

اللعن

قاموس تراجم
لأشهر الرجال والنساء من العرب والمُتَعَرِّبين والمُتَشْرِقِينَ

تأليف

خير الدين الزركلي

الجزء الثالث

دار العلم للملايين

ص.ب: ١٠٨٥ - بيروت
تلخس: ٢٣١٦٦ - لبنان

دار العلم للملايين

مؤسسة ثقافية للتأليف والترجمة والنشر

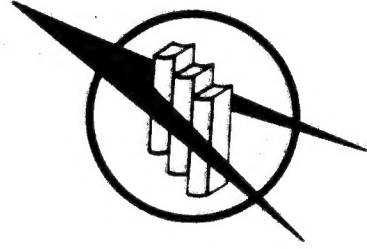
شارع مار الياس، بناية ميتكو، الطابق الثاني

هاتف: ٢٠٦ ٦٦٦ - ٧٠٦ ٦٥٥ - ٧٠٦ ٦٥٦ (١)

فاكس: ٧٠٦ ٦٥٧ (١)

صرب ١٠٨٥ بيروت - لبنان

www.malayin.com



جميع الحقوق محفوظة

لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب في أي شكل من الأشكال أو أي وسيلة وسبيلة من الوسائل - سواء التصويرية أم الإليكترونية أم الميكانيكية - بما في ذلك النسخ الموثوق في التسجيل على أي وسيلة أو غيرها وحفظ المعلومات واسترجاعها - دون إذن خطي من الناشر.

الطبعة الخامسة عشرة

أيار/مايو ٢٠٠٢

العلماء

قاموس تراجم

لأئمة الرجال والنساء من العرب والمسلمين في القرنين

٥٥

ابن الدهَّان = سعيد بن المبارك ٥٦٩
 ابن الدهَّان = عبد الله بن أسعد ٥٨١
 ابن الدهَّان = محمد بن علي ٥٩٢
 ابن الدهَّان = المبارك بن المبارك ٦١٢
 ابن الدهان (الشاعر) = يحيى بن سعيد
 ٦١٦

الدَّهَّان = محمد بن علي ٧٢١

أَبُو دَهْبِيل = وَهْب بن زَمْعَةَ ٦٣

الدهشوري = محمد بيومي ١٢٦٨

الدَّهْلَوِي = خُسْرُو بن محمود ٧٢٥

الدَّهْلَوِي = عبد الله بن محمد ٧٥٠

الدَّهْلَوِي = محمد بن يوسف ٨٢٥

الدَّهْلَوِي = عبد الحَقَّ ١٠٥٢

الدَّهْلَوِي = أحمد بن عبد الرحيم ١١٧٦

الدَّهْلَوِي = عبد العزيز بن أحمد ١٢٣٩

الدَّهْلَوِي = عبد السَّتَّار بن عبد الوهاب

الدَّهْلَوِي = سعيد بن عبد الله ٧٤٩

الشَّرِيفَةُ دَهْمَاءُ

(٥٠٠ - ٥٨٣٧ = ٠٠٠ - ١٤٣٤ م)

دهماء بنت يحيى بن المرتضى ، أخت الإمام المهدي أحمد بن يحيى : شريفة عالمة نابتة . من أهل « ثلا » في اليمن . أخذت العلم عن أخيها ، وصنفت كتاباً جليلاً ، منها « شرح الأزهار » في فقه الزيدية ، أربع مجلدات ، و« شرح منظومة الكوفي » في الفقه والفرائض ، و« شرح مختصر المنتهى » ودرست الطلبة ، وتزوجت بالسيد محمد بن أبي الفضائل ، وتوفيت في ثلا (١) .

دُهْمَان = أحمد بن خالد ١٣٤٥

دُهْمَان

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

١ - دهمان بن مالك بن عدي ، من

(١) البدر الطالع ١ : ٢٤٨ .

دو

أَبُو دُوَاد (الشاعر) = جارية بن الحجاج
 ابن أبي دُوَاد = أحمد بن أبي دواد ٢٤٠
 الدَّوَّارِي = عبد الله بن الحسن ٨٠٠
 الدَّوَّارِي = عبد الله بن حمزة ١٢٦٩
 ابن دَوَّاس = حسين بن دواس ٤١١
 الدَّوَّالِي = محمد بن موسى ٧٩٠
 الدَّوَّانِي = محمد بن أسعد ٩١٨
 ابن الدوانقي (المؤرخ) = يوسف بن
 محمد ٥٥٨

الدَّوَّرِي = يعقوب بن إبراهيم ٢٥٢

دُورُن = برنارد دُورُن ١٢٩٨

دُوزِي = رينهارت بيتران ١٣٠٠

دَوَّس بن عُدْثَان

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

دوس بن عدنان بن عبد الله بن زهران ، من أزد شنوءة ، من قحطان : جد جاهلي . من بنيه أبو هريرة الصحابي ، وجذية الوضاح ملك الحيرة ، وبطن أكبرها « فَهَم » نزلوا بئمان ومنهم بالحجاز وخراسان . وكانت دار دوس في الأندلس « تدمير » وكان صنمهم في الجاهلية اسمه « ذو الكفَّين » شاركهم فيه خزاعة ، وكسره عمرو بن حمزة الدوسي (١) .

ابن دُوسْت = عبد الرحمن بن محمد ٤٣١

الدَّوْسِي = الطُّفَيْل بن عمرو ١١

الدَّوْسِي = مُعَيْقِب ٤٠

الدَّوْسِي = الحارث بن عبد الله ٥٠

دوْفِيك = مارسيل دوْفِيك ١٣٠٣

دوكا = غستاف دوكا ١٣١١

ابن دُول = أحمد بن محمد ٣٥٠

الدَّوْلَابِي = محمد بن الصَّبَّاح ٢٢٧

الدَّوْلَابِي = محمد بن أحمد ٣١٠

الدَّوْلَعِي = عبد الملك بن زيد ٥٩٨

بني غطفان ، من جهينة : جد جاهلي . بنوه الدَّهْمَانِيُون أو بنو دهمان . منهم عبد الله بن عبد بن عوف ، الصحابي القاتل بين يدي رسول الله ﷺ في صف القتال :
 أنا ابن دهمان وعوف جدي
 إنا إذا عدت بنو معد
 نعد في جمهورها الأشد (١)

٢ - دهمان بن منبج بن دوس بن عدنان ، من زهران ، من الأزد : جد جاهلي . من نسله عمرو بن حمزة الدهماني الدوسي (٢) .

٣ - دهمان بن نصار بن سبيع بن بكر ، من بني أشجع : جد جاهلي . من ولده « نصر بن دهمان » الذي يقال إنه عاش ١٧٠ سنة وعاد إليه شبابه ! ولأحد الشعراء :

« ونصر بن دهمان الهنيذة عاشها
 وسبعين عاماً ، ثم قوم فانصاتا
 وعاد سواد الرأس بعد ايضاضه
 وراجع شرح الشباب الذي فاتا »
 والهنيذة ، في اللغة ، المثة . وانصات : استوت قامته بعد انحناء (٣) .

٤ - دهمان بن نصر بن معاوية بن بكر ابن هوازن ، من عدنان : جد جاهلي ، من بنيه وثيمة بن عثمان الشاعر ، وأخوه ربيعة ابن عثمان الدهماني أول عربي قتل عجمياً بالقادسية (٤) .

٥ - وهناك قبيلة أخرى من آل عامر ابن صعصعة ، من العدنانية ، تعرف ببني دهمان كانت مساكنها بالبحرين (٥) .

الدهني (العدي) = معاوية بن عمار

نحو ١٤٥

(١) التاج ٨ : ٢٩٩ واللباب ١ : ٤٣٤ .

(٢) التاج ٨ : ٣٠٠ واللباب ١ : ٤٣٤ .

(٣) التاج ٨ : ٣٠٠ واللباب ١ : ٤٣٤ وهو في التاج ابن

نصار « مكان » ابن نصار .

(٤) اللباب ١ : ٤٣٤ والتاج ٨ : ٣٠٠ .

(٥) نهاية الأرب للقسندي ٢١١ .

(١) نهاية الأرب ٢١٢ وابن خلدون ٢ : ٢٥٢ والبيهقي

١ : ٢١٢ وجمهرة الأنساب ٣٥٨ و ٤٦٠ .

الدُّوِّي = ظالم بن عمرو ٦٩

المُغْرَاوِي

(٠٠٠ - ٤٥٢ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦٠ م)

دوناس بن حمامة بن المعز بن عطية المغراوي : أمير فاس وابن أميرها . من قبيلة « مغراوة » من زناتة . ولي فاساً وأحوازها بعد موت أبيه سنة ٤٤٠ هـ . وكانت أيامه أيام هدنة ورخاء . وفي زمنه عظمت فاس وعمرت ، وقصدها الناس والتجار من جميع النواحي ، وأدار الأسوار على أرباضها ، وبنى المساجد والحمامات والفنادق فيها ، فصارت حاضرة المغرب ، ولم يشغل من يوم ولي إلا بالبناء ، إلى أن توفي فيها ^(١) .

الدويوي = يوسف بن أحمد بعد ١٣٠٢

الدويش = فيصل بن سلطان ١٣٤٩

ابن الدويك = محمد بن عبد الجبار ٧٤٠

دي

دياب = محمد دياب ١٣٣٩

دياب = نجيب بن موسى ١٣٥٥

الديار بكري = حسين بن محمد ٩٦٦

الديان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

الديان بن قطن بن زياد الحارثي ، من كهلان : جد جاهلي قحطاني يمني . قيل : اسمه « يزيد » والديان لقبه . كان شريف قومه ، وكانت لبيته الرياسة بنجران . قال السموأل :

« وإن بني الديان قطب لقومهم
تدور رحاهم حولهم وتحول ^(١) » .

الديب = عبد الحميد الديب ١٣٦٢

الديباحي = محمد بن سعد ٦٠٩

الديباحي = محمد بن القاسم ٧٧٦

ابن الديبع = عبد الرحمن بن علي ٩٤٤

ديتريشي = فريدريش ديتريشي

دي خويه = ميخيل يوهنا ١٣٢٧

الديري = أحمد بن عمر ١١٥١

ابن الديري (الشافعي) = محمد بن

أبي بكر ٨٦٢

ابن الديري = سعد بن محمد ٨٦٧

الديريني = عبد العزيز بن أحمد ٦٩٤

ديريو = جان ديرو ١٣٣٢

دي ساسي = أنطون ايزاك سيلفستير

دي سلان (البارون) = ماك جوكان

ديك الجن = عبد السلام بن رغبان

الديلمي = فيروز الديلمي ٥٣

الديلمي = مهييار بن مرزويه

الديلمي = محمد بن الحسن ٧١١

ابن الديلمي = الحسين بن يحيى ١٢٤٩

الديلمي (العمري) = ناصر بن حسين ٤٤٤

الديلمي = شيرويه بن شهر دار ٥٠٩

الديلمي = الحسن بن عبد الوهاب

الديمي = عثمان بن محمد ٩٠٨

دي مينار = كازيمير أدريان

ابن دينار = عيسى بن دينار ٢١٢

ابن دينار (المؤرخ) = محمد بن أبي

القاسم نحو ١١١٠

أبو المهاجر

(٠٠٠ - ٦٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٢ م)

دينار ، المعروف بأبي المهاجر : فاتح ، من القادة . كان مولى لبني مخزوم . ولما ولي مسلمة بن مخلد مصر وإفريقية ، استعمله على إفريقية ، بدلاً من عقبة بن نافع ، فدخلها سنة ٥٥ هـ ، ونزل بقرب القيروان ، ووجه جيشاً افتتح به جزيرة شريك (وعرفت بعد ذلك بالجزيرة القبلية) وقاتله كسيلة البربري بقرب تلمسان ، فظفر أبو المهاجر . وأظهر كسيلة الإسلام ، فاستبقاه واستخلصه . وإليه تنسب « عميون أبي المهاجر » القرية من تلمسان . وهو أول أمير للمسلمين وطئت خيله المغرب الأوسط . وعزله يزيد بن معاوية سنة ٦٢ هـ وأعاد عقبة بن نافع ، فلما وصل إليها احتفظ بأبي المهاجر ، فكان معه في معركة « تهودة » بأرض الزاب ، وقد انتقض كسيلة وفاجأ عقبة بجمع من الفرنج ، فاستشهد عقبة ومن معه جميعاً وكانوا زهاء ثلاثمائة من كبار الصحابة والتابعين ، وبينهم أبو المهاجر وقد أبلى في ذلك اليوم بلاءاً حسناً ^(١) .

الدينوري (أبو حنيفة) = أحمد بن داود

٢٨٢

الدينوري = أحمد بن جعفر ٢٨٩

الدينوري = أحمد بن مروان ٣٣٣

الدينوري = عبد الله بن عبد الرحمن ٣٩٠

الدينوري = نصر بن يعقوب ٤١٠

دينيه = إيتين دينيه ١٣٤٨

الديواني = علي بن أبي محمد ٧٤٣

دي يونغ = بيتر دي يونغ ١٣٠٧

(١) جلوة الاقتباس ١٢١ ووقعت فيه وفاته سنة ٥٥٢ من

خطأ النسخ . ومغراوة ، يفتح الميم ، كما ضبطها ابن

خلدون بخطه ، راجع التعريف بابن خلدون ٤٥٠ .

(١) الاستقصا : ٣٧ و ٣٩ وفتح العرب للمغرب ١٥٦ -

(١) التاج ٩ : ٢٠٩ وجمهرة الأنساب ٣٩١ وسبائك الذهب

حرفُ الذال

ذا

ذات التَّطَائِنِ = أسماء بنت أبي بكر

ذب

ذُبَيان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - ذُبَيان بن بغيض بن ريث ، من غطفان : جدُّ جاهلي ، من العدنانية ، النسبة إليه « ذُبَياني » بضم الذال وكسرها . من نسله بنو مرة ، وبنو سهم ، وفزارة . وإليه ينسب النابغة الذبياني (زياد بن معاوية) (١) .
٢ - ذُبَيان بن سعد بن عُذرة : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من بني عُذرة ، من قضاة . منهم عصام بن شَهْر الذي قيل فيه : « نفس عصام سودت عصاماً » (٢) .

٣ - ذُبَيان بن كنانة بن يشكر ، من ربيعة بن نزار : جدُّ جاهلي . من بنيهِ الحارث بن حلزة الشاعر (٣) .

٤ - ذُبَيان بن هميم بن ذهل بن هني ، من بلي : جدُّ جاهلي : بنوه البلويون ، من قضاة (٤) .

وفي اللباب جدَّان آخران ، سمَّاهما « ذُبَيان بن عليان » و« ذُبَيان بن مالك » والأرجح أن اسميهما « ذُبَيان بن عليان »

و« ذُبَيان بن مالك » وسيأتيان قريباً في « ذُبَيان » .

الدَّبِيح = عبد الله بن عبد المطلب

ذر

أَبُو ذَرٍّ = جُنْدَب بن جُنَادَةَ ٣٢

أَبُو ذَرٍّ = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤

ذك

ابن ذَكْوَانَ : عبد الرحمن بن أحمد ٢٠٢

ابن ذَكْوَانَ = عبد الله بن أحمد ٢٤٢

ابن ذَكْوَانَ = أحمد بن عبد الله ٤١٣

ذَكْوَانَ بن ثَعْلَبَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ذكوان بن ثعلبة بن بهته : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من سُلَيْم ، من العدنانية . ينسب إليه كثيرون ، منهم صفوان بن المعطل ، وعمير ابن الحُبَاب ، والحجاف بن حكيم السُّلَمِيُّون (من سُلَيْم) الذكوانيون (١) .

الدَّكْوَانِي = صَفْوَان بن المعطل ١٩

ذم

الدَّمَارِي = أحمد بن محمد ١٢٤٣

ذه

الدَّهَبِي = أحمد بن عتيق ٦٠١

الدَّهَبِي (الحافظ) = محمد بن أحمد ٧٤٨

الدَّهَبِي (السجلماسي) = أحمد بن

إسمايل ١١٤١

الدَّهَبِي = مصطفى بن حنفي ١٢٨٠

ذهل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - ذهل بن تَيْم بن عبد مناة بن أَدِ ابن طابخة : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من خندف ، من مضر (١) .
٢ - ذهل بن ثعلبة بن عكابة : جدُّ جاهلي . بنوه بطون من بكر بن وائل ، منهم سماك بن حرب الذهلي البكري . وأورد ابن حزم أسماء جماعة من مشاهيرهم (٢) .

٣ - ذهل بن الحارث بن ذهل بن مران ابن جعفي : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من جعفي ، من مذحج . عرف منهم أسماء بن دهر ابن الحداء الذهلي الجعفي وآخرون من بني الحداء (٣) .

٤ - ذهل بن الدول بن حنيفة بن لجم ابن صعب ، من بكر بن وائل : جدُّ جاهلي . من نسله نافع بن الأزرق الذي تُنسب إليه الأزارقة (٤) .

(١) نهاية الأرب ٢١٤ واللباب ١ : ٤٤٧ .

(٢) جمهرة الأنساب لابن حزم ٢٩٧ - ٣٠٠ ونهاية الأرب للقلقشندي ٢١٤

(٣) اللباب ٤٤٨

(٤) جمهرة الأنساب ٢٩٣ .

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٣ والعيني ١ : ٨٠ وطرفة الأصحاب ١٦ واللباب ١ : ٤٤١ والتاج ١٠ : ١٣٥ .

(٢) اللباب ١ : ٤٤١ .

(٣) اللباب ١ : ٤٤٢ والتاج ١٠ : ١٣٥ .

(٤) اللباب ١ : ٤٤٢ .

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٣ واللباب ١ : ٤٤٣ .

٥ - ذهل بن رومان بن جندب بن خارجة : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء (١)
٦ - ذهل بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة : جد جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، منهم الأمير أبو الهيثم خالد بن أحمد (تقدمت ترجمته) وكثيرون ذكر ابن حزم بعضهم (٢).
٧ - ذهل بن معاوية بن الحارث بن معاوية الكندي : جد جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم حجر بن النعمان بن عمرو الذهلي الكندي ، وفد إلى النبي ﷺ هو وأخواه يزيد وعيس (٣).

الذهلي = محمد بن يحيى ٢٥٨
الذهلي = محمد بن أحمد ٣٦٧
فهني = صلاح الدين ذهني ١٣٧٢

ذو

ذو الأذعار = عمرو بن أبرهة
ذو الإصبع العدواني = حرثان بن الحارث
ذو الأعواد (القاضي) = مخاشن بن معاوية
ذو الأهدام = المتوكل بن عياض
ذو ببع (الأصغر) = نوف بن موهب إل
ذو ببع (الأكبر) = نوف بن يحيى
ذو الجاديين = عبد الله بن نهم
ذو الحليم = عامر بن الطرب
ذو الخمار = سبيع بن الحارث
ذو رداع (الحميري) = بهنم ذو الملاحي
ذو الرضعين = عامر بن وهب
ذو الرمة = غيلان بن عقبة
ذو رياش = عامر بن باران
ذو السعادات (الوزير) = محمد بن جعفر ٤٤٠
ذو شتائر = لختيعة بن يثوف
ذو العميرين (ابن الخطيب) = محمد بن عبد الله ٧٧٦

وجيه الدولة

(١٠٠٠ - ٥٤٢٨ = ١٠٣٦ م)
ذو القرنين بن حمدان بن ناصر الدولة التغلبي ، أبو المطاع ، وجيه الدولة : أمير ، شاعر ، من أهل دمشق . ولي إمرتها سنة ٥٤٠١ ، وعزل فرحل إلى مصر فولاه الظاهر العبيدي الإسكندرية وأعمالها سنة ٤١٤ فأقام بها عاماً . وعاد إلى دمشق فاستقر فيها أميراً إلى سنة ٥٤١٩ . وتوفي بمصر له « ديوان شعر » حققه الدكتور محسن غياض ، ونشره في مجلة المجمع العلمي العراقي (١).

ذو الكلاع الأكبر = يزيد بن النعمان
ذو الكلاع الأصغر = سميع
ذو لعة = محلم بن بكيل
ذو المجاسد = عامر بن جشم
ذو المشعار = حمره بن أيقع
ذو المشعار = مالك بن نمط
ذو المنار = أبرهة بن الحارث

ذو نواس

(١٠٠٠ - ١٠٢ ق ٥ = ٥٢٤ م)
ذو نواس الحميري : آخر ملوك حمير في اليمن . في اسمه واسم أبيه اضطراب ، كما سنذكر في مصادر هذه الترجمة . وهو صاحب الأخدود المذكور في القرآن الكريم . كان يدين باليهودية ، وبلغه أن أهل نجران مقبلون على النصرانية ، فسار إليهم وحفر أخاديد (حفرأ مستطيلة) وملاها جمرأ وجمع أعيان المنتصرين منهم ، فعرضهم على النار ، فن رجح إلى اليهودية نجاً ، ومن أبي هوى . واتفق الرومان

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨١ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠١ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٥٩ والنجوم الزاهرة ٥ : ٢٧ وهو فيه « الحسن بن عبد الله و امرأة الجتان ٣ : ٥١ وسماه صاحبها « أبا المطاع بن حمدان » وشذرات الذهب ٣ : ٢٣٨ وهو فيه « المطاع بن الحسن بن عبد الله ابن حمدان » والمجمع العلمي العراقي ٢٤ : ٢٦٣ - ٢٨٤ و ٢٥ : ١١٥ - ١٤١ .

والمحبشة على قتاله ، فزحف النجاشي (ملك الحبشة) وكان على النصرانية ، بجيش كبير ، فقاتله ذو نواس على ساحل البحر الأحمر عند عدن ، فكان الظفر للنجاشي ، وخاف ذو نواس الأسر فأطلق جواده نحو البحر ، فألقى نفسه ركباً فأت غريقاً . قال الثوري : وهو آخر من ملك اليمن من قحطان ، فجميع ما ملكوا من السنين ثلاثة آلاف سنة واثنان وأثمانون سنة (١).

ذو الثورين = عثمان بن عفان

ذو النون المصري = ثوبان بن إبراهيم ٢٤٥

ذو النون الموصلية = معين الدين بن جرجس

القاضي الرشيد

(١٠٠٠ - ٥٦٦٣ = ١٢٦٥ م)

ذو النون بن محمد بن ذي النون المصري ، الإخميمي بلداً ، الشافعي مذهباً ، العلوي نسباً ، الملقب رشيد الدين : فاضل من الولاة الوزراء . قدم اليمن مع الملك المسعود (الأيوبي) وولي عدن مراراً فحسنت سيرته . وولي الوزارة للمنصور الرسولي . وأنشأ المدرسة الرشيدية بتعز ، وجدد مسجداً عندها ، ووقف عليها أوقافاً . ولم يزل مرضي السيرة إلى أن

(١) ابن الأثير ١ : ١٤٩ وسماه « ذرعة بن تيان أسعد بن كرب » ونهاية الأرب للثوري ١٥ : ٣٠٣ - ٣٠٥ وهو فيه « زرعة بن كعب » وخزاة البغدادي ١ : ٣٥٧ وهو فيه « ذرعة » والتيجان ٣٠١ وهو فيه « زرعة بن تيان أسعد » . والقاموس : مادة « نوس » وهو فيه « زرعة بن حسان » . وفي تاج العروس : مادة « شتر » اسمه ذو نواس . وهو فيه ، مادة خند : ذو نواس أحد أذواء اليمن . وكتاب الشهداء الحميريين ، في مجلة المجمع العلمي ٢٣ : ٥ جاء في مقدمته « الملك المسمى ذا نواس عند العرب ، ودونوس أو داميانس عند الروم ، ومسروقاً عند السريان ، وكانت أمه نصيبينة الأصل ، قد ربه على اليهودية . وجهرة الأنساب لأبن حزم ٤١١ وفيه : « زرعة » وهو ذو نواس . الذي تهود وهو أهل اليمن ، وتسمى يوسف . والعرب قبل الإسلام لزيدان ١٢٣ وهو فيه « ذو نواس » ويسمى اليونان دميانوس « وتاريخ ابن الوردي ١ : ٥٨ وهو فيه « ذو نواس » . والمعجز ٣٦٨ وهو فيه : « زرعة ذو نواس ، وتسمى يوسف » .

(١) نهاية الأرب ٢١٤ .
(٢) جهمرة الأنساب ٣٠٢ - ٣٠٨ واللباب ١ : ٤٤٧ ونهاية الأرب ٢١٤ .
(٣) اللباب ١ : ٤٤٧ .

توفي بتعز (١).

ذي

ابن ذي النون = إسماعيل بن عبد الرحمن

٤٣٠

ابن ذي النون (المأمون) = يحيى بن

إسماعيل ٤٦٠

ذيان بن عزيان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ذيان بن عليان بن أرحب ، من بكيل ،
من همدان : جد جاهلي يمني ، يعرف
بذيان الأصغر ، تمييزاً له عن ذيان بن
مالك (الآتي ذكره) . بنوه أربعة :
سيف ، وشريح ، وسمره ، وفهر
(بفتح الفاء) (١) .

ذيان بن مالك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ذيان بن مالك بن معاوية بن صعب ،
من بني بكيل ، من همدان : جد جاهلي
يمني ، يعرف بذيان الأكبر . ينسب إليه
« جبل ذيان » (٢) .

ابن أبي ذئب = محمد بن عبد الرحمن ١٥٨

الذئب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ذئب بن عمرو بن حارثة بن عددي بن
عمرو بن مازن ، من الأزدي : جد جاهلي .
من نسله ربيع بن ربيعة ، الكاهن ، المعروف
بسطيح ، ويقال له « الذئبي » كما ورد في
شعر للأعشى . وفي التاج للزبيدي أن في
اليمن بطناً آخر يسمون بني الذئب (١) .

ابن الذئبة = ربيعة بن عبد ياليل

ابن ذي الجوشن = الصميل بن حاتم ١٤٢

ابن ذي النون = موسى بن ذي النون ٢٩٥

ابن ذي النون = الفتح بن موسى ٣٠٣

ابن ذي النون = يحيى بن موسى ٣٢٥

ابن ذي النون = مطرف بن موسى ٣٣٣

ذو اليمينين = طاهر بن الحسين ٢٠٧

أبو الذؤاد = محمد بن المسيب ٣٨٦

أبو ذؤيب = غوثيلد بن خالد ٢٧

ذؤيب بن حبيب

(٠٠٠ - نحو ٥٤٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م)

ذؤيب بن حبيب الأسلمي ، من بني
مالك بن أفضى : صحابي . كان صاحب
إبل النبي ﷺ وسكن المدينة . وتوفي
في خلافة معاوية (٢) .

ذؤيب بن شريح

(٠٠٠ - ٥٣٧ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م)

ذؤيب بن شريح الهمداني : أحد
الأشراف الشجعان ، من رؤساء همدان
في صدر الإسلام . قتل في وقعة « صفين »
وكان مع علي (٣) .

(١) تاريخ ثغر عدنان - خ .

(٢) طبقات ابن سعد : القسم الثاني من الجزء الرابع ٥١
والإصابة : الترجمة ٢٤٨٥ .(٣) الكامل لابن الأثير ٣ : ١١٩ ولم يذكره صاحب كتاب
« وقعة صفين » .

(١) الإكليل ١٠ : ١٧ و ٢١٧ وهو في الباب ١ : ٤٤٢

« ذيان » - بتقديم الياء الموحدة على الياء المثناة - وصاحب
الإكليل أعلم بأنسب اليمينيين . وفي التاج - ١٠ :
١٣٥ - في الكلام على ذيان : أما التي في الأزدي ،
فهي بتقديم الياء على الموحدة - ضبطه الهمداني .(٢) الإكليل ١٠ : ١٣٣ وهو في الباب ١ : ٤٤٢ « ذيان »
اقرأ الحاشية السابقة .(١) الباب ١ : ٤٤٨ وفيه رواية ثانية في نسب « الذئب »
عن ابن ماكولا . قال : ذئب بن حجن . وقد صحفه
أبو سعد ، يعني السمعاني . قلت : وكذا في التاج « الذئب »
ابن حجن ، أنظر مادة : ذأب .

حرف الرّاء

را

رائش

(٠٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠٠)

رائش بن لاوذ ، من بني سام : جدُّ عربي قديم . كان بنوه في بابل ، أيام هود النبي . ولما زحف الفرس على بابل ، خرج بنو رائش إلى اليمامة ^(١) .

ابن رائق = محمد بن رائق ٣٣٠

رابعة العدوية

(٠٠٠ - ١٣٥ هـ = ٠٠٠ م - ٧٥٢ م)

رابعة بنت إسماعيل العدوية ، أم الخير ، مولاة آل عتيك ، البصرية : صالحة مشهورة ، من أهل البصرة ، ومولدها بها . لها أخبار في العبادة والنسك ، ولها شعر : من كلامها : « اکتّموا حسناتکم كما تکتّمون سيئاتکم » توفيت بالقدس ، قال ابن خلكان : « وقبرها يزار ، وهو بظاهر القدس من شرقه ، على رأس جبل يسمى الطور » وقال : « وفتاها سنة ١٣٥ كما في شذور العقود لابن الجوزي ، وقال غيره سنة ١٨٥ » ^(٢) .

(١) النيجان ٤٦ والإكليل ١٠ : ١٣ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٨٢ والشريشي ٢ : ٢٣١ والدر المنثور ٢٠٢ وفي مجلة لغة العرب أن للسيدة مرغريت سميت الإنكليزية كتاباً عن « رابعة العدوية » رجحت فيه وفتاها سنة ١٨٥ هـ ، وقالت : إنها عاشت وتوفيت ودفنت بالبصرة .

راجح الجلي

(٥٧٠ - ٦٢٧ هـ = ١١٧٤ - ١٢٣٠ م)

راجح بن إسماعيل الأسدي الحلبي ، أبو الوفاء : شاعر ، من أهل الحلة . تردد إلى بغداد واتصل بولاتها . وهاجر إلى حلب . وحظي عند الأيوبيين في دمشق ، فاستقرّ فيها إلى أن توفي . قال الحافظ المنذري : يُنعت بالشرف (شرف الدين) مدح جماعة من الملوك وغيرهم بمصر والشام والجزيرة ، وحدث بشيء من شعره بحلب وحران وغيرهما ^(١) .

راجح بن قتادة

(٠٠٠ - ٦٥٤ هـ = ٠٠٠ م - ١٢٥٦ م)

راجح بن قتادة بن إدريس بن مطاعن : شريف ، ممن تولوا إمارة مكة . انتزعها من عمال مصر سنة ٦٢٧ هـ ، واستعادوها منه . وتوالى ذلك مراراً حتى وليها ثمان مرات . وكان موالياً لبني رسول أصحاب اليمن ، وساعده أحدهم (عمر بن علي) في امتلاكها أول مرة . وحفلت أيامه بالفتن بينه وبين ملوك مصر واليمن وبعض الأشراف . ووثب عليه ابنه « غانم » بجمع من العبيد فقيده وزعم أنه مجنون وحجر عليه . فسأله راجح أن يخلي سبيله وعاهده على أن لا يعارضه في مكة .

(١) شعراء الحلة ٢ : ٣٥٩ وأعيان الشيعة ٣١ : ٧٥ والتكملة

لوفيات القلة - خ : الجزء ٤٤ .

فأعطاه جملاً ، فخرج من مكة هارباً . واستقر غانم بها ، وكاتب الخليفة المستعصم بذلك فأقره عليها (سنة ٦٥٢ هـ) وقيل : عاد راجح بعد ذلك وتوفي وهو في الإمارة ^(١) .

رازموسن = ينس لاسن ١٢٤٢

الرازي (الحنفي) = هشام بن عبيد الله ٢٠١

أبو الرازي = محمد بن عبد الحميد ٢١٤
الرازي (صاحب الرايات) = محمد

ابن موسى ٢٧٣

الرازي (أبو حاتم) = محمد بن إدريس ٢٧٧

الرازي (ابن سلم) = عبد الرحمن بن محمد ٢٩١

الرازي (الزاهد) = يوسف بن الحسين ٣٠٤

الرازي (أبو بكر) = محمد بن زكريا ٣١١
الرازي (ابن أبي حاتم) = عبد الرحمن

ابن محمد ٣٢٧

الرازي (الإسماعيلي) = أحمد بن حمدان ٣٢٢

الرازي (أبو الفتح) = سليم بن أيوب ٤٤٧
الرازي (ابن مكّي) = علي بن أحمد ٥٩٨

الرازي (الفخر) = محمد بن عمر ٦٠٦

(١) خلاصة الكلام ٢٥ - ٢٧ والحوادث الجامعة ٢٧٣ .



راشد حسني

للتداوي . ولم يذكر مؤرخوه شيئاً عنه بعد ذلك . قال مصطفى كامل في كتابه « المسألة الشرقية » : وكان معهم - أي العساكر المصرية - الشهم الصادق راشد حسني باشا ، وهو مع كونه جركسي الأصل قد انضم إلى جيش عرابي عندما علم بأن الانكليز احتلوا الإسكندرية وأنهم عازمون على دخول البلاد المصرية ، فقام للدفاع عن الوطن ناسياً كراهية الجراكسة للعرابين وكراهية العرابيين للجراكسة . وكان يعرف بأبي شنب فضة ، لاصفرار في شاربيه (١) .

الحبسي

(١٠٨٩ - نحو ١١٥٠ هـ = ١٦٧٨ - نحو ١٧٣٧ م)

راشد بن خميس بن جمعة بن أحمد الحبسي النزوي العماني : شاعر مجيد ، من أهل عمان . اشتهر في أيام إمامة بلعرب بن سلطان . ولد في عين بني صارخ من قرى « الظاهرة » من عمان ، ورمد وعمي في طفولته ، وانتقل إلى يبري ، فرباه الإمام بلعرب اليعربي ، فلما مات هذا انتقل إلى أرض « الحزم » من ناحية الرستاق (في عمان) ثم سكن نزوى إلى أن مات . وله في اليعربيين ووقائعهم قصائد كثيرة في « ديوان شعر » شرحه بعض العلماء (٢) .

(١) صفوة مصر ١ : ٢٣٩ وشارويعم ٤ : ٣٢٧ والثورة

العرابية ٤٤٥ - ٤٤٨ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٨٤ .

ودخلا المغرب الأقصى سنة ١٧٢ هـ ، فأقاما بمدينة « ويلي » بقرب مراکش . ودعا إدريس إلى نفسه ، فعظم أمره ، وملك « ويلي » وبلاداً أخرى ، وراشد عون له وكالء . وقتل إدريس بالسلم . فلحق راشد بقاتله فضربه بالسيف فقطع يمينه . وعاد إلى ويلي ، فعلم من جارية لإدريس اسمها « كتزة » أنها حامل ، فتولى إدارة الملك باسم « الجنين » إلى أن ولدت كتزة ، فسمى ولدها إدريساً (على اسم أبيه) وجدّد له بيعة البربر ، وقام بأمره وأمر دولته ، وعلمه ورباه . وكان الأغلبة في القيروان يتبعون أخبار الدولة الناشئة في جوارهم ، ويبعثون بالأموال للقضاء على إدريس (الرضيع) وكانت لهم يد في قتل أبيه بالسلم . فما زالوا على ذلك إلى أن تمكن « إبراهيم بن الأغلب » من دس بعض البربر لراشد ، فقتلوه غيلة ، في ويلي ، بعد نشوء إدريس وتسلمه عرش أبيه بقليل (١) .

راشد حسني

(١٢٥٨ - بعد ١٢٩٩ هـ = ١٨٤٢ - بعد ١٨٨٢ م)

راشد « باشا » حسني : قائد مصري من شجعان العسكريين . جركسي الأصل . ولد بالقوفاز وتوجه إلى الآستانة في التاسعة من عمره . ثم إلى مصر في الحادية عشرة ، فتعلم في إحدى مدارسها العسكرية ، وتمرن في فرنسا سنتين ، وتقدم في الجيش المصري إلى رتبة « فريق » وكان مع الجيش المصري الذي أرسله الخديوي إسماعيل لمساعدة الدولة العثمانية في إخماد ثورة « كريت » وعاد سنة ١٢٨٤ هـ ، فأرسله نجدة للعثمانيين على الصرب سنة ١٢٩٣ هـ ، ثم نجدة في حربهم مع الروس ، فارتفعت له شهرة عسكرية . ولما نشبت الثورة العرابية انضم إليها وتولى قيادتها في معركة « القصاصين » الثانية سنة ١٢٩٩ هـ (١٨٨٢ م) وقاتل قتالاً شديداً ، وجرح برصاصة في قدمه ، فحمل إلى القاهرة

الرازي (الحنفي) = محمد بن إبراهيم

٦١٥

الرازي (اللغوي) = محمد بن أبي

بكر ٦٦٦

الرازي (القطب) = محمد بن محمد

٧٦٦

أبو رأس = محمد بن أحمد ١٢٣٨

راسب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - راسب بن الخزرج بن جدّة بن جرّم بن ربان : جد جاهلي . بنوه بطن من جرم ، من القحطانية . ينسب إليهم جهم بن صفوان رأس الجهمية (١) .

٢ - راسب بن مالك بن ميدعان بن مالك بن نصر ، من الأزد : جد جاهلي . بنوه بطن من أزد شنوءة ، من قحطان . نزلوا ، أو نزلت قبيلة منهم ، بالبصرة بعد الإسلام . منهم نوح الراسبي وعبد الله بن وهب الراسبي رأس الخارجين على عليّ يوم النهروان (٢) .

الراسي = عبد الله بن وهب ٣٨

الراسي = عليّ بن أحمد ٣٠١

الرائد = المنصور بن الفضل ٥٣٢

ابن راشد (المالكي) = محمد بن

عبد الله ٧٣٦

راشد

(٠٠٠ - ١٨٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٤ م)

راشد : مولى إدريس بن عبد الله بن الحسن المثنى ، وأمينه : كان في خدمته بالمدينة ثم بمكة ، وخرج معه من هذه ، هاربين مستترين ، بعد وقعة « فح » التي قتل فيها الحسين بن عليّ بن الحسن المثلث (سنة ١٦٩ هـ) فرأى بمصر وإفريقية ،

(١) نهاية الأرب ٢١٥ واللباب ١ : ٤٥١ .

(٢) جمهرة الأنساب ٣٦٤ واللباب ١ : ٤٥١ ونهاية الأرب

راشد اليحمدي

(٠٠٠ - ٥٤٤٥ = ١٠٥٣ م)

راشد بن سعيد اليحمدي : من أئمة الإباضية في عُمان . بويغ له حوالي سنة ٤٢٥ هـ ، بعد وفاة الخليل بن شاذان . وكان حازماً عاقلاً ، عالماً بالدين ، عارفاً بالأدب ، يقول الشعر . توفي بتزوى (١) .

راشد بن شهاب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

راشد بن شهاب الشيباني : شاعر جاهلي . له في المفضليات قصيدتان : إحداهما على الميم ١٤ بيتاً ، يقول فيها :
وكننت زماناً جار بيت وصاحباً
ولكن قيساً في مسامعه صمم
والثانية على الراء ثمانية أبيات ، منها :
فأوصيكم بالحي شيبان إنهم
هم أهل أبناء العظامم والفخر (٢)

ابن جريس

(٠٠٠ - بعد ١٢٩٨ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٨٨١ م)

راشد بن علي بن عبد الله بن محمد بن سليمان ، من آل جريس ، النعامي النجدي الحنبلي : مؤرخ . ولد في قرية « نعام » قرب الحوطة ، بنجد . وعاش أواخر أعوامه في اسطنبول . له « مثير الوجد في معرفة أنساب ملوك نجد - ط » رسالة انتهى فيها إلى سنة ١٢٩١ هـ . وكان معاصراً للسيد صديق حسن خان ودارت بينهما مكاتبة آخرها رسالة من صاحب الترجمة صدرت عن اسطنبول بتاريخ ١٠ ذي الحجة ١٢٩٨ (٣)

راشد بن النضر

(٠٠٠ - نحو ٢٨٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٩٨ م)

راشد بن النضر اليحمدي : من أئمة

الأزد الإباضية في عمان . بايع له معظم رجال الدولة العمانية يوم خلع الصلت بن مالك (سنة ٢٧٢ هـ) وأقام بتزوى . وانتقض عليه كثير من وجوه الأزد ، فقاتلهم ، ولم تحمد سيرته . وعمت الفتنة فسارت القبائل إلى دار الإمامة بتزوى ، وأسروه بعد أن هزموا جنوده وأنصاره ، وعزلوه من الإمامة ، وجسوه مقيداً ، سنة ٢٧٧ هـ . ثم عادوا إليه بعد مدة ، فأعادوه إلى الإمامة ثانية سنة ٢٨٠ هـ . ولم يلبثوا أن قالوا بضلاله وخلعوه (١) .

ابن أبي راشد

(٠٠٠ - ٦٧٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢٧٦ م)

راشد بن الوليد أبي راشد : فقيه مالكي من أهل فاس . له كتاب « الحلال والحرام » و« حاشية على المدونة » فقه (٢) .

الراشدي = عبد القادر الراشدي ١١١٢

الراشدي = سعيد بن حمد ١٣١٤

الراضي = محمد بن جعفر ٣٢٩

الراضي = عثمان بن محمد ١٣٣١

ابن ياسين

(١٣١٤ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٥٣ م)

راضي بن عبد الحسين بن باقر ، من آل ياسين : فاضل متأدب إمامي . ولد ونشأ في الكاظمين . وصنف كتباً ، منها « صلح الحسن - ط » و« أوج البلاغة » في خطب الحسن والحسين ، و« تاريخ الكاظمين ؟ » توفي مستشفياً ببلبنان ودفن بالنجف (٣) .

الراعي = عبيد بن حصين ٩٠

الراعي = محمد بن إسماعيل ٨٥٣

الراعي = محمد بن مصطفى ١١٩٥

الراغب الأصفهاني = حسين بن محمد ٥٠٢

راغب « باشا » = محمد راغب ١١٧٦

راغب الطباخ = محمد راغب ١٣٧٠

راغب السباعي

(١٢٦٠ - ١٣٠٦ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٨٩ م)

راغب بن محمد بن صالح السباعي : متصوف ، من أهل مصر . تعلم في الأزهر . له منظومة في الطريقة الخلوتية مطلعها :
« بدأت بسم الله والحمد معلناً » (١) .

رافيل زخور = أنطون زخور

ابن رافع = محمد بن رافع ٧٧٤

رافع الأقطع

(٠٠٠ - ٥٤٢٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٦ م)

رافع بن الحسين بن حماد بن المسيب : أمير العرب بنواحي بغداد ، ووالي تكريت . كانت فيه فروسية وأدب . وله شعر ، منه أبيات آخرها :
« أليس من الخسران أن ليالياً
تمر بلا نفع وتحسب من عمري »
وكان فيه شح . مات بتكريت وخلف ما يزيد على خمس مئة ألف دينار (٢) .

رافع بن خديج

(١٢ ق هـ - ٥٧٤ هـ = ٦١١ - ٦٩٣ م)

رافع بن خديج بن رافع الأنصاري الأوسي الحارثي : صحابي . كان عريف قومه بالمدينة ، وشهد أحداً والخندق . توفي في المدينة متأثراً من جراحه . له ٧٨ حديثاً (٣) .

رافع بن الليث

(٠٠٠ - ١٩٥ هـ = ٠٠٠ - ٨١١ م)

رافع بن الليث بن نصر بن سيار :

(١) البرواقيت الثمينة ١٥٣ .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٦١ والكامل لابن الأثير ٩ : ١٥٦ .

وهو فيه : « رافع بن الحسين بن مرقن » .

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٢٩ والإصابة ٢ : ١٨٦ طبعه

سنة ١٣٢٣ وابن الأثير ٤ : ١٤١ وكشف النقاب - خ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ١٥٢ - ١٩٣ و٢١٨ والسير للشماخي

٢٧٠ وهو فيهما « راشد بن النظر » .

(٢) جلوة الاقتباس ١٢٣ وشجرة النور ٢٠١ .

(٣) ماضي النجف ٣ : ٥٢٨ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ٢٤٤ - ٢٥٣ .

(٢) شرح المفضليات للثريزي مخطه . وانظر سمط الآلي ٨٢٩

(٣) التاج المكمل ٥١٧ - ٥٣٥ وفيه رسائل من انشائه .

ومثير الوجد : مقدمته .

ناثر ، من بيت إمارة ورياسة . كان مقيماً فيما وراء النهر ، بسمرقند ، وناب فيها أيام الرشيد العباسي ، وعزل وحبس بسبب امرأة ، وهرب من الحبس ، قتل العامل على سمرقند ، واستولى عليها سنة ١٩٠ هـ ، وخلع طاعة الرشيد ، ودعا إلى نفسه . وسار إليه نائب خراسان علي بن عيسى ، فظفر رافع . وتوجه إليه الرشيد (سنة ١٩٢) وانتدب لقتاله هرثمة نائب العراق ، فانهزم رافع (سنة ١٩٣) وضعف أمره . واختلف المؤرخون في مصيره ، قال المسعودي : استأمن إلى المأمون . وقال ابن كثير : لما قامت الفتنة بين الأمين والمأمون - بعد وفاة الرشيد - بعث رافع إلى المأمون يسأله الأمان ، فأمنه ، فسار إليه بمن معه (سنة ١٩٤) فأكرمه المأمون وعظمه . وقال ابن تغري بردي : خرجت إليه العساكر وقتل بعد أمور . وقال ابن الأثير : أدام المأمون هرثمة على حصار سمرقند ، حتى فتحها ، وقتل رافع بن الليث وجماعة من أقربائه سنة خمس وتسعين ومئة . وأخذنا بقول ابن الأثير ، لأن المسعودي وابن كثير لم يذكر شيئاً عنه بعد قولهما إنه دخل في أمان المأمون ^(١) .

رافع بن هرثمة

(٠٠٠ - ٢٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٦ م)

رافع بن هرثمة ، أو ابن نومرد ، وهرثمة زوج أمه : أمير ، ولي خراسان من قبل محمد بن طاهر سنة ٢٧١ هـ ، واستولى على طبرستان سنة ٢٧٧ في أيام الموفق العباسي . ولما ولي المعتضد عزله عن خراسان ، فامتنع ، واتصل بالطالبيين وحشد جيشاً احتل به نيسابور وخطب فيها لمحمد بن زيد الطالبي ، وقال : « اللهم أصلح الداعي إلى الحق » فقاتله عمرو بن الليث الصقار ، فانهزم رافع وقتل وأنفذ رأسه إلى المعتضد . قال الذهبي : كان ملكاً جواداً عالي الهمة ،

امتدحه البحرني فبعث إليه بألف دينار إلى بغداد ^(١) .

ابن هرثيم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

رافع بن هرثيم بن سعد البربوعي : شاعر جاهلي . قيل : أدرك الإسلام وليس له ذكر في كتب الصحابة . قال الميمني : روى له القالي أبياتاً في الأمالي . وله غيرها في الوحشيات ، وفي الحيوان ^(٢) .

الرافعي = عبد الكريم بن محمد ٦٢٣

الرافعي = عبد القادر بن عبد اللطيف

الرافعي = عبد الغني بن أحمد

الرافعي = أمين بن عبد اللطيف

الرافعي = عبد الحميد بن عبد الغني

الرافعي (الفقيه) = عبد القادر بن

مصطفى ١٣٢٣

الرافعي = مصطفى صادق ١٣٥٦

الرافعي = عيسى بن منصور ٢٣٣

الرام حمداني = موسى الرام حمداني ١٠٨٩

راميز (الدكتور) = علي إبراهيم ١٣٤٦

الرامشي = علي بن محمد ٦٦٧

الرامهرمزي = الحسن بن عبد الرحمن

٣٦٠

ابن الرامي (البناء) = محمد بن إبراهيم

٧٣٤

الراهب = عمرو بن صيني ٩

ابن راهويه = إسحاق بن إبراهيم ٢٣٨

الراوندي = أحمد بن يحيى ٢٩٨

الراوندي = (القطب) سعيد بن هبة الله

الراوي = محمد سعيد ١٣٥٤

الراوي = إبراهيم بن محمد ١٣٦٥

الراوي = طه بن صالح ١٣٦٥

(١) سير النبلاء - خ . الطبقة الخامسة عشرة . والطبري

١١ : ٣٤٨ و ٣٥٢ وفيه مقتله سنة ٢٨٤ هـ .

(٢) سبط الآتي ٨٠٠ وفيه نسبة ، في الهامش : رافع بن

هرثيم بن عبد الله بن الحارث .. خلافاً لما قدمه في

المن . والوحشيات ٢٧٢ وانظر الحيوان ٥٧ .

الراوية = حماد بن سبور ١٥٥

رايت = وليم رايت ١٣٠٥

رايسكه = يوهنن ياكب ١١٨٨

رئيس الرؤساء = علي بن الحسن ٤٥٠

ابن رئيس الرؤساء = عبيد الله بن المظفر

٥٩٢

الخوري

(١٣٣١ - ١٣٨٧ هـ = ١٩١٣ - ١٩٦٧ م)

رثيف الخوري : أديب وأستاذ في الادب العربي . لبناني ، من بلدة « نايه » بالمتن ، من طائفة الروم الأرثوذكس تخرج بالجامعة الأميركية في بيروت (١٩٣٣) . ودرس وحاضر في لبنان ومصر وبغداد وأميركا وروسيا ، وعمل في الصحافة بيروت ودمشق ، وصنف نحو ١٧ كتاباً بين موضوع ومترجم ، منها « أثر الثورة الفرنسية في الفكر العربي المعاصر - ط » و « حقوق الإنسان - ط » و « النقد والدراسة الأدبية - ط » و « معالم الوعي القومي - ط » و « مع العرب في التاريخ والأسطورة - ط » و « ديك الجن - ط » و « أمين الريحاني - ط » و « ديوان شعر - خ » وأصابه السرطان في رأسه ، فمات في قريته ^(١) .

رب

الرباب

(٠٠٠ - ٦٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٨١ م)

الرباب بنت امرئ القيس بن عددي : زوجة الحسين السبط الشهيد . كانت معه في وقعة كربلاء ، ولما قتل جبي بها مع السبايا إلى الشام . ثم عادت إلى المدينة فخطبها بعض الأشراف من قريش ، فأبت . وبقيت بعد الحسين سنة لم يُظلمها سقف بيت حتى بليت وماتت كمدماً . وكانت شاعرة ، لها رثاء في الحسين ^(٢) .

(١) جريدة الحياة ١٩٦٧/١١/٣ المرافق ٣٠ رجب ١٣٨٧

و « تلفراف » بيروت ٦٧/١٩/٢٣ والدراسة ٣٠ : ٣٩٠ .

(٢) المحبر ٣٩٦ والكتالوج لابن الأثير : آخر مقتل الحسين .

وأعلام النساء ١ : ٣٧٨ .

(١) مروج الذهب ، طبعة باريس ، ٦ : ٣٥٨ والبداية

والهتلية ١٠ : ٢٠٣ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٣٢ والكامل

٦٤ : ٦٩ .

ابن أبي رباح = عطاء بن أسلم ١١٤
 الرباعي = حسن بن أحمد ١٢٧٦
 الربضي = الحكم بن هشام ٢٠٦ .
 الربعي (الشاعر) = يعقوب بن إسحاق
 نحو ٢٠٠
 الربعي = عبد السلام بن المفرج ٢١٨
 الربعي = عبد الله بن أحمد ٣٢٩
 الربعي (المؤرخ) = محمد بن عبد الله ٣٧٩
 الربعي = صاعد بن الحسن ٤١٧
 الربعي = علي بن عيسى ٤٢٠
 الربعي = علي بن محمد ٤٤٤
 الربعي = حسين بن علي ٤٤٧
 الربعي = عيسى بن ابراهيم ٤٨٠
 الربعي = عبد العزيز بن عبد القادر ٧٤٨

ربيعي بن حراش

(٠٠٠ - ١٠١هـ = ٠٠٠ - ٧١٩م)

ربيعي بن حراش بن جحش بن عمرو
 العبسي ، أبو مريم : تابعي مشهور . من أهل
 الكوفة . ثقة في الحديث . كان أعور . يقال
 إنه لم يكذب قط . وكان له ابنان عصيا
 الحجاج بن يوسف ، واختفيا ، فطلبه
 الحجاج وقال : ما فعل ابنك يا ربيعي ؟
 فقال ربيعي : هما في البيت ، والله المستعان !
 فقال الحجاج : قد عفونا عنهما لصدقك !^(١)

ابن ربن = علي بن ربن ٢٤٧

ابن الربوة = محمد بن أحمد ٧٦٤

ابن أبي الربيع = أحمد بن محمد ٢٧٢

ابن أبي الربيع = محمد بن عبد الرحيم ٥٦٥

ابن الربيع = يحيى بن الربيع ٦٠٦

ابن أبي الربيع = عبيد الله بن أحمد ٦٨٨^(٢)

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٩٧ وفيه اختلاف الأقوال
 في سنة الوفاة ٨٢ أو ١٠٠ أو ١٠٤ وقال : «والصحيح ،
 والله أعلم ، أنه توفي سنة إحدى ومائة» . وتهذيب
 التهذيب ٣ : ٢٣٦ وابن خلكان ١ : ١٨٦ والجمع
 ١٤٠ وحقية الأولياء ٤ : ٣٦٧ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٣٣
 وورد اسم أبيه في بعض المصادر « خراش » بالخاء
 المعجمة ، واعتمدنا على ما في القاموس والتاج : مادتي
 ربيع ، وحرش .

(٢) الفيروز آبادي ، في آخر مادة « حمر » .

ابن أبي الربيع (الشاطبي) = محمد
 سليمان ٦٧٢

أبو الربيع المريني = سليمان بن عبد الله ٧١٠

الربيع بن حبيب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

الربيع بن حبيب بن عمرو القراهيدي :
 عالم بالحديث ، إياضي . من أعيان المئة الثانية
 للهجرة . من أهل البصرة . له كتاب في
 الحديث ، سماه يوسف بن إبراهيم الرجلافي
 « الجامع الصحيح - ط » مع حاشية عليه
 لعبد الله بن حميد السالمي ، جزآن ،
 من أربعة^(١) .

سطيح الكاهن

(٠٠٠ - ٥٢ق هـ = ٠٠٠ - ٥٧٢م)

ربيع بن ربيعة بن مسعود بن عدي بن
 الذئب ، من بني مازن ، من الأزد : كاهن
 جاهلي غساني . من المعمرين ، يعرف
 بسطيح . كان العرب يحتكمون إليه
 ويرضون بقضائه ، حتى أن عبد المطلب بن
 هاشم - على جلالته قدره في أيامه - رضي
 به حكماً بينه وبين جماعة من قيس عيلان ،
 في خلاف على ماء بالطائف ، كانوا يقولون
 إنه لهم . وكان يضرب المثل بجودة رأيه ،
 قال ابن الرومي :

« تبدي له سرّ العيون كهانة »

يوحى بها رأي كراي سطيح »
 وقال الفيروز آبادي : سطيح ، كاهن بني
 ذئب ، ما كان فيه عظم سوى رأسه . وزاد
 الزبيدي : كان أبداً منسبطاً منسبطاً على
 الأرض لا يقدر على قيام ولا قعود ، ويقال :
 كان يطوى كما تطوى الحصيرة ويتكلم
 بكل أعجوبة . وهو من أهل الجالية ، من
 مشارف الشام . مات فيها بعد مولد النبي
 ﷺ بقليل . وكان الناس يأتونه فيقولون :
 جئنك بأمر ؟ فما هو ؟ فيجيبهم على ما
 في أنفسهم^(٢) .

(١) حاشية الجامع الصحيح ، للسالمي ١ : ٣ .

(٢) جمهرة الأنساب ٣٥٤ والمسعودي ، طبعة باريس

الربيع بن زياد

(٠٠٠ - نحو ٣٠ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٩٠م)

الربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان
 ابن ناشب ، العبسي : أحد دهاة العرب
 وشجعانهم ورؤسائهم في الجاهلية . يروى
 له شعر جيد . وكان يقال له « الكامل »
 اتصل بالنعمان بن المنذر ، وناداه مدة ،
 ثم أفسد لبيد الشاعر ما بينهما ، فارتحل
 الربيع وأقام في ديار عبس إلى أن كانت
 حرب داحس والغبراء فحضرها . وأخباره
 كثيرة^(١) .

الربيع الحارثي

(٠٠٠ - ٥٣هـ = ٠٠٠ - ٦٧٣م)

الربيع بن زياد بن أنس الحارثي ، من
 بني الديان : أمير فاتح ، أدرك عصر النبوة ،
 وولي البحرين ، وقدم المدينة في أيام عمر ،
 وولاه عبد الله بن عامر سجستان سنة ٢٩هـ
 ففتحت على يديه . له مع عمر بن الخطاب
 أخبار . وكان شجاعاً تقياً ، قال عمر
 لأصحابه يوماً : دلوني على رجل إذا كان
 في القوم أميراً فكأنه ليس بأمرير وإذا لم يكن
 بأمرير فكأنه أمير . فقالوا : ما نعرفه إلا
 الربيع بن زياد . فقال : صدقتم . توفي في
 إمارته^(٢) .

أبو محمد

(١٧٤ - ٢٧٠هـ = ٧٩٠ - ٨٨٤م)

الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن
 كامل المرادي ، بالولاء ، المصري ، أبو
 محمد : صاحب الإمام الشافعي وراوي
 كتبه ، وأول من أملى الحديث بجامع ابن
 طولون . كان مؤذناً ، وفيه سلامة وغفلة .

٣ : ٣٦٤ واليعقوبي ١ : ٢٠٦ وبلوغ الأرب للأوسى

٣ : ٢٨١ والأغاني ٤ : ٣٠٥ والشريشي ١ : ٢٨٣

وتاريخ الخميس ١ : ٢٠١ وثمار القلوب ٩٨ والتبريزي

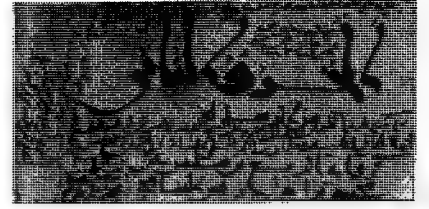
٣ : ١٢٥ والتاج : مادة سطيح ، وهو فيه ربيعة

ابن عدي بن مسعود بن مازن بن ذئب بن غسان .

(١) الأغاني ١٦ : ١٩ والتبريزي ٣ : ٢٤ والمحرر ٢٩٩ .

(٢) الإصابة ١ : ٥٠٤ والكامل لابن الأثير ٣ : ١٩٥

وفي جمهرة الأنساب ٣٩١ « ولي خراسان » .



الربيع بن سليمان
عن « الرسالة » للإمام الشافعي .

مولده ووفاته بمصر (١)

رَبِيعُ الْقَطَّانِ

(٢٨٨ - ٣٣٣ = ٩٠١ - ٩٤٥ م)

ربيع بن سليمان بن عطاء الله ، أبو سليمان القطان ، يرفع نسبه إلى قريش : زاهد ، من الكتاب ، العلماء بالتفسير والحديث والوثائق . من أهل القيروان . كان له حانوت يبيع فيه القطن ويأتيه إليه الناس يسألونه في بعض العلوم . وحج سنة ٣٢٤ هـ ، فلما عاد انصرف إلى علم « الباطن » والنسك والعبادة ، فكانت له حلقة في جامع القيروان يجتمع إليه فيها أهل طريقتة . قال القاضي عياض : شعره كثير وخطبه ورسائله كثيرة معقدة مشطحة على طرائق كلام الصوفية ورموزهم . ثم كان ممن خرج لنصرة مخلد بن كيداد على العبيدين فقتل شهيداً في حصار المهديّة (٢) .

الرَّبِيعُ بْنُ صَبِيحٍ

(١٦٠ هـ = ٧٧٧ م - ٥٠٠)

الربيع بن صبيح السعدي البصري ، أبو بكر : أول من صنف بالبصرة . كان عابداً ورعاً ، وفي روايته للحديث ضعف . خرج غازياً إلى السند فمات في البحر ودفن في إحدى الجزر (٣) .

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٤٥ ووفيات الأعيان ١ : ١٨٣ والانتقاء ١١٢ .

(٢) ترتيب المدارك - خ ، المجلد الثاني . وفيه « قتل سنة ٣٣٤ » مع أنه ذكر حصار المهديّة قبل رقتين وأرخ قتل علماء القيروان على أبوابها في رجب سنة ٣٣٣ .

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٤٧ وحلية الأولياء ٦ : ٣٠٤ .

رَبِيعُ بْنُ صَبْعٍ

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

ربيع بن صبع بن وهب بن بغض الفزاري الذبياني : شاعر جاهلي معمر ، من الفرسان . كان أحكم العرب في زمانه ومن أشعرهم وأخطبهم . شهد يوم الهباء وهو ابن مئة عام ، وقاتل في حرب داحس . وأدرك الإسلام وقد كبر وخرق فقبل أسلم وقبل منعه قومه أن يسلم . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« وكم غمرة ماجت بأمواج غمرة

تجرعتها بالصبر حتى تجلت » (١)

المُخَبَّلُ السَّعْدِيُّ

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

ربيع بن مالك بن ربيعة بن عوف السعدي ، أبو يزيد ، من بني أنف الناقة ، من تميم : شاعر فحل ، من مخزومي الجاهلية والإسلام . هاجر إلى البصرة ، وعمر طويلاً ، ومات في خلافة عمر أو عثمان . قال الجمحي : له شعر كثير جيد ، هجا به الزبرقان وغيره ؛ وكان يمدح بني قريع ويذكر أيام بني سعد (قبيلته) (٢) .

الْكُوفِيُّ

(٥٠٠ - بعد ٦٩٦ هـ = ١٢٩٦ م)

ربيع بن محمد بن منصور ، عفيف الدين الكوفي : أديب ، من العلماء . له « شرح أبيات سيويه - خ » كتب سنة ٦٩٦ وبآخره خط المؤلف ، في دار الكتب ،

(١) التيجان ١١٨ ووسط الآتي ٨٠٢ وخراتة البغدادي ٣ : ٣٠٨ .

(٢) الأغاني ١٢ : ٣٨ - ٤٢ ووسط الآتي ٤١٨ وهو فيه : شاعر إسلامي . والشعر والشعراء ١٥٩ وخراتة البغدادي

٢ : ٥٣٥ و ٥٣٦ وفيه : « اسمه ربيع بن ربيعة بن عوف ، وقال أبو عبيد البكري : ربيعة بن مالك بن ربيعة »

وسماه الجمحي في طبقات فحول الشعراء ١١٩ و ١٢٤ « المخبل بن ربيعة بن عوف » وفي القاموس :

المخبل كمعظم شعراء : ثمال ، وقريبي ، وسعدي . وفي شرح اختيارات المفضل للتبريزي (مخلة) المخبل السعدي ، واسمه ربيع بن مالك بن ربيعة ، والمخبل لقبه .

مصوراً عن بني جامع (١٠٦٤) و« شرح مقصورة ابن دريد » (١) .

الرَّبِيعُ بِنْتُ مَعُوذٍ

(٥٠٠ - نحو ٤٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٦٥ م)

الربيع بنت معوذ بن عفراء ، التجارية الأنصارية : صحابية من ذوات الشأن في الإسلام . بايعت رسول الله ﷺ بيعة الرضوان ، تحت الشجرة ، وصحبته في غزواته ، قالت : كنا نغزو مع رسول الله فنسقي القوم ونخدمهم ونداوي الجرحى ونرد القتلى والجرحى إلى المدينة . وكان النبي ﷺ كثيراً ما يغشى بيتها فيتوضأ ويصلي ويأكل عندها . عاشت إلى أيام معاوية (٢) .

ابن أَبِي فَرَوَةَ

(١١١ - ١٦٩ هـ = ٧٣٠ - ٧٨٦ م)

الرَّبِيعُ بْنُ يُونُسَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي فَرَوَةَ كيسان ، من موالي بني العباس ، أبو الفضل : وزير ، من العقلاء الموصوفين بالحزم . اتخذه المنصور العباسي حاجباً ثم استوزره . وكان مهيباً ، محسناً إدارة الشؤون . عاش إلى خلافة المهدي (العباسي) وحظي عنده ، ثم صرفه الهادي عن الوزارة وأقره على دواوين الأزمّة ، فلم يزل عليها إلى أن توفي . وإليه تنسب « قطيعة الربيع » ببغداد وهي محلة كبيرة أقطعه إياها المنصور (٣) .

رَبِيعَةٌ (أخو مُضَر) = رَبِيعَةُ بْنُ نِزَارٍ

ابن أَبِي رَبِيعَةَ = عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٩٣

ابن رَبِيعَةَ = خَالِدُ بْنُ رَبِيعَةَ ١٥٠

ابن رَبِيعَةَ = عُمَانُ بْنُ رَبِيعَةَ ٣١٠

(١) هدية ١ : ٣٦٥ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٨٤ .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٣٢٧ والإصابة ٨ : ٧٩ وتهذيب والأسماء واللغات ٢ : ٣٤٣ .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ١٨٥ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٠٨ .

والجهشياري ١٢٥ - ١٦٧ وتاريخ بغداد ٨ : ٤١٤ .

رَبِيعَةُ خَاتُون

(٥٦١ - ٥٦٤٣ = ١١٦٦ - ١٢٤٥ م)

ربعة بنت أيوب (نجم الدين) بن شاذي ابن مروان : أخت السلطان صلاح الدين يوسف . كانت فاضلة تقيّة . وهي التي بنت المدرسة الحنبلية في جبل الصالحية بدمشق ، وجعلت لها أوقافاً . توفيت بدمشق ^(١) .

رَبِيعَةُ الرَّقِّيِّ

(١٩٨ - ٥١٩٨ = ٥٠٠ - ٨١٣ م)

ربعة بنت ثابت بن لجأ بن العبدار الأسدي ، أبو ثابت - أو أبو شبانة - الرقي : شاعر غزل مقدم . كان ضريراً . يلقب بالغاوي . عاصر المهديّ العباسي ومدحه بعدة قصائد . وكان الرشيد يأنس به وله معه ملح كثيرة . مولده ومنشأه في الرقة (على الفرات ، من بلاد الجزيرة) وإليها نسبه . قال صاحب الأغاني : وهو من المكثرين المجيدين وإنما أحمل ذكره وأسقطه عن طبقته بعده عن العراق وتركه خدمة الخلفاء ومخالطة الشعراء ، ومع ذلك فما عدم مفضلاً مقدماً له . وقال ابن المعتز : كان ربعة أشعر غزلاً من أبي نواس ^(٢) .

رَبِيعَةُ بِنْتُ حِذَارٍ

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

ربعة بنت حذار بن مرة الأسدي ، من بني سعد ، من أسد بن خزيمه : حكم العرب وقاضيها في أيامه ، في الجاهلية . ويقال له حكم بني أسد . وهو أيضاً من القادة الشجعان . ذكره الأعشى والناطقة في شعريهما ، قال الأعشى :

(١) الروضة الفيحاء في تاريخ النساء - خ . و امرأة الزمان ٨ : ٧٥٦ والدارس في تاريخ المدارس ٢ : ٨٠ وانظر فهارسه .

(٢) الأغاني ١٥ : ٣٧ ونكت الميمان ١٥١ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠٧ وآداب زيدان ٢ : ٩٣ وخزانة البغدادي ٣ : ٥٥ وهو فيه : « أبو أسامة ، ربعة بن ثابت من موالى سلم ، وقيل : هو من بني جذيمة بن نصر بن قعين » .

« وإذا طلبت المجد أين محله

فاعمد لبيت ربعة بن حذار » وعده ابن حبيب من « الجرّارين » وقال : لم يكن الرجل يسمى جرّاراً حتى يرأس ألفاً . وذكر أنه قاد بني أسد ، يوم الفرات ، لعديّ ابن أخت الحارث بن أبي شمر الغساني ^(١) .

رَبِيعَةُ بِنْتُ حَنْظَلَةَ

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

ربعة بنت حنظلة بن مالك بن زيد مائة ، من تميم : جد جاهلي ، من العدنانية ، النسبة إليه ربعمي (بفتحين) يعرف بنوه بربيعة الصغرى ، تمييزاً لهم عن بني ربعة بن مالك . منهم مرداس بن أدية (أول من نادى : لا حكم إلا لله ؛ يوم صفين) والمغيرة ، وصخر ابنا حبناء ، الشاعران ^(٢) .

المُرْقَشُ الْأَصْغَرُ

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٧٠ م)

ربعة بن سفيان بن سعد بن مالك : شاعر جاهلي ، من أهل نجد . كان أجمل الناس وجهاً ومن أحسنهم شعراً . وهو ابن أخي المرقش الأكبر ، وعمّ طرفة بن العبد . أشهر شعره حائثته ، وهي إحدى المجهرات ، ومطلعها :

« أمن رسم دار ماء عينيك يسفح »

وجمع الدكتور نوري القيسي ما وجد من شعره في « ديوان - ط » ومن الأمثال : « أنتم من المرقش » يعنون « الأصغر » هذا . قيل : إنه عشق فاطمة بنت المنذر (الملك) فبلغ من وجده بها أن قطع إبهامه بأسنانه ، وقال :

ألم تر أن المرء يجذم كفه

ويجشم من لوم الصديق المجاشما ^(٣)

(١) المحبر ، لابن حبيب ٢٤٧ والتاج : مادة حذر . وسقط اللآلي ٤٧٨ .

(٢) جمهرة الأنساب ٢١١ و ٢١٢ والمحبر ٢٣٥ والتاج ٥ : ٣٤٢ .

(٣) الأغاني طبعة دار الكتب ٦ : ١٣٦ وجمهرة ١١٢ وشعراء النصرانية ٣٢٨ والمورد ٣ : ٢ : ٢٣٣ والمرزباني

رَبِيعَةُ بِنْتُ عَامِرٍ

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

ربعة بنت عامر بن صعصعة : جد جاهلي ، من العدنانية . بنوه أربع بطون : « كلاب » و « كعب » و « كليب » و « عامر » ^(١) .

مِسْكِينُ الدَّارِمِيِّ

(٥٠٠ - ٥٨٩ = ٥٠٠ - ٧٠٨ م)

ربعة بنت عامر بن أنيف (بالتصغير) بن شريح الدارمي التميمي : شاعر عراقي شجاع ، من أشرف تميم . لقب مسكيناً لأبيات قال فيها :

« أنا مسكين لمن أنكرني »

ومن متداول شعره :

« أخاك أخاك ، إن من لا أخأ له

كساع إلى الهيجا بغير سلاح »

له أخبار مع معاوية . وكان متصلاً بزياد بن أبيه . وجمع خليل العظيمة وعبد الله الجبوري ، ببغداد ما وجدوا من شعره في « ديوان - ط » ^(٢) .

ابن الذئبة

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

ربعة بن عبد ياليل بن سالم الثقفي : شاعر فارس جاهلي . كانت أمه تسمى الذئبة ، فنسب إليها . وهو صاحب الأبيات التي منها :

٢٠١ وفيه الخلاف في اسمه : ربعة ، أو حرمة . أو عمرو . وفي طبقات فحول الشعراء ٣٤ : عمرو ابن حرمة ، وقيل : ربعة بن سفيان « وجمع الأمثال ٩ : ٩٩ والمستقصى - خ ، للزمخشري ، قلت : ورد البيت في أساس البلاغة ١ : ١٢٦ بلفظ : « من أجل الصديق » وفي مخطوطة المستقصى : « من لوم » والصواب « من لوم » لبيت قلبه ، ذكره الميداني . ولقول الميداني أيضاً : « أي يجشم نفسه الشدائد مخافة لوم الصديق إياه » .

(١) نهاية الأرب ٢١٧ وجمهرة الأنساب ٢٦٣ - ٢٧٥ .

(٢) التبريزي ٤ : ١١٥ وخزانة الأدب للبغدادي ١ : ٤٦٧

وسقط اللآلي ١٨٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠٤ وتهذيب

ابن عساكر ٥ : ٣٠٠ والشعر والشعراء ٢١٥ والتاج :

مادة سكن . ومجلة المورد ٣ : ٢ : ٢٣٣ .

« ضفادع في ظلماء ليل تجاوبت

فدلَّ عليها صوتُها حيةَ البحر »^(١)

رَبِيعَةُ الرَّأْيِ

(٥١٣٦ - ٥٠٠ = ٧٥٣ م)

ربيعة بن فروخ التيمي بالولاء ، المدني ، أبو عثمان : إمام حافظ فقيه مجتهد ، كان بصيراً بالرأي (وأصحاب الرأي عند أهل الحديث ، هم أصحاب القياس ، لأنهم يقولون برأيهم فيما لم يجدوا فيه حديثاً أو أثراً) فلُقب « ربيعة الرأي » وكان من الأجداد . أنفق على إخوانه أربعين ألف دينار . ولما قدم السفاح المدينة أمر له بمال فلم يقبله . قال ابن الماجشون : ما رأيت أحداً أحفظ لسنة من ربيعة . وكان صاحب الفتوى بالمدينة وبه تفقه الإمام مالك . توفي بالهاشمية من أرض الأنبار^(٢) .

رَبِيعَةُ بْنُ مَالِكٍ

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠)

ربيعة بن مالك بن زيد مناة : جد جاهلي . بنوه بطن من تميم ، من العدنانية . يُعرفون بربيعة الكبرى ، وربيعة الجوع . من منازلهم « ثرمداء » من قرى الوشم بنجد . النسبة إليه « ربّعي » من نسله علقمة الفحل (الشاعر) وحמיד الأرقط (الراجز) وحمام ابن سلمة ، وآخرون . وسميت هذه القبيلة « ربيعة الكبرى » تمييزاً لها عن « ربيعة الصغرى » أنظر ربيعة بن حنظلة^(٣) .

رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ

(٥٠٠ - بعد ١٦ هـ = ٥٠٠ - بعد ٦٣٧ م)

ربيعة بن مقروم بن قيس الضبي : من

(١) سبط اللآلي ٧٩٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١٤٨ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٥٨ والوفيات ١ : ١٨٣ وصفة الصفوة ٢ : ٨٣ وذيل المذيل ١٠١ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٢٠ والتأج ١٠ : ١٤١ وهو في ميزان الاعتدال ١ : ١٣٦ « ربيعة الراثي » .

(٣) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٦ وجمهرة الأنساب ٢١١ والتأج ٥ : ٣٤٢ ومعجم قبائل العرب ٤٢٤ واللباب ١ : ٤٥٩ .

شعراء الحماسة . من مخضرمي الجاهلية والإسلام . وفد على كسرى في الجاهلية ، وشهد بعض الفتوح في الإسلام . وحضر وقعة القادسية^(١) .

رَبِيعَةُ بْنُ مَكْدَمٍ

(نحو ٨٥ - ٦٢ قه = نحو ٥٣٤ - ٥٥٨ م)

ربيعة بن مكدم بن عامر بن حريثان ، من بني كنانة : أحد فرسان مضر المعدودين ، في الجاهلية . له أخبار أشهرها حمايته الظعن بعد مقتله . ولا يُعلم قتيل حمى الظعن غيره : وذلك أنه خرج في ظعن كنانة فلقبهم نبيشة ابن حبيب السلمي غازياً . فتقدم ربيعة فقاتل نبيشة ومن معه طويلاً ، فأصابه سهم ، فعاد إلى الظعن وأمه فيه فشددت على جرحه عصابة ، فكر راجعاً يقاتل والدم ينزفه ، فهابه القوم ، فاختار عقبة واتكأ على رمحه وهو على متن فرسه ، يرونه فلا يتقدم أحد منهم ، ثم رموا فرسه بسهم فقمصت ، وانقلب عنها ميتاً ، وكان الظعن قد نجا^(٢) .

رَبِيعَةُ بْنُ نَزَارٍ

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠)

ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان : جد جاهلي قديم ، كان مسكن أبنائه بين اليمامة والبحرين والعراق . وهو الذي يقال له « ربيعة الفرس » من نسله بنو أسد ، وعزرة ، ووائل ، وجديلة ، والدئل ، وآخرون . وتفرعت عنهم بطون وأفخاذ ما زال منها العدد الأوفر إلى اليوم . وكانت تلبية ربيعة في الجاهلية إذا حجت : « لبيك ربنا لبيك ، لبيك إن قصدنا إليك » وبعضهم يقول : « لبيك عن ربيعة ، سامعة لربها مطيعة »^(٣) .

أَعْشَى تَغْلِبُ

(٥٠٠ - ٥٩٢ هـ = ٥٠٠ - ٧١٠ م)

ربيعة بن يحيى بن معاوية ، من بني تغلب : شاعر ، اشتهر في العصر الأموي . مولده بنواحي الموصل . قصد الشام ، واتصل بالوليد بن عبد الملك ، فكان يمد عليه بالمدايح ويعود بالخطايا . قال ياقوت : كان نصرانياً ، وعلى النصرانية مات ، وكان يتردد بين البداوة والحضارة ، فإذا حضر سكن الشام ، وإذا بدا نزل بنواحي الموصل وديار ربيعة حيث منازل قومه^(١) .

رَج

أَبُو رَجَاءِ الْأَسْوَائِيِّ = محمد بن أحمد ٣٣٥

رَجَاءُ بْنُ حَيَّوَةَ

(٥٠٠ - ٥١٢ هـ = ٥٠٠ - ٧٣٠ م)

رجاء بن حيوة بن جروال الكندي ، أبو المقدم : شيخ أهل الشام في عصره . من الوعاظ الفصحاء العلماء . كان ملازماً لعمر بن عبد العزيز في عهدي الإمارة والخلافة ، واستكتبه سليمان بن عبد الملك . وهو الذي أشار على سليمان باستخلاف عمر . وله معه أخبار^(٢) .

الْجَرَجَرَايِيُّ

(٥٠٠ - ٥٢٦ هـ = ٥٠٠ - ٨٤٠ م)

رجاء بن أبي الضحاك الجرجرائي : من

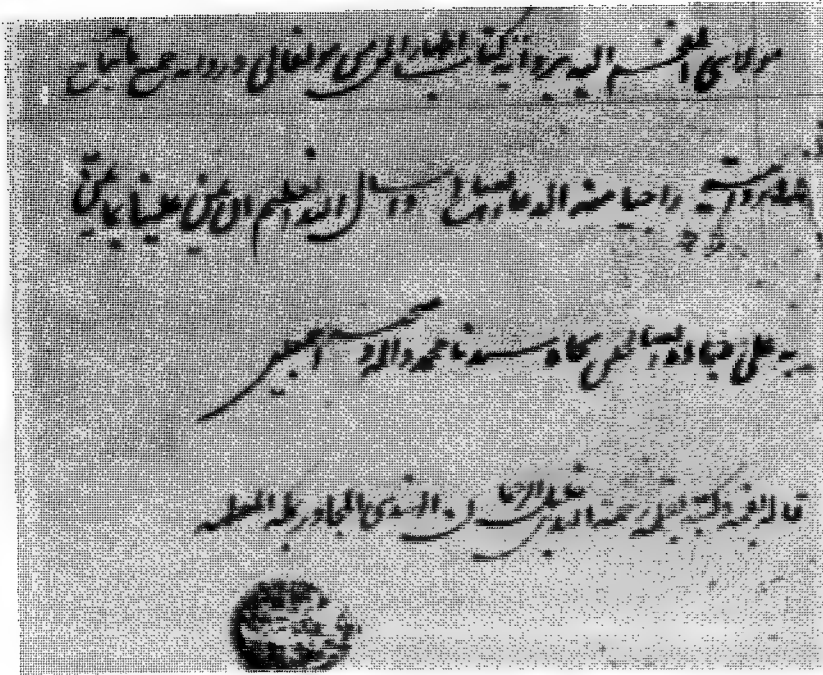
قلما تستعمل ، لأن ربيعة شعب عظيم فيه قبائل وبطون وأفخاذ يستغني المنتسب بها عن ربيعة ، وينسب إليه بكر بن وائل بن قاسط الربيعي - بفتح الراء والباء - وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٤٢٤ .

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٠٧ وشرح شواهد المغني ٨٦ وسماه « النعمان » . وشعراء النصرانية بعد الإسلام ١ : ١٢٢ وفي الاختلاف في اسمه ونسبه . وفي القاموس « الأعشى التغلبي : النعمان » وزاد الزبيدي في التأج ١٠ : ٢٤٤ ويقال له ابن جاوان ، وهو من الأرقام . من بني معاوية بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب « وهو في ديوان الأعشى ميمون . طبعة يانة . ص ٢٨٩ « أعشى نجوان » وعرفه بعد ذلك ، « ص ٣٤٣ « بأعشى تغلب » .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١١١ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٦٥ وحلية الأولياء ٥ : ١٧٠ وابن خلدون ٣ : ٧٤ وابن خلكان ١ : ١٨٧ .

(١) شرح شواهد المغني ١٥٩ والإصابة ٢ : ٢٢٠ والتبريزي ١ : ٣٢ والشعر والشعراء ١١٥ وخزائن البغدادية ٣ : ٥٦٦ .

(٢) بلوغ الأرب للأوسى ١ : ١٤٤ وسبط اللآلي ٩١٠ . (٣) سبائك الذهب . وجمهرة الأنساب ٤٣٨ واليعقوبي ١ : ٢١٢ وطرقة الأصحاب ١٦ وقال ابن الأثير . في اللباب ١ : ٤٥٨ « أما النسبة إلى ربيعة بن نزار -



رحمة الله بن خليل الرحمن الهندي
نموذج من خطه ، نهاية إجازة منه لبعض العلماء .

حسن (شمالي الزبارة في قطر) فبنى لنفسه قلعة في الدمام (١٨١٨) وتواصلت معاركه مع أهل البحرين وغيرهم ، في عرض البحر ، إلى أن تكاثروا عليه (١٨٢٦) فأغار في سفينته على سفن الأعداء وأحاطوا به فتناول جمرة وألقاها في مخزن البارود وحدث انفجار حطم سفينته وبعض سفن أعدائه . قال أحد كتاب الإنكليز A.T. Wilson إن رحمة أنجح وأجرأ قرصان عرفته البحار على الإطلاق (١) .

الهندي

(١٣٠٦ هـ = ١٨٨٨ م)

رحمة الله بن خليل الرحمن الهندي الحنفي ، نزيل الحرمين : باحث ، عالم بالدين والمنظر . جاور بمكة وتوفي بها . له كتب منها « التنبيهات » ، في إثبات الاحتياج إلى البعثة والحشر والميقات » و « إظهار الحق - ط » جزآن في مجلد ، هو من أفضل الكتب في موضوعه (٢) .

(١) الموسوعة الكويتية ٦٣٩ .

(٢) إيضاح المكنون ١ : ٣٣٣ ومجمع المطبوعات ٩٢٩ وهدية العارفين ١ : ٣٦٦ وهو في : الهندي الدهلوي قلت : ووقاته في هذه المصادر ، سنة ١٣٠٦ وفي التيمورية ٤ : ١١ توفي سنة ١٣٠٨ فليحقق .

رح
الرَّحَّال = عُرُوَّة بن عُبَيْة
الرَّحْجَبِي = محمد بن علي ٥٧٧
ابن الرَّحْجَبِي = علي بن يوسف ٦٦٧
رَحْمَانِي (أفرام) = لُؤيس بن إبراهيم
١٣٤٧

رَحْمَة بن جابر

(١٢٤١ هـ = ١٨٢٦ م)

رحمة بن جابر بن عذبي الجلهمي : قرصان كويتي ، من الشجعان . كان شيخ « الجلاهمة » واشتهر بمساعدته لأهل البحرين على الخلاص من الاحتلال الفارسي (١٧٨٢) فجعلوا له حصة مما يحصلون عليه من اللؤلؤ . ثم توقفوا ، فهاجر إلى « دارين » واحترف القرصنة (١٨٠٢) فكان له أسطول قوامه خمس سفن . يزيد بحارتها على الألف . وأخذ يعترض سفن الغواصين ولا سيما أهل البحرين والسفن البريطانية ، فيستولي على ما يتيسر . وضح منه عمال الإنكليز في الخليج . وحالف آل سعود (١٨٠٩) إلى أن فصله عنهم موظفو الحكومة العثمانية (١٨١٦) ومنحوه ملكية ساحل الدمام ونصبوه أميراً على خور

عمال الدولة العباسية . ولي ديوان الخراج في أيام المأمون ، ثم ولي خراج دمشق في أيام المعتصم ، فخراج جَنْدِي دمشق والأردن في أيام الواثق . وقتله في دمشق علي بن إسحاق عامل الواثق (١) .

ابن أبي الرَّجَّال = أحمد بن صالح ١٠٩٢ .
ابن رَجَب = عبد الرحمن بن أحمد ٧٩٥ .

الأمدي

(١٠٨٧ هـ = ١٠٠٠ م)
(١٦٧٦ م)

رجب بن أحمد الأمدي القيصري : فاضل من علماء ديار بكر . درس في قيصرية الروم . وانتقل إلى « تبرة » في ولاية إزمير ومات بها . له كتب ، منها « الوسيلة الأحمدية والذريعة السرمدية - خ » شرح الطريقة المحمدية للبركوي . فرغ من تبييضه سنة ١٠٨٧ منه نسخ في تركيا وفي الأزهر . وله « جامع الأزهار ولطائف الأخبار - خ » في الأزهر ، ضمنه أخباراً في التصوف ، وتراجم ، ورتبه على ٩٧ باباً (٢) .

رَجَب بن حُسَيْن

(١٠٨٧ هـ = ١٠٠٠ م)

رجب بن حسين بن علوان الحموي الأصل الدمشقي : فرضي فلكي موسيقي . كان أعجوبة في العلوم الغربية ، وأمهر ما كان في العلوم الرياضية كالهيئة والحساب والفلك . قال المحبي : وهو أعرف من أدركناه وسمعنا به في الموسيقى ، وله أغان صنعها ، لكنه كان رديء الصوت . تعلم الموسيقى في القاهرة ، وتوفي في دمشق (٣) .

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣١٦ وفي اللباب ١ : ٢٢٠ « الجرجاني : نسبة إلى جرجايا ، بلدة قريبة من دجلة ، بين بغداد وواسط » .

(٢) عثمانلي مؤلف لري ١ : ٣١٤ وفيه ان مصنفه زار قبر المترجم له ولم ير عليه كتابة . والأزهرية ٣ : ٥٥٥ ، ٦٥٠ و ١٩٨ والروض النضير ٨٧ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ١٦١ .

السُّنْدِي

(٠٠٠ - ٥٩٩٣ = ٠٠٠ - ١٥٨٥ م)

رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السندي : فقيه حنفي ، من أهل السند . ولد بها وهاجر إلى الحرمين ، فأقام بالمدينة وتوفي بمكة عن ٦٠ عاماً ونيّف . له كتب ، منها « مجامع المناسك و نفع الناسك - ط » و « غاية التحقيق » رسالة ، و « جمع المناسك تسهلاً للناسك » و « لباب المناسك و عباب المسالك - ط » (١) .

الرَّحْمَتِي = مصطفى بن محمد ١٢٠٥

ابن رَحْمُون = محمد التَّهَامِي ١٢٦٣

رَحْمِي = شافعي بن يعقوب ١٣٢٠

رخ

الرَّخَاوِي = محمد بن ماضي ١٣٤٤

رد

ابن الرَّدَاد = أحمد بن أبي بكر ٨٢١

الرَّدَافِي = محمد بن سليمان ١٠٩٤

رُدَيْنَةُ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ردينة ، غير منسوبة : امرأة في الجاهلية ، كانت تسويّ الرماح بخط هجر . تنسب إليها الرماح « الردينية » (٢) .

رُدَيْنِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رديني بن حسين بن مسعود : جدٌ ، بنوه بطن من بني جدام ، من القحطانية . بلادهم بالحوف من الديار المصرية . ومنهم أولاد جيش ، ولهم تل محمد (٣) .

(١) النور السافر ٤٣٩ وفيه : وفاته في ١٢ محرم ٩٩٣ وشذرات الذهب ٨ : ٣٨٦ في وفاته سنة ٩٧٨ ؟ وتابعه صاحب هدية العارفين ١ : ٣٦٦ وانظر معجم المطبوعات ٩٣٠ .

(٢) التاج ٩ : ٢١٤ وفي اللباب ١ : ٤٦٤ « كانت تعمل الرماح الجيدة فنسب إليها الرمح الرديني » .

(٣) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٨ .

رز

الرُّزُق = حَسَنَ الرُّزُق ١٣٣٠

رُزُقُ اللَّهِ حَسُونُ

(١٢٤٠ - ١٢٩٧ هـ = ١٨٢٥ - ١٨٨٠ م)

رزق الله بن نعمة الله بن يوسف حسون الحلبي : صحافي متأدب . أصله من الأرمن . ولد في حلب ، وأنشأ في الآستانة جريدة « مرآة الأحوال » وانتقل إلى لندن ، فمات فيها . قال كراتشكوفسكي : كان قومياً عربياً خاف على حياته وهرب من تركيا إلى روسيا فأقام عدة أعوام في بطرسبورغ ،



رزق الله حسون

حاول في أثنائها أن يحصل على مساعدة القيصر ألكسندر الثاني على إنشاء دولة عربية مستقلة . ولما يش رحل إلى انكلترا ، فتوفي فيها وقيل : سمّه جاسوس للسلطان التركي . له « النفثات - ط » حكايات مترجمة نظماً ، و « أشعر الشعر - ط » نظم به ستة أسفار من التوراة ، و « السيرة السيدية - ط » و « المشمرات - ط » و « حسر اللثام - خ » في الجدل (١) .

رُزُقُ بنِ النُّعْمَانِ

(٠٠٠ - ١٤٤٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٠ م)

رزق بن النعمان الغساني : من أمراء الأندلس . كان على الجزيرة الخضراء . ولما ظهر أمر عبد الرحمن الداخل قاومه رزق واحتلّ شذونة Sidona ثم دخل إشبيلية ، فعاجله عبد الرحمن وحصره فيها وضيق على أهلها ، فتقربوا إليه بتسليمه رزقاً ،

(١) مجلة المقتطف ٣٦ : ٢٢٤ وأدباء حلب ٨ وتاريخ الصحافة العربية ١ : ١٠٥ وإعلام النبلاء ٧ : ٣٩١ وأدب زيدان ٤ : ٢٧٣ وأدب شيخو ٢ : ٤٥ وكتاب « مع المخطوطات العربية » لكراتشكوفسكي ٢٧ .

فقتله (١) .

التَّمِيمِي

(٤٠١ - ٤٨٨ هـ = ١٠١٠ - ١٠٩٥ م)

رزق الله بن عبد الوهاب بن عبد العزيز ، أبو محمد التميمي : فقيه حنبلي واعظ ، من أهل بغداد ، كان كبيرها وجليلها ، قال العليمي : كان شيخ أهل العراق في زمانه . صنف « شرح الإرشاد » في الفقه والخصال والأقسام . قلت : لعله هو المخطوط المسمى « كتاباً » مما يذهب إليه الإمام أحمد بن حنبل في مكتبة جامعة الرياض (١٩٢٨ م/٢) (٢) .

مَنْقَرِيُوسُ

(٠٠٠ - بعد ١٣٢٦ هـ = ٠٠٠ - بعد

١٩٠٨

رزق الله منقريوس الصديقي : مؤرخ

مصري ، من علماء الأقباط . له « تاريخ دول الإسلام - ط » ثلاثة أجزاء (٣) .

رُزُوقُ

(١٣٠٢ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٤٠ م)

رزوق عيسى البغدادي : باحث ، له اشتغال في التاريخ والبلدان . صنف « مختصر جغرافية العراق - ط » و « مرشد الطلاب - ط » في الصرف ، و « معجم الألفاظ العامية العراقية - ط » و « تاريخ العراق قديماً وحديثاً - ط » (٤) .

ابن رُزَيْكُ (الصالح) = طلائع بن رزيك

(١) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٩٠ .

(٢) المنهج الاحمد ٢ : ١٦٤ وذيل طبقات الحنابلة ١ : ٧٧ والعبر ٣ : ١٠٤ ، ٣٢٠ وشذرات ٣ : ٣٨٤ وهدية العارفين ١ : ٣٦٧ وجامعة الرياض ٦ : ١١٦ وفيه : فرغ منه سنة ٨٣٥ يريد فرغ النسخ .

(٣) الأزهرية ٥ : ٣٦٥ .

(٤) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٦٣ و ٣ : ٥٨١ والدليل

العراقي ٨٨٤ .

رُزَيْكُ بْنُ طَلَّاحٍ
(٥٥٧ - ٥٥٠ = ١١٦٢ م)

رزيك بن طلّاح بن رزيك : وزير عراقي الأصل . نشأ بمصر في بيت أبيه « الصالح ابن رزيك » وولي أبوه الوزارة للفاتح الفاطمي (سنة ٥٤٩ هـ) ثم للعاقد (سنة ٥٥٥ هـ) ودست عمه العاضد من قتل الصالح ، وكان العاضد صغير السن فحلف أنه بريء من مقتله واستوزر « رزيك » بعد أبيه (سنة ٥٥٦ هـ) فكان أول ما باشره هذا قتل عمه العاضد وشركائه في قتل أبيه . وعزل « شاور بن مجير السعدي » والي قوص ، فثار عليه هذا ، وضعف رزيك عن لقائه ، فاعتقله شاور وقتله في محبسه بحجة أنه أراد الهرب (١) .

رَزِينُ الْعَرُوضِي

(٥٤٧ - ٥٠٠ = ٨٦١ م)

رزين بن زندورد ، أبو زهير العروضي : شاعر ، كان يأتي بأوزان غريبة من العروض - ناحياً نحو أستاذه عبد الله بن هارون - فأثى فيه بدائع جمّة . وهو من موالي طيفور بن منصور الحميري خال المهديّ . وكان ينزل بغداد ، ويكثر من زيارة « عنان » الشاعرة ، جارية الناطقيّ ، وله معها أخبار ومعارضات (٢) .

ابن رَزِينٍ = محمد بن عيسى ٢٥٣

ابن رَزِينٍ = هُدَيْلُ بْنُ خَلْفٍ ٤٣٦

ابن رَزِينٍ = عبد الملك بن هُدَيْلٍ ٤٩٦

ابن رَزِينٍ = يحيى بن عبد الملك ٤٩٧

رَزِينُ السَّرْقُسْطِي

(٥٣٥ - ٥٠٠ = ١١٤٠ م)

رزين بن معاوية بن عمار العبدي السرقسطي الأندلسي ، أبو الحسن : إمام الحرمين . نسبته إلى سرقسطة (Saragosse)

(١) ابن خلدون ٤ : ٧٦ .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٠٩ والورقة ٣٢ - ٣٥ .

من بلاد الأندلس . جاور بمكة زمناً طويلاً ، وتوفي بها . له تصانيف ، منها « التجريد للصحاح الستة » (١) .

رس

ابن الرِّسَامِ = أحمد بن أبي بكر ٨٤٤

الرُّسْتَمِيُّ = علي بن سعيد ٣٤٥

ابن رُسْتَمٍ = عبد الرحمن بن رُسْتَمٍ ١٧١

ابن رُسْتَمٍ = عبد الوهاب بن عبد الرحمن

ابن رُسْتَمٍ = أفلح بن عبد الوهاب ٢٤٠

ابن رُسْتَمٍ = أبو بكر بن أفلح ٢٤٢

ابن رُسْتَمٍ = أحمد بن مهدي ٢٧٢

ابن رُسْتَمٍ (أبو اليقظان) = محمد بن

أفلح

ابن رُسْتَمٍ (أبو حاتم) = يوسف بن

محمد ٢٩٤

ابن رُسْتَمٍ = اليقظان بن محمد ٢٩٦

ابن رُسْتَمٍ = يعقوب بن أفلح ٣١٠

رُسْتَمٌ حَيْلَرٌ = محمد رُسْتَمٌ

رُسْتَمُ بَازٍ

(١٢٣٥ - ١٣٢٠ هـ = ١٨١٩ - ١٩٠٢ م)

رستم بن إلياس بن طنوس بن أبي شاكر باز : مؤرخ ماروني لبناني من أهل دير القمر . مولده بها . ومنشأه في بلاط الأمير بشير الشهابي . كان في حاشيته لما نفي إلى مالطة فاستنبول وبلدان أخرى وتوفي الأمير (١٢٦٦ هـ) في إحدى ضواحي اسطنبول فعاد رستم إلى بيروت وتوفي ببجبل . وكان شجاعاً فارساً ورعاً تعلم التركية وكتب « مذكراته - ط » بالعربية العامية لضغفه بالفصحى (٢) .

الرُّسْتَمِيُّ = ابن رُسْتَمٍ

الرَّسْعَنِيُّ = عبد الرزاق بن رزق الله

الرَّسْعَنِيُّ = إبراهيم بن عبد الرزاق ٦٩٥
رِسْلَانُ (الشيخ) = أرسلان بن يعقوب
٦٩٩

رسول = محمد بن هارون ٥٨٠

الرَّسْوِيُّ (المنصور) = عمر بن علي ٦٤٧

الرَّسْوِيُّ (نجم الدين) = عمر بن يوسف

٦٦٧

الرَّسْوِيُّ (أسد الدين) = محمد بن

الحسن ٦٧٧

الرَّسْوِيُّ (المظفر) = يوسف بن عمر ٦٩٤

الرَّسْوِيُّ (الأشرف) = عمر بن يوسف

٦٩٦

الرَّسْوِيُّ (المظفر) = حسن بن داود ٧١٢

الرَّسْوِيُّ (المؤيد) = داود بن يوسف ٧٢١

الرَّسْوِيُّ (المجاهد) = علي بن داود ٧٦٤

الرَّسْوِيُّ (الأفضل) = العباس بن علي ٧٧٨

الرَّسْوِيُّ (الأشرف) = إسماعيل بن

العباس ٨٠٣

الرَّسْوِيُّ (الأشرف) = إسماعيل بن

أحمد ٨٣٠

الرَّسْوِيُّ (الظاهر) = يحيى بن إسماعيل

٨٤٢

الرَّسْوِيُّ (الأشرف) = إسماعيل بن يحيى

٨٥٤

الرَّسْوِيُّ (المظفر) = يوسف بن عبد الله

٨٤٥

الرَّسِّيُّ = حَنْظَلَةُ بْنُ صَفْوَانَ

الرَّسِّيُّ = القاسم بن إبراهيم ٢٤٦

الآيْدِينِيُّ

(٥٧٨ - ٥٠٠ = ١٥٧٠ م)

رسول بن صالح الآيدينبي : فقيه حنفي ، من أهل آيدين . كان قاضياً بمرمرة سنة ٩٦٦ وصنف بإشارة من السلطان سليمان العثماني ، كتاب « الفتاوى العدلية - خ » منه نسخ في أوقاف بغداد (٣٨٤١) وطوبقو وغيرهما . توفي ودفن بإزمير (١) .

(١) عثمانلي مؤقلفري ١ : ٣١٣ وخزائن الأوقاف ٧٢ =

(١) روضات الجنات ٢٨٦ والرسالة المستطرفة ١٣٠ وشذرات الذهب ٤ : ١٠٦ .

(٢) مذكرات رستم باز ، من منشورات الجامعة اللبنانية بيروت ١٩٥٥ .



رشدي الشمعة

في المجلس العثماني . وقاوم سياسة « الاتحاديين » وكان نبيلاً في خلقه ، له إلمام بالأدب والتاريخ . وضع « روايات » لإذكاء روح القومية العربية ، ونشر مقالات وألقى خطباً . ولما نشبت الحرب العامة الأولى ، اعتقل وحوكم في ديوان « عاليه » العرفي التركي ، محاكمة لم يكن الغرض منها إلا الفتك بطلائع اليقظة القومية ، في البلاد العربية ؛ وأعدم مع آخرين شنقاً ، في ساحة الشهداء بدمشق .

رُشدي مَلْحَس

(١٣١٧ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٥٩ م)

رشدي بن صالح ملحس : أديب جغرافي محقق ، من ثقاة الملك عبد العزيز آل سعود . ولد في نابلس . وتعلم بها وباسطنبول وكان في هذه أمين السر لجمعية العهد العربي . وعمل في الصحافة بدمشق وعاد إلى نابلس بعد الاحتلال الفرنسي . ودعاه يوسف ياسين ليحل محله في تحرير جريدة أم القرى بمكة ، ثم جعله نائباً عنه في رئاسة الشعبة السياسية بالديوان الملكي في الرياض . فكان مع الملك في حله وارتحاله وبعض ليله وكل نهاره ، زهاء ثلاثين عاماً عرف فيها كل شيء عن المملكة . وصنف كتباً منها « سيرة الأمير محمد بن عبد الكريم الخطاطي - ط » و « معجم منازل الوحي - خ »

واحد من منتقري أجبرهم من كفاية وصحة وملائمة
ونرضعوا بعينهم وأحتراسهم
للديوان
١٩٧٣/٦/٣

رشاد عبد المطلب

من ختام رسالة أرسلها المترجم له للمؤلف .

منطقة الجمالية بالقاهرة . عمل في معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ، من بدء إنشائه (١٩٤٦) وساعد في تحرير مجلته . وأرسل في عدة رحلات إلى الهند وتركيا وسواهما للبحث عن نفائس التراث وتصويرها فجمع القسم الأكبر من مصورات المخطوطات التي تضمها مكتبة المعهد . وتعاون مع « قواد السيد » على وضع فهراس لبعض الخزائن العامة . وألقى محاضرات في جامعات بالولايات المتحدة (١٩٦٤) وبريطانيا (٧٢) ومصر (٦٨ و٧٤) وغيرها . وحقق كتباً ، منها « ذبول العبر - ط » للذهبي ، وصنع « فهرس - خ » لكتب الطب والعلوم (٧٣) وكان شعلة نشاط انطفاة فجأة باصابة قلبية بالقاهرة (١) .

الرُشاطي = عبد الله بن علي ٥٤٢

الرُشّتي = كَاطِم بن قاسم ١٢٥٩

الرُشّتي = حَبِيب الله ١٣١٢

ابن رُشْد (الجد) = محمد بن أحمد ٥٢٠

ابن رُشْد (الفيلسوف) = محمد بن

أحمد ٥٩٥

رُشدي الشَّمْعَة

(١٢٨٢ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٦ م)

رشدي « بك » بن أحمد « باشا » ابن سليم الشمعة : شهيد ، من الكتاب الأعيان . حسيني الأصل ، انتقل أسلافه من وادي العقيق (بالحجاز) إلى دمشق سنة ٨٢٥ هـ . ولد وتعلم في دمشق ، وانتخب نائباً عنها

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة الأهرام ١٣/١/١٩٧٥ الموافق أول المحرم ١٣٩٥ وكانت وفاته في آخر أيام ذي الحجة ١٣٩٤ وأخبار التراث : العدد ٧٦ ومجلة مجمع اللغة ٥٠ : ٤٩٩ .

الكَرْكوكلي

(١٢٤٣ هـ = ١٨٢٧ م - ١٠٠٠)

رسول بن يعقوب الماهوني أصلاً ، الكركوكلي وطنياً : مؤرخ تركي الأصل والمنشأ . هاجر من كركوك إلى بغداد سنة ١٢٢٠ هـ . وعين كاتباً في « المصرفخانة » دار الصرف ، وصنف بأمر الوالي « داود باشا » ببغداد ، كتاب « دوحة الوزراء » بلغة مزيج من اللغات الثلاث (العربية والفارسية والتركية) ، ترجمه إلى العربية موسى كاظم تروس وسماه « دوحة الوزراء في تاريخ وقائع بغداد الزوراء - ط » (١) .

رش

ابن ما شاء الله

(٣٧٠ - ٤٤٤ هـ = ٩٨٠ - ١٠٥٢ م)

رشاً بن نظيف بن ما شاء الله الدمشقي ، أبو الحسن : مقرر ، من العلماء . أصله من المعرفة . تعلم في مصر وسورية والعراق ، وعاش في دمشق . قال الذهبي : وله بها دار موقوفة على القراء إلى الشميساطية ، تدعى « دار القرآن الرشائية » . من تصنيفه « السنّة المأثورة للشافعي - خ » في الظاهرية (٢) .

رَشَاد « بك » = محمود رَشَاد ١٣٤٣

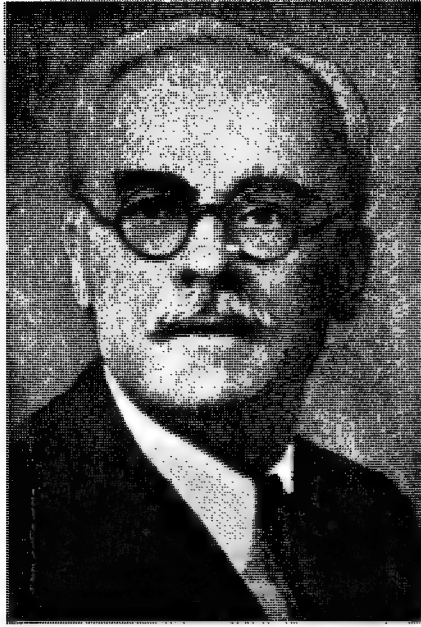
رَشَاد عَبْدُ الْمُطَلِّب

(١٣٣٥ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٥ م)

رشاد (أو محمد رشاد) بن عبد المطلب : عالم بالمخطوطات وأماكن وجودها . مصري . مولده ومنشأه في

= وكشف الظنون ١٢٢٦ وطوبقو ٢ : ٥٧٩ وبلدية : الفقه الحنفي ٤١ .

دوحة الوزراء : مقدمته وانظر مجلة العرب ٢ : ١٠١٩ . (٢) الإعلام - خ ، لابن قاضي شهبة . وطبقات القراء للذهبي ٣٢١ والبر ٣ : ٢٠٦ ووقع في التراث ١ : ١٧١ « رشع » خطأ والتصحيح من ابن قاضي شهبة بخطه .



رشيد أيوب

قرى لبنان) ورحل سنة ١٨٨٩م ، إلى باريس ، فأقام ثلاث سنوات . وانتقل إلى مانشستر فأقام نحو ذلك ، وهو يتعاطى تصدير البضائع . وعاد إلى قريته ، فكث أشراً . وهاجر إلى نيويورك ، فكان من شعراء المهجر المجلّين . واستمر إلى أن توفي . ودفن في بروكلن . كان يُنعت بالشاعر الشاكي ، لكثرة ما في نظمه من شكوى عنت الدهر . له « الأبيات - ط » من نظمه ، نشره سنة ١٩١٦ ، و« أغاني الدرويش - ط » نشره سنة ١٩٢٨ و« هي الدنيا - ط » سنة ١٩٣٩^(١) .

رشيد مصّوع

(٠٠٠ - بعد ١٣٤٠هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٩٢١م)

رشيد بن حنا مصّوع : شاعر لبناني ، علت له شهرة في المغرب . أقام زمناً في مصر ثم بباريس ، واستقر في المغرب . وتوفي به في الدار البيضاء . له عدة دواوين صغيرة ، منها « ديوان الأثر - ط » و« ديوان غصن النقا - ط » و« ديوان النخبة - ط » و« سحر البيان - ط » و« تذكّار راغب وصبري - ط » قدمه إلى اسماعيل راغب

(١) الناطقون بالضاد ٤٠ وبلاغة العرب ٢٦٦ .

رشيد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رشيد ، من الجعافرة (آل جعفر) من الربيعية ، من عبدة ، من شمّر : جد ، قريب العهد . من سكان حائل . مات في أواخر القرن الثاني عشر للهجرة . وعرف أبناؤه وحفداؤه بآل رشيد . وكانت لهم في شمالي جزيرة العرب إمارة واسعة سطت على بلاد آل سعود وشردهم . ظهر فيها أمراء وفرسان عرفوا في تاريخ نجد الحديث (أنظر : ابن رشيد) قضى عليهم صقر الجزيرة عبد العزيز بن عبد الرحمن السعودي . وهذا « تفرّيع » من ولي الإمارة منهم أو كان له كبير شأن : خلّف « رشيد » علياً . وعلي خلف عبد الله وعبيداً . فأما عبد الله فأعقب محمداً ومتعباً وطلالاً ، وأما عبيد فهو أبو حمود . وأعقب متعب عبد العزيز وهذا أبا مشعل ومحمداً ومتعباً وسعودا . وأعقب متعب بن عبد الله ، عبد الله . وأعقب طلال بديراً ونايفاً وبندر ، وولد لطلال بن نايف عبد الله . وأما حمود بن عبيد فأعقب سلطاناً وسعوداً وفيصل^(١) .

الأنصاري

(٠٠٠ - ١٣٢٣هـ = ٠٠٠ - ١٩٠٥م)

رشيد بن أحمد الأنصاري : عالم بالحديث . مولده في كنعوه بالهند . له تأليف ، منها بالعربية « العرف الشذي - ط » حاشية على سنن الترمذي^(٢) .

رشيد أيوب

(١٢٨٨ - ١٣٦٠هـ = ١٨٧١ - ١٩٤١م)

رشيد أيوب : شاعر لبناني ، اشتهر في « المهجر » الأميركي . ولد في بسكنتا (من

(١) نقلت هذا التفرّيع من خط خالد الفرج وقد كتبه على ورقة وضعها في كتابه « الخير والعيان - خ » للرجوع إليها أو لإدخالها في موضعها من كتابه . وقد تكون للتحقيق في ما اشتملت عليه . وانظر دائرة المعارف للبستاني ٣ : ١٠٤ .

(٢) عبد الوهاب الدهلوي ، في مجلة الحج .

نشرت منه عشرة فصول ، في مجلة المنهل عامي ١٣٥٧ و١٣٥٨هـ و« المعادن - ط » انتزعه من كتاب كبير له في البلدان لعله « جغرافية البلاد العربية السعودية - خ » وانتزع منه أيضاً « معجم البلدان العربية - ط » صغير . وله « منازل المعلقات - خ » جمع فيه نحو ١٥٠ اسماً وحقق أماكنها المعروفة اليوم ، و« مسافات الطرق في المملكة - ط » و« تقويم الأوقات للمملكة - ط » ونشر « تاريخ مكة » للأزرق ، طبعة ثانية بمكة ، وفصولاً من مباحثه في المجلات السعودية . وتوفي بجدة^(١) .

الرّشيد (العباسي) = هارون بن محمد

١٩٣

ابن الرّشيد = أحمد بن هارون ٢٠٩

الرّشيد (الضائي) = أحمد بن علي ٥٦٣

الرّشيد الوطواط = محمد بن محمد ٥٧٣

الرّشيد (الطار) = يحيى بن علي ٦٢٢

الرّشيد (القاضي) = ذو النون بن محمد

٦٦٣

الرّشيد (المؤمني) = عبد الواحد بن

إدريس ٦٤٠

رّشيد الدّولة = فضل الله بن أبي الخير ٧١٦

رشيد الدين = فضل الله بن أبي الخير ٧١٦

ابن رّشيد = محمد بن عمر ٧٢١

الرّشيد السجلماسي = الرشيد بن محمد

١٠٨٢

الرّشيد باي = محمد الرشيد ١١٧٢

ابن الرّشيد = عبد الله بن علي ١٢٦٣

ابن الرّشيد = طلال بن عبد الله ١٢٨٣

ابن الرّشيد = محمد بن عبد الله ١٣١٥

ابن الرّشيد = عبد العزيز بن متعب ١٣٢٤

رّشيد رضاً = محمد رّشيد ١٣٥٤

الرّشيد = عبد العزيز بن أحمد ١٣٥٧

(١) المنهل ٦ : ١٧٣ - ١٧٦ ومذكرات المؤلف .

اللبناني : أديب لغوي ، من كبار الكتاب ، صحفي ، مدرس . نعته صيدح بشيخ الصحافة ومعلم اللغة العربية في البرازيل . ولد وتعلم في سوق الغرب (بلبنان) وشارك في تحرير «لسان الحال» ببيروت . ودرّس في المدرسة البطريركية ، وصنف «الدليل إلى مرادف العامي والدخيل - ط» وسافر إلى مصر (١٩٠٦) فعمل في تحرير المقطم . وعاد إلى بيروت (١٩٠٨) ورحل (١٩١٣) إلى البرازيل فأنشأ مجلة «الروايات العصرية» في ريو دي جانيرو ، وجريدة «الأخبار» ثم انتقل إلى سان باولو ، فأنشأ جريدة «فتى لبنان» سنة ١٩١٤ - ١٩٤٠ ومن كتبه «الإعراب عن قواعد الأعراب - ط» «مدرسي ، في ٣ أجزاء» و«أقرب الوسائل في إنشاء الرسائل - ط» وله نظم ، منه «جزاء المكر - ط» تمثيلية شعرية . وأشرف على طبع ديوان البحرّي فضبطه بالشكل ، وشرح غامضه ^(١) .

الكيلاني

(١٣٠٩ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٦٥ م)
رشيد عالي الكيلاني : زعيم ثورة اشتهرت باسمه في العراق . ولد ونشأ وتعلم ببغداد واحترف المحاماة مدة عامين ودرّس في كلية الحقوق العراقية وشارك في ثورة ١٩٢٠ وعين وزيراً للعدل (١٩٢٤) واستقال وعمل مع ياسين الهاشمي في تأليف حزب الإخاء الوطني (سنة ١٩٢٨) وانتخب نائباً في البرلمان (١٩٣٠) وتولى رئاسة الوزارة العراقية أربع مرات ، أولها (١٩٣٠) . وفي خلال الحرب العامة الثانية (١٩٤١) قام أربعة من ضباط الجيش على أوضاع الدولة ، بالاتفاق معه . وأقاموه «رئيساً لحكومة الدفاع الوطني»

وانتقل إلى دمشق ، ومنها إلى القاهرة ، فاتفصل بالملك الكامل فخدمه ثم خدم ابنه الملك الصالح ثم ابنه الملك المعظم ثم الملك الظاهر بيبرس . وألف عدة كتب ، منها «المختار في ألف عقار» في الأدوية المفردة ، ورسالة في «حفظ الصحة» وكتاب في «الأمراض وأسبابها وعلاماتها ومداواتها» وله أخبار ونوادر وشعر حسن . وكانت في أذنه حلقة فلقب بأبي حلقة ^(١) .

ابن الصوري

(٥٧٣ - ٦٣٩ هـ = ١١٧٧ - ١٢٤١ م)
رشيد الدين بن أبي الفضل بن عليّ الصوري : عالم بالنبات والطب . مولده في صور (بساحل لبنان) وإليها نسبته . وانتقل إلى القدس فأقام سنتين ، فمَرَّ بها الملك العادل فاستصحبه معه (سنة ٦١٢ هـ) إلى مصر ، فبقي في خدمته . ثم خدم ابنه الملك المعظم ، فالناصر ابن المعظم . وجعله هذا رئيساً للأطباء ، فبقي معه إلى أن توجه الناصر إلى الكرك ، فأقام رشيد الدين بدمشق فتوفي فيها . كان مولعاً بالتنقيب عن غريب النباتات والحشائش ، يستصحب مصوراً ، معه الأصباغ والليق على اختلافها ويتوجه إلى المواضع التي فيها النبات فيشاهده ويحققه ويريه للمصور فيعتبر لونه ومقدار ورقه وأغصانه وأصوله ويصور بحسبها ، وكان يُري المصور النبات في إبان نباته وطرأوته فيصوره ، ثم يريره إياه وقت كماله وظهور بزره فيصوره تلو ذلك ، ثم يريره إياه في وقت ذواه ويبسه فيصوره . وقد أتى على ذكر كثير من هذه الأعشاب في كتابيه «الأدوية المفردة» و«التاج» ^(٢) .

رشيد عطية

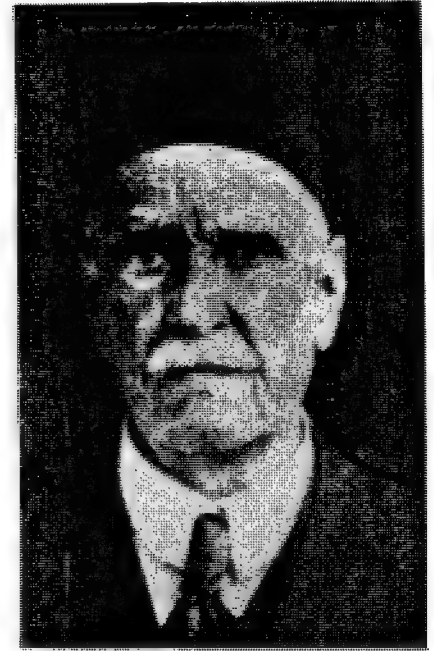
(١٢٩٩ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٦ م)
رشيد بن شاهين بن أسعد عطية

من أعيان مصر ، وإسماعيل صبري الشاعر . قال المختار السوسي : كان شعره سجية ، ولا إلام له بالقواعد . وكان زريّ الهيئة خاملاً . يمدح كبار المغاربة ويضجع ما يجيزونه به ، بين الكاس والطاس ^(١) .

رشيد شميل

(١٢٧١ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

رشيد بن خليل شميل : صحفي ، من الكتاب . ولد في كفرشيم (بلبنان) وتعلم في مدرسة الحكمة ببيروت ، وانتقل إلى



رشيد شميل

مصر فعمل في جريدة «الأهرام» ثم أنشأ جريدة «البصير» يومية بالإسكندرية سنة ١٨٩٦ م ، واستمر يصدرها إلى أن توفي ^(٢) .

أبو حلقة

(٥٩١ - نحو ٦٦٠ هـ = ١١٩٥ - نحو ١٢٦٢ م)

رشيد الدين بن الفارس بن داود : طبيب ، عالم ، متأدب . ولد بقرية جعبر (على الفرات ، قرب الرقة) ونشأ في الرها .

(١) المسول ٣ : ٢٢٣ ، ٢٢٤ ومعجم الطبوعات ١٧٥٧ .
(٢) الأهرام : أول أغسطس ١٩٢٨ .

(١) تاريخ الصحافة العربية ٤ : ٤٧٠ ومعجم الطبوعات ١٣٤٠ وتوير الاذهان ٤ : ٨٠ وأدبنا وأدبنا ٤٥٠ وعنه أخذت مولده سنة ١٨٨١ م ويلاحظ ان كتابه «الدليل» طبع أولاً في بيروت سنة ١٨٩٩ فعمل مولده قبل ١٨٨٠ وانظر أعلام الادب والقرن ١ : ١٧٤ .

رشيد طليح

(١٢٩٤ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٢٦ م)

رشيد بن علي بن حسن بن ناصيف ، من آل طليح : مؤسس حكومة شرقي الأردن ، من رجال الإدارة والجهاد القومي . مولده في الجديدة (بالتصغير) من قرى الشوف ، بلبنان . وتعلم في سوق الغرب وبيروت ، ثم في المدرسة الملكية بالآستانة . وتنقل في المناصب الإدارية ، وانتخب نائباً عن « جبل الدروز » في المجلس العثماني ، بعد الدستور . ثم عين متصرفاً ، في لواء حوران فطرابلس الشام ، في خلال الحرب العامة الأولى ، فتصرفاً في اللاذقية . وبعد الحرب عين متصرفاً وحاكماً عسكرياً في حماة ، ثم وزيراً للداخلية بالتيابة في دمشق ، فوالياً لحلب . ولما استولى الفرنسيون على سورية حكموا بإعدامه (غيباً) فتواري في بعض جهات حوران . ودعاه الشريف عبد الله بن الحسين إلى عمان ، وعهد إليه بإنشاء حكومته الأولى في شرقي الأردن ، وولاه رئاستها (سنة ١٩٢٢ م) فوضع أسسها .



رشيد طليح

وظهر الجشع البريطاني في تلك البلاد ، فقاومه ، فخلده الشريف عبد الله ، فاستقال . وأقام مدة في عمان ، ثم انتقل إلى مصر ، فكثت عاماً وربع عام ، متصلاً بالوطنين السوريين فيها وفي سورية ، وبرجال السياسة ممن يؤمل مؤازرتهم في الثورة

مولده ووفاته بها تخرج بالمدرسة الحربية في اسطنبول . وأضاف إلى معرفته بالعربية والتركية اللغات الفرنسية واليونانية والفارسية . ووضع للجيش العربي بعد الحرب العامة الأولى « إيضاح المهيمات من كتاب تعليم المشاة - ط » وترجم عن التركية « التاريخ العام » وله مقالات علمية كثيرة في مجلة المقتبس وغيرها (١) .

الشُّرْتُوُفِي

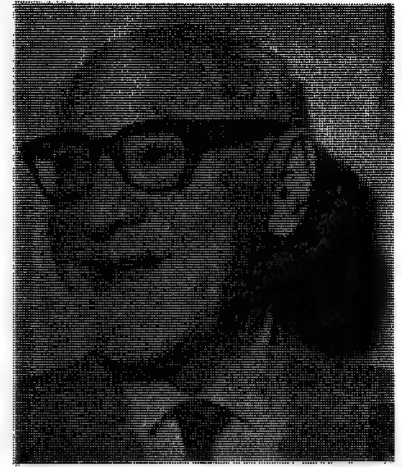
(١٢٨١ - ١٣٢٤ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٠٦ م)

رشيد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس ابن الخوري شاهين الرامي : أديب . نسبته إلى « شرتون » من قرى لبنان . ولد بها ، وتعلم بكسروان ، وأحسن السريانية



رشيد الشُّرْتُوُفِي

والفرنسية ، ودرّس الآداب العربية في الكلية اليسوعية ببيروت ٢٣ سنة . ومات ببيروت ، ودفن في شرتون . اشتغل بالصحافة ، وصنف كتباً مدرسية منها « تمرين الطلاب في التصريف والإعراب - ط » و « مبادئ العربية - ط » ثلاثة أجزاء ، و « نهج المراسلة - ط » وترجم عن الفرنسية « تاريخ لبنان - ط » للأب مرتين اليسوعي (٢) .



رشيد علي الكيلاني

وقاتله البريطانيون مستعينين بجيش من الأردن ففر إلى ألمانيا . ولما انقضت الحرب (١٩٤٥) قصد فرنسا متخفياً ، ثم سافر بجواز مزور إلى بيروت فدمشق فالرياض . وحمأه الملك عبد العزيز آل سعود وحال دون وصمه بمجرم حرب وكاد يثور الشقاق بين السعودية والعراق من أجله . وبعد وفاة الملك عبد العزيز (١٩٥٣) غادر المملكة السعودية إلى القاهرة . ومنها إلى بغداد (١٩٥٨) عقيب ثورة « قاسم » واعتقله قاسم وأراد إعدامه ، ثم تردد . فظل سجيناً يرتقب الموت ثلاث سنوات وأطلق ، فعاد إلى القاهرة وأسرته فيها ، بعد غيابه عنهم ٥٤ شهراً . وانتقل بأهله إلى لبنان فتوفي ببيروت ونقل جثمانه إلى بغداد . له كتب منها « مسالك قانون العقوبات - ط » و « نظريات أصول المرافعات الجزائية - ط » و « النظريات العامة في الحقوق الجزائية - ط » (١) .

بَقْدُونِس

(١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م - ١٩٠٠)

رشيد بن عبد الرزاق بقدونس : من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق .

(١) شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز ١٢١٣ - ١٢٢٠ والدليل العراقي ٨٨٦ ومجمع المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٠ و ٣ : ٥٨٢ - ٥٨٣ والعراق بين انقلابين ٩٣ وجريدة الأخبار (بمصر) ١١/١٢/١٩٥٨ والاهرام ١٠/١٩٦٣/١٩٦٣ والمصري ٥ ربيع الأول ١٣٦٥ وانظر تراجم اعلام المعاصرين ١١١ - ١٢١ .

(١) معالي واعلام ١٣٩ .

(٢) معجم المطبوعات ١١١١ وتاريخ الصحافة العربية ١٥٣ : ٢ .

وكثر جموعه ، ودولتهم في بدء ظهورها ، فافتتح « تازا » وامتنعت عليه « سجلماسة » فأخضعها ، وزحف إلى « فاس الجديدة » و« فاس القديمة » فامتلكهما سنة ١٠٧٦ هـ بعد حروب ، وبويع بالقديمة ، البيعة العامة . واستولى على زاوية « الدلائي » وكان لها شأن ، وهاجم « مراکش » فدخلها ، وأخضع بلاد « السوس » وأرسل جيشاً للجهاد في « طنجة » واستقر بمراكش . وجمع به جواد فأصابه فرع شجرة نارنج ، فهشم رأسه فتوفي . ودفن بقصبة مراكش ، ثم نقل إلى فاس . وكان حازماً كريماً ، محباً للعلماء مولعاً بمجالستهم ، له أخبار في السخاء ، أقبل الناس على العلم في أيامه ، وكانت أيام دعة ورخاء . وكان ينعت بأمرير المؤمنين . من آثاره في مدينة فاس مدرسة « الشراطين » لطلبة العلم ، تشتمل على ٢٣٢ بيتاً ، والخزانة العلمية . وكان نقش نقوده « الله ربنا ، محمد رسولنا ، الرشيد إمامنا » وعلى الجانب الثاني « لا حول ولا قوة إلا بالله » وفي الأطراف « ضرب بفاس عام ١٠٨١ » ولشاعره أبي زيد الفاسي مدائح كثيرة فيه ^(١) .

رشيد الهاشمي

(١٣٠٢ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٤٣ م)

رشيد بن مطر الهاشمي البغدادي : شاعر عراقي ، نهج في شعره طريقة معروف الرصافي . مولده ووفاته ببغداد . شارك في الأعمال الوطنية . وسجن في مطلع حياته وفر إلى البصرة ومنها إلى الحجاز فشارك في الثورة العربية (١٩١٦) وأكثر من الشعر فيها حتى لقب بشاعر الثورة . وتغير رأيه في القائمين بها ، فرجع إلى الشام ثم إلى بغداد . وبعد تأسيس الحكم العربي في العراق ، والى حملاته على بعض حكامه ، وفقد عقله فأدخل مستشفى المجاذيب ببغداد ومكث نحو عشرين سنة وتوفي فيه . له « ديوان شعر - ط » صغير ،

(١) الاستقصا ٤ : ١٦ والدرر الفاخرة ١١ وإتحاف أعلاء الناس ٣ : ٢٨ وفي النهضة العلمية - خ : ولد بسجلماسة .

وجيه ، من مسيحي لبنان . اتخذه الأمير بشير الشهابي كاتباً لأسراره . ولما خلع الأمير ، رحل رشيد إلى مرسلية فتعاطى التجارة ومنحه البابا بيوس التاسع لقب « كونت » وعظمت ثروته . مولده في عرامون (من قرى كسروان بلبنان) ووفاته على ساحل بحر المانش في شمالي فرنسا . له كتاب « طرب المسامع - ط » في الأدب ، و« قمطرة طوامير - ط » مجموع مقالات ، و« السيار المشرق في بوار المشرق - خ » تاريخ كبير ، و« شرح ديوان ابن الفارض - ط » ^(١) .

المولى الرشيد

(١٠٤٠ - ١٠٨٢ هـ = ١٦٣٠ - ١٦٧٢ م)

الرشيد بن محمد الشريف بن علي الحسيني العلوي ، أبو العز : من سلاطين الدولة السجلماسية بالمغرب الأقصى . ولد في تافيلت ، وصحب أباه في غزواته . ومات أبوه (سنة ١٠٦٩ هـ) وبويع أخوه المولى محمد بن محمد وجعل قاعدة ملكه



الرشيد بن محمد الشريف
عن الدرر الفاخرة ١١

سجلماسة ، ففارقه الرشيد وجمع جيشاً من المغاربة فقاتله ، وقتل محمد بقرب « وجدة » فبويع الرشيد (سنة ١٠٧٥ هـ)

(١) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٠٠ ومعجم المطبوعات ٨٦٧ والجامع المفصل في تاريخ الموارنة ٥٣٧ .

على الفرنسيين . ونشبت الثورة في سورية (سنة ١٩٢٥ م) فقصدتها منضماً إلى المجاهدين . واتسع نطاقها ، فحاضت دمشق وحماة وغيرها غمارها ، فعمل على تنظيمها . وكان مريضاً ، فأهمل نفسه وأجهدا ، فعاجلته الوفاة والثورة أحوج ما تكون إليه ، ودفن في قرية « شبكا » بجبل الدروز ^(١) .

رشيد غازي

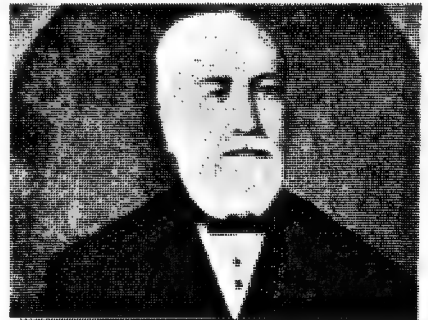
(١٨٩٥ م - بعد ١٣١٣ هـ = ١٩٠٠ - بعد ١٨٩٥ م)

رشيد غازي بن أبي عبيد أحمد بن سليمان الصيرفي : فاضل ، سوري . كان موظفاً في المعسكر العثماني الخامس ، في طرطوس . له كتب ، منها « كشف النقاب عن أنواع الشراب - ط » في أنواع الخمور ، ومضارها ، و« النجوم المشرقات في تدبير المسكونات - ط » و« منتهى المنافع في أنواع الصنائع - ط » عول في كثير منه على مقالات في مجلة المقتطف ^(٢) .

رشيد الدحداح

(١٢٢٨ - ١٣٠٦ هـ = ١٨١٣ - ١٨٨٩ م)

رشيد بن غالب بن سلوم : فاضل



رشيد الدحداح

(١) من مذكرات المؤلف . ومن رسالة خاصة كتبها الدكتور سعيد طليح في ١٤ ديسمبر ١٩٢٧ جاء فيها عن « آل طليح » أنهم « عائلة قديمة في جبل لبنان ، انحصرت فيها زعامة الدروز الدينية من نحو مئة سنة . تنتقل مشيخة العقل الكبرى من الوالد إلى الابن إلى الأخ . ومن الذين تولوا هذا المنصب حسن طليح ، جد صاحب الترجمة ، ثم عمه الشيخ محمد طليح . فعمه الشيخ حسن طليح » .

(٢) الأزهري ٦ : ٢٦٩ . ٢٨٥ وسركيس ٩٣٦ .

في صيدا ، وتولى أعمالاً حكومية . وانتخب نائباً عنها في « مجلس المبعوثين » العثماني (سنة ١٩٠٩ م) فاشترك في تأليف « الحزب الحرّ العربي المعتدل » في الآستانة ، و« حزب الحرية والائتلاف » المناوئ للاتحاديين . ونفاه الترك في الحرب العامة الأولى ، إلى الأناضول ، فأقام سنتين (١٩١٦-١٩١٨ م) ودخل العرب دمشق ، فجعله الملك فيصل وزيراً للداخلية ، ف رئيساً لمجلس شورى الدولة ، فوزيراً للداخلية مرة ثانية . واعتكف في بيروت ، بعد احتلال الفرنسيين سورية (سنة ١٩٢٠) إلى أن توفي .

رِضَا الْجَلِّي = محمد رِضَا ١٣٤٦

رِضَا الْهَمْدَانِي

(١٢٤٠ - ١٣٢٢ هـ = ١٨٢٥ - ١٩٠٤ م)

رضا بن محمد هادي الهمداني : فقيه إمامي ، من مواليد همدان توفي بسامراء . من كتبه « مصباح الفقيه - ط » و« العوائد الرضوية على الفوائد المرتضوية - ط » (١) .

رِضَا النَّجْفِي

(١٢٨٧ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤٣ م)

رضا بن محمد حسين بن محمد باقر ابن محمد تقي الأصفهاني النجفي : شاعر ، له اشتغال بالفلسفة والفقه . ولد وتعلم في النجف . وتوفي بأصفهان . له كتب ، منها « نقض فلسفة داروين - ط » « جزآن ، و« الرد على البهائية » و« وقاية الأذهان » في أصول الفقه ، و« ديوان شعر » وفي شعره رقة (٢) .

الهندي

(١٢٩٠ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤٣ م)

رضا بن محمد بن هاشم الهندي :

(١) أحسن الوديعه ١٧٩ ومجمع المؤلفين العراقيين ١ : ٤٨٣ ورجال الفكر ٤٦٥ .

(٢) أعيان الشيعة ٣٢ : ٤٧ - ٦٠ وفيه نماذج حسنة من شعره .

من توابع سهانفور ، في الهند . وتفقه في دهلي . وشارك في الثورة على الإنجليز سنة ١٢٧٣ هـ (١٨٥٧) وسجن ستة أشهر . وانقطع للتدريس والإفتاء . وحج ثلاث مرات . وكف بصره ، فعكف على العبادة إلى أن توفي . له تأليف ، منها بالعربية « العرف الشذي - ط » حاشية على سنن الترمذي ، وهي تقارير له في أثناء دروسه ، جمعها بعض تلاميذه . وبقية مؤلفاته بالأردية (١) .

الرشيدي (الفرضي) = يونس بن يونس

بعد ١٠٢٠

الرشيدي = عبد الواحد الرشيدي ١٠٢٣

الرشيدي = أحمد بن عبد الرزاق ١٠٩٦

الرشيدي = علي بن عترة ١١٩٥

الرشيدي = أحمد بن حسن ١٢٨٢

الرشيدي = محمد بن سلامة بعد ١٣٠٠

ابن رشيقي = أحمد بن رشيقي ٤٤٢

ابن رشيقي (القيرواني) = الحسن بن

رشيقي ٤٦٣

ابن رشيقي = عبد الله بن رشيقي ٧٤٩

رِص

الرِصَاع = محمد بن قاسم ٨٩٤

الرِصَافِي = محمد بن غالب ٥٧٢

الرِصَافِي = معروف بن عبد الغني

رِض

الرِضَى = علي بن موسى ٢٠٣

ابن أبي الرِضَى = أحمد بن عمر ٧٩١

رِضَا = محمد رشيد ١٣٥٤

رِضَا = محمد رضا ١٣٦٩

رِضَا الصَّلْح

(١٢٧٦ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٣٥ م)

رضا « بك » بن أحمد « باشا » الصلح :

من رجال الإدارة . من أعيان بيروت . ولد

(١) عبد الوهاب الدهلوي ، في مجلة الحج ١١ : ٧١٦ .

جمعه وعلق عليه عبد الله الجبوري (١) .

رشيد نخلة

(١٢٩٠ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٣٩ م)

رشيد نخلة : ناظم نشيد لبنان . زجال . مولده ووفاته في « الباروك » ببلبنان . تعلم القراءة والكتابة في بيته . وولي بعض الوظائف الحكومية . وأنشأ (عام ١٩١٢) جريدة « الشعب » في « عين زحلنا » وفاز في مباراة النشيد الوطني اللبناني سنة ١٩٢٦



رشيد نخلة

وجمعت أزجاله بعد وفاته في كتاب « معني رشيد نخلة - ط » (٢) وله « محسن الهزان - ط » قصة صغيرة . وهو والد الشاعر المعاصر أمين نخلة (٣) .

رشيد أحمد

(١٢٤٤ - ١٣٢٣ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٥ م)

رشيد بن هداية أحمد الأنصاري الكنكوهي : عالم بالحديث ، ينتهي بنسبه إلى أبي أيوب الأنصاري . ولد في « كنكوه »

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٤٠ : ٨٨٩ ومشاركة العراق . الرقم ٤٣٦ ونقد وتعريف ، للجبوري ١٤٢ والروض الأزهر ٣٥٠ وفيه وفاته سنة ١٣٦١ وانظر اعلام الادب والفن ٢ : ٢٠٣ .

(٢) يقول المشرف : قام بجمع أزجاله وأشرف على تحقيقها وطبعها ، بعناية ودقة بالغتين ، ابن المترجم له ، الشاعر والنائر أمين نخلة .

(٣) مجلة الزهور ٢ : ١٩٧ ، ٢٥١ ، وتاريخ الصحافة ٤ : ٣٦ ومصادر الدراسة ٢ : ٧٤٢ .

رضوان العقبى

(٧٦٩ - ٨٨٥٢ = ١٣٦٨ - ١٤٤٨ م)

رضوان بن محمد بن يوسف العقبى الشافعي المصري ، أبو النعمان : من حفاظ الحديث . مولده بمنية عقبة بالجيزة ،

تم المنتقى وطبقات الفقهاء
للعلامة ابن أبي عمير
في دار الكتب
والاستقبال والكسوف والخسوف - خ
في دار الكتب (٤٠٢٤ ك) و«تقويم فلكي - خ» بخطه ،
بيغداد ، ورسالة في «معرفة الاجتماع
في دار الكتب (٤٠١٩ ك) و«زيج
رضوان أفندي - خ» فيها (٣٩٨٥ ك)
و«الزيج المفيد على أصول الفلك السمرقندي
صاحب الرصد الجديد - خ» شرح أصول
الفلك لألغ بك ، في دار الكتب أيضاً
(٣٧٧١ ك) (١) .

رضوان بن محمد العقبى

عن الصفحة الأخيرة من كتابه «المنتقى من طبقات الفقهاء»
من مخطوطات دار الكتب المصرية «٤٧٤ تاريخ . تيمور»

وإليها نسبته . وتوفي بالقاهرة . له «الأربعون
المتباينة - خ» في الحديث . و«المنتقى
من طبقات الفقهاء - خ» و«طبقات
الحفاظ الشافعيين - خ» بخطه في ٢٨ ورقة ،
في دار الكتب ٤٧٤ (تاريخ ، تيمور)
انتقاه من طبقات الفقهاء للإسنوي (١) .

المُخَلَّلَاتِي

(١٣١١ - ٥٠٠ = ١٨٩٣ م)

رضوان بن محمد بن سليمان ، أبو
عيد ، المعروف بالمخللاتي : عالم بالقرآآت ،
مصري . من كتبه «فتح المقفلات - خ»
في القرآآت العشر ، و«شفاء الصدور - خ»
في القرآآت السبع ، و«القول الوجيز في
فواصل الكتاب العزيز - خ» في الاسكندرية
(٥٢٥٥ - ج) و«إرشاد القرآء والكتابيين
إلى معرفة رسم الكتاب المئين - خ» (٢) .

الرَضِيّ (الشريف) = محمد بن الحسين

٤٠٦

(١) الضوء اللامع ٣ : ٢٢٦ وفهرست الكنيخانة ١ : ٢٦٣
والمخطوطات المصورة : التاريخ ، القسم الرابع ،
ص ٢٧٠ .

(٢) الخزانة التيمورية ٣ : ١١١ وفهرس دار الكتب ١ : ١٥٠ .

مصري فلكي . حج سنة ١٠٩١ وقرأ
على بعض علماء الحرمين . له كتب ، منها
«دستور أصول علم الميقات ، ونتيجة
النظر في تحرير الأوقات - خ» بخطه ،
في الأزهرية ودار الكتب (٣٨٣٣ ك)
و«بغية الطلاب في استخراج الأعمال
الفلكية بالحساب - خ» في دار الكتب
(٤٠٢٤ ك) و«تقويم فلكي - خ» بخطه ،
بيغداد ، ورسالة في «معرفة الاجتماع
والاستقبال والكسوف والخسوف - خ»
في دار الكتب (٤٠١٩ ك) و«زيج
رضوان أفندي - خ» فيها (٣٩٨٥ ك)
و«الزيج المفيد على أصول الفلك السمرقندي
صاحب الرصد الجديد - خ» شرح أصول
الفلك لألغ بك ، في دار الكتب أيضاً
(٣٧٧١ ك) (١) .

ابن السَّاعَاتِي

(٥٠٠ - ٥٦١٨ = ١٢٢١ م)

رضوان بن محمد بن علي بن رستم ،
فخر الدين الخراساني ، ابن الساعاتي :
طبيب ، له معرفة بالأدب وعلوم الحكمة ،
وله شعر . أصله من خراسان (قدم أبوه
منها) ومولده ووفاته في دمشق . استوزره
الملك الفاتر ابن الملك العادل أبي بكر بن
أيوب ، وأخوه الملك المعظم عيسى . وكان
له علم بالموسيقى ، يلعب بالعود . وصنف
«تكميل كتاب القولنج للرئيس ابن سينا»
و«الحواشي على كتاب القانون لابن سينا»
و«المختارات» في الأشعار وغيرها . وهو
أخو ابن الساعاتي (علي بن محمد)
الشاعر (٢) .

(١) الجبرتي . طبعة لجنة البيان ١ : ٢٢٤ ، ٢٩١ ومخطوطات
الدار ١ : ١٠٨ ، ٣١٧ ، ٤٥٤ ، ٤٦٩ والأزهرية
٦ : ٢٩٨ وخزانة قاسم الرجب ١٥ .

(٢) عيون الأنباء ٢ : ١٨٣ وهو فيه «رضوان بن محمد»
ولم يؤرخ وفاته . ومثله الدارس ٢ : ٣٨٨ نقلًا عن
الصفدي . وفي هدية العارفين ١ : ٣٦٩ وفاته سنة
٦٢٠ هـ . وهو في إرشاد الأريب ٤ : ٢١١ «رمضان
ابن رستم بن محمد بن علي بن رستم» وعنه أخذت وفاته .
وفي كشف الظنون ١٤٥١ «فخر الدين ابن الساعاتي»
لم يسمه ولم يؤرخه .

شاعر من فقهاء النجف . من كتبه «بلغة
الراحل - ط» منظومة في الدين والأخلاق ،
و«الكوثرية - ط» قصيدة في مدح الإمام
علي بن أبي طالب ، و«الميزان العادل بين
الحق والباطل - ط» في الرد على بعض
الأديان ، و«ديوان» من نظمه أورد
الخاقاني في «شعراء الغري» نماذج منه
و«درر البحور» في العروض (١) .

المُوسَوِي

(١٣١١ - ١٣٦٥ = ١٨٩٣ - ١٩٤٦ م)

رضا بن هاشم الموسوي : مؤرخ ، من
أهل «طويريق» بالهندية (في العراق) مولداً
ووفاته . له «الخبر والعيان في أحوال
الأفاضل والأعيان - خ» مجلدان منه ،
ولم يتمه (٢) .

رَضَائِي = علي بن محمد ١٠٣٩

ابن رَضَوَان = علي بن رضوان ٤٥٣

ابن رَضَوَان = محمد بن رضوان ٦٥٧

رضوان = مصطفى رضوان ١٣٠٥

الجَنَوِي

(٩١٢ - ٩٩١ = ١٥٠٥ - ١٥٨٣ م)

رضوان بن عبد الله الجنوي القاسي ،
أبو النعمان : فقيه مالكي ، من الزهاد . اشتهر
بالصلاح ، وصنف كتاباً في «الفقه» وله
نظم وتقييدات كثيرة . ولأحمد بن موسى
المرابي كتاب في سيرته سماه «تحفة
الإخوان ، ومواهب الامتتان» في مناقب
سيدي رضوان «في مجلدين . تقدم في
ترجمته . أصله من جنوة ، ومولده ووفاته
بفاس (٣) .

الفَلَكِي

(١١٢٣ - ٥٠٠ = ١٧١١ م)

رضوان بن عبد الله الفلكي : مهندس

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٣ ورجال الفكر ٤٦٩
ومعارف الرجال ١ : ٣٢٤ .

(٢) الذريعة ٧ : ١٣٩ .

(٣) صفوة من انشور ٦ واليواقيت الثمينة ١ : ١٥١ وتاج
العروس ١٠ : ٧٨ .

مَثَلًا زَمِينِي إِلَى رِيحِ الدُّنْيَا أَمَا بَعْدَ فَيَقُولُ العَبْدُ المَقْبِرُ القَائِمُ
عَلَيْ قَدَمِي العِزِّ وَالتَّقْصِيرِ الرَّاجِي عَفْوِيهِ المَبْدِي المَعِيدُ صِنْوَانُ
ابْنِ مُحَمَّدِ المَكْنِيِّ بَابِي عَيْدِ هَذَا مَوْلَانِي جَلِيلِ شَرِيفِي وَتَخْتَصِرُ صَفِيدِ مَنِيْفِي
ذَكَرْتُ فِيهِ مَا نَفَضْتُهُ أَسِيرُ وَنَظَمْتُهُ مِنَ القُرْآنِ صِنَامًا لِيذِي مَا اسْتَفَدْتُهُ
هَذَا التَّعَارُفُ حَلَّ الرَّاقِي عَلَي السَّادَاتِ سَلَكَ فِيهِ طَرِيقَ الإِخْتِصَارِ
وَبِهِتًا

رضوان بن محمد المظلاقي

عن الصفحة الأولى من كتابه «شفاء الصدور» في القراءات، من مخطوطات المكتبة الأزهرية «٢٧٢٩٢/٢٨٥» .

الرُّضَيْي السَّرْحَسِي = محمد بن محمد ٥٤٤

الرُّضَيْي الأَسْتَرَابَادِي = محمد بن الحسن

٦٨٦

الرُّضَيْي الرُّومِي = إبراهيم بن سليمان ٧٣٢

الرُّضَيْي الغَزِي = محمد بن محمد ٩٣٥

الرُّضَيْي (ابن الحنبلي) = محمد بن

إبراهيم ٩٧١

الرُّضَيْي الهَيْتَمِي

(١٠٤١ هـ = ١٦٣١ م)

رضي الدين بن عبد الرحمن بن أحمد

الهيتمي السعدي : فاضل ، مصري ، من

بني سعد . نسبته إلى محلة « أبي الهيثم »

بمصر . تصوف واختصر عدة كتب ،

ووضع رسالة في ترجمة الشيخ الأكبر

سماها « شذرة ذهب » وتوفي بمكة . وهو

حفيد شيخ الإسلام ابن حجر الهيتمي (١) .

رَضِيْعَة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

رضيعة : جدٌ جاهلي ، من جذية

طَيِّء ، من القحطانية . كانت مساكن

بنيه ببلاد غزة (٢) .

رَط

ابن الرُّطْبِي = أحمد بن سلامة ٥٢٧

(١) نهاية الأرب ٢١٩ وهو في اللباب ١ : ٤٧١ . رغل بن

عوف بن امرئ القيس « يأسقاط » مالك .

(٢) أبو الفداء ١ : ١٥ ونهاية الأرب ٢١١ والعرب قبل

الإسلام لجواد علي ١ : ٢٨٥ .

رعيش

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

رعيش : جد ، من بني حدان ، من

لخم ، من القحطانية . كانت مساكن بنيه

بالبر الشرقي من صعيد مصر (١) .

الرُّعَيْنِي = جَنَاب بن مُرْتَد ٨٣

الرُّعَيْنِي = عَمْرُو بن كُرَيْب ٨٣

الرُّعَيْنِي = إبراهيم بن يزيد ١٥٤

الرُّعَيْنِي = عبد الله بن عمر ١٩٠

الرُّعَيْنِي = محمد بن شُرَيْح ٤٧٦

الرُّعَيْنِي = عيسى بن سليمان ٦٣٢

الرُّعَيْنِي = محمد بن سعيد ٧٧٨

الرُّعَيْنِي = أحمد بن يوسف ٧٧٩

الرُعيني (ابن دينار) = محمد بن أبي

القاسم ، نحو ١١١٠

أَبُو رِغَال = قَسِي بن مَنبُه ٥٠ ق هـ

رف

الرَّفَاء = السَّرِي بن أحمد ٣٦٦

الرَّفَاء = محمد بن غالب ٥٧٢

ابن رِفَادَة = حامد بن سالم ١٣٥١

ابن رِفَاعَة = عبد الملك بن رفاعة ١٠٩

أَبُو رِفَاعَة = عُمَارَة بن وَثِيمة ٢٨٩

ابن رِفَاعَة = زَيْد بن عبد الله ٤٠٠

ابن رفاعة = علي فهمي ١٣٢١

رِفَاعَة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

١ - رفاعة : جدٌ جاهلي ، من جهينة .

وهو رفاعة بن نصر مالك بن غطفان بن

قيس بن جهينة ، ما زالت منازل بنيه بين

ينبع والوجه ، في الحجاز . من نسله عمرو

ابن مرة الصحابي . وينتسب إليه الرفاعيون

في « الكاملين » على النيل الأزرق بالسودان (٢)

٢ - رفاعة : جدٌ جاهلي ، من قضاة .

(١) نهاية الأرب ٢١٩ .

(٢) اللباب ١ : ٤٧٢ ومعجم قبائل العرب ٢ : ٤٣٩ .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٦٦ .

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٩ .

الشجعان المقدمين ، من أهل الكوفة . كان من شيعة علي . ولما قتل الحسين وخرج المختار يطالب بدمه انحاز إليه رفاعة ، ثم ظهر له أن المختار يبطن غير ما يظهر ، فاعتزله . ولما نشبت الحرب بين أهل الكوفة والمختار كان رفاعة في صفوف مقاتليه وأبلى بلاءً عجباً إلى أن صاح أحد الكوفيين : يا لثارات عثمان ، فغضب رفاعة وقال : لا أقاتل مع قوم ييغون دم عثمان . وعاد عنهم ، فقاتل مع المختار حتى قتل (١) .

رفاعة بن عبد الوارث

(٠٠٠ - نحو ٤١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٢٠ م)

رفاعة بن عبد الوارث : من مقدمي أصحاب الدعوة الباطنية في أيام الحاكم الفاطمي . وثاني « الحدود الثلاثة » عند الدرور ، وكنيته في كتبهم « الفتح » (٢) .

الرفاعي (القاضي) = محمد بن يزيد ٢٤٨
الرفاعي = أحمد بن علي ٥٧٨
الرفاعي = أحمد بن محبوب ١٣٢٥
الرفاعي = زينب بنت أحمد ٦٣٠
رفعت « باشا » = إبراهيم رفعت ١٣٥٣
رفعت (القاري) = محمد بن محمود ١٣٦٩
ابن الرفعة = أحمد بن محمد ٧١٠

رفله جرجس

(٠٠٠ - نحو ١٣١٨ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٩٠٠ م)

رفله جرجس : فاضل ، من أقباط مصر . كان مترجماً بجريدة « الوقائع الرسمية » سنة ١٣١٠ هـ . له « أصول الاقتصاد السياسي - ط » (٣) .

رفيع الدين = عبد العزيز بن عبد الواحد ٦٤١



رفاعة رافع الطهطاوي

ط - « و المرشد الأمين في تربية البنات والبنين - ط » و « نهاية الإيجاز - ط » في السيرة النبوية ، و « أنوار توفيق الجليل - ط » في تاريخ مصر ، و « تعريب القانون المدني الفرنسي - ط » و « بداية القدماء المصريين - ط » و « جغرافية ملطبرون - ط » Malte-Brun و « جغرافية بلاد الشام - خ » رسالة في ٥٣ ورقة ، و « التعريفات الشافية لمريد الجغرافية - ط » و « تخلص الإبريز - ط » رحلته إلى فرنسا . قال عمر طوسون : وهو مؤسس مدرسة الألسن وناظرها ، وأحد أركان النهضة العلمية العربية بل إمامها في مصر . توفي بالقاهرة . ولأحمد أحمد بدوي كتاب « رفاعة طهطاوي بك - ط » (١) .

رفاعة البجلي

(٠٠٠ - ٦٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٥ م)

رفاعة بن شداد البجلي : قارىء ، من

(١) الخطط الترفيقية ١٣ : ٥٣ والبعثات العلمية ٤٦ والنفر الباسم ، لأحمد رافع الطهطاوي ٤٦ وأعيان البيان ٩٠ وآداب زيدان ٤ : ٢٩٦ وحركة الترجمة بمصر ٥٢ ومجلة الهلال : المجلد الثالث ، الجزء الثاني . ومعجم المطبوعات ٩٤٢ والقهرس التمهيدي ٣٩٥ وبناء دولة ١١٦ وفي الأدب الحديث ١ : ٢٠ . جاء في عدد خاص أصدرته مجلة الجيش بمصر . سنة ١٩٤٨ لذكرى إبراهيم « باشا » أن من مترجمات الطهطاوي التي اتصل بالجيش « نبذة في تاريخ اسكندر الأكبر » و « قطعة من عمليات الضباط » .

وهو رفاعة بن عذرة بن سعد هذيم . بنوه بطن من عذرة ، يقال : إنهم دخلوا في بني يشكر (١) .

٣ - رفاعة : جد . بنوه بطن من زيد ابن جرم ، من جذام ، من القحطانية . كانت مساكنهم مع قومهم جذام بالحوف (نجا بليس) بمصر (٢) .

٤ - رفاعة : جد . بنوه بطن من عامر ابن صعصعة ، من هوازن . كانت مساكنهم بساقية قلته (من قري جرجا) بمصر (٣) .

رفاعة الأنصاري

(٠٠٠ - ٤١ هـ = ٠٠٠ - ٦٦١ م)

رفاعة بن رافع بن مالك بن عجلان الأنصاري الزرقى ، أبو معاذ : صحابي ، شهد بدرأ . وصحب علياً فشهد معه الجمل وصفين . له في كتب الحديث ٢٤ حديثاً (٤) .

رفاعة الطهطاوي

(١٢١٦ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٠١ - ١٨٧٣ م)

رفاعة رافع بن بدوي بن علي الطهطاوي ، يتصل نسبه بالحسين السبط : عالم مصري ، من أركان نهضة مصر العلمية في العصر الحديث . ولد في طهطا ، وقصد القاهرة سنة ١٢٢٣ هـ ، فتعلم في الأزهر . وأرسلته الحكومة المصرية إماماً للصلاة والوعظ مع بعثة من الشبان أوفدتهم إلى أوروبا لتلقي العلوم الحديثة ، فدرس الفرنسية وثقف الجغرافية والتاريخ . ولما عاد إلى مصر ولي رئاسة الترجمة في المدرسة الطبية ، وأنشأ جريدة « الوقائع المصرية » وألف وترجم عن الفرنسية كتباً كثيرة ، منها « قلائد المفارح في غرائب عادات الأوائل والأواخر - ط » مترجم ، وأصله لدينغ Depping ، و « المعادن النافعة - ط » لفيرارد Férard ، و « مبادئ الهندسة

(١) جمهرة الأنساب ٤١٩ ونهاية الأرب ٢٢٠ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٢٠ والخطط الترفيقية ١٢ : ٥٠ .

(٤) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٨١ والجميع بين رجال الصحيحين ١٣٨ وانظر الإصابة ، الترجمة ٢٥٢٤ فيه أنه « تابعي » ؟

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٦٦ .

(٢) راجع التعليق على ترجمة « حمزة بن علي بن أحمد » .

(٣) حركة الترجمة بمصر ١٣٢ ومعجم المطبوعات ٩٤٨ .

حلمي

(١٣١٦ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦٠ م)

رفيق حلمي : مؤرخ ، أديب بالعربية والكرديّة . من أهل كركوك ، في العراق . له « الأكراد منذ فجر التاريخ إلى سنة ١٩٢٠ - ط » و « مقالات - ط » مما نشره في الصحف . وترجم إلى العربية « دراسة في الشعر الكردي - ط » و « دراسات في الأدب الكردي المعاصر - ط » (١) .

رفيق التميمي

(١٣٠٥ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٥٦ م)

رفيق (أومحمد رفيق) بن راغب التميمي : مؤرخ ، من رجال التعليم . من قدماء العاملين في الحركة العربية الحديثة . ولد في نابلس (فلسطين) وتعلم بها وبالأستانة ، وتخرج بجامعة « الصوربون » بباريز . وكان من أعضاء « العربية الفتاة » وتولى إدارة « مدرسة التجارة » ببيروت . ولحق بجيش الثورة العربية في أواخر الحرب العامة الأولى . ودخل دمشق مع الفاتحين ، فكان فيها من أعضاء « المؤتمر السوري » وأقام إلى أن دخلها الفرنسيون . فعاد إلى فلسطين ، وتولى إدارة الكلية الإسلامية بالقدس ، فإدارة المدرسة العامرية الثانوية ببيافا . ورجع إلى دمشق بعد نكبة فلسطين ، فتولى أعمال « مكتب الهيئة العربية العليا لفلسطين » إلى أن توفي . له كتب ، منها « ولاية بيروت - ط » سنة ١٩١٤ شاركه في تأليفه « محمد بهجت الحلبي » وأصدره في مجلدين بالتركية ، ثم ترجم أولهما إلى العربية الشيخ محمد الجسر (أنظر ترجمته : محمد بن حسين ١٣٥٣) وترجم الثاني مصطفى برمدا من علماء القانون في سورية . ولصاحب الترجمة بالعربية : « تاريخ العصر الحاضر - ط » و « الحروب الصليبية - ط » و « الإقطاع في الإسلام - ط »

رسالة ، و « تاريخ أوروبا الحديث - ط » مدرسي و « حوض البحر المتوسط - ط » اشترك في تأليفه مع سعيد الصباغ ووصني العنتاوي ، و « تاريخ العرب قبل الإسلام وبعده » كان قد بدأ بطبعه (١) .

رفيق رزق سلوم = رفيق بن موسى ١٣٣٤

رفيق بك العظم

(١٢٨٤ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٢٥ م)

رفيق بن محمود بن خليل العظم : عالم بحاث من رجال النهضة الفكرية في سورية . ولد في دمشق ، ونشأ مقبلاً على كتب التاريخ والأدب . وزار مصر في صباه ، ثم استقر فيها سنة ١٣١٦ هـ ، واشترك في كثير من الأعمال والجمعيات الإصلاحية والسياسية والعلمية ، ونشر بحثاً قيمة في كبريات الصحف والمجلات ، وصنف « أشهر مشاهير الإسلام في الحرب والسياسة - ط » أربعة أجزاء ، ولم يكمل ،



رفيق العظم

و « البيان في كيفية انتشار الأديان - ط » و « الدروس الحكمية للناشئة الإسلامية - ط » و « البيان في أسباب التمدن والعمران » رسالة ، و « تنبيه الأفهام إلى مطالب الحياة

(١) من هو في سورية سنة ١٩٥١ هـ ١٣٢٧ بقلمه . وزيادات مستقاة من شقيقه السيد زكي التميمي . والقسم الأول من كتاب « ولاية بيروت » : مقدمته . وعليها اعتمدت في تاريخ ولادته . والصحف المصرية ١٩٥٦/١٠/٢٢ .

الاجتماعية في الإسلام - ط » و « الجامعة الإسلامية وأوروبا - ط » وله شعر قليل . وقد جمع شقيقه « عثمان بك » بعد وفاته طائفة من مقالاته في كتاب سماه « مجموعة آثار رفيق بك العظم - ط » يشتمل على « السوانح الفكرية ، في المباحث العلمية » و « تاريخ السياسة الإسلامية » ورسائل أخرى . ومن مآثره إهداؤه إلى المجمع العلمي العربي في دمشق خزانه كتبه وهي نحو ألف مجلد . وكان أبي النفس ، لين الطبع ، مهذب الأخلاق شريف السيرة والسريرة . توفي بالقاهرة (١) .

رفيق رزق سلوم

(١٣٠٨ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٩١ - ١٩١٦ م)

رفيق بن موسى رزق سلوم : حقوقي أديب له شعر ، من أحرار العرب في عهد الترك . ولد بحمص وتعلم بالمدرسة « الروسية » فيها ، ثم بالمدرسة « الإكليريكية » بدير « البلمند » وترهب مدة ، ثم انعتق من الرهبانية ، ودخل الكلية الأميركية ببيروت ، فأقام سنة . ورحل إلى الأستانة ،



رفيق رزق سلوم

(١) الزهراء ٢ : ٢٢٤ ومجلة المجمع العلمي ٥ : ٥٦١ والمآثر ٢٦ : ٢٨٨ ومجموعة آثاره : مقدمتها . من إنشاء السيد محمد رشيد رضا . ومجلة لسان العرب - بالأستانة - ١ : ٢٠٨ وفيها : ولد سنة ١٢٨٢ مالية وهي تقابل سنة ١٢٨٤ هـ .

فتعلم الحقوق ، واتصل بعدد الحميد الزهراوي وغيره من طلائع اليقظة العربية الحديثة ، واشترك في إنشاء المنتدى الأدبي في الآستانة ، وأدخل في جمعية « العربية الفتاة » ونشر مقالات في جريدة « الحضارة » ومجلات « المقتطف » و« المقتبس » و« لسان العرب » وألف كتاب « حياة البلاد في علم الاقتصاد - ط » مدرسي ، و« حقوق الدول » نشر في جريدة المهذب . وكان يحسن اللغات الروسية والإنكليزية والفرنسية والتركية . اعتقله الترك في خلال الحرب العالمية الأولى ، وعذبه في ديوان « عاليه » بتهمة أنه كاتم أسرار عبد الكريم الخليل ، والكاتب الخاص لعبد الحميد الزهراوي ، وأن له قصائد وأناشيد وطنية يحض بها الناشئة العربية على طلب الاستقلال . وأعدم شنقاً في بيروت (١) .

رق

رقاش بنت ضبيعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

رقاش بنت ضبيعة بن قيس بن ثعلبة : أم جاهلية ، ينسب إليها بنو « رقاش » وهم بنوها من زوجها « شيبان بن ذهل » من بني بكر بن وائل ، من العدنانية (٢) .

رقاش بنت همدان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

رقاش بنت همدان بن مالك بن يزيد ، من كهلان : أم جاهلية يمانية ، ينسب إليها بنوها من زوجها عدي بن الحارث بن مرة ابن أدد ، وهم : لخم ، وجدام ، وعاملة (٣) .

(١) من رسالة بنظمه أرسلها إلى أمه وإخوته قبيل الحكم بإعدامه ، نشرتها جريدة « الأمة » بدمشق في ٨ مارس ١٩٢٩ . ووقائع الحرب ٤٠٤ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٨ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٠ واللباب ١ : ٤٧٣ .

(٣) الإكليل ١٠ : ١١ وفي القاموس : بنو رقاش ، في بكر ابن وائل ، وفي كلب ، وفي كندة ، منسوبون إلى أمهاتهم .

الرقاشي = عمرو بن ضبيعة ٨٣

الرقاشي = الفضل بن عبد الصمد ٢٠٠

ابن الرقاع = عدي بن زيد ٩٥

الرقابوي (الشاعر) = محمد بن حجازي

١٠٧٨

أبو الرقعمق = أحمد بن محمد ٣٩٩

الرقمي = ميمون بن مهران ١١٧

الرقمي = ربيعة بن ثابت ١٩٨

الرقمي = إبراهيم بن أحمد ٧٠٣

أبو ربيعة = محمد بن علي ١٣٤٦

الرقبيقي القيرواني = إبراهيم بن القاسم ٩٤٢٥

ابن ربيعة = ابن زبيدة

ابن ربيعة (؟) = محمود بن عمر (٦٣٥)

رقيقة

(٠٠٠ - ٥٢ = ٠٠٠ م ٦٢٤)

رقيه : بنت محمد النبي العربي القرشي صلوات الله عليه ، وأما خديجة أم المؤمنين . ولدت ونشأت في الجاهلية وتزوجت عتبة ابن أبي لهب بن عبد المطلب . ولما ظهر الإسلام ونزلت آية « تبت يدا أبي لهب » غضب أبو لهب فأمر ابنه بمفارقتها ، ففارقتها . وأسلمت حين أسلمت أمها خديجة ، وتزوجها في الإسلام عثمان بن عفان ، وهاجرت معه إلى أرض الحبشة المهجرتين الأولى والثانية . ثم استقرت في المدينة . وتوفيت ورسول الله ﷺ بيد (١) .

القشيرية

(٠٠٠ - ٥٧٤١ = ٠٠٠ م ١٣٤١)

رقيه بنت محمد بن علي بن وهب ، القشيرية : عالمه بالحديث . مصرية . ولدت ونشأت بقوص ، واستوطنت القاهرة وتوفيت بها . سمع عليها بعض العلماء وأجازت لهم . عاشت نحو ٨٠ عاماً (٢) .

(١) ذيل المنيل ٦٥ والإصابة ٨ : ٨٣ وتاريخ الخسيس

١ : ٢٧٤ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٤ .

(٢) الطالع السعيد ١٢٨ .

رك

ابن أبي الركايب = أحمد بن ماجد ٩٠٤

الركابي (القادوسي) = علي بن محمد

٧٠٨

الركابي = علي رضا ١٣٦١

ابن أبي الركب (الخشني) = محمد بن

مسعود ٥٤٤

ابن أبي الركب (الخشني ، أبو ذر) =

مصعب بن محمد ٦٠٤

الركبي = محمد بن أحمد ٦٣٣

الركبي = محمد بن بطال ٧٠٩

الركن الجبلي = عبد السلام بن عبد الوهاب

رُكن الدولة = الحسن بن بويه ٣٦٦

الركونية = حفصة بنت الحاج ٥٨٦

أبو ركوة = الوليد أبو ركوة ٣٩٩

رم

الرماح = محمد بن لاجين ٧٨٠

ابن ميادة

(٠٠٠ - ١٤٩٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٦ م)

الرماح بن أبرد بن ثوبان الذبياني الغطفاني المصري ، أبو شرحبيل ، ويقال أبو حرمله : شاعر رقيق ، هجاء ، من مخضرمي الأموية والعباسية ، قالوا : « كان متعرضاً للشرب طالباً لمهاجاة الناس ومسابة الشعراء » . وفي العلماء من يرى أنه أشعر الغطفانيين في الجاهلية والإسلام ، وأنه كان خيراً لقومه من النابغة . مدح من الأمويين الوليد بن يزيد وعبد الواحد بن سليمان ، ومن الهاشميين المنصور ، وجعفر بن سليمان . وكان مقامه بنجد ، يفد على الخلفاء والأمراء ويعود . اشتهر بنسبته إلى أمه ميادة . وأخباره كثيرة . وقيل : اسم أبيه يزيد ، وجدّه ثريان . ولزبير بن بكار « أخبار ابن ميادة » (١) .

(١) الأغاني ٢ : ٨٥ - ١١٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢١٢

وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٢٨ وشرح شواهد المغني ٦٠ والتبريزي ٣ : ١٥٩ والأمدى ١٢٤ وسقط =

آخرها غزوة زحف بها على « أرفلة »
واستشهد فيها^(١).

ابن شَلاش

(١٢٨٦ - بعد ١٣٦٥ هـ = ١٨٦٩ - بعد
(١٩٤٦ م)

رمضان بن شلاش بن عبد الله بن
سليمان : رئيس عشائر البوسرايا في
محافظة الفرات السورية . تخرج بمدرسة
العشائر التي أنشأها السلطان عبد الحميد
في اسطنبول لتحضير البدو . وشارك في
بعض الحروب التركية وحضر معارك
طرابلس الغرب (١٩١٢) وبعد التسوية
البريطانية الفيصلية في إلحاق الموصل
بإدارة العراق وضم الفرات إلى سورية
امتنع مندوبو العراق بتحريض من
البريطانيين عن الخروج من جوار الفرات
فوثب صاحب الترجمة عليهم وعلى من
جاراهم من الإنكليز وأخرجهم من البلاد
وكافأته حكومة سورية في عهد الشريف
فيصل بأن جعلته حاكماً لتلك الإيالة .
ولما احتلَّ الفرنسيون سورية رحل إلى
عاصمة الأردن وحكم الفرنسيون بإعدامه
غيايباً . ونشبت الثورة السورية الكبرى
(١٩٢٥) فخاضها مع السوريين وانتهى
أمره بالتسليم . وألزم الإقامة في بيروت
حتى سنة ١٩٤٦ وعاد إلى بلده^(٢).

رَمَضَانُ السَّفْطِي

(٠٠٠ - ١١٥٨ هـ = ١٧٤٥ م)

رمضان بن صالح بن عمر بن
حجازي السفطي الخوانكي : فلكي عارف
بالحساب ، مصري . مولده بالخانكة ،
وتوفي بالقاهرة . من كتبه « نزهة النفس
بتقويم الشمس - خ » في شستر تي (٤٠٨٥)
و« كفاية الطالب » في علم الوقت
والسمت ، و« الكلام المعروف » في
الكسوف والخسوف ، و« رشف الزلال



رمضان السويحي

زاوية المحجوب (بمصراته) ولما ضرب
الإيطاليون طرابلس الغرب قام مع مجاهدي
مصراته ، واستشهد رئيسهم « الحاج
أحمد المنقوش » في أواخر سنة ١٣٢٩ هـ
(٢٤ أكتوبر ١٩١١) فتولى رمضان رياستهم ،
وكان ذلك بدء زعامته وبروزه . وجرح
في صدره على مقربة من طرابلس ، فعاد
إلى مصراته وعولج . وهاجمها الإيطاليون
فاشترك في الدفاع عنها ، وجرح في بطنه .
واحتلوها صلحاً (سنة ١٩١٢ م) فلزم
بيته إلى أن كانت وقعة « القرصائية^(١) »
سنة ١٣٣٣ هـ - ١٩١٥ م ، فقاتل الإيطاليين
وهزمهم وأثنى فيهم . ثم أجلاهم عن
مصراته وأنشأ بها حكومة وطنية قوية
برياسته . وأنشئت بها في أيامه مدرسة
لتخريج صغار الضباط ، ومصانع ذخيرة
لملء الخرطوش وإصلاح القطع الحربية
الصغيرة ، وأصبحت محطة للغواصات ،
ومحوراً للثورة . ولما تألفت حكومة
الجمهورية الطرابلسية (سنة ١٩١٨ م)
كان رمضان في مقدمة العاملين لإنجاحها ،
وبعد توقيع صلح « بني آدم » مع الإيطاليين
سنة ١٩١٩ م ، انتقل إلى « مسلاتة »
واتخذها مركزاً ثانياً له بعد مصراته .
وأخباره في الحرب الطرابلسية كثيرة ،

الرَمَادِي = أحمد بن منصور ٢٦٥
الرَمَادِي = يوسف بن هارون ٤٠٣
الرَمَّانِي = علي بن عيسى ٣٨٤
رَمَزِي = إبراهيم رَمَزِي ١٣٤٣
رَمَزِي = محمد رَمَزِي ١٣٦٤

رَمْسِيْسُ جَرَجِس

(١٣١٢ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥٩ م)

رمسيس جرجس : طبيب مصري ،
من أعضاء مجمع اللغة العربية بها . له تسعة
معاجم في اللغة والمصطلحات ، ما زالت
مخطوطة . وفي المجمع دراسات له
مخطوطة . مخطوطة . مولده ووفاته
بالقاهرة^(١).

رَمَضَانُ = إبراهيم رمضان ١٢٨٠

رَمَضَانُ = محمد مصباح ١٣٥١

رَمَضَانُ حَمُود

(١٣٢٤ - ١٣٤٨ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٢٩ م)

رمضان حمود بن سليمان بن قاسم :
فاضل ، من أهل الجزائر . مولده ووفاته
في غرداية (من أرض ميزاب) تعلم
بتونس . له « بذور الحياة - ط » و« كتاب
الفتى - ط » في التربية والأخلاق^(٢).

رَمَضَانُ السَّوَيْحِي

(١٢٩٧ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٢٠ م)

رمضان بن الشتيوي بن أحمد السويحي :
من زعماء الجهاد في ثورات طرابلس الغرب
على الإيطاليين . وقد يعرف برمضان
الشتيوي (نسبة إلى أبيه) ولد وتعلم في

= اللآي ٣٠٦ وفيه : « شعراء غطفان المنسوبون إلى
أمهاتهم ، في الإسلام . ثلاثة : ابن ميادة ، وشيب
ابن البرصاء وأبو يزيد . وأرطاة بن سهية وأبوه
زفر » . والشعر والشعراء ٢٩٨ وخزانة البغدادي ١ : ٧٧
والقاموس : ميادة .

(١) المجمعون ٧٥ والاهرام ١٨/١٠/١٩٥٩ .

(٢) مجلة الشهاب ٦ : ١٠٧ وجريدة الإصلاح الصادرة
في بسكرة ، بالجرائد ٢٩ رمضان ١٣٤٨ .

(١) القرصائية : بئر على مقربة من « قصر سرت » في شرقيه .

ومدينة سرت ، على الشاطئ بين برقة وطرابلس الغرب .
ذكرها ياقوت في معجم البلدان .

(١) جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ١٧٧
(٢) من هو في سورية ٢ : ٤١٢ - ٤١٤ .

الدين ، وقيل اسمه مُنجد : شريف ، من أمراء مكة . ولها مشتركاً مع أخيه حميضة ، ثم اختلفا فاقتلا ونشبت بينهما وقائع ، واستقل سنة ٧١٥ هـ ، وقبض عليه سنة ٧١٨ هـ فهرب ، وأمسك فسجن إلى سنة ٧٢٠ هـ وتجددت الحرب بينه وبين أخيه سنة ٧٣١ هـ وكثر الضرر منهما ، وقيل : إنه أظهر مذهب الزيدية ، وأنكر عليه الملك الناصر ذلك فأرسل إليه عسكرياً ، ثم أمنه ، فرجع إلى مكة ولبس الخلعة ، وانفرد بالأمر سنة ٧٣٨ - ٧٤٥ هـ ونزل عن الإمارة لأولاده ، وتوفي بمكة ^(١) .

ابن رُمَيْح = أحمد بن محمد ٣٥٧

الرُمَيْصَاء

(٠٠٠ - نحو ٥٣٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

الرميصاء (أو الغميصاء) بنت ملحان ابن خالد بن زيد بن حرام ، من بني النجار ، وتعرف بأُمّ سليم : صحابية ، قال أبو نعيم في وصفها : « الطاعنة بالخناجر في الوقائع والحروب » وهي أمّ أنس بن مالك . وقتل زوجها مالك بعد ظهور الإسلام ، فأسلمت . وخطبها أبو طلحة (زيد بن سهل) وكان على الشرك يعبد وثناً من خشب ، فجعلت مهرها إسلامه ، وأقنعته فأسلم . وكانت معه في غزوة « حنين » فشوهدت مع عائشة ، مشمرتين تنقلان القرب وتفرغانها في أفواه المسلمين ، والحرب دائرة ، وترجعان فتملأها . وشوهدت قبل ذلك ، يوم « أُحُد » تسقي العطشى ، وتداوي الجرحى (كما يقول ابن سعد) ومعها خنجر . وأخبارها كثيرة ^(٢) .

(١) شذرات الذهب ٦ : ١٤٩ والدرر الكامنة ٢ : ١١١ وفيه : وفاته سنة ٧٤٨ هـ . وخلاصة الكلام ٢٨ - ٣٠ والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٤٤ .

(٢) حلية الأولياء لأبي نعيم ٢ : ٥٧ وفي القاموس : الرميضاء بنت ملحان ، صحابية « وزاد الزبيدي في التاج ٤ : ٣٩٩ » كبيرة القدر ، ويقال فيها أيضاً الغميصاء . وفي صفة الصفوة ٢ : ٣٥ « الغميصاء ، وقيل الرميضاء . أو اسمها سهلة أو رميطة أو أنيفة » ومثله في طبقات ابن سعد ٨ : ٣١٠ - ٣١٨ ووردت ترجمتها في الإصابة في ثلاثة مواضع : الرميضاء ٨ : ٨٧ والغميصاء ٨ : ٨٤ .

« ديوان شعر - خ » ٥٦ ورقة في شسترتي و« رحلة إلى طرابلس الشام - خ » ذكرها بروكلمن ، ورسالة في المسواك سماها « تنوير العيون » ^(١) .

أُمّ حَبِيبَةَ

(٢٥ق٥ - ٥٤٤ = ٥٩٦ - ٦٦٤ م)

رملة بنت أبي سفيان صخر بن حرب ابن أمية : صحابية ، من أزواج النبي ﷺ وهي أخت معاوية . كانت من فصيحات قريش ، ومن ذوات الرأي والحصافة . تزوجها أولاً عبيد الله بن جحش وهاجرت معه إلى أرض الحبشة (في الهجرة الثانية) ثم ارتدَّ عبيد الله عن الإسلام ، فأعرضت عنه إلى أن مات ، فأرسل إليها رسول الله ﷺ يخطبها وعهد للنجاشي (ملك الحبشة) بعقد نكاحه عليها ، ووكلت هي خالد بن سعيد ابن العاص فأصدقها النجاشي من عنده أربع مئة دينار ، وذلك سنة ٥٧ هـ ، ولها من العمر بضع وثلاثون سنة . وكان أبوها لا يزال على دين الجاهلية ، فلما بلغه ما صنع النبي ﷺ عجب له وقال : ذلك الفحل لا يقرع أنفه ! . توفيت بالمدينة . ولها في كتب الحديث ٦٥ حديثاً ^(٢) .

الرَّمَلِيّ = أحمد بن حسين ٨٤٤

الرَّمَلِيّ = أحمد بن حمزة ٩٥٧

الرَّمَلِيّ = محمد بن أحمد ١٠٠٤

الرَّمَلِيّ = خير الدين بن أحمد ١٠٨١

ذُو الرَّمَّة = غيلان بن عُمَبة ١١٧

رُمَيْتَةُ بِنْتُ أَبِي نُعْمِيٍّ

(٠٠٠ - ٥٧٤٦ = ٠٠٠ - ١٣٤٦ م)

رميثة بن أبي نعيم محمد بن الحسن بن عليّ الحسني ، أبو عرادة ، ويلقب أسد

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٦٨ وشسترتي الرقم ٣٦٩٤ .

٣٦٩٥ و Broc. S. 2: 666

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٦٨ وذيل المنيل ٧٢ والمجمع بين رجال الصحابين ٦٠٥ وصفة الصفوة ٢ : ٢٢ والإصابة ٨٤ : ٨ .

في معرفة استخراج مكث الهلال - خ » بخطه ، في مكتبة قاسم الرجب ببغداد ، و« كشف الغياب عن مشكلات أعمال الكواكب » و« مطالع البدور في الضرب والقسمة والجنود » ^(١) .

رَمَضَانَ العَكَارِي

(٩٨٤ - ١٠٥٦ = ١٥٧٦ - ١٦٤٦ م)

رمضان بن عبد الحق العكاري : فقيه حنفي ، من أهل دمشق . له « حاشية على شرح السنوسي على كبراه - خ » في التوحيد . وكان حسن الإنشاء وله نظم ^(٢) .

بهشتي

(٠٠٠ - ٩٧٩ = ٠٠٠ - ١٥٧١ م)

رمضان بن عبد المحسن الويزوي المعروف ببهشتي : واعظ ، متأدب بالعربية ، شاعر بالتركية ، من علماء الدولة العثمانية . من أهل قصبه « ويزه » نسبتها إليها . وإقامته ووفاته في « شورلو » من كتبه « حاشية على حاشية الخيالي - ط » و« حاشية على شرح العقائد » للفتازاني ، و« تعليقات على شرح المفتاح » ^(٣) .

العُطَيْفِي

(١٠١٩ - ١٠٩٥ = ١٦١٠ - ١٦٨٤ م)

رمضان بن موسى بن محمود بن أحمد ، ابن عُطَيْف : أديب دمشقي من الحنفية ، قرأ الفقه والحديث . قال المحي : كانت له روايه في الشعر وأيام العرب وأخبار الملوك والشعراء قلَّ أن توجد في أحد أبناء العصر . درس في جامع السنانية والدرويشية مدة حياته وجمع نفائس الكتب وكتب الكثير بخطه . له

(١) الجبرتي ١ : ١٦٢ وخطط مبارك ١٠ : ٩٠ وكوركيس عواد ، في فهرست المخطوطات الرقم ٥ في المجموعة ١٥٢ .

(٢) فهرست الكتبخانة ٢ : ١٩ وخلاصة الأثر ٢ : ١٦٧ .

(٣) عثمانلي مؤلفري ١ : ٤٢ وشذرات ٨ : ٣٨٧ والأزهرية ٢٣٣ : ٧ .

الجدامي . أبو زرعة : أمير فلسطين ، وسيد اليمانية في الشام وقائدها وخطيبها وشجاعها . قيل : له صحبة . كان عبد الملك بن مروان يقول : جمع روح طاعة أهل الشام ودهاء أهل العراق وفقه أهل الحجاز . وله مع عبد الملك وغيره أخبار ^(١) .

رُوح بن صالح

(٠٠٠ - ١٧١ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٧ م)

روح بن صالح الهمداني : قائد ، كان في الموصل أيام الهادي وأوائل أيام الرشيد ، ثم استعمله الرشيد على صدقات بني تغلب ، فاختلّف معهم ، فجمع رحاله وأراد قتالهم ، فاجتمعوا وبيتوه ، فقتلوه مع جماعة من أصحابه ^(٢) .

رُوح بن عبادة

(٠٠٠ - ٢٠٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٠ م)

روح بن عبادة بن العلاء القيسي ، أبو محمد : محدث ، ثقة . من أهل البصرة . كان كثير الحديث ، وصنف كتباً في السنن والأحكام ، وجمع تفسيراً . وروى عنه أئمة ، منهم أحمد بن حنبل ^(٣) .

روحي الخالدي

(١٢٨١ - ١٣٣١ هـ = ١٨٦٤ - ١٩١٣ م)

روحي بن محمد ياسين بن محمد علي الخالدي : باحث ، من رجال السياسة . ولد في القدس وتعلم في مدارس فلسطين ثم في الآستانة ، ورحل إلى باريس فدخل مدرسة العلوم السياسية فأتم دروسها ، ثم درس فلسفة العلوم الإسلامية والشرقية في جامعة السوربون . وألقى محاضرات عربية ، واتصل بعلماء المشرقيات وأقيم مدرساً في جمعية نشر اللغات الأجنبية بباريس ، وكان من أعضاء مؤتمر المستشرقين المنعقد

ابن الرواع = مرّة بن سلّم

ابن الرواع = كعب بن سلم

رؤبة بن العجاج

(٠٠٠ - ١٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٢ م)

رؤبة بن عبد الله العجاج بن رؤبة التميمي السعدي ، أبو الجحّاف ، أو أبو محمد : راجز ، من الفصحاء المشهورين ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان أكثر مقامه في البصرة ، وأخذ عنه أعيان أهل اللغة ، وكانوا يحتجون بشعره ويقولون بإمامته في اللغة . مات في البادية ، وقد أسن . وله « ديوان رجز - ط » وفي الرويات : لما مات رؤبة قال الخليل : دفنا الشعر واللغة والفصاحة ^(١) .

رُوح بن حاتم

(٠٠٠ - ١٧٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٩١ م)

روح بن حاتم بن قبيصة بن المهلب الأزدي : أمير ، من الأجواد الممدوحين . كان حاجباً للمنصور العباسي ، وولاه المهدي ابن المنصور السند ، ثم نقله إلى البصرة فالكوفة . وولاه الرشيد على فلسطين ، ثم صرفه عنها ، فتوجه إلى بغداد ، فوافق وصوله نعي أخيه (يزيد بن حاتم ، أمير إفريقية) فأرسله الرشيد إليها والياً على القيروان سنة ١٧١ هـ ، فاستمر إلى أن مات فيها . ودفن إلى جانب أخيه . وكان موصوفاً بالعلم والشجاعة والحزم ^(٢) .

رُوح بن زنباع

(٠٠٠ - ٨٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٣ م)

روح بن زنباع بن روح بن سلامة

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨٧ والبدية والنهاية ١٠ : ٩٦ وخزانة الأدب ١ : ٤٣ والآمدي ١٢١ ولسان الميزان ٢ : ٤٦٤ وغربال الزمان - خ . وفيه : وفاته سنة ١٤٧ هـ . والشعر والشعراء ٢٣٠ والبيهي ١ : ٢٦ - ٢٧ وفيه : « كان رؤبة يأكل الفار - فتوتب في ذلك ، فقال : هي والله أنظف من دواجنكم ودجاجكم ! » .
(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٨٨ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٣٦ والاستقصا ١ : ٥٩ والطبري ١٠ : ٥٢ والبيان المغرب ١ : ٨٤ .

الرُمَيْكِيَّة = اعتماد ٤٨٨

ابن رُمَيْلَة = الأشهب بن ثور

الرُمَيْلِي = مكّي بن عبد السّلام ٤٩٢

رن

ابن أبي رندقة = محمد بن الوليد ٥٢٠

الرُنْدِي = أخيل بن إدريس ٥٦٠

الرُنْدِي (القاضي الشاعر) = يوسف بن

موسى نحو ٧٦٧

ره

الرّهَاوي = يزيد بن شجرة ٥٤

الرّهَاوي = عبد القادر بن عبد الملك ٦١٢

رو

الرّوَاجِنِي = عبّاد بن يعقوب ٢٥٠

ابن رِوَاحة = عبد الله بن رِوَاحة ٨

ابن رِوَاحة = الحسين بن عبد الله ٥٨٥

ابن رِوَاحة = نهيبة الله بن محمد ٦٢٢

الرّوَّاس = محمد مهدي ١٢٨٧

رؤاس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - رؤاس ، واسمه الحارث بن

كلاب : جد جاهلي . بنوه بطن من عامر بن صعصعة ، من العدنانية . منهم وكيع بن الجراح والجنيد بن عبد الرحمن أمير خراسان ، وآخرون ^(١) .

٢ - رؤاس بن دالان الوداعي ،

الحاشدي ، من همدان : جد جاهلي يمني . من نسله عمار بن أبي سلامة ، من أصحاب علي (رض) وقتل مع الحسين ^(٢) .

الرّوَّاسِي = محمد بن علي ١٩٠

(١) جمهرة الأنساب ٢٧٠ واللباب ١ : ٤٧٨ وهو في نهاية الأرب ٢٢١ رؤاس بن الحارث .

(٢) الإكليل ١٠ : ٨٧ واللباب ١ : ٤٧٩ وفي « دالان » خلاف : « دالان أو دالان ، ابن سابقة أو ابن عبد الله » انظر ترجمته والتعليق عليها .

(١) الإصابة : الترجمة ٢٧٠٧ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٣٧ والبدية والنهاية ٩ : ٥٤ وسقط اللآلي ١٧٩ .

(٢) ابن الأثير ٦ : ٣٨ .

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٩٣ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٠١ .

في مدارس الإنكليز والأميركان . وتزوجت بدمشق فأقامت فيها ١٦ عاماً وعادت إلى بيروت بعد وفاة زوجها ، فتوفيت بها . كانت أمينة سر « جامعة السيدات » وألقت خطاباً ومحاضرات . وآلفت « وحي الأمومة - ط » (١) .

البَقلي

(١٩٠٠ - ١٩٠٦ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٠٩ م)
روزبهان بن أبي النصر القسوي الشيرازي الكازروني ، صدر الدين ، أبو محمد البقلي : صوفي ، من أهل شيراز . له « عرائس البيان في حقائق القرآن - خ » على طريقة أهل التصوف ، من مصورات التراث بدمشق . ومنه نسخة وصلت إلى آخر سورة « الكهف » بالبلدية (ن - ١٣١٤ - ب) وله « الإغاثة - خ » في دار الكتب ، مصور عن أياصوفيا (٢١٦٠) (٣) .

رُوزِن = رُوزِنُور رومانوفتش
روفائيل هُونَاكيس = أنطون زخُورَة

بابُو إِسْحَاق

(١٩٠٠ - ١٩٣٨ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٦٤ م)
روفائيل بابو إسحاق : مؤرخ عراقي . له « أحوال نصارى بغداد في عهد الخلافة العباسية - ط » و « أمواج الروح - ط » أخلاقي ، و « تاريخ نصارى العراق - ط » و « فصول اجتماعية - ط » و « مدارس العراق قبل الإسلام - ط » (٣) .

رُوفَائِيلُ بَطِّي

(١٩٠٦ - ١٩٠١ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٥٦ م)
روفائيل بن بطرس بن عيسى بن بطي : كاتب صحفي عراقي . من مؤرخي الأدب

رُومان بن جُنْدَب

(١٩٠٠ - ١٩٠٠ = ١٩٠٠ - ١٩٠٠)

رومان بن جندب بن خارجة ، من جديلة طيء : جد جاهلي . أقام بنوه في جبلي أجاً وسلمي ، المعروفين بـجبلي طييء ، حين تزح بنو عمومهم إلى السهول ، في حرب سماها ابن حزم « حرب الفساد » في الجاهلية . ومن بني رومان : ذهل ، وثعلبة . ومن أحفاده أوس بن حارثة وبنو أحمد ابن الحارث الذي يقال إنه أول من سمي « أحمد » في العصر الجاهلي (١) .

الرُودُبَارِي = محمد بن أحمد ٣٢٢
الرُودُبَارِي = محمد بن أحمد ٤٦٩
الرُوفُزَادَرِي ، الوزير = محمد بن الحسين ٤٨٨

رُوزُ حَدَاد

(١٢٩٩ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٥ م)

روز (Rose) بنت أنطون بن الياس أنطون ، زوجة نقولا حداد : صاحبة مجلة « السيدات والبنات » ولدت في طرابلس الشام ، وتعلمت بمدرسة البنات الأميركية فيها . وسافرت إلى أخيها « فرح أنطون » بالإسكندرية ، فكتبت مقالات في مجلته « الجامعة » فأنشأها مجلة « السيدات والبنات » شهرية ، وكان يكتب أكثر فصولها . ثم تزوجت نقولا الحداد ، وجعل اسم المجلة « السيدات والرجال » وأصدرها معاً في القاهرة نحو ربع قرن . وتوفيت بعد زوجها بنحو عام ، بالقاهرة (٣) .

رُوزُ شَحْفَة

(١٣٠٧ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٥ م)

روز (Rose) بنت عطا الله شحفة : فاضلة لبنانية . لها نشاط في خدمة الحركة النسائية . ولدت في الشويفات ، وتعلمت (١) جمهرة الأنساب ٣٧٥ و ٣٧٦ .
(٢) مجلة الحرية ، ببغداد : كانون الثاني ١٩٢٦ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٣٢٨ .

بباريس سنة ١٨٩٧ م ، وعاد إلى الآستانة ، فعين « قنصلاً عاماً » في مدينة بوردو (بفرنسة) ولما أعلن الدستور العثماني انتخبه أهل القدس نائباً عنهم في مجلس المبعوثين . وتوفي في القدس . من تصانيفه « العالم الإسلامي » نشر منه قسماً كبيراً في جريدة المؤيد المصرية ، و « علم الأدب عند الإفنج والعرب - ط » و « أسباب الانقلاب العثماني وتركيا الفتاة - ط » نشر تباعاً في مجلة الهلال (ج ١٧) و « رحلة إلى الأندلس - ط » و « المسألة الشرقية - ط » و « علم الألسنة - خ » في مقابلة اللغات و « تاريخ الصهيونية - خ » كلاهما في المكتبة الخالدية بالقدس ، ورسالة في « ترجمة برتلو » العالم الكيماوي ، و « الكيمياء عند العرب - ط » (١) .

الرُودَانِي = محمد بن سليمان ١٠٩٤

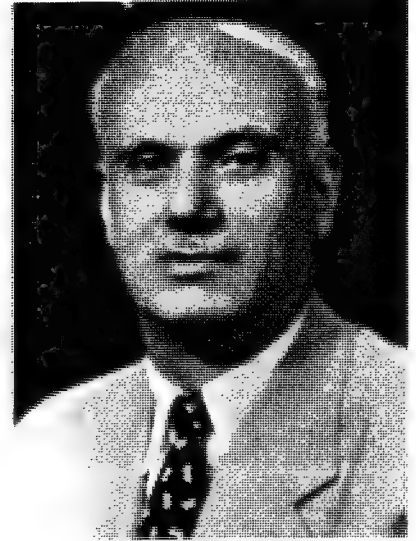
رُودُونُو

(١٢٧٥ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٥٨ - ١٩١٧ م)

رودلف برونو Rudolf E. Brunnnow : مستشرق أميركي ، من أصل ألماني . ولد في « أن آربر » Ann Arbor بأميركا ، وتعلم العربية في ألمانيا . وعين سنة ١٩١٠ أستاذاً للغات السامية في جامعة « برنستن » الأميركية . وقام مع بعض مدرّسيها بحفريات في حوران (بسورية) ووصفوا ما كشفوه في مجلدين ضخمين . واشتهر برونو بالدراسات الأشورية . ونشر بالعربية المجلد ٢١ من « الأغاني » جمعه من مخطوطات مكتبة مونيخ ، و « الإتياع والمزاوجة » لابن فارس ، و « الموشى » للوشاء . وله « منتخب من نثر العرب - ط » (٣) .

(١) مجلة الهلال ٢٢ : ١٥٢ و « الرسالة ١٤ : ٨٩٩ و « مجلة الآثار ٣ : ٣١ وفي رسالة « هل الأدباء بشر » لإسحق موسى الحسيني ، ص ٣٤ : « كتاب علم الألسنة في بضعة مجلدات ، رأيت مخطوطاً في مكتبة أحمد سامع الخالدي في بيت المقدس » .
(٢) المستشرقون ١٧٢ والرابع الأول من القرن العشرين ٨٥ ومعجم المطبوعات ١٩٩ و ٣٣٨ و ١٩١٩ .

(١) مصادر الدراسة ٢ : ٤٧٠ عن « الجريدة ١٩٥٥/٩/٨ .
(٢) التراث ١ : ١ وكشف الظنون ١١٣١ والبلدية : تفسير ٢٩ و Broc. S. I:724 والمخطوطات المصورة ١ : ١٤٥
(٣) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٩ .



روفائيل بطي

الحديث ورجاله . ولد في الموصل من أبوين سريانيين أرثوذكسين . وبطي أصله « بطرس » كان أبوه حائكاً فقيراً . ونشأ روفائيل وتعلم في الموصل ، ثم في كلية الحقوق ببغداد ، وتخرج بها « محامياً » سنة ١٩٢٩ واتصل قبل ذلك بالأب انستاس الكرمل ، وأكثر من قراءة كتب الأدب الحديثة ، ودرّس في بعض المدارس الأهلية ، ورأس تحرير جريدة « العراق » البغدادية (١٩٢١ - ٢٤) وأصدر مجلة « الحرية » سنة ٢٣-٢٥ ثم جريدة « الربيع » وعين ملاحظاً في « مديرية المطبوعات » وفصل سنة ١٩٢٩ لخطبة سياسية ألقاها في تأيين سعد زغول . وفي هذه السنة أنشأ جريدة « البلاد » يومية ، عاشت ٢٧ عاماً وكانت أرقى الصحف العراقية . قاومتها الحكومات المتعاقبة فغرّمته وحجسته لبعض المقالات ومنها مقالة للشاعر معروف الرصافي ، عنوانها « خطرات » رأت فيها الحكومة تطاولاً على الملك فيصل الأول . وأقفلت الجريدة مرات ، فكان في خلال إغلاقها يصدر غيرها ، كـ « صوت العراق » و« التقدم » و« الجهاد » و« الشعب » و« الزمان » و« نداء الشعب » . وانتخب نائباً عن لواء البصرة في مجلس الأمة ست مرات . وكانت له مواقف في المعارضة شديدة . وانتخب عميداً للصحفيين . وهاجر إلى مصر سنة ١٩٤٦ - ٤٨ وعين

مديراً عاماً في وزارة الخارجية ببغداد (١٩٥٠ - ٥٢) ثم كان وزير دولة ، سنة ٥٣ مرتين ، ونيطت به شؤون الدعاية والصحافة ، فاضطر الى الدفاع عن سياسة الوزارة ففقد « شعبيته » ولم يطل عهده في الوزارة فحاول العودة إلى النيابة ، فلم يفلح ، وتوفي فجأة في داره ببغداد . له مؤلفات ، منها « الأدب العصري في العراق العربي - ط » جزء المنظوم ، ترجم به لطائفة من شعراء العراق المعاصرين و« سحر الشعر - ط » الأول منه ، و« أمين الرياحي في العراق - ط » و« الربيعيات - ط » و« الصحافة في العراق - ط » محاضرات ألقاها في معهد الدراسات العليا بمصر ، و« فيلسوف بغداد في القرن العشرين ، الزهاوي - ط » ولابنه فائق بطي كتاب فيه سباه « أبي - ط » سنة ١٩٥٦ (١) .

ابن الروقلىة ، عزّ الدولة = محمود بن نصر ٤٦٧

الروك = لاجين المنصور ٦٩٨

أم رومان

(٠٠٠ - ٥٦ = ٠٠٠ - ٦٢٨ م)

أم رومان بنت عامر بن عويمر ، من كنانة : الصحابية ، زوجة أبي بكر الصديق وأمّ عائشة . توفيت في حياة رسول الله ﷺ فنزل في قبرها واستغفر لها ، وقال : اللهم لم يخف عليك ما لقيت أمّ رومان فيك وفي رسولك ! (٢)

ابن رومانس = المنذر بن وبرة بعد ١٢

ابن الرومي = علي بن العباس ٢٨٣

الرومي = ياقوت بن عبد الله ٦٢٢

(١) من ترجمة مفصلة تفضل بها الشيخ كاظم الدجيلي ، وقد كتبت إليه أسأله عما يعلم عنه . والدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٨٧ والصحف المصرية ١١/٤/١٩٥٦ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٨٢ ، ١٤٤ والأدب : يناير ١٩٧٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٩ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٢١٧ .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٢٠٢ والإصابة ٨ : ٢٣٢ .

الرومي (جلال الدين) = محمد بن

محمد ٦٧٢

الرومي = إبراهيم بن سليمان ٧٣٢

الرومي = وجدي بن ابراهيم ١١٢٦

الرومي (جار الله) = ولي الدين بن

مصطفى ١١٥١

الرومي = خليل بن مصطفى ١٢٢٠

ابن الروميّة = أحمد بن محمد ٦٣٧

رُونزفَال = سيّاستيان رونزفَال

الجادرجي

(١٢٩٩ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٩ م)

رؤوف الجادرجي : حقوقي باحث ، من أهل بغداد . كان رئيس كلية الحقوق العراقية . من كتبه « التاريخ السياسي - ط » القسم الأول منه ، و« حقوق الأمم - ط » ثلاثة أجزاء ، محاضرات ، و« حقوق الإدارة - ط » (١) .

الروياي = محمد بن هارون ٣٠٧

الروياي = أحمد بن محمد ٤٥٠

الروياي = عبد الواحد بن إسماعيل ٥٠٢

الروياي = شريح بن عبد الكريم ٥٠٥

الروياي = نصر الله بن عبد الرحمن ٨٣٣

رُوَيْفَع بن ثابت

(٠٠٠ - ٥٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٦ م)

رويفع بن ثابت بن السكن النجاري الأنصاري المدني : صحابي خطيب ، من الفاتحين . نزل بمصر ، وأمره معاوية على طرابلس الغرب ، سنة ٤٦ هـ ، ففزا إفريقية ، وتوفي ببرقة وهو أمير عليها من قبل مسلمة بن مخلد . وقبره مشهور في الجبل الأخضر (برقة) (٢) .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٨٢ و ٣ : ٥٨٩ .

(٢) المنهل العذب ١ : ٢١ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٩٩ ومعالم

الإيمان ١ : ١٠١ .

رويم

(٥٠٠ - ٥٣٣٠ = ٩٤١ -)

رويم بن أحمد بن يزيد بن رويم :
صوفي شهير ، من جلة مشايخ بغداد . من
كلامه : « الصبر ترك الشكوى ، والرضى
استلذذ البلوى » (١) .

ري

رياً السلمية

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ -)

ريا بنت الغطريف السلمية : شاعرة ،
من أهل العصر الأموي . كانت تسكن بادية
الساوية (بين الكوفة والشام) مع أبيها وأهلها .
وكان أبوها من أشرف قومه . وهي صاحبة
الخبر المشهور مع عتبة بن الحباب الأنصاري
الشاعر ، وكان قد أحبها فخطبها من أبيها
فزوجها بها ، وأقبلت معه من الساوية يريدان
المدينة فخرجت عليهما خيل فقتل عتبة فرثته
ريا بأبيات ، ثم ماتت على أثره ، ودفنت
بجانبه . قال عبد الله بن معمر القيسي :
زرت المدينة بعد سبع سنين من مقتل عتبة ،
فقلت لا أبرح حتى أزوره ، فجت ، فإذا
أنا بشجرة عليها ألوان من الورق قد نبتت
على القبر ، فسألت عنها ، فقالوا : إنها
« شجرة العريسين ! » (٢) .

رياح

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ -)

رياح : جد ، بنوه بطن من بني هلال
ابن عامر بن صعصعة ، من العدنانية . كانت
مساكنهم في إفريقية بنواحي قسنطينة والمسيلة
والزاب . وهم فرقة كبيرة ، وفيهم كان
ملك العرب القديم ببلاد المغرب . قال ابن
حزم : ومن بطون هلال « بنو رياح »
الذين أفسدوا إفريقية (٣) .

(١) طبقات الصوفية ١٨٠ . يقول المشرف : اتيت المؤلف
عام ٥٣٣٠ تاريخاً لوفاة رويم - يضاف إليه أن بعض
المراجع تجعل عام ٣٠٣ هـ تاريخ وفاته .
(٢) تزيين الأسواق ١ : ١٠٣ والدر المنثور ٢١٣ .
(٣) نهاية الأرب ٢٢٢ وجمهرة الانساب ٢٦٢ .

أخي جبرائيل حياك الله .

حياك الله يا جبرائيل فقد فمت عنى ان حفنة هبده الودع بفضله ستم
الهداء فاشرك عنى وارجوك متابعه العمل حاله حياك الى الدنيا
صبره وكبره س شؤنا الكون فيك من نعم ربنا من حكمه لا ارجو
اقول ذلك وارى حبه « شوقاً » ويكف الصبر الودع للقاء بيننا
وما كلف : وانشاء الامل على رشك احد : عما ان كان
استحق الرشد لهذا ما ارجو ان الفراع الذي كسبه اشرف من نعمه
اغراسا عن اقدوس برأ نجف وفق نظرس بجدة بعد الرسك من هولاء
او هوان فضله ملك

وبالحقم بفضله شكري تامة دائما
ببروفت الحمد
يا طيب

رياض الصلح
رسالة منه للمؤلف

عرواف اليمامة

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ -)

رياح بن كحيلة : طيب ، أو كاهن .
من أهل اليمامة . قيل : هو المعنى بقول
عروة بن حزام العذري :
« أقول لعرواف اليمامة داوئي
فانك إن أبرأتني لطيب ! » (١)

رياح بن يربوع

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ -)

رياح بن يربوع بن حنظلة ، من تميم :
جد جاهلي . بنوه بطن كبير من تميم ، من
عدنان . قال ابن الأثير : ينسب إليه خلق
كثير (٢) .

الرياحي = خالد بن عتاب ٧٧

الرياحي = إبراهيم بن عبد القادر ١٢٦٦

الرياشي = العباس بن الفرج ٢٥٧

رياض = علي رياض ١٣١٧

رياض « باشا » = مصطفى رياض ١٣٢٩

رياض = محمد عبد المنعم ١٣٦٦

(١) نثار القلوب ٨١ وسماه الألويسي . في بلوغ الأرب
٣ : ٣٠٧ ، رياح بن عجلة ، ولم يذكر مصدره .
(٢) اللباب ١ : ٤٨٣ ونهاية الأرب ٢٢٢ .



رياض الصلح

ولد في صور ، وحصل على إجازة
الحقوق في الآستانة . وكان من أعضاء
« المنتدى الأدبي » بها . وحكم عليه ديوان
الحرب العربي (التركي) في عاليه ، بالنفي
مع والده ، لمناوئتها حزب « الاتحاد
والترقي » العثماني ، فأمضيا مع أسرتهما

ستين (١٩١٦ - ١٩١٨ م) في الأناضول . وأقام بعد الحرب العامة الأولى ، في دمشق ، ودخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية . ولما احتل الفرنسيون سورية الداخلية (سنة ١٩٢٠ م) رحل إلى مصر . وزار أوربة مرات . واشترك في المؤتمر السوري الفلسطيني (بجنيف) ونشط في الدعاية لاستقلال سورية ولبنان وفلسطين . وعاد إلى بيروت سنة ١٩٣٥ م ، فاشتغل « محامياً » ثم كان من أعضاء مجلس لبنان النيابي . والتفَّ حوله جمهور الوطنيين . وتولى رئاسة الوزارة اللبنانية (سنة ١٩٤٣ م) فاقترح تعديل موادَّ في الدستور ، كان الفرنسيون قد وضعوها لأغراضهم الاستعمارية ، وأقرَّ مجلس النواب التعديل ، فسخط الفرنسيون ، واعتقلوه مع رئيس الجمهورية (بشارة الخوري) وأكثر الوزراء ، وبعض كبار النواب ، وأرسلوهم إلى قلعة « راشيا » فثار لبنان ، وهاج العالم العربي ، واحتجت حكوماته . واضطر الفرنسيون إلى الإفراج عنهم . فعادوا إلى مناصبهم ، بعد أحد عشر يوماً من اعتقالهم (١١ - ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٤٣) وجلا الفرنسيون عن لبنان سنة ١٩٤٦ وظلَّ رياض بين رئاسة الوزارة ، والتخلي عنها ، والعودة إليها ؛ حركة لبنان الدائمة ، يخطط الخطة ولا تضيق حيلته عن تنفيذها ، ومن ورائه مسلمو لبنان ونصاراه . وكان يحرص على أن لا يتخلف لبنان عن موكب العروبة . وفي عهد وزارته الأخيرة أعدم أنطون سعادة (أنظر ترجمته) وفي فترة اعتزاله الوزارة ، بعد ذلك ، دعاه الملك عبد الله ابن الحسين إلى زيارة عمان ، فأجاب الدعوة . وبينما هو ذاهب إلى مطار عمان ، للركوب عائداً منها إلى بيروت ، فاجأه أشخاص أطلقوا عليه الرصاص فقتل في السيارة ، وقتل قاتلوه . وحمل جثمانه إلى بيروت ، فدفن في جوار مقام الأوزاعي . وهو صاحب الكلمة المشهورة : لن يكون لبنان للاستعمار مقراً ، ولا للاستعمار الأقطار العربية مقراً . وكان يجيد الفرنسية كلغته^(١) .

(١) مذكرات المؤلف . وانظر منتخبات التواريخ لدمشق

الرياضي = إبراهيم بن أحمد ٢٩٨

رثام بن نهفان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رثام بن نهفان بن بتع ، من همدان ؛ من أقبال اليمن في الجاهلية ، ينسب إليه « محفد رثام » من رأس جبل ذبيان ، قال الهمداني : كان يحجج إلى بيت فيه ، في الجاهلية الجهلاء ، وبه آثار معجبية ؟^(١) .

ريتشارد بورتن

(١٢٣٦ = ١٣٠٨ = ١٨٢١ - ١٨٩٠ م)

ريتشارد فرنسيس بورتن Richard Francis Burton : مستشرق إنكليزي رحالة . ولد في « هرتفورد شاير » وكان والده « جوزيف نيترفيل بورتن » ضابطاً في الجيش البريطاني ، وجاهه « إدورد بورتن » قسيساً في آيرلندا . وتعلم ريتشارد مبادئ اللاهوت في أكسفورد . وذهب مع الجيش البريطاني إلى الهند ، فخدم الشركة الإنكليزية . وكان قد ألمَّ بشيء من العربية في أكسفورد والهندستانية في لندن . فأقام سبع سنوات تعلم بها اللغتين الكجراتية والهندستانية . واتسعت معرفته بالعربية والفارسية ، وألف أربعة كتب . ودخل الحجاز سنة ١٨٥٣ م ، ووضع كتاباً سماه « الحج إلى مكة والمدينة » وهو يعدُّ من أعظم المراجع عند الغربيين في موضوعه . وسافر إلى الصومال وهرر ، وأصيب بحربة في فكه الأسفل ، ووضع كتاب « خطوات في إفريقية الشرقية » وأقام سنتين في تركيا . وأرسلته الحكومة البريطانية في بعثة لكشف منابع النيل ، فكتب عن مناطق البحيرات في إفريقية الاستوائية وبحيرة طانجانينكا سنة ١٨٥٨

٨٤٠ مذكرات فائز الغصين ٢٧٤ وفيه ولادته في صيدا . سنة ١٩١٤ م . خطأ . وجريدة الأهرام ١٩٥١/٧/١٨ وفي جريدة الحياة - بيروت - ١٧ تموز ١٩٥٢ بعض ما قيل في رثائه نظماً وثرأ .
(١) الإكليل ٨ : ٦٦ طبعة برنستن تم ١ : ١٧ وياقوت ٨٨٢ : ٢

وعين « قنصلاً » في فرناندوبو ، ثم في سانتوس بالبرازيل ونقل إلى دمشق سنة ١٨٦٩ ومنها إلى تريبسته سنة ١٨٧١ ومات فيها . ومن كتبه « التجول في إفريقية الغربية » و« سورية غير المكتشفة » وكتاب عن « زنجبار » و« ترجمة كتاب ألف ليلة وليلة » وكتبه كلها بالإنجليزية ، نشرت وهو حي^(١) .

ريحانة بنت زيد

(٠٠٠ - ٥١٠ = ٠٠٠ - ٦٣٢ م)

ريحانة بنت زيد بن عمرو بن خلف ، من بني النضير : إحدى أزواج النبي ﷺ كانت يهودية وسُيِّت ، وأسلمت سنة ٥٦ ، فأعتقها النبي ﷺ وتزوجها . وكان معجباً بأدبها وبيانها ، لا تسأله حاجة إلا قضاه . ولم ترل عنده حتى ماتت ، وهو عائد من حجة الوداع ، فدفنها في البقيع^(٢) .

الريحاني = علي بن عبيدة ٢١٩

الريحاني = أمين بن فارس ١٣٥٩

الريحاني = نجيب بن إلياس ١٣٦٨

الرئيس = نجيب بن محمود ١٣٧١

رئيسه = يوهن ياكب رئيسه

الرئيسوني = أحمد بن محمد ١٣٤٣

الريماوي = علي بن محمود ١٣٣٧

الرئيسي = محمد بن عبد الله ٧٩٢

دُوزي

(١٢٣٥ - ١٣٠٠ = ١٨٢٠ - ١٨٨٣ م)

رينهارت بيتر آن دُوزي Reinhart

(١) Ency. Bri. 4:864 الطبعة الثالثة عشرة .
Nouveau Larousse 2: 343 واقرأ ما كتبه عنه راشد رستم . في الأهرام ١٩٥٣/٨/١٩ وفيه : « لم يعتنق بورتن الإسلام ، ولم يقل إنه غير مسلم ، ولكنه ادعى أنه ولد مسلماً من أب عجمي وأم عربية ، معتقداً في ذلك على سحته وفهجه » وفي 64 Buckland أن زوجته وضعت كتاباً عن حياته .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٩٢ وامتاع الأسماع للمقرئبي ١ : ٢٤٩ وهي في الإصابة ٨ : ٨٧ . ريحانة بنت شعون بن زيد .

بالتصوف الإسلامي . تعلم في كمبرج وغيرها . ودرّس العربية والفارسية ، ودرّسهما . واشترك في نشر « تذكرة الأولياء » للعطار ، و« اللمع » للسراج ، و« ترجمان الأشواق - ط » مقالات في التصوف لابن عربي . وله كتب بالإنكليزية . منها « تاريخ الآداب العربية » و« متصوفو الإسلام » و« دراسات في التصوف الإسلامي » ترجمه إلى العربية أبو العلا عفيفي ، ونشر بها ، و« ترجمات من الشعر والنثر » عن العربية والفارسية (١) .

باسيه .

(١٢٧١ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٤ م)

رينيه باسيه René Basset : مستشرق فرنسي . من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد في لونيڤيل (Lunéville) وتعلم في نانسي ثم في مدرسة اللغات الشرقية بباريس . وعين مدرساً للعربية في مدرسة الجزائر العليا سنة ١٨٨٢ م ، ثم تولى إدارتها . واختير « عضواً » في كثير من المجمع العلمية . وترأس مؤتمر المستشرقين بالجزائر سنة ١٩١٠ م . ونشر بالعربية « تحفة الزمان » لعرب ققيه ، في فتوح الحبشة ، مع ترجمة فرنسية ، و« الخرجية » في العروض ، و« تاريخ بلاد ندرومة وترارة بعد خروج الموحدين منها » وله بالفرنسية مقالات في المجالات الشرقية في فرنسا والجزائر وتونس ، وفصول في دائرة المعارف الإسلامية ، وتصانيف . توفي بالجزائر (٢) .

« ملوك الطوائف ونظرات في تاريخ الإسلام - ط » وله « الألفاظ الإسبانية والبرتغالية المنحدرة من أصول عربية » بالألمانية . ومما نشر بالعربية « تقويم سنة ٩٦١ ميلادية لقرطبة » المنسوب إلى عريب ابن سعد القرطبي وربيح بن زيد ، ومعه ترجمة لاتينية ، و« البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب » لابن عذارى ، وقسم من « نزهة المشتاق » للإدرسي ، و« منتخبات من كتاب الحلة السراء » لابن الأبار ، و« شرح قصيدة ابن عبدون » لابن بدرون (١) .

رينو = جُوزيف تُوَسَّان ١٢٨٤

نيكلسن

(١٢٨٥ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٤٥ م)

رينولد ألين نيكلسن Reynold Allen Nicholson : مستشرق إنجليزي ، عالم



رينولد ألين نيكلسن



ريهارت بيتران دوزي

Pieter Anne, Dozy : مستشرق هولندي ، من أصل فرنسي (١) بروستانتى المذهب . هاجر أسلافه من فرنسا إلى هولندا في منتصف القرن السابع عشر . مولده ووفاته في ليدن . درّس في جامعتها نحو ثلاثين عاماً . وكان من أعضاء عدة مجامع علمية . قرأ الآداب الهولندية والفرنسية والإنكليزية والألمانية والإيطالية ، وتعلم البرتغالية ثم الإسبانية فالعربية . وانصرفت عنايته إلى الأخيرة ، فاطلع على كثير من كتبها في الأدب والتاريخ . أشهر آثاره « معجم دوزي - ط » في مجلدين كبيرين بالعربية والفرنسية ، اسمه : Supplément aux Dictionnaires Arabes (ملحق بالمعاجم العربية) ذكر فيه ما لم يجد له ذكراً فيها . وله « كلام كتاب العرب في دولة العبّاديين - ط » ثلاثة أجزاء ، وبالألمانية « تاريخ المسلمين في إسبانية » ترجم كامل الكيلاني فصولاً منه إلى العربية في كتاب

(١) Dugat 2: 44-65 وفيه من آثاره ٣٩ كتاباً ورسالة ،

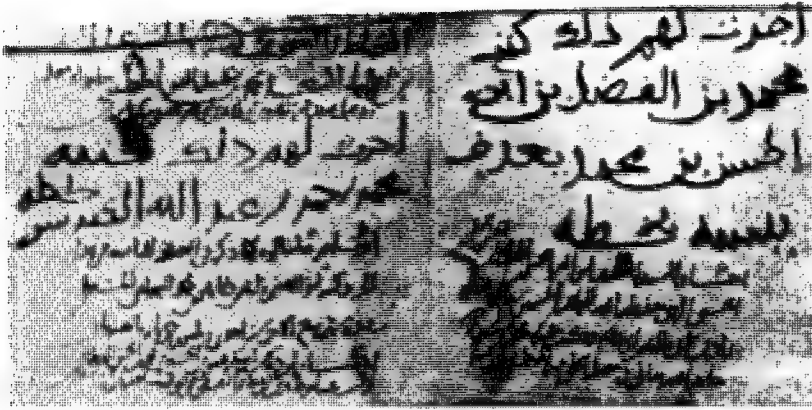
وكان لا يزال في سن الثامنة والأربعين . ومجلة الضياء ٧ : ١٦٣ وغرائب الغرب لكردي علي ٢ : ٥٤ وآداب شيخو ١٤٩ . ومجمع المطبوعات ٨٩٣ وتاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا ٤٣ وآداب زيدان ٤ : ١٧١ والمستشرقون ١٤٣ وهم مختلفون في وفاته بين سنة ١٨٨٢ و ٨٣ و ٨٤ وقرأت اسمه . كما كتبه بالعربية ، على ظاهر « شرح قصيدة ابن عبدون » طبعة ليدن . سنة ١٨٤٦ . وتُخترت ذُوي .

(١) المستشرقون ٩٤ ومجلة الكتاب ١ : ١٢١ ومجمع المطبوعات ١٨٨٦ .

(٢) Journal Asiatique T. CCIV 137-141 ومجلة المجمع العلمي ٤ : ١٦٤ ثم ٥ : ١٦٩ والربع الأول من القرن العشرين ١٢٣ والمستشرقون ٦٣ ومكتبة فاروق الأول . فهرس التاريخ ٥٦ .

(١) كان أسلافه يسمون آل أوزي d'Ozy وأدمجت أداة الإضافة الفرنسية « d » في الاسم عند انتقالهم إلى هولندا فأصبح الاسم « دوزي » .

حرف الزاى



زاهر بن طاهر النيسابوري
ومعه آخرون . وخطه في اليسار ، قبل الأخير . عن المخطوطة « ٢٣٤ حديث » في المكتبة الظاهرية بدمشق .

زا

ابن أبي زائدة = يحيى بن زكريا ١٨٢

زائدة بن قدامة

(٥٧٦-٠٠٠ = ٦٩٥-٠٠٠ م)

زائدة بن قدامة بن مسعود الثقفي :
قائد ، من الشجعان . من أهل الكوفة .
وهو ابن عم المختار بن أبي عبيد . آخر
ما وليه إمرة جيش سيره به الحجاج الثقفي
لقتال شبيب بن يزيد ، فنشبت بينهما
معارك قتل فيها زائدة بأسفل الفرات (١) .

الزاهر = عبد الله بن زخريا ١١٦١
زاد الراكب = عرفطة بن حباب
زاد السفر = مازن بن الأزد

ابن زاذان = محمد بن ابراهيم ٣٨١
ابن زاغو = أحمد بن عبد الرحمن ٨٤٥
الزَّاعُوِي = محمد بن الحسين ٥٥٩
ابن الزَّاعُوِي = علي بن عبيد الله ٥٢٧
الزَّاقِي = أحمد بن مهدي ١٢٤٤
ابن زَاكُور = محمد بن قاسم ١١٢٠

أسير الهوى

(٠٠٠ - ٥٥٤٦ = ٠٠٠ - ١١٥١ م)

زاكي بن كامل بن علي ، أبو الفضائل
الهبتي القطيني المعروف بالمهذب ، والملقب
بأسير الهوى : شاعر ، في معانيه وألفاظه

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٤٦ .

من مروياته في الحديث ، وخرَجَ « التاريخ »
وأملَى نحو ألف مجلس . توفي عن بضع
وثمانين سنة (١) .

الزَّاهِي = علي بن إسحاق ٣٥٢

ابن شخبوط

(٠٠٠ - ٥١٣٢٦ = ٠٠٠ - ١٩٠٨ م)

زايد بن خليفة بن شخبوط بن ذياب ،
من آل بو فلاح : شيخ بلدة « أبو ظبي » على
الساحل الجنوبي من الخليج الفارسي . بناها
بعض أسلافه حوالي سنة ١١٧٥ هـ ،
وتوارثوا حكمها ، وكان أشهرهم جده
« شخبوط » حكمها سنة ١٢١٠ - ١٢٣١ هـ .

(١) لسان الميزان ٢ : ٤٧٠ وشذرات الذهب ٤ : ١٠٢

وهو في الرسالة المستطرفة ٧٤ : زهر « وعنها أخذت في

الطبعة الأولى .

رقة وحلاوة . كان يقال له « أسير الهوى
قتيل الريم » أصله من القطيف (على
الخليج الفارسي) وشهرته في « هيت »
وهي بلدة على الفرات (١) .

الزَّاهِد = محمد بن عبد الرحمن ٥٤٦

الزَّاهِدِي = مختار بن محمود ٦٥٨

الزَّاهِد الميرْتَلِي = موسى بن حسين ٦٠٤

الزَّاهِر الأيُّوبِي = داود بن يوسف ٦٣٢

زاهر بن طاهر

(٠٠٠ - ٥٥٣٣ = ٠٠٠ - ١١٣٨ م)

زاهر بن طاهر بن محمد النيسابوري ،
أبو القاسم : مسند نيسابور ومحدثها في
عصره . له « السداسيات والخماسيات »

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢١٥ وفوات الوفيات ١ : ١٦٣ .

واضطرب أمرها بعد ذلك إلى أن تولاهما صاحب الترجمة سنة ١٢٧١ هـ ، فاستقرت ، وأصبح أقوى رجل على الساحل ، في جنوب الخليج ، وكانت إمارته من أقوى إمارات تلك البقعة . عاش قريباً من تسعين سنة ، وتوفي فيها ^(١) .

زب الزبَاء

(٠٠٠ - ٣٥٨ هـ = ٠٠٠ - ٢٨٥ م)

الزباء بنت عمرو بن الظرب بن حسان ابن أذينة بن السميدع : الملكة المشهورة في العصر الجاهلي ، صاحبة تدمر وملكة الشام والجزيرة . يسميها الإفرنج Zénobie وأمها يونانية من ذرية كليوباترة ملكة مصر . كانت غزيرة المعارف ، بديعة الجمال ، مولعة بالصيد والقنص ، تحسن أكثر اللغات الشائعة في عصرها ، وكتبت تاريخاً للشرق . ولدت تدمر (وكانت تابعة للرومان) بعد وفاة زوجها (والعرب تقول بعد مقتل أبيها) سنة ٢٦٧ م ، ولم تلبث أن طردت الرومان وحاربتهم ، فهزمت هيرقليوس القائد العام لجيش الأمبراطور غاليانوس ، واستقلت بالملك ، فامتد حكمها من الفرات إلى بحر الروم ومن صحراء العرب إلى آسية الصغرى ، واستولت على مصر مدة . أما خاتمة أمرها فؤرخو العرب متفقون على قصة ، خلاصتها : أن الزباء قتلت جذيمة الوضاح ملك العراق فاحتال ابن أخت له اسمه عمرو بن عدي حتى دخل قصرها وهم بقتلها فامتصت سمّاً قاتلاً وقالت « بيدي

لا بيد عمرو ! » ومؤرخو الإفرنج يقولون : إنها بعد أن قهرت الأمبراطور غاليانوس قاتلتها الأمبراطور أورليانوس ، فانتصر في أنطاكية ، وحصر تدمر ، فجاج أهلها واضطروا إلى التسليم سنة ٢٨٢ م ، فأرادت النجاة بنفسها فقبض عليها وحملت أسيرة إلى رومية سنة ٢٨٤ م فأسكنت في تيبور

(١) جورج رنس ، في « عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي » ٢٢٧ .

(تيفولي) وبلغها أن تدمر قد دمرت بعدها فاشتدت آلامها وماتت غماً . وفي الكتاب من يقول : هما اثنتان ، الأولى اسمها نائلة ولقبها الزباء ، وهي التي قتل جذيمة الأبرش أباهما ، وقتلت نفسها بالسم ، والثانية زينب المسماة عند الرومان « زينوبيا » وهي التي تولت الحكم بعد مقتل زوجها « أذينة » وماتت في سجن أورليان الروماني .

ابن زبادة = يحيى بن سعيد ٥٩٤

الزبّادي (النالي) = عبد المجيد بن علي

١١٦٣

زبارة ^(١) = أحمد بن يوسف ١٢٥٢

أبو عمرو ابن العلاء

(٧٠ - ١٥٤ هـ = ٦٩٠ - ٧٧١ م)

زبان بن عمار التميمي المازني البصري ، أبو عمرو ، ويلقب أبوه بالعلاء : من أئمة اللغة والأدب ، وأحد القراء السبعة . ولد بمكة ، ونشأ بالبصرة ، ومات بالكوفة . قال الفرزدق :

« ما زلت أغلق أبواباً وأفتحها

حتى أتيت أبا عمرو ابن عمار » قال أبو عبيدة : كان أعلم الناس بالأدب والعربية والقرآن والشعر ، وكانت عامة أخباره عن أعراب أدركوا الجاهلية . له أخبار وكلمات مأثورة . وللصولي كتاب « أخبار أبي عمرو ابن العلاء » ^(٢) .

ابن سيّار

(٠٠٠ - نحو ١٠٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦١٣ م)

زبان بن سيّار بن عمرو بن جابر الفزاري : شاعر جاهلي غير قديم . من أهل المناقرات . عاش قبيل الإسلام وتزوج مليكة بنت خارجة المزنية . ومات وهي شابة ، فتزوجها ابنه منظور - راجع ترجمته - وأسلم هذا ففرق الإسلام بينهما . وزبان ، من شعراء المفضليات والحماسة الصغرى ^(١) .

الزبرقان بن بدر

(٠٠٠ - نحو ٥٤٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م)

الزبرقان بن بدر التميمي السعدي : صحابي ، من رؤساء قومه . قيل اسمه الحصين ولقب بالزبرقان (وهو من أسماء القمر) لحسن وجهه . ولاه رسول الله ﷺ صدقات قومه فثبت إلى زمن عمر ، وكفّ بصره في آخر عمره . وتوفي في أيام معاوية . وكان فصيحاً شاعراً ، فيه جفاء الأعراب . قال ابن حزم : وله عقب بطليبة Talavera لهم بها تقدم ، وكانوا أول نزولهم بالأندلس نزلوا بقرية ضخمة سميت « الزبارقة » نسبة إليهم ، ثم غلب الإفرنج عليها ، فانتقلوا إلى طليبة ، ويُنسب إليه قول النابغة : « تعدو الذئاب على من لا كلاب له » ^(٢) .

ابن زبر (الربعي) = عبد الله بن أحمد

٣٢٩

ابن زبر الربعي = محمد بن عبد الله ٣٧٩

ابن الزبيري = عبد الله بن الزبيري

(١) آل زبارة : من الأسماء المعروفة في اليمن . وهم ينطقونها بفتح الزاي . وقرأت في اللباب ١ : ٤٩٢ : « زبارة - بالضم - بطن كبير من العلويين » وسمى أحدهم ، وقال : « شيخ العلويين ينسابور بل بخراسان » ومثله في التاج ٣ : ٢٣٣ إلا أنه اقتصر على خراسان .

(٢) في اسمه واسم أبيه خلاف . واعتمدنا هنا على رواية السيوطي في المزهرة . لقوله : « وهذا أصبح ما قيل في أسماء أبي عمرو » وانظر غاية النهاية ١ : ٢٨٨ وقوات الوفيات ١ : ١٦٤ وابن خلكان ١ : ٣٨٦ والذريعة ١ : ٣١٨ والشريشي ٢ : ٢٥٤ ونزهة الألباء ٣١ وطبقات النحويين للزبيدي - خ . وفيه : « مات في طريق الشام » .

(١) سبط الألي ٣ : ٢٦ وطبقات الجمحي ٩٤ والروحانيات ١٧٤ وشرح المفضليات للبربري بخطه : الورقة ٢٢٠ والنسخة المطبوعة ١٤٦٣ .

(٢) الإصابة ١ : ٥٤٣ والآمدي ١٢٨ وذيل المذيل ٣٢ وجمهرة الأنساب ٢٠٨ وخراتة البغدادي ١ : ٥٣١ والجمحي ٤٧ قلت : وفي عيون الأخبار ١ : ٢٢٦ يقال : كان السيد من العرب يتم بجماعة « صفراء » لا يتم بها غيره . وإنما سمي الزبرقان لصفرة عمامته وكان اسمه حُصيناً ؟

ابن الزبيري = قطبة بن زيد
أبو زبيد = المنذر بن حرمة

زبيد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - زيد ، واسمه منبه بن صعب بن سعد العشيرة ، من مذحج : جد جاهلي . بنوه بطن من كهلان ، من القحطانية . وهم زيد الحجاز كان عليهم درك الحاج المصري من الصفراء إلى الجحفة ورابع ، وكانوا حلفاء آل ربيعة بالشام ^(١) .

٢ - زيد بن معن بن عمرو : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء ، من القحطانية . كانت مساكنهم في بركة سنجان من الجزيرة الفراتية ^(٢) .

زبيدة بنت جعفر

(٠٠٠ - ٢١٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٣١ م)

زبيدة بنت جعفر بن المنصور الهاشمية العباسية ، أم جعفر : زوجة هارون الرشيد ، وبنت عمه . من فضليات النساء وشهيراتهن . وهي أم الأمين العباسي . اسمها « أمة العزيز » وغلب عليها لقبها « زبيدة » قيل : كان جدها « المنصور » يرقصها في طفولتها ويقول : يا زبيدة أنت زبيدة ! فغلب ذلك على اسمها . وإليها تنسب « عين زبيدة » في مكة : جلبت إليها الماء من أقصى وادي نعمان ، شرقي مكة ، وأقامت له الأقبية حتى أبلغته مكة . تزوج بها الرشيد سنة ١٦٥ هـ . ولما مات ، وقتل ابنها الأمين ، اضطهدوا رجال المأمون فكتبت إليه تشكو حالها ، فعطف عليها ، وجعل لها قصرًا في دار الخلافة ، وأقام لها الوصائف والخدم . وكانت لها ثروة واسعة ، قال الحريري في إحدى مقاماته : « ولو جبتك شيرين بجماها وزبيدة بمالها الخ » . وخلفت آثاراً نافعة غير العين . قال ابن

(١) جمهرة الأنساب ٣٨٦ ونهاية الأرب ٢٢٣ وفيه : هو زيد الأكبر ، وذكر زبيدًا آخر اسمه منبه أيضاً ابن ربيعة بن سلمة ، من بني زيد الأكبر هذا . واللباب ١ : ٤٩٥ وهو في السبائك ٣٦ « زيد ابن منبه » وقال القلقشندي : جعل ابن خلدون في العبر « زبيدًا » ابن سعد العشيرة لصلبه .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٤ .

تغري بردي في وصفها : « أعظم نساء عصرها ديناً وأصلاً وجمالاً وصيانة ومعروفاً » وقال ابن جبير في كلامه على طريق الحج : « وهذه المصانع والبرك والآبار والمنازل التي من بغداد إلى مكة ، هي آثار زبيدة ابنة جعفر ، انتدبت لذلك مدة حياتها ، فأبقت في هذا الطريق مرافق ومنافع تعم وفد الله تعالى كل سنة من لدن وفاتها إلى الآن ، ولولا آثارها الكريمة في ذلك لما سلكت هذه الطريق » . توفيت ببغداد ^(١) .

الزبيدي = عبد العزيز بن عمرو ١٠٢

الزبيدي = محمد بن الوليد ١٤٩

الزبيدي = عبث بن القاسم ١٧٨

الزبيدي = محمد بن الحسن ٣٧٩

الزبيدي = محمد بن يحيى ٥٥٥

ابن الزبيدي = الحسين بن المبارك ٦٣١

الزبيدي = عبد اللطيف بن أبي بكر ٨٠٢

الزبيدي = أحمد بن أحمد ٨٩٣

الزبيدي = أحمد بن عمر ٩٣٠

الزبيدي (مرتضى) = محمد بن محمد

١٢٠٥

ابن الزبير = عبد الله بن الزبير ٧٣

ابن الزبير = عبد الله بن الزبير ٧٥

ابن الزبير = أحمد بن إبراهيم ٧٠٨

الزبيري

(٠٠٠ - ٣١٧ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٩ م)

الزبير بن أحمد بن سليمان الزبيري ، من أحفاد الزبير بن العوام : فقيه شافعي . كان إمام أهل البصرة في عصره ومدرسا ، صحيح الرواية ، ثقة . وكان أعمى . له مصنفات ، منها « الكافي » في الفقه ،

و « الهداية » و « رياضة المتعلم » و « الإمارة » ^(١)

الزبير بن بكار

(١٧٢ - ٢٥٦ هـ = ٧٨٨ - ٨٧٠ م)

الزبير بن بكار بن عبدالله القرشي الأسدي المكي ، من أحفاد الزبير بن العوام ، أبو عبدالله : عالم بالأنساب وأخبار العرب ، راوية . ولد في المدينة ، وولي قضاء مكة فتوفي فيها . له تصانيف ، منها « أخبار العرب ، وأيامها » و « نسب قريش وأخبارها - ط » باسم « جمهرة نسب قريش » و « الأوس والخزرج » و « وفود النعمان على كسرى » و « أخبار ابن ميادة » و « أخبار حسان » و « أخبار عمر بن أبي ربيعة » و « أخبار جميل » و « أخبار نصيب » و « أخبار كثير » و « أخبار ابن المدينة » وله مجموع في الأخبار ونوادير التاريخ ، سماه « الموقيات - ط » منه أربعة أجزاء ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ ألفه للموفق ابن المتوكل العباسي ، وكان يؤدبه في صغره ^(٢) .

الزبير بن عبد المطلب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

الزبير بن عبد المطلب بن هاشم : أكبر أعمام النبي ﷺ أدرکه النبي ، في طفولته . وكان يعدّ من شعراء قريش إلا أن شعره قليل ، يقال : منه البيتان اللذان أولهما :

« إذا كنت في حاجة مرسلًا

فأرسل حكيمًا ولا توصه » ^(٣)

ابن أبي الماحوز

(٠٠٠ - ٦٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٨ م)

الزبير بن علي السليطي اليربوعي ، ابن

(١) نكت المعبان ١٥٣ وفيات الأعيان ١ : ١٨٩ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٧١ .

(٢) ابن خلكان ١ : ١٨٩ . وآداب اللغة ٢ : ١٩٣ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٦٧ .

(٣) الجسمي ١٩٥ و ٢٠٥ والروض الأنف ١ : ٧٨ وسقط اللآلي ٧٤٣ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨٩ وتاريخ بغداد ١٤ : ٤٣٣ والشريشي ٢ : ٢٢٥ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١٣ والدر المنثور ٢١٥ والديارات ١٠١ ورحلة ابن جبير ٢٠٨ طبعة ليدن . وفي أعلام النساء ١ : ٤٣٠ بعض أخبارها .

أبي الماحوز : زعيم الأزارقة ، بعد مقتل عبيد الله بن بشير بن الماحوز (سنة ٦٥) في حربه مع المهلب . وكانت بيعتهم للزبير في « أرجان » وسار منها إلى « الري » فأعانه أهلها على أميرهم « يزيد بن الحارث ابن رويم الشيباني » وظفر الزبير وقتل يزيد . وتقدم الزبير بجيش الأزارقة إلى أصبهان ، والأمير فيها عتاب بن ورقاء الرياحي ، فحاصروها سبعة أشهر . وصبر لهم عتاب ، يقاتلهم بين وقت وآخر ، على باب المدينة ، ويلجأ إليها . وقتل ما عنده من الزاد ، وأصاب رجاله جهد شديد ، فخرج خروج المستमित ، وتبعه (كما يقول المبرد) ألفان وسبعمئة فارس . ولم يشعر الأزارقة إلا وقد دهمهم . وقتل من هؤلاء خلق كثير ، وتغلغت خيل عتاب في جموعهم وسقط الزبير قتيلًا في المعركة (١) .

اللمتوني

(١١٤٢ - ٥٣٧ = ٠٠٠ م)

الزبير بن عمر ، أبو محمد اللمتوني : أمير أندلسي ، من الشهداء . قال لسان الدين ابن الخطيب (في الإحاطة) : نادرة الزمان كراماً وبسالة وحرماً وأصالة . كتب علي بن يوسف بن تاشفين إلى ابنه تاشفين أمير قرطبة ، أن يوليه غرناطة (سنة ٥٣٣) وما لبث تاشفين أن رحل إلى مراكش ولياً للعهد ، فتولى الزبير إمارة قرطبة وغرناطة معاً ، في السنة نفسها . واستمر إلى أن استشهد في حرب مع الفرنج في موضع يقال له « وادي الدروع » (٢) .

(١) رغبة الأمل ٨ : ٣١ - ٤٦ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٦٥ وستة ٦٨ وهو يسمي صاحب الترجمة

« الزبير بن الماحوز » كما في جمهرة الأنساب ٢١٣ ورجحت رواية المبرد ، لإيراده أبحاثاً كان « شريح » المكنى بأبي هريرة ، من رجال عتاب ، يرتجزها مخاطباً بها الزبير وأصحابه أولاً :

« يا ابن أبي الماحوز والأشمرار كيف ترون ياكلاب النار » (٢) خريدة القصر ، قسم شعراء المغرب . طبعة تونس

الزبير بن العوام

(٢٨٠ هـ - ٥٣٦ = ٥٩٤ - ٦٥٦ م)

الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي القرشي ، أبو عبد الله : الصحابي الشجاع ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأول من سلَّ سيفه في الإسلام . وهو ابن عمه النبي ﷺ أسلم وله ١٢ سنة . وشهد بدرًا وأحداً وغيرهما . وكان على بعض الكراديس في اليرموك . وشهد الجابية مع عمر بن الخطاب . قالوا : كان في صدر ابن الزبير أمثال العيون من الطعن والرمي . وجعله عمر في من يصلح للخلافة بعده . وكان موسراً ، كثير المتاجر ، خلف أملاكاً بيعت بنحو أربعين مليون درهم . وكان طويلاً جداً إذا ركب تحنط رجلاه الأرض . قتله ابن جرهموز غيلة يوم الجمل ، بوادي السباع (على ٧ فراسخ من البصرة) وكان خفيف اللحية أسمر اللون ، كثير الشعر . له ٣٨ حديثاً (١) .

الزبيري = عثمان بن محمد ١٤٥

الزبيري = مُصعب بن عبد الله ٢٣٦

الزبيري = أحمد بن سليمان ٣١٧

الزبيري = الزبير بن أحمد ٣١٧

الزبيري = عيسى بن أحمد ١١٨٢

الزبيري = عبد الله بن داود ١٢٢٥

الزبيري = محمد بن صالح ١٢٤٠

زج

الزجاج = إبراهيم بن السري ٣١١

الزجاجي = عبد الرحمن بن إسحاق ٣٣٩

الزجاجي = يوسف بن عبد الله ٤١٥

زر

زر بن حبيش

(٠٠٠ - ٥٨٣ = ٠٠٠ - ٦٧٠٢ م)

زر بن حبيش بن حباشة بن أوس الأسدي : تابعي ، من جلتهم . أدرك الجاهلية والإسلام ، ولم ير النبي ﷺ . كان عالماً بالقرآن ، فاضلاً . وكان ابن مسعود يسأله عن العربية . سكن الكوفة . وعاش مئة وعشرين سنة ، ومات بوقعة بدر الجمجم (١) .

الزرائي = مُصطفى سيد ١٢٧٠

الزراذي = فخر الدين الزراذي ٧٤٨

ابن زُرارة = أسعد بن زرارة

زُرارة بن أعين

(٠٠٠ - ٥١٥٠ = ٠٠٠ - ٧٦٦٧ م)

زرارة بن أعين الشيباني بالولاء ، أبو الحسن : رأس الفرقة « الزرارية » من غلاة الشيعة ، ونسبها إليه . كان متكلماً شاعراً ، له علم بالأدب . وهو من أهل الكوفة . قيل : اسمه « عبدربه » وزرارة لقبه . من كتبه « الاستطاعة والجبر » (٢) .

زُرارة بن عدس

(٠٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠٠ م)

زرارة بن عدس بن زيد : جد جاهلي . بنوه بطن من بني دارم ، من تميم ، من عدنان . وكان حكماً من قضاة تميم . وقاد تيمماً وغيرها يوم شويحط . من بنيه « حاجب ابن زرارة » و« المنذر بن ساوي » صاحب هجر (٣) .

(١) الإصابة ١ : ٥٧٧ وحلية الأولياء ٤ : ١٨١ .

(٢) النجاشي ١٢٥ واللباب ١ : ٤٩٨ وفيه مقاله التي انفرد بها . وخطط المقرئ ٢ : ٣٥٣ ولسان الميزان ٢ : ٤٧٣ وفيه استدلال على رجوعه عن رأيه أو غلوه .

(٣) نهاية الأرب ٢٢٤ والمحرر ٢٤٧ و٤٦٢ وفيه : أمه ليل بنت زنياع بن أحمير ، وهي إحدى المنجيات من النساء ، ولم تكن العرب تعد منجبة من لها أقل من ثلاثة بين أشراف .

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٥٥ والمجمع ١٥٠ وصفة الصفوة ١ : ١٣٢ وحلية الأولياء ١ : ٨٩ وذيل المذيل ١١ وتاريخ الخميس ١ : ١٧٢ وفيه : « كان له ألف مملوك يؤدون الضريبة ، لا يدخل بيت ماله منها درهم ، يتصدق بها . » والبدء والتاريخ ٥ : ٨٣ وإشراق التاريخ - خ . والرياض النضرة ٢٦٢ - ٢٨٠ وحرارة البغدادي ٤٦٨ : ٤ : ٣٥٠ .

الزُّرَّارِي = أحمد بن محمد ٣٦٨
 ابن زَرْب = محمد بن يَبْقَى ٣٨١
 ابن أَبِي زَرْع = علي بن عبد الله ٧٢٦
 أَبُو زُرْعَةَ الرَّازِي = عبيد الله بن عبد الكريم
 أَبُو زُرْعَةَ الدَّمَشْقِي = عبد الرحمن بن عمرو ٢٨٠
 أَبُو زُرْعَةَ = محمد بن عثمان ٣٠٢
 ابن زُرْعَةَ = عيسى بن إسحاق ٤٤٨
 الزُّرَّعِي = سليمان بن عمر ٧٣٤
 الزرعِي (صاحب المنقبي) = محمد بن محمد ٧٧٩
 الزُّرَّاء = هند بنت الخُسَّ

زُرَّاءُ اليمامة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

الزرقاء ، من بني جديس ، من أهل اليمامة : مضرب المثل في حدة النظر وجودة البصر . يقال لها « زرقاء اليمامة » و « زرقاء جو » لزرقة عينها . وجو اسم لليمامة . قال المتنبي :
 « وأبصر من زرقاء جو ، لأنني إذا نظرت عيناها شاءها علمي »
 قالوا : إنها كانت تبصر الشيء من مسيرة ثلاثة أيام . وذكروا من أخبارها أن حسان ابن تبع الحميري لما أقبلت جموعه تريد غرو « جديس » رأتهم الزرقاء وأنذرت جديساً ، فلم يصدقوها ، فاجتاحهم حسان (١) .

الزُّرَّاء بنت عَدِي

(٠٠٠ - نحو ٥٦٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م)

الزرقاء بنت عدي بن غالب بن قيس الهمدانية : خطيبة ، من ذوات الشجاعة . من أهل الكوفة . شهدت مع قومها واقعة « صفين » وخطبت فيها مرات تعرض

(١) ثمار القلوب ٢٤٠ والشريفي ٢ : ٤٠٦ وخزانة البغدادي ٤ : ٢٩٩ - ٣٠٣ وفيه أنها إحدى الزرق الثلاث : هي ، والزباء ، والبوس . وفي رفع الحجب المستورة ٢ : ٨٥ تسمية زرقاء أخرى ، من بني طسم هي « يمامة بنت مرة الطسمية » وشي من أخبارها وشعرها .

الناس على قتال معاوية . ولما تم الأمر لمعاوية استدعاها ، فأحضرت إليه ، وحاوَرته طويلاً ، ثم عادت ، وقد أعجب بفصاحتها فبعث إليها بمال (١) .

الزُّرْقَانِي = عبد الباقي بن يوسف ١٠٩٩

الزُّرْقَانِي = محمد بن عبد الباقي ١١٢٢

ابن زَرْفُون = محمد بن سعيد ٥٨٦

الزُّرْقِي = سليمان بن خالد ٧٣

الزُّرْكَشِي = محمد بن بهادر ٧٩٤

الزُّرْكَشِي = محمد بن إبراهيم ٩٣٢

الزرندي (شمس الدين) = محمد بن يوسف ٧٤٧

الزُّرْنُوجِي = النعمان بن إبراهيم ٦٤٠

زُرُّوق = أحمد بن أحمد ٨٩٩

الزُّرْوِيلِي = علي بن أحمد ١١٣٦

زُرِّيَاب = علي بن نافع

زُرَيْع

(٠٠٠ - ٥٤٨٤ = ٠٠٠ - ١٠٩١ م)

زريع بن العباس بن المكرم اليامي الهمداني : من دعاة الباطنية الاسماعيلية ، في عدن وما حولها . كانت لأبيه العباس سابقة حسنة مع علي بن محمد الصليحي في القيام بدعوة الفاطميين وتقديم في خدمتهم وهو رأس الأسرة « الزريعية » التي كان منها « السبثيون » وامتدت إمارتها من عدن أبين والدلموة وتعز إلى تقييل صيد . وعاشت إلى أن داهمها تورانشاه (أخو السلطان صلاح الدين) وقبض على بقايا أمرائها ، سنة ٥٥٦٩ (٢) .

ابن زُرَيْق = محمد بن عبد الرحمن ٨٠٣

ابن زُرَيْق = محمد بن أبي بكر ٩٠٠

زُرَيْق = أنطون بن أنسطاس

زُرَيْق = توفيق بن أنسطاس

(١) عصر المؤمنون ٢ : ١٧ وأعلام النساء ١ : ٤٤٤ وانظر نظام الحكم ١ : ٦٠ .

(٢) أبناء الزمن - خ . وغاية الأمان ١ : ٣١٦ ، ٣٢٣ وطبقات فقهاء اليمن ٢٢٤ ووجهة الزمن ٦٠ .

زُرَيْق

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - زريق بن عامر بن زريق بن عبد حارثة الخزرجي : جد جاهلي . بنوه بطن من الخزرج ، من قحطان . اشتهر منهم كثيرون من الصحابة وغيرهم . النسبة إليه « زُرَيْقِي » كقُرَيْشي (١) .

٢ - زريق بن عوف بن ثعلبة : جد جاهلي ، من طيء ، من قحطان . كانت مساكن بنيها بعد الإسلام بمصر والشام . وكانوا يجاورون « الداروم » قبل غزاة من جهة مصر (٢) .

زِع

زِعْب بن مالك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

زعب بن مالك بن خفاف بن امرئ القيس بن بهثة بن سليم : جد جاهلي ، بنوه بطن من بني سليم ، من قيس عيلان . النسبة إليه زعبي . قال ابن الأثير المؤرخ : « وهذه زعب هي التي أخذت الحاج سنة ٥٤٥ فهلك منهم خلق كثير قتلاً وعطشاً وجوعاً ، ثم إن الله تعالى رمى زعباً بالقلة والذلة بعدها ، إلى الآن » أي إلى عصره (الثلث الأول من القرن السابع الهجري) وقال القلقشندي (وساهم بني زعب) : كانت ديارهم بين الحرمين ثم انتقلوا إلى المغرب فسكنوا بافريقية (٣) .

الزُّعْفَرَانِي = الحسن بن محمد ٢٥٩

الزُّعْفَرَانِي = الحسين بن محمد ٣٦٩

(١) جمهرة الأنساب ٣٣٨ واللباب ١ : ٤٩٩ ونهاية الأرب ٢٢٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٥ ومعجم قبائل العرب ٢ : ٤٧١ .

(٣) اللباب ١ : ٥٠٢ وفيه : « ذكر أبو سعد - يعني ابن السماني - زعباً بالعين المعجمة ، وقال : بطن من سليم ، وهو غلط ، وهذا هو الصحيح والله أعلم وقد ذكره الأمير أبو نصر كما ذكرناه ، وغلط فيه الدارقطني ، وابن سعد قد تبع الدارقطني : وكل من قاله فهو غلط » . قلت : ذكره القلقشندي في نهاية الأرب ٢٢٦ بالعين المعجمة أيضاً . وسيأتي زعب .

زَعِيمُ الدَّوْلَةِ = بَرَكَةُ بن المَقْلَدِ ٤٤٣
زَعِيمُ الدِّينِ = يحيى بن جعفر ٥٧٠

زغ
زُغْب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

زغب ، من بني رياح ، من هلال بن عامر بن صعصعة : جدُّ . بنوه بطن من هوازن ، من عدنان . قال ابن خلدون : وفي بلاد زناتة بالمغرب منهم خلق كثير (١) .

زُغْبَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

زغبَة بن زَعُور بن عبد الأشهل ، من الأوس ، من قحطان : جدُّ جاهلي . ذكره القلقشندي ، ولم يسمِّ بنيه (٢) .

زُغْب بن مالك = زُغْب بن مالك
زَغْلُول = أحمد فتحي ١٣٣٢
زَغْلُول = سَعْد بن إبراهيم ١٣٤٦

زف

ابن زُفَر (الإربلي) = الحسن بن أحمد
٧٢٦

زُفَر بن الحارث

(٠٠٠ - نحو ٥٧٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٥ م)

زفر بن الحارث بن عبد عمرو بن معاذ الكلابي ، ابو الهذيل : أمير ، من التابعين ، من أهل الجزيرة . كان كبير قيس في زمانه . شهد صفين مع معاوية أميراً على أهل قسرين ، وشهد وقعة مرج راهط مع الضحاك بن قيس الفهري . وقتل الضحاك ، فهرب زفر إلى قرقيسيا (عند مصب نهر الخابور في الفرات) ولم يزل متحصناً فيها حتى مات . وكانت وفاته في خلافة عبد الملك بن مروان ، قال البغدادي : في

بضع وسبعين (١) .

زُفَر بن الهذيل

(١١٠ - ١٥٨ هـ = ٧٢٨ - ٧٧٥ م)

زفر بن الهذيل بن قيس العبدي ، من تميم ، أبو الهذيل : فقيه كبير ، من أصحاب الإمام أبي حنيفة . أصله من أصبهان . أقام بالبصرة وولي قضاءها وتوفي بها . وهو أحد العشرة الذين دونوا «الكتب» جمع بين العلم والعبادة . وكان من أصحاب الحديث فغلب عليه «الرأي» وهو قياس الحنفية ، وكان يقول : نحن لا نأخذ بالرأي ما دام أثر ، وإذا جاء الأثر تركنا الرأي (٢) .

ابن الزقاق (البلنسي) = علي بن عطية ٥٢٨

ابن الزقاق (الإشبيلي) = علي بن قاسم ٦٠٥

ابن الزُّقَّاق = أحمد بن محمد ٧٦٤

الزُّقَّاق = علي بن قاسم ٩١٢

ابن زُفَيْقَة = محمود بن عمر ٦٣٥

زُكْرَوَيْه القُرْمِطِي

(٠٠٠ - ٥٢٩٤ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٦ م)

زكرويه بن مهرويه القرمطي : من زعماء القرامطة ومتألفيهم . من أهل القطيف . اختفى أربع سنين في أيام المعتضد العباسي فلم يظفر به . ولما مات المعتضد أظهر نفسه ، واستوى طوائف من أهل بادية العراق وبث الدعاة . وكان أتباعه يسجنون له ، ويسمونه «السيد» و«المولى» ولم يكن يظهر لعسكره ، بل يسير وهو محجوب ، ويتولى أموره أحد ثقافته . وأرسل إلى الشام قائداً اسمه «عبد الله بن سعيد» فظفر به المكلفي العباسي وقتله . وأغار زكرويه على حجاج خراسان وكانوا نحو عشرين ألفاً فأفنى أكثرهم . وانتشرت جموعه بين زبالة وقيد . وأوقع

بقافلة أخرى كبيرة من الحجاج . وتقل بين قيد والنباح وحفير أبي موسى . وانتدب المكلفي الجيوش لقتاله ، فأصيب في معركة بين القادسية وخقن ، فمات بعد أيام . وحملت جثته إلى بغداد فأحرق ، وأرسل رأسه إلى خراسان لثلاثا ينقطع أهلها عن الحج (١) .

ابن زُكْرِي = أحمد بن محمد ٨٩٩

ابن زكري (الفاصي) = محمد بن عبد

الرحمن ١١٤٤

زكري = مصطفى بن محمد ١٣٣٥

زُكْرِي = أنطون زكري ١٣٦٩

ابن زُكْرِيَاء = عبد الله بن محمد ٢٨٦

المُعْتَصِم بالله

(٠٠٠ - بعد ٥٧٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٨٩ م)

زكريا بن إبراهيم بن الحاكم بأمر الله أحمد بن محمد العباسي ، أبو يحيى ، المعتصم بالله : من خلفاء العباسيين بمصر . نُصِب خليفة في القاهرة بعد خلع المتوكل على الله (محمد بن أبي بكر) سنة ٥٧٧٩ هـ ، فأقام عشرين يوماً وعُزل ، ثم أعيد وبويع بالخلافة بعد موت أخيه الواثق بالله (عمر ابن إبراهيم) سنة ٥٧٨٨ هـ ، فاستمر إلى أن خلع سنة ٥٧٩١ هـ ، ولزم داره إلى أن مات (٢) .

الحُفْصِي

(٦٥٠ - ٥٧٢٧ هـ = ١٢٥٢ - ١٣٢٦ م)

زكريا بن أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الواحد بن أبي حفص اللحياني الهنتاني ، أبو يحيى الحفصي : من ملوك الدولة الحفصية في إفريقية . ولد بتونس وقرأ الفقه والعربية ، وتأدب . وصار إليه

(١) عريب ٩ - ١٧ والياقي ٢ : ٢٢١ و ٢٢٢ والشذرات

٢ : ٢١٥ وابن الأثير : حوادث سنة ٢٨٩ - ٢٩٧ هـ .

والمسعودي ، طبعة باريس ٨ : ٢٢٤ و ٢٤٧ والنجوم

الزاهرة ٣ : ١٥٩ .

(٢) تاريخ الخميس ٢ : ٣٨٣ .

(١) خزاعة الأدب ١ : ٣٩٣ وشرح شافعية ابن الحاجب

٣٠٠ ومختصر شرح الشواهد - خ . والعيني ٢ : ٣٨٢

وسماه زفر بن الحارث بن معاوية بن يزيد .

(٢) الجواهر المضية ١ : ٢٤٣ ثم ٢ : ٥٣٤ وشذرات الذهب

١ : ٢٤٣ والانتقاء ١٧٣ .

(٢) و (٢) نهاية الأرب ٢٢٦ .

لولا سحر التنوخي عن العلامة أبي الحارث محمد بن يحيى
غياث الجعفي عن تامله وذكر سائر حادي عصره
رحم الله ما رواه وسماحه احسن للبرهان
سماحه لدراسة محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى

زكريا بن محمد الأنصاري

عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في مكتبة دار الخطيب بالقدس ، وفي معهد المخطوطات « ف ٢٠ » .

الخَفَاف

(٠٠٠ - ٥٢٨٦ = ٠٠٠ - ٨٨٩ م)

زكريا بن داود بن بكر النيسابوري ، أبو يحيى الخَفَاف : حافظ للحديث مفسر . له « التفسير الكبير »^(١) .

القَزَوِينِي

(٦٠٥ - ٦٨٢ = ١٢٠٨ - ١٢٨٣ م)

زكريا بن محمد بن محمود ، من سلالة أنس بن مالك الأنصاري النجاري : مؤرخ ، جغرافي ، من القضاة . ولد بقزوين (بين رشت وطهران) ورحل إلى الشام والعراق ، فولي قضاء واسط والحلة في أيام المستعصم العباسي . وصنف كتباً ، منها « آثار البلاد وأخبار العباد - ط » في مجلدين ، و« خطط مصر - خ » و« عجائب المخلوقات - ط » ترجم إلى الفارسية والألمانية والتركية^(٢) .

زَكَرِيَّا الأَنْصَارِي

(٨٢٣ - ٩٢٦ = ١٤٢٠ - ١٥٢٠ م)

زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري السنيكي المصري الشافعي ، أبو يحيى : شيخ الإسلام . قاض مفسر ، من حفاظ الحديث . ولد في سنيكة (بشرقية مصر) وتعلم في القاهرة وكف بصره سنة ٩٠٦ هـ . نشأ فقيراً معدماً ، قيل :

الملك سنة ٦٨٠ هـ (في رواية ابن حجر) وخلع . ثم توجه إلى الحجاز للحج سنخ ٧٠٩ هـ ، وعاد إلى إفريقية والفتنة قائمة بين الشهيد (أبي بكر بن يحيى) والناصر (خالد بن يحيى) فنزل بطنابلس ، وبايعه أهلها . وزحف إلى تونس ، وكان صاحبها خالد بن يحيى مريضاً فخلع نفسه ، فدخلها زكريا سنة ٧١١ هـ . واستوثق له الأمر ، فقطع ذكر المهدي (ابن تومرت) من الخطبة . وراسل ابن عمه « أبو بكر بن يحيى » وكان في بجاية ، فهادنه . وقدم أبو بكر بن يحيى إلى إفريقية ونزل في بلاد هواة ، فخافه زكريا فخرج من تونس إلى قابس (سنة ٧١٧ هـ) ومنها إلى طرابلس ، مكثياً بامارتها ، نافضاً يده من الخلافة . فأقام نحو سنة . ورحل بما كان قد حمله من الأموال ، من تونس ، فنزل بالإسكندرية . وزار القاهرة فأكرمه السلطان محمد بن قلاوون . واستمر في البلاد المصرية إلى أن توفي بالإسكندرية^(١) .

ابن الشيخ السعيد

(٠٠٠ - بعد ٦٢٥ = ٠٠٠ - بعد ١٢٢٨ م)

زكريا بن بلال بن يوسف المراغي ، أبو يحيى ابن الشيخ السعيد : طبيب رأيت بخطه بضع رسائل ، إحداها فرغ من تعليقها سنة ٦٢٥ هـ ، في محروسة « نكيسار » والثانية أولها : قال ابقراط ، وآخرها : فرغ من تعليقه أبو يحيى زكريا الخ سنة ٦١٧ في مدينة حلب . والثالثة في « الطب » كالسابقتين ، مرتبة على الأبواب كتبها بمدينة أرنجان ، وفي نهايتها إجازة من عبد اللطيف بن يوسف بن محمد البغدادي بارزنتكان (كذا) لنور الدين جمال الإسلام شمس الحكماء أبي يحيى زكريا الخ سنة ٦١٧^(٢) .

كان يجوع في الجامع ، فيخرج بالليل يلتقط قشور البطيخ . فيفسلها ويأكلها . ولما ظهر فضله تتابعت إليه الهدايا والعطايا ، بحيث كان له قبل دخوله في منصب القضاء كل يوم نحو ثلاثة آلاف درهم ، فجمع نفائس الكتب وأفاد القارئین عليه علماً ومالاً . وولاه السلطان قايتباي الجركسي (٨٢٦ - ٩٠١) قضاء القضاة ، فلم يقبله إلا بعد مراجعة وإلحاح . ولما ولي رأى من السلطان عدولاً عن الحق في بعض أعماله ، فكتب إليه يزجره عن الظلم ، فعزله السلطان ، فعاد إلى اشتغاله بالعلم إلى أن توفي . له تصنيفات كثيرة ، منها « فتح الرحمن - ط » في التفسير ، و« تحفة الباري على صحيح البخاري - ط » و« فتح الجليل - خ » تعليق على تفسير البيضاوي ، و« شرح إيساغوجي - ط » في المنطق ، و« شرح ألفية العراقي - ط » في مصطلح الحديث ، و« شرح شذور الذهب » في النحو ، و« تحفة نجباء العصر - خ » في التجويد ، و« اللؤلؤ العظيم في روم التعلم والتعليم - ط » رسالة ، و« الدقائق المحكمة - ط » في القراءات ، و« فتح العلام بشرح الإعلام بأحاديث الأحكام - خ » في خزانة الرباط (٩٦١ جلوي) ، و« تنقيح تحرير اللباب - ط » فقه ، و« غاية الوصول - ط » في أصول الفقه ، و« لبّ الأصول - ط » اختصره من جمع الجوامع ، و« أسنى المطالب في شرح روض الطالب - ط » فقه ، أربعة أجزاء ، و« الفرر البهية في شرح البهجة الوردية - ط » فقه ، خمسة أجزاء ، و« منهج الطلاب - ط » في الفقه ، و« الزبدة الرائقة - خ » رسالة في شرح البردة ، في خزانة الرباط (١٥٣٧)

(١) الخلاصة النقية ٦٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٦٨ وابن خلدون ٦ : ٣٢٥ والدرر الكامنة ٢ : ١١٣ والبداية والنهاية ١٤ : ١٢٩ .
(٢) المجموعة رقم ١٧٨١ في « سراي كتاب » بمغنيسا . وهي في ٢٦٨ ورقة ، جديرة بالنشر .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢ .
(٢) كشف الظنون ١ : ٩ والخطوط التوفيقية ١٠ : ٨٣ عن المنهل الصافي - خ . وآداب اللغة ٣ : ٢٢٢ ومعجم المطبوعات ١٥٠٧ .

(كتاني) (١)

مهران

(١٩٤٩ - ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٩ - ١٩٤٩ م)

زكريا مهران « باشا » : مالي حقوقي مصري . تخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (١٩٢٠) وعمل في المحاماة . ثم انصرف إلى الاقتصاد فعمل مع طلعت حرب بينك مصر وشركاته . وعين عضواً في مجلس الشيوخ . وتوفي بالقاهرة فجأة ، في أحد اجتماعات المجلس . له مؤلفات ، منها « موجز النقود والسياسة النقدية - ط » و « التاريخ يفصل التضخم والتقلص - ط » (٢) .

زكريا بن يحيى

(١٩٤٥ - ٢٣٠ هـ = ١٩٤٥ - ١٩٤٥ م)

زكريا بن يحيى بن صالح البلخي اللؤلؤي : من حفاظ الحديث . كان يرث على أهل البدع . له مصنف في « الإيمان » مات في بلخ (٣) .

الضبي

(١٩٢٠ - ٢٢٠ هـ = ١٩٢٠ - ١٩٢٠ م)

زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن بن محمد بن عدي الضبي البصري الساجي ، أبو يحيى : محدث البصرة في عصره . كان من الحفاظ الثقات ، له كتاب جليل في « علل الحديث » يدل على تحجره . ومن كتبه « اختلاف الفقهاء » . توفي بالبصرة (٤) .

ابن زكنون = علي بن حسين ٨٣٧

(١) الكواكب السائرة ١ : ١٩٦ وخط مبارك ١٢ : ٦٢ والنور السافر ١٢٠ وفيه : وقاته في ٤ ذي الحجة ٩٢٥ ومجمع المطبوعات ١ : ٤٨٣ والبديلة ٢٣٠ .

(٢) الجرائد المصرية ، في ١٩٤٩/٢/٨ والأزهرية ٦ : ٤٣٨ ، ٤٤٠ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٩١ والتبيان - خ .

(٤) الرسالة المستطرفة ١١١ وطبقات الشافعية لابن هداية الله ١٣ والتبيان - خ .

زكي « باشا » = أحمد زكي ١٣٥٣
ابن زكي الدين = محمد بن علي ٥٩٨
ابن الزكي (القاضي) = يوسف بن يحيى
٦٨٥

زكي المحاسني

(١٩٧٢ - ١٣٢٦ هـ = ١٩٧٢ - ١٩٧٢ م)

زكي بن شكري المحاسني ، الدكتور : أديب ، دمشقي المولد والوفاة . تخرج بكلية الحقوق السورية (١٩٣٠) وعمل في المحاماة وفي التدريس فترات طويلة (١٩٣٦ - ٤٣) و (٤٧ - ٥١) و (٦٥ - ٦٩) وحصل على الدكتوراه في الأدب من الجامعة المصرية (١٩٤٧) وكان من الأعضاء المرسلين للمجمعين الأسباني ، والعربي بالقاهرة . وأمضى ما بين ١٩٥١ و ٥٦ ملحقاً ثقافياً في السفارة السورية بالقاهرة .



زكي المحاسني

ومما طبع من كتبه « شعر الحرب في أدب العرب » و « أبو العلاء ناقد المجتمع » و « النواصي شاعر من عبقر » و « المتنبي » و « إبراهيم طوقان » و « أحمد أمين » و « عبد الوهاب عزام » و « في التراجم والنقد » و « أساطير ملهمة » و « نظرات في أدبنا المعاصر » و « فقه اللغة المقارن » وله نظم في بعضه جودة ، في « ديوان - خ » ومن كتبه التي هيأها للنشر وما زالت

مخطوطة : « المعاجم العربية القديمة والحديثة » و « منهج الدراسة في الأدب العربي » و « عشر محاضرات في الأدب العربي » (١) .

زكي مبارك

(١٩٥٢ - ١٣٠٨ هـ = ١٩٥٢ - ١٩٥٢ م)

زكي بن عبد السلام بن مبارك : أديب ، من كبار الكتاب المعاصرين . امتاز بأسلوب خاص في كثير مما كتب . وله شعر ، في بعضه جودة وتجديد . ولد في قرية « ستريس » بمشقة مصر ، وتعلم في الأزهر ، وأحرز لقب « دكتور » في الآداب ، من الجامعة المصرية ، واطلع على الأدب الفرنسي في فرنسا ، واشتغل



زكي مبارك ، أمام مصنفاته .

بالتدريس بمصر . وانتدب للعمل مدرّساً في بغداد . وعاد إلى مصر ، فعين مفتشاً بوزارة المعارف . ونشر مؤلفاته في فترات مختلفة . وكان في أعوامه الأخيرة يوالي نشر فصول من مذكراته وذكرياته في فنون من

(١) من ترجمة له بقلمه ، فضلت بها ابنته السيدة « سماء

زكي المحاسني » وانظر مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق

٤٧ : ٥٠٤ وقافلة الريح : شوال ١٣٧٩ والاديب :

ابريل ومايو ١٩٧٢ والشعر العربي المعاصر ٤٧٩ .

رسالة « ذكرى صديق وتقدير - ط »
في سيرته واحصاء ما عرف من آثاره^(١).

زكي مغامر

(١٢٨٨ - ١٣٥١ هـ = ١٨٧١ - ١٩٣٢ م)

زكي مغامر الحلبي : باحث ، من
الكتاب . من أعضاء المجمع العلمي العربي .
ولد وتعلم في حلب ، وعاش بقية حياته في
الآستانة . له مقالات كثيرة في الصحف
العربية ، كالمؤيد واللواء المصريتين ،



زكي مغامر

والمقتبس الدمشقية . وكان من أعضاء
« دائرة الترجمة والتأليف » في وزارة
المعارف والآستانة ، ومصححاً للكتب
التي تنشرها مطبعة الحكومة . ونبغ
باللغة التركية ، فترجم إليها القرآن الكريم
و« تاريخ التمدن الإسلامي » وبعض
« الروايات » التاريخية^(٢).

(١) ذكرى صدق وتقدير ، للدكتور عبد الرحمن زكي .
وعبد الرحمن العاني ، في مجلة الجزيرة بالرياض :
جمادى الثانية ورجب ١٣٨١ والصحف المصرية في
الأسبوع الأول من ابريل ١٩٥٧ ، « المجلة » : العدد
الخامس ١٢٤ وفهرس المؤلفين ١١٠ .
(٢) مجلة المجمع العلمي العربي ١٢ : ١١١ والأهرام
١٩٣٢/٢/١٢ .

الأوربية . وعين أميناً لدار الآثار العربية
نحو أربع سنوات (١٩٣٥ - ٣٩) ألف
في خلالها كتباً ، منها « كنوز الفاطميين
- ط » و« الفن الإسلامي في مصر - ط »
الجزء الأول منه ، و« التصوير في الإسلام
عند الفرس - ط » و« والصين وفنون
الإسلام - ط » و« دليل محتويات
دار الآثار العربية والفرنسية » . ثم كان
أستاذاً للفنون الإسلامية والآثار في كلية
الآداب ، بجامعة القاهرة . واختير عميداً
للكلية (١٩٤٨) ومديراً لدار الآثار .
وأحيل إلى المعاش (سنة ٥٢) وفر بعلمه
إلى بغداد ، فعين مدرساً للتاريخ والآثار ،



زكي محمد حسن

في جامعتها . وصنف فيما بين عامي ٤٠
و٥٦ كتباً أخرى ، منها « الرحالة المسلمون
في العصور الوسطى - ط » و« الفنون
الإيرانية في العصر الإسلامي - ط »
و« فنون الإسلام - ط » وهو من أنفس
مصنفاته ، و« أطلس الفنون الزخرفية
والتصاوير الإسلامية - ط » نشرته كلية
الآداب والعلوم ببغداد ، و« مقارنة بين
كتابات المؤرخين المسلمين والأوروبيين في
العصور الوسطى - خ » ذلك عدا ما أعان
على نشره وما ترجمه إلى العربية أو شارك
في ترجمته منها وإليها وعدا أكثر من
خمسین بحثاً له في مختلف المجالات .
وناب عن مصر في بعض المؤتمرات الدولية
للآثار . كما كان من أعضاء مجامع
ومجالس علمية متعددة . توفي ببغداد
ودفن في القاهرة . ولزميله في الجمعية
التاريخية المصرية الدكتور عبد الرحمن زكي ،

الأدب والتاريخ الحديث تحت عنوان
« الحديث ذو شجون » وأصيب بصدمة من
« عربة خيل » أدت إلى ارتجاج في مخه فلم
يعش غير ساعات ، وكانت وفاته في
القاهرة ، ودفن في سنترس . له نحو
ثلاثين كتاباً ، منها « النثر الفني في القرن
الرابع - ط » و« جزآن ، و« البدائع - ط »
مقالات في الأدب والإصلاح ، و« حب
ابن أبي ربيعة وشعره - ط » و« التصوف
الإسلامي - ط » و« ألحان الخلود - ط »
ديوان شعره ، و« ليلي المريضة في العراق
- ط » « ثلاثة أجزاء ، و« الأسمار
والأحاديث - ط » و« ذكريات باريس -
ط » و« الأخلاق عند الغزالي - ط »
و« وحي بغداد - ط » و« ملامح المجتمع
العراقي - ط » و« الموازنة بين الشعراء - ط »
و« عبقرية الشريف الرضي - ط » و« جزآن ،
و« اللغة والدين في حياة الاستقلال - ط »
ولفاضل خلف : « زكي مبارك - ط » في
سيرته وكتبه . وورد اسمه على بعض
كتبه « محمد زكي مبارك »^(١).

الزكي القوصي = عبد الرحمن بن عبد
الوهاب ٦٣١

زكي حسن

(١٣٢٦ - ١٣٧٦ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٥٧ م)

زكي بن محمد حسن ، الدكتور :
عالم بالآثار الإسلامية ، بحاثه مصري .
ولد في الخرطوم . ونشأ وتعلم بالقاهرة .
وتخصص بالتاريخ والآثار الإسلامية .
ونال شهادة « الدكتوراه » في الآداب من
جامعة باريس ، وشهادة الآثار الإسلامية
والآسيوية من مدرسة « اللوفر » (سنة
١٩٣٤) ودرس الفارسية والألمانية
والإنكليزية إلى جانب تعمقه في الفرنسية .
وقام برحلات علمية زار بها معظم البلاد

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة المصري ٥٢/١/٢٤ والحديث
ذو شجون ، في جريدة البلاغ ١٩٤٨/٧/٢٠ و ١٩٤٨/٨/٢
١٩٤٨ و ١٩٥٠/٢/٢١ ومصادر الدراسة الأدبية ١٩ .

زل

ابن أبي الزلازل = الحسين بن عبد الرحيم
زكزل = بشارة زكزل ١٣٢٣

زم

زمن

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - زمان بن تيم الله بن ثعلبة بن حقال
ابن أعمار : جد جاهلي . بنوه بطن من أعمار .
من الأزد (١)

٢ - زمان بن كعب بن أود : جد
جاهلي . بنوه بطن من سعد العشيرة ، من
القحطانية (٢)

٣ - زمان بن مالك بن صعب : جد
جاهلي ، من بني بكر بن وائل ، من ربيعة .
من بنيه فند الزماني (شهل بن شيبان) (٣)

الزَمَخْشَرِي = محمود بن عمر ٥٣٨

زمرّد خاتون

(٠٠٠ - ٥٥٥٧ = ٠٠٠ - ١١٦٢ م)

زمرّد خاتون ، صفوة الملوك ، بنت
الأمير جاولي : حازمة عالمة ، دمشقية . هي
أخت الملك «دقاق» صاحب دمشق ، لأمه ؛
وزوجة تاج الملوك «بوري» وأم ولديه
إسماعيل (شمس الملوك) ومحمود . روت
الحديث واستنسخت الكتب وحفظت
القرآن . وبنت بدمشق المدرسة «الخاتونية
البرانية» وهي الآن من الدوارس . ورأت
ولدها «شمس الملوك إسماعيل» قد تمادى
في غيه وكثر فساده وتواطأ مع الفرنج على
بلاد المسلمين ، فأمرت غلمانها أن يقتلوه ،
فقتلوه سنة ٥٢٩ هـ ، وأجلست أخاه
«شهاب الدين أبا القاسم محمود بن بوري»
مكانه ، ثم قتل هذا سنة ٥٣٣ هـ . وتقلبت
بها الأحوال ، فتوجهت إلى بغداد ، ثم
إلى مكة ، وجاورت بالمدينة . وقل ما

(١) اللباب ١ : ٥٠٦ والتاج ٩ : ٢٢٨ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٦ .

(٣) اللباب ١ : ٥٠٦ .

بيدها ، فكانت تغربل القمح والشعير ،
وتطحن ، وتتقوت بأجرة ذلك ، إلى أن
توفيت . ودفنت بالبقيع (١)

الزَمُرْدِي = محمد بن عبد الرحمن ٦٧٦

ابن زَمْرَك = محمد بن يوسف ٧٩٥

الزَمْرَمِي = خليفة بن أبي الفرج ١٠٦٢

أبو زَمْعَة

(٠٠٠ - بعد ٥٣٤ = ٠٠٠ - بعد ٦٥٤ م)

أبو زمعة (٢) البلّوي : صحابي ، ممن
بايع النبي ﷺ بيعة الرضوان ، تحت
الشجرة . نزل بمصر . وغزا إفريقية مع
معاوية بن حديج ، غزوته الأولى سنة ٣٤
وتوفي بمعركة «جلولا» ونقل إلى أرض
القيروان (قبل بنائها) فأمر ابن حديج
بتسوية قبره ، فدفن في موضع كان يعرف
بالبلّوية . وبنى أحد بابات تونس (محمد
ابن مراد بن حمودة باشا) سنة ١٠٧٢ هـ ،
قبراً له في البلّوية . وتبارى من بعده في
تزيينه بالنقوش ووقف الأوقاف عليه .
ولشعراء القيروان نظم كثير فيه . وإذا
أطلقت الآن كلمة «السيد» في تونس
والقيروان ، فهو المعنى بها . ولم يصح
خبر الشعرات التي قيل إنها كانت معه من
شعر الرسول ﷺ (٣)

أُم زَمَل = سلمى بنت مالك ١١

الزَمَلْكَانِي = عبد الواحد بن عبد الكريم

٦٥١

ابن الزَمَلْكَانِي = محمد بن علي ٧٢٧

ابن أبي زَمَيْن = محمد بن عبد الله ٣٩٩

زن

الزَنَائِي (الحاجب) = محمد بن عبد الله
٤٣٤

الزَنَائِي (الإياضي) = مخلد بن كيداد
٣٣٦

أَبُو الزَّنَاد = عبد الله بن ذكوان ١٣١

ابن أبي الزَّنَاد = عبد الرحمن بن عبد الله
١٧٤

زَنَام الزَّامِر

(٠٠٠ - نحو ٢٣٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٥٠ م)

زنام الزامر : أول من اشتهر في العرب
باستعمال «الناي» وذهب بعضهم إلى أنه أول
من أحدثه . وكانت العامة في المغرب
أيام الشريشي (في أوائل القرن الثالث عشر
للميلاد) تسمي الناي «الزلامي» تحريفاً
عن «الزنامي» نسبة إلى زنام . وكان من
مطربي الخلفاء الرشيد والمتصم والواتق ،
العباسيين ، وله معهم أخبار . وعنه الثعالبي
من صدور مطربي المتوكل أيضاً . وكان
يضرب بزمه المثل . وذكره البحري
في شعره . قال له الرشيد يوماً ، وهو يريد
الخروج إلى الصيد : تأهب للخروج معي .
فقال : بم أتأهب ؟ الريح في فمي والناي
في كمي ! (١)

ابن زُنَيْل = أحمد بن علي ٩٨٠

أَبُو زُنُبُور = الحسين بن أحمد ٣١٤

الزَّنَجَانِي = عبد الوهاب بن إبراهيم ٦٥٥

الزَّنَجَانِي (اللغوي) = محمود بن أحمد

٦٥٦

الزَّنَجَانِي = أبو القاسم بن كاظم ١٢٩٣

ابن زَنْجُوبَة = حميد بن مخلد ٢٥١

الزَّنَجِي = مُسْلِم بن خالد ١٧٩

أَبُو دُلَامَة

(٠٠٠ - ١١٦١ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٨ م)

زند بن الجون الأسدي ، بالولاء ،

(١) شرح المقامات للشريشي ١ : ٢٨٢ وتاج العروس

(١) الدارس ١ : ٥٠٢ وشذرات الذهب ٤ : ٩٠ و ١٠٣

و ١٧٨ وأعلام النساء ١ : ٤٤٩ .

(٢) اشتهر بكنيته ، واختلفوا في اسمه واسم أبيه ، فقيل :
عبد الله بن آدم ، أو عبيد بن أرقم . أو عبيد بن آدم ،
أو عبيد الله .

(٣) الإيضاح ٤ : ٧٦ والاستيعاب ، بهامشها ٤ : ٨١ وتكميل

الصلحاء والأعيان ٣ ، ٢٩٤ ، ٣٣٣ والتاج : مستركات

أبو دلامة: شاعر مطبوع، من أهل الظرف والدعابة، أسود اللون، جسم وسيم. كان أبوه عبداً لرجل من بني أسد وأعتقه. نشأ في الكوفة واتصل بالخلفاء من بني العباس، فكانوا يستلطفونه ويفدقون عليه صلاتهم، وله في بعضهم مدائح. وكان يتهم بالزندقة لهتكه، وأخباره كثيرة متفرقة (١).

ابن زُنكي = غازي بن زُنكي ٥٤٤
ابن زُنكي = مودود بن زُنكي ٥٦٥
ابن زُنكي = محمود بن زُنكي ٥٦٩
ابن زُنكي = غازي بن مودود ٥٧٦
ابن زُنكي = مسعود بن مودود ٥٨٩

الأتابك زُنكي

(٤٧٨؟ - ٥٤١ = ١٠٨٥ - ١١٤٦ م)

زنكي (عماد الدين) بن قسم الدولة الحاجب آق سنقر: أبو غازي ومودود ومحمود. كان من كبار الشجعان عرفه ابن الأثير (في الباهر) بالملك الشهيد. ونوه بأن والده آق سنقر هو أول ملوك الدولة الأتابكية في الموصل. وكان تركياً من أصحاب ملكشاه بن ألب أرسلان. مات وابنه زنكي صغير فتواصى به أصحاب أبيه إلى أن شب وتولى مدينة واسط إقطاعاً. وقاد ميمنة الجيش في حرب الخليفة المسترشد بالله مع ديبس ابن صدقة (في محرم ٥١٧) فظفر. وأقطع البصرة فحماها من الأعراب. وتتابعت الأحداث فتولى الموصل وسائر بلاد الجزيرة (٥٢١) وسلم إليه السلطان محمود ولده «فرخشاه» ليربيه، ولهذا قيل له «أتابك» وتملك حلب (٢٢) واستفحل أمر الفرنج في الشام والعراق، فتصدى لهم وأجلاهم عن حلب وحماة (٥٢٤) وأخذ منهم

حصن الأتارب بعد معارك وتوغل في ديار بكر (٥٢٨) ثم عاد إلى شيزر وسير جيشاً إلى دمشق أدخلها في طاعته وأظهر دهاء مع الفرنج (٥٣٤) واستعاد منهم الرها (٥٣٩) وبينما كان يحاصر قلعة جعبر ويقاتل من فيها دخل عليه بعض مماليكه وهو نائم فقتلوه غيلة ودفن بصفين (١).

زُنكي

(٥٥٩٤ - ٥٠٠ = ١١٩٧ م)

زنكي بن مودود بن زنكي: أمير سنجار، ومن أعيان الدولتين التورية والصلاحية. كان ملازماً للسلطان صلاح الدين في غزواته، مجاهداً، من العقلاء الأجواد. وهو ابن أخي نور الدين الشهيد. توفي بسنجار (٢).

زنوبيا = الزباء بنت عمرو

زه

الزهاوي = جميل صديقي ١٣٥٤

زهدي (المولوي) = يوسف بن أحمد

١٢٣٢

زُهدي يَكْنُ

(١٣٢٥؟ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٧٣ م)

زهدي بن شريف يَكْنُ: قاض قانوني، متأدب. من أهل طرابلس الشام. كان رئيساً لمحكمة التمييز المدنية ودرّس القانون المدني والتشريع الإسلامي في الجامعتين اللبنانية والعربية ببيروت. وكان من أعضاء المجلس الإسلامي الأعلى. له كتب في القانون والأدب، منها «شرح مفصل لقانون الملكية العقارية والحقوق العينية غير المنقولة - ط» و«القانون الإداري - ط» و«القانون الدستوري والنظم السياسية - ط» توفي

بيروت ودفن في مسقط رأسه طرابلس (١).

ابن زُهْر = عبد الملك بن زُهْر ٥٥٧

ابن زُهْر = محمد بن عبد الملك ٥٩٥

أبو العلاء الإيادي

(٥٠٠ - ٥٥٢٥ = ٠٠٠ - ١١٣١ م)

زهر بن عبد الملك بن محمد بن مروان ابن زهر، أبو العلاء، من بني إياد: فيلسوف، طبيب، أندلسي من أهل إشبيلية. نشأ في شرق الأندلس، وسكن قرطبة. واشتغل بالحديث والأدب، ثم أقبل على الطب. قال صاحب التكملة: إن زهراً أنسى الناس من قبله، إحاطة بالطب وحثاً لمعانيه، حتى أن أهل المغرب ليفاخرون به وبأهل بيته في ذلك. وحلّ من سلطان الأندلس محلاً لم يكن لأحد في وقته، فكانت إليه رئاسة بلده ومشاركة ولايتها في التدبير. وصنف كتباً، منها «الطبر» في الطب، و«الخواص» و«الأدوية المفردة» لم يكمله، و«حلّ شكوك الرازي على كتب جالينوس» ورسائل ومجربات (١) ونكب في آخر عمره بقرطبة، وتوفي بها وحمل إلى إشبيلية (٢).

زُهْران

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠)

١ - زهران بن حجر بن عمران بن مزريقاء: جد جاهلي. بنوه بطن من الأزد،

(١) جريدة الحياة ١٠ شعبان ١٣٩٣، ٧ أيلول ١٩٧٣ ومكتبة الثمن سنة ١٩٦٢ ص ٢٠٠، ٢٠٣، ٢٠٤.

(٢) أمر بجمعها علي بن يوسف بن تاشفين، بعد وفاة أبي العلاء، فجمعت بمراكش وبسائر بلاد العدة والأندلس، ونسخت سنة ٥٢٦ هـ.

(٣) طبقات الأطباء ٢: ٦٤ - ٦٦ والتكملة لابن الأبار ٧٦

وفي دائرة المعارف الإسلامية ١: ١٨٣ «حرف كنيته - أبو العلاء - في القرون الوسطى فصارت أبوالي Aboali وأبوالي Abuleli وإيبول Ebitule

وأضيفت إلى اسمه زهر - فقيل أبوإليزور Abulelizor والبوليزور Albuleizor ويسبق اسمه عادة في الترجمات اللاتينية في العصور الوسطى بلقب الوزير باللفظ الإسباني Alguazir

(١) ابن خلكان ١: ١٩٠ والأغاني طبعة الدار ١٠: ٢٣٥ -

٢٧٣ ومعاهد التنصيص ٢: ٢١١ والتويري ٤: ٤٦

وتاريخ بغداد ٨: ٤٨٨ والشعر والشعراء ٣٠٠ وابن

الشجري ٢٧٨.

(١) التاريخ الباهر ٣: ٢٦، ٥٥، ٥٦، ٦٦، ٧٤ - ٨٤

والعبر ٤: ٤٩ - ٧١٥ وشذرات ٤: ١٢٨.

(٢) ذيل الروضتين ١٣ والنجوم الزاهرة ٦: ١٤٤.

من قحطان (١).

٢- زهران بن كعب بن الحارث الأزدي ، من قحطان : جد جاهلي . من أبناء عمومة المتقدم لا يفترقان في النسب قبل عدة أجيال . فالأول من « مزقياء » من بني مازن بن الأزدي ، والثاني من مالك بن نصر ابن الأزدي . ومن بني زهران هذا تفرعت بطون زهران ، وهم اليوم من أكبر القبائل في بلاد « عسير » بالمملكة العربية السعودية (٢) .

الزهرراوي = خلف بن عباس ٤٢٧

الزهرراوي = عبد الحميد بن محمد ١٣٣٤

ابن زهرة = حمزة بن علي ٥٨٥

ابن زهرة = محمد بن يحيى ٨٤٨

زهرة بن حويبة

(١٠٠٠ - ٥٧٧ = ١٠٠ - ٦٩٦ م)

زهرة بن حوية التميمي السعدي : صحابي ، من أشرف الكوفة وشجعانها المقدمين . شهد القادسية وكثيراً من الوقائع واشتهر ، وعاش إلى أن صار شيخاً كبيراً لا يستم قائماً حتى يؤخذ بيده ، فانتدبه الحجاج الثقفي لقتال شبيب الخارجي ، على أن يكون أميراً لجيش العراق والشام ، وعدته خمسون ألفاً ، فاعتذر بشيخوخته وقال : إنما أكون في ذلك الجيش وأميره غيري ، فبعثه مع عتاب بن رقاء ، فانهمز الجيش وقتل عتاب ، وثبت زهرة فاقتمته الخيل فسقط إلى الأرض يذب بسيفه ولا يستطيع أن يقوم ، فجاءه الفضل ابن عامر الشيباني ، فقتله . ورآه شبيب صريعاً عرفه ، فقال : هذا زهرة بن حوية ! أما والله لئن كنت قتلت على ضلالة لرب يوم من أيام المسلمين قد حسن فيه بلاؤك وعظم غناؤك ولرب خيل للمشركين هزمتها وقرية من قراهم قد فتحتها . ثم توجه له (٣) .

(١) نهاية الأرب ٢٢٨ وجمهرة الأنساب ٣٥١ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٨ وجمهرة الأنساب ٣٥٧ وقلب جزيرة العرب ١٥٣ واللباب ٥١٣ .

(٣) ابن الأثير ٤ : ١٦٢ .

زهرة بن كلاب

(١٠٠٠ - ٥٠٠ = ١٠٠٠ - ٥٠٠)

زهرة بن كلاب بن مرة ، من قريش ، من العدنانية : جد جاهلي . من ذريته بعض الصحابة ، وجماعة كانوا في بلاد الأشمونين وما حولها من صعيد مصر (١) .

ابن زهرون = ثابت بن إبراهيم ٣٦٩

الزهرري = محمد بن مسلم ١٢٤

الزهرري = محمد بن سعد ٢٣٠

الزهرري (المالكي) = هارون بن عبد الله

٢٣٢ .

الزهرري = محمد بن عبد الله ٢٤٩

الزهرري = عبد الله بن عمر ٢٥٢

الزهرري = عبيد الله بن سعد ٢٦٠

الزهرري = محمد بن أحمد ٦١٧ (٢)

الزهرري = عمر بن عمر ١٠٧٩

زهير العامري

(١٠٠٠ - ٥٤٢٩ = ١٠٠٠ - ١٠٣٨ م)

زهير ، فتي المنصور بن أبي عامر : أمير ، عصامي ، صقلبي الأصل ، من الدهاة في عهد ملوك الطوائف بالأندلس . كان من رجال خيران الصقلبي صاحب المرية (Almería) ووليها بعد وفاة خيران (سنة ٥٤١٩ هـ) وتلقب « عميد الدولة » واستمر نحو عشرة أعوام امتد بها سلطانه إلى شاطبة ، وما يليها إلى بياسة ، وما وراءها إلى الفج من أول عمل طليطلة . وكانت تربطه بصاحب غرناطة « حيوس ابن ماكسن » محالفة ، فتوفي حيوس ، وخلفه ابنه باديس ، فقصده زهير بجمع كبير من الصقالبة وغيرهم ، ونزل على أبواب غرناطة ، وجاءه باديس ، فعزاه زهير بأبيه ، وبحثا في تجديد المحالفة ، فاختلفا ، واقتتلا ، فانهمز أصحاب زهير وفي أكثرهم وقتل زهير (٣) .

(١) نهاية الأرب ٢٢٨ واللباب ١ : ٥١٣ .

(٢) أقرأ التعليق بهامشه .

(٣) البيان المغرب ٣ : ١٠٦ وما بعدها .

زهير العبسي

(١٠٠٠ - نحو ٥٠٠ قه = ١٠٠٠ - نحو ٥٧٤ م)

زهير بن جذيمة بن رواحة العبسي : أمير عبس ، وأحد سادات العرب المعدودين في الجاهلية . كانت هوازن تهابه ، حتى تكاد تعبده ، وتحمل إليه الأتاوة في كل عام ، سمناً وإقطاً وغنماً ، تأتيه بها في عكاظ . قتله خالد بن جعفر العامري (١) .

زهير بن جناب

(١٠٠٠ - نحو ٦٠٠ قه = ١٠٠٠ - نحو ٥٦٤ م)

زهير بن جناب بن هبل الكلبي ، من بني كنانة بن بكر : خطيب قضاة وسيدها وشاعرها وبطلها ووافدها إلى الملوك ، في الجاهلية . كان يدعى « الكاهن » لصحة رأيه ، وعاش طويلاً . وهو أحد الذين شربوا الخمر صرفاً حتى ماتوا . وهو من أهل اليمن . قيل : إن وقائع تناهز المتئين . أشهرها أيامه مع بكر وتغلب . وكان سببها أن أبرهة الأشرم مرّ بنجد ، فجاءه زهير ، فولاه بكراً وتغلب ، فأصابهم قحط ، فلم يؤدوا الخراج ، فقاتلهم زهير ، فجاءه فاتك منهم فجرحه وظن أنه قتله . وتماتت زهير ، ورحل سراً إلى قومه ، فجمع جيشاً من اليمن ، وأقبل على بكر وتغلب ، ففعل فيهم الأفاعيل (٢) .

أبو خيشمة

(١٦٠ - ٥٢٣٤ = ٧٧٧ - ٨٤٩ م)

زهير بن حرب بن شداد النسائي البغدادي ، أبو خيشمة : محدث بغداد في عصره . أصله من « نسا » وشهرته ببغداد . قال الخطيب البغدادي : « كان اسم جده أشتال ، فعرب وجعل شداد » . له كتاب « العلم - ط » أكثر الإمام مسلم

(١) الأغاني ١٠ : ١١ وبيد لأرب ١ : ١١٨ وابن الأثير

٢٠٠ : ١ والنويري ١٥ : ٣٤٦ .

(٢) ابن الأثير ١ : ١٧٨ والآمدني ١٣٠ والشعر والشعراء

١٤٢ وأمال المرتضى ١ : ١٧٢ .

من الرواية عنه ^(١) .

زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سَلْمَى

(١٠٠ - ١٣ ق ٥ = ١٠٠ - ٦٠٩ م)

زهير بن أبي سلمى ربيعة بن رياح المزني ، من مضر : حكيم الشعراء في الجاهلية . وفي أئمة الأدب من يفضله على شعراء العرب كافة . قال ابن الأعرابي : كان زهير في الشعر ما لم يكن لغيره ، كان أبوه شاعراً ، وخاله شاعراً ، وأخته سلمى شاعرة ، وابناه كعب ويجير شاعرين ، وأخته الخنساء شاعرة . ولد في بلاد « مَرْيَنَةَ » بنواحي المدينة ، وكان يقيم في الحاجر (من ديار نجد) واستمر بنوه فيه بعد الإسلام . قيل : كان ينظم القصيدة في شهر وينقحها ويهذبها في سنة فكانت قصائده تسمى « الحوليات » أشهر شعره معلقته التي مطلعها :

« أمن أم أوفى دمنة لم تكلم »

ويقال : إن أبياته التي في آخر هذه القصيدة تشبه كلام الأنبياء . له « ديوان - ط » ترجم كثير منه إلى الألمانية . وللمستشرق الألماني ديروف Dyroff كتاب في « زهير وأشعاره » بالألمانية طبع في مشن سنة ١٨٩٢ م . ولفؤاد أفرام البستاني « زهير بن أبي سلمى - ط » ومثله لحناً نمر ، وللدكتور إحسان النُّص ^(٢) .

السَّكْبُ

(١٠٠ - ١٠٠ = ١٠٠ - ١٠٠)

زهير بن عروة بن جُلْهَمَة (حلمة ؟)

(١) تاريخ بغداد ٨ : ٤٨٢ والبيان - خ . وتذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢ والرِسالَة المستطرفة ٤٢ وشذرات الذهب ٢ :

٨٠ .

(٢) الأغاني طبعة الدار ١٠ : ٢٨٨ - ٣٢٤ وشرح زهير ٠ لتلعب ٥٥ و ٣٢٦ ومعاهد التنصيص ١ : ٣٢٧ وشرح شواهد المغني ٤٨ وجمهرة الأنساب ٢٥ و ٤٧ وصحيح الأخبار ١ : ٧ و ١١٢ وآداب اللغة ١ : ١٠٥ والشعر والشعراء ٤٤ وهو فيه « زهير بن أبي سلمى ربيعة بن قرة . قيل من مزينة وقيل من غطفان » وخزانة البغدادي ١ : ٣٧٥ وفيه : « كانت محلتهم - أي بني مزينة - في بلاد غطفان ، فيظن الناس أنه من غطفان . أعني زهيراً . وهو غلط . وكذا في الاستيعاب لابن عبد

ابن حجر بن خزاعي المازني السكب : شاعر جاهلي ، من أشرف بني مازن وفرسانهم . والسكب لقب له ، لقوله « برق يضيء خلال البيت أسكوب » اشتهر بمغاضبة بينه وبين عشيرته ومفارقة لهم إلى غيرهم من بني تميم ثم تشوقه إليهم بقصيدة منها :
ميامين صبر لدى المعضلات -
على موج الحدت المعضل ^(١)

زُهَيْرُ الْبَلَوِيِّ

(١٠٠ - ٥٧٦ = ١٠٠ - ٦٩٥ م)

زهير بن قيس البلوي : أمير ، من القادة الشجعان الفاتحين . يقال إن له صحبة . شهد فتح مصر ، وولاه أميرها عبد العزيز بن مروان على برقة ، سنة ٥٦٩ هـ ، فكانت له مع البربر والروم وقائع . وأقام في القيروان مدة ، فوجه الروم من القسطنطينية مراكب إلى برقة ، فعاد إليها وقتلهم ، فكثرت عليه جموعهم فثبت إلى أن قتل على أبوابها . والبلوي نسبة إلى بَلِيّ (كعلي) وهي قبيلة من قضاة ^(٢) .

البهَاءُ زُهَيْرٍ

(٥٨١ - ٥٦٥ = ١١٨٦ - ١٢٥٨ م)

زهير بن محمد بن علي المهلب العتكي ، بهاء الدين : شاعر ، كان من الكتاب ، يقول الشعر ويرققه فتعجب به العامة وتستلمحه الخاصة . ولد بمكة ، ونشأ بقوص . واتصل بخدمة الملك الصالح أيوب (بمصر) فقربه وجعله من خواص كتّابه ، وظل حظياً عنده إلى أن مات الصالح ، فانقطع زهير في داره إلى أن توفي بمصر .

له « ديوان شعر - ط » ترجم إلى الإنكليزية نظماً . ومصطفى عبد الرزاق « البهاء زهير - ط » . ومصطفى السقا وعبد الغني المنشاوي : « ترجمة بهاء الدين زهير - ط » ^(١) .

زُهَيْرُ بْنُ الْمُسَيْبِ

(١٠٠ - ٥٢٠١ = ١٠٠ - ٨١٦ م)

زهير بن المسيب الضبي : أحد القادة في العصر العباسي . كان مع المأمون في ثورته على الأمين ، إلى أن ظفر المأمون . واستعمله الحسن بن سهل على جوخي (بين خانقين وخوزستان) فلما قامت الفتنة على الحسن ببغداد وامتدت إلى الأطراف أسر فيها زهير ، وقتل ذبحاً ^(٢) .

زُهَيْرُ بْنُ مَعَاوِيَةَ

(١٠٠ - ٥١٧٣ = ١٠٠ - ٧٨٩ م)

زهير بن معاوية بن حُديج الجعفي الكوفي ، أبو خيشمة : من كبار حفاظ الحديث . من أهل الكوفة . سكن الجزيرة سنة ١٦٤ هـ ، فكان محدثاً . وفلج قبل موته بنحو سنة . روى عنه البخاري ومسلم ^(٣) .

الزُهَيْرِيُّ = محمد بن أبي بكر ١٠٧٦

زو

الزَوَاوي = عبد السلام بن علي ٦٨١

الزَوَاوي = عيسى بن مسعود ٧٤٣

الزَوَاوي = إبراهيم بن فائد ٨٥٧

الزَوَزَنِي ^(٤) = عبد الله بن محمد ٤٣١

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٩٤ والنجوم الزاهرة ٧ : ٦٢ .

وآداب اللغة ٣ : ١٨ وروض المناظر ١٢ : ١٤٥ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٦ : ٩٠ و ١٠٣ و ١٠٧ و ١٠٩ والسعودي طبعة باريس ٦ : ٤٥١ - ٤٥٤ .

(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١٤ والبيان - خ . والجمع ١٥٢ وفيه : وفاته سنة ١٧٤ .

(٤) في معجم البلدان : زوزن - بضم الزاي - وقد تفتح . وفي القاموس : زوزن - بالفتح . وزاد الزبيدي في

التاج : « كجوهر » .

البر : وكان هذا رد لما قاله ابن قتيبة في كتاب الشعراء فإنه قال : زهير هو ابن ربيعة بن قرط والناس يسيبونه إلى مزينة وإنما نسبة إلى غطفان .

(١) الاغاني طبعة الدار ٢٢ : ٢٧٠ والتاج ١ : ٣٠٠ واسم جده فيه « حلمة » .

(٢) ابن الأثير ٤ : ٤٣ والنجوم الزاهرة ١ : ١٥٩ و ١٩٦

وفتح العرب للمغرب ٢١٥ - ٢٣٠ والاستيعاب ١ : ٢٨

- ٤٢ والبيان المغرب ١ : ٣١ وما بعدها .

وأول وال سارت الرجال بين يديه تحمل الحراب والعمد ، كما كانت تفعل الأعاجم . وقال الأصمعي : الدهاة أربعة : معاوية للروية ، وعمرو بن العاص للبيهة ، والمغيرة ابن شعبة للمعضلة ، وزياد لكل كبيرة وصغيرة . وقال ابن حزم في « الفصل » : امتنع زياد وهو قفعة القاع ، لا عشيرة له ولا نسب ولا سابقة ولا قدم ، فأطاقه معاوية إلا بالمداراة وحتى أرضاه وولاه . أخباره كثيرة ، وله أقوال سائرة . مات ولم يخلف غير ألف دينار . وقيل في وصفه : كان في عينه اليمنى انكسار ، أبيض للحية مخروطها ، عليه قميص ربما رقعته . ورثاه بعد موته كثير من الشعراء ، منهم مسكين الدارمي . وهشام بن محمد الكلبي كتاب « أخبار زياد بن أبيه » ومثله لأبي مخنف لوط بن يحيى الأزدي ، ومثله أيضاً للجلودي ^(١) .

فخر الدين الكاملي

(١٠٠٠ - ٧٧٥ هـ = ١٣٧٣ م)

زياد بن أحمد الكاملي ، فخر الدين : من أمراء الدولتين المهادية والأفضلية في اليمن . قدم الديار المصرية مع المجاهد (حين اعتقل المجاهد) . قال الخزرجي : كان سيد الأمراء في زمانه ، لا يقاس بغيره ولا يقارنه أحد ، وكان سريع النهضة عند الحادثة ، شجاعاً رئيساً جواداً ، كثير العدل ، متحجباً إلى الرعية ، محبوباً عند الناس كافة . قتل غيلة في حد القحرية باليمن ^(٢) .

زياد الأعجم = زياد بن سليمان ١٠٠

إلى أن توفي ^(١)

زياد بن أبيه

(١ - ٥٣ هـ = ٦٢٢ - ٦٧٣ م)

زياد بن أبيه : أمير ، من الدهاة ، القادة الفاتحين ، الولاة . من أهل الطائف . اختلفوا في اسم أبيه ، فقيل عبيد الثقفي وقيل أبو سفيان . ولدته أمه سمية (جارية الحارث بن كلدة الثقفي) في الطائف ، وتبناه عبيد الثقفي (مولى الحارث بن كلدة) وأدرك النبي ﷺ ولم يره ، وأسلم في عهد أبي بكر . وكان كاتباً للمغيرة بن شعبة ، ثم لأبي موسى الأشعري أيام إمرته على البصرة . ثم ولاءه علي بن أبي طالب إمرة فارس . ولما توفي علي امتنع زياد على معاوية ، وتحصن في قلاع فارس . وتبين لمعاوية أنه أخوه من أبيه (أبي سفيان) فكتب إليه بذلك ، فقدم زياد عليه ، وألحقه معاوية بنسبه سنة ٤٤ هـ . فكان عضده الأقوى . وولاه البصرة والكوفة وسائر العراق ، فلم يزل في ولايته إلى أن توفي . قال الشعبي : ما رأيت أحداً أخطب من زياد . وقال قبيصة بن جابر : ما رأيت أحصب نادياً ولا أكرم مجلساً ولا أشبه سريرة بعلاية من زياد . وقال الأصمعي : أول من ضرب الدنانير والدرهم ونقش عليها اسم « الله » ومحا عنها اسم الروم ونقوشهم زياد . وقال العتيبي : إن زياداً أول من ابتدع ترك السلام على القادم بحضرة السلطان . وقال الشعبي : أول من جمع له العراقان وخراسان وسجستان والبحران وعمان ، زياد . وهو أول من عرف العرفاء ورتب الثقباء وربع الأرباع بالكوفة والبصرة ، وأول من جلس الناس بين يديه على الكراسي من أمراء العرب ، وأول من اتخذ العسس والحرس في الإسلام ،

الزوزني (البحاني) = محمد بن إسحاق

٤٦٣

الزوزني = حسين بن أحمد ٤٨٦

الزوزني (البارغ) = أسعد بن علي ٤٩٢

الزوكاري (الصالحي) = محمود بن

محمد ١٠٣٢

ابن زولاق = الحسن بن إبراهيم ٣٨٧

الزوزيني = أحمد بن عقيل ١٣١٦

زوين = أحمد بن حبيب ١٢٦٧

زي

ابن زبابة = عمرو بن لأي

الزيات = حمزة بن حبيب ١٥٦

ابن الزيات = محمد بن عبد الملك ٢٣٣

ابن الزيات (ص . التشوف) = يوسف بن

يحيى ٦٢٧

ابن الزيات = أحمد بن الحسن ٧٢٨

ابن الزيات = محمد بن محمد ٨١٤

ابن زياد = عبيد الله بن زياد ٦٧

أبو زياد (الأديب) = يزيد بن عبد الله

نحو ٢٠٠

ابن زياد (ملك اليمن) = محمد بن

إبراهيم ٢٤٥

ابن زياد = إبراهيم بن محمد ٢٨٩

ابن زياد = أحمد بن محمد ٣١٢

ابن زياد = عبد الله بن محمد ٣٢٤

ابن زياد = إسماعيل بن بدر ٣٥١

ابن زياد (أبو الجيش) = إسحاق بن

إبراهيم ٣٧١

ابن زياد = عبد الرحمن بن عبد الكريم

٩٧٥

زياد بن إبراهيم

(١٠٠٠ - نحو ٢٩٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٠٣ م)

زياد بن إبراهيم بن محمد ، من ولد زياد بن أبيه : أمير ، ولي اليمن لبني العباس سنة ٢٨٩ هـ بعد وفاة أبيه ، واستمر فيها

(١) ابن خلدون ٣ : ٥ - ١٥ وابن الأثير ٣ : ١٩٥ والطبري

٦ : ١٦٢ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٠٦ وميزان

الاعتدال ١ : ٣٥٥ ولسان الميزان ٢ : ٤٩٣ والبلد

والتاريخ ٦ : ٢ وفيه : ادعاء معاوية أحاً لما رأى

من جلده ونفاذه . وخزاعة البغدادي ٢ : ٥١٧ والنزيرة

١ : ٣٣١ وعقود اللطائف - خ . للفاكهي .

(٢) العقود اللؤلؤية ٢ : ٨٥ و ١٥٣ .

(١) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وبلغ المرام للعرشي ١٣

وكلاهما لم يقف على تاريخ وفاته ، غير أن الأول

يقول في ترجمة إسحاق بن إبراهيم إنه ملك عد وفاة

أخيه « زياد » ومات سنة ٣٧١ هـ . ومدة ملكه نحو ٨٠

سنة .

زياد بن أفلح

(٠٠٠ - ٥٣٦٨ = ٠٠٠ - ٩٧٨ م)

زياد بن أفلح : من وزراء الدولة العامرية بالأندلس ، ومن كبار رجالها . كان أبوه مولى للناصر عبد الرحمن بن محمد^(١) .

زياد بن أنعم

(٠٠٠ - نحو ١٠٠٠ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

زياد بن أنعم بن ذري بن يحمى بن معديكرب الشعباني المعافري ، أبو عبد الرحمن : تابعي ، من الثقات . حضر غزو القسطنطينية سنة ٤٤٥ هـ . ثم سكن مصر إلى أن جهز عبد الملك بن مروان جيشاً لنجدة حسان بن النعمان الغساني وهو يحارب من كان مع الكاهنة ، من الروم والبربر ، فخرج زياد بعياله مع الجند سنة ٥٧٤ هـ ، وحضر حصار قرطاجنة وحروب موسى بن نصير في إفريقية والمغرب واستقر في القيروان إلى أن مات ودفن فيها . تنسب إليه رسالة فيما رواه من الحديث عن عبد الله بن عباس^(٢) .

زياد بن حنّاطة

(٠٠٠ - ٥٧٥ = ٠٠٠ - ٦٩٥ م)

زياد بن حنّاطة التُّجيبِي : أحد النبلاء العقلاء ، ممن كان بمصر بعد افتتاحها . وتم على يديه ، وأيدي آخرين ، الصلح بين أهلها ومروان بن الحكم (سنة ٦٥ هـ) وتولى شرطتها ، مكان عابس بن سعيد ، سنة ٦٨ هـ . واستخلفه عبد العزيز بن مروان على إمرتها حين خرج إلى الشام وافتداً على أخيه عبد الملك ، فلم يمكث زياد غير قليل وتوفي^(٣) .

زياد العجلي

(٠٠٠ - ٥٥٢ = ٠٠٠ - ٦٧٢ م)

زياد بن خراش العجلي : شجاع ، نائر . خرج على معاوية في ثلاث مئة فارس ، فأتى أرض مسكن ، من سواد العراق ، فسير إليه زياد بن أبيه جيشاً ، فقاتله ، ونشبت معارك انتهت بمقتل صاحب الترجمة^(١) .

زياد الأعجم

(٠٠٠ - نحو ١٠٠٠ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

زياد بن سليمان - أوسلم - الأعجم ، أبو أمانة العبدِي ، مولى بني عبد القيس : من شعراء الدولة الأموية . جزل الشعر ، فصيح الألفاظ ، كانت في لسانه عجمة فلقب بالأعجم . ولد ونشأ في أصفهان ، وانتقل إلى خراسان ، فسكنها وطال عمره ، ومات فيها . عاصر المهلب بن أبي صفرة ، وله فيه مدائح ومراث . وكان هجاءاً ، يداريه المهلب ويخشى نقمته . وأكثر شعره في مدح أمراء عصره وهجاء بخلاتهم . وكان الفرزدق يتحاشى أن يهجو بني عبد القيس خوفاً منه ، ويقول : ليس إلى هجاء هؤلاء من سبيل ما عاش هذا العبد . ويقال : إنه شهد فتح إصطخر مع أبي موسى الأشعري . وله وفادة على هشام بن عبد الملك . وامتدح عبد الله بن جعفر بن أبي طالب^(٢) .

زياد الحارثي

(٠٠٠ - ٥١٣٥ = ٠٠٠ - ٧٥٢ م)

زياد بن صالح الحارثي : من أمراء الدولة المروانية ، وأحد القادة الشجعان .

(١) ابن الأثير ٣ : ١٩٤ والنجوم الزاهرة ١ : ١٤٣ .

(٢) الأغاني ١٤ : ٩٨ - ١٠٥ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٢١

وهو فيه « زياد بن سلمى » وكذا في الشعر والشعراء

١٦٥ ومثله في خزائن الأدب للبغدادي ٤ : ١٩٣

وهو في تهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٠١ « زياد بن

سلمى » وكذا في شرح شواهد المغني ٧٤ ومثله في تاريخ

الإسلام ٤ : ١١٣ وقال الميني في ذيل اللآلي : « زياد

ابن سلمى - وقيل سليمان - وقيل جابر - وقيل سلمى

ابن عمرو مولى عبد القيس » وانظر طبقات فحول

الشعراء ٥٥١ و ٥٥٧ .

كان والي الكوفة عند قيام العباسيين في خراسان والعراق . ولما عظم أمرهم خرج برجاله إلى الشام (سنة ١٣٢ هـ) فأقام إلى أن انتظم الأمر لبني العباس ، فخرج عليهم في ما وراء النهر ، وتبعه جمع كبير من أنصار الأمويين والمروانيين . فقصده أبو مسلم الخراساني يريد قتاله ، فلم يلبث أن جاءه عدد من قواد زياد وقد خلعوه وتركوه في جماعة يسيرة ، فجدّ أبو مسلم في طلبه ، فلجأ إلى دهقان ، فقتله الدهقان وحمل رأسه إلى أبي مسلم^(١) .

زياد البكائي

(٠٠٠ - ٥١٨٣ = ٠٠٠ - ٧٩٩ م)

زياد بن عبد الله بن طفيل القيسي العامري البكائي ، أبو محمد : راوي السيرة النبوية عن محمد بن إسحاق ، وعنه رواها عبد الملك بن هشام الذي رتبها ونسبت إليه . وهو من أهل الكوفة . كان ثقة في الحديث . نسبته إلى البكاء ربيعة بن عامر بن صعصعة^(٢) .

زياد بن غنم

(٠٠٠ - ٥٨٣ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م)

زياد بن غنم القيني : قائد ، من الشجعان . كان من أصحاب الحجاج في العراق ، وشهد معه الوقائع . ولما كانت وقعة مسكن بين الحجاج وابن الأشعث ، أقامه الحجاج على الثغور ، فقتله أصحاب ابن الأشعث ، قال ابن الأثير : فهذ ذلك الحجاج وهدأ أصحابه^(٣) .

النَّابِغَةُ الذِّيَابِي

(٠٠٠ - نحو ١٨٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٤ م)

زياد بن معاوية بن ضباب الذيباني الغطفاني المضري ، أبو أمانة : شاعر جاهلي ، من الطبقة الأولى . من أهل

(١) ابن الأثير ٥ : ١٧٠ وما قبلها .

(٢) وفیات الأعيان ١ : ١٩٥ .

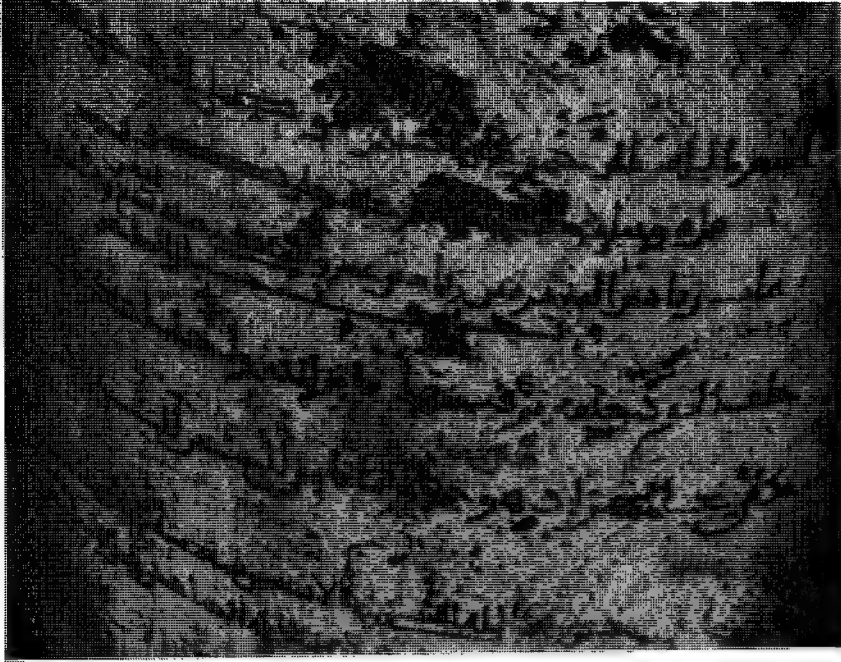
(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٨٥ .

(١) الحلة السيرة ١٥٤ .

(٢) معالم الإيمان ١ : ١٦٤ واللباب ٢ : ٢٠ وصدور الأفرقة

- خ . ورياض النفوس ١ : ٨٣ .

(٣) الولاة والقضاة ٤٢ - ٥١ .



زياد بن المغيرة العتكي

نقش على أسطوانة في مسجد الأمير زياد ، بالنيا ، في الديار المصرية وهو أثر عنه ، ولا علاقة له بخطه .

الحجاز . كانت تضرب له قبة من جلد أحمر بسوق عكاظ فتقصده الشعراء فتعرض عليه أشعارها . وكان الأعشى وحسان والخنساء ممن يعرض شعره على النابغة . وكان أبو عمرو وابن العلاء يفضلوه على سائر الشعراء . وهو أحد الأشراف في الجاهلية . وكان حظياً عند النعمان بن المنذر ، حتى شبب في قصيدة له بالمتجردة (زوجة النعمان) فغضب النعمان ، ففر النابغة ووفد على الغسانيين بالشام ، وغاب زمناً . ثم رضي عنه النعمان ، فعاد إليه . شعره كثير ، جمع بعضه في «ديوان - ط» صغير . وكان أحسن شعراء العرب ديباجة ، لا تكلف في شعره ولا حشو . وعاش عمراً طويلاً . ومما كتب في سيرته «النابغة الذبياني - ط» لجميل سلطان ، ومثله لسلم الجندي ، ولعمر الدسوقي ، ولحنّا نمر ، وكلها مطبوعة (١) .

أولها :

« لا حبذا أنت يا صنعاء من بلد ،
ولا شعوب وهوى مني ولا نُقْمُ »
وشعوب ونقم موضعان باليمن . وكان متصلاً ببني مروان . وهاجاه جرير . ويذكر المرزباني أنه سعى بجرير لدى سليمان بن عبد الملك ، ونبهه إلى بيت في شعر جرير ، يشير به على عبد الملك بخلع سليمان واستخلاف ابنه عبد العزيز (١) .

زياد بن المهلب

(٥٥٥ - ١٠٢ هـ = ٥٥٥ - ٧٢٠ م)
زياد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي العتكي : أحد الأشراف الشجعان ، من بيت مجد ورياسة . شهد مع أخيه يزيد حروبه في العراق حين خلع طاعة بني مروان . وقتل بعد أخيه (٢) .

أبو الجارود

(٥٥٥ - بعد ١٥٠ هـ = ٥٥٥ - بعد ٧٦٧ م)
زياد بن المنذر الهمداني الخراساني ، أبو الجارود : رأس «الجارودية» من الزيدية . من أهل الكوفة . كان من غلاة الشيعة . افرق أصحابه فرقاً ، وفيهم من كفر الصحابة بتركهم بيعة عليّ بعد وفاة النبي ﷺ . له كتب ، منها «التفسير» رواية عن أبي جعفر الباقر . وكان يزعم أن النبي ﷺ نصّ على إمامة عليّ بالوصف لا بالتسمية (١) .

المُرَّار العَدَوِي

(٥٥٥ - نحو ١٠٥ هـ = ٥٥٥ - نحو ٧١٨ م)
زياد بن منقذ بن عمرو ، الحنظلي ، من بني العَدَوِيَّة ، من تميم ، يلقب بالمُرَّار : من شعراء الدولة الأموية . كان معاصراً للفرزدق وجرير . وكانت إقامته في بطن الرمة (من أودية نجد) وزار اليمن . وله قصيدة في ذم صنعاء ومدح بلده وقومه ،

زياد العتكي

(٥٥٥ - ١٩١ هـ = ٥٥٥ - ٨٠٦ م)
زياد بن المغيرة بن زياد بن عمرو العتكي : أحد الأجيال الأعيان . من أهل دَرُوط بلهاسة (من ناحية البهنا بصعيد مصر) أنشأ بها جامعاً . ولبعض الشعراء مديح فيه وفي أخوين له (٢) .

(١) شرح شواهد المغني ٢٩ ومعاهد التخصيص ١ : ٣٣٣ والأغاني طبعة الدار ١١ : ٣ وجمهرة ٢٦ و ٥٢ ونهاية الأرب ٣ : ٥٩ وسماء «زياد بن عمرو» وقيل : زياد بن معاوية . والشعر والشعراء ٣٨ وخراتة البغدادي ١ : ٢٨٧ و ٤٢٧ ثم ٤ : ٩٦ .

(٢) خطط القرظي ١ : ٢٥٥ قلت : وفي «المنيا» بمصر جامع قائم إلى الآن ، يعرف بمسجد الأمير زياد ، نُقش على أسطوانة فيه . ما نصه :
«بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد
«قل هو نبي أعظم أنتم عنه معرضون
«مات زياد بن المغيرة بن زياد بن عمرو العتكي سنة
تسع (و فرقتها : احدى) وتسعين ومائة
« وفيه قال الشاعر

« حلف الجود حلفة بر فيها

ما برا الله واحداً كزباد

« كان غيثاً لمصر إذ كان حياً

وأماناً من السنين الشداد

وفي خطط القرظي (الجزء الأول) : «و دَرُوط

بلهاسة» من ناحية البهنا ، بالصعيد . وبها جامع أنشأه

زياد بن المغيرة العتكي ومات في المحرم ١٩١ فدفن به .

(١) خراتة البغدادي ٢ : ٣٩٤ وسماء ابن قتيبة في «الشعر والشعراء» ص ٢٦٦ «المرار بن منقذ» وعرفه المرزباني

٤٠٩ بالمرار «الحنظلي» نسبة إلى أحد أجداده حنظلة

ابن مالك التميمي . وانظر سبط اللآلي ٧٠ و ٨٣٢

وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١٣٨٩ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٣٢ .

(١) الفرق بين الفرق ٢٢ وفهرست الطوسي ٧٢ وخطط

القرظي ٢ : ٣٥٢ وهو فيه : «زياد بن المنذر العبدي .

أبو الجارود . ويكنى أبا النجم» . واللباب ١ : ٢٠٣ .

ابن زيادة الله = محمد بن زيادة الله

زيادة الله الأغلبى

(١٧٢ - ٥٢٢٣ = ٧٨٨ - ٨٣٨ م)

زيدادة الله بن إبراهيم بن الأغلب بن سالم ، أبو محمد : رابع الأغالبة أصحاب إفريقية . ولي بعد وفاة أخيه عبد الله (سنة ٢٠١ هـ) وجاءه التقليد من قبل المأمون العباسي ، وثبت على دعائه له أيام وثوب إبراهيم بن المهدي على الخلافة ، فلما خلصت للمأمون شكر له ذلك . واضطربت البلاد عليه ، فكثرت الفتن ، وضعف أمره ، حتى لم يبق على طاعته (سنة ٢٠٩ هـ) من إفريقية إلا قابس والساحل وطرابلس وقبائل نفاوة . ثم قوي أمره وأجده نفاوة ، فجهز أسطولاً عظيماً (سنة ٢١٢ هـ) وسيره إلى جزيرة صقلية ، فاستولى على معظم حصونها . وتوفي في القيروان . وكان فصيحاً أدبياً ، يُعرب في كلامه من غير تقعر . وهو الذي بنى سور سوسة ، وأول من سُمي « زيادة الله » من ولاة بني الأغلب (١) .

زيدادة الله

(٥٠٠ - ٥٣٠٤ = ١٠٠٠ - ٩١٦ م)

زيدادة الله بن أبي العباس عبد الله بن إبراهيم الأغلبى التميمي ، أبو مُصَر : آخر أمراء الدولة الأغلبية بتونس . وهو الثاني عشر ممن ولوا إمارتها منهم . ولد ونشأ بتونس . وكان ميالاً إلى اللهو . وولاه أبوه إمارة صقلية ، فعكف على لذاته ، فعزله عنها وسجنه ، فسد لأبيه ثلاثة من خصيان الصقالبة ، فقتلوه ، ونادوا بزيادة الله أميراً على إفريقية ، فتولاها سنة ٢٩٠ هـ . وقتل الخصيان الثلاثة ، وقتك بمن قدر عليه من أعمامه وإخوته . وعاد إلى ملازمة الندماء ، فأهمل شؤون الملك ، فاستفحل أمر الناصر أبي عبد الله الشيعي (داعية المهدي) فصبر

(١) الخلاصة الثقية ٢٦ وابن خلدون ٤ : ١٩٧ وابن الأثير ٦ : ١١١ و ١٦٧ وأعمال الأعلام ٩ والبيان المغرب ٩٦ : ١ .

له زيادة الله ودافعه زمناً إلى أن يشس من الظفر ، وكان مقيماً بقرقادة ، فجمع أهله وماله وفرّ من إفريقية (سنة ٢٩٦ هـ) فنزل بمصر ، ثم قصد بغداد ، فر بالركة ، فاستوقفه الوزير ابن الفرات مدة سنة ، واستأذن فيه المقتدر العباسي ، فأمر برده إلى المغرب ، فعاد إلى مصر ، فرض ، فقصد بيت المقدس فات بالرملة . وانقضت به دولة الأغالبة في إفريقية ، وكانت مدتها ١١٢ سنة و٥ أشهر و١٤ يوماً . وهو ثالث من سمي « زيادة الله » من الأغالبة (١) .

الأغلبى

(٥٠٠ - ٥٢٥٠ = ٠٠٠ - ٨٦٤ م)

زيدادة الله بن محمد بن الأغلب : ثامن الأغالبة أصحاب إفريقية . ويعرف بزيادة الله الأصغر ، تمييزاً له عن زيادة الله بن إبراهيم . وليها بعد وفاة أخيه أحمد سنة ٢٤٩ هـ . واستمر في الملك سنة ٧ أيام . وكان حسن السيرة عاقلاً ، قيل : ما ولي لبني الأغلب أعقل منه . مات بتونس (٢) .

ابن مردنيش

(٥٠٠ - ٥٦٣٧ = ٠٠٠ - ١٢٤٠ م)

زيان بن مدافع بن يوسف بن سعد بن مردنيش ، الجذامي ، أبو جميل : أمير أندلسي . كانت له بلنسية ودانية ، وأخرجه الروم من الأولى في أوائل سنة ٦٣٦ فاحتل مرسية وقتل صاحبها ابن خطاب ، ولكن أهلها ما عتموا أن ثاروا عليه وقتلوه وكتبوا ببيعهم إلى أبي زكرياء صاحب

(١) ابن خلدون ٤ : ٢٠٥ والبيان المغرب ١ : ١٣٤ - ١٧٣ وفيه : وفاته سنة ٣٠٣ هـ ومدة بني الأغلب ١١١ سنة وثلاثة أشهر . وأعمال الأعلام ١٨ وفيه : « لم يعرف تاريخ وفاته » وأن مدة بني الأغلب بإفريقية ١١١ سنة و٣ أشهر و١٠ أيام .

(٢) البيان المغرب ١ : ١١٣ وأعمال الأعلام ١٢ والخلاصة الثقية ٣٠ والكمال لابن الأثير ٦ : ١٧٦ وهم متفقون على أنه « زيادة الله بن محمد » وأنه « يبيع بعد وفاة أخيه أحمد » إلا ابن خلدون ٤ : ٢٠١ ففيه أنه « زيادة الله بن أحمد » وأنه « يبيع بعد وفاة أبيه » .

تونس (١) .

الزَيَّادِي = عبد الله بن أبي إسحاق ١١٧

الزَيَّادِي = إبراهيم بن سُمَيَّان ٢٤٩

الزَيَّادِي = علي بن يحيى ١٠٢٤

ابن زَيَّان = يحيى بن زيَّان ٨٥٢

أَبُو زَيَّان (الأول) = محمد بن عثمان ٧٠٧

أَبُو زَيَّان (الثاني) = محمد بن عثمان ٧٦٦

أَبُو زَيَّان (الثالث) = محمد بن موسى

٨٠٢ .

أَبُو زَيَّان (الرابع) = أحمد بن عبد الله

٩٥٧

الزَيَّانِي = قاسم بن أحمد ١٢٤٩

ابن زَيْتُون = أبو القاسم بن أبي بكر ٦٩١

زَيْتُونَة = محمد زَيْتُونَة ١١٣٨

الزيتوني (بدر الدين) = محمد بن

محمد ٩٢٤

زَيْد (الإمام) = زيد بن علي ١٢٢

أَبُو زَيْد الأنصاري = سعيد بن أوس ٢١٥

ابن أَبِي زَيْد = عبد الله بن عبد الرحمن ٣٨٦

ابن أبي زيد (البصري) = يحيى بن

محمد ٦١٣

ابن زَيْد = أحمد بن محمد ٨٧٠

زَيْد (الشريف) = زَيْد بن مُحْسِن ١٠٧٧

زَيْد بن أَرْقَم

(٥٠٠ - ٥٦٨ = ٠٠٠ - ٦٨٧ م)

زيد بن أرقم الخرجي الأنصاري : صحابي . غزا مع النبي ﷺ سبع عشرة غزوة ، وشهد صفين مع علي ، ومات بالكوفة . له في كتب الحديث ٧٠ حديثاً (٢) .

زَيْد بن أَسْلَم

(٥٠٠ - ٥١٣٦ = ٠٠٠ - ٧٥٣ م)

زيد بن أسلم العدوي العمري ،

(١) الحلة السيرة ٢ : ١٢٧ - ٢٦٢ - ٣٠٦ والبيان المغرب .

القسم الثالث ٣٥٤ .

(٢) تهذيب التهذيب ٣ : ٣٩٤ وخزانة البغدادي ١ : ٣٦٣ .

مولاها ، أبو أسامة أو أبو عبد الله : فقيه مفسر ، من أهل المدينة . كان مع عمر بن عبد العزيز أيام خلافته . واستقدمه الوليد ابن يزيد ، في جماعة من فقهاء المدينة ، إلى دمشق ، مستفتياً في أمر . وكان ثقة ، كثير الحديث ، له حلقة في المسجد النبوي . وله كتاب في « التفسير » رواه عنه ولده عبد الرحمن (١) .

زيد بن ثابت

(١١ ق هـ - ٤٥ هـ = ٦١١ - ٦٦٥ م)

زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري الخزرجي ، أبو خارجة : صحابي . من أكابرهم . كان كاتب الوحي . ولد في المدينة ونشأ بمكة ، وقتل أبوه وهو ابن ست سنين . وهاجر مع النبي ﷺ وهو ابن ١١ سنة ، وتعلم وتفقه في الدين ، فكان رأساً بالمدينة في القضاء والفتوى والقراءة والفرائض . وكان عمر يستخلفه على المدينة إذا سافر ، فقلما رجع إلا أقطعه حديقة من نخل . وكان ابن عباس - على جلالة قدره وسعة علمه - يأتيه إلى بيته للأخذ عنه ، ويقول : العلم يؤتى ولا يأتي . وأخذ ابن عباس بركاب زيد ، فنهاه زيد ، فقال ابن عباس : هكذا أمرنا أن نفعل بعلمائنا ، فأخذ زيد كفه وقبلها وقال : هكذا أمرنا أن نفعل بآل بيت نبينا . وكان أحد الذين جمعوا القرآن في عهد النبي ﷺ من الأنصار ، وعرضه عليه . وهو الذي كتبه في المصحف لأبي بكر ، ثم لعثمان حين جهز المصاحف إلى الأمصار . ولما توفي رثاه حسان بن ثابت ، وقال أبو هريرة : اليوم مات حبر هذه الأمة وعسى الله أن يجعل في ابن عباس منه خلفاً . له في كتب الحديث ٩٢ حديثاً (٢) .

- (١) تذكرة الحفاظ ١ : ١٢٤ وتهذيب التهذيب ٣ : ٣٩٥ .
(٢) غابة النهاية ١ : ٢٩٦ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٤ وإشراق التاريخ - خ . والعبر ، للذهبي ١ : ٥٣ وفي الإصابة . ت ٢٨٨٠ رواية أخرى في خبره مع ابن عباس : عن الشعبي ، قال : ذهب زيد بن ثابت ليركب ، فأمسك ابن عباس بالركاب ، فقال : تنح يا ابن عم رسول الله ! قال : لا ، هكذا فعل بالعلماء . ومثله في صفة الصفوة ٢٩٥ : ١ .

زيد الجمهور

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زيد الجمهور بن سهل بن عمرو : جد جاهلي ، بنوه بطن من حمير . وهم قبائل كثيرة (١) .

زيد بن جندب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زيد بن جندب الأيادي الأزرقى : خطيب الأزارقة وأحد شعرائهم . كان ينعت بالمنطوق . قال الجاحظ : كان أشغى أفلح (أي مختلف الأسنان مشقوق الشفة العليا) ولولا ذلك لكان أخطب العرب قاطبة (٢) .

زيد بن حارثة

(٠٠٠ - ٥٨ هـ = ٦٢٩ م)

زيد بن حارثة بن شراحيل (أو شرحبيل) الكلبي : صحابي . اختطف في الجاهلية صغيراً ، واشترته خديجة بنت خويلد فوهبته إلى النبي ﷺ حين تزوجها ، فتنبأه النبي - قبل الإسلام - وأعتقه وزوجه بنت عمته . واستمر الناس يسمونه « زيد بن محمد » حتى نزلت آية « ادعوهم لآبائهم » وهو من أقدم الصحابة إسلاماً . وكان النبي ﷺ لا يبعثه في سرية إلا أمره عليها ، وكان يحبه ويقدمه . وجعل له الإمارة في غزوة مؤتة ، فاستشهد فيها . ولهشام الكلبي كتاب « زيد بن حارثة » في أخباره (٣) .

القضاعي

(٣٥٨ - ٤٣٣ هـ = ٩٦٩ - ١٠٤١ م)

زيد بن حبيب بن سلامة ، أبو عمرو

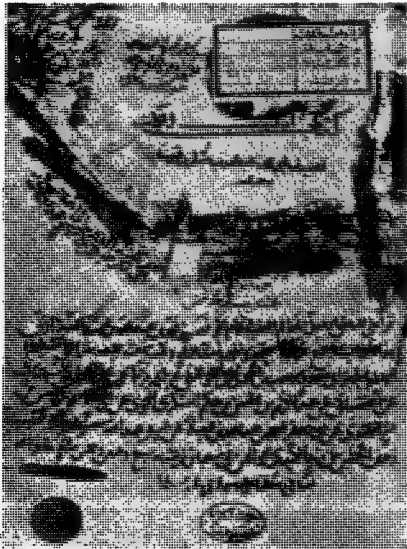
- (١) نهاية الأرب ٢٣٢ وسبائك الذهب ١٨ وسماه ابن حزم في جمهرة الأنساب ٤٠٦ « زيد بن سهل » .
(٢) البيان والتبيين طبعة هارون ١ : ٤٢ و ٤٨ و ٥٥ .
(٣) الإصابة ١ : ٥٦٣ وصفة الصفوة ١ : ١٤٧ وخزانة البغدادي ١ : ٣٦٣ وابن التميمي ، في ترجمة هشام الكلبي . والروض الأنف ١ : ١٦٤ .

القضاعي : محدث ، من الشافعية . من أهل الإسكندرية . له كتاب « الفرائد » في الحديث (١) .

أبو اليمن الكندي

(٥٢٠ - ٦١٣ هـ = ١١٢٦ - ١٢١٧ م)

زيد بن الحسن بن زيد بن سعيد الحميري ، من ذي رعين ، أبو اليمن ، تاج الدين الكندي : أديب ، من الكتاب الشعراء العلماء . ولد ونشأ ببغداد . وسافر إلى حلب سنة ٥٦٣ هـ ، وسكن دمشق ، وقصده الناس يقرأون عليه . وكان مختصاً بفرخ شاه ابن أخي صلاح الدين ، وبولده الملك الأبعد صاحب بعلبك . وهو شيخ المؤرخ سبط ابن الجوزي . وكان الملك المعظم « عيسى » يقرأ عليه دائماً كتاب سيبويه ، متناً وشرحاً ، والإيضاح والحماسة وغيرها . قال أبو شامة : كان المعظم يمشي من القلعة راجلاً إلى دار تاج الدين ، والكتاب تحت إبطه . واقنتى مكتبة نفيسة . وتوفي في دمشق . له تصانيف ، منها كتاب شيوخه على حروف المعجم ، كبير ، و« شرح ديوان المتنبي » و« ديوان



زيد (أبو اليمن) بن الحسن الكندي عن المخطوطة ٧١٢٤ في مكتبة البلدية بالإسكندرية .

شعر»^(١) .

زيد بن الحسين

(١٣١٦ - ١٣٩٠ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٧٠ م)

زيد بن الحسين بن علي الهاشمي :
أمير ، هو رابع أبناء الملك حسين (صاحب
الثورة على الترك في الحجاز) وكان أصغرهم
سناً . تعلم في استمبول وشارك في الثورة



الأمير زيد بن الحسين في شبابه

(١٩١٦) ودخل دمشق مع أخيه فيصل ،
وناب عنه حين ذهب فيصل إلى أوروبا
(١٩١٩) كما ناب عنه بعد توليه عرش
العراق . وعينه سفيراً للعراق في لندن
(١٩٤٦ - ١٩٥٨) وبعد الإطاحة بفيصل
ابن غازي ببغداد (١٩٥٨) خرج زيد من
الحياة السياسية وعاش بين انكلترا وفرنسة
إلى أن توفي في مستشفى بباريز . وكانت
لديه « مجموعة كبيرة » من وثائق الثورة
العربية الأولى ، قال أسعد داغر إنها ملأت
خمسة صناديق بعضها في قبرس وبعضها
في عمان وبغداد . وأشار أسعد إلى أنه

(١) مرآة الزمان ٨ : ٥٧٥ وابن خلكان ١ : ١٩٦ وذيل
الروضتين ٩٥ والجواهر المضية ١ : ٢٤٦ وهو فيه :
« زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن سعد » وإرشاد
الأريب ٤ : ٢٢٢ وفيه : وفاته سنة ٥٩٧ هـ . ومجلة
المجمع العلمي العربي ٢١ : ٢٤٨ وإنباه الرواة ٢ : ١٠ .

فَاتَحَ الأمير زيداً في تصنيفها ونشرها في
كتاب ، فقال زيد : لا سبيل إلى هذا
ما دام أبي حياً ، فإنه قد يغضبه ما لا بد
من ذكره عن علاقته بابن سعود . قلت :
ونشر شيء منها بعد وفاة زيد ، في كتاب
« المراسلات التاريخية - ط » تأليف سليمان
موسى^(١) .

زيد الفوَارِس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زيد بن حصين بن ضرار الضبي :
فارس شاعر جاهلي . أورد البغدادي
قليلاً من أخباره ، وأبياتاً له . واختار أبو
تمام في الحماسة أبياتاً أخرى من شعره^(٢) .

زيد بن خالد

(٠٠٠ - ٥٧٨ = ٠٠٠ - ٦٩٧ م)

زيد بن خالد الجهني المدني : صحابي .
شهد الحديبية . وكان معه لواء جهينة يوم
الفتح . له ٨١ حديثاً . توفي في المدينة عن
٨٥ سنة^(٣) .

زيد بن الخطَّاب

(٠٠٠ - ٥١٢ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م)

زيد بن الخطاب بن نفيل بن عبد
العزى القرشي العنوي . أبو عبد الرحمن :
صحابي ، من شجعان العرب في الجاهلية
والإسلام . وهو أخو عمر بن الخطاب ،
وكان أسنَّ من عمر ، وأسلم قبله . شهد
المشاهد ، ثم كانت راية المسلمين في يده ،
يوم اليمامة ، فثبت إلى أن قتل . وحزن
عليه عمر حزناً شديداً . وكان الجهلة في
نجد ، قبيل قيام « محمد بن عبد الوهاب »
يغالون في تعظيم قبره ، باليمامة ، ويزعمون

(١) جريدة الحياة ٧٠/١٠/١٩ وأسعد داغر في مذكراتي
على هامش القضية العربية ٩٧ ومذكرات المؤلف .
(٢) خزنة الأدب للبغدادي ١ : ٥١٦ و ٥١٧ ثم ٤ : ٢١٨
و ٢١٩ وشرح الحماسة للمرزوقي ٥٥٧ و ١٦٧٨ .
(٣) الإصابة ١ : ٥٦٥ الترجمة ٢٨٨٩ والمجمع بين رجال
الصحيحين ١٤٢ وتذهيب الكمال ١٠٩ .

أنه يقضي لهم حاجاتهم^(١) .

زيد الخير = زيد بن مهلهل

زيد الخيل = زيد بن مهلهل ٩

ابن الدثنة

(٠٠٠ - ٥٥٠ = ٠٠٠ - ٦٢٦ م)

زيد بن الدثنة بن معاوية بن عبيد
البياضي ، من بني بياضة ، من الخزرج ،
من الأنصار : من فقهاء الصحابة . شهد
بدرًا وأحدًا . ووفد رجال من عضل
والقارة (من بني الهون بن خزيمه) على
النبي ﷺ فقالوا : إن فينا إسلاماً ،
فابحث معنا من يفقهنا في الدين . فأرسل
معهم عدداً من فقهاء الصحابة فيهم زيد
ابن الدثنة . فغدروا بهم في الرجيع
(وهو ماء لذيذ) على أميال من الهدة ،
وقتلوا أكثرهم وأبقوا على اثنين أحدهما
زيد ، فباعوه بمكة ، فقتله مشركو قريش
وصلبوه بالتنعيم ، على أميال من مكة^(٢) .

أبو طلحة

(٥٣٤ - ٥٨٥ = ٦٥٤ - ٣٦٦ م)

زيد بن سهل بن الأسود النجاري
الأنصاري : صحابي ، من الشجعان الرماة
المعدودين في الجاهلية والإسلام . مولده
في المدينة . ولما ظهر الإسلام كان من كبار
أنصاره ، فشهد العقبة وبدرًا وأحدًا
والخندق وسائر المشاهد . وكان جهير
الصوت ، وفي الحديث : لصوت أبي
طلحة في الجيش خير من ألف رجل .
وكان ردف رسول الله ﷺ يوم خيبر .

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ٢٧٤ والفضاء الشارق لابن سحمان
٧ ونقل الحظفي في الثمرة البهية - خ . قال عمر لمتهم
ابن نيرة حين أنشده مراثيه في أخيه مالك : لو كنت
أحسن الشعر لقلت في أخي مثل ما قلت في أخيك .
فقال متمم : لو أن أخي ذهب إلى ما ذهب إليه أخوك
ما حزنت عليه ، فقال عمر : ما عزاني أحد بمثل ما
عزيتي .

(٢) التاج ٥ : ٣٥٠ والإصابة ١ : ٥٦٥ والاستيعاب بهامش
الإصابة ١ : ٥٥٤ .

وتوفي في المدينة . وقيل : ركب البحر غازیاً فأت فيه ^(١) .

ابن أبي الرجال

(٠٠٠ - ١١١٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٥ م)

زيد بن صالح ابن أبي الرجال : مؤرخ يمني صنف « الروض الزاهر، شرح نزهة البصائر ، في سيرة الإمام الناصر - خ » في المتحف البريطاني (٣٨٤٧) ٢٥٧ ورقة ، وهو شرح منظومة للمرهبى في سيرة الناصر إمام اليمن (١٠٩٧ - ١١٣٠ هـ) ^(٢) .

زيد بن صوحان

(٠٠٠ - ٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٦ م)

زيد بن صوحان بن حجر العبدي ، من بني عبد القيس ، من ربيعة : تابعي ، من أهل الكوفة ، له رواية عن عمرو وعلي . كان أحد الشجعان الرؤساء ، وشهد وقائع الفتح فقطعت شماله يوم نهاوند . ولما كان يوم الجمل قاتل مع علي حتى قتل . وفي تاريخ الكوفة (للبرقي المتوفى سنة ١٣٣٢ هـ) : ومسجده باق ، معروف في الكوفة ، إلى اليوم ^(٣) .

زيد بن عبد الرحمن

(٠٠٠ - ٦٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٣ م)

زيد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري : من شجعان قريش . كان في صفوف الثائرين على بني أمية في المدينة ، وقتل في وقعة الحرة ^(٤) .

ابن رفاعه

(٠٠٠ - بعد ٤٠٠ هـ = بعد ١٠١٠ م)

زيد بن عبد الله بن مسعود بن رفاعه ،

- (١) طبقات ابن سعد ٣ : ٦٤ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤ وصفة الصفوة ١ : ١٩٠ .
- (٢) مراجع تاريخ اليمن ١٦٦ .
- (٣) طبقات ابن سعد ٦ : ٨٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٠ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٣٩ وتاريخ الكوفة ٥٢ .
- (٤) الطبري : حوادث سنة ٦٣ وجمهرة الأنساب ١٢٣ وجاء اسمه في تاريخ الإسلام ٢ : ٣٥٨ « يزيد » .

أبو الخير الهاشمي : أحد مؤلفي « رسائل إخوان الصفا » كان في الري ، وأقام بالبصرة زمناً طويلاً . واعتقد رأي الفلاسفة . أثنى عليه أبو حيان التوحيدي ، ووصفه بآتقاد الذهن والتبصر في الآراء والتصرف في كل فن . وقال الذهبي : أبو الخير : لا صبحه الله بخير ! له كتاب « أربعين حديثاً » باطلة . وقال ابن حجر العسقلاني : معروف بوضع الحديث ، على فلسفة فيه . وكان معاصراً للصاحب ابن عباد . وفي كتاب « الإمتاع والمؤانسة » : زعم ابن رفاعه وأصحابه أنه متى انتظمت الفلسفة اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال . ومن كتبه « جوامع إصلاح المنطق - ط » ^(١) .

زيد بن علي

(٧٩ - ١٢٢ هـ = ٦٩٨ - ٧٤٠ م)

زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب : الإمام ، أبو الحسين العلوي الهاشمي القرشي . ويقال له « زيد الشهيد » عدّه الجاحظ من خطباء بني هاشم . وقال أبو حنيفة : ما رأيت في زمانه أفقه منه ولا أسرع جواباً ولا أبين قولاً . كانت إقامته بالكوفة ، وقرأ على واصل بن عطاء (رأس المعتزلة) واقتبس منه علم الاعتزال . وأشخص إلى الشام ، فضيق عليه هشام بن عبد الملك ، وحجسه خمسة أشهر . وعاد إلى العراق ثم إلى المدينة ، فلحق به بعض أهل الكوفة يحرضونه على قتال الأمويين ، ورجعوا به إلى الكوفة سنة ١٢٠ هـ ، فباعه أربعون ألفاً على الدعوة إلى الكتاب والسنة ، وجهاد الظالمين ، والدفع عن المستضعفين ، وإعطاء المحرومين ، والعدل في قسمة النية ، ورد المظالم ، ونصر أهل البيت . وكان

- (١) الإمتاع والمؤانسة ٢ : ٣ وسماه « زيد بن رفاعه » . وميزان الاعتدال للذهبي ١ : ٣٦٤ وفيه أنه حدث بالأربعين الباطلة ، في الري ، بعد سنة ٤٠٠ هـ . ولسان الميزان لابن حجر ٢ : ٥٠٦ و ٥٠٨ سماه أولاً « زيد ابن رفاعه » ثم « زيد بن عبد الله » . وفي مجلة المجمع العلمي العربي ٢٢ : ١٨٢ مقال عنه للدكتور مصطفى جواد . وورد ذكره في المنتظم لابن الجوزي ٩ : ١٢٧ .

العامل على العراق يومئذ يوسف بن عمر الثقفي ، فكتب إلى الحكم بن الصلت وهو في الكوفة أن يقاتل زيداً ، ففعل . ونشبت معارك انتهت بمقتل زيد ، في الكوفة ، وحمل رأسه إلى الشام فنصب على باب دمشق . ثم أرسل إلى المدينة فنصب عند قبر النبي ﷺ يوماً وليلة ، وحمل إلى مصر فنصب بالجامع ، فسرقه أهل مصر ودفنوه . ووقف المجمع العلمي في ميلانو مؤخراً على « مجموع في الفقه - ط » رواه أبو خالد الواسطي عن زيد بن علي ، فإن صحت النسبة كان هذا الكتاب أول كتاب دوّن في الفقه الإسلامي ، ومثله « تفسير غريب القرآن - خ » ولا بد من الثبوت من صحة نسبه إليه . وإلى صاحب الترجمة نسبة الطوائف « الزيدية » ولإبراهيم ابن محمد الثقفي المتوفى سنة ٢٨٣ كتاب « أخبار زيد بن علي » ومثله للجلودي . ومثله أيضاً لابن بابويه القمي ^(١) .

- (١) مقال الطالبيين ١٢٧ طبعة الحلبي ، وانظر فهرسته . وتاريخ الكوفة ٣٢٧ والفرق بين الفرق ٢٥ وفوات الوفيات ١ : ١٦٤ والطبري ٨ : ٢٦٠ و ٢٧١ ذكره في وفيات سنة ١٢١ ثم في وفيات ١٢٢ هـ . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥ والبعثة المصرية ١٨ وذيل المذيل ٩٧ وابن خلدون ٣ : ٩٨ وابن الأثير ٥ : ٨٤ والدر الفريد ٤٠ والذريعة ١ : ٣٣١ و ٣٣٢ واليعقوبي ٣ : ٦٦ وفيه بعد خبر مقتله بظاهر الكوفة : « وحمل على حمار فأدخل الكوفة ونصب رأسه على قصبه ثم جمع فأحرق وذري نصفه في القرات ونصفه في الزرع » وأن يوسف الثقفي قال : « والله يا أهل الكوفة لأدعنكم تأكلونه في طعامكم وتشربونه في مائكم ! » والحوار العين ١٨٦ وفيه أن زيداً « يذكر مع المتكلمين إن ذكروا . ومع الزهاد ، ومع الشجعان وأهل المعرفة بالضبط والسياسة ، وكان أفضل العترة » . وفي التبيان لبديعة البيان - خ . « قتل بالكوفة يوسف بن عمر ، في زمن هشام ، وصلب على خشبة . سنة ١٢٦ ثم أنزل بعد أربع سنين وأحرق » وأرخ صاحب أنصحيح - خ . خروجه ، في صفر سنة ١٢٢ وقال : « رمي بسهم في جبينه الأيسر ، فحمله أصحابه على حمار إلى بيت امرأة همدانية ، وجاؤوه بطبيب يقال له سفيان ، فانتزع النصل من جبينه ، فلم يلبث أن قضى نحبه ، فدفنوه ، فاستخرجه الحكم بن الصلت وحز رأسه وأرسله إلى يوسف بن عمر ، وأمر بالجملة فصلبت في الكناسة وإلى جانبها نصر بن خزيمه ومعاوية بن إسحاق الأنصاري » . وفي الآثار الباقية للبيروني (ص ٣٣) : لما قتل الإمام زيد بن علي ، صلب على شاطئ القرات ، ثم أحرق وذر رماده في الماء .

الفَسْوِي

(٠٠٠ - ٥٤٦٧ = ٠٠٠ - ١٠٧٥ م)

زيد بن علي بن عبدالله ، أبو القاسم الفارسي الفسوي : عالم بالأدب ، أقام زمناً في حلب ودمشق ، ومات في طرابلس الشام . له « شرح ديوان الحماسة ، لأبي تمام - خ » و « شرح الإيضاح » في النحو لأبي علي الفارسي (١) .

جَحَاف

(٠٠٠ - ١١٠٨ هـ = ٠٠٠ - ١٦٩٦ م)

زيد بن علي بن إبراهيم ابن محمد جحاف : وزير يمني من الفضلاء الأجواد . أننى عليه صاحب السلافة ، وقال : « لما دخلت المخا عام ١٠٦٦ هـ ، كان هو الوالي عليها ، وقبله القاصد إليها ، ورأيت من بره ما أقر العين وملاً اليدين .. » ولد ونشأ في حبور (في الشمال الغربي من صنعاء) واستوزره المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم ، فكان خليله وأليفه . وتولى له بندر المخا وما يليه ، وكان أعظم الولايات باليمن في عصره . وعاد إلى الوزارة سنة ١٠٨١ هـ ، فاستمر إلى خلافة المهدي أحمد بن الحسن ، ثم اعتزل الأعمال معتزلاً بكبر سنه . وتوفي بالروضة ، ودفن بصنعاء . وله آثار عمرانية معروفة في اليمن إلى الآن (٢) .

المَوْشِكِي

(٠٠٠ - ١٣٦٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٨ م)

زيد بن علي الموشكي الذماري : شاعر يمني من أهل ذمار . قام على أسرة حميد الدين ، مع بعض أحرار اليمن ، فهدم الإمام يحيى داره . ولما آل الأمر إلى أحمد بن يحيى تابع الموشكي دعوته إلى الثورة ، بشعره . وقامت الثورة عام

١٩٤٨ بعد مصرع الإمام يحيى وبعض أولاده ، فخف الموشكي لنصرتها ، فقبض عليه رجال أحمد ونقلوه مع آخرين إلى « حجة » حيث ضربت أعناقهم (٣) .

زَيْدُ بنِ عَمْرُو

(٠٠٠ - ١٧ ق هـ = ٠٠٠ - ٦٠٦ م)

زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى ، القرشي العدوي : نصير المرأة في الجاهلية ، وأحد الحكماء . وهو ابن عم عمر بن الخطاب . لم يدرك الإسلام ، وكان يكره عبادة الأوثان ولا يأكل مما ذبح عليها . ورحل إلى الشام باحثاً عن عبادات أهلها ، فلم تستمله اليهودية ولا النصرانية ، فعاد إلى مكة يعبد الله على دين إبراهيم . وجاهر بعداء الأوثان ، فتألب عليه جمع من قريش ، فأخرجوه من مكة ، فانصرف إلى « حراء » فسلط عليه عمه الخطاب شباناً لا يدعونه يدخل مكة ، فكان لا يدخلها إلا سراً . وكان عدواً لوأد البنات ، لا يعلم بنت يراد وأدها (دفنها في الحياة) إلا قصد أباه وكفاه مؤتمتها ، فيريها حتى إذا ترعرعت عرضها على أبيها فإن لم يأخذها بحث لها عن كفؤ فروجها به . رآه النبي ﷺ قبل النبوة ، وسئل عنه بعدها فقال : يبعث يوم القيامة أمة وحده . توفي قبل مبعث النبي ﷺ بخمس سنين . وله شعر قليل ، منه البيت المشهور :

« أرباً واحداً أم ألف ربّ

أدين إذا تقسمت الأمور ؟ » (٤)

الأخَوْص

(٠٠٠ - نحو ٥٥٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م)

زيد بن عمرو بن قيس بن عتاب بن هرمي الرياحي اليربوعي التميمي ، المعروف بالأخوص : شاعر فارس . قال البغدادي :

له في كتاب بني يربوع أشعار جواد . وسماه ياقوت في مختصر جمهرة الأنساب « الأخوص بن عمرو » . وهو صاحب القصيدة التي منها :

« وكنت إذا ما باب ملك قرعته

قرعت بآباء ذوي شرف ضخم »

وبالبائية التي منها :

« مشائيم ليسوا مصلحين عشيرة

ولا ناعب إلا بين غرابها » (٥)

زَيْدُ بنِ الغَوْثِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

زيد بن الغوث بن أمار ، من بجيلة : جد جاهلي ، من بنيه أبان بن الوليد البجلي الزيدي (تقدمت ترجمته) (٦) .

زَيْدُ الفَوَّارِس = زَيْدُ بنِ حُصَيْنِ

زَيْدُ اللّاتِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

زيد اللات بن رفيدة بن ثور : جد جاهلي . بنوه بطن من بني كلب ، من قضاة ، من القحطانية (٧) .

زَيْدُ بنِ لَيْثِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

زيد بن ليث بن سود بن أسلم : جد جاهلي . بنوه بطن من قضاة ، من القحطانية (٨) .

الشَّرِيفُ زَيْدُ

(١٠١٤ - ١٠٧٧ هـ = ١٦٠٥ - ١٦٦٦ م)

زيد بن محسن بن حسين بن حسن بن أبي نجي : أمير مكة . ولد فيها ، ووليها سنة ١٠٤١ هـ ، وحسنت سيرته ، لولا ما

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٤ وبقية الرواة ٢٥٠ ومفتاح

السعادة ١ : ١٤٠ وفهرس المخطوطات المصورة ٤٨٨ : ١

(٢) نبلاء اليمن ١ : ٦٥٤ .

(٣) شعراء اليمن ١١ - ٢٤ .

(٤) الأغاني ٣ : ١٥ وطبقات ابن سعد . والإصابة . وبلوغ

الأرب للآلوسي . وتاريخ الإسلام للنهي . وسير

النبلاء - خ . المجلد الأول . وخزائن البغدادي ٣ : ٩٩ .

(٥) خزائن البغدادي ٢ : ١٤٠ - ١٤٣ والتاج ٤ : ٣٩١ .

(٦) اللباب ١ : ٥١٨ ونهاية الأرب ٢٣٠ .

(٧) نهاية الأرب ٢٢٧ وجمهرة الأنساب ٤٢٦ .

(٨) نهاية الأرب ٢٣١ .

صنع في نجد ، قال ابن بشر : « وفي سنة ١٠٥٧ سار زيد بن محسن إلى نجد ونزل الروضة ، البلدة المعروفة في سدير ، وقتل رئيسها محمد بن ماضي بن محمد بن ثاري ، وفعل ما فعل من القبح والفساد » . وحدثت في أيامه فتن تمكن من قمعها . وكان فيه دهاء وحزم . مدحه بعض شعراء عصره . واستمر إلى أن توفي بمكة ^(١) .

زيد بن محمد

(١٠٧٥ - ١١٢٤ = ١٦٦٤ - ١٧١٢ م)

زيد بن محمد بن الحسن ابن الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد الحسيني : شيخ صنعاء في العلوم الآلية في عصره . من بيت الإمامة . من كتبه « المجاز إلى حقيقة الإيجاز » في علم البلاغة . وله نظم فيه رقة ، ورسائل ثرية ^(٢) .

زيد بن مَرَب

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ م)

زيد بن مَرَب بن معد يكره بن زود ، من بني جشم ، من همدان : ملك يمني جاهلي ، دانت له مذحج ، وجرم ، ونهد وخولان ، ومن سكن عروض اليمامة من ربيعة . وكانت له وقائع مع بعض ربيعة ومضر ، وأسر جماعات منهم توسط الحارث (الملك الكندي) بإطلاقهم فأطلقهم . وكان معاصراً لربيعة بن الحارث أبي كليب ومهلل ^(٣) .

زيد مَنَة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ م)

زيد مَنَة بن تميم بن مَرَب بن أد : جدٌ جاهلي . بنوه بطن عظيم من تميم . من العدنانية . منهم قبائل كثيرة أفاض ابن حزم في تسميتها وتسمية من اشتهر من رجالها ^(٤) .

- (١) خلاصة الأثر ٢ : ١٧٦ - ١٨٦ وخلاصة الكلام ٧٤ - ٧٩ ونزهة المجلس ١ : ٢٨٧ وعنوان المجد ١ : ٥٢ .
(٢) البدر الطالع ١ : ٢٥٣ ونبلاء اليمن ١ : ٦٨٩ .
(٣) الإكليل ١٠ : ٤١ - ٤٥ .
(٤) جمهرة الأنساب ٢٠٢ وما بعدها .

زيد بن محمد بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين العلوي الطالبي : تاجر . خرج في العراق مع « أبي السرايا » وولي له إمارة الأهواز . ولم يكتف بها فضم إليها البصرة ، وكان عليها عامل لأبي السرايا ، فأخرجه زيد واستقر فيها . وكان ذلك في ابتداء أيام المأمون . قال ابن الأثير : سمي « زيد النار » لكثرة ما أحرق بالبصرة من دور العباسيين وأتباعهم ، وكان إذا أتى رجل من المسودة أحرقه ! وأخذ أموالاً كثيرة من التجار . ولما ظفر المأمون بأبي السرايا ، وحمل إليه رأسه (سنة ٢٠٠ هـ) حوضر زيد (في البصرة) فاستأمن ، وأمن ، وأرسل إلى بغداد . ومات في أيام المستعين ^(١) .

زيد بن محمد بن الحسن

عن مخطوطة بنية في المكتبة العربية بدمشق . وقرأ الحروف المقطعة في أعلى الورقة : ربيع الآخر سنة ١٠٨٤ .

زيد الخيل

(١٠٠٠ - ٨٩ = ٦٣٠ م)

زيد بن مهلهل بن منب بن عبد رُضا ، من طيء ، كنيته أبو مُكَنَف : من أبطال الجاهلية . لقب « زيد الخيل » لكثرة خيله ، أو لكثرة طرادها بها . كان طويلًا جسيمًا ، من أجمل الناس . وكان شاعرًا محسنًا ، وخطيبًا لسنًا ، موصوفًا بالكرم . وله مهاجاة مع كعب بن زهير . أدرك الإسلام ، ووفد على النبي ﷺ سنة ٥٩ هـ ، في وفد طيء ، فأسلم وسر به رسول الله ، وسماه « زيد الخير » وقال له : يا زيد ، ما وصف لي أحد في الجاهلية فرأيت في الإسلام إلا رأيت دون ما وصف لي ، غيرك . وأقطعته أرضاً

بنجد ، فكث في المدينة سبعة أيام وأصابته حمى شديدة فخرج عائداً إلى نجد ، فتر على ماء يقال له « فردة » فأت هنالك . وللمفجع البصري كتاب « غريب شعر زيد الخيل » وجمع معاصرنا الدكتور نوري حمودي القيسي العراقي ، ما بقي من شعره في « ديوان - ط » ^(١) .

زيد النار

(١٠٠٠ - ٨٩ = ٢٥٠ م - نحو ٨٦٥ م)

زيد بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين العلوي الطالبي : تاجر . خرج في العراق مع « أبي السرايا » وولي له إمارة الأهواز . ولم يكتف بها فضم إليها البصرة ، وكان عليها عامل لأبي السرايا ، فأخرجه زيد واستقر فيها . وكان ذلك في ابتداء أيام المأمون . قال ابن الأثير : سمي « زيد النار » لكثرة ما أحرق بالبصرة من دور العباسيين وأتباعهم ، وكان إذا أتى رجل من المسودة أحرقه ! وأخذ أموالاً كثيرة من التجار . ولما ظفر المأمون بأبي السرايا ، وحمل إليه رأسه (سنة ٢٠٠ هـ) حوضر زيد (في البصرة) فاستأمن ، وأمن ، وأرسل إلى بغداد . ومات في أيام المستعين ^(٢) .

ابن زيدان = عبد الملك بن زيدان ١٠٤٠

ابن زيدان = الوليد بن زيدان ١٠٤٥

ابن زيدان = أحمد بن زيدان ١٠٥١

ابن زيدان (الشيخ) = محمد بن زيدان ١٠٦٤

ابن زيدان = أحمد بن محمد ١٠٦٩

زيدان = جرجي بن حبيب ١٣٣٢

ابن زيدان = عبد الرحمن بن محمد ١٣٦٥

- (١) الأغاني . والإصابة ، الترجمة ٢٩٣٥ وتهذيب ابن عساكر . وسط الآتي . وخزانة البغدادي ٢ : ٤٤٨ وفيل المنيل ٣٣ ونمار القلوب ٧٨ والشعر والشعراء ٩٥ وحسن الصحابة ٢٨٤ وابن النديم : في ترجمة المفجع . والورد ٣ : ٢ : ٢٢٨ .
(٢) الكامل لابن الأثير ٦ : ١٠٤ و١٠٥ وجمهرة الأنساب ٥٥ ومقاتل الطالبيين ٥٣٤ .

زَيْدَانُ السَّعْدِي

(١٠٠٠ - ١٠٣٧ هـ = ٠٠٠ - ١٦٢٧ م)

زيدان بن أحمد ، أبو المعالي ابن السلطان المنصور بن محمد الشيخ : من ملوك دولة الأشراف السعديين بمراكش . كان في أيام أبيه مقيماً بتادلا ، أميراً عليها . وبويع بفاس بعد وفاة أبيه (سنة ١٠١٢ هـ) بعهد منه . وانتقض عليه أخواه أبو فارس ومحمد المأمون فحاربا به وهزما جيشه .

كتبه في سنة ١٠١٢ هـ
بمصر



زيدان بن أحمد . أبو المعالي ابن السلطان المنصور السعدي عن مخطوطة في مكتبة « Vittorio Emanuele III » في نابلي . وتجد خط السلطان في أعلى الصفحة .

فلحق بتلمسان . وجعل يتنقل بين سجلماسة ودرعة والسوس ومعه فلول من جيشه ، يدعو الناس إلى مناصرته على أخويه ، حتى استجاب له أهل مراكش ، فنادوا به سلطاناً سنة ١٠١٥ هـ . ولكن لم يلبث أن أخرجه منها أخوه المأمون (سنة ١٠١٦) فلجأ إلى الجبال مدة يسيرة ، وعاد فامتلك مراكش في السنة نفسها . وقويت شوكته ، فاستولى على فاس (سنة ١٠١٧) وأخرجه منها أنصار المأمون سنة ١٠١٨ هـ . واستمر السلطان زيدان مالكا مراكش وأطرافها إلى أن توفي . وكان فاضلاً ، عالماً بالفقه ، عارفاً بالأدب ، له نظم ، وصنف كتاباً

مؤلف طاب التاريخ العظيم ارتحل المغرب والتقى بتمورلنك بالشام وشفع فيهم فشقه ثم غدر بهم بعد ذلك . وكان كثير التنقل كالظل استكبه صاحب ولاية قابس ثم أحب تلمسان ثم صاحب تونس ودخل مصر وولي بها القضاء أعني في بعض الأعمال وكان لا يستقر على حالة وله في الأدب اليد البيضاء فطلب عليه الفقه واشتهر به وله مع ابن الخطيب الكاتب المشهور مكاتبات أدبية أبانت عن سلامة طبعه وحدة ذهنه وقوة فهمه ورقة تخيله واختصاره هذا لا بأس به وكتب عبد الله زيدان أمير المؤمنين الحسن بن علي خاتمه سبحانه له .

السلطان زيدان بن أحمد السعدي

كتب معلقاً على كتاب « لباب المحصل » لابن خلدون : هو الإمام صاحب التاريخ العظيم ارتحل من المغرب والتقى بتمورلنك بالشام وشفع فيهم فشقه ثم غدر بهم بعد ذلك . وكان كثير التنقل كالظل استكبه صاحب ولاية قابس ثم أحب تلمسان ثم صاحب تونس ودخل مصر وولي بها القضاء أعني في بعض الأعمال وكان لا يستقر على حالة وله في الأدب اليد البيضاء فطلب عليه الفقه واشتهر به وله مع ابن الخطيب الكاتب المشهور مكاتبات أدبية أبانت عن سلامة طبعه وحدة ذهنه وقوة فهمه ورقة تخيله واختصاره هذا لا بأس به وكتب عبد الله زيدان أمير المؤمنين الحسن بن علي خاتمه سبحانه له .

« عن لباب المحصل ، أمام الصفحة ٨٤ »

في « تفسير القرآن » (١)

العبد الوادي

(١٠٠٠ - ٦٣٣ هـ = ٠٠٠ - ١٢٣٥ م)

زَيْدَانُ

(١٠٠٠ - ١١١٩ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٧ م)

زيدان بن زيان بن ثابت بن محمد ، أبو عزة ، العبد الوادي : رابع أمراء تلمسان من بني عبد الواد (١) وليها بعد خلع عثمان ابن يوسف (سنة ٦٣١ هـ) وكان شجاعاً ، صاحب رأي وحزم . ثار عليه بنو مطهر ، فحاربهم ، واستظهروا ببني راشد (من قبائل القطر التلمساني) فكانت الحرب سجلاً إلى أن قتل زيدان في خارج تلمسان (٢) .

زيدان بن إسماعيل بن الشريف ، المولى أبو محمد الحسن بن العلوي السجلماسي : أمير ، من بيت الملك بالمغرب الأقصى . استخلفه والده على مكناس سنة ١١٠٢ هـ . ووجهه بجيش لقتال الترك في جهات تلمسان سنة ١١١١ وعينه خليفة على فاس ، ثم انتدبه لقتال أخيه المولى محمد - وكان قد ثار بالبلاد السوسية - فطارده زيدان إلى أن قبض عليه في تارودانت وبعثه إلى أبيه . واستقر بتارودانت إلى أن توفي . وهو جد المؤرخ ابن زيدان ولمحمد بن العياشي « زهر البستان » في أحوال المولى زيدان بن إسماعيل (٢) .

ابن زيدون = أحمد بن عبد الله ٤٦٣ .

(١) أولهم جابر بن يوسف ، قتل سنة ٦٢٩ هـ ، محاصراً ندرومة ؛ وثانيهم الحسن بن جابر بن يوسف ، استمر ستة أشهر وانحل لعمه عثمان سنة ٦٣٠ هـ ؛ وثالثهم عثمان بن يوسف ، أخو جابر ، تولاها سنة ٦٣٠ هـ وساءت سيرته فثار عليه التلمسانيون وأخرجوه سنة ٦٣١ هـ .

(٢) بغية الرواد ١ : ١٠٨ .

(١) الاستقصا ٣ : ٩٨ - ١٢٩ وإتحاف أعلام الناس ٣ : ٦٧ .
(٢) إتحاف أعلام الناس ٣ : ٧٧ وانظر ترجمة محمد بن العياشي الآتية .

سيرته من امير المؤمنين وفيه الله بمنه، امين

زيدان بن اسماعيل

امضاؤه عن «نبذة بيلوغرافية» ٦٤ .

زيري بن عطية

(٥٥٠ - ٥٣٩١ = ٥٥٠ - ١٠٠٠ م)

زيري بن عطية الخزري المغراوي الزناتي : امير زناتة . كان جده «الخزر بن صولات» قد أسلم على يد عثمان بن عفان . ولما قامت «صنهاجة» بدعوة العبيديين ، في المغرب ، ثبتت زناتة على الدعوة للأمويين ، وقادها زيري بن عطية فلك مدينة «فاس» وغيرها . واتسع سلطانه ، وخاض حروباً كثيرة ، آخرها بينه وبين جيوش «ابن أبي عامر» فأُخِن فيها بالجراح ، ومات بعد ذلك ^(١) .

زيري بن مناد

(٥٥٠ - ٥٣٦٠ = ٥٥٠ - ١٠٠٠ م)

زيري بن مناد الصنهاجي الحميري : أول من مدت من الصنهاجيين بالمغرب الأوسط . وهو الذي بنى مدينة «آشير» وإليه تنسب . وأعطاه المنصور إسماعيل «تاهرت» وأعمالها . وكان حسن السيرة شجاعاً . وأمر ابنه بلكين ببناء مليانة ومدينة الجزائر والمدية . وكان موالياً للملك العبيديين (الفاطميين) عند ظهورهم . وقتل في معركة بينه وبين جعفر ابن علي الأندلسي ، قيل : كبا به فرسه ، فسقط على الأرض ، فقتل . ومدة ملكه ٢٦ سنة . وهو جد المعز بن باديس ^(٢) .

الزَيْلَعِي = أحمد بن عمر ٧٠٧

الزَيْلَعِي = عثمان بن علي ٧٤٣

الزَيْلَعِي = عبد الله بن يوسف ٧٦٢

الزَيْلَعِي = حسن بن إبراهيم ١١٨٨

ابن زَيْلَعِي = الحسين بن محمد ٤٤٠

(١) البيان المغرب ١ : ٢٥٢ وبغية الرواد ١ : ٨٤ .

(٢) أعمال الأعلام ٢٦ ووفيات الأعيان ١ : ١٩٧ .

ومن هذا الفرد

وماشي بيوم فكن حد يشاء جميل الذكر فالدينيا حديث هـ
وهذا الزما اردنا بتعليقهم ، وقصدنا تحريروهم وتمييزهم ، والله المبادر
الى سبلهم والتم الرجوع والياب ، وكان الفراغ من ذكر بعد ظهر الاحد
الثاني والعشرين من المحرم الحرام سنة احدى وعشرين بعد الالف
والخمسة اولا واخرهما لا يبلغ وصفه وسلطانه ولام على تصرف النبيلين
والمرسلين ، وعلى الم واصحابه وارواحهم وذرياتهم اجمعين وعلى التابعين
وكاتبهم باحسان الى يوم الدين امين . وكتبه مولانا زين الدين بر احمد بن علي
ابن الحسين بن علي الحلبي المعروف بابن الاشقي في علمه الله بغضله المريد
الواقر الوافي ، وان لمجد عياضه فستد لكفلاة فجل من لا عيب فيه وعلاءه .

زين الدين بن أحمد ابن الإشعاق

- اللوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد -

زين بن خليل

(١١٦٠ - ١١٢١١ = ١٧٤٧ - ١٧٩٦ م)

زين بن خليل بن موسى بن يوسف الزين الأنصاري الخزرجي العاملي : فاضل إمامي . ولد في قرية شحور (من أعمال صور) وتعلم بالنجف ، وعاد إلى بلده ، فاشتهر . وقتله أحمد الجزائر الحاكم التركي في قرية «تبنين» وأحرق جسده ومكتبته . من كتبه «الذريعة - خ» فقه ، و«القبائل الداخلة على جبل عامل - خ» و«مبدأ التشيع - خ» ^(١) .

زين الدين الأمدي = علي بن أحمد ٧١٤

زين الدين الآثاري = شعبان بن محمد ٨٢٨

ابن زين الدين (العاملي) = يوسف بن

محمد بعد ٩٨٢

(١) شهداء الفضيلة ٢٦٧ .

ابن زيباق (الكاتب) = يوسف بن

يوسف ٦٦٠

ابن الزين = محمد بن زين ٨٤٥

المَرَصْفِي

(٥٥٠ - ٥١٣٠٠ = ٥٥٠ - ١٨٨٣ م)

زين بن أحمد بن زين الصياد الموصني : عارف بمصطلح الحديث أزهرى شافعي . كان مدرساً لأحد أبناء الخديوي اسماعيل . له «التحفة الزينية - خ» في شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث ، بالأزهرية ، و«حسن الإنجاز - خ» شرح منظومة له في المجاز بالأزهرية أيضاً ، و«حاشية على شرح تقي المقولات للسجاعي - ط» ^(١) .

(١) الأزهرية ١ : ٣٢٤ ، ٤ : ٣٨٨ .

زين الدين = علي بن محمد ١١٠٣
زين الدين = مصطفى زين الدين ١٣١٩

ابن نُجَيْمٍ

(١١٠٠ - ١١٩٧٠ هـ = ١٥٦٣ - ١١٥٦٣ م)

زين الدين بن إبراهيم بن محمد ،
الشهير بابن نُجَيْمٍ : فقيه حنفي ، من العلماء .
مصري . له تصانيف ، منها « الأشباه
والنظائر - ط » في أصول الفقه ، و « البحر
الرائق في شرح كثر الدقائق - ط » فقه ،
ثمانية أجزاء ، منها سبعة له والثامن تكملة
الطوري ، و « الرسائل الزينية - ط »
٤١ رسالة ، في مسائل فقهية ، و « الفتاوى
الزينية - ط » (١) .

زين الدين الإشعاعي

(١١٠٠ - ١١٠٤٢ هـ = ١٦٣٢ - ١١٦٣٢ م)

زين الدين بن أحمد بن علي الحلبي
الإشعاعي : عروضي ، فاضل . ولد بحلب ،
وسكن دمشق إلى أن مات . له « شرح على
الشفاء » ورسائل في العروض كثيرة منها « بلّ
الغليل في علم الخليل » وله نظم (٢) .

المليباري

(١١٠٠ - ١١٩٨٧ هـ = ١٥٧٩ - ١١٥٧٩ م)

زين الدين بن عبد العزيز بن زين الدين
ابن علي بن أحمد المعبري المليباري : فقيه
شافعي من أهل مليبار ، ويأتي ذكر جده
زين الدين بن علي . له « فتح المعين - ط »
شرح لكتابه « قرة العين بمهمات الدين
- ط » مع الأول ، و « إرشاد العباد إلى
سبيل الرشاد - ط » مواظ (٣) .

المليباري

(٨٧٢ - ٩٢٨ هـ = ١٤٦٧ - ١٥٢٢ م)

زين الدين بن علي بن أحمد ، أبو
يحيى المعبري المليباري : فقيه شافعي
متصوف ولد في كوش ، من مليبار ،
وتوفي في فنان . له « الجواهر في عقوبة أهل
الكبائر - ط » رسالة ، و « مختصر - ط »
في الوعظ ، و « هداية الأذكياء إلى طريق
الأولياء - ط » منظومة في التصوف .
وهو جد زين الدين بن عبد العزيز ،
المتقدم قبله هنا (١) .

الشَّهيد الثاني

(٩١١ - ٩٦٦ هـ = ١٥٠٥ - ١٥٥٩ م)

زين الدين بن علي بن أحمد العاملي
الجبعي : عالم بالحديث ، باحث ، إمامي .
ولد في جبج (بلبنان) ورحل إلى ميس ،
ومنها إلى كرك نوح . ثم قصد مصر ،
فالحجاز ، فالعراق ، فبلاد الروم . وأقام
أشهرًا في الآستانة فجعل مدرسًا للمدرسة
النورية ببعلبك فقدمها ، فوشى به واش
إلى السلطان ، فطلبه ، فعاد إلى الآستانة
محفوظًا ، فقتله المحافظ عليه وأتى السلطان
برأسه ، فقتل السلطان قاتله . من كتبه

« منية المرید في آداب المفید والمستفید - ط »
و « الاقتصاد في معرفة المبدأ والمعاد - خ »
و « الإيمان والإسلام وبيان حقيقتهما - ط »
و « غنية القاصدين في اصطلاح المحدثين »
و « منار القاصدين في أسرار معالم الدين »
و « الرجال والنسب » و « منظومة في النحو »
و « شرح الشرائع » سبع مجلدات ،
و « شرح الألفية » في النحو ، و « عروض
الجنان - ط » فقه ، و « الروضة البهية - ط »
فقه ، و « مسالك الأفهام إلى شرايع الإسلام
- ط » فقه ، و « كشف الريبة عن أحكام
الغيبية - ط » ورسائل فقهية كثيرة طبع
بعضها (٢) .

(١) هدية ١ : ٣٧٧ والأزهرية . ٤٨٤ . ٥١٥ ، وسركيس
١٧٦٣ .

(٢) أمل الآمل للحر العاملي . طبعة الطهراني سنة ١٣٠٧ هـ .
والنبرية ٢ : ٢٦٧ و ٥١٤ وشهداء القضية ١٣٢ - ١٤٤

لله حسن العباد
وسندك واحل مرسل
سورة جبريل وساد
وزيد كما عسى
وندر في محاسن
النور والنعمة
وعمى سحره
للعمى العمى
رسالة على

زين الدين بن علي بن أحمد . الشهيد الثاني .
عن ربحانة الأدب « جلد دوم » ٥١٠ .

زين الدين العاملي

(١٠٠٩ - ١٠٦٢ هـ = ١٦٠٠ - ١٦٥٢ م)

زين الدين بن محمد بن حسن بن زين
الدين الشهيد ، الشامي العاملي : شاعر ،
جاور بمكة إلى أن توفي . أورد له المحي

وفيه أسماء ٦٧ كتابًا ورسالة من تأليفه . وروضات
الجنات ٢٨٨ وصفي في فهرس دار الكتب ١ : ٥٧٣
« زين الدين ، علي بن أحمد » والصواب ما ذكرناه ،
وقد تكلم صاحب سفينة البحار ١ : ٧٢٣ عن أبيه
فقال : وكان والده الشيخ نور الدين « علي » المعروف
بابن الحجة أو الحاجة من كبار أفاضل عصره الخ .
فهذا يؤيد أن عليًا اسم أبيه لا اسمه . وفي أعيان الشيعة
٣٣ : ٢٢٣ - ٢٩٦ ، اسمه زين الدين بن علي . بلا
ريب ، لا زين الدين علي كما توهمه الكاظمي في تكملة
نقد الرجال « وفيه أسماء ٧٩ كتابًا ورسالة له .

قصيدتين فيهما رقة ، وله « ديوان شعر » صغير^(١).

زَيْنُ الْعَابِدِينَ = عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ ٩٤

زين العابدين (السجلماسي) = محمد بن
إساعيل ١١٥٤

ابن المناوي

(١٠٢٢ - ١١٠٢ هـ = ١٦١٣ م)

زين العابدين بن عبد الرؤوف بن تاج
العارفين بن علي الحدادي ثم المناوي
القاهري : متصوف ، فاضل . تعلم في
القاهرة ، وصنف كتباً ، منها « شرح
تائية ابن الفارض » و « شرح المشاهد لابن
عربي » و « حاشية على شرح المنهاج للجلال
المحلي » و « شرح الأزهرية » ووفاته في
القاهرة^(٢).

الميموني

(١١٧٨ - ١٢٦٤ هـ = ١٧٦٤ م)

زين العابدين بن عبد الله ، أبو صادق
الميموني : من علماء الحديث . شافعي ،
مصري . كان نزيل جامع شيخون . له
« مختصر - خ » من صحيح الإمام مسلم ،
في الأزهرية^(٣).

جَمَلُ اللَّيْلِ

(١١٧٤ - ١٢٣٥ هـ = ١٧٦٠ - ١٨٢٠ م)

زين العابدين بن علوي بن باحسن ،
أبو عبد الرحمن الحسيني المدني ، الشهير
بجمال الليل : مفتي المدينة المنورة ومسندها .
ووفاته فيها . له « راحة الأرواح » في
الحديث ، و « مشبه النسبة » و « اختصار
المنهج للقاضي زكرياء » في فقه الشافعية ،
و « شرحه » و « ثبت » كبير^(٤).

البرزنجي

(١٢١٤ هـ = ١٧٩٩ م)

زين العابدين بن محمد البرزنجي :
مؤرخ من أعيان المدينة . له « كشف
الحجب والستور عما وقع لأهل المدينة
مع أمير مكة سرور - خ » في شسترتي
(٣٥٥١) كتب سنة ١١٩٥^(١).

الأنصاري

(١٠٠١ - ١٠٦٨ هـ = ١٥٩٢ - ١٦٥٧ م)

زين العابدين بن محي الدين ، حفيد
القاضي زكريا بن محمد الأنصاري السنيكي :
فاضل . من أهل مصر ، مولداً ووفاة . له
« حاشية على شرح الجزرية » في القراءات ،
وشرح على رسالة لجدده اسمها « الفتوحات
الإلهية » . ويظهر أنه كان يتسبب إلى جده ،
كما هو بنخطة^(٢).

الحائري

(١٢٢٧ - ١٣٠٩ هـ = ١٨١٢ - ١٨٩٢ م)

زين العابدين بن كربلائي مسلم
المازندراني الحائري : فقيه إمامي . جاور



زين العابدين المازندراني الحائري

بالحائر إلى أن توفي . له « ذخيرة المعاد
- ط » فقه ، و « زينة العباد - ط » و « مناسك
الحج » وغير ذلك^(٣).

زَيْنُ الْمَشَائِخِ = مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ ٥٦٢

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٩١ وشهداء الفضيلة ١٥٦ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ١٩٩ .

(٣) الأزهرية ١ : ٥٩٩ .

(٤) فهرس الفهارس ٣٤٥ : ١ ومطالع السعود ٦٣ ودقردار ،

في جريدة المدينة المنورة ١٣٨٠/٨/٢٤ .

ابن زَيْنَب = عبد الله بن محمد ٢٠٠

زَيْنَبُ الرَّفَاعِيَّةُ

(١٢٣٣ - ١٣٠٠ هـ = ١٧٣٣ م)

زينب بنت أحمد الإمام الرفاعي :
فاضلة سالحة . سلكت طريق أبيها في
التصوف ، وحفظت القرآن ، وسمعت
الحديث ، وتفقهت ، وأخذ عنها أولادها .
توفيت في أم عبيدة (بين واسط والبصرة)^(١).

بنت الكمال

(٦٤٦ - ٥٧٤٠ هـ = ١٢٤٨ - ١٣٣٩ م)

زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم
المقدسية المعروفة ببنت الكمال : شبيخة
عالمة بالحديث . من أهل بيت المقدس .
قال ابن حجر : روت الكثير ، وتراحم
عليها الطلبة ، وقرأوا عليها الكتب الكبار .
وقال الذهبي : تفردت بقدر وقر بعير من
الأجزاء بالإجازة . وقال الكتاني : عندي
جزء خرجه لها الحافظ علم الدين البرزالي
من مروياتها . فيه ٣١ حديثاً ، وهي عن
شيوخين بالسماع وعن خمسة بالإجازة وعليه
عدة ساعات لعدة من الأئمة . أصيبت
عينها برمد في صغرها ولم تتزوج . وهي
آخر من روى في الدنيا عن سبط السلفي
وجماعة بالإجازة^(٢).

النَّفْزَاوِيَّةُ

(١٠٧٢ - ١١٤٤ هـ = ١٠٧٢ م)

زينب بنت إسحاق النفزاوية : من
شبهات النساء في المغرب . قال ابن
خلدون : كانت إحدى نساء العالم
المشهورات بالجمال والرياسة . وهي من
قبيلة نفزة ، من بربر طرابلس الغرب .
تزوجت وانتقلت إلى أعماق ، وطُلق ،
فتزوجها يوسف بن تاشفين اللمتوني سنة
٤٤٥ هـ ، قال صاحب الاستقصا : فكانت

(١) الأزهار الطيبة النشر - خ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ١٩٢ .

(٣) أحسن الرواية ١١٧ وأعيان الشيعة ٣٣ : ٣٣٩ .

(١) روضة الناظرين ١١٧ .

(٢) الدرر الكامنة ٢ : ١١٧ وفهرس الفهارس ١ : ٣٤٥ .

أم المؤيد الشعريّة

(٥٢٤ - ٥٦٥ = ١١٣٠ - ١٢١٨ م)

زينب بنت عبد الرحمن بن الحسن الجرجاني الشعري ، أم المؤيد : فقيهة ، لها اشتغال بالحديث . أخذت عن جماعة من كبار العلماء ، رواية وإجازة . ولدت وتوفيت بنيسابور ، وانقطع بموتها إسناده عال في الحديث (١) .

زينب المخزومية

(٥٧٣ - ٥٧٣ = ٦٩٢ م)

زينب بنت عبد الله (أبي سلمة) بن عبد الأسد المخزومية : ربيبة رسول الله ﷺ وهي ابنة أم المؤمنين أم سلمة . ولدتها أمها في الحبشة . وكان اسمها برة ، فسماها النبي ﷺ زينب . وكانت من أفقه أهل زمانها . روت سبعة أحاديث ، وتوفيت بالمدينة (٢) .

أم المساكين

(٧٦٨ - ٥٨٤٦ = ١٣٦٧ - ١٤٤٢ م)

زينب بنت عبد الله بن أسعد ، أم المساكين ابنة عفيف الدين اليافعي اليماني ثم المكي : فاضلة عارفة بالحديث . ولدت بالمدينة وتوفيت بمكة . خرج لها نجم الدين ابن فهد « مشيخة » كانت تحدث بها وبغيرها (٣) .

السيدة زينب

(٥٦٢ - ٥٦٢ = ٦٨٢ م)

زينب بنت الإمام علي بن أبي طالب : شقيقة الحسن والحسين . تزوجها ابن عمها عبد الله بن جعفر بن أبي طالب . فولدت له

« الحماسة » قصيدة من عيون الشعر ، في رثاء أخيها يزيد ابن الطرية . وكان مقتله ببعض نواحي اليمامة سنة ١٢٦ هـ ، أولها : « أرى الأثل من وادي العقيق مجاوري مقيماً وقد غالت يزيد غوائله » (١)

زينب بنت سليمان

(٥٢٠٤ - ٥٢٠٤ = بعد ٨٢٠ م)

زينب بنت سليمان بن علي بن عبد الله ابن العباس بن عبد المطلب : أميرة عباسية . من ذوات الرأي والفصاحة . كان أبوها أمير البصرة . وتزوجها إبراهيم الإمام ، وبعض أحفاده يعرفون بالزبينيين نسبة إليها . وطالت حياتها ، وكانت إقامتها في بغداد . وكان الخلفاء يجلبونها ويقدمونها . قال المسعودي : كان المهدي قد تقدم إلى الخيزران بأن تلزم زينب ، وقال لها : اقتبسي من آدابها وخذي من أخلاقها فإنها عجوزنا وقد أدركت أوائلنا . ويرى المسعودي أنها هي التي كلمت المأمون في تغييره الخضرة ورجوعه إلى السواد (سنة ٥٢٠٤ هـ) وابن الأثير يذكر أن الذي كلم المأمون في ذلك هو طاهر بن الحسين . ولا يبعد أن يكون الذي كلم المأمون في هذا أكثر من واحد أو اثنين (٢) .

الإسعدية

(٥٧٠٥ - ٥٧٠٥ = ١٣٠٦ م)

زينب بنت سليمان بن أحمد الإسعدية : عالمة بالحديث ، تفردت بأشياء منه . وكانت وفاتها بالقاهرة ، عن بضع وثمانين سنة (٣) .

عنوان سعده ، والقائمة بملكه ، والمديرة لأمره ، والفاتحة عليه بحسن سياستها لأكثر بلاد المغرب . ونقل عن ابن الأثير في الكامل : كانت من أحسن النساء ولها الحكم في بلاد زوجها ابن تاشفين . وأورد بعض أخبارها (١) .

زينب الأسديّة

(٥٣٣ق ٥ - ٥٢٠ = ٥٩٠ - ٦٤١ م)

زينب بنت جحش بن رثاب الأسديّة ، من أسد مخزومة : أم المؤمنين ، وإحدى شهيرات النساء في صدر الإسلام ، كانت زوجة زيد بن حارثة ، واسمها « برة » وطلقها زيد ، فتزوج بها النبي ﷺ وسماها « زينب » وكانت من أجمل النساء ، وبسببها نزلت آية الحجاب . روت ١١ حديثاً . وهي أول من حمل بالنعش من موتى العرب ، وكانت الحبشة تحمل به ، فلما رآه عمر قال : نعم خباء الطعينة ! (٢)

زينب بنت خزيمه

(٥٤٠ - ٥٤٠ = ٦٢٥ م)

زينب بنت خزيمه بن الحارث الهلالية : من أزواج النبي ﷺ كانت تدعى في الجاهلية « أم المساكين » تزوجها عبيدة بن الحارث ، وقتل عنها بيدر . فتزوجها النبي ﷺ سنة ٥٣ هـ ، وليث عنده ثمانية أشهر أو أقل ، وماتت بالمدينة ، وعمرها نحو ثلاثين سنة (٣) .

بنت الطرية

(٥١٣٥ - ٥١٣٥ = نحو ٧٥٢ م)

زينب بنت سلمة بن سمرة بن سلمة الخير القشيرية ، المعروفة ببنت الطرية ، وهي أمها : شاعرة . لها في ديوان

(١) وفات الأعيان ١ : ١٩٧ وفيه : « الشعري : نسبة إلى الشعر وعمله وبيعه » . وشذرات الذهب ٥ : ٦٣ والنجوم الزاهرة ٥ : ٩٢ ثم ٦ : ١٨١ .
(٢) كشف القباب - خ . ونسب قريش ٣٣٨ والإصابة ٨ - ٣٣٨ والاستيعاب ، بهامش الإصابة ٤ : ٣١٩ وقيل : وفاتها في رجب ٦٣ .
(٣) التبر المسبوك ٥١ .

(١) التبريزي ٣ : ٤٦ والمرزوقي ١٠٤٦ وأعلام النساء ١ : ٤٨١ والدر المثور ٢٣٥ والتاج : مادة طر .
(٢) المسعودي ، طبعة باريس ٦ : ٢٣٤ - ٢٣٩ ثم ٨ : ٣٣٣ - ٣٣٥ وابن الأثير في اللباب ١ : ٥١٨ وفي الكامل ٦ : ١٢٢ .
(٣) حسن المحاضرة ١ : ٢١٩ والدرر الكامنة ٢ : ١١٩ وشذرات الذهب ٦ : ١٢ ومرة الجنان ٤ : ٢٤١ وهي فيه : بنت سليمان بن « رحمة » مكان « أحمد » .

(١) الاستقصا ، الطبعة الثانية ٢ : ١٤ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ .
(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٧١ - ٨٢ وذيل المذيل ٧٤ والجمع ٦٠٦ وصفة الصفوة ٢ : ٢٤ وحلية الأولياء ٢ : ٥١ والسمرقنديين ١٠٥ والأعلاق النفيسة ١٩٣ .
(٣) تاريخ الخميس ١ : ٤٦٣ وطبقات ابن سعد ٨ : ٨٢ .

بتاً تزوجها الحجاج بن يوسف . وحضرت زينب مع أخيها الحسين وقعة كربلاء ، وحملت مع السبايا إلى الكوفة ، ثم إلى الشام . وكانت ثابتة الجنان ، رفيعة القدر ، خطيبة ، فصيحة ، لها أخبار (١) .

زَيْنَبُ فَوَّازٍ

(١٢٧٦ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٦٠ - ١٩١٤ م)

زينب بنت علي بن حسين بن عبيدالله ابن حسن بن إبراهيم بن محمد بن يوسف فواز العاملي : أديبة ، مؤرخة ، من شهيرات الكاتبات . وُلدت في «تبين» من قرى جبل عامل ، ببلاد الشام . وتعلمت بالإسكندرية ، وتلمذت فيها للشاعر حسن حسني الطويراني (وكان يصدر جريدة النيل) وكتبت واشتهرت . وانتقلت إلى القاهرة . وزارت دمشق ، فتزوجت بأديب نظمي الدمشقي . واقترقا بعد قليل ، فعادت إلى القاهرة . وتوفيت بها . لها « الدرّ المنثور في طبقات ربات الخدور - ط » مجلد كبير ، من أفضل ما صنف في بابها ، و« الرسائل الزينية - ط » مجموع من مقالاتها ، و« مدارك الكمال في تراجم الرجال » و« الجوهر النضيد في مآثر الملك الحميد » و« ديوان شعر » جمعت فيه منظومات لها ، وثلاث « روايات » أديبة ، هي « حسن العواقب - ط » و« الهوى والوفاء - ط » و« الملك قورش - ط » وكانت جميلة المنظر ، عذبة الحديث ، من خيرة ربات البيوت تربية وعلماً (٢) .

زَيْنَبُ بنت العَوَامِ

(٥٠٠ - نحو ٥٤٠ = ٥٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

زينب بنت العوام بن خويلد ، الأسدية القرشية : شاعرة ، صحابية . هي أخت الزبير بن العوام ، وزوجة حكيم بن حرام . أدركت الإيلام ، وأسلمت . وعاشت إلى أن قتل ابنها عبد الله بن حكيم ، يوم الجمل ، فرثته وذكرت أباها بأبيات (١) .

زَيْنَبُ

(٥٨٠ - ٥٠٠ = ٦٣٠ م)

زينب بنت سيد البشر محمد بن عبدالله بن عبد المطلب ، القرشية الهاشمية : كبرى بناته . تزوج بها ابن خالتها أبو العاص بن الربيع ، وولدت له علياً وأمامة ، فمات علي صغيراً ، وبقيت أمامة فتزوجها أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، بعد موت فاطمة الزهراء (٢) .

زَيْنَبُ الغَزِيَّةِ

(٩١٠ - ٥٩٨٠ = ١٥٠٥ - ١٥٧٢ م)

زينب بنت محمد بن محمد بن أحمد الغزي : شاعرة ، فاضلة ، من أهل العلم والصلاح . قرأت على أبيها وأخيها ، وقالت الشعر الحسن ، وأكثره في العظات والرفائق . مولدها ووفاتها في دمشق (٣) .

زَيْنَبُ الشَّهَارِيَّةِ

(٥٠٠ - ٥١١١٤ = ٥٠٠ - ١٧٠٢ م)

زينب بنت محمد بن أحمد بن الإمام الناصر ، اليمنية الشهارية : شاعرة نابغة ، من بيت الإمامة . مولدها ووفاتها في شهارة (من بلاد الأهنوم ، في شمالي صنعاء) قرأت علوم العربية والمنطق والأصول ، وبرعت في الأدب ، وتزوجت علي بن

(١) الإصابة ٨ : ١٠٠ ونسب قريش ٤١ وعرفها بزَيْنَب الكبرى . وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٤١ والدر المنثور ٢٣٣ وجمهرة الأنساب ٣٣ وليس في هذه المصادر ما يشير إلى مكان وفاتها أو دفنها ، ويقول علي مبارك في المخطوط التوفيقية ٥ : ٩ تعليقا على المتداول من أن صاحبة الترجمة هي المدفونة في الحي المعروف الآن باسمها في القاهرة : « لم أر في كتب التواريخ أن السيدة زينب بنت علي رضي الله عنهما - جاءت إلى مصر في الحياة أو بعد المات » . وكذلك القبر المشهور جنوبي دمشق ، وكانت القرية تسمى راوية] . (زهير الشاويش)

(٢) مجلة العرفان . وآداب زيدان ٤ : ٢٩٥ والمشرق ١٩ : ٥٥٥ وفيه تحقيق خبر وفاتها في ٢٠ صفر ١٣٣٢ - ١٩ كانون الثاني ١٩١٤ .

المتوكل على الله إسماعيل ، وطلقت . وارتاضت في آخر أيامها . في شعرها ما يدل على أنها كانت لها يد في سياسة الدولة ، تثبت لهذا استحقاقه في الخلافة ، وتحرض ذلك على غزو الروم (الترك) وشعرها مليء بالمعاني ، لا تكلف فيه (١) .

زَيْنَبُ بنت مَكِّي

(٥٩٤ - ٥٦٨٨ = ١١٩٨ - ١٢٨٩ م)

زينب بنت مكّي بن علي الحراني : فقيهه ، ازدحم عليها الطلبة يأخذون عنها علوم الدين ، فاشتهرت . وهي من الصالحات . توفيت في دمشق (٢) .

زَيْنَبُ بنت يَحْيَى

(٥٠٠ - ٥٢٤٠ = ٥٠٠ - ٨٥٤ م)

زينب بنت يحيى بن زيد بن علي بن الحسين : شريفة علوية ، كانت عابدة صالحه ، يتبرك بها الناس . توفيت بمصر ، ودفنت في المشهد المجاور لقبر عمرو بن العاص . وكان الظاهر الفاطمي يأتي إلى زيارتها ماشياً (٣) .

الزَيْنَبِي (النقيب) = طراد بن محمد ٤٩١

الزَيْنَبِي = الحسين بن محمد ٥١٢

الزَيْنَبِي = علي بن طراد ٥٣٨

الزَيْنَبِي = علي بن الحسين ٥٤٣

الزَيْنَبِي = القاسم بن علي ٥٦٣

الزَيْنَبِي = بشير بن حامد ٦٤٦

ابن زيني دحلان = أحمد بن زيني ١٣٠٤

زَيْنَبِيَّة = خليل بن باسبيل ١٣٦٣

زيور « باشا » = أحمد زيور ١٣٦٤

(١) نيل اليمين ١ : ٧٠٩ والبدل الطالع ١ : ٢٥٨ ونزهة الجليس ٢ : ٤١ .

(٢) ديوان الإسلام - خ .

(٣) رحلة ابن جبير ٤٧ طبعة ليدن . وفي المخطوط والمزارات

للسخاوي ٢١٤ أنها « زينب بنت يحيى المتوج بن الحسن الأنور بن زيد الأبلع بن حسن السبط ابن علي بن أبي طالب ، وأن « تاريخ وفاتها مكتوب بالرخامة التي عند رأسها » .

(١) الإصابة ٨ : ٩٧ .

(٢) الإصابة - كتاب النساء . الترجمة ٤٦٤ وذيل اللبيل ٦٦ وتاريخ الخميس ١ : ٢٧٣ والسمط الثمين ١٥٧

وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٠ .

(٣) الكواكب السائرة - خ . وشذرات ٨ : ٣٩١ .

حرفُ السِّينِ

سا

ابن السائب = محمد بن السائب ١٤٦
ابن السائب = هشام بن محمد ٢٠٤
أبو السائب = عتبة بن عبيد الله ٣٥٠
سائب خاثر = سائب بن يسار ٦٣

السائب الخَزْرَجِي

(٠٠٠ - ٥٧١ = ٠٠٠ - ٦٩٠ م)

السائب بن خلاد بن سويد بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي ، أبو سهلة : صحابي ، من الولاة . شهد بدرًا ، وولي اليمن لمعاوية . وله أحاديث (١) .

السائب بن عُثْمَانَ

(٠٠٠ - ٥١٢ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م)

السائب بن عثمان بن مظعون الجمحي : صحابي ، من ذوي الرأي والإقدام . ولاة رسول الله ﷺ على المدينة حين برحها في غزوة « بواط » وشهد بدرًا وأحدًا والخندق . وكان من الرماة المعدودين . وعاش إلى يوم اليمامة فقتل فيه شهيدًا ، وهو ابن بضع وثلاثين سنة (٢) .

السائب بن فَرُوخ

(٠٠٠ - نحو ٥١٤ = ٠٠٠ - نحو ٧٥٧ م)

السائب بن فروخ المكي ، أبو العباس : شاعر ، أعمى ، هجاء ، من أنصار بني أمية . أكثر شعره في هجاء آل الزبير ، غير مصعب ، لأنه كان يحسن إليه (١) .

السائب الكِنْدِي

(٠٠٠ - ٥٩١ = ٠٠٠ - ٧١٠ م)

السائب بن يزيد بن سعيد الكندي : صحابي . مولده قبيل السنة الأولى من الهجرة ، وكان مع أبيه يوم حج النبي ﷺ حجة الوداع . واستعمله عمر على سوق المدينة . وهو آخر من توفي بها من الصحابة . له ٢٢ حديثاً (٢) .

سائب خاثر

(٠٠٠ - ٥٦٣ = ٠٠٠ - ٦٨٢ م)

سائب بن يسار الليثي بالولاء ، أبو جعفر : أحد أئمة الغناء والتلحين في العرب . فارسياً الأصل ، كان أبوه مولى لبني ليث وأعتقوه . ونشأ سائب في المدينة ، فاحترف التجارة وأثرى . وكان حسن الصوت ، حلو المعشر . قال النويري : وهو أول من

(١) نكت الميمان ١٥٣ .

(٢) الإصابة ت ٣٠٧١ وتاريخ الإسلام ٣ : ٣٦٩ و خلاصة تذهيب الكمال ١ : ١١٣ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٠٢ وفي سنة وفاته خلاف ، قال يحيى ابن بكير : « ويقال : سنة ٩١ وهو أصح » .

عمل العود بالمدينة وغنى به ، وأول « صوت » غُني به في الإسلام ، من الغناء العربي المتقن ، هو الأبيات التي أولها : « لمن الديار ، رسومها قفرُ »

من صنعة سائب . وقال الأصبهاني : لم يكن يضرب بالعود ، إنما كان يقرع بقضيب ويغني مرتجلاً . وهو أستاذ « معبد » المغني المشهور ، و « ابن سريج » و « عزة الميلاء » وآخرين . وسمع معاوية غناؤه مراراً . وقيل في سبب تسميته « سائب خاثر » إنه غنى صوتاً ثقيلاً ، فقال من سمعه : هذا غناء خاثر ، أي غير محذوق ، فلصق به لقباً . ولما قدم جيش يزيد بن معاوية ، وعليه مسلم بن عقبة المري ، يريد دخول المدينة ، خرج أهل المدينة لقتاله في « الحرّة » وكان في جملتهم « سائب خاثر » فقتل في المعركة (١) .

السائح = التُّعمان بن امرئ القيس

سابا زُرَيْق

(١٣٠٦ - ١٣٩٤ = ١٨٨٩ - ١٩٧٤ م)

سابا بن قيصر بن ميخائيل زريق : مدرّس شاعر . من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفي بها . من أسرة حورانية الأصل انتقل أسلافها إلى طرابلس . تعلم بها وبمدرستها الوطنية الأرثوذكسية . وعمل

(١) التويري ٤ : ٢٦١ والأغاني طبعة الدار ٨ : ٣٢١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٢ .

(١) الإصابة . الترجمة ٣٠٥٦ .

(٢) سيرة ابن هشام : غزوة بواط . والإصابة : الترجمة ٣٠٦٢ .

من شعرها (أوردها ابن القاضي) ثم أفرد لها ترجمة طويلة ، قال فيها : إنها دخلت الأندلس ومدحت أمراءها ، وقدمت على سبته في أواخر المئة السابعة ، فدحت رؤساءها وخاطبت كتابها وشعراءها . وأورد طائفة حسنة من شعرها . ولم يذكر وفاتها (١) .

ابن ساروج = حمزة بن أحمد ٦١٣

ساروفيم فكتور

(١٢٩٦ - ١٣٤١هـ = ١٨٧٩ - ١٩٢٢م)

ساروفيم فكتور الماروني ، رشيد بن يوسف عطا الله : أديب لبناني . ولد في عيبة (من قرى لبنان) وتعلم بيروت ، وترهب ، وصار من إخوة المدارس المسيحية (الفرير) وكان اسمه رشيداً ، فأصبح ساروفيم فكتور . وعهد إليه بتدريس العربية في كلية «الفرير» بالقدس ، فألف كتابه «تاريخ الآداب العربية - ط» مدرسي ، وترجم عن الفرنسية «روايات» فكاهية وتمثيلية . وله نظم جمع في «ديوان» وأصيب بداء الصدر ، فرحل إلى فرنسة ، مستشفياً ، فتوفي بها ، في مولان Moulins (٢) .

سارية بن زعيم

(٥٥٠ - نحو ٥٣٠هـ = ٥٥٠ - نحو ٦٥٠م)

سارية بن زعيم بن عبد الله بن جابر الكناني الدثلي : صحابي ، من الشعراء ، القادة ، الفاتحين . كان في الجاهلية لصاً ، كثير الغارات ، يسبق الفرس عدواً على رجله . ولما ظهر الإسلام أسلم . وجعله عمر أميراً على جيش ، وسيره إلى بلاد فارس سنة ٥٢٣هـ ، ففتح بلاداً ، منها أصبهان ،

سابق المرزاسي

(٥٥٠ - بعد ٤٧٣هـ = ٥٥٠ - بعد ١٠٨٠م)

سابق بن محمود بن نصر بن صالح بن مرداس : آخر الأمراء المرزاسيين في حلب . تولاها سنة ٤٦٨هـ بعد أن قتل الترك أخاه نصراً . وكان سابق ضعيفاً في سياسته ، أراد مصانعة الترك فواصلهم بالعطايا ولان لهم ، فازدروه . وكثر الطامعون من السلاجقة وغيرهم بملك حلب في أيامه ، حتى استولى عليها شرف الدولة مسلم بن قريش العقيلي (سنة ٤٧٢هـ) وحُصر سابق في قلعتها ، ثم استسلم سنة ٤٧٣هـ وانقرضت باستسلامه دولة آبائه (١) .

سابور بن سهل

(٥٥٠ - ٥٢٥٥هـ = ٥٥٠ - ٨٦٩م)

سابور بن سهل : طبيب مقدم . كان صاحب يمارستان جنديسابور (بفارس) له تصانيف ، منها «كتاب الأقرباذين» و«قوى الأطعمة ومضارها ومنافعها» و«الرد على حنين» و«القول في النوم واليقظة» (٢) .

الساجي (المحدث) = المؤتمن بن أحمد

٥٠٧

ابن السادات = عبد الغني بن شاكر ١٢٦٥

سارة الحلبيّة

(٥٥٠ - نحو ٥٧٠هـ = ٥٥٠ - نحو ١٣٠٠م)

سارة بنت أحمد بن عثمان بن الصلاح الحلبيّة : شاعرة ، قال ابن القاضي في ترجمة ابن سلمون : ولتي بفاس الشبيخة الأستاذة الأدبية الشاعرة سارة الحلبيّة ، وأجازته ، وألبسته خرقة التصوف ، وأنشدته قصيدة



سابازريق

في الصحافة فرأس تحرير مجلة «الحوادث» مدة ١٥ عاماً . وعلم في معهد الفرير ، عامين ، وكان مديراً للمدرسة أخرى ٣٦ عاماً . وتحول إلى مفتش للتعليم . وكان يلقب بشاعر الفيحاء وعين نائباً لرئيس بلدية طرابلس ، مدة . وله «ديوان شعر - ط» يشتمل على ما نظم مدّة ١٩٠٨ - ١٩٣٢ (١) .

السابق = محمد بن الخضر ٥٣٨

سابق البربري

(٥٥٠ - نحو ١١٠٠هـ = ٥٥٠ - نحو ٧١٨م)

سابق بن عبد الله البربري ، أبو سعيد . شاعر ، من الزهاد . له كلام في الحكمة والرقائق . وهو من موالي بني أمية . والبربري لقب له ، ولم يكن من البربر . سكن الرقة ، وكان يفد على عمر بن عبد العزيز ، فيستشده عمر ، فينشدته من مواظمه (٢) .

(١) المختصر من تاريخ العظمي . في Journal

Asiatique 1938 P. 361-363

الأثير : حوادث سنة ٤٧٢ وما قبلها . والمنظم ٨ : ٣٠٧

ووقع اسمه فيه «سابور» وهو تصحيف . وتاريخ

أبي الفداء ٢ : ١٩٣ .

(٢) طبقات الأطباء ١ : ١٦١ .

(١) جنوة الاقتباس لابن القاضي ٥ من الكراس ٣١ والصفحة ٣٢٤ - ٣٣١ .

(٢) مجلة المشرق ٢٩ : ٧٧٥ و ٨٦٠ والآداب العربية من نشأتها ٦٨١ وتاريخ الآداب العربية في الربع الأول من

القرن العشرين ١٥٤ .

(١) تراجم علماء طرابلس ١٩٨ في ترجمة أبيه . ومجلة الهلال : نوفمبر ١٩٥٦ ص ١٤٤ وجريدة الحياة

١٩٧٤/٨/١٧ وأدوار الرغي في جريدة النهار ٩/٢٦/

١٩٧٤ .

(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٨ وخراتة البغدادي ٤ : ١٦٤

واللباب ١ : ١٠٧ .

ساعدة بن كعب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ساعدة بن كعب بن الخزرج بن حارثة ، من الأنصار ، من قحطان : جد جاهلي . من ذريته سعد بن عبادة ، وكثير من الصحابة وغيرهم . وإلى بنيه تنسب « سقيفة بني ساعدة » بالمدينة (١) .

ابن السَّاعِي = علي بن أنجب ٦٧٤

الساكناني (الأرائي) = محمود بن محمد

٧٣٤

سالار (أو سالار) = حمزة بن عبد العزيز

أبو سالم (المريني) = إبراهيم بن علي ٧٦٢

ابن سالم = محمد بن عمر ٩١٧

ابن سالم = عبد الله بن سالم ١١٣٤

الْمُنْتَخَب

(٠٠٠ - ٥٦١١ = ٠٠٠ - ١٢١٥ م)

سالم بن أحمد بن سالم التميمي ، أبو المرحي ، المعروف بالمنتخب : نحوي عروضي ، من أهل بغداد . ووفاته فيها . قرأ عليه ياقوت الحموي العربية والعروض ، ببغداد . له « صناعة الشعر » و « القوافي » و « العروض » وأرجوزة في « النحو » (٢) .

ابن شَيْخَانَ

(٩٩٥ - ١٠٤٦ = ١٥٨٧ - ١٦٣٧ م)

سالم بن أحمد بن شيخان الحسيني الشافعي : فاضل ، من المتصوفين . من أهل مكة . له تصانيف ، منها « بلغة المريد » في التصوف ، و « تمشية أهل اليقين » و « الإخبار والإنباء بشعار ذوي القربى الألباء » وله شعر (٣) .

و « آراء في العلم والأخلاق والثقافة » و « آراء في القومية العربية » و « آراء في اللغة والأدب » و « آراء في الوطنية والقومية » و « الإقليمية : جنورها وبدورها » و « البلاد العربية والدولة العثمانية » و « دفاع عن العروبة » و « صفحات من الماضي القريب » و « مرشد القراءة الخلدونية » و « العرب في الحرب العالمية الأولى » و « العروبة بين دعائها ومعارضها » و « في اللغة والأدب وعلاقتها بالقومية » و « القومية العربية والدين الإسلامي » و « ماهي القومية » و « محاضرات في نشوء الفكرة القومية » و « مذكراتي في العراق » و « يوم ميلون والحركة القومية في سورية » . وكلها مطبوعة متداولة . وكانت وفاته ببغداد (١) .

ابن السَّاعِي (الشاعر) = علي بن محمد

٦٠٤

ابن السَّاعِي (الطبيب) = رضوان بن

محمد ٦١٨

ابن السَّاعِي (الفقيه) = أحمد بن

علي ٦٩٤

السَّاعِي (الشاعر) = محمود صَفَوَت

١٢٩٨

ابن ساعِد = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

ابن جُوَيْيَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ساعدة بن جوية الهذلي ، من بني كعب ابن كاهل ، من سعد هذيل : شاعر ، من مخضرمي الجاهلية والإسلام . أسلم ، وليست له صحبة . قال الأمدى : شعره محشو بالغريب والمعاني الغامضة . له « ديوان شعر - ط » (٢) .

في رواية : وهو المعني بقول عمر : يا سارية ، الجبل ! (١) .

ساسِي (دي ساسي) = أنطون

ساطع الحُصْرِي

(١٣٠٠ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٦٨ م)

ساطع بن محمد هلال الحصري ، أبو خلدون : كاتب باحث ، من علماء التربية . ترك ثم تعرب . حلبي الأصل . ولد بصنعاء . وكان والده رئيس محكمة فيها ، تعلم في اسطنبول ، وتنقل في التعليم والإدارة . وأصدر مجلة بالتركية في « التربية » قيل : إنها أول ما صدر من نوعها بتلك اللغة . ووضع ١٢ كتاباً بالتركية ، طبعت كلها (كما أخبرني هو) ولما انفصلت سورية عن الحكم العثماني (١٩١٨) دعت إليه حكومة الشريف (الملك فيصل بن الحسين ، فجاءها وجدّد عهده بالعربية ، حديثاً وكتابة . وعُين وزيراً للمعارف بدمشق (٢) . ولما احتل الفرنسيون سورية سافر إلى بغداد فكان بها مديراً لدار الآثار ورئيساً لكلية الحقوق . وأجبر على مغادرتها سنة ٤١ فعاد إلى حلب ودعي مستشاراً فنياً في وزارة المعارف بدمشق ، فزاولها سنة ٤٤ - ٤٦ وانتقل إلى مصر ، فعهدت إليه جامعة الدول العربية بإنشاء « معهد الدراسات » وإدارته . وصنف أكثر من ٥٠ كتاباً عربياً كان أصدقاؤه يساعدونه في إصلاح لغتها قبل الطبع . منها « مبادئ القراءة الخلدونية » و « دروس في أصول التدريس » و « العروبة أولاً » و « الدفاع عن العروبة » و « مذكرات عن العراق » و « دراسات عن مقدمة ابن خلدون » جزآن ، و « آراء في التاريخ والاجتماع » و « آراء في التربية والتعليم »

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٠٣٤ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٣ وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٤٩ والنجوم الزاهرة ١ : ٧٧ .

(٢) يقول المشرف : للاطلاع على خطر الدور الذي قام به ساطع الحصري والمهمات التي اضطلع بها أثناء العهد الفيصلي في سورية أنظر كامل كتابه « يوم ميلون » ، وبخاصة المقدمة ، بقلمه .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٦ - ١٩ ومن هو في سورية ١ : ١١٦ ومعالم واعلام ٣٠٦ والادب العربي المعاصر ١٢٢ وجريدة المفيد بدمشق ١٦ رجب ١٣٣٧ وانظر مقالاً لعجاج نويض في جريدة الحياة ١/١/١٩٦٩ . (٢) خزنة البغدادي ١ : ٤٧٦ والأمدى ٨٣ وسقط الآلي ١١٥ والبيهي ٢ : ٥٤٤ وديوان الهذليين .

(١) معجم البلدان ٥ : ٩٥ وجمهرة الأنساب ٣٤٦ ونهاية الأرب ٢٣٢ واللباب ١ : ٥٢١ .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٥ وبغية الرعاة ٢٥١ .

(٣) المشرع الروي ٢ : ١٠٤ وخلاصة الأثر ٢ : ٢٠٠ ونظم الدرر - خ .

السُّلْطَانُ سَالِمٌ

(٠٠٠ - ٦٧٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٧٩ م)

سالم بن إدريس بن أحمد بن محمد الحبوضي ، أبو محمد : صاحب ظفار (في اليمن) وهو آخر من ملكها من الحبوضيين . ومنه انتقلت مملكة ظفار إلى آل علي بن رسول الغساني . كان عاقلاً طموحاً . استولى على حضرموت برضى أهلها ، ثم انتقضا عليه وأخرجوا عماله منها . وطمع به المظفر الرسولي ، فكانت بينهما وقائع انتهت بمقتل السلطان سالم ، في محلة عوقد ، من محال ظفار (١) .

سَالِمُ بْنُ ثُوَيْبِي

(٠٠٠ - ١٢٩٠ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٣ م)

سالم بن ثويني بن سعيد بن سلطان : ملك عُمان ومسقط . في سيرته إسآت . كان في صباه يساعد أباه في تدبير مملكته ، ثم طمع بالانفراد في الملك ، فاغتال أباه (سنة ١٢٨٢ هـ) في ميناء صحار ، وانفرد بالأمر . وذهب إلى مسقط فجمع رؤساء القبائل وأخبرهم بأنه قتل أباه لظلمه ، فرضوا عن عمله ، وأقروه . فاستمر ستين وأشراً ، وثاروا عليه ، فاستنجد بالبرتغاليين ، وكانت لهم سفن مسلحة في شاطئ مسقط ، فأعانوه بطلقة مدفع واحدة ، ثم خذلوه . وخلع سنة ١٢٨٥ هـ ، فرحل إلى الهند في أيام استيلاء تركي بن سعيد على الدولة العمانية ، فات فيها بعيداً عن أهله ووطنه (٢) .

الخَرُوصِي

(١٣٠١ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٢٠ م)

سالم بن راشد بن سليمان بن عامر

(١) تاريخ نجر عدن - خ . والعقود الوثائقية ١ : ٢٠٧ - ٢١٣ وهو في « صفحات من التاريخ الحضرمي » ٨٩ « الحبوضي » خطأ ، قال الزبيدي في التاج ٥ : ١٨ حوضه كسبوحه قرية قريبة من شبام وتريم ، من أعمال حضرموت .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٢٢٠ و ٢٢٥ - ٢٣٠ و ٢٣٥ وعمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ٣٥ .

الخروصي : من أئمة الإباضية في عُمان . ولد بها في إحدى قرى الباطنة . وتفقه في بلدة العوايي ، ثم في القابل ، من الشرقية . وبويع بالإمامة في مسجد تنوف سنة ١٣٣١ هـ ، فكتب إلى الأقاليم يدعوها إلى طاعته . وجهاز جيشاً افتتح به نزوى ومنح ، وأزكى ، والعوايي ، وسابيل ، وبديد . وجاءه إنذار من القنصل البريطاني ، بمسقط ، في عدم التعرض لها أو لمطرح ، وذلك في أواخر أيام السلطان فيصل بن تركي . فأجاب الخروصي بأن فيصلاً « قد خلعه المسلمون وقعد هذه المدة بسبيل الغلبة والقهر » ثم يقول : « وأنتم معشر هذه الدولة يجب عليكم أن تكفوا عن أمر المسلمين ولا تعتدوا علينا ومن اعتدى علينا فالله يعيننا عليه الخ » وبعد وفاة فيصل ، توسط حاكم « أبي ظبي » بالصلح بين الإمام الخروصي والسلطان تيمور بن فيصل ، وكان من شروط تيمور أن يرد الإمام حصني بديد وسمائل . وأبى الإمام ذلك . واقتتل جيشاهما (سنة ١٣٣٣ هـ) قال صاحب نهضة الأعيان : وما كانت « مسقط لتنجو من السقوط لولا قوات بريطانيا » واستمر في جهاد وسيرة حسنة إلى أن كان خارج نزوى ، في عسكره لتأديب قبيلة تدعى وهيبة امتعت عليه ، ونزل بالخضراء ، من وادي عندام ، فنام ، فاغتاله أعرايي فزاراي بإغراء من بعض قومه . وقتل به (١) .

سَالِمُ الشَّرْقَاوِي

(١٢٤٨ - ١٣١١ هـ = ١٨٣٢ - ١٨٩٣ م)

سالم « باشا » بن سالم الشرقاوي : طبيب مصري ، من العلماء الباحثين . مولده في « القنيتات » غربي الزقازيق . دخل الأزهر ، ومدرسة الألسن ، وتعلم الطب في مدرسة قصر العيني ، ثم في مونيخ وقينة وبرلين . وعاد إلى مصر بعد أن غاب نحو ست سنين ، فتنقلب في مناصب

متعددة ، وناب عن الحكومة المصرية في المؤتمر الطبي بالقسطنطينية سنة ١٨٦٦ م . ثم جعل رئيساً للمدرسة الطبية في القاهرة ، وطبيباً خاصاً للخديوي محمد توفيق . له كتب ، منها « وسائل الابتهاج ، إلى الطب الباطني والعلاج - ط » نقل معظمه عن باثولوجية نيمير Nimeyer و « دليل المحتاج في الطب والعلاج » في الباثولوجية (١) Pathologie نقله عن كتاب كتر Kunze ، و « الينابيع الشفائية والمياه المعدنية - ط » وله مقالات كثيرة في المجلات العلمية ، نقل بعضها عن الألمانية . وكانت طريقته في النقل أن يقتصر من الأصل على ما تدعو إليه الحاجة ويضيف إليه ما تم به الفائدة (٢) .

سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

(٠٠٠ - ١٠٦ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٥ م)

سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ، القرشي العدوي : أحد فقهاء المدينة السبعة (٣) ومن سادات التابعين وعلمائهم وثقاتهم . دخل على سليمان بن عبد الملك فما زال سليمان يرحب به ويرفعه حتى أقعده معه على سريريه . توفي في المدينة (٤) .

سَالِمُ بُوحَاجِبٍ

(١٢٤٣ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٢٧ - ١٩٢٤ م)

سالم بن عمر بو حجاب النبيلي : فاضل مالكي ، من أهل تونس . تولى التدريس بجامع الزيتونة ثم الفتيا سنة ١٣٢٣ هـ ثم عُين كبيراً لأهل الشورى المالكية . له « شرح على ألفية ابن عاصم » في الأصول ، و « ديوان خطب » ورسائل ، وتقارير على البخاري . واشترك مع خير الدين باشا التونسي في تحرير

(١) علم الأمراض وطبائنها وعللها ودلائلها .

(٢) مجلة المقتطف ١٨ : ٢١٧ وخطط مبارك ١٤ : ١٢٥

والبعثات العلمية ٤١٩ وآداب زيدان ٤ : ١٩٩ ومعجم

الأطباء ١٩٧ وتاريخ مصر في عهد إسماعيل ١ : ٢٤٨ .

(٣) الفقهاء السبعة في المدينة : كانوا إذا جاءتهم المسألة

دخلوا جميعاً فنظروا فيها . ولا يقضي القاضي حتى

يرفع إليهم القضية فينظرون فيها فيصدرون الحكم .

(٤) تهذيب التهذيب ٣ : ٤٣٦ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٥٠

وغيابة النهاية ١ : ٣٠١ وصفة الصفوة ٢ : ٥٠ وحلية

الأولياء ٢ : ١٩٣ .



سالم بن مبارك الصباح

من الكويت ، ثم تدخل البريطانيون في الأمر ، فلم تنجح وساطتهم ، وتوسط خزعل خان (شيخ المحمرة) فمات سالم قبل الصلح (١).

سالم السهوري

(٩٤٥ - ١٠١٥ هـ = ١٥٣٨ - ١٦٠٦ م)

سالم بن محمد عز الدين بن محمد ناصر الدين السهوري المصري : فقيه . كان مفتي المالكية . ولد بسنهور وتعلم في القاهرة ، وتوفي بها . له « حاشية على مختصر الشيخ خليل - خ » في الفقه ، تسعة مجلدات ، سماه « تيسير الملك الجليل لجمع الشروح وحواشي خليل » في الزيتونة بتونس ، ومنه المجلد الأول في خزانة الرباط (١٨٥١ د) ورسالة في « ليلة نصف شعبان » . و« شرح رسالة الوضع - خ » عندي ، قال في ختامه : علقه لنفسه سالم ابن عز الدين بن ناصر الدين السهوري المالكي (٢).

النَّفراوي

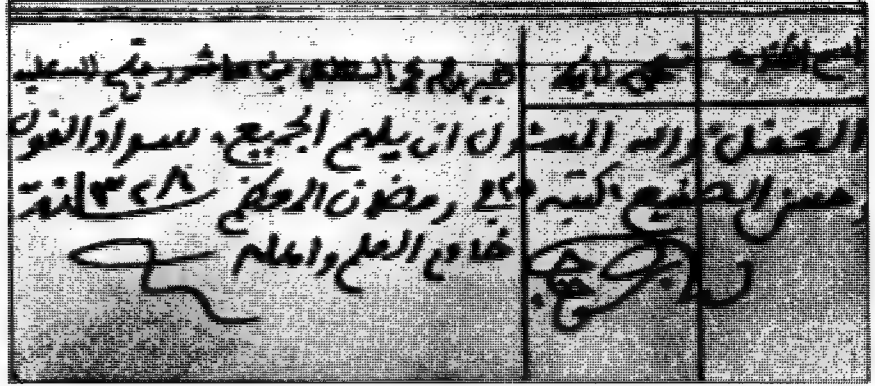
(١١٦٨ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٥٤ - ١٨٠٠ م)

سالم بن محمد النفراوي ، أبو النجا : فقيه مالكي ضريب مصري . تعلم بالأزهر .

(١) تاريخ الكويت ٢ : ١٥٢ - ١٩٤ وفيه أن الصلح انعقد مع خلفه أحمد بن جابر .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٠٤ والزيتونة ٤ : ٣٣٥ ومخطوطات

الرباط . الأول من القسم الثاني ٢٧١ .



سالم بن عمر بوحاجب

آخر إجازة له . من محفوظات الشيخ طاهر بن عاشور ، بتونس .

ولما استولى السلطان ملك شاه بن أرسلان على حلب ، سنة ٤٩٩ هـ ، عوّض سالماً عنها قلعة جعبر (على الفرات) فأقام فيها إلى أن مات . وتوارثها أبنائه بعده إلى أن ذهب منهم في أيام السلطان نور الدين محمود بن زنكي (١)

ابن صباح

(١٣٣٩ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٢١ - ١٩٨٠ م)

سالم بن مبارك بن صباح : تاسع أمراء الكويت ، من آل الصباح . ولها بعد وفاة أخيه جابر (سنة ١٣٣٥ هـ) وكان كثير الصمت ، حليماً ، فيه تقي وشجاعة وميل إلى الأدب والمطالعة . قال صاحب « تاريخ الكويت » بعد أن ذكر صفاته : « لو اقترن بها بذل وسخاء ورأي وتديب ونظر في عواقب الأمور واطلاع على مجرى السياسة ، لأعاد للكويت أياماً أحسن من أيام أبيه » وقال : « إن حلقات العداة لم تستحكم بين آل صباح وآل سعود في يوم ما مثل استحكامها بين سالم (صاحب الترجمة) وابن سعود (عبد العزيز بن عبد الرحمن) ونشبت معركة بين قوة من الإخوان (رجال ابن سعود) وأهل الكويت ، تعرف بواقعة « الحمض » أضاع فيها سالم معظم قوته وأموالاً كثيرة ، واضطر بعدها إلى بناء سور الكويت (سنة ١٣٣٨ هـ) وتلتها معركة « الجهري » على بعد أميال قليلة



سالم بوحاجب

كتابه « أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك » وله نظم جيد (١).

سالم بن عوف

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج : جد جاهلي . من بني مالك بن العجلان ، سيد الأنصار ، وعدة من الصحابة (٢).

سالم الكرنكوي = فريثس كرنكو .

سالم بن مالك

(١١٢٥ - ١١٥٩ هـ = ١١٢٥ - ١١٥٩ م)

سالم بن مالك بن بدران بن مقلد بن المسيب العقيلي : أمير . كانت له قلعة حلب .

(١) شجرة النور ٤٢٦ والأعلام الشرقية ٢ : ١٠٩ .

(٢) نهاية الأرب ٢٣٣ واللباب ٥٢٣ .

(١) ابن الوردي ٢ : ٣٣ ومجمع البلدان ٣ : ١٠٨ .

الدين ، فرنسي الشهرة والإقامة والوفاة .
تتلمذ في ألمانيا لفريتش وآخرين ، وفي
فرنسة للمستشرقين دي ساسي وكاترمير .
وكان يحسن مع الألمانية الفرنسية والعربية
والسنسكريتية والعبرية والفارسية . وعُين
في المكتبة الامبراطورية بباريس (سنة
١٨٤٠) وزار مصر ، فجمع مخطوطات
كثيرة . وعمي قبل موته بنحو عشرين
سنة . نشر بالعربية (بحروف عبرية)
كتاب « دلالة الحائرين » لموسى بن ميمون ،
مع ترجمته إلى الفرنسية . وكتب بالفرنسية
فصولاً عن الفارابي والغزالي وابن رشد وابن
سينا والكندي . وشرح كتابات فينيقية
وُجدت في سواحل بلاد الشام (١) .

ابن سام = محمد بن سام ٥٩٩

ابن سامان = أسد بن سامان ١٩٢

ابن سامان (الأمير) = نوح بن أسد

نحو ٢٤٥

السَّاماني = أحمد بن أسد ٢٥٠

السَّاماني = نصر بن أحمد ٢٧٩

السَّاماني = إسماعيل بن أحمد ٢٩٥

السَّاماني = أحمد بن إسماعيل ٣٠١

السَّاماني = نصر بن أحمد ٣٣١

السَّاماني = نوح بن نصر ٣٤٣

السَّاماني = عبد الملك بن نوح ٣٥٠

السَّاماني = منصور بن نوح ٣٦٦

السَّاماني = نوح بن منصور ٣٨٧

السَّاماني = منصور بن نوح ٣٨٩

السَّاماني = إسماعيل بن نوح ٣٩٥

السَّاميري = صدقة بن منجى ٦٢٥

السَّاميري = يعقوب بن غنائم ٦٨١

السَّاميري = أحمد بن محمد ٦٩٦

السَّامي الحمودي = إدريس بن يحيى ٤٤٨

سامي الحناوي = محمد سامي ١٣٧٠

مَوْلَى أَبِي حُدَيْفَةَ

(٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م)

سالم بن معقل ، أبو عبد الله ، مولى
أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد
شمس : صحابي ، من كبارهم وكبار
قرائهم . فارسي الأصل أعتقه ثبينة زوج
أبي حذيفة ، صغيراً ، وتبناه أبو حذيفة
وزوجه ابنة أخ له . وهو من السابقين إلى
الإسلام . كان يؤم المهاجرين الأولين ،
قبل الهجرة ، في مسجد قباء ، وفيهم
أبو بكر وعمر . وفي صحيح الحديث :
خذوا القرآن من أربعة : من ابن مسعود ،
وسالم ، وأبي بن كعب ، ومعاذ بن جبل .
ويروى أن عمر قال في الشورى ، لما
طعن : لو كان سالم حياً ما جعلتها شورى .
أي لاكتفى برأيه . شهد بدرأ ، ثم كان
معه لواء المهاجرين يوم اليمامة ، فقطعت
يمينه فأخذه يساره فقطعت ، فاعتقه
إلى أن صرع . وقد سبقه مولاه أبو
حذيفة فأوصى أن يدفن بجانبه (١) .

سالم بن وابصة

(٠٠٠ - نحو ١٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٣ م)

سالم بن وابصة بن معبد الأسدي :
أمير ، شاعر ، من أهل الحديث ، من
التابعين . دمشقي ، سكن الكوفة ، وولي
إمرة « الرقة » لمحمد بن مروان ، واستمر
بها نحو ثلاثين عاماً . ومات في آخر
خلافة هشام (٢) .

السَّالِمِي = عبد الله بن حميد ١٣٣٢

مُنْكَ

(١٢١٨ - ١٢٨٣ هـ = ١٨٠٣ - ١٨٦٧ م)

سَالُومُون (سليمان) منك Salomon
Munk : مستشرق ألماني المولد ، يهودي

وتفوق في فروع المذهب وأجيز له بالإفتاء .
له « سند - خ » صغير ، في دار الكتب
ضمن مجموعة (٢٣٠ طلعت) توفي عن سن
عالية . نسبته إلى « نَفَرَى » من أعمال
جزيرة قويسنا ، بمصر (١) .

ابن حَمِيدٍ

(١٢١٧ - ١٣١٦ هـ = ١٨٠٢ - ١٨٩٨ م)

سالم بن محمد بن سالم بن حميد
الكندي التريسي : مؤرخ ، من فضلاء
حضر موت . مولده ووفاته في تريس .
كان عارفاً بالهندسة والمساحة . وخدم
السلطان غالب بن محسن الكثيري ، فكان
الكاتب والأمين الكاتم لأسرار الدولة .
ثم انقطع لتأليف كتابه في تاريخ حضر موت
وقبائلها وملوكها ، وسماه « العدة المفيدة
الجامعة لتواريخ قديمة وحديثة - خ » في
مكتبة الشعب بالملكلا (١٩٣) ورقة كبيرة
ناقص الآخر) وفي مكتبة عمر سميط بتريم ،
وفي الأزهر ثلاثة مجلدات ، وانتهى
فيه إلى عام ١٣٠٨ هـ (٢) .

ابن دارة

(٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

سالم بن مسافع بن عقبة الجشمي
الغطفاني ، المعروف بابن دارة : شاعر
مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . نسبته
إلى أمه « دارة » وهي من بني أسد . له
« ديوان شعر » وأشهر أبياته :

« لا تأمنن فرارياً خلوت به - البيت »

وكان هجاءاً . وبسبب ذلك ضربه زميل بن
أم دينار الفزاري ، قرب المدينة ، في خير
طويل . ومات من جرحه في المدينة ، في
خلافة عثمان (٣) .

(١) الزبيدي في التاج : مادة نفر . وعرفه بشيخنا . وشجرة

٣٣٨ ومخطوطات المصطلح ١ : ٢٤٤ والجبرتي ٢ : ٨٨ .

(٢) رحلة الأشواق القوية ٢٣ وتاريخ الشعراء الحضرميين

٣ : ٦٩ ومراجع تاريخ اليمن ٢١٧ ومخطوطات

حضر موت - خ . والأزهري ٥ : ٤٩٤ وفيه وفاته سنة

١٣١٨

(٣) الإصابة ٢ : ١٠٨ والتبريزي ١ : ٢٠٣ وخزاعة البغدادي

١ : ٢٩١ - ٢٩٤ و ٥٥٧ .

(١) الإصابة . الرقم ٣٠٥٢ والاستيعاب في هامشه ٢ : ٧٠ .

(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٥٦ وسقط الآلي ٨٤٤

والإصابة . الترجمة ٣٠٤٤ وفيه . نقلا عن معجم

المرزباني : ويقال : اسم جد عتبة بن قيس بن كعب .

(١) Dugat 2: 192-212 وآداب شيخو ١ : ١٠١

والمستشرقون ٤٥ ومعجم المطبوعات ٣٣١ وآداب

زيدان ٤ : ١٦٨ .

ووضع « القواعد الفنية في الموسيقى الشرقية والغربية - ط » سنة ١٩٤٦ (١)

سامي الصلح

(١٣٠٧ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٦٨ م)

سامي بن عبد الرحيم الصلح : من رؤساء الوزارات في لبنان . من أسرة صيداوية . ولد في عكا . وتخرج بالحقوق في استمبول وباريس . وفي أواخر الحرب العامة الأولى كان في سورية وانتقل إلى



سامي الصلح

بيروت (١٩٢١) فعمل في القضاء بلبنان نحو ٢٢ عاماً . وتولى رئاسة الوزارة سبع مرات . وكان طيب القلب يحب الإصلاح . له « مذكرات - ط » أربعة أجزاء في مجلد ، وضعها له أحد المستكئين (٢) .

(١) جريدة الحياة - بالقدس ١٩ آب ١٩٣١ ومجلة الدارة .
نجدة : جمادى الثانية ١٣٩٥ ص ٢٢٤ ومجلة مصر الحديثة
المصورة ١ : ١٩٥ . يقول المشرف : خلت الجزائر
المخصصة لترجمة سامي الشوا من تاريخ وفاته . ولما
كنت قد سمعت يعزف في القاهرة عام ١٩٣٦ فقد أثبت
تاريخاً لوفاته (بعد عام ١٩٣٦) .

(٢) مذكرات سامي الصلح . طبعت سنة ١٩٥٠ وانظر
« المة الأولون » ١٩٦٧ والسجل الذهبي ٤٩ وجريدة
الحياة ٧ تشرين الثاني ١٩٦٨ .

واليد في صومنته المسفة بمجره أس بدت تحية اغي بهواه
ليقله وأنت تمأ عنه مكتوبه الية والعافية والنشاط ، واليه أسرتي
انرتفت سالتك في رسمه قل قيمة وأبا . ، ومداية مناسبة الأخي
إعاده الله عليه وأنت ترض في شباب القوة والأنساج الخصب واسمك
إبراهيم

سامي الدهان

من رسالة بعث بها للمؤلف من عمان في آذار سنة ١٩٦٦ .

وقد ذاكرته فانقطع في داره بدمشق ،
إلى أن توفي . ونقل جثاته إلى حلب (١) .

سامي الشوا

(١٣٠٦ - بعد ١٣٥٥ هـ = ١٨٨٩ - بعد
١٩٣٦ م)

سامي بن أنطون بن الياس الشوا :
موسيقي ، من كبار العازفين على الكمنجة .
مولده بحلب ووفاته في القاهرة . كان
سنة ١٩٣١ يعزف على كمنجة عمرها
١٢٨ سنة ورثها عن عم جده ، وكلاهما
عازف ، كأبيه . وقام برحلات أولها
سنة ١٩١٠ إلى الأستانة . ثم إلى أوروبا
 وأميركا . وكثيراً ما كان يرتجل الألحان ،
فإن أطربته النغمة وطرب لها سامعوها
كررها فحفظها ، من دون أن يرسمها .



سامي الشوا

(١) أكثرها من مذكرة عندي بخطه . ومجلة مجمع اللغة
العربية ٤٦ : ٨١٥ - ٨١٨ والدراسة ٣ : ٤٣٦ .

سامي الدهان

(١٣٢٨ - ١٣٩١ هـ = ١٩١٠ - ١٩٧١ م)

سامي (أو محمد سامي) بن إبراهيم
الدهان ، الدكتور : أديب عالم من أعضاء
المجمع العلمي العربي بدمشق . ولد بحلب
وتعلم بمدارسها وأوفد في بعثة إلى السوربون
بباريس (١٩٣٦) فحصل على شهادة
« دكتوراه الدولة » في الآداب . وعاد
سنة (٤٧) فكان من أعضاء المعهد الفرنسي
للدراستات العربية بدمشق . وأستاذاً محاضراً
في الجامعة السورية . وانتدب للتدريس في
الرباط (بالمغرب) فكث بها نحو عامين
وانتقل إلى عمان (عاصمة الأردن)
فدرّس في جامعتها . وآلف في خلال دراسته
وما بعدها كتباً مطبوعة ، منها « قدماء
ومعاصرون » و« أصول التدريس الحديثة »
ترجمة واقتباس ، و« الكتابة ، نصوص
وقواعد » و« محمد كرد علي » حياته
وآثاره ، و« الشعراء الأعلام في سورية »
و« محاضرات عن الأمير شكيب أرسلان »
و« فنون الأدب العربي » خمسة أجزاء .
و« درب الشوك » سيرة حياته ، و« الشعر
الحديث في الإقليم السوري » و« المرجع
في تدريس اللغة العربية » ومن أهم أعماله
تحقيقه عدة كتب من المخطوطات
ك« ديوان أبي فراس الحمداني » ثلاثة
أجزاء ، و« زبدة الحلب » لابن العديم ،
جزآن ، و« التحف والهدايا للخالدين »
و« ديوان الوأواء الدمشقي » و« ذيل طبقات
الحنابلة » و« الأعلام الخطيرة لابن شداد »
جزآن ، و« رسالة ابن فضلان » وأنهك
نفسه كثيراً في العمل ، ومرض مدة

الدع الجيب اور زهر

اسد الله صاعك وامسك باجيبك ورسد قد
 حين زبايتك فلم لبعني الحظ باللقاء الملو
 وجهك دون الخي في اليوم المظرب سيل نوح
 اهل ان نلتقي في فرجة قرنة ورسد خديك المحب

سامي الكيالي

سامي الكيالي

سامي عطية

(١٣٣٧ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٩ - ١٩٧٤ م)

سامي بن ناصيف عطية : صحفي
 لبناني من أهل سوق الغرب . تعلم بالجامعة
 الأميركية بيروت وعمل في بعض المؤسسات
 التجارية . ومارس التحرير في الصحافة
 (١٩٤٨) فتولى إدارة جريدة الحياة مدة



سامي عطية

عشرين سنة ، ورئاسة تحرير مجلة « الاقتصاد
 اللبناني والعربي » عشر سنوات . وكتب
 « هارب من القدر - ط » و « انسابت
 الأفعى - ط » وأبحاثاً ومقالات . وتوفي
 بيروت ودفن في مسقط رأسه (١) .

(١) جريدة الحياة ١٥/٢/١٩٧٤ .

السراج : صحفي . من أهل حماة . أصدر
 بعد الحرب العامة الأولى جريدة « العرب »
 يومية في حلب . ولما احتل الفرنسيون
 سورية ، حكموا غيائياً بإعدامه . ورحل
 إلى القاهرة . وإلى شرقي الأردن وأبعد إلى
 الحجاز . ورجع إلى مصر يكتب في بعض
 جرائدها . وأخرجته حكومة صديقي باشا ،

كان سامي السراج وأسد الله صاعك
 من بغداد إلى القاهرة ، وكتب سامي :

انحدر

ذرتك في الصاع البكر والطير حلقه في سما
 ذوقك بيته فكلونا في السبع فتناجيه مع حلة طيرة
 رصها

انت يا خير صافي في حيا
 وصديق يا لولاه السام
 غيرنا والله رقيبنا طيباً
 عايات لم تقرب من عايات

أرواحاً وزورقاً ودم
 هذا شعور ويسمى دلا

سامي السراج

من بطاقة تضمنت بيتين من الشعر من نظمه وبخطه بعث
 بها المؤلف

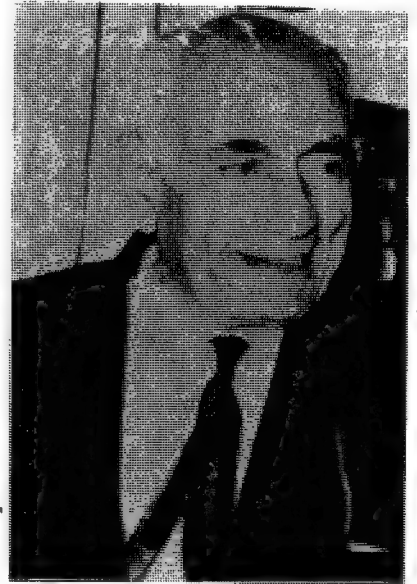
فتزل بالقدس . ورجع إلى حماة (١٩٥٤)
 فكان مديراً للمركز الثقافي إلى أن توفي .
 اتصف بالمرح وحب الفكاهة . وأعانه
 ذلك على احتمال الشدائد في حياته . وكان
 قد كتب فصولاً لتكون كتاباً في شبه
 « تراجم » لبعض من عرفهم ، أكثر فيه
 من الغمز واللمز ، فلم ينشر (١) .

(١) مذكرات المؤلف . ومحافظة حماة ٢١٦ .

سامي الكيالي

(١٣١٦ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٧٢ م)

سامي بن علي بن محمد الكيالي :
 أديب باحث . مولده ووفاته بحلب .
 تعلم بها . وكان أمين السز العام لبلديتها
 مدة ٢٥ عاماً . ومديراً لدار الكتب الوطنية
 فيها ، ومن أعضاء مجمع اللغة في القاهرة .



سامي الكيالي

أصدر مجلة « الحديث » شهرية سنة
 ١٩٢٧ - ١٩٦٠ ونشر ٢٦ كتاباً من
 تصنيفه ، منها « نظرات في التاريخ والنقد
 والأدب » و « شهر في أوربة » و « سيف
 الدولة وعصر الحمدانيين » و « الفكر
 العربي بين ماضيه وحاضره » و « المرأة هذا
 اللغز الأبدى » و « الراحلون » و « صراع
 في سبيل القومية العربية » و « يوميات
 في أميركة » و « الحركة الأدبية في حلب »
 و « الادب العربي المعاصر في سورية »
 و « خمر وشعر » و « من خيوط الحياة »
 وكلها مطبوعة (١) .

سامي السراج

(١٣١٠ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٦٠ م)

سامي (أو أحمد سامي) بن محمود

(١) مجلة مجمع اللغة بدمشق ٤٧ : ٥٠٧ والأديب : مارس
 ومايو ١٩٧٢ وجريدة الحياة ٢٦ شباط ١٩٦٦ ومن هو
 في سورية ١ : ٣٨٠ .

الجُرَيْدِيّ

(١٢٩٩ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٨١ - ١٩٥٠ م)

سامي بن يعقوب الجريدني : محام لبناني عاش في مصر . ترجم ونشر بعض مسرحيات شكسبير . وألف « خواطر في الحقوق والأدب » و« خمسة في سياره » و« الرسائل الضائعة » وكلها مطبوعة (١) .

السَّوَي = عمر بن سَهْلان ٤٥٠

سب

ابن سبأ = عبد الله بن سبأ ٤٠

سبأ الصُّلَيْحِيّ

(٠٠٠ - ٤٩٢ هـ = ٠٠٠ - ١٠٩٩ م)

سبأ بن أحمد بن المظفر بن علي الصليحي : من أصحاب اليمن . تولاهما بعد وفاة « المكرّم » وبعهد منه ، سنة ٤٨٤ هـ . قال الخزرجي : كان شجاعاً جواداً كريماً فصيحاً ، دميم الخلق ، قصيراً . استمر إلى أن مات بحصنه « أشيخ » . وفيه وفي حصنه ، يقول الحسن بن قاسم الزبيدي ، من أبيات : « إن ضامك الدهر ، فاستعصم بأشيخ ، أو إن نابك الدهر ، فاستمطر بئان سبأ » (٢) .

سبأ

(٠٠٠ - ٥٣٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٣٩ م)

سبأ بن أبي السعود بن زُرَيْع بن العباس ابن المكرم اليامي الهمداني : من دعاة الباطنية الاسماعيلية في اليمن . كان المكرم الصليحي قد استولى على عدن وولى عليها بعض أسلاف سبأ . واختلف هؤلاء فيما بينهم ثم انتهوا إلى انفراد سبأ (صاحب الترجمة) في الأمر وانتقلت إليه الدعوة في أيام « الحرة الصليحية » وصفت له بلاد عدن ومخاليقها ، ومنها حصن الدمولة

(١) الدراسة ٣ : ٢٥٤ .

(٢) المسجد المسبوك - خ . ومعجم البلدان ١ : ٢٦٤ وانظر طائفة من أخباره في تاريخ اليمن لعمارة ٦٤ - ٦٩ .

وديحان وبعض المعافر وبعض الجنّد ، واستقر في عدن إلى أن توفي بها ودفن بسفح التعكر ، من حصونها . وهو رأس بني سبأ من الأسرة الزريعية الهمدانية (١) .

سبأ بن يَشْجُب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان : من كبار ملوك اليمن في الجاهلية الأولى . قيل اسمه عبد شمس وقيل عامر . ويظن أنه كان في القرن العشرين قبل الميلاد . ملك صنعاء وما جاورها ، ووصفه مؤرخوه بالشجاعة وعلو الهمة ، وقالوا : إنه طمع إلى إخضاع القبائل النائية ، فحاربها ، وأولع بالعمران ، فابتنى مدينة مأرب وفيها السُد . وقالوا إن سبأ أول من خطب في الجاهلية ، ولم تكن الخطابة على ملأ من الناس معروفة قبله . ويقال : إنه أغار على بابل ففتحها وأخذ إتاوتها ، وإنه أول من فتح البلاد وأخذ الإتاوات . وأعقب نسلأ كثيراً ، قال النسابة الكلبي : ولد لسبأ : حمير وكهلان وصينيّ وبشر ونصر وأفلح وزيدان والعود ورهم وعبد الله ونعمان ويشجب وشداد وربيعة ومالك وزيد ، فيل لبني سبأ كلهم السبثيون ، إلا حميراً وكهلان ، فإن القبائل قد تفرقت منهما ، ومن قال إنه سبثي فليس بحميري ولا كهلاني ، وإنما هو من أبناء سبأ الآخرين (٢) .

رُونزُقَال

(١٢٨٢ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٣٧ م)

سباستيان رونزقال اليسوعيّ Sébastien

(١) بهجة الزمن ٦٠ ، ٦١ وفي هدية الزمن ٥٧ وفاته سنة ٥٣٢ .

(٢) للسعودي ، طبعة باريس ٣ : ١٤٤ و ١٧٣ وجمهرة الأنساب ٣١٠ وابن خلدون ٢ القسم الأول ٤٦ و ٤٧ وشروح قصيدة ابن عبدون ١٠٢ وطرفة الأصحاب ١٨ وفي نهاية الأرب للنويري ١٥ : ٢٩١ سمي سبأ لأنه أول من أدخل السي بلاد اليمن . وفي التيجان ٤٧ « سار إلى أرض يابل فافتحمها . وتحول إلى أرمينية فالشام . فاتحاً ، وأراد المغرب . قال وهب ابن منبه :

Ronzevalle : مستشرق من الرهبان . بلغاريّ . فرنسي الثقافة والرهبانية . ولد في فيليبوبوليس (Philippopolis) ببغارية ، وكان أبوه « فرديناند » ترجماناً لقتنصل فرنسة فيها . ونقل أبوه إلى بيروت سنة ١٨٨٥ فتعلم سباستيان العربية ونشر مقالات في مجلة المشرق . وتوفي في الحرب العامة الأولى ، فتوجه إلى رومة . وعاد إلى مصر ، ثم إلى بيروت بعد الحرب . وتوفي فيها . كان له اشتغال بالآثار ، وقام بحفريات تمهيدية أدت إلى اكتشاف تماثيل « جوبيتر » البعلبكي . وله رسائل عن الشرق ، منها بالعربية « نبذة من أخبار الزباء ملكة تدمر - ط » (١) .

ابن سباط = حمزة بن أحمد ٩٢٦

ابن سباع = محمد بن حسن ٧٢٠

سبَاع بن النُّعْمَان

(٠٠٠ - ١٣٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٢ م)

سباع بن النعمان الأزدي : أحد الولاة الشجعان الأشراف . من القائمين بالدعوة العباسية . وولاه أبو مسلم الخراساني على سمرقند ، لما تغلب على خراسان ، فاستقر فيها إلى أن ظهر السفاح وتمت له البيعة ، فدعاه السفاح ووجهه إلى زياد بن صالح ، وأمره إن رأى فرصة أن يشب على أبي مسلم ويقتله ، فبلغ أبا مسلم ذلك ، فقبض على سباع وحبسه بآمل ، ثم كتب إلى عامله بآمل أن يقتله ، فقتله (٢) .

فبلغ النيل . فنزل عليه . وبنى المدينة بينه وبين البحر وسماها مصر - ١٢ - وولى عليها ابنه بابلون - ٢ - وأغار على القوط في المغرب ، ثم عاد إلى الشام فمكة فاليمن . وبنى السد ، وطال عمره ، ومات باليمن . وفيه من خطبة له بعد أن ولي الملك : « يا بني قحطان . إنكم إلا تقاتلوا الناس قاتلوكم . وإلا تغزوهم غزوكم . ولم يغز قوم قط في عقر دارهم إلا ركبتهم الذلة . فاغزوا الناس قبل أن يغزوكم . وقاتلوهم قبل أن يقاتلوكم . واعلموا أن الصبر فوز . والعمل مجد . والأمل مهتل الخ » .

(١) المشرق ٣٥ : ١ - ٧ وفيه عناوين أكثر ما نشره من المقالات . والمستشرقون ٦٦ ومعجم المطبوعات ٩٥٤ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٧٠ .

السَّباعي = صالح بن محمد ١٢٢١

السَّباعي = محمد بن صالح ١٢٦٨

السَّباعي = راغب بن محمد ١٣٠٦

السَّباعي = محمد بن إبراهيم ١٣٣٢

السَّباعي = محمد بن محمد ١٣٥٠

سباهي زَادَةُ = محمد بن علي ٩٩٧

السَّبَّتي = يوسف بن موسى ٧٠٠

السَّبَّتي = محمد بن علي ٧٣٣

السَّدْمُوني = عبد الله بن محمد ٣٤٠

سبرنجر = ألويس سبرنجر ١٣١٠

السَّبْرَواري = محمد باقر ١٠٩٠

السَّبْرَواري (الحكيم) = هادي بن

مهدي ١٢٨٩

السَّبْرَواري (مؤرخ طوس) = محمد

مهدي ١٣٥٠

السَّبَّط = الحسين بن علي ٦١

سبَّط ابن التَّعاويدي = محمد بن عبيد الله

٥٨٣

سبَّط ابن الجَوَزي = يوسف بن قرأوغلي

٦٥٤

سبَّط ابن حَجَر = يوسف بن شاهين ٨٩٩

سبَّط الحَيَّاط = عبد الله بن علي ٥٤١

سبَّط ابن الشَّحنة = يحيى بن يوسف ٩٥٩

سبَّط ابن العَجَمي = إبراهيم بن محمد ٨٤١

سبَّط ابن العَجَمي = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤

سبَّط المارِدِيني = محمد بن محمد ٩١٢

ابن سَبَّعين = عبد الحق بن إبراهيم ٦٦٩

ابن سَبَّكِينين = محمود بن سبكتكين ٤٢١

السَّبَّكي (القي) = علي بن عبد الكافي ٧٨٦

السَّبَّكي (البهاء) = أحمد بن علي ٧٦٣

السَّبَّكي (التاج) = عبد الوهاب بن علي

٧٧١

السَّبَّكي (الشهاب) = أحمد بن خليل

١٠٣٢

السَّبَّكي = مصطفى السبكي ١٢٥٩

السَّبَّكي = محمود بن محمد ١٣٥٢

سَبَّيتَا = فُلْم سَبَّيتَا ١٣٠٠

ابن سَبَّيع = محمد بن سبيع ٦٥٣

ذُو الحِمْار

(٥٥٠ - ٥٨٠ = ٥٥٠ - ٦٢٩ م)

سبيع بن الحارث بن مالك الثقفي :
من جبابرة الجاهلية . من بني ثقيف . أدرك
الإسلام ، وقاتل أهله ، وعاش إلى ما بعد
فتح مكة . ثم كانت معه راية بني مالك في
يوم « حنين » فقتل به ، وهو على دين
الجاهلية (١) .

ابن الخَطِيم

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠)

سُبيح بن الخطيم : من سادات بني
التيم بن عبد مناة ، من تميم : شاعر فارس
جاهلي عاصر بعض الإسلاميين . وكان
فارس نحلة . وشهد يوم جرع طلال (٢) .

السَّبيعي (الكوفي) = عمرو بن عبد الله

١٢٧

السَّبيعي = عيسى بن يونس ١٨٧

ابن سبيل = عبد الله بن حمود ١٣٥٧

ست

ابن السَّت = محمد بن عبد ربَّه ١١٩٩

سِت الشَّام

(٥٥٠ - ٥٦٦ = ٥٥٠ - ١٢٢٠ م)

ست الشام بنت أيوب : الخاتون
الجليلة ، أخت الملكين صلاح الدين والعاقل ،
وبانية المدرستين « الشاميتين » بدمشق .
كان لها من المحارم خمسة وثلاثون ملكاً .
توفيت في دمشق (٣) .

بِنْتُ النَّفِيسِ

(٥٥٠ - بعد ٨٥٢ هـ = ٥٥٠ - بعد ١٤٤٨ م)

ست العجم بنت النفيس بن أبي
القاسم البغدادي : متصوفة فاضلة انتقلت
من بغداد إلى حلب . وبها ألقت « شرح
المشاهد القدسية لابن العربي - خ » في دار
الكتب ، فرغت من تأليفه في صفر
٨٥٢ (١) .

سِتَّ العَرَبِ

(٥٥٠ - ٥٧٦ هـ = ٥٥٠ - ١٣٦٦ م)

ست العرب بنت محمد بن فخر الدين
علي بن أحمد البخاري ، أم محمد : مسندة
مكثرة سمع منها بعض مشهوري الحفاظ ،
وانتشر عنها حديث كثير . كانت إقامتها في
صالحية دمشق . ومن روى عنها الحافظ ابن
الجزري (محمد بن محمد) سمعها في
دارها (بفتح قاسيون) سنة ٥٧٦ هـ (٢) .

سِتَّ القُضَاة = مريم بنت عبد الرحمن

ست الكتبة (الدمشقية) = نعمة بنت

علي ٦٠٤

سِتَّ المُلْكِ

(٣٥٩ - ٥٤١٥ = ٩٧٠ - ١٠٢٤ م)

ست الملك بنت العزيز بالله نزار بن
المعز لدين الله ، الفاطمية العلوية : أميرة ،
من الفضليات الحازمات المدبرات . وهي
أخت الحاكم بأمر الله الفاطمي (صاحب
مصر) كان الحاكم يستشيرها في معضلاته ،
ثم تغير عليها وهمم بقتلها . وساءت سيرته ،
بما هو معروف من إحراقه بعض القاهرة
وغير ذلك . فاتفتت ست الملك (كما
في الكامل لابن الأثير ومصادر أخرى)
مع حسين بن دؤاس (من كبار القواد)
ووعده بتوليته إدارة الملك ، فاغتيل
الحاكم (سنة ٤١١ هـ) ويوبع لابنه علي

(١) عيون الأثر ٢ : ١٩٠ وسيرة ابن هشام ٣ : ٧ والكامل
لابن الأثير ٢ : ٩٩ .

(٢) شرح اختيارات الفضل ١٥٢١ - ٢٩ .

(٣) ديوان الإسلام - خ . والوفيات : ترجمة توران شاه .
ومرأة الزمان ٨ : ٦٠٦ وذيل الروضتين ١١٩ والدارس

١ : ٢٧٧ وانظر فهرسته .

(١) كشف الظنون ١٦٩١ ودار الكتب ١ : ٣٢٥ .

(٢) النشر ١ : ٢ و ٥ و ٢٣٩ والقلائد الجهرية - خ .

له : إن معها أربعين ألفاً ، فخافها ، وأقبل عليها في جماعة من قومه ، وتزوج بها ، فأقامت معه قليلاً ، وأدركت صعوبة الإقدام على قتال المسلمين ، فانصرفت راجعة إلى أخوالها بالجزيرة . ثم بلغها مقتل مسيلمة ، فأسلمت وهاجرت إلى البصرة وتوفيت فيها ، وصلى عليها سمرة بن جندب والي البصرة لمعاوية . أما خبر حوارها مع مسيلمة ، حين اجتماعهما ، فن مجون القصاصين ، للتشيع عليهما (١) .

السَّجَّاد = محمد بن طَلْحَةَ ٣٦

السَّجَّاد = علي بن عبد الله ١١٨

السُّجَاعِي = أحمد بن أحمد ١١٩٧

السجزي (إمام الكرامية) = محمد بن

كرام ٢٥٥

السَّجْزِي = عُبَيْدُ اللَّهِ بن سَعِيد ٤٤٤

السَّجِسْتَانِي = سَهْلُ بن محمد ٢٤٨

السَّجِسْتَانِي = سليمان بن الأشعث ٢٧٥

السَّجِسْتَانِي = محمد بن عَزِيز ٣٣٠

السَّجْلَمَاسِي = أحمد بن عبد الله ١٠٢٢

السَّجْلَمَاسِي = عبد الهادي بن عبد الله

١٠٥٦

السَّجْلَمَاسِي = علي بن عبد الواحد ١٠٥٧

السَّجْلَمَاسِي = محمد بن محمد ١٠٧٥

السَّجْلَمَاسِي = الرشيد بن محمد ١٠٨٢

السَّجْلَمَاسِي = إسماعيل بن محمد ١١٣٩

السَّجْلَمَاسِي = أحمد بن إسماعيل ١١٤١

السَّجْلَمَاسِي = عبد الملك بن إسماعيل ١١٤١

السَّجْلَمَاسِي = محمد بن إسماعيل ١١٥٤

السَّجْلَمَاسِي = علي بن إسماعيل ١١٧٠

السَّجْلَمَاسِي = عبد الله بن إسماعيل ١١٧١

جُوِيَّار

(١٢٦٢ - ١٣٠١ هـ = ١٨٤٦ - ١٨٨٤ م)

ستانسلاس جويار Stanislas Guyard : مستشرق فرنسي . تعلم العربية والفارسية ، وعني بالسكسكربتية والأشورية . له بالفرنسية « محاضرات عن الحضارة الإسلامية - ط » ونشر بالعربية « فتوى ابن تيمية في النصيرية » مع ترجمتها إلى الفرنسية . ومات منتحراً (١) .

سترتين = كارل فُلْهلم ١٣٧٢

السُّتْرِي = أحمد بن صالح ١٣١٥

سُتَيْتَةُ بنت عبد الواحد

(٥٠٠ - ٥٤٤٧ هـ = ١٠٥٥ - ١٠٥٥ م)

سُتَيْتَةُ بنت عبد الواحد بن محمد بن عثمان البجلي : فاضلة ، من أهل بغداد . كانت تنزل بالجانب الشرقي من حريم دار الخلافة . كتب عنها بعض رجال الحديث (٢) .

سج

سَجَّاح

(٥٥٥ - نحو ٦٧٥ م)

سجَّاح بنت الحارث بن سويد بن عقفان ، التميمية ، من بني يربوع ، أم صادر : متنبهة مشهورة . كانت شاعرة أدبية عارفة بالأخبار ، رفيعة الشأن في قومها . نبغت في عهد الردة (أيام أبي بكر) وادعت النبوة بعد وفاة النبي ﷺ وكانت في بني تغلب بالجزيرة ، وكان لها علم بالكتاب اخذته عن نصارى تغلب ، فتبعها جمع من عشيرتها بينهم بعض كبار تميم : كالزبرقان بن بدر ، وعطار بن حاجب ، وشبث بن ربعي الرياحي ، وعمرو بن الأهم ، فأقبلت بهم من الجزيرة تريد غزو أبي بكر ، فنزلت باليمامة ، فبلغ خبرها مسيلمة (المتنبئ أيضاً) وقيل

وهو صبي ، وجاءها ابن دواس يستنجزها وعددها ، فأوعزت إلى خادم لها فقتله وصاح : يا لئار الحاكم ! ثم قامت بإدارة الدولة مدة أربع سنوات ، أظهرت فيها من المقدرة والعدل ما حببها إلى رعيتها . وتوفيت بمصر . وفي المؤرخين من يتقضى خبر قتلها لأخيها ، ومنهم المقرئ في الخطط (١) .

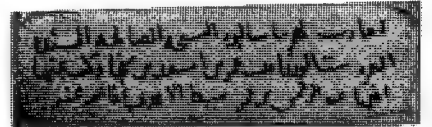
سَيْتُ المُلُوك = فاطمة بنت علي ٧١٠

ست النعم = تقيّة بنت غيث

سَيْتُ الوُزَرَاءِ

(٦٢٤ - ٥٧١٦ هـ = ١٢٢٧ - ١٣١٦ م)

ست الوزراء بنت عمر بن أسعد ابن المنجى التنوخية الحنبلية ، أم محمد ، وتدعى بوزيرة : فقيهة محدثة . دمشقية المولد والوفاة . أخذت صحيح البخاري عن أبي عبد الله الزبيدي ، وحدثت به ، وبمسند



« ست الوزراء : عنها بإذنها »

عن المخطوطة ٣٥٩ حديث في المكتبة الظاهرية بدمشق .

الشافعي ، في دمشق ، ثم بمصر سنة ٥٧٠٥ هـ عدة مرات . عرفها المقرئ بالمسندة المعمرة . وقال ابن تغري بردي : صارت رُحْلةَ زمانها ورحل إليها من الأقطار . وقال ابن العماد : مسندة الوقت ، كانت علي خير عظيم (٢) .

(١) النجوم الزاهرة ٤ : راجع فهرسته . والكامل لابن الأثير ٩ : ١٠٩ و ١١٠ والدر المنثور ٢٤٠ وتراجم إسلامية ٣٥ وخطط المقرئ ٢ : ٢٨٩ وسبق لنا كلمة عنها في ترجمة ابن دواس .

(٢) القلائد الجوهريّة - خ . والسلوك للمقرئ ٢ : ١٦٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٣٧ والبدية والنهاية ١٤ : ٧٩ وشذرات الذهب ٦ : ٤٠ والدرر الكامنة ٢ : ١٢٩ والدارس ١ : ٢٩٨ وفي ثبت النذومي - خ « ست الوزراء ، وزيرة ، مولدها أواخر سنة ٦٢٣ هـ .

(١) آداب شيخو ٢ : ١٤٧ والمستشرقون ٥١ ومجلة المجمع العلمي ٥ : ١٦٧ ومعجم الطبوعات ٥٩ .

(٢) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٦ .

(١) الطبري ٣ : ٢٣٦ والدر المنثور ٢٤٠ والشريفي ٢ : ٢٢٢ وتاريخ الخميس ٢ : ١٥٩ وفيه « قيل : توجهت إلى مسيلمة مستجيبة به لما وطئ خالد العرب » والبدء والتاريخ ٥ : ١٦٤ وفيه : « كان زوجها أبا كحيلة كاهن اليمامة » . وهي في جمهرة الأنساب ٢١٥ « سجَّاح بنت أوس بن جوير بن أسامة بن العنبر بن يربوع » .

عمرو بن تميم ، ويعرف بأبي سدره : شاعر
نجدّي أعرابي ، له مقطعات مليحة . كان
معاصراً للفرزدق وجريز . وزار البحرين
في أيام الحجاج ، وله أبيات في عامله
عليها حسان بن سعيد (١) .

سُحَيْمُ بْنُ مُرَّةٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سحيم بن مرة بن الدول بن حنيفة : جدُّ
جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، من
العدنانية . قال ابن الأثير : سحيم ، بطن من
بني حنيفة ، والمنتسب إليه كثير (٢) .

سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ

(٠٠٠ - نحو ٥٦٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م)

سحيم بن وثيل بن عمرو ، الرياحيّ
اليربوعيّ الحنظليّ التميمي : شاعر مخضرم ،
عاش في الجاهلية والإسلام ، وناهز عمره
المئة . كان شريفاً في قومه ، نابه الذكر .
له أخبار مع زياد بن أبيه ومفاخرة مع
غالب بن صعصعة والد الفرزدق . قال
ابن دريد : عاش أربعين سنة في الجاهلية
وستين في الإسلام . أشهر شعره أبيات
مطلعها :
« أنا ابن جلا وطلاع الثنايا » (٣) .

السُّحَيْمِيُّ = أحمد بن محمد ١١٧٨

سَخَاوُ

سَخَاوُ = كَارُلُ إِدْوَرْدُ ١٣٤٩

السَّخَاوِيُّ = عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ ٦٤٣

السَّخَاوِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ٩٠٢

السَّخْتِيَانِيُّ = أَيُّوبُ بْنُ كَيْسَانَ ١٣١

أثمار ، من القحطانية : جدُّ جاهلي . من بنيه
القاضي أبو يوسف (يعقوب بن إبراهيم)
صاحب الإمام أبي حنيفة (١) .

سَحْمَةُ بِنْتُ كَعْبٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سحمة بنت كعب بن عمرو ، من
قضاة ، من قحطان : أمُّ جاهلية . ينسب
إليها بنوها من زوجها عوف بن عامر بن
عوف الأكبر ، من بني عذرة بن زيد
اللات ، من قضاة (٢) .

سَحْنُونُ = عَبْدُ السَّلَامِ بْنِ سَعِيدٍ ٢٤٠

ابن سَحْنُونُ = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ ٢٥٦

ابن سَحْنُونُ = عَبْدُ الرَّهَابِ بْنِ أَحْمَدَ ٦٩٤

السُّحُوْلِيُّ = يَحْيَى بْنُ صَالِحٍ ١٢٠٩

سُحَيْمٌ = عَامِرُ بْنُ حَفْصٍ ١٩٠

عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ

(٠٠٠ - نحو ٥٤٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

سحيم : شاعر ، رقيق الشعر . كان
عبداً نوبياً أعجميّ الأصل ، اشتراه بنو
الحسحاس (وهم بطن من بني أسد)
فنشأ فيهم . مولده في أوائل عصر النبوة .
رآه النبي ﷺ وكان يعجبه شعره .
وعاش إلى أواخر أيام عثمان ، وقتله بنو
الحسحاس وأحرقوه ، لتشبيبه بنسائهم .
له « ديوان شعر - ط » صغير (٣) .

أَبُو سَيْدَرَةَ

(٠٠٠ - نحو ١٠٠٠ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

سحيم بن الأعرف ، من بني الهجيم بن

السَّجْلُمَاسِيُّ = الْمُسْتَضِيُّ بْنُ إِسَاعِيلَ ١١٧٣

السَّجْلُمَاسِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ١٢٠٤

السَّجْلُمَاسِيُّ = يَزِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٢٠٦

السَّجْلُمَاسِيُّ = هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٢١٢

السَّجْلُمَاسِيُّ = سَلِيمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٢٣٨

السَّجْلُمَاسِيُّ = مُسَلِمَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٢٤٠

السَّجْلُمَاسِيُّ = عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ هِشَامٍ ١٢٧٦

السَّجْلُمَاسِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

١٢٩٠

السَّجْلُمَاسِيُّ = الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٣١١

ابن سَجْمَانَ = مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ٦٨٥

سَح

سَحَّارٌ = نَعُومٌ فَتَحَ اللَّهُ ١٣١٨

سَحْبَانَ وَآئِلٌ

(٠٠٠ - ٥٥٤ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م)

سحبان بن زفر بن إياس اللواتلي ، من
باهلة : خطيب يضرب به المثل في البيان .
يقال « أخطب من سحبان » و« أفصح من
سحبان » . اشتهر في الجاهلية وعاش زمناً في
الإسلام . وكان إذا خطب يسيل عرقاً ،
ولا يعيد كلمة ، ولا يتوقف ولا يقعد حتى
يفرغ . أسلم في زمن النبي ﷺ ولم
يجتمع به ، وأقام في دمشق أيام معاوية .
وله شعر قليل ، وأخبار (١) .

ابن سَحْمَانَ = سَلِيمَانُ بْنُ سَحْمَانَ ١٣٤٩

سَحْمَةُ بْنُ سَعْدٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سحمة بن سعد بن عبد الله ، من بني

(١) خزاعة البغدادي ١ : ٢٨٠ .

(٢) نهاية الأرب ٢٣٤ والبيالي ١ : ٥٣٥ .

(٣) خزاعة البغدادي ١ : ١٢٦ - ١٢٩ والجمعي ٥٩

و ٤٨٥ و ٤٨٩ - ٤٩٢ وجمهرة الأنساب ٢١٥

والقاموس : مادة « وتل » . والإصابة ت ٣٦٦٠

وشرح شواهد المغني ١٥٧ وفي نسبه ، بعد وثيل ،

خلاف . وفي بعض المصادر : وثيل ، بالتصغير ،

قال البغدادي : وهو غير منقول .

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٣٤ واللباب ١ : ٥٣٤ .

(٢) التاج : سحيم . ونهاية الأرب ٢٣٢ .

(٣) فوات الوفيات ١ : ١٦٦ وسطم الآلي ٧٢١ ونزعة

الجليس ١ : ٣٢٥ والشعر والشعراء ١٥٢ والإصابة ،

الترجمة ٣٦٥٩ وخزاعة البغدادي ١ : ٢٧٢ - ٢٧٤

وفيه عن « شواهد الجمل » : كان سحيم حبشياً أعجمي

اللسان ، ينشد الشعر ، ثم يقول : أهنت والله ،

يريد أهنت .

(١) بلوغ الأرب للألوسي ٣ : ١٥٦ وشرح المقامات للشريشي

١ : ٢٥٣ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٥ وخزاعة الأدب

للبيدادي ٤ : ٣٤٧ وجمع الأمثال ١ : ١٦٧ وفي

الإصابة ، الترجمة ٣٦٥٨ ، شك في إدراكه الإسلام ،

ونقل عن طبقات الخطباء لأبي نعم : « سحبان :

خطيب العرب غير مدافع ، وكان إذا خطب لم يعد

حرفاً ولم يتلغثم ولم يتوقف ولم يفكر بل كان يسيل

سيلاً » .

السختياني = عمران بن موسى ٣٠٥

سد

ابن أبي السداد = عبد الواحد بن محمد

٧٠٥

السدراني (الورجلاني) = يوسف بن

إبراهيم ٥٧٠

أبو سيرة = سحيم بن الأعرف ١٠٠

سدوس بن أصمغ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سدوس بن أصمغ ، من بني سعد بن نهران ، من طيء : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء ، من القحطانية . النسبة إليه سدوسي (بالضم) (١) .

سدوس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - سدوس بن دارم بن مالك بن حنظلة التميمي : جد جاهلي . بنوه بطن من تميم . النسبة إليه « سدوسي » بالفتح (٢) .
٢ - سدوس بن شيان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة ، من بني بكر بن وائل : جد جاهلي . النسبة إليه كالذي قبله . من بنيه مؤرج السدوسي ، ومجزأة بن ثور ، وعلباء بن الهيثم ، وكثير من العلماء (٣) .

السدوسي = مجزأة بن ثور ٢٠

السدوسي = شقيق بن ثور ٦٤

السدوسي = مؤرج بن عمرو ١٩٥

السدوسي = خالد بن أحمد ٢٦٩

السدي = إسماعيل بن عبد الرحمن ١٢٨

ابن السديد = عبد الكريم بن هبة الله

السديد = (الشيخ) عبد الله بن علي ٥٩٢

ابن سديد الدولة = محمد بن محمد ٥٧٥

سديد الملك = علي بن مقلد ٤٧٩

سديف

(٠٠٠ - ١٤٦ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٣ م)

سديف بن إسماعيل بن ميمون ، مولى بني هاشم : شاعر حجازي ، غير مكثّر ، من أهل مكة . كان أعرابياً بدوياً حالك السواد ، شديد التحريض على بني أمية ، متعصباً لبني هاشم . أظهر ذلك في أيام الدولة الأموية . وعاش إلى زمن المنصور العباسي ، فتشبع لبني علي ، فقتله عبد الصمد بن علي (عامل المنصور) بمكة . وجمع معاصرنا رضوان مهدي العبود ، ما وجد من شعره في «ديوان - ط» بالنجف (١) .

سر

السراج = محمد بن إسحاق ٣١٣

ابن السراج (النحوي) = محمد بن

السري ٣١٦

السراج (أبو نصر) = عبد الله بن علي ٣٧٨

ابن سراج = عبد الملك بن سراج ٤٨٩

السراج البغدادي = جعفر بن أحمد ٥٠٠

ابن السراج = محمد بن سعيد الملك ٥٤٩

السراج (الوراق) = عمر بن محمد ٦٩٥

ابن السراج = محمد بن إبراهيم ٧٣٠

السراج (مسند المغرب) = يحيى بن

أحمد ٨٠٥

السراج (الوزير) = محمد بن محمد

١١٤٩

سراج الدين = محمد بن عبد الله ٨٨٥

سراج الهند = عبد العزيز بن أحمد ١٢٣٩

السراجي = يحيى بن محمد ٦٦٥

السراجي = أحمد بن علي ١٢٤٨

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٦ والشعر والشعراء ٢٩٣

والمعجم ٤٨٦ والتاج ٦ : ١٣٦ .

ابن سراقه = محمد بن يحيى ٤١٠

ابن سراقه = محمد بن أحمد ٦٦٢

سراقه بن عمرو

(٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

سراقه بن عمرو بن لبنة ، ذو النور : صحابي ، كان أحد الأمراء في الفتوح . وهو الذي صالح سكان أرمينية . ومات فيها (١) .

سراقه بن مالك

(٠٠٠ - ٢٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٥ م)

سراقه بن مالك بن جعشم المدلجي الكناني ، أبو سفيان : صحابي ، له شعر . كان ينزل قديداً . له في كتب الحديث ١٩ حديثاً . وكان في الجاهلية قائماً (٢) أخرجه أبو سفيان ليقتاب أثر رسول الله ﷺ حين خرج إلى الغار مع أبي بكر . وأسلم بعد غزوة الطائف سنة ٨ هـ (٣) .

سراقه البارقي

(٠٠٠ - ٧٩ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٨ م)

سراقه بن مرداس بن أسماء بن خالد البارقي الأزدي : شاعر عراقي ، يمانّي الأصل . كان ممن قاتل المختار الثقفي (سنة ٦٦ هـ) بالكوفة ، وله شعر في هجائه . وأسرّه أصحاب المختار ، وحملوه إليه ، فأمر بإطلاقه - في خبر طويل - فذهب إلى مصعب بن الزبير ، بالبصرة ، ومنها إلى دمشق . ثم عاد إلى العراق مع بشر بن مروان والي الكوفة ، بعد مقتل المختار . ولما ولي الحجاج بن يوسف العراق هجاه سراقه ، فطلبه ، ففر إلى الشام ، وتوفي بها . كان ظريفاً ، حسن الإنشاد ، حلو الحديث ، يقربه الأمراء ويحبونه . وكانت بينه وبين جرير مهاجاة . وفي تاريخ ابن عساكر أنه

(١) الإصابة ، الترجمة ٣١٠٦ .

(٢) القياة : اقتصاص الأثر وإصابة القرامنة ، اشهر بها في العرب آل كنانة واختص بها من كنانة بنو مدليج .

(٣) الإصابة ، الترجمة ٣١٠٩ وثمار القلوب ٩٣ والتاج

(١) صبح الأعشى ١ : ٣٢١ وفي أمالي القالي ٢ : ١٩٠ كل ما في سدوس بفتح السين إلا سدوس بن أصمغ في طيء ، فبالضم . وكذا في جمهرة الأنساب ٣٨٠ وفي اللباب ١ : ٣٣٩ .

(٢) اللباب ١ : ٥٣٦ والتاج ٤ : ١٦٦ .

(٣) جمهرة الأنساب ٢٩٨ و ٢٩٩ واللباب ٥٣٦ وهو في

نهاية الأرب ٢٣٥ « سدوس بن ذهل بن شيان » وفي

التاج ٤ : ١٦٦ « سدوس بن ثعلبة بن عكابة » .

أدرك عصر النبوة وشهد اليرموك . له « ديوان شعر - ط » صغير ، حققه وشرحه حسين نصار^(١) .

أبو السرايا : السري بن منصور ٢٠٠
أبو السرايا = نصر بن حمدان ٣٢٢
المُرتي = عبد الجبار بن خالد ٢٨١
ابن أبي سرح = عبد الله بن سعد ٣٧
ابن السرح = أحمد بن عمرو ٢٥٠
السرخسي = عبيد الله بن سعيد ٢٤١
السرخسي = أحمد بن محمد ٢٨٦
السرخسي = إسماعيل بن إبراهيم ٤١٤
السرخسي = عبد الرحمن بن محمد ٤٣٩
السرخسي = محمد بن أحمد ٤٨٣
السرخسي = محمد بن محمد ٥٤٤
السرخسي = محمد بن محمد ٥٧١
السرخسي (الدمشقي) = يوسف بن محمد ٧٢١

السرقسطي = قاسم بن ثابت ٣٠٢
السرقسطي = إسماعيل بن خلف ٤٥٥
السرقسطي = رزين بن معاوية ٥٣٥
السرقسطي = محمد بن يوسف ٥٣٨
سركيس = إبراهيم بن خطار ١٣٠٢
سركيس = خليل بن خطار ١٣٣٣
سركيس = سليم بن شاهين ١٣٤٤
سركيس = يوسف بن اليان ١٣٥١
السرمري = يوسف بن محمد ٧٧٦
السرميني (المتصوف) = منصور بن مصطفى ١٢٠٧

سرهنك « باشا » = إسماعيل بن سرهنتك السروجي (أبو زيد) = المطهر بن سلار نحو ٥٤٠

السروجي = عبد الله بن علي ٦٩٣
السروجي = أحمد بن إبراهيم ٧١٠

السروجي (ابن أيبك) = محمد بن علي ٧٤٤

أبو السُرور = محمد بن محمد ١٠٠٧
ابن أبي السُرور = محمد بن محمد ١٠٨٧
سُرور = عبد الباقي سُور ١٣٤٧

ابن سنين

(١٠٠٠ - نحو ١٠٢٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٦١١ م)

سرور بن الحسين بن سنين الحلبي : شاعر ، من أهل حلب . رحل إلى طرابلس الشام ، ومدح أمراءها بني سيفا ، وتوفي فيها^(١) .

الميمون الطبراني

(٣٥٨ - ٥٤٢٦ هـ = ٩٦٩ - ١٠٣٥ م)
سرور بن القاسم الطبراني ، أبو سعيد ، الملقب بالميمون : شيخ العلويين في اللاذقية ، ورئيس الطريقة المعروفة عندهم بالجنبلانية . ولد في طبريا ، وإلها نسبه . وانتقل إلى حلب ، فتنقه بفقهاء العلويين أصحاب الخصب والجنبلاني ، وصنف كتباً في مذهبهم . ثم رحل إلى اللاذقية والتف حوله من فيها منهم . واستمر إلى أن توفي . ودفن بها على شاطئ البحر ، في مسجد الشعراي^(٢) .

الشريف سُور

(١١٦٧ - ١٢٠٢ هـ = ١٧٥٤ - ١٧٨٨ م)

سرور بن مساعد بن سعيد بن سعد بن زيد : شريف حسني ، من أمراء مكة . ثار على عمه (أميرها) أحمد بن سعيد أربع عشرة مرة ، ونشبت بينهما فتن وحروب انتهت باستيلاء سرور على الإمارة (سنة ١١٨٥ هـ) واستمر فيها إلى أن توفي بمكة . وكان حازماً شجاعاً صعب المراس^(٣) .

سروري (الرومي) = مصطفى بن شعبان ٩٦٩

السروي = إبراهيم بن محمد ٤٥٨
السروي = محمد بن علي ٥٨٨
ابن السري = محمد بن السري ٢٠٦
ابن السري = عبيد الله بن السري ٢٥١
سري « باشا » إسماعيل سري ١٣٥٥

السري الرفاء

(١٠٠٠ - ٣٦٦ هـ = ١٠٠٠ - ٩٧٦ م)

السري بن أحمد بن السري الكندي ، أبو الحسن : شاعر ، أديب من أهل الموصل . كان في صباه يرفو ويطرز في دكان بها ، فعرف بالرفاء . ولما جاد شعره ومهر في الأدب قصد سيف الدولة بحلب ، فدحه وأقام عنده مدة . ثم انتقل بعد وفاته إلى بغداد . ومدح جماعة من الوزراء والأعيان ، ونفق شعره إلى أن تصدى له الخالديان (محمد وسعيد ابنا هاشم) وكانت بينه وبينهما مهاجاة فأذياه وأبعدها عن مجالس الكبراء ، فضاقت دنياه واضطر للعمل في الوراقة (النسخ والتجليد) فجلس يورق شعره ويبيعه ، ثم نسخ لغيره بالأجرة . وركبه الدين ، ومات ببغداد على تلك الحال . وكان عذب الألفاظ ، مفتناً في التشبيهات والأوصاف ، ولم يكن له رواء ولا منظر . من كتبه « ديوان شعره - ط » و« المحب والمحبوب والمشموم والمشروب - خ »^(١) .

مجهول سميه كتاب « أشراف مكة وأمرائها » أن سروراً توفي عن نحو ٣٥ عاماً ، وكان قد تولى مكة حدثاً وعمره نحو ٢٠ سنة . وفي أيامه (سنة ١١٩٧ هـ) ورد إنعام من سلطان المغرب لخاصة مكة والمدينة . وهو مقادير كبيرة من الذهب ، القطعة منه وزن ريال من الفضة ، مكتوب عليها : « إن الذين يكتزون الذهب والفضة ولا يتفقونها في سبيل الله فيشرهم بعذاب أليم » .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠١ وبسمة الدهر ١ : ٤٥٠ - ٥٣٠ ومعاهد التنصيص ٣ : ٢٨٠ وتاريخ بغداد ٩ : ١٩٤ وكشف الظنون ١٦١١ .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٠٤ .

(٢) تاريخ العلويين ٢٠١ - ٢٠٤ .

(٣) خلاصة الكلام ٢٠٧ - ٢٢٤ وقرأت في مخطوط

(١) الجمعي ٣٧٥ - ٣٨٠ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٩ وشرح الشواهد ٢٢٢ وشرح شاقية ابن الحاجب ٣٢٨ وحسين نصار في مقدمة « ديوان سرايا » .

السري بن الحكم

(٠٠٠ - ٥٢٥ = ٠٠٠ - ٨٢٠ م)

السري بن الحكم بن يوسف : أمير ، من الولاة . كان مقدماً فاتكاً فيه دهاء . أصله من خراسان . دخل مصر في أيام الرشيد . ولما مات الرشيد ، ودعا المأمون إلى خلع الأمين ، قام السري بالدعوة في مصر ، فارتفع شأنه ، وكان شجاعاً فأحبه الجند . وولي مصر سنة ٢٠٠ هـ ، فأقام ستة أشهر وثار عليه بعض قواد الجند ، فخلعوه (سنة ٢٠١ هـ) وانتهبوا منزله ، فأعاده المأمون إلى الولاية في السنة نفسها ، ففتح آثار القائمين بالثورة فقتل وصلب كثيرين ، وأباد أهل الحوف ، وامتنع عليه جمع من الجند فتغلب عليهم وأخرجهم في مركب بالنيل ، ومعهم أخ له ، فأغرقهم جميعاً . وأقام في ولايته إلى أن توفي (١) .

السري بن معاذ

(٠٠٠ - ٥٢٤٦ = ٠٠٠ - ٨٦٠ م)

السري بن معاذ الشيباني : أمير الري . كان حسن السيرة ، فاضلاً . توفي في إمارته (٢) .

السري السقطي

(٠٠٠ - ٥٢٥٣ = ٠٠٠ - ٨٦٧ م)

سري بن المغلس السقطي ، أبو الحسن : من كبار المتصوفة . بغدادى المولد والوفاة . وهو أول من تكلم في بغداد بلسان التوحيد وأحوال الصوفية ، وكان إمام البغداديين وشيخهم في وقته . وهو خال الجنيد ، وأستاذه . قال الجنيد : ما رأيت أعبد من السري ، أتت عليه ثمان وتسعون سنة ما رؤي مضطجعاً إلا في علة الموت . من كلامه : « من عجز عن أدب نفسه كان عن أدب غيره

(١) خطط المقرئ ١ : ١٧٩ والنجوم الزاهرة ٢ راجع فهرسته . والولاة والقضاة ١٦١ و ١٦٧ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٧ : ٢٩ .

أعجز (١) .

أبو السرايا

(٠٠٠ - ٥٢٠٠ = ٠٠٠ - ٨١٥ م)

السري بن منصور الشيباني : نائر شجاع ، من الأمراء العصاميين . يذكر أنه من ولد هانيء بن قبيصة الشيباني . كان في أول أمره يكرى الحمير . وقوي حاله ، فجمع عصابة كان يقطع بها الطريق . ثم لحق بيزيد بن يزيد الشيباني بأرمينية ، ومعه ثلاثون فارساً ، فجعله في القواد ، فاشتهرت شجاعته . ولما نشبت فتنة الأمين والمأمون انتقل إلى عسكر هرثمة بن أعين ، وصار معه نحو ألني مقاتل ، وخوطف بالأمر . ولما قتل الأمين نقص هرثمة من أرزاقه وأرزاق أصحابه . فخرج في نحو مئتي فارس ، فحصر عامل عين التمر ، وأخذ ما معه من المال ففرقه في أصحابه ، ثم استولى على الأنبار . وذهب إلى الرقة ، وقد كثر جمعه ، فلقبه بها ابن طباطبا العلوي (محمد بن إبراهيم) وكان قد خرج على بني العباس ، فبايعه أبو السرايا وتولى قيادة جنده . واستوليا على الكوفة ، فضرب بها أبو السرايا الدرهم ، وسير الجيوش إلى البصرة ونواحيها ، وعمل على ضبط بغداد . وامتلك المدائن وواسطاً ، واستفحل أمره . وأرسل العمال والأمراء إلى اليمن والحجاز وواسط والأهواز . وتوالت عليه جيوش العباسيين ، فلم تضعفه ، إلى أن قتله الحسن بن سهل وبعث برأسه إلى المأمون ، ونصبت جسده على جسر بغداد (٢) .

ابن سريج = عبيد الله بن سريج ٩٨

ابن سريج = أحمد بن عمر ٣٠٦

(١) طبقات الصوفية ٤٨ - ٥٥ والوفيات ١ : ٢٠٠ وتهذيب

ابن عساكر ٦ : ٧١ - ٧٩ وصفة الصفة ٢ : ٢٠٩

وحلية الأولياء ١٠ : ١١٦ ولسان الميزان ٣ : ١٣

والشراي ١ : ٦٣ وتاريخ بغداد ٩ : ١٨٧ .

(٢) البداية والنهاية ١٠ : ٢٤٤ ومقاتل الطالبين ٣٣٨

والطبري ١٠ : ٢٢٧ .

الملطي

(٠٠٠ - ٥٧٨٨ = ٠٠٠ - ١٣٨٦ م)

سريجا بن محمد بن سريجا بن أحمد ، زين الدين الملطي : عالم بالقرآت والمنطق ، شافعي ، من أهل ملطية . سكن ماردين وتوفي بها . له مؤلفات ومنظومات ، منها قصيدة لامية في القرآت ، سماها « نهاية الجمع في القرآت السبع » و« تقويم الأذهان في علم الميزان - خ » في دار الكتب مصوراً عن البلدية (٢٤٨٦/د) في المنطق (١) .

السريفي = أحمد بن عبد السلام ١٣٤٤

سط

السطوحى (المورخ) = منصور بن علي

١٠٦٦

سطيح الكاهن = ربيع بن ربيعة

سع

ابن سعادة (الأندلسي) = محمد بن

يوسف ٥٦٥

ابن سعادة (الخوي) = محمد بن

أحمد ٦٩٣

سعادة = خليل سعادة ١٣٥٣

سعادة = أنطون بن خليل ١٣٦٨

سعادة

(٠٠٠ - ٥٣٦٢ = ٠٠٠ - ٩٧٢ م)

سعادة بن حيان ، غلام المعز الفاطمي : قائد . مغربي الأصل والمولد . ارتفع شأنه بمصر في أيام المعز . ينسب إليه « باب سعادة » من أبواب القاهرة . توفي بها (٢) .

ابن سعاد (الزهري) = محمد بن سعد

٢٣٠

(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٣٠ والضوء ٥ : ١٤٩ في ترجمة

ابنه عقيل . والمخطوطات المصورة ١ : ٢٠٥ .

(٢) خطط مبارك ٢ : ٤٥ .

أبو سعد الآبي = منصور بن الحسين ٤٢١
ابن سعد (الأندلسي) = محمد بن سعد
٥١٦

السَّعْد (التَّقْتَازِي) = مسعود بن عمر ٨٩١
سَعْد (الشريف) = سعد بن زيد ١١١٦

سَعْد زَغْلُول

(١٢٧٣ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٢٧ م)

سعد «باشا» بن إبراهيم زغلول : زعيم نهضة مصر السياسية ، وأكبر خطبائها في عصره . ولد في «إببانة» من قرى «الغربية» بمصر . وتوفي أبوه وهو في الخامسة ، فتعلم في كتاب القرية . ودخل الأزهر سنة ١٢٩٠ هـ ، فكث نحو أربع سنين . واتصل بالسيد جمال الدين الأفغاني ، فلامه مدة . واشتغل بالتحريير في جريدة الوقائع المصرية مع الإمام الشيخ محمد عبده ، سنة ١٢٩٨ هـ . ونقل منها إلى وظيفة «معاون بنظارة الداخلية» ونشبت الثورة العرابية (سنة ١٢٩٨ هـ - ١٨٨١ م) فكان ممن اشتركوا بها . وقبض عليه (سنة ١٢٩٩ هـ) بتهمة الاشتراك في جمعية سرية ، قيل :



سعد بن إبراهيم زغلول

إنها تسعى لقلب نظام الحكومة ، فسجن شهوراً ، وأفرج عنه مبرأً . وحصل على إجازة الحقوق ، فاشتغل بالمحاماة سنة ١٣٠١ هـ . ونبه ذكره ، فاختر قاضياً ،

فمستشاراً . وتولى وزارة المعارف ، فوزارة «الحقانية» فوكالة رياسة الجمعية التشريعية . وانتخب سنة ١٣٣٧ هـ - ١٩١٩ م رئيساً للوفد المصري ، للمطالبة بالاستقلال ، فنفاه الإنجليز إلى مالطة (في ٨ مارس ١٩١٩) فأصبح اسمه رمزاً للنهضة القومية . وعاد من المنفى ، بعد قليل . ثم نفوه إلى جزائر سيشل سنة ١٩٢٢ وتولى رياسة مجلس الوزراء (سنة ١٩٢٤) ورياسة مجلس النواب سنة ١٩٢٥ و١٩٢٦ وتوفي بالقاهرة . انفرد بقيادة الحركة الوطنية وتنظيمها ما بين سنتي ١٩١٩ و١٩٢٧ فكان رجل مصر ، ولسانها ، وموضع ثقها ، وقبلة أنظارها . وعمل المحتلون البريطانيون على إبعاد الجمهور المصري عنه ، ففشلوا . وخالفه أنصار له ، وعارضه آخرون ، فما ازداد إلا شدة وقوة . وهو أول سياسي مصري أسمع الغرب صوت «الجامعة العربية» فقال - وهو بلندن - يهدد الإنجليز : «إن مصر تملك زراً كهربائياً ، إذا ضغطت عليه لبثها بلاد العروبة جميعاً» وكان يحسن الفرنسية ، تعلمها كبيراً ، كما فعل أستاذه جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده ، قبله ، وله إمام بالألمانية والإنكليزية . وألف في شبابه كتاباً في «فقه الشافعية - ط» وجمعت في أواخر أعوامه «خطبه» و«مختارات منها» في كتابين مطبوعين . ويضيق المجال هنا عن استيفاء سيرته ، وهي سيرة النهضة المصرية بعد الحرب العامة الأولى . ومما كتبه عنه : «سعد زغلول ، سيرة وتحية - ط» لعباس محمود العقاد ، و«تاريخ سعد باشا وكلماته - ط» لعباس حافظ ، و«آثار الزعيم سعد زغلول - ط» لمحمد إبراهيم الجزيري ، و«سعد زغلول - ط» لمصطفى فهمي الحكيم ، و«عظمة سعد - ط» لمحمد الزين ، و«سر عظمة سعد - ط» لعبد الرحمن البرقوقي (١) .

النيلي

(٥٥٩٢ - ٥٥٠ = ١١٩٦ م)

سعد بن أحمد بن مكي النيلي : مؤدب ، من الشعراء . أكثر شعره في مديح أهل البيت ، وكان غالباً في حبه . نسبته إلى النيل (بلدة بين بغداد والكوفة) قال ابن شاعر : جاوز حدَّ الهرم ، وذهب بصره وعاد ، وآخر عهدي به سنة ٥٩٢ ببغداد ، وقد أناف على التسعين (١) .

ابن ليون التجيبي

(٦٨١ - ٥٧٥٠ = ١٢٨٢ - ١٣٥٠ م)

سعد بن أحمد بن إبراهيم بن ليون التجيبي ، أبو عثمان : من علماء الأندلس ، وأدبائها المقدمين . ولد بالمرية ونشأ بها ولم يخرج منها . وتوفي فيها شهيداً بالطاعون . له أكثر من مئة مصنف ، منها في «الهندسة» و«الفلاحة» ومنها كتاب «كمال الحافظ» في المواعظ ، و«أنداء الديم» في الحكم ، و«لمح السحر من روح الشعر - خ» اختصر به كتاب روح الشعر لمحمد بن أحمد بن الجلاب الفهري الشهيد ، في خزانة الرباط (النصف الثاني من ١٢١٢ كتاني) و«النخبة العليا من أدب الدين والدنيا - ط» اختصر به كتاب الماوردي ، و«الإنبالة العلمية - خ» عندي ، اختصر به رسالة في أحوال فقراء الصوفية المتجددين ، لعلي بن عبد الله الششتري ، وصحح بعض ما فيه من الأحاديث وفسر المبهم من معانيه . و«الأييات المهدبة في المعاني المقربة» و«نصائح الأحباب وصحائح الآداب» و«بغية الموانس من بهجة المجالس وأنس المجالس - خ» عندي وفي القرويين ، انتقاه من «بهجة المجالس» لابن عبد البر . واختصر كثيراً من الكتب . وشعره كله حكم وعظات ،

(١) الكتب المذكورة في آخر الترجمة . والمجلد في التاريخ المصري ٤٢١ - ٤٢٦ تاريخ مصر في خمس وسبعين سنة ، أنظر فهرسته . و«مرآة العصر» ٢ : ١٠٠ والأعلام الشريفة ١ : ١٣٩ ومذكرات المؤلف .

(١) فوات الوفيات ١ : ١٦٩ وفي شذرات الذهب ٤ : ٣٠٩ «توفي سنة ٥٩٢ هـ . وفي إرشاد الأريب ٤ : ٢٣٠ «مات سنة ٥٦٥ هـ»

وفيه كثير مما هو دائر على ألسنة المتأدين^(١).

سَعْدُ الْجَدَامِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن إياس ، وسعد بن مالك بن زيد ، وسعد بن مالك بن حرام ، وسعد بن سامة : جدود جاهليون ، كلهم من جذام ، من القحطانية ، اختلط بنوهم وسكنوا الديار المصرية ، وأكثرهم مشايخ بلاد جعفر . منهم شاور السعدي وزير العاضد الفاطمي ، ومنهم بنو عبد الظاهر ، وأهل برهموش ومشايخها^(٢).

سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن بكر بن هوازن ، من عدنان : جدٌ جاهلي . امتاز بنوه بالفصاحة . وفيهم نشأ النبي ﷺ في طفولته ، إذ تسلمته حليلة « السعدية » من أمه ، وحملته إلى المدينة ، وأحسن تربيته . ولما رده إلى مكة نظر إليه عبد المطلب فامتلاً سروراً ، وقال : جمال قريش ، وفصاحة « سعد » وحلاوة يثرب ! وكانت منازل بني سعد ابن بكر في الحديبية وأطرافها . وهم الآن بطون ، يسكنون بالقرب من الطائف . ومنهم بنو جُودِيٍّ ، كانوا في إلبيرة (Elvira) بالأندلس^(٣).

(١) دائرة البستاني ٢ : ٢٥٧ - ٢٦٢ ونفع الطيب ٣ : ٢٨٩ ونيل الابتهاج ١٢٣ وكفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج - خ . وبرنامج القرويين ١٠٥ . قلت : والمصادر مختلفة في تسميته سعداً أو سعيداً . ورجحت الأول لوروده في نيل الابتهاج ، تحت عنوان « من اسمه سعد » ففرق بينه وبين من اسمه سعيد . وفي كتاب « تذكرة الحسين - خ » بخط مصنفه : سعد بن أحمد بن إبراهيم التجيبي ، توفي سنة ٧٥٠ وورد اسمه عرضاً في مخطوطي من درة الحجال ، في ترجمة أحمد بن عبد النور ، بلفظ سعد . وكذا سماه المقرئ في نفع الطيب ، وآخرون . ويقابل هذا أن اسمه في الكتيبة الكامنة طبعة بيروت « سعيد » وعلق محقق النسخة قائلا : « هكذا في جميع النسخ ، وفي نيل الابتهاج : سعد » .

(٢) نهاية الأرب للفتنشي ٢٣٧ .

(٣) ثمار القلوب ٢١ وقلب جزيرة العرب ١٥٥ ونهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ٢٥٣ وعرام ٢٨ وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٥١٣ .

سَعْدُ بْنُ الْحَارِثِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد : جد جاهلي . بنوه بطن من خزيمية ، من العدنانية . منهم عتبة بن يزيد ، وسالم بن وابصة ، الشاعران^(١).

النَّاجِمِ

(٠٠٠ - ٥٣١٤ = ٠٠٠ - ٩٢٦ م)

سعد بن الحسين بن شداد السمعِيّ ، أبو عثمان ، المعروف بالناجم : أديب ، من الشعراء . كان يصحب ابن الرومي ، ويروي أكثر شعره . وذكره ابن الرومي في بيتين وجههما إليه :

« أبا عثمان أنت عميد قومك الخ »

والسمعي : نسبة إلى السمع بن مالك ، من بني عبد شمس ، من حمير ، كما في التاج^(٢).

ابن عَتِيقِ

(١٢٧٧ - ١٣٤٩ = ١٨٦٠ - ١٩٣٠ م)

سعد بن حمد بن عتيق : قاض ، من علماء نجد . ولد في مدينة « الأفلاج » ورحل إلى الهند بطلب العلم ، فاتصل بصديق حسن خان . وعاد إلى بلاده في فترة استيلاء ابن الرشيد على نجد ، فانكمش في داره . ثم ولي القضاء والتدريس في الرياض . وتوفي بها . له « نظم شرح الزاد » في الفقه ، ورسائل صغيرة في التوحيد والسنة والنصائح ، منها

(١) نهاية الأرب ٢٣٥ وجمهرة الأنساب ١٨٣ .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٧٠ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٣١ واسمه فيما سعد بن الحسن . ودوران ابن الرومي ٤٨١ وهو فيه « الناجم » كما في رسالة الغفران ٤٢١ و ٤٢٧ وسماه المرزباني في الموشح ٣٣٨ « سعيد ابن الحسن » . وفي سبط اللائي ٥٢٥ قال أبو عبيد البكري « الناجم ، هو محمد بن سعيد المصري : شاعر مجيد » وعلق عليه عبد العزيز الميمني ، فأشار إلى ما في فوات الوفيات وإرشاد الأريب ، وقال : « وفي المحمدين للقطبي ١٢٥ طبعة باريس ، كما عند البكري ، وعنده المصري - مكان المصري - وكان في ناحية وهب بن إسماعيل بن عباس الكاتب ، وأكثر مدحه فيه وفي أهله » .

رسالة في « الاعتصام والانتفاء وعدم التفرق - ط »^(١).

سَعْدُ بْنُ خَيْشَمَةَ

(٠٠٠ - ٥٢ = ٠٠٠ - ٦٢٤ م)

سعد بن خيشمة بن الحارث الأوسي الأنصاري ، أبو عبد الله ، أو أبو خيشمة : صحابي . كان أحد النقباء الاثني عشر بالعقبة . واستشهد يوم بدر^(٢).

ابن سَعْدِ الْخَيْرِ = محمد بن هشام ٣٥٠

ابن سَعْدِ الْخَيْرِ = علي بن إبراهيم ٥٧١

سَعْدُ الْخَيْرِ

(٠٠٠ - ٥٥٤١ = ٠٠٠ - ١١٤٦ م)

سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد ، أبو الحسن الأنصاري الأندلسي : محدث من أهل بلنسية رحل إلى المشرق وسافر في تجارة إلى الصين وسكن أصبهان مدة ، ثم بغداد وتفقه على الغزالي . له « مسند - خ » في الحديث ، ناقص الأول والآخر ، في التيمورية ،^(٣).

سَعْدُ بْنُ دُودَانَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن دودان بن أسد ، من عدنان : جدٌ جاهلي ، من بني عبيد بن الأبرص ، وعمرو بن شأس ، الشاعران^(٤).

سَعْدُ الدَّوْلَةِ = شريف بن علي ٣٨١

سَعْدُ الدِّينِ الْجَبَاوِيِّ

(٠٠٠ - ٥٦٢١ = ٠٠٠ - ١٢٢٤ م)

سعد الدين بن مزيد الجبائي الشيباني :

(١) أم القرى ٣٠/١٣٤٩ .

(٢) صفة الصفوة ١ : ١٨٥ والإصابة ، الترجمة ٣١٤٢ .

(٣) العبر للنهي ٤ : ١١٢ وعنه الثنرات ٤ : ١٢٨ وانظر التيمورية ٢ : ٢٣٦ و ٣ : ١٣٤ وياقوت :

الفهرسة ٦ : ٤٤٧ .

(٤) نهاية الأرب ٢٣٥ .

جاهلي . بنوه بطن من عدنان . منهم بنو السيد بن مالك ، وبنو كرز بن كعب ، وآخرون كثيرون . و« سعد » هذا ، هو المعنى بالمثل : « أسعد أم سعيد ؟ » قال أبو تمام :

« غنيت به عن سواه ، وحولت

عجاف ركابي عن سعيد إلى سعد »^(١)

سَعْدُ بْنُ ضُبَيْعَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن ضبيعة بن قيس ، من بني بكر ابن وائل ، من العدنانية : جد جاهلي . قال القلقشندي : كان له من الولد جذيمة وقيس وذهل وعدي وصعب . وسمى ابن حزم ، من بنيه ، عوفاً وثعلبة ، ولم يذكر الأولين . ومن نسله « أعشى قيس »^(٢) .

سَعْدُ بْنُ عَبَادَةَ

(٠٠٠ - ١٤٥ = ٠٠٠ - ٦٣٥ م)

سعد بن عبادة بن دلم بن حارثة ، الخزرجي ، أبو ثابت : صحابي ، من أهل المدينة . كان سيد الخزرج ، وأحد الأمراء الأشراف في الجاهلية والإسلام . وكان يلقب في الجاهلية بالكامل (لمعرفته الكتابة والرمي والسباحة) وشهد العقبة مع السبعين من الأنصار . وشهد أحداً والخندق وغيرهما . وكان أحد النقباء الاثني عشر . ولما توفي رسول الله ﷺ طمع بالخلافة ، ولم يبايع أبا بكر . فلما صار الأمر إلى عمر عاتبه ، فقال سعد : كان والله صاحبك (أبو بكر) أحب إلينا منك ، وقد والله أصبحت كارهاً لجوارك . فقال عمر : من كره جوار جاره تحول عنه . فلم يلبث سعد أن خرج إلى الشام مهاجراً ، فمات بحوران . وكان لسعد وآبائه في الجاهلية أطم (حصن) ينادى عليه : من

وعمان وأطراف البحرين إلى ما يلي البصرة . ونزل بعضهم في العراق^(١) .

سَعْدُ هُدَيْمٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن زيد بن ليث بن سُود ، من قضاة : جد جاهلي . حضنه حبشي اسمه « هذيم » فأضيف إليه . والنسبة إلى سعد هذيم « هُدَيْمِي » بضم الهاء وفتح الذال . بنوه عدة بطون ذكرها ابن حزم^(٢) .

الشَّرِيفُ سَعْدُ

(١٠٥٢ - ١١١٦ هـ - ١٦٤٢ - ١٧٠٥ م)

سعد بن زيد بن محسن بن حسين بن الحسن بن أبي نجي الثاني : أمير مكة ، وأحد أشرافها . ولد فيها ، ووليها بعد وفاة أبيه (سنة ١٠٧٧ هـ) وأشرك معه في الإمارة أخاه أحمد (سنة ١٠٨٠ هـ) ووقعت بينهما وبين أمراء الحج والأشراف فتن . ثم بلغهما أن أمراء الحج ينوون القبض عليهما في منى ، فخرجا إلى بلاد الروم (سنة ١٠٨٢) ووليا هناك أعمالاً . وعاد أحمد (سنة ١٠٩٥ هـ) فولي إمارة مكة إلى أن توفي ، وعاد سعد إليها (سنة ١١٠٣) فولي إمارتها . ثم عزل (سنة ١١٠٥) ووليها الشريف عبدالله بن هاشم ، فجمع سعد جموعاً وقاتل عبدالله وظفر به سنة ١١٠٦ واستقر في الإمارة ثم نزل عنها إلى ابنه سعيد (سنة ١١١٣ هـ) فنار الأشراف على سعيد ، فنهض سعد وقاتلهم في المحصب (من أراضي مكة) فطعن ثلاث طعنات مات منها بالعابدية . ومجموع المدة التي ولي الإمارة فيها ١٥ سنة و٧ أشهر^(٣) .

سَعْدُ بْنُ ضُبَيْعَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن ضبيعة بن أد بن طابحة : جد

متصوف مشهور ، من أهل جبا (من قرى دمشق) كان في بدء أمره من قطاع السيل ، ثم تاب وتسنك وأقام مع أبيه في زاوية بدمشق ، واشتهر . وهو مدفون في جبا .

سعد الدين (ابن عربي) = محمد بن

محمد ٦٥٦

سَعْدُ بْنُ ذُبْيَانَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن ذبيان بن بغيض بن ريث من غطفان ، من العدنانية : جد جاهلي . بنوه بطنان : عوف وثعلبة . تكلم ابن حزم عن سلالة أحدهما « عوف » والقلقشندي عن سلالة الثاني « ثعلبة »^(١) .

سَعْدُ بْنُ الرَّبِيعِ

(٠٠٠ - ٣٥٠ = ٠٠٠ - ٦٢٥ م)

سعد بن الربيع بن عمرو ، من بني الحارث بن الخزرج : صحابي ، من كبارهم ، كان أحد النقباء يوم العقبة وشهد موقعة بدر ، واستشهد يوم أحد^(٢) .

سَعْدُ بْنُ رَبِيعَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن ربعة بن حارثة : جد جاهلي ، بنوه بطن من خزاعة ، من قحطان . منهم المصطلق^(٣) .

سَعْدُ زَعْلُولُ = سعد بن إبراهيم ١٣٤٦

سَعْدُ بْنُ زَيْدِ مَنَاةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن زيد مناة بن تميم ، من عدنان : جد جاهلي . كانت منازل بنيه في بيرين ورمالها ، ثم تفرقت بطون منهم بين قطر

(١) جمهرة الأنساب ١٩٢ - ١٩٥ ونهاية الأرب ٢٣٨

وجمع الأمثال للميداني ١ : ١٣٣ في الكلام على الحديث
ذوشجون ٢٢٢٧ .

(٢) نهاية الأرب ٢٣٦ وجمهرة الأنساب ٣٠٠ .

(١) معجم ما استعجم ١ : ٨٨ وجمهرة الأنساب ٢٠٤ .

(٢) جمهرة الأنساب ٤١٨ واللباب ٣ : ٢٨٧ .

(٣) تاريخ الدول الإسلامية ١٥٤ - ١٥٨ و خلاصة الكلام

١١٩ و ١٢١ و ١٢٥ و ١٤٢ .

(١) جمهرة الأنساب ٢٤٠ ونهاية الأرب ١١٦ و ٢٣٨ .

(٢) صفة الصفوة ١ : ١٩١ والإصابة ، الترجمة ٣١٤٧ .

(٣) نهاية الأرب ٢٣٨ .

أحب الشحم واللحم فلبأت أطم دلم بن حارثة (١).

القُمِّي

(٥٠٠ - ٥٣٠٠ = ٥٠٠ - ٩١٣ م)

سعد بن عبد الله الأشعري القمي ، أبو القاسم : فقيه إمامي ، من أهل « قم » سافر كثيراً في طلب الحديث . من كتبه « مقالات الإمامية » لعله « المقالات والفرق - ط » و « مناقب رواة الحديث » و « مثالب رواة الحديث » و « فضل قم والكوفة » و « المنتخبات » نحو ألف ورقة ، و « فضل العرب » و « الرد على الغلاة » (٢).

سَعْدُ الْقَارِيءُ

(٥٠٠ - ٥١٦ = ٥٠٠ - ٦٣٧ م)

سعد بن عبيد بن النعمان بن قيس الأوسِي الأنصاري ، أبو زيد ، الملقب بسعد القاريء : أحد الستة الذين قيل إنهم جمعوا القرآن على عهد رسول الله ﷺ وهو صحابيٌّ شهد بدرًا وأحدًا والخندق والمشاهد كلها . وقتل يوم القادسية شهيداً وهو ابن ٦٤ سنة (٣).

سَعْدُ الْعَشِيرَةِ

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

سعد العشيرة بن مالك بن أدد ، من كهلان ، من القحطانية : جدُّ جاهلي . بنوه عدة بطون : الحَكَم ، وصعب ، وجُعَيْي ،

وزيد الله ، ونمرة ، وجسر ، وعائذ الله . وسمي « سعد العشيرة » لأنه كان يركب ومعه أبناؤه وأبناء أبنائه ، وهم نحو مئة رجل ، فإذا سئل عنهم يقول : هؤلاء عشيرتي (١).

القُمِّي

(٥٠٠ - ٥١٥ = ٥٠٠ - ١١٢٢ م)

سعد بن علي بن عيسى القمي ، أبو طاهر : وزير السلطان سنجر السلجوقي (٢) استوزره بعد وفاة عبد الرزاق بن عبد الله الطوسي (ابن أخي نظام الملك) فعاش بضعة شهور ، وعاجلته الوفاة (٣).

دَلَالُ الْكُتُبِ

(٥٠٠ - ٥٥٦٨ = ٥٠٠ - ١١٧٢ م)

سعد بن علي بن القاسم الأنصاري الخزرجي الحظري ، أبو المعالي : أديب ، له شعر عذب ، من أهل بغداد . نسبته إلى « حظيرة » من قراها . كان وراقاً يبيع الكتب . له تصانيف ، منها « زينة الدهر » جعله ذيلاً لدمية القصر للباخرزي ، و « ملح الملح - خ » رأيت نسخة منه في الأسكوريال (٤٦٥) وأشار الميني - في مذكراته - إلى نسخة أخرى في طوبقبو (الرقم ٢٣٤٤) في ١٥٩ ورقة كتبت سنة ٧٤٢ و « الإعجاز في الأحاجي والألغاز - خ » منه مجلد واحد ، و « ديوان شعر » (٤).

ابن الأَحْمَرِ

(٥٠٠ - ٥٨٦٩ = ٥٠٠ - ١٤٦٤ م)

سعد بن علي بن يوسف ، ابن الأحمر : صاحب غرناطة وتوابعها . كان يلقب بأمرير المسلمين المستعين بالله . وهو الثامن عشر من سلاطين الدولة النصرية (٥).

سَعْدُ بْنُ عَوْفٍ

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

١ - سعد بن عوف بن ثقيف ، من عدنان : جدُّ جاهلي ، من بنيه عروة بن مسعود جد الحجاج الثقفي (١).

٢ - سعد بن عوف بن الجراح ، من بني النمر بن قاسط : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من ربيعة بن نزار . منهم ابن الكيس النمري النسابة (٢).

٣ - سعد بن عوف بن كعب بن حلان ، من بني غني ، من القحطانية : جدُّ جاهلي ، بنوه عتريف وعبيد ومالك ، يعرفون ببني سلامة ، وهي أمهم (٣).

سَعْدُ الْقَرَقَرَةِ

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

سعد القرقره ، من أهل هَجَرَ : ماجن جاهلي ، يقول الشعر . كان مضحك النعمان ابن المنذر ملك الحيرة . قيل له : ما رأيناك إلا وأنت تزيد شحماً وتقطر دماً ؟ فقال : لأنني آخذ ولا أعطي ، وأخطيء ولا ألام ، فأنا طول الدهر مسرور ضاحك (٤).

سَعْدُ

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

١ - سعد بن قيس عيلان بن مضر : جدُّ جاهلي . بنوه بطون من عدنان . كان له من الولد غطفان وأعصر ، وهما أصلان كبيران من أصول مضر (٥).

٢ - سعد بن كعب بن عمرو بن ربيعة ، من خزاعة ، من القحطانية : جدُّ جاهلي . من بنيه الحارث بن أسد بن عبد العزى ، من الصحابة (٦).

٣ - سعد بن لؤي بن غالب ، من

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٨٤ والإصابة ، الترجمة ٣١٦٧ وصفوة الصفوة ١ : ٢٠٢ وطبقات ابن سعد ٣ : ١٤٢ وفي البدء والتاريخ ٥ : ١٢٣ . لا اختلف المسلمون في أمر الإمامة ، ورجعوا إلى قول أبي بكر : الأئمة من قريش ، قال سعد بن عباد : لا والله ، لا أبايق قرشياً أبداً ! .

(٢) فهرست الطبرسي ٧٥ والرجال للنجاشي ١٢٦ وفي وفاته سنة ٣٠١ .

(٣) ذيل المذيل ٩ وطبقات ابن سعد ٣ القسم الثاني ٣٠ وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ١٤ وفي هامشه احتمال أنه « القاري » بنير همز ، نسبة إلى « القارة » . وفي الإصابة ، الترجمة ٣١٧٠ « كان يسمى القاريء ولم يكن أحد يسمى القاريء » غير .

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٣٧ .

(٢) نهاية الأرب ٢٣٨ وفي جمهرة الأنساب ٢٨٤ والناسخ ٤ : ٢٣٧ « الخرج » مكان « الجراح » .

(٣) نهاية الأرب ٢٣٩ .

(٤) ثمار القلوب ٨٤ وتاج العروس : مادتا سدق . وقرقر .

(٥) نهاية الأرب ٢٣٩ وجمهرة الأنساب ٢٣٣ .

(٦) نهاية الأرب ٢٣٨ .

(١) نهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ٣٨٣ .

(٢) سلطان خراسان وغزوة وما وراء النهر ، ولد سنة ٤٧٩ هـ وولي سنة ٤٩٠ هـ وتوفي سنة ٥٥٢ هـ .

(٣) الكامل لابن الأثير ١٠ : ٢١١ .

(٤) ابن خلكان ١ : ٢٠٣ وآداب اللغة ٣ : ٢٣ والفهرس المتهدي ٢٧١ وخزاعة البغدادي ٣ : ١١٨ .

(٥) الضوء اللامع ٣ : ٢٤٨ ونظم العقيان ١١٧ .

الحِصْبُ بَيْصُ

(٠٠٠ - ٥٥٧٤ = ٠٠٠ - ١١٧٩ م)

سعد بن محمد بن سعد بن الصيني التميمي : شاعر مشهور ، من أهل بغداد . كان يلقب بأبي الفوارس . نشأ فقياً وغلّب عليه الأدب والشعر . وكان يلبس زيّ أمراء البادية ، ويتقلد سيفاً ، ولا ينطق بغير العربية الفصحى . وتوفي ببغداد عن ٨٢ عاماً . له « ديوان شعر - ط » الجزء الأول منه ، ببغداد ، ورسائل أورد ابن أبي أصيبعة نفاً منها (١) .

ابن الدَّيْرِي

(٧٦٨ - ٥٨٦٧ = ١٣٦٧ - ١٤٦٣ م)

سعد بن محمد بن عبد الله بن سعد بن أبي بكر بن مصلح ، أبو السعادات ، المكنى سعد الدين ، النابلسي الأصل ، المقدسي الحنفي ، نزيل القاهرة ، المعروف بابن الدَّيْرِي : جد الأسرة الخالدية بفلسطين . ولد في القدس (ونسبته إلى قرية الدير ، في مردا ، بجبل نابلس) وانتقل إلى مصر ، فولّي فيها قضاء الحنفية سنة ٥٨٤٢ واستمر ٢٥ سنة . وضعف بصره ، فاعتزل القضاء . وتوفي بمصر . له كتاب « الحبس في التهمة - ط » و« السهام المارقة في كبد الزنادقة - خ » و« تكملة شرح الهداية للسروجي » ست مجلدات ، ولم يكمله ، و« شرح العقائد » المنسوبة للنسفي ، و« النعمانية » منظومة طويلة ، فيها فوائد ثرية ؛ وغير ذلك (٢) .

سعد صالح

(١٣١٥ - ٥١٣٦٩ = ١٨٩٥ - ١٩٤٩ م)

سعد بن محمد صالح : شاعر عراقي

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٢ وطبقات الأطباء ١ : ٢٨٣ وعرفه بالأمير أبي الفوارس . وابن الوردي ٢ : ٨٨ والمتنظم ١٠ : ٢٨٨ ولسان الميزان ٣ : ١٩ ووقعت فيه وفاته سنة ٥٧٥ هـ ، من خطأ الطبع .
(٢) الفوائد البية ٧٨ والضوء اللامع ٣ : ٢٤٩ ونظم العقيان ١١٥ وصفحات لم تنشر من تاريخ ابن ياس ١٢١ وفي التاج ٣ : ٢٢١ آخر الصفحة ، تحقيق نسبه إلى قرية الدير ، وقد تردد فيها صاحب الضوء .

بالعقيق (على عشرة أميال من المدينة) وحمل إليها . له في كتب الحديث ٢٧١ حديثاً . ولعبد الحميد السحار كتاب « سعد بن أبي وقاص - ط » (١) .

أبو سَعِيدِ الخُدْرِي

(١٠ق٥ - ٥٧٤ = ٦١٣ - ٦٩٣ م)

سعد بن مالك بن سنان الخدري الأنصاري الخزرجي ، أبو سعيد : صحابي ، كان من ملازمي النبي ﷺ وروى عنه أحاديث كثيرة . غزا اثني عشرة غزوة ، وله ١١٧٠ حديثاً . توفي في المدينة (٢) .

الوَحِيدُ البَغْدَادِي

(٠٠٠ - ٥٣٨٥ = ٠٠٠ - ٩٩٥ م)

سعد بن محمد بن عليّ بن الحسن الأزدي ، أبو طالب ، المعروف بالوحيد البغدادي : أديب ، له « شرح ديوان المتنبي » (٣) .

(١) الرياض النضرة ٢ : ٢٩٢-٣٠١ وتاريخ الخميس ١ : ٤٩٩ والتهذيب ٣ : ٤٨٣ والبدء والتاريخ ٥ : ٨٤ والجمع ١٥٧ وصفة الصفوة ١ : ١٣٨ وحلية ١ : ٩٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٩٣ وأشهر مشاهير الإسلام ٥٢٥ [يقول المشرف : وفيه (أي في : أشهر مشاهير الإسلام : ص ٥٦٧) : « وكان ، أي سعد ، يوم مات ابن بضع وسبعين سنة على قول من قال إنه أسلم وهو ابن بضع عشرة سنة ؛ وأما على قول من قال إنه أسلم وهو ابن بضع وعشرين سنة فقد كان يوم وفاته ابن ثلاث وعشرين سنة » - انتهى . نتبين من ذلك أن ثمة خلافاً في تحديد تاريخ ميلاده . وفي أي الأحوال ، فقد أخذنا بالرأي القائل إنه كان يوم مات ابن بضع وسبعين سنة ؛ وصححتنا الخطأ الوارد في الطبعة الثالثة من الأعلام في التاريخ الميلادي لولادته ، إذ كان هناك (٦٠٣ م) فجعلناه (٦٠٠ م) كما يلاحظ .] ونكت الهيبان ١٥٥ والكنى والأسياء ١ : ١١ وطبقات ابن سعد ٦ : ٦ والإصابة ، الترجمة ٣١٨٧ .

(٢) تهذيب التهذيب ٣ : ٤٧٩ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٩ وابن عساكر ٦ : ١٠٨ وحلية الأولياء ١ : ٣٦٩ وذيل المنذيل ٢٢ . (٣) إرشاد الأريب ٤ : ٢٣٣ وبقية الوعاة ٢٥٣ وعلق أحمد عبيد ، على ترجمته بما يأتي : في المجمع العلمي العربي بدمشق نسخة مصورة في أسفار ، قرأت في أحدها « تم السفر الثالث من شعر أبي الطيب أحمد بن الحسين المتنبي تفسير أبي الفتح عثمان بن جني التحوي وإصلاح الوحيد سعد بن محمد الأزدي السلفي » .

قريش ، من العدنانية : جد جاهلي . من بنيه عامر بن وائلة الصحابي (١) .

٤ - سعد بن مالك بن النخع ، من قحطان : جد جاهلي . بنوه عدة بطون : قيس ، ووَهَيْبيل ، وصهبان ، وعامر ، وجذيمة ، وحارثة (٢) .

سَعْدُ بن مالك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة البكري الوائلي : من سراة بني بكر وفرسانها المعدودين ، في الجاهلية . قال البغدادي : له أشعار جيد في كتاب بني قيس بن ثعلبة . قتل في حرب البسوس . وهو صاحب القصيدة الحاثية التي أولها : يا بؤس للحرب التي

وضعت أراهم فاستراحوا وقال التبريزي : هو جد طرفة بن العبد (٣) .

سَعْدُ بن أَبِي وقَاص

(٢٣ق٥ - ٥٥٥ = ٦٠٠ - ٦٧٥ م)

سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب بن عبد مناف القرشي الزهري ، أبو إسحاق : الصحابي الأمير ، فاتح العراق ، ومدائن كسرى ، وأحد الستة الذين عينهم عمر للخلافة ، وأول من رمى بسهم في سبيل الله ، وأحد العشرة المبشرين بالجنة ، ويقال له فارس الإسلام . أسلم وهو ابن ١٧ سنة ، وشهد بدرأ ، وافتتح القادسية ، ونزل أرض الكوفة فجعلها خططاً لقبائل العرب ، وابتنى بها داراً فكثرت الدور فيها . وظل والياً عليها مدة عمر بن الخطاب . وأقره عثمان زماً ، ثم عزله . فعاد إلى المدينة ، فأقام قليلاً وفقد بصره . وقالوا في وصفه : « كان قصيراً دحداحاً ، ذا هامة ، شثن الأصابع ، جعد الشعر » مات في قصره

(١) نهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ١٦٥ .
(٢) نهاية الأرب ٢٣٦ وجمهرة الأنساب ٣٨٩ .
(٣) خزنة البغدادي ١ : ٢٢٣ - ٢٢٦ والتبريزي ٢ : ٢٩ والجمعي ٣٤ وفي شعراء النصرانية ٢٦٤ وفاته سنة ٥٣٠ م .

الأمن وأمرت القيادة البريطانية في فلسطين بالتدخل . ودخلت مصفحاتها دمشق ، ثم جلت مع القوات الفرنسية (١٧ نيسان ١٩٤٥) وعد ذلك اليوم عيداً قومياً في سورية . وتوفي الجابري في بلده (حلب) ودفن في جوار هنانو (١) .

سَعْدِي جَلْبِي

(٠٠٠ - ٥٩٤٥ = ٠٠٠ - ١٥٣٩ م)

سعد الله بن عيسى بن أميرخان ، الشهير بسعدي جلبي أو سعدي أفندي : قاض حنفي من علماء الروم . أصله من ولاية قسطنطيني . منشأه ووفاته في الأستانة . عمل في التدريس وولي القضاء بها مدة

(١) معالم وأعلام ٢١٩ وقطعة من مذكرات الاستاذ سليم الزركلي عن حادث الفرنسيين في دمشق ، وكان يومئذ رئيس ديوان رئاسة الوزراء فيها . ومن المفيد أن أتيت هنا نص ما كتب عن ذلك اليوم . وهو : « لما اشتد النزاع بين السلطات العسكرية الفرنسية والحكومة السورية ، وبدأ الفرنسيون يوم ٢٩ أيار (١٩٤٥) بمهاجمة سراي الحكومة بيزان الرشاشات الثقيلة ، ومبنى المجلس النيابي بالمدفعية وقتل كل من كان فيه من حراس أفراد الدرك . وأحرقوا شارع رامي ، أقرب الشوارع التجارية لساحة الشهداء بدمشق . وراحوا يطلقون الرصاص على كل من يشاهدونه في الشوارع والطرقات ، التجات الحكومة بكامل أعضائها إلى بيت خالد العظم وكان وزيراً . وعقدت اجتماعها هناك . وما كاد يصل نبأ هذا الاجتماع إلى أسماع السلطة الفرنسية حتى صوتت مدفعتها إلى تلك الدار والحي الذي هي فيه . وما كان من رئيس مجلس النواب سعد الله الجابري إلا أن تسلل من مقر سكنه في فندق الشرق في زبي رهاب ، وسافر إلى حيفا وأبرق من هناك إلى مجلس الأمن ، وإلى المستر تشرشل ، وكان رئيساً للوزارة البريطانية ، فأرسل تشرشل إلى الجنرال ديغول إنذاره المشهور ، طالباً إيقاف المجزرة التي بدأتها السلطات العسكرية الفرنسية في دمشق ، وبعض المدن السورية فوراً ، والإيعاز إلى أفراد الحاميات الفرنسية بالعودة إلى ثكناتها في الحال ، وأبلغه فيها أن القيادة البريطانية في فلسطين قد أمرت بالتدخل وبنقل قواتها المصفحة ، إلى دمشق ، للحيلولة دون متابعة فصول المجزرة الدامية . وأبلغ مجلس الأمن نبأ تدخل القوات البريطانية . ودخلت المصفحات البريطانية عصر يوم الثلاثين أو الحادي والثلاثين من أيار ، دمشق . وراحت تضغط على الحاميات الفرنسية للعودة إلى ثكناتها . ومن ثم تم الاتفاق بين الحكومتين الفرنسية والبريطانية على انسحاب القوات الفرنسية من سورية وتم ذلك في ١٧ نيسان ١٩٤٥ وأعتقت القوات البريطانية بالانسحاب . وأعلن ذلك اليوم عيداً قومياً في سورية . استردت فيه حريتها وسيادتها » .

هدمها الحجاج (١) .

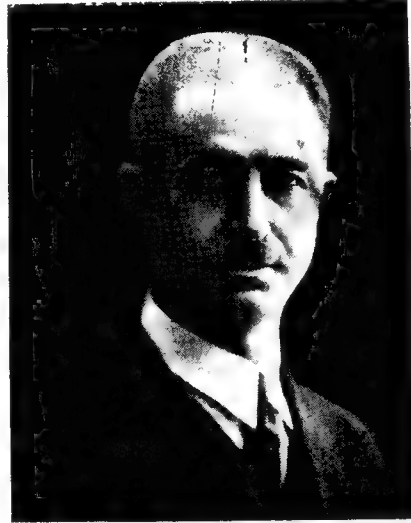
سَعْد هُدَيْم = سَعْد بن زَيْد

سَعْد بن أَبِي وَقَّاص = سعد بن مالك ٥٥

الجابري

(١٣٠٩ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٤٧ م)

سعد الله بن عبد القادر لطفي الجابري : رجل دولة . كان زعيم حلب بعد الحرب العامة الأولى . وبها مولده ومنشأه . تعلم بالأستانة . وكان ضابطاً في الجيش التركي أيام الحرب (١٩١٤) وعمل بعدها في مقاومة الانتداب الفرنسي . وأمد ثورة « هنانو » بالمال والرجال . واعتقله الفرنسيون أكثر من مرة وانتخب نائباً عن بلده وتولى رئاسة الوزارة السورية (١٩٤٣) وكان رئيساً لمجلس النواب يوم



سعد الله الجابري

ضرب الفرنسيون مبنى المجلس النيابي في دمشق بالمدافع (٢٩ أيار ١٩٤٥) وأحرقوا الشوارع وطاردوا رجال الحكومة ، فا كان من الجابري إلا أن تزيا بزبي رهاب وخرج إلى حيفا ، فاتصل بالإنكليز ، وأبرقوا إلى لندن ، وأبرق هو إلى مجلس

(١) سمط اللآلي ٧٩٢ والشعر والشعراء ٢٦٥ وجمهرة الأنساب

٢٠١ والتبريزي ١ : ٣٥ وخزانة الأدب للبغدادي ٣ :

٤٤٤ - ٤٤٦ ومختصر شرح الشواهد - خ . وفيه :

« أصاب دما ، فهزم بلال داره ، وقيل : إن الحجاج

هو الذي هدم داره بالبصرة وأحرقها » .

وزير ، من « آل جريو » ولد في النجف . وتخرج بدار المعلمين في بغداد وتعلم الحقوق (١٩٢٥) وعمل محامياً . ثم كان من أعضاء المجلس النيابي (١٩٣٠ - ٣٥) وعمل في الإدارة إلى أن كان وزيراً للداخلية (١٩٤٦) وترأس حزب « الأحرار » بعد الوزارة إلى أن توفي . وكتب محمد علي كمال الدين في سيرته « سعد صالح ط » (١) .

سَعْد بن مَعَاذ

(٠٠٠ - ٥٥ = ٠٠٠ - ٦٢٦ م)

سعد بن معاذ بن النعمان بن امرئ القيس ، الأوسي الأنصاري : صحابي ، من الأبطال . من أهل المدينة . كانت له سيادة الأوس ، وحمل لواءهم يوم بدر . وشهد أحداً ، فكان ممن ثبت فيها . وكان من أطول الناس وأعظمهم جسماً . ورُمي بسهم يوم الخندق ، فمات من أثر جرحه . ودفن بالبقيع ، وعمره سبع وثلاثون سنة . وحزن عليه النبي ﷺ وفي الحديث : « اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ ! » (٢) .

سَعْد بن نَاشِب

(٠٠٠ - نحو ١١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٨ م)

سعد بن ناشب بن معاذ بن جعدة المازني التميمي : شاعر ، من الفتاك المردة . من أهل البصرة . اشتهر في العصر المرواني . وهو صاحب البيت :

« إذا همَّ ألقى بين عينيه عزمه

ونكب عن ذكر العواقب جانباً »

من أبيات أولها :

« سأغسل غني العار بالسيف ، جالباً

عليّ قضاء الله ما كان جالباً ! »

وكانت له دار بالبصرة ، هدمها بلال بن أبي

بردة بن أبي موسى الأشعري ، وقيل :

(١) من مقال لعبد الرزاق الغلالي ، في الأدب : يوليو ١٩٧٤

وفيه نماذج حسنة من شعر صاحب الترجمة .

(٢) صفة الصفوة ١ : ١٨٠ وطبقات ابن سعد ٣ : ٢ القسم

الثاني . والإصابة ، الترجمة ٣١٩٧

والي البصرة العثماني سنة ١٣٢٩ هـ. وانتهى أمره بأن اعتقل بعض رؤساء البدور (من قبيلة عترة) ثم قتلهم. فتألبت عشائر المنتفق على حربه، فغبر شط العرب، وأتى البصرة مستنجداً، فقبض عليه واليها، وأرسله إلى بغداد ثم إلى حلب، وحوكم، فتوفي بحلب قبل انتهاء محاكمته (١).

السَّعْدِي = علي بن حُجْر ٢٤٤

السَّعْدِي = شاور بن مُجِير ٥٦٤

السَّعْدِي = محمد بن عبد الواحد ٦٤٣

السَّعْدِي = عبد الغفار بن محمد ٧٣٢

السَّعْدِي = محمد بن محمد ٩٠٠

السَّعْدِي (القائم) = محمد بن محمد ٩٢٣

السَّعْدِي (الشيخ المهدي) = محمد بن محمد ٩٦٤

السَّعْدِي = أحمد بن محمد ٩٦٥

السَّعْدِي (الوزير) = محمد بن عبد القادر ٩٧٥

السَّعْدِي (الغالب) = عبد الله بن محمد ٩٨١

السَّعْدِي (المتوكل) = محمد بن عبد الله ٩٨٦

السَّعْدِي (المتعصم) = عبد الملك بن محمد ٩٨٦

السَّعْدِي (المنصور) = أحمد بن محمد ١٠١٢

السَّعْدِي = زيدان بن أحمد ١٠٣٧

السَّعْدِي = عبد الملك بن زيدان ١٠٤٥

السَّعْدِي = الوليد بن زيدان ١٠٤٥

السَّعْدِي = أحمد بن زيدان ١٠٥١

السَّعْدِي = عبد الرحمن بن عبد الله ١٠٦٦

السَّعْدِي = أحمد بن محمد ١٠٦٩

الجهنية

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سُعْدَى بنت الشمردل الجهنية : شاعرة من بني جهينة . لعلها جاهلية . اشتهرت بقصيدة في رثاء أخ لها قتله بنو « بهز » من سليم بن منصور ، أولها : « أمن الحوادث والمنون أروّع »

وأبيت ليلى كله لا أهجع « وفي الرواة من يسميها « سلمى بنت مجدعة » (١) .

سَعْدُون السَّعْدُون

(١٢٧٤ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٥٧ - ١٩١٢ م)

سعدون « باشا » ابن منصور بن راشد ابن صالح بن ثامر السعدون ، أبو عجمي : شجاع ناثر . من أسرة عراقية كبيرة . كانت أميل إلى البداوة ، ومنازلها في جهات المنتفق . أول ما عرف عنه توسطه بين الحكومة (العثمانية) وبني مباح (من عشائر العراق) لإعادتهم إلى الطاعة فأطاعوا ، وكوفي برتبة « باشا » سنة ١٢٩٧ هـ . ثم ظهرت بسالته في وقائع مع أعراب البادية . واختلف مع أحد ولاة بغداد العثمانيين (حميد باشا) فابتعد عن الحواضر . وقوي أمره فخضع له أكثر البدو الضارين بين النجف والكويت . واشتهر بغاراته على قبائل « شمّر » وحره مع عبد العزيز ابن متعب (جبار آل رشيد) سنة ١٣١٧ هـ . ووجهت إليه الحكومة العثمانية بعض القوى فقاتلها وظفر . وجعل إقامته في بر الشامية ثم في جنوبي الكويت . وشن الغارات على أطراف البصرة والناصرية . ولما ولي السلطان عبد الحميد الثاني بعث إليه بالعمو (سنة ١٣٢٢ هـ - ١٩٠٤ م) فعاد إلى مقره في « الشامية » وكانت له بعد ذلك حروب وأخبار مع مبارك الصباح (صاحب الكويت) وأصلح بينهما

ثم تولى الإفتاء إلى أواخر حياته وصنف « الفوائد البهية - خ » حاشية على تفسير البيضاوي ، منها نسخ في الأزهرية ودمشق وبغداد . و« حاشية على العناية شرح الهداية للبايرتي - ط » و« فتوى في مواضع من فصوص الحكم لابن عربي - خ » في الأزهرية (١) .

ابن سَعْدَان = محمد بن سعدان ٢٣١

سَعْدَان بن المَبَارَك

(٠٠٠ - ٢٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٥ م)

سعدان بن المبارك ، أبو عثمان : أديب ، راوية ، ضرير . من أهل بغداد . كوفي المذهب في النحو . كان مولى لعاتكة أم المعلى بن طريف (الذي يُنسب إليه نهر المعلى ببغداد) وصنف كتباً . منها « خلق الإنسان » و« كتاب الوحوش » و« الأرض والمياه والبحار والجبال » و« النقاظ » و« الأمثال » (٢) .

ابن سَعْدُون = محمد بن سَعْدُون ٤٨٥

السَّعْدُون = حُمُود بن ثامر ١٢٤٧

السَّعْدُون = عَمِيل بن محمد ١٢٤٧

السَّعْدُون = بَنْدَر بن ناصر ١٢٨٠

السَّعْدُون = ناصر بن راشد ١٣٠١

السَّعْدُون = مَنصُور بن راشد ١٣٠٤

السَّعْدُون = فَهْد بن علي ١٣١٤

السَّعْدُون = عبد المحسن بن فهدي ١٣٤٨

(١) الكواكب ٢ : ٢٣٦ وفيه : سماه ابن طولون أحمد والصواب عيسى ، كما في الشقائق النعمانية . وكشف الظنون ١ : ١٩١ والأزهرية ١ : ٢٥٤ و٢ : ١٣٨ ، ٢٢٧ ، ٣ : ٦١١ وعلوم القرآن ٢٧٢ ودار الكتب الشعبية ٧٤ وفي شذرات الذهب ٨ : ٢٦٢ المولى سعد الدين عيسى بن أمير خان ، وفي عثمانلي مؤلفي ١ : ٣٢٣ سعدي جلبي ، شيخ الإسلام ، ولم يسمه . والخزانة التيمورية ٣ : ١٣٤ وفيها الخلاف في اسمه . والقادرية ١ : ٨٠ ، ٨١ .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٩ وبقية الوعاة ٢٥٤ ونزهة الألبا

٢٠٦ وإنباه الرواة ٢ : ٥٥ ونكت المهيان ١٥٧ .

(١) النخبة النبهانية : جزء المنتفق ١١٠ - ١٤٥ وفيه ٠ ص ٤٦ . أن آل سعدون من الأشراف الحسينيين . وفي الصفحة نفسها نسبهم ثم هجرة أسلافهم من مكة .

(١) الأصمعيات ١٠٤ - ١٠٨ وانظر سبط اللآلي ٣٦ الهامش . والحيوان - تحقيق هارون ٥ : ٥٥٤ والنوادر لأبي مسهل ٢٤٩ والاشتقاق ٢٠٧ .



سعود بن عبد العزيز

وولي عهده « فيصل » عن جميع سلطاته في الشؤون الداخلية والخارجية والمالية . ولم يطل صبره على تفرد أخيه بالعمل ، فتدخل ، واضطرب سير الحكم . واجتمع أعيان آل سعود وعلماء الرياض فأصدروا بياناً سنة (١٩٦٤/١٣٨٤) بخلع سعود ومبايعة فيصل . ورحل سعود بأهله وبعض أبنائه فنزل بالعاصمة اليونانية « أثينا » للاستشفاء والإقامة في فندق قريب منها . وزار مصر واليمن وتوفي فجأةً بالفندق ، ونقلته طائرة سعودية من أثينا إلى جدة . حيث صلى عليه أخوه الملك فيصل بمكة وحملته الطائرة إلى مدافن الأسرة في الرياض (١) .

البُوسَعِيدِي

(٠٠٠ - ١٣١٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٩ م)
سعود بن عَزَّان بن قيس بن عزان البوسعيدي : أمير « الرستاق » في المملكة العمانية . وكانت إمارته استقلالاً . ولي بعد وفاة عمه إبراهيم بن قيس (سنة ١٣١٦ هـ) وحسنت سيرته حتى هم علماء الرستاق بتوليته الإمامة ، غير أن بعض الرؤساء عاجلوه بالقتل اغتيالاً ، وهو يصلي الفجر ، فكانت إمارته تسعة أشهر ونصفاً (٢) .

سُعود بن فيصَل

(٠٠٠ - ١٢٩١ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٥ م)
سعود بن فيصل بن تركي : إمام ، من

بسعود الكبير . ولها يوم مقتل أبيه بالدرعية (سنة ١٢١٨ هـ) وجند جيشاً كبيراً أخضع به معظم جزيرة العرب ، فامتد ملكه من أطراف عُمان ونجران واليمن وعسير إلى شواطئ الفرات وبادية الشام ، ومن الخليج الفارسي إلى البحر الأحمر . وكان موفقاً يقظاً ، لم تهزم له راية ، موصوفاً بالذكاء ، على جانب من العلم والأدب ، مهيب المنظر ، فصيح اللسان ، شجاعاً ، مدبراً . كانت إقامته في الدرعية . وتولى بنفسه كثيراً من المغازي . وفي أيامه حشدت الدولة العثمانية جيوشاً من الترك وغيرهم ، بقيادة محمد علي باشا (سنة ١٢٢٦ هـ) لمحاربة آل سعود ، في نجد ، وأرسل محمد علي ابنه أحمد طوسون ، من مصر ، فدخل المدينة ومكة (سنة ١٢٢٧ هـ) والطائف سنة (١٢٢٨ هـ) وقال صاحب « الخير والعيان » : « مات سعود بعلة السرطان المعوي ، والحرب النجدية المصرية في بدء شوبها ، ونجد في أشد الحاجة إليه » (١) .

الملك سُعود

(١٣١٩ - ١٣٨٨ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٩ م)

سعود بن عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود : من ملوك الدولة السعودية . ولد في الكويت ونشأ في الرياض . وقرأ على بعض مشايخها . وقام برحلات إلى الخارج . وقاد معارك في حروب أبيه . وتولى العرش السعودي (١٣٧٣ هـ / ١٩٥٣) فور وفاة أبيه ، وبعهد منه . وأعانت حاشيته على التخط في سياسته الداخلية والخارجية ، فبدأ الخلل في الإدارة ، والارتباك المالي يعملان حتى اضطر (١٩٥٨/١٣٧٧) إلى التزول لأخيه

سُعدَى بنت كُرَيْز

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعدى بنت كُرَيْز بن ربيعة بن عبد شمس ، من أمية : كاهنة فصيحة ، من الفضليات في الجاهلية . أدركت بدء الإسلام ، وهي خالة عثمان بن عفان . ولها شعر (١) .

سعدى ياسين

(١٣٠٥ - ١٣٩٦ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٧٦ م)

سعدى بن أسعد ياسين الصباغ . عالمٌ دمشقي . شارك في الثورة السورية ثم استوطن بيروت تاجراً ومعلمًا منذ عام ١٩٢٩ حتى وفاته في ١٤ ربيع الثاني ١٣٩٦ ودفن فيها . كان خطيباً حاضر البديهة ، راوية للأدب والشعر والنوادر ، وله شعر رقيق . من كتبه « أوضح البحث في إثبات البعث - ط » و « النبوة - ط » و « الإسلام وارتيساد القمر - ط » و « الايضاح في تاريخ علم الحديث والاصطلاح - ط » .

السُّعْدِيَّة = الشِّمَاء بنت الحارث

أَبُو السُّعُود (المفسر) = محمد بن محمد

٩٨٢

ابن سُعود = محمد بن سُعود ١١٧٩

ابن سُعود = عبد العزيز بن محمد ١٢١٨

ابن سُعود = عَبْدَ اللَّهِ بن سُعود ١٢٣٤

ابن سُعود = تُرْكِي بن عبد الله ١٢٤٩

ابن أَبِي السُّعُود = محمد بن صالح ١٢٦٨

أَبُو السُّعُود = عبد الله بن عبد الله ١٢٩٥

أَبُو السُّعُود = فخرى أبو السعود ١٣٥٩

ابن سُعود (الملك) = عبد العزيز بن عبد

الرحمن

سُعود بن عبد العزيز

(١١٦٣ - ١٢٢٩ هـ = ١٧٥٠ - ١٨١٤ م)

سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود : إمام ، من أمراء نجد ، يعرف

(١) الإصابة . كتاب النساء . الترجمة ٥٣٦ والنووي

(١) شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز ٧٧٣ - ١٤٠٤ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٨ - ٢٩١ .

(١) مثير الوجد - خ . وفيه أن عدد جيشه زاد على أربع مئة ألف مقاتل . والبدر الطالع ١ : ٢٦٢ وقلب جزيرة العرب ٣٣١ وعشائر العراق ١ : ١٣٩ وصقر الجزيرة ١ : ٧٠ ومجلة لغة العرب : المجلد الثالث . والخبر والعيان - خ . وفيه : ولادته سنة ١١٦١ هـ . وابن بشر ١ : ١٣١ - ١٧٦ .

أمرأ نجد . ولد ونشأ بالرياض ، وآل الأمر إلى أخيه الأكبر (عبد الله) بعد وفاة أبيهما « فيصل » سنة ١٢٨٢ هـ ، فأقام سعود نحو سبعة أشهر ، ثم خرج على أخيه عبد الله . ونشبت بينهما معارك انتهت بظفر سعود واستيلائه على الرياض والأحساء (سنة ١٢٨٧ هـ) وكان بعض الأحساء في أيدي الترك فعمل على إخراجهم منها . وتفرقت الديار النجدية في أيامه إمارات ، فكان بلد الخرج في يد ثنيان بن عبد الله بن ثنيان ، وإمارة الجيوش في نواحي الأحساء والقطيف وقطر وبلاد البحرين وما والاها من أطراف عمان ، في يد عبد الله بن عبد الله بن ثنيان ، وإمارة جيش العارض ونواحيها في يد سعود ابن جلوي بن تركي ، وإمارة جيش الفرع ومن انضم إليهم من آل شامر والقرينية في يد فهد بن صنيتان ، من آل ثنيان ، وإمارة مدينة الرياض وملحقاتها في يد عبد الرحمن بن فيصل ، وإمارة جيش نجد وما يليها في أيدي عدة أمراء من آل سعود . وظلت الحالة كذلك إلى سنة ١٢٩١ هـ . وتوفي سعود وهو عائد من إحدى غزواته بين صوار والرياض . كان قوي الشكيمة ، مغوراً بطلاً^(١) .

سعود الأول

(١١٣٧ هـ = ١٧٢٤ م)
سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان ابن إبراهيم ، الذهلي الشيباني الوائلي الزراري ، من عدنان : الأمير ، جد آل سعود ، ومؤسس حكمهم . كان مسكنه في الدرعية ، وتمكن بدهائه وحكته من تثبيت إمارته فيها وفيما جاورها من الواحات الصغيرة ، فكانت أساساً لملك آل سعود . وتوفي بالدرعية^(٢) .

(١) مثير الوجد - خ . وأم القرى ١٣٤٦/١٢/٢٦ وانظر عقد الدر ، لإبراهيم بن صالح بن عيسى ٤٨ - ٧٣ .
(٢) الخير والبيان - خ . وقلب جزيرة العرب ٣٢٧ ومثير الوجد - خ . وفيه : وفاته سنة ١١٣٥ .

السعيد الساماني = نصر بن أحمد ٣٣١
السعيد المؤمني (المعتضد) = علي بن إدريس ٦٤٦

ابن سعيد المغربي = علي بن موسى ٦٨٥
السعيد (الملك) = محمد بركة ٦٧٨
ابن سعيد (نجيب الدين) = يحيى بن أحمد ٦٨٩

السعيد بفضل الله = عثمان بن يعقوب ٧٣١
السعيد المريني = أبو بكر بن فارس ٧٦٠
السعيد المريني = محمد بن عبد العزيز ٧٧٦
سعيد (الشريف) = سعيد بن سعد ١١٢٩
سعيد (الخديوي) = محمد سعيد ١٢٧٩
السعيد = محمد حافظ ١٣٣٤

قدورة

(١٠٦٦ هـ = ١٦٥٦ م)
سعيد بن إبراهيم قدورة ، أبو عثمان التونسي الأصل ، الجزائري المولد والقرار : عالم بالمنطق . من المالكية . كان مقفي الجزائر . له « شرح السلم المروتق - خ » في خزانة الرباط (المجموع ١٠٦٦) قال في مقدمته : استخرت الله تعالى في وضع تقييد على الأرجوزة المسماة بالسلم ، بحيث يكون مضافاً لشرح المصنف كالتذييل لما أغفله الناظم في شرحه ، مظهرًا لمقاصده . ومن كتبه « شرح الصغرى » و« شرح خطبة اللقاني »^(١) .

الثعلبي

(١٠٧٠ هـ = ١٠٧٠ م)
سعيد بن أحمد بن عبد الرحمن ، أبو القاسم ابن سعيد الثعلبي : مؤرخ من أدباء الأندلس . كان مقيماً في قرطبة . وصنف « التعريف بطبقات الأمم - خ » في شستريتي (٣٩٥٠)^(٢) .

(١) شجرة النور ٣٠٩ ومخطوطات الرباط ٢ : ٢٤٨ ومخطوطات الظاهرية - الفلسفة ١٢٩ .
(٢) شستريتي . و (419) Broc. I : 344 و S. I : 586

ابن الميداني

(٥٣٩ هـ = ١١٤٤ م)
سعيد بن أحمد بن محمد الميداني ، أبو سعد : فاضل ، من أهل نيسابور . له كتاب « الأسماء » وهو ابن أبي الفضل الميداني صاحب « مجمع الأمثال » له كتاب في الأسماء ، اختصر به كتاب أبيه « السامي في الأسماء » وسماه « الأسمى في الأسماء - خ » في التيمورية (٥ معاجم ف)^(١) .

البوسعيدي

(١٢١٨ هـ = ١٨٠٣ م)
سعيد بن أحمد بن سعيد البوسعيدي : ثاني الأئمة البوسعيدين الإباضيين في عمان ومسقط . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ١١٩٦ هـ) وأقام في « الرستاق » . وكان أديباً ، يقول الشعر ، إلا أنه - كما في تحفة الأعيان - لم يعدل في ملكه ولم يرض المسلمون عنه « وخرج عليه شيخ من كبار رعاياه يعرف بأبي نيهان ، فاضطرب أمره ، وضعف ، فاستولى أخوه « سلطان بن أحمد » على أكثر بلاده ، وانحصرت سلطته في الرستاق . ومات قبل مقتل أخيه سلطان^(٢) .

الحميري

(٥٣٤ هـ = ٨٤٨ م)
سعيد بن إدريس بن صالح بن منصور الحميري : أمير مغربي ، يمني الأصل . كان جده صالح ، أحد أعيان القادمين إلى المغرب من اليمن في الفتح الأول ، ونزل في مرسى قرب نكور (Nukur) في شمالي المغرب (بالريف ، على البحر المتوسط) وأسلم على يده بربر تلك

(١) ابن خلكان ١ : ٤٦ وإنباه الرواة ٢ : ٥١ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٤٠ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ١٦٥ - ١٨٥ وحاضر العالم الإسلامي . الطبعة الثانية . ٤ : ٣٤٠ و ٣٤١ عمان والساحل الجنوبي ١٨ وانظر ترجمة « سلطان بن أحمد » المتوفى سنة ١٢١٩ هـ . والتعليق عليها .

سعيد بن توفيل

(٠٠٠ - ٢٧٩ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٢ م)

سعيد بن توفيل : طبيب نصراني ، كان في خدمة أحمد بن طولون (صاحب مصر) وكان يصحبه في السفر والإقامة ، وله معه أخبار^(١).

البوسعيدي

(١٣٢٤؟ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٧٢ م)

سعيد بن تيمور البوسعيدي ، سلطان مسقط وعمان . ولد بمسقط وتعلم في مدرسة إنكليزية بمدينة بومباي (الهند) وأقام عاماً (١٩٢٦) ببغداد لدرس العربية ، وتولى الداخلية في مسقط فرئاسة الوزراء .



سعيد بن تيمور

ونزل له أبوه عن السلطنة (١٩٣١) فاستمر إلى أن نشأ ابنه « قابوس بن سعيد » فانتزع منه السلطنة (١٩٧٠) وأعلن أنه نزل له عن العرش . وغادر البلاد إلى لندن حيث توفي . ودفن في المقبرة الإسلامية ببلدة ووكنينغ القريبة من لندن . وكان بعيداً عن القيام بأي إصلاح في بلاده . وهو الحادي عشر من سلاطين الأسرة البوسعيدية

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٨٣ - ٨٥ وجاء اسمه في النجوم الراهرة ٣ : ١٧ « سعد بن توفيل » وعلق مصححو الطبع أنه في عقد الجمان « سعيد بن توفيل » وفي مرآة الزمان « سعيد بن موقيل » . قلت : لعل الصواب « توفيل » معرباً عن الاسم اليوناني القديم « تاوفيلس » كما في قاموس الكتاب المقدس ١ : ٣٠٠ أو « تاوفيللا » كما في إحكام باب الإعراب ٤٣٤ .

من أطلق اسم « اليعاقبة » على السريان الذين اتبعوا تعاليم يعقوب البرادعي المتوفى ٥٧٨ م . له « نظم الجواهر - ط » في التاريخ ، و« الجدل بين المخالف والنصراني » و« علم وعمل » كناش في الطب^(١).

ابن حجّي

(٠٠٠ - ١٣٦١ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٢ م)

سعيد بن أبي بكر حجّي السلاوي : أديب صحفي من أهل سلا (في جوار الرباط) أصدر جريدة المغرب ، ثم مجلة المغرب . وتوفي بها شاباً في نحو الثلاثين^(٢).

سعيد أبو بكر

(١٣١٧ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٤٨ م)

سعيد أبو بكر التونسي : متأذب ، عمل في الصحافة ، له نظم . وفي لغته ضعف . ولد في « المكين » من بلدان الساحل التونسي ، وأقام مدة في « سوسة » واستقر في تونس سنة ١٩٢٧ م ، وتوفي بها . أصدر مجلة « تونس المصورة » سنة ١٩٣٠ واستمرت إلى أن توفي . وله « الزهرات - ط » « شذرات من نظمه ، و« السعدييات - ط » « ديوان منظوماته ، و« الجزء الأول من دليل الأندلس - ط » رحلة إلى إسبانيا^(٣).

سعيد بن بهدل

(٠٠٠ - ١٢٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥ م)

سعيد بن بهدل الشيباني : ناثر ، من الحرورية . خرج في مثنين من أهل الجزيرة الفراتية ، بينهم الضحّاك بن قيس الشيباني (أنظر ترجمته) وذلك بعد مقتل الوليد ابن يزيد (سنة ١٢٦ هـ) وقصد العراق ، فمات في طريقه قبل أن يستفحل أمره^(٤).

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٨٦ وتوفيق اسكاروس . في الأهرام ١٠ / ١٢ / ٣٤ وآداب اللغة ٢ : ٢٠٠ .

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع - خ .

(٣) زين العابدين السنوسي . في مجلة « الندوة » التونسية : مايو ١٩٥٣ .

(٤) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٢٧ .

الجهات (من صنهاجة وغمارة) وبعد وفاته انتهى الأمر إلى حفيده سعيد (صاحب الترجمة) سنة ١٦٧ و انتعشت مدينة نكور (المدرسة الآن) في أيامه ، وقصدتها مرافق البحر من مرسى المرية (Almeria) واستمر ملك سعيد ٦٧ سنة ، وتوفي بها^(١).

أبو زيد الأنصاري

(١١٩ - ٢١٥ هـ = ٧٣٧ - ٨٣٠ م)

سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري : أحد أئمة الأدب واللغة . من أهل البصرة . ووفاته بها . كان يرى رأي القدرية . وهو من ثقات اللغويين ، قال ابن الأنباري : كان سيويه إذا قال « سمعت الثقة » عنى أبا زيد . من تصانيفه كتاب « النوادر - ط » في اللغة ، و« الهمز - ط » و« المطر - ط » و« اللبأ واللبن - ط » و« المياه » و« خلق الإنسان » و« لغات القرآن » و« الشجر » و« الغرائز » و« الوحوش » و« بيوتات العرب » و« الفرق » و« غريب الأسماء » و« المهشاشة والبشاشة »^(٢).

سعيد بن بشير

(٩٨ - ١٦٨ هـ = ٧١٧ - ٧٨٤ م)

سعيد بن بشير الأزدي ، بالولاء ، أبو عبد الرحمن : من رجال الحديث . تعلم في البصرة . وهو دمشقي المولد والوفاة له تصانيف ، منها كتاب في « التفسير »^(٣).

ابن البطريق

(٢٦٣ - ٣٢٨ هـ = ٨٧٧ - ٩٤٠ م)

سعيد بن البطريق : طبيب مؤرخ ، من أهل مصر . ولد بالفسطاط ، وأقيم بطبريكاً في الإسكندرية وسمي أنتيشيوس (Entychius) سنة ٣٢١ هـ . وهو أول

(١) تاريخ المغرب العربي ١٧١ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٧ وجمهرة الأنساب ٣٥٢ والسيرافي ٥٢ وتاريخ بغداد ٩ : ٧٧ ونزهة الألبا ١٧٣ وإنباه الرواة ٢ : ٣٠ - ٣٥ وطبقات التحيين - خ .

(٣) ميزان الاعتدال ١ : ٣٧٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٢١ وتهذيب التهذيب ٤ : ٨ .

الإباضية المذهب . وأول من تولى منهم أحمد بن سعيد المتوفى سنة ١١٩٦ هـ^(١) .

الجاني

(١٢٨٦ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٤٨ م)

سعيد الجاني : واعظ سوري . مولده ووفاته في حماة . تعلم بها . وأقام بضع سنوات في اسطنبول . واتصل بالشيخين الأفغاني ومحمد عبده . وعمل في بلده مدرساً عاماً في المساجد إلى أن توفي . شارك في الثورة السورية (١٩٢٥) وصنف كتاباً مطبوعة ، منها «التقد والتريف» و«كشف النقاب عن أسرار السفور والحجاب» و«التبيين في الرد على المبشرين» و«هداية العصريين إلى محاسن الدين» نظم^(٢) .

سعيد بن جبير

(٤٥ - ٩٥ هـ = ٦٦٥ - ٧١٤ م)

سعيد بن جبير الأسدي ، بالولاء ، الكوفي ، أبو عبد الله : تابعي ، كان أعلمهم على الإطلاق . وهو حبشي الأصل ، من موالي بني والبة بن الحارث من بني أسد . أخذ العلم عن عبد الله بن عباس وابن عمر . ثم كان ابن عباس ، إذا أتاه أهل الكوفة يستفتونه ، قال : أتسألونني وفيكم ابن أم دهماء ؟ يعني سعيداً . ولما خرج عبد الرحمن ابن محمد بن الأشعث ، على عبد الملك بن مروان ، كان سعيد معه إلى أن قتل عبد الرحمن ، فذهب سعيد إلى مكة ، فقبض عليه واليها (خالد القسري) وأرسله إلى الحجاج ، فقتله بواسط . قال الإمام أحمد بن حنبل : قتل الحجاج سعيداً وما على وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علمه . وفي آخر ترجمته ، في وفيات الأعيان ، أنه كان يلعب بالشطرنج

(١) مصطفى أبو طالب في جريدة الرابطة العربية ٢٢ ربيع

الأخر ١٣٦٣ ومولوك المسلمين ٤٤٥ والحياة ، بيروت

٢٤ جمادى الأولى ١٣٩٠/٢٧ تموز ١٩٧٠ .

(٢) محافظة حماة ٢١٤ .

استدباراً^(١) .

سعيد أبو جمرة

(١٢٨٨ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٧١ - ١٩٥٤ م)

سعيد أبو جمرة : طبيب لبناني من أعضاء المجمعين العلميين بدمشق والقاهرة . تخرج بالجامعة الأميركية ببيروت ، وتعلم الفلسفة في جامعة سان فرانسيسكو . ولد في الكفير (لبنان) واستقر في سان باولو (البرازيل) وتوفي بها . أنشأ جريدة «الأفكار» سنة ١٩٠٣ وصنف «حياتنا التناسلية - ط» و«وقاية الشبان من المرض الإفرنجي والسيلان - ط» و«واجب الشباب - ط»^(٢) .

العنسي

(١١٥٠ - بعد ١٢١٧ هـ = ١٧٣٧ - بعد

١٨٠٢ م)

سعيد بن حسن بن سعيد العنسي : قاض فاضل ، من أهل ذمار (باليمن) ولي القضاء للمنصور (علي بن العباس) في بلاد (عتمة) وبلاد «وصاب» . له كتب ، منها «ضوء النجوم في بحث التخوم» قال فيه صاحب نيل الوطر : وهو كتاب جليل مشتمل على تحقيق تخوم الأرض^(٣) .

الحلبي

(١١٨٨ - ١٢٥٩ هـ = ١٧٧٤ - ١٨٤٣ م)

سعيد بن حسن بن أحمد ، أبو عثمان

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٤ وطبقات ابن سعد ٦ : ١٧٨ وتهذيب التهذيب ٤ : ١١ وحلية الأولياء ٤ : ٢٧٢ وابن الأثير ٤ : ٢٢٠ والمعارف ١٩٧ والطبري ٨ : ٩٣ وفيه : مقتله سنة ٩٤ هـ . وقيل : في آخرها . والبدء والتاريخ ٦ : ٣٩ وفيه : «لما أراد الحجاج قتل سعيد بن جبير كان من جملة ما قال له : يا شقي بن كسير أم أولئك القضاء . فضج أهل الكوفة وقالوا : لا يصلح القضاء إلا لعربي . فاستقضيت أبا بردة وأمرته أن لا يقطع أمراً دونك ؟ قال : بلى .»

(٢) تنوير الأذهان ٤ : ٨٣ ومعجم المطبوعات ٢٩٨

ومصادر الدراسة ٢ : ٥٤ ومجلة المجمع ٢٩ : ١٤٥ .

(٣) نيل الوطر ٢ : ٥٠ .

الحلبي : فقيه الشام في عصره . حني . ولد ونشأ في حلب ، واستوطن دمشق (١٢٢٧ هـ) وكان من تلاميذه فيها محمد أمين ابن عابدين ، وتوفي بها . جمع خليل بن عبد الرحمن العمادي إجازاته في ثبت سماه «عماد الإسناد في إجازات الأستاذ - خ» في خزنة الكتاني بالمغرب ، وعليه خط الحلبي^(١) .

سعيد بن حكيم

(١٠٠٠ - نحو ٦٨٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٢٨١ م)

سعيد بن حكيم أبو عثمان الأموي : أمير أندلسي . كان من أهل طليخة (Tavira) غربي الأندلس . وجال بها وبأفريقية ودخل جزيرة منورقة (Minorque) واختل أمر الموحدين بها وبغيرها ، فتولى رياستها وعلا قدره . وكان بعيد الهمة ، عارفاً بالحديث وقرض الشعر . إلا أنه شديد القسوة مستهين بالدماء . وطالت رياسته نحو خمسين عاماً . وتوفي بمنورقة^(٢) .

الراشدي

(١٠٠٠ - ١٣١٤ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٩٧ م)

سعيد بن حمد بن عامر بن خلفان الراشدي : فاضل ، من إباضية عُمان . توفي في ميناء مطرح (قرب مسقط) له منظومتان : إحداها نونية ، في «الرد على من يدعي قدم القرآن» والثانية لامية ، في «الدفاع والجهاد»^(٣) .

سعيد بن حميد

(١٠٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٨٤ م)

سعيد بن حميد بن سعيد ، أبو عثمان : كاتب مترسل ، من الشعراء . أصله من النهروان الأوسط ، من أبناء الدهاقين .

(١) منتخبات التواريخ لدمشق ٦٦٢ وضبط وفاته : في

رمضان ١٢٥٩ وفهرس القهارس ٢ : ٣٣١ وفيه :

وفاته سنة ١٢٥٤ .

(٢) أعمال الأعلام ٣١٦ .

(٣) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٧ .

ومولده ببغداد ، ثم كان ينتقل في السكنى بينها وبين سامراء . وقلده المستعين العباسي ديوان رسائله . أكثر أخباره مناقضات له مع فضل الشاعرة . وشعره رقيق ، كان ينحو فيه منحى ابن أبي ربيعة وأضرابه وجمع معاصرنا يونس بن أحمد السامرائي البغدادي ، ما وجد من « رسائله وأشعاره - ط » (١) .

صاحب الخاية

(١٠٠٠ - ٥٢٧٧ هـ = ١٠٠٠ - ١١٨٧ م)

سعيد بن حمدون : فقيه أندلسي ، كان أعور العين اليمنى فنبذ بدجال الفقهاء . وكان يقيد اختياراته في رقاق ويجعلها في خاية بنوي أن يجردها ، عند فراغه . فلما مات وجدت الخاية مملوءة بذلك ولم يتفرغ لها . فقيل له : صاحب الخاية . وكان ذرب اللسان فصيحاً مملقاً (٢) .

سعيد حيدر

(١٣٠٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٧ م)

سعيد بن حيدر بن إبراهيم حيدر : حقوقي ، من أعضاء العربية الفتاة . ولد في بعلبك وتعلم بدمشق وتخرج بالحقوق في اسطنبول وتعين في بعض المحاكم ثم كان استاذاً للحقوق الدستورية بدمشق . وعمل في المحاماة وكان من أعضاء المؤتمر السوري وعاون أخاه « يوسف » على الاستمرار بإصدار جريدة « المفيد » وله فيها مقالات قال حسن الأمين في وصفها : كانت نبزاً وهاجاً ينير السبل أمام الثائمين ، وكان قلمه المحرك للهمم المثير للغرائم . واعتقله الفرنسيون في أرواد ولجأ إلى مصر في ثورة سورية (١٩٢٥) ثم عاد إلى دمشق (١٩٣٧) فكان من أعضاء مجلس الشورى ، ونائباً عن دمشق وترأس بها مجلس الشورى إلى أن توفي (٣) .

سعيد الخير = سعيد بن عبد الملك ١٣٢٢ .

(١) الأغاني ١٧ : ٢ - ٨ . والمورد ٣ : ٢٨٨ .

(٢) تزيين قلانة العقيان - خ .

(٣) من هو في سورية ١٩٥١ ص ٢٤٦ ومعالم وأعلام ٣٥٥

ابن المسيحي

(١٠٠٠ - ٥٦٥٨ هـ = ١٢٦٠ - ١٠٠٠ م)

سعيد بن أبي الخير بن عيسى الحضيري النسطوري ، أبو نصر ، المعروف بابن المسيحي : طبيب ، من المتميزين في الصناعة . عالج الخليفة الناصر لدين الله (العباسي) سنة ٥٥٩٨ هـ ، وشفي على يده ، فغمره باحسانه . له كتاب « الاقتضاب » في الطب ، و« انتخاب الاقتضاب » (١) .

سعيد محاسن

(١٣٠٤ - ٥٠٠٠ هـ = ١٨٨٦ - ١٠٠٠ م)

سعيد (أو محمد سعيد) بن أبي الخير ، من آل محاسن : حقوقي ، دمشقي المولد والوفاة . تخرج بكلية الحقوق في استمبول . ودرّس الحقوق في دمشق .



سعيد محاسن

وتولى نقابة المحامين وتقلد وزارة الداخلية بضعة شهور (١٩٢٨) وصنف « شرح مجلة الأحكام العدلية - ط » ثلاثة أجزاء ، و« موجز القانون المدني السوري - ط » ثلاثة أجزاء (٢) .

والذكريات ١ : ٧٤ ومصادر الدراسة ٣ : ٣٥٠ وهو فيه : « سعيد بن ابراهيم » خطأ .

(١) طبقات الأطباء ١ : ٣٠١ والبستاني ١ : ٦٩ .

(٢) من هو في سورية : طبعتا ١٩٤٩ و١٩٥١ وأعلام

العرب ٨٠ .

الدَّارمي

(١٠٠٠ - نحو ١٥٥٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٧٢ م)

سعيد الدارمي التميمي ، من بني سُويد بن زيد : شاعر غزل من المغنين الطرفاء . من أهل مكة . كان ينظم الأبيات ويضع لحنها ويغنيها . من مشهور شعره : « قل للمليحة في الخمار الأسود - البيتين » وكان يغنيهما (١) .

فياض

(١٠٠٠ - ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ - ١٠٠٠ م)

سعيد داود فياض : صحفي لبناني . أصدر جريدة « نهضة العرب » في ديترويت ميشغن . وتوفي بها (٢) .

سعيد الدولة = سعيد بن شريف ٣٩٢

سعيد بن زيد

(٢٢ق ٥ - ٥٥١ هـ = ٦٠٠ - ٦٧١ م)

سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل العدوي القرشي ، أبو الأعور : صحابي ، من خيارهم . هاجر إلى المدينة ، وشهد المشاهد كلها إلا بدرأً وكان غائباً في مهمة أرسله بها النبي ﷺ . وهو أحد العشرة المبشرين (٣) وكان من ذوي الرأي والبسالة . وشهد اليرموك وحصار دمشق . وولاه أبو عبيدة دمشق . مولده بمكة ، ووفاته بالمدينة . له في كتب الحديث ٤٨ حديثاً (٤) .

الشَّوَّاف

(١٠٠٠ - ٥٨١١ هـ = ١٤٠٨ - ١٠٠٠ م)

سعيد بن سالم الشواف : فاضل بمبي .

(١) الأغاني . طبعة دار الكتب ٣ : ٤٥ - ٥٠ .

(٢) الأديب : يناير ١٩٧٤ .

(٣) العشرة المبشرون بالجنة هم : أبو بكر . وعمر . وعثمان .

وعلي ، وطلحة ، والزبير ، وعبد الرحمن بن عوف ،

وسعد بن مالك ، وسعيد بن زيد . وأبو عبيدة بن الجراح .

(٤) طبقات ابن سعد ٣ : ٢٧٥ وإشراق التاريخ - خ .

وتهذيب ابن عساکر ٦ : ١٢٧ وصفة الصفوة ١ : ١٤١

وحلة الأولياء ١ : ٩٥ وذيل المذيل ١٤ والرياض النضرة

٢ : ٣٠٢ - ٣٠٦ وفيه : وفاته سنة ٥٠٠ هـ .

ابن إدريس السعدي ، من هوازن ، أبو عثمان : أمير نائر في الأندلس . يُعدّ من أدباء الملوك . كان شجاعاً بطلاً ، جواداً ، خطيباً ، شاعراً . ترأس القيسية بعد مقتل سوار بن حمدون (سنة ٢٧٧ هـ) واستولى على حاضرة البيرة ، فأقطعه الأمير عبد الله بن محمد كورتها . وقتله بعض أصحابه غيلة بسبب امرأة - كما في كتاب الحلة السيرة - ويقول ابن حيان (في المقتبس) إنه استخف بأصحابه ، حتى دبر عليه كبيران منهم حيلة قتلاه بها ، ونسبوه إلى أنه أسر الخلف للأمير عبد الله ، وعزوا إليه أبياتاً من الشعر جعلوها ذريعة إلى قتله ، منها :

« يا بني مروان خلوا ملكنا

إنما الملك لأبناء العرب »
وقال : كان قيامه بأمر العرب سبع سنين ، ولم ينتظم لهم أمر بعده . وقال في مكان آخر : قتل غدرًا ، وذلت العرب بعد مقتله وهانت على المولدين المناضلين لهم بحاضرة البيرة (١) .

الكرامي

(٥٥٥ - ٨٨٢ هـ = ١٤٧٧ م)
سعيد بن سليمان الكرامي (آكرام) السملالي ، أبو عثمان ، من حفدة أبي بكر ابن المعافري دفين فاس ؟ (قاله لي المختار السوسي) : فقيه مالكي ، له علم بالأدب . من أهل سوس بالمغرب . صنف تأليف كثيرة ، منها « مشكلات القرآن - خ » مختصر ، عند الفقيه بريك بن عمر في قرية تغللو (بالسوس) ضمن مجموع ، و« شرح الرسالة القيروانية - خ » عند المختار السوسي ، و« شرح ألفية ابن مالك » و« شرح البردة - خ » في خزانة أزاريف (بالمغرب) و« شرح مختصر ابن الحاجب - خ » في الفقه (٢) .

(١) الحلة السيرة ٢٥٨ والمقتبس ٢٩ - ٣١ و ٥٧ و ١٢٣ .
(٢) خلال جزولة ٢ : ٨٤ ومخطوطة الرحلة الثانية منها ص ٩ وسوس العالمة ١٧٨ ودرة الحجال ٢ : ٤٧٢ وفيه : توفي في حدود ٨٩٩ قلت : سألت المختار السوسي عن



سعيد بن سلطان

عن صورة زينة صدر بها كتاب Saïd bin Sultan
وانهزم . وعاد ، فأصلح بعض أمره . وعقد معاهدة تجارية مع بريطانيا سنة ١٢٥٥ هـ ، جاء فيها : « إن رعايا صاحب الجلالة البريطانية يمنحون الحرية الكاملة في الدخول والإقامة والتجارة والمرور مع بضائعهم في جميع أراضي صاحب العظمة سلطان مسقط » قال جورج رنس : ومعنى ذلك ، ولو من حيث المبدأ ، أن تفتح أمام الأجانب مناطق يُصّر كثيرون من زعماء الداخل على إيصالها في وجوههم . كما عقد معاهدتين مع الفرنسيين ، الأولى سنة ١٢٢٢ والثانية سنة ١٢٦٠ هـ ، ومعاهدة مع الحكومة الأميركية سنة ١٢٤٩ وقّعها إدموند روبرتس Edmund Roberts في القصر السلطاني بمسقط . وطالت مدته في السلطنة أكثر من خمسين عاماً . ومات في البحر ، في سفينة كان قاصداً بها زنجبار ، وحمل إلى زنجبار فدفن فيها (١) .

ابن جودي

(٥٥٥ - ٢٨٤ هـ = ٨٩٧ م)
سعيد بن سليمان بن جودي بن إسباط

(١) ابن بشر ١ : ١٣٦ و١٤٢ و١٤٦ و١٥٤ وتحفة الأعيان ٢ : ١٨٥ - ٢١٩ وكتاب عمان والساحل الجنوبي ٢٧ - ٣١ وصفرة الاعتبار ١ : ٦٩ وفيه : أن السلطان سعيداً استولى على زنجبار ، وشاد فيها الحصون ورتبها ، وجعلها مقر ملكه ، واعتنق المذهب الوهابي - كما : يريد المذهب الحنبلية الذي عليه أهل نجد - وأنشأ أسطولاً بحرياً ، وفي آخر حياته ولي على مسقط أحد ولديه ثويني ، مستقلاً بها ، كما تولى زنجبار ولده الآخر ماجدي .

له « شوارق الأنوار في ذكر مشايخ الصوفية الأخيار - ط » منظومة كبيرة عُرفت بقصيدة « قصعة العسل » (١) .

الشريف سعيد

(١٠٨٥ - ١١٢٩ هـ = ١٦٧٤ - ١٧١٧ م)

سعيد بن سعد بن زيد بن محسن : من أمراء مكة وأشرفها . مولده ووفاته فيها . ولي إمرتها خمس مرات ، كلما تولها بزعت منه ، فكانت مدة إمارته كلها عشر سنين وسبعة أشهر (٢) .

الفارقي

(٥٥٥ - ٣٩١ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠١ م)

سعيد بن سعيد الفارقي ، أبو القاسم : نحوي ، مات مقتولاً بالقاهرة . له « تقسيمات العوامل وعللها » في النحو ، و« تفسير المسائل المشككة في أول المقتضب للمبرد - خ » رأيت في الأسكوريال (الرقم ١١١) ومنه في دار الكتب مصوراً عن شهيد علي (٣/٢٥١٦) (٣) .

سعيد بن سلطان

(٥٥٥ - ١٢٧٣ هـ = ١٨٥٦ م)

سعيد بن سلطان بن أحمد بن سعيد البوسعيدي : سلطان عُمان . وليها بعد مقتل عمه (بدر بن أحمد) سنة ١٢٢٠ هـ ، وأقام بمسقط . ونشب قتال بينه وبين بعض عمال الإمام سعود بن عبد العزيز ، فباع لسعود ، وأصبحت مسقط وسائر بلاد عُمان تابعة لنجد (سنة ١٢٢٣ هـ) ونقض عهده سنة ١٢٢٤ فاستنجد بالإنكليز ، واستعان ببعض مراكبهم . وتجدد القتال بينه وبين مجاوريه من عمال سعود . ثم استعان بحكومة إيران (سنة ١٢٢٥ هـ) وقتلهم

(١) مراجع تاريخ اليمن ١٩٧ .

(٢) خلاصة الكلام ١٠٩ و١١٢ و١١٧ و١٢٨ و١٣٦ و١٤٨ و١٦٥ و١٦٧ والجداول المرضية ١٥٧ و١٥٨ .

(٣) إرشاد الأريب ٤ : ٢٤٠ وبقية الوعاة ٢٥٥ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٨١ .

سعيد الدولة

(١٠٠٠ - ٣٩٢هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٢م)

سعيد بن شريف بن عليّ الحمداني ، أبو الفضائل : من ملوك الدولة الحمدانية في حلب . ولي بعد وفاة أبيه « سعد الدولة » سنة ٣٨١ ولقب « سعيد الدولة » ووجه إليه العزيز بالله صاحب مصر جيشاً يقوده بنجوتكين التركي (والي دمشق من قبل العزيز) فاستولى على حمص وحماة في طريقه ، وحصر حلب مدة ، فعرض عليه سعيد الدولة أموالاً كثيرة وأن يكون في طاعة العزيز (وكان في طاعة العباسيين ، كأبيه) فأبى بنجوتكين إلا دخول حلب فاتحاً ، فقاتله أهلها ٣٣ يوماً ، وضعفوا ، فلجأ سعيد الدولة إلى أسوأ الخطط وأظفعتها ، مستنجداً بالروم (الصليبيين) فأقبلوا ، وقاتلهم بنجوتكين ، وتعددت الوقائع إلى أن مات سعيد الدولة مسموماً بحلب هو وزوجته (١) .

شقيق

(١٢٨٥ - ١٣٥٣هـ = ١٨٦٨ - ١٩٣٤م)

سعيد شقيق « باشا » : متأدب لبناني . تعلم في الجامعة الأميركية ببيروت ، ودرس فيها ثلاث سنوات ووضع لطلابها كتاب « طبب العرف في علم الصرف - ط » عاونه فيه يوسف أفيموس . وكتب « التقدّم الذاتي - ط » في طريقة جمعية عرفت في أميركا باسم « الشككية » غايتها تعليم الناس بعضهم بعضاً . وانتقل إلى مصر عام ١٨٨٩ فشارك في تحرير جريدة المقطم مدة . وعينه الإنكليز في بعض الوظائف إلى أن كان مديراً عاماً لحسابات حكومة السودان (٢) .

= ذلك ، فقال : خطأ ، وعندنا الشهر واليوم . وعنه أخذت ضبط « الكرامى » .

(١) زبدة الحلب ١ : ١٨٥ - ١٩٢ وانظر النجوم الزاهرة ٤ : ٢٩٤ « أبو الفضائل بن سعد الدولة » .

(٢) مرآة العصر ٢ : ٢٦٥ و خليل ثابت في المقطم ٢٦ ديسمبر ١٩٣٤ وسركيس ١١٣٥ .

ابن إدريس

(١٠٠٠ - ٣٠٥هـ = ١٠٠٠ - ٩١٧م)

سعيد بن صالح بن سعيد بن إدريس : من أصحاب مدينة « نكور » في المغرب . تولى الإمارة بعد وفاة أبيه (٢٦٢) وخالفه صقالبة أبيه (عيده وعتاؤه) فحاصروهم سبعة أيام في قلعة الصقالبة (قرب نكور) وظفر بهم قتلهم . وأراد العبيديون إدخاله في شيعتهم فأبى . وكتب عبيد الله المهدي إلى (مصالة بن حبوس) عامله بتاهرت بأمره بمحاربة سعيد فنازل مصالة مدينة نكور ودخلها (٣٠٥) واستباح عسكر سعيد وقتله (١) .

سعيد ياسين

(١٠٠٠ - ١٢٥٧هـ = ١٠٠٠ - ١٨٤١م)

سعيد بن صالح ياسين العنسي : نائر ، من فقهاء اليمن . كان متصوفاً في بلد « شار » وكثرت جماعته ، وتحصن في « الدنوة » وتلقب « إمام الشرع المطهر » المهدي المنتظر « وضرب نقد الفضة باسمه ، ونصب الولاية على بعض البلاد ، وجيز جيشاً لمقاتلة الهادي « محمد بن أحمد » وكان هذا في « يريم » فنشبت بينهما حروب انتهت بظفر الهادي وقتل سعيد في مدينة « إب » (٢) .

سعيد بن العاص

(١٠٠٠ - ٣٠٥هـ = ١٠٠٠ - ٦٢٤م)

سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس ، أبو أحичة : من سادات أمية في الجاهلية . يقال له « ذو العصابة » و« ذو العمامة » كناية عن السيادة . والعرب تقول : فلان معمم ، يريدون أنه مسؤول عن كل جناية يجنيها جان من عشيرته . وقيل : كان سعيد إذا اعتم لم يعتم أحد من قريش حتى يتزع عمامته ، أو لم يعتم

(١) تاريخ المغرب العربي ١٧٤ - ١٧٦ .

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢٢٦ والمقتطف من تاريخ اليمن ١٩٧ .

قرشيّ بعمامة على لونها . وهو والد عمرو ابن سعيد (الأشدق) (١) وجدّ سعيد بن العاص (الآتية ترجمته بعد هذه) وفي المؤرخين من يخلط بينهما . ومن أخباره أنه ذهب إلى الشام في تجارة ، فحبسه عمرو بن جفنة ، فقال في ذلك شعراً وصل إلى بني عبد شمس ، فجمعوا مالاً كثيراً وافتدوه . عاش إلى ما بعد ظهور الإسلام ، ومات على دين الجاهلية (٢) .

سعيد بن العاص

(٥٥٩ - ٦٢٤هـ = ٦٧٩ - ٦٧٩م)

سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص ابن أمية ، الأموي القرشي : صحابي ، من الأمراء الولاية الفاتحين . ربي في حجر عمر بن الخطاب . وولاه عثمان الكوفة وهو شاب ، فلما بلغها خطب في أهلها ، ففسهم إلى الشقاق والخلاف ، فشكوه إلى عثمان ، فاستدعاه إلى المدينة ، فأقام فيها إلى أن كانت الثورة عليه ، فدافع سعيد عنه وقاتل دونه إلى أن قتل عثمان ، فخرج إلى مكة ، فأقام إلى أن ولي معاوية الخلافة ، فعهد إليه بولاية المدينة ، فتولاها إلى أن مات . وهو فاتح طبرستان . وأحد الذين كتبوا المصحف لعثمان . اعتزل فتنة الجمل وصفين . وكان قوياً ، فيه تجر وشدة ؛ سخياً ، فصيحاً . وما زالت آثار قصره في المدينة شاخصة إلى اليوم . قيل : توفي سنة ٥٣هـ ؛ وقال الذهبي في تاريخ الإسلام - حوادث سنة ٥٩ - « فيها توفي سعيد بن العاص الأموي على الصحيح » . وأخباره كثيرة . وفي المؤرخين من يمزج بعضها بأخبار جدّه ، المتقدمة

(١) يقول المشرف : « يذهب البعض إلى أن عمرو الأشدق ليس ابن سعيد بن العاص المتوفى نحو ٨٣ . والملقب بالأكبر ، وإنما هو ابن سعيد بن العاص ، المتوفى ٥٩ . والملقب بالأصغر (شذرات الذهب : أخبار السنة ٥٩) ؛ وأن عمرو الأشدق وقد عد على معاوية فاستصغره ، وقال له : إلى من أوصى بك أبوك يا بني ؟ فقال : إن أبي أوصى لي ، ولم يوص لي . فقال معاوية : إن ابن سعيد لأشدق ؛ فلفق به هذا القبح » .

(٢) أمثال الميداني ١ : ١٢٧ والإصابة ، الترجمة ٣٧٥٩ وثمار القلوب ٢٣١ والبيان والتبيين ٣ : ٩٧ وتهديب ابن عساكر ٦ : ١٣١ .

ترجمته ، قبل هذه (١) .

سعيد بن عامر

(١٠٠٠ - ٥٢٠ = ٦٤١ م)

سعيد بن عامر بن حذيم الجمحي القرشي : صحابي ، من الولاة . شهد فتح خيبر ، وولاه عمر إمرة حمص بعد افتتاح الشام . وتوفي فيها . كان مشهوراً بالزهد ، وله فيه أخبار (٢) .

سعيد الشَّهَاني

(١٠٠٠ - ٥٣٢١ = ٩٣٣ م)

سعيد بن عامر بن قيس الشَّهَاني : أمير حوران (في سورية) وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٥٢٨٠ هـ) وفي أيامه هاجم القرامطة حوران فقاتلهم وصدَّهم . وكانت إقامته بمدينة «أذرعات» وتوفي بها (٣) .

سعيد بن عبد الرحمن

(١٠٠٠ - نحو ١١٥٠ هـ = ١١٥٠ - نحو ٧٣٤ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت : من شعراء الحماسة الشجرية ، من سكان المدينة المنورة . وهو آخر من عرفنا من أبناء حسان . ولم أجد من أرخ لوفاته ، فأنتيت بها تخميناً .. وفي ديوان حسان ، بيت له ، زاد عليه ابنه عبد الرحمن بيتاً ، ثم زاد صاحب الترجمة سعيد ، بيتاً آخر . وهذا من الطُّرف (٤) .

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٢٦١ وطبقات ابن سعد ٥ : ١٩ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٣١ - ١٤٥ وتاريخ الإسلام ٢ : ٢٦٦ وآثار المدينة المنورة ، للأصاري ٣٧ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٥١ وابن عساكر ٦ : ١٤٥ - ١٤٧ وصفة الصفوة ١ : ٢٧٣ وحلية الأولياء ١ : ٢٤٤ وتاريخ الإسلام ٢ : ٣٥ والإصابة ، الترجمة ٣٢٦٣ ونسب قريش ٣٩٩ .

(٣) الشدياق ٤٣ .

(٤) ابن الشجري ١٣٦ والبرصان ٦٩ والسبط ٥٦٨ وبتية الأمل ٣ : ١٠٩ والشعر والشعراء ٢٦٦ ، ٢٦٧ وياقوت ٢ : ١١١ و ٤ : ١٦٠ وانظر ترجمة حسان بن ثابت في الأعلام ٢ : ١٨٨ وفيها أسماء الشعراء من آباءه وبنيه ، وآخرهم هذا .

أبو شَيْبَةَ

(١٠٠٠ - ٥١٥٦ = ٧٧٣ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله الزبيدي : قاضي الري . من أهل الكوفة . كان ثقة في الحديث (١) .

سعيد الجُمَحي

(١٠٤ - ١٧٦ هـ = ٧٢٢ - ٧٩٢ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله ابن جميل الجمحي : قاضي بغداد . منشأه في المدينة . وهو من رجال الحديث (٢) .

سعيد ابن عبد ربِّه

(١٠٠٠ - ٥٣٤٢ = ٩٥٣ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد ربه ، أبو عثمان : طيب ، شاعر ، أندلسي . وهو ابن أخي صاحب العقد الفريد . له «أرجوزة» في الطب ، و«الأقرباديين - خ» تعاليق ومجربات ، في الظاهرية بدمشق . وكان منقبضاً عن الملوك لم يخدم أحداً منهم . وعمي في أواخر أيامه (٣) .

سعيد بن عبد العزيز

(٩٠ - ١٦٧ هـ = ٧٠٩ - ٧٨٣ م)

سعيد بن عبد العزيز التنوخي الدمشقي ، أبو محمد : فقيه دمشق في عصره . كان حافظاً حجة . قال الإمام أحمد بن حنبل : ليس بالشام أصح حديثاً منه (٤) .

النَّبِي

(٣٥٣ - ٥٤٢٠ = ٩٦٤ - ١٠٢٩ م)

سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله النبي ، أبو سهل : حكيم ، عالم بالطب والمفولات ، شاعر أديب . من أهل نيسابور . مات فجأة . له «شرح مسائل حنين» عدة مجلدات ، و«تلخيص شرح فصول بقرات» لجالينوس ، مع نكت من شرح أبي بكر الرازي . وله غير ذلك . والنبي نسبة إلى تجارة النيل وصناعته (١) .

سعيد بن عبد الله

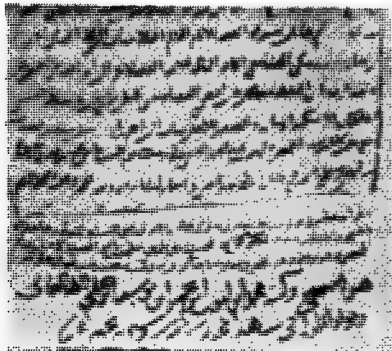
(١٠٠٠ - ٥٣٢٨ = ٩٤٠ م)

سعيد بن عبد الله بن محمد بن محبوب ، من قريش : أحد أئمة الإباضية في عمان . بويغ على أثر قتل كثيرة في الديار العمانية ، واستقر له الأمر حوالي سنة ٥٣٢٠ هـ . وكان فقيهاً عالماً بالدين ، حسنت سيرته واطمأن الناس في أيامه . واستشهد في إحدى الوقائع (٢) .

نجم الدين الدهلي

(٧١٢ - ٥٧٤٩ = ١٣١٢ - ١٣٤٩ م)

سعيد بن عبد الله الحريري الهندي الدهلي ، أبو الخير ، نجم الدين : حافظ ،



سعيد . نجم الدين . بن عبد الله الحريري الدهلي

عن المجموع «٣٤٨» من مخطوطات «الظاهرية» في دمشق .

(١) معجم الأدباء ، طبعة دار المأمون ١١ : ٢١٨ وبتية الرواة ٢٥٥ وكشف الظنون ٢ : ١٦٦٨ وتاريخ حكماء الإسلام ١٠٨ وسماء «بكر بن عبد العزيز» كما في بتيمة الدهر ٤ : ٣٠٨ .

(٢) تحفة الأعيان ١ : ٢١٩ - ٢٢٣ .

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٥٦ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٥٥ .

(٣) طبقات الأبطال ٢ : ٤٤ ولم يذكر وفاته . والديباج ١٢٤

وهو فيه «سعيد بن أحمد» وسماه القاضي عياض ، في ترتيب المدارك ، الجزء الثاني - خ : «سعيد بن أحمد بن محمد بن عبد ربه بن سالم» وقال القاضي : توفي سنة ٣٤٢ فيما قاله ابن عفيف . وقال ابن القرظي : سنة ٣٥٦ .

(٤) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٣ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥٢ .

نزل بمصر وتوفي بها . قال ابن ناصر الدين : « كان أحد الأئمة الحفاظ ، والمصنفين الأيقاظ ، رحل وطوّف ، وجمع وصنّف . له « الصحيح المنتقى » في الحديث (١) .

ابن أبي عروبة

(٠٠٠ - ١٥٦ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٣ م)

سعيد بن أبي عروبة مهران ، العدويّ بالولاء ، البصري ، أبو الضر ، حافظ للحديث ، لم يكن في زمانه أحفظ منه . قال الذهبي : إمام أهل البصرة في زمانه . ورمي بالقدّر . اختلط في آخر عمره ، ومات في عشر الثمانين . له مصنفات (٢) .

الحامدي

(٠٠٠ - ٩٧٣ هـ = ٠٠٠ - ١٥٦٥ م)

سعيد بن علي بن محمد بن عبد العزيز ، أبو عثمان الإيسبي الحامدي : أريب من شعراء المغرب . أثنى مترجموه على أدبه وشعره . وكان في شبابه من كتّاب الدواوين في دولة « السعديين » قال المختار السوسي : لم نعرف له ديواناً جامعاً وإنما ظفرنا بقصائد له في ورقات بخط قديم ، كما وجدت مجموعة منها في خزانة المؤرخ المنوني المكتاسي . وأورد مطالع ١١ قصيدة ظفر بها من شعره وجعلها في كتابه « المترعات - خ » في خزانته (٣) .

الكرمي

(١٢٦٧ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٥١ - ١٩٣٥ م)

سعيد بن علي بن منصور الكرمي : فقيه ، من علماء الأدباء ، له شعر . ولد في طول كرم (فلسطين) وتفقه في الأزهر (بمصر) وتولى الإفتاء في بلده . وشارك في الحركة القومية ، فحكم عليه المجلس العرفي (بعاليه) سنة ١٩١٥

(١) التبيان - خ . لابن ناصر الدين . وتهذيب ابن عساكر ١٥٤ : ٦ وتذكرة الحفاظ ١٤٠ : ٣ والرسالة المستطرفة ٢٠ .
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٦٣ وميزان الاعتدال ١ : ٣٨٧ .
(٣) خلال جزولة ٢ : ١٣٠ .

الرطيب - ط « و » نجدة اليراع - ط « الأول منه ، و » حدائق المنثور والمنظوم - ط « الجزء الأول منه . توفي في إحدى ضواحي بيروت (١) .

سعيد بن عبد الملك

(٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٠ م)

سعيد بن عبد الملك بن مروان : أمير ، من بني مروان ، من أهل دمشق . كان حسن السيرة متعبداً . ولي الغزو في خلافة أخيه هشام ، وولي فلسطين للوليد . وكان عاملاً على الموصل (وابه تنسب سوق سعيد فيها) وقتل يوم نهر أي فطرس (قرب الرملة ، بفلسطين) وكان يقال له سعيد الخير . وهو الذي حفر « نهر سعيد » بقرب الرقة ، وأقام العمران فيما حوله (٢) .

سعيد بن عثمان

(٠٠٠ - نحو ٦٢ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٢ م)

سعيد بن عثمان بن عفان الأموي القرشي : وال ، من الفاتحين . نشأ في المدينة . وبعد مقتل أبيه وفد على معاوية ، فولاه خراسان سنة ٥٦ هـ ، ففتح سمرقند ، وأصيب عينه بها . وعزل عن خراسان سنة ٥٧ هـ . ولما مات معاوية ، انصرف إلى المدينة . فقتله أعلّاج كان قدم بهم من سمرقند (٣) .

ابن السكن

(٢٩٤ - ٣٥٣ هـ = ٩٠٧ - ٩٦٤ م)

سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي ، أبو علي : من حفاظ الحديث .

(١) المنتطف ٤١ : ٤٢٥ ومعجم المطبوعات ١١١٢ .
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥٣ ونسب قريش ١٦٥ ومعجم البلدان ٨ : ٣٤١ والكمال لابن الأثير ٥ : ١٦١ وفيه : ممن قتل السفاح بنهر أي فطرس « سعيد بن عبد الملك » وقيل : إنه مات قبل ذلك « وفي معجم البلدان ٨ : ٣٣٣ نهر أي فطرس : موضع قرب الرملة . وبه كانت وقعة عبد الله بن علي بن عبد الله ابن العباس مع بني أمية قتلهم ، في سنة ١٣٢ هـ .
(٣) نسب قريش ١١١ و١٤١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥٤ وخزانة الأدب ١ : ٣٢٠ وشنرات الذهب ١ : ٦١ .

نشأ ببغداد ، وارتحل إلى مصر ، وأقام بدمشق إلى أن توفي . له تأليف ، منها « تفتت الأكباد ، في واقعة بغداد » ومجموع « تراجم - خ » لبعض أعيان دمشق وبغداد ، منه نسخة في خزانة عابدين بدمشق (١) .

سعيد الشرتوني

(١٢٦٥ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٤٩ - ١٩١٢ م)

سعيد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس ابن الخوري شاهين الرامي : لغوي باحث ، من أهل شرتون (لبنان) ولد فيها ، وتعلم في مدرسة عبية الأميركية ، ثم عكف على تدريس العربية في مدرسة اليسوعيين ببيروت ، وتولى تصحيح مطبوعاتهم اثنين وعشرين عاماً . وأثره الباقي كتاب



سعيد بن عبد الله الشرتوني

قد كتب الحسن على وجهها يا أعمى الناس قني وانظري سعيد الشرتوني

وخطه عن الثالث والثاني

« أقرب الموارد ، وذيله - ط » وهو معجم لغوي في ثلاثة مجلدات . وله « شروح على كتاب بحث المطالب - ط » في الصرف والنحو ، و « الشهاب الثاقب - ط » في الترسل ، و « السهم الصائب - ط » انتقد فيه غنية الطالب للشدياق ، و « مطالع الأضواء - ط » و « الغصن

(١) ذيل تذكرة الحفاظ ، للحسيني ٦٥ وذيل طبقات الحفاظ . للسيوطي ٣٥٦ والدرر الكامنة ٢ : ١٣٤ وشنرات الذهب ٦ : ١٦٣ .

الحكومة ، فتولى تحرير جريدة « الأحوال » فأقفلت ، واشترك في تحرير « لسان الحال » للإصلاح ، فالإتحاد العثماني - وكلها من الجرائد الكبرى ببيروت . وانزوى في قريته « الدامور » بعد نشوب الحرب العامة الأولى ، فاعتقل . واتهم بالسعي إلى « إنشاء مملكة عربية مستقلة » فأعدم شنقاً ببيروت (١) .

أَبُو الْبَحْرِيِّ

(١١٠٠ - ١١٨٢ = ١٧٠٢ - ١٧٠٠ م)

سعيد بن فيروز الطائي ، بالولاء ، أبو البختري : نائر ، من فقهاء أهل الكوفة . ثقة في الحديث . روى عن ابن عباس وطبقته . وثار على الحجاج ، مع ابن الأشعث ، فجاءه القراء يؤمرونه عليهم ، فاعتذر بأنه من الموالي ، ونصحهم بتأمير رجل من العرب ، فأمروا جهنم بن زحر الخثعمي . ولما كانت وقعة « دير الجماجم » طعنه أحد رجال الحجاج برمح فقتله . وقال صاحب « حلية الأولياء » في سيرته : الطاعن على الممتري ، الخارج على المفتري ، سعيد بن فيروز أبو البختري ؛ خرج مع القراء على الحجاج ، فقتل بدير الجماجم (٢) .

العميري

(١١٠٣ - ١١٧٨ = ١٦٩٢ - ١٧٦٤ م)

سعيد بن أبي القاسم العميري الجابري التادلي : فاضل ، من قضاة المغرب ، له اشتغال بالتاريخ . نسبته إلى بني عمير (من تادلا) ولد بفاس القرويين ، وانتقل به والداه إلى مكناسة الزيتون ، فتقدم فيها إلى أن ولي قضاءها . وتوفي بها . من كتبه « الفهرست » في أسماء شيوخه وبعض سيرته ، و « التنبيه والإعلام بفضل العلم

الأزدي البرذعي : من حفاظ الحديث . نسبته إلى « بردعة » بأقصى أذربيجان . سمع بدمشق وغيرها . من كتبه « الضعفاء والكذابون والمتروكون من أصحاب الحديث - خ » في ٤٠ ورقة (١) .

سعيد بن غالب

(١١٠٠ - ١١٣٠٧ = ١١٩٩ - ١١٩٧ م)

سعيد بن غالب ، أبو عثمان : طبيب ، خدم المعتضد بالله العباسي ، وحظي عنده ، واشتهر في أيامه . توفي في بغداد (٢) .

سعيد عقل

(١٣٠٦ - ١٣٣٤ = ١٨٨٨ - ١٩١٦ م)

سعيد بن فاضل بن بشارة عقل : صحافي ، من شهداء العرب في عهد الترك .



سعيد عقل

له شعر . ولد في الدامور (لبنان) وتعلم ببيروت ، ونظم روايتين تمثيليتين . ثم سافر إلى المكسيك ، وله من العمر ١٨ سنة ، فأصدر جريدة « صدى المكسيك » أسبوعية ، مدة نصف سنة . وعاد إلى بيروت فأصدر جريدة « البيرق » فأغلقتها

(١) تذكرة الحفاظ : ٢ : ٢٧٨ وفهرس المخطوطات المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ٩٥ ويقوت : ١ : ٥٦٠ وانظر التراث : ١ : ٤١٢ .
(٢) طبقات الأطباء : ١ : ٢٣١ .

بالإعدام ، واكتفى بسجنه ، في قلعة دمشق ، لكبر سنه . وبعد انقضاء الحرب العامة ، عمل في « الشعبة الأولى للترجمة والتأليف » بدمشق وهي الشعبة التي كانت نواة المجمع العلمي العربي . ثم كان من أعضاء هذا المجمع ، وناب عن رئيسه مدة . وسافر إلى عمان سنة ١٩٢٢ فكان فيها « قاضي القضاة » إلى ١٩٢٦ وعاد إلى طولكرم ، فتوفي بها . له « واضح البرهان في الرد على أهل البهتان - ط » رسالة في التصوف ، نشرها سنة ١٢٩٢ هـ ، و « الإعلام بمعاني الأعلام - ط » نشر متسلسلاً في مجلة المجمع « المجلدين الأول والثاني » (١) .

سعيد الحرشي

(١١٠٠ - بعد ١١١٢ = بعد ١٧٣٠ م)

سعيد بن عمرو الحرشي : قائد ، من الولاة الشجعان . من أهل الشام . وهو الذي قتل شوذب الخارجي ، وقتل بمن معه ، سنة ١٠١١ هـ . وولاه ابن هبيرة خراسان سنة ١٠١٣ هـ . ثم بلغ ابن هبيرة أنه يكاتب الخليفة ولا يعترف بإمارته ، فعزله وسجنه . ثم أخرجه خالد القسري وأكرمه ، فعاد إلى الشام ، فولاه هشام غزو الخزر (سنة ١١١٢ هـ) فرحل إلى أرمينية . ثم أمره هشام بالعودة إليه ، فعاد . قال ابن حزم : وولده بأرمينية . وكان تقياً بطلاً وصفه ابن هبيرة بفارس قيس . نسبته إلى الحرشي بن كعب بن ربيعة (٢) .

البرذعي

(١١٠٠ - ١١٩٢ = ١٩٠٥ - ١٩٠٣ م)

سعيد بن عمرو بن عمار ، أبو عثمان

(١) مجمع اللغة في خمسين عاماً ٦١ وانظر كلمة عن أصله في ترجمة ابنه أحمد شاكر ، في الأعلام ج ١ ، ويلاحظ أن وفاته كانت في شهر ذي الحجة ١٣٥٣ وأخطأ من جعلها ٥٢ أو ٥٤ وانظر محاضرات في الشعر الحديث ١٩ .
(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٢٦ و ٣٩ و ٤٣ و ٥٨ - ٦٠ وجمهرة الأنساب ٢٧١ وتهذيب ابن عساکر ٦ : ١٦٢ والمحرر ٣٠٨ .

(١) إيضاحات عن المسائل السياسية ١٢٢ ونبذة من وقائع الحرب الكونية ٣٢٨ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٤٢٠ وجرجي نقولا باز في جريدة البيرق ببيروت ٩/١١/١٩٥٠ وقال : جمعت ديوانه ولم يزل مخطوطاً .
(٢) حلية الأولياء ٤ : ٣٧٩ وتاريخ الإسلام ٣ : ٢٣١ وشنرات ١ : ٩٢ وتهذيب التهذيب ٤ : ٧٢ .

والأعلام» و«الورد الندي - خ» في السيرة النبوية، مضافاً إليها ضبط غريب اللغة وأسماء الأماكن وتعريفها وأخبار الفتوحات الإسلامية وفتح المغرب والأندلس. وله شعر جيد أورد «ابن زيدان» نماذج منه ومن ثمره (١).

سعيد بن قفل

(١٠٠٠ - ٥٣٨ = ١٠٠٠ - ٦٥٨ م)

سعيد بن قفل التيمي، من بني تيم الله ابن ثعلبة: نائر، من الشجعان. خرج على عليّ بالبندنجين، بعد وقعة النهروان، ومعه مئتا رجل، قُتل، وقتلوا معه في «درزيجان» على فرسخين من المدائن (٢).

سعيد بن قيس

(١٠٠٠ - نحو ٥٥٠ = ١٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م)

سعيد بن قيس بن زيد، من بني زيد ابن مريب، من همدان: فارس، من الدهاة الأجواد، من سلالة ملوك همدان. كان خاصاً بالإمام عليّ بن أبي طالب، وقاتل معه يوم صفين. وكان إليه أمر همدان بالعراق. وإليه نسبة «السعيديين» في بيت زُود (باليمن) (٣).

سعيد الصبَّاغ

(١٣١٧ - ١٣٨٧ = ١٨٩٩ - ١٩٦٧ م)

سعيد بن كامل الصبَّاغ، أبو محمد: عالم بالجغرافية، كثير التصانيف المدرسية. ولد في حيفا (بلد أمه) ونشأ في صيدا (بلد أبيه) وتعلم في الثانية وبيروت ودمشق. واحترف التعليم فدرّس في المدرسة الأميرية بصيدا، وتولى إدارة المدرسة الابتدائية الأميرية بحيفا ثم بصفد. وقام برحلات جغرافية مشرقية ومغربية. من تأليفه المطبوعة «جغرافية سورية العمومية المفصلة» و«الجغرافية الابتدائية

لأحداث سورية ولبنان وفلسطين والشرق العربي» و«الجغرافية الطبيعية» و«تاريخ سورية المصور» و«الأطلس العام» و«الجغرافية العامة الحديثة» أربعة أجزاء، و«المدنيات القديمة وتاريخ سورية وفلسطين» و«الدروس الجغرافية الأولى بالقصص والتصوير» وشارك في وضع ١٤ كتاباً، تعاون عليها مع بعض زملائه طبعت كلها، منها «الجغرافية الاقتصادية» و«حوض البحر المتوسط» و«الوطن العربي» و«القارات الخمس» و«قصة الانسان الأول» وكان دمثاً حسن العشرة، نعمت بصدافته بضع سنوات في بيروت لا نكاد نفترق. وتوفي فجأة بداره فيها. ودفن في صيدا (١).

ابن الدهان البغدادي

(٤٩٤ - ٥٦٩ = ١١٠٠ - ١١٧٤ م)

سعيد بن المبارك بن عليّ الأنصاري، أبو محمد، المعروف بابن الدهان: عالم باللغة والأدب. مولده ومنشأه ببغداد. انتقل إلى الموصل، فأكرمه الوزير جمال الدين الأصفهاني. فأقام يقرئ الناس. تصانيفه كثيرة وكان قد أبقاها في بغداد، فطغى عليها سيل، فأرسل من يأتيه بها إلى الموصل، فحملت إليه وقد أصابها الماء، فأشير عليه أن يبخرها ببخور، فأحرق لها قسماً كبيراً أثر دخانه في عينيه فعمي! ولم يزل في الموصل إلى أن توفي. من كتبه «تفسير القرآن» أربع مجلدات، و«شرح الإيضاح لأبي عليّ الفارسي» أربعون جزءاً، و«الدروس - خ» في النحو، بدار الكتب، مصوراً عن شهيد علي (١/٢٣٤٩) وعليه شرح له من تأليفه، و«الأضداد - ط» رسالة في اللغة (في نفائس المخطوطات) و«النكت والإشارات على ألسنة الحيوانات» و«ديوان شعر» و«ديوان رسائل» و«العروض - خ»

و«الغرة» في شرح اللمع لابن جنبي، و«سراقات المتنبّي» و«زهر الرياض» سبع مجلدات (١).

الغساني

(٢١٩ - ٥٣٠٢ = ٨٣٤ - ٩١٥ م)

سعيد بن محمد الغساني، أبو عثمان، ويقال له ابن الحداد: مُناظر، قويّ الحجّة في علوم الدين واللغة. من أهل القيروان. كان كثير الرد على أهل البدع والمخالقين للسنة. واشتهر بجده مع بعض علماء الدولة الفاطمية (العبيدية) في بدء قيامها. وله في ذلك أخبار وتصانيف. من كتبه «توضيح المشكل في القرآن» منه قطعة مخطوطة في جامع القيروان، و«معاني الأخبار - خ» قطعة منه، في القيروان أيضاً، و«المجالس» وهي مناظرات في فنون من العلم، أورد منها الخشني في «طبقات علماء إفريقية» أربعة، وفي الجزء الثاني (المخطوط) من رياض النفوس، للمالكي، نتف منها. و«الأمالي» و«المقالات» و«الاستواء» و«عصمة النبيين». وكان آنس الفقهاء مجلساً وأغزروهم خبراً، مذهبه النظر والقياس والاجتهاد، لا يقلد أحداً، ويقول: إنما أدخل كثيراً من الناس إلى التقليد نقص العقول ووناء الهمم. وله نظم أكثره في ابن أخ له أسر، وفي ولد له مات. قال ابن قاضي شبهة، في وفيات سنة ٣٠٢ بعد أن عرّفه بالمالكي المقرئ الإمام المجتهد: إلا أنه كان يحط على المالكية ويسمي المدونة «المدودة» فسبه المالكية وقاموا عليه، ثم اغتفروا له ذلك وأحبوه لما ناظر الشيعي داعي بني عبيد (٢).

(١) وفيات الأعيان ١: ٢٠٩ وإرشاد الأريب ٤: ٢٤١ وإنباه الرواة ٢: ٤٧ ونكت الهيمان ١٥٨ والمخطوطات المصورة ١: ٣٨٦ ونفائس المخطوطات: المجموعة الأولى.

(٢) معالم الإيمان ٢: ٢٠٢ - ٢١٥ وفيه: «لما مات سعيد. خرج البريد سحراً، يبشر أمير بني عبيد وإنباه الرواة ٢: ٥٣ ونبية الرواة ٢٥٧ وطبقات علماء إفريقية =

(١) مذكرات المؤلف. ومجلة العرفان ١١: ٢٦٩ وجاكرين نحاس، في الحياة تشرين الأول ١٩٦٧.

(١) إتحاق أعلام الناس ٥: ٥٤١.

(٢) ابن الأثير ٣: ١٤٩.

(٣) الإكليل ١٠: ٤٦ - ٥٠.

المعافري

(١٠٠٠ - بعد ٥٤٠٠ = ١٠٠٠ - بعد ١٠١٠ م)

سعيد بن محمد المعافري القرطبي ثم السرقسطي ، أبو عثمان ، ويعرف بابن الحداد : عالم باللغة . أخذ عن ابن القوطية ، وبسط كتابه في « الأفعال » وزاد فيه ، وسماه أيضاً « الأفعال - خ » في جزأين ، منه نسختان إحداهما في دار الكتب المصرية ، والثانية في خزانة الشيخ محمد الصادق النيفر ، بتونس . قال ابن بشكوال : توفي بعد الأربعمائة ، شهيداً في بعض الوقائع . وهو غير ابن الحداد سعيد بن محمد (٣٠٢) السابقة ترجمته في الأعلام (١) .

النيسابوري

(١٠٠٠ - نحو ٤٤٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٤٨ م)

سعيد بن محمد بن حسن بن حاتم ، أبو رشيد النيسابوري : من كبار المعتزلة . من أهل نيسابور . أخذ عن قاضي القضاة عبد الجبار بن أحمد ، وانتهت إليه الرياسة بعده . وكانت له حلقة في نيسابور . ثم انتقل إلى الري وتوفي بها . له تصانيف ، منها « مسائل في الخلاف بين البصريين والبيгдаيين - ط » في ليدن ، و« ديوان الأصول » و« إعجاز القرآن - خ » غير كامل ، في الطائفة (٢) .

الكازرروني

(٧٢٧ - ٥٧٨٥ = ١٣٢٧ - ١٣٨٣ م)

سعيد بن محمد بن مسعود ، ضعيف

١٤٨ - ١٥١ ، ١٩٨ - ٢١٢ وطبقات التحوين للزيدي ٢٩١ ورياض النفوس : الجزء الثاني . الورقة ٣١ ب من مخطوطة دار الكتب المصرية . والإعلام لابن قاضي شهبة - خ . و امرأة الجنان ٢ : ٢٤٠ وإبراهيم شوح في مجلة معهد المخطوطات ٢ : ٣٦٤ والمدارك - خ . (١) الصلة لابن بشكوال ١ : ٢١٢ وفهرسة ابن خير ٣٥٦ ورسالة خاصة من الاستاذ أحمد المهدي بن الصادق النيفر يذكر بها أن على الورقة الأولى من نسخة والده : « كتاب الأفعال . لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافري القرطبي ثم السرقسطي . رحمه الله » . (٢) طبقات المعتزلة ١١٦ ولسان الميزان ٣ : ٤٢ وفضل الاعتزال ٣٨٢ وعبيكان (١) .

الدين ، الكازروني : محدث . كان مقيماً في شيراز . وبها أنجز كتابه « شرح صحيح البخاري » سنة ٧٦٦ وله في الحديث « مسلسلات - خ » في دار الكتب . ومن تصنيفه « المطالع المصطفوية » في شرح مشارق الأنوار للقاضي عياض (١) .

سعيد العبّاني

(٧٢٠ - ٥٨١١ = ١٣٢٠ - ١٤٠٨ م)

سعيد بن محمد التجبي التلمساني العبّاني : قاض ، فقيه مالكي ، من أهل تلمسان . ولي القضاء فيها وفي بجاية ومراكش وسلا ووهران ، وحمدت سيرته . نسبته إلى عبّان (قرية بالأندلس) له كتب ، منها « شرح جمل الخونجي » و« العقيدة البرهانية » و« شرح الحروفية - خ » في الفرائض على مذهب مالك و« المختصر في أصول الدين - خ » اقتنيتته (٢) .

سعيد السّمّان

(١١١٨ - ٥١١٧٢ = ١٧٠٦ - ١٧٥٩ م)

سعيد (أو محمد سعيد) بن محمد بن أحمد السمان : كاتب مترسل ، له شعر وعناية بالتاريخ . من أهل دمشق . له « الروض النافح فيما ورد على الفتح من المدائح - خ » مجموع شعري ، في برلين . وباشر تأليف كتاب في تراجم شعراء عصره ، فقام برحلة من أجله ، فتوفي قبل إتمامه ، وبقي في المسودات ، فأثبته المرادي متفرقاً في كتابه سلك الدرر . وله ديوان شعر سماه « منائح الأفكار » و« ذيل نفحة الريحانة - خ » كما في بروكلمن ، ونظم « المغني » في النحو ، وكتب حاشية على الكامل للمبرد . وتوفي

في دمشق (١) .

تقيّ الدين

(١٣٢٢ - ١٣٧٩ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٦٠ م)

سعيد بن محمود تقي الدين : كاتب قصصي لبناني . من أهل بعقلين . تخرج بالجامعة الأميركية (١٩٢٥) وهاجر إلى الفلين وعاد إلى لبنان (١٩٤٨) فترأس جمعية متخرجي الجامعة الأميركية (١٩٤٩ - ٥٢) ورحل إلى المكسيك (٥٨) ومنها إلى كولومبيا حيث توفي . ونقل رفاته إلى بلده سنة (١٩٧١) له نحو عشرة كتب مطبوعة ، منها « حفنة ريح » و« غابة الكافور » و« غداً تغفل المدينة » مجموعة مقالات ، و« سيداتي سادتي » مجموعة خطب ، و« رياح في شراعي » قدمه إلى المطبعة قبل وفاته بأيام . وأصدرت دار النهار ببيروت مجموعة كاملة لمقالاته ومؤلفاته في ٦ أجزاء (٢) .

ابن مسجّح

(١٠٠٠ - نحو ٥٨٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٤ م)

سعيد بن مسجّح ، مولى بني جمح ، أبو عثمان أو أبو عيسى : ملحن من كبار المغنين . كان أسود ، من أهل مكة . رحل إلى الشام ، فأخذ ألحان الروم ، وانتقل إلى فارس ، فقل غناءها إلى غناء العرب ، وعاد إلى الحجاز ، فأهل ما لم يستسغه من النبرات والنغم في غنائي الفرس والروم ، وجعل لنفسه مذهباً في التلحين تبعه فيه الناس من بعد . وكان من تلاميذه ابن سريج والغريص (٣) .

الأخفش الأوسط

(١٠٠٠ - ٥٢١٥ هـ = ١٠٠٠ - ٨٣٠ م)

سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء ،

(١) سلك الدرر ٢ : ١٤١ - ١٤٩ و Broc. 2 : 363

S. 2 : 391 (282) وسماء محمد سعيد .

(٢) الإذاعة السعودية : شوال ١٣٧٩ والحياة ١٠ أيار ١٩٧١

والدراسة ٣ : ٢٧٧ .

(٣) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٣ : ٢٧٦ .

(١) كشف الظنون ٥٥٣ وسماء سعيد بن مسعود بن محمد وفي الكلام على « شرح مشارق الأنوار » سماه « سعيد بن محمد بن مسعود » ومثله في دار الكتب ١ : ١٤٦ وانظر طويقبو ٢ : ٢٣٢ أما رواية وفاته سنة ٧٥٨ فيقتضها إتمامه شرح الصحيح سنة ٧٦٦ وهدية ١ : ٣٩١ . (٢) تعريف الخلف ٢ : ١٥٣ والبستان ١٠٦ والصادقية ، الرابع من الرتبة ٤٠٢ .

البلخي ثم البصري ، أبو الحسن ، المعروف بالأخفش الأوسط : نحوي ، عالم باللغة والأدب ، من أهل بلخ . سكن البصرة ، وأخذ العربية عن سيبويه . وصنف كتباً ، منها « تفسير معاني القرآن - خ » و« شرح أبيات المعاني - خ » و« الاشتقاق » و« معاني الشعر » و« كتاب الملوك » و« القوافي - خ » في دار الكتب مصوراً عن حسين شلي (٣٣٠ أدبيات) وزاد في العروض بحر « الخب » وكان الخليل قد جعل البحور خمسة عشر فأصبحت ستة عشر^(١) .

الهُدِّي

(١٠٠٠ - نحو ١١٠ هـ = ٧٢٨ م)

سعيد بن مسعود الهذلي ، أبو عبد الرحمن ، أو أبو مسعود : من كبار المغنين ، من أهل مكة . كان نقاشاً يصنع البرم من حجارة أبي قيس (بمكة) فإذا أقبل المساء رفع صوته بالغناء ، فيتسارع إليه فتيان قريش وغيرهم ، فيساعدونه في تقطيع الحجارة ويحدرونها عن الجبل ، وينزل معهم فيغنيهم . وسمعه الحارث ابن خالد المخزومي ، وكان أمير مكة ، فطرح عليه مقطعات من الخز . وتزوج بابنة « ابن سريج » أشهر المغنين في عصره ، فأخذ عنها غناء أبيها . وكان يُقترح عليه الغناء بالأبيات من الشعر ، فيضع لها اللحن ارتجالاً ، ويغنيها^(٢) .

سعيد الماغوسي

(٩٥٠ - بعد ١٠١٦ هـ = ١٥٤٣ - بعد

(١٦٠٧ م)

سعيد بن مسعود الماغوسي ، ويعرف بأبي جمعة (أو ابن أبي جمعة) الصنهاجي :

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٨ وإنباه الرواة ٢ : ٣٦ وفهرست ابن النديم : المقالة الثانية . ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ : ٩٥ ومجمع الأدباء طبعة دار المأمون ١١ : ٢٢٤ وبقية الوعاة ٢٥٨ ومراة الجنان ٢ : ٦١ ونزهة الألبا ١٨٤ وعرفه الزبيدي ، في طبقات النحويين - خ . بالأخفش الصغير ، وقال : قرأ عليه الكسائي كتاب سيبويه . والمخطوطات المصورة ١ : ٤٦٦ .
(٢) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٥ : ٦٥ - ٦٨ .

فاضل من أهل مراکش . له تصانيف ، منها « شرح لامية العرب - خ » سماه « إتحاف ذوي الأرب بمقاصد لامية العرب » ١٦٨ ورقة في الأحمدية بتونس (٤٧٦٧) ومنه نسخة جميلة بخط مغربي مشكول في خزنة الرباط (١١٧ جلوي) أمره المنصور السعدي (أحمد بن محمد ١٠١٢) بشرح « درر السمط في مناقب السبط » لابن الأبار ، فوضع له شرحاً سماه « نظم القرائد الفرر في سلك فصول الدرر » وله « إيضاح المبهم من لامية العجم - خ » في مجلد اقتنيته . جاء في طرة الصفحة الأولى منه أنه « للإمام ابن أبي جمعة الصنهاجي » وجاء في خاتمه ما نصه : « يقول مؤلفه الفقير إلى رحمة ربه ، العائد بعفوه من سوء كسبه ، أبو جمعة سعيد بن مسعود الصنهاجي ثم المراكشي » ولم يذكر « الماغوسي » ؟^(١) .

سعيد بن مُسَلِّط

(١٢٤٢ هـ = ١٨٢٦ م)

سعيد بن مسلط التاجي المغيدي : أمير من آل تاجح من بني مغيد (إحدى قبائل عسير السراة) ولد في قرية السقا (وأهلها يقولون اسقا ، بالهجة اليمانية) في عسير ، ونشأ يزرع ويفلح . وتأثر بدعوة التدين السلفية (دعوة محمد بن عبد الوهاب) التي نشرها في عسير محمد بن عمر المتحمي (أبو نقطة) وفي أيام سعيد استولى الشريف محمد بن عون على بلاد عسير ، واتصل سعيد بنائه الشريف هزاع بن عون وتزوج هزاع أختاً له اسمها حليلة . والتف حوله أهل قريته وآل تاجح وبنو مغيد . ولحققت به إهانة من محمد بن عون ، فاتفق رؤساء جماعته على إخراج الأشراف من بلادهم . وهاجموا بلدة « طب » وفيها حامية الشريف يقودها هزاع ، وقاتلوا فصالحتهم الحامية على أن تخرج من طب ، فدمروا مقلها

وجعلوا مقر الحركة قرية « السقا » . وجرّد محمد بن عون ، جيشاً لضربهم سنة ١٢٣٨ بقيادة شريف اسمه « راجح » فقاتله سعيد على مقربة من وادي عتود وقتله وأرسل محمد علي باشا (والي مصر) فيالِق لقتال سعيد بقيادة ابن عون وأحمد باشا محافظ الحجاز ، سنة ١٢٣٩ فاشتبك سعيد معهم في « ذي أمسوم » شرقي طب . واتخذ سعيد ، فدخلوا طب . ثم تجدد القتال ، فتمكن سعيد من إخراج محمد بن عون ومن معه صلحاً من بلاد عسير . ودام الصلح إلى سنة ١٢٤٠ ونقضه زحف جديد قام به ابن عون علي العسيريين ، ونشبت المعركة في بلاد « شهران » وانتهت بانكسار ابن عون ، واستقر سعيد بن مسلط في إمارة عسير ، مستقلاً إلى أن توفي . ومدة حكمه ثلاثة أعوام ونحو تسعة أشهر^(١) .

سعيد بن المُسَيَّب

(١٣ - ٥٩٤ هـ = ٦٣٤ - ٧١٣ م)

سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب المخزومي القرشي ، أبو محمد : سيد التابعين ، وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة . جمع بين الحديث والفقه والزهد والورع ، وكان يعيش من التجارة بالزيت ، لا يأخذ عطاءً . وكان أحفظ الناس لأحكام عمر ابن الخطاب وأقضيته ، حتى سُمي رواية عمر . توفي بالمدينة^(٢) .

ابن كَمُونَة

(٥٠٠ - ٦٨٣ هـ = ١٢٨٤ م)

سعد بن منصور بن سعد بن الحسن بن هبة الله ، عز الدولة ابن كمونة : كيميائي ، له اشتغال بالمنطق والحكمة . من أهل بغداد . وفاته بالحلّة . من كتبه « تذكرة في الكيمياء » و« شرح تلويحات السهروردي

(١) تاريخ عسير ، للنعمي ١٧١ - ١٧٥ وفيه أن الذي خلفه في الإمارة ابن عمه الأمير علي بن مجمل المغيدي .
(٢) طبقات ابن سعد ٥ : ٨٨ والوفيات ١ : ٢٠٦ وصفة الصفوة ٢ : ٤٤ وحلية الأولياء ٢ : ١٦١ .

عصرهما بسرقة شعرهم . وأورد الثعالبي (في اليتيمة) قصائد لأحد معاصريهما في هذا المعنى . وقال ابن النديم : « كانا إذا استحسنا شيئاً غصباه صاحبه ، حياً أو ميتاً ، لا عجزاً منهما عن قول الشعر ، ولكن كذا كانت طباعهما ! » وهما من أهل « الخالدية » من قرى الموصل ، ونسبتهما إليها ، وقيل : نسبتهما إلى جدّ لهما اسمه خالد (ابن مته ، أو ابن عبد القيس ، أو ابن عبد عنبسة ، على اختلاف الروايات) وعرفهما الزبيدي (في التاج) بالموصلين . وقال ياقوت (في معجم الأديب) : كانا أديبي « البصرة » وشاعريهما في وقتها . ولأبي عثمان هذا « ديوان شعر - ط » واشتركا في تصنيف كتب ، منها « الأشباه والنظائر ، من أشعار المتقدمين والجاهليين والمخضرمين - ط » يُعرف بحماسة المحدثين أو « حماسة الخالديين » وجمعا مختارات مما قيل فيهما ، في كتاب « التحف والهدايا - ط » ومن كتبهما « أخبار أبي تمام ومحاسن شعره » و« أخبار الموصل » و« اختيار شعر ابن الرومي » و« اختيار شعر البحري » و« اختيار شعر مسلم بن الوليد » (١) .

ابن هبة الله

(٤٣٦ - ٥٤٩٥ = ١٠٤٥ - ١١٠١ م)
سعيد بن هبة الله بن الحسين ، أبو الحسن : طيب متميز ، واسع الاطلاع ، من أهل بغداد . خدم المقتدي بأمر الله ، وولده المستظهر بالله (العباسيين) وألف كتباً في الطب والفلسفة والمنطق ، منها « المغني في تدبير الأمراض - خ » في استمبول ، وشسترتي (٣٩٧٨) و« الإقناع » في الطب ، و« الحدود والفروق - خ »

(١) فهرست ابن النديم ٢٤٠ وتاج العروس : مادة خلد . واليتيمة ١ : ٤٧١ وفوات الوفيات ١ : ١٧٠ واللباب ١ : ٣٣٩ والفهرس التمهيدي ٢٧٤ و ٢٩٧ ومعجم البلدان لياقوت : في الكلام على الخالدية . ومعجم الأديب لياقوت ١١ : ٢٠٨ طبعة دار المأمون ، وفيه اسم صاحب الترجمة « سعد بن هشام بن سعيد » وفي هامشه نقلاً عن الوافي بالوفيات للصفدي ، الجزء الرابع ، القسم الثاني ، هو « سعد بن هشام بن سعيد » .

النَاعِطِي

(٥٠٠ - نحو ٥٧٠ = ٥٠٠ - نحو ٦٩٠ م)
سعيد بن نمران بن نمر ، الهمداني ، ثم الناعطي : تابعي ، كان سيد همدان . شهد اليرموك ، واستكتبه علي بن أبي طالب . ثم ضمّه إلى عبيد الله بن العباس حين ولاه اليمن . ولما صار الأمر إلى معاوية جاءه ، مستشفعاً بحمزة بن مالك الهمداني ، فحلى معاوية سبيله . فرحل إلى جرجان ، واختط فيها دوراً وضيعاً . قال ابن عساكر : ثم أقامه مصعب بن الزبير قاضياً على الكوفة (١) .

سعيد نمد پوش = طاهر بن قاسم بعد ٧٧١

الأشناندي

(٥٠٠ - ٥٢٥٦ = ٥٠٠ - ٨٧٠ م)
سعيد بن هارون الأشناندي ، أبو عثمان : لغوي من العلماء بالأدب ، من أهل بغداد . سكن البصرة . ولقيه بها ابن دريد . نسبته إلى « أشناندان » موضع الأشنان (بالفارسية) له كتاب « معاني الشعر - ط » و« الأبيات الفريدة » (٢) .

الخالدي

(٥٠٠ - ٥٣٧١ = ٥٠٠ - ٩٨١ م)
سعيد بن هاشم بن وعلة بن عرام ، من بني عبد القيس ، أبو عثمان الخالدي : شاعر ، أديب ، اشتهر هو وأخوه « محمد » الآتية ترجمته ، بالخالديين ، وكانا آية في الحفظ والبدئية ، يتهمهما شعراء

خ : حوادث سنة ٤٨١ والمخلاف السليمانى ١ : ١١٦ ، ١٢٣ وفيه مقتله سنة ٤٨٢ كما في بعض المصادر الأخرى .

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٧٧ والمجرب ٣٧٧ وفي الإصابة ، الترجمة ٣٦٧٩ « أراد مصعب أن يوليه القضاء فتمنع أخوه وكتب إليه : إنه من أصحاب علي » . (٢) ابن النديم ٦٠ وبيغية الوعاة ٢٥٨ واللباب ١ : ٥٣ وإنباه الرواة ٤ : ١٤٥ ولم يذكر وفاته وذكرت في هدية العارفين ١ : ٣٨٨ وكشف الظنون ١٧٢٩ وفي التيمورية ٣ : ١٧ وفاته سنة ٢٨٨ ؟ .

في الحكمة - خ » في شسترتي (٣٥٩٨) و« تنقيح الأبحاث في البحث عن الملل الثلاث - خ » بيعت النسخة منه بمصر ، وكتاب في « المنطق والطبيعي مع الحكمة الجديدة - خ » في استمبول ، و« اللعة الجوينية - خ » في الحكمة ، ألفه برسم خزانة الجويني . منه نسخة في الخزانة الغروية ، بخطه ، أشار في نهايتها إلى أنه فرغ من تصنيفه سنة ٦٧٩ (١) .

سعيد بن نجاح

(٥٠٠ - ٥٤٨١ = ٥٠٠ - ١٠٨٨ م)

سعيد (الأحول) بن نجاح ، الحبشي : ثاني أمراء الدولة النجاشية في زيد . قتل أبوه سنة ٤٥٢ (٢) بسمّ دسه له علي بن محمد الصليحي ، وخاف سعيد فتواري ، إلى أن علم بسفر الصليحي إلى الحج أو إلى مصر ، لزيارة العبيدي ، فكتب سعيد إلى أخ له اسمه جيش (٣) كان قد فر أيضاً وأقام يجمع عبيداً وأنصاراً ، فجاءه جيش بمن معه ، ومضوا إلى جهة المهجم حيث أناخ الصليحي ، فدخلوا في غمار الناس . وقتلوا عليا الصليحي وكثيراً ممن معه واستولوا على خزائنه وذخائره وخيله وكان ذلك سنة ٤٥٩ وكانت « الحرة » أسماء بنت شهاب (٤) زوجة الصليحي ، معه ، فأسرها الأحول ، وجعل رأس زوجها أمام هودجها وسار إلى زيد ، فدخلها دخولاً معظماً (كما يقول مؤرخوه) وعاد إلى بني نجاح ملك تهامة ، بأسرها . واستمر السلطان سعيد إلى أن قتله الصليحيون على أبواب « حصن الشعر » (٥) .

(١) كشف الظنون ٤٩٥ وهدية العارفين ١ : ٣٨٥ ومذكرات الميني - خ . وطوبقوبو ٣ : ٦٥٤ وتلخيص مجمع الآداب ١ : ١٥٩ - ١٦١ وفهرس المخطوطات المصورة ١ : ٢٢ وتذكرة النوادر ١٤٤ ، ١٤٥ والذريعة ١٦ : ٣٠٥ و ١٨ : ٣٥١ وفيه : « وفاته في كشف الظنون سنة ٦٧٦ وهو غلط ، والصواب ٦٨٣ كما في الحوادث الجامعة » واستدل على صحة هذا بما جاء في مخطوطة « اللعة » . (٢) و(٣) و(٤) انظر الأعلام . (٥) غاية الأمانى في أخبار القطر اليمني ٢٥٣ - ٢٧٢ ووجهة الزمن ٦٣ وانظر أبناء الزمن في تاريخ اليمن -

رسالة في الفلسفة ، و« التلخيص النظامي »
و« خلق الإنسان » و« اليرقان » وكان
يتولى مداواة المرضى في اليمارسستان
العضدي (١)

القُطْبُ الرَّاَوْنَدِي

(٥٧٣هـ = ١١٨٧م - ٥٥٣هـ = ١١٦٧م)

سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي ،
أبو الحسن ، قطب الدين : باحث إمامي ،
توفي ببلدة « قم » وقبره بها . له كتب ، منها
« الخرايج والجرايح - ط » في المعجزات النبوية
وكرامات الأئمة الاثني عشر وغير ذلك ،
وشرح نهج البلاغة سماه « منهاج البراعة »
- خ « الجزء الثاني منه ، في شترتي
(٣٠٥٩) و« قصص الأنبياء » (٢) .

سَعِيدُ بْنُ هِشَامٍ

(١٣٠هـ - نحو ١٣٠هـ = ٧٤٨م - نحو ٧٤٨م)

سعيد بن هشام بن عبد الملك بن
مروان : أمير أموي ، من بني مروان .
ولد ونشأ بدمشق ، وولي بعض المغازي
في خلافة أبيه . وغزا الصائفة سنة ١١١هـ
فبلغ قيسارية . ثم كان مع أخيه سليمان
حين خلع مروان بن محمد (سنة ١٢٧هـ)
وتحصن بجمص ، فصالح مروان أهل
حمص على أن يسلموا إليه سعيداً وابنين
له ، فسلموهم ، فأمر مروان بحبس
سعيد في حران . ثم قتل بها (٣) .

سَعِيدُ بْنُ وَهَبٍ

(٢٠٨هـ - ٢٠٨هـ = ٨٢٣م - ٢٠٨هـ)

سعيد بن وهب البصري ، أبو عثمان ،
مولى بني سامة بن لؤي : شاعر ، اشتهر
بالخلاعة والمجون . أكثر شعره في الغزل

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٥٤ والفهرس التمهيدي ٤٥٧
وهدي العارفين ١ : ٣٩٠ وطوبقو ٣ : ٨٣٣ وهو
فيه : سعيد بن هبة الله بن الحسن .

(٢) سفينة البحار للقمي ٢ : ٤٣٧ وعجلة المجمع العلمي
العرني ٢٤ : ٩٩ ثم ٢٥ : ٣٠٦ والنزبية ٧ : ١٤٥
وهدي العارفين ١ : ٣٩٢ .

(٣) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٧٨ وابن الأثير ٥ : ٥٨ و١٢٤ .

والخمر . ولد ونشأ بالبصرة ، وانتقل إلى
بغداد ، وتقدم عند البرامكة . وكان
صديقاً لأبي العتاهية . وتاب في كبره
وتنسك وحج ماشياً . ومات ببغداد ،
فحضر الفضل بن الربيع جنازته ودفنه (١)

سَعِيَّةُ بْنُ غَرِيضٍ

(٥٥٠هـ - ٥٥٠هـ = ١١٥٠م - ١١٥٠م)

سعية بن غريص بن عادياء الأزدي :
شاعر جاهلي يهودي . هو أخو السمؤال .
له أخبار وأشعار كانت مما يغنى به . ومن
المصادفات أن أكثرها يتصل بالمال كما
هي طبيعة اليهود . وكان معاوية يتمثل
ببعض شعره (٢) .

سغ

السُّغْدِي = علي بن الحسين ٤٦١

السُّغْتَايِي = الحسين بن علي ٧١١

سف

السَّفَّاحُ = عبد الله بن محمد ١٣٦

ابن السَّفَّاحُ = محمد بن عبد الله ١٤٩

ابن بُكَيْرٍ

(٥٧١هـ - بعد ٥٧١هـ = بعد ٦٩٠م - بعد ٦٩٠م)

السفاح بن بكير بن معدان اليربوعي :
شاعر روى له صاحب « الفضليات »
قصيدة في رثاء يحيى بن شداد بن ثعلبة ،
من بني يربوع . وكان يحيى مع مصعب بن
الزبير في اليوم الذي قتل فيه . وأدرك
مصعب أنه مقتول فقال له : انصرف
فا لقتلك معنى ، فقال : والله لا تحدث
الناس أني رغبت عن مصرعك . وما زال
يدافع عنه حتى قتل معه ، فرثاه صاحب
الترجمة لوفائه (٣) .

السَّفَّارِينِي = محمد بن أحمد ١١٨٨

السَّفَّاقْسِي = إبراهيم بن محمد ٧٤٢

السَّفَّرَجَلَانِي = إبراهيم بن محمد ١١١٢

السَّفَّرَجَلَانِي = عبد الرحمن بن عمر

١١٥٠

السَّفَّرَجَلَانِي = مصطفى بن محمد ١١٧٩

السَّفَّرَجَلَانِي = أمين بن محمد خليل

١٣٣٥

السَّقَطِي = رَمَضان بن صالح ١١٥٨

السَّقَطِي = مُصطَفَى السَّقَطِي ١٣٢٧

أبو سفيان الهاشمي = المغيرة بن الحارث

٢٠

أَبُو سَفْيَانَ = صَخْرُ بْنُ حَرْبٍ ٣١

ابن أَبِي سَفْيَانَ = عُبَيْة بن أَبِي سَفْيَانَ

ابن سَفْيَانَ = محمد بن سَفْيَانَ ٤١٥

سَفْيَانَ بْنُ أَرْحَبٍ

(٥٥٠هـ - ٥٥٠هـ = ١١٥٠م - ١١٥٠م)

سفيان بن أرحب (واسمه مرّة) بن
الدعام الهمداني ، من بكيل : جد جاهلي
يماني . بنوه بطون كثيرة من أرحب ، أتى
الهمداني على بيانها . وإليه نسبة « بلاد
سفيان » في اليمن (١) .

سَفْيَانَ الثُّورِي

(٩٧ - ١٦١هـ = ٧١٦ - ٧٧٨م)

سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري ،
من بني ثور بن عبد مناة ، من مضر ، أبو
عبد الله : أمير المؤمنين في الحديث . كان
سيد أهل زمانه في علوم الدين والتقوى .
ولد ونشأ في الكوفة ، وراوده المنصور
العباسي على أن يلي الحكم ، فأبى . وخرج
من الكوفة (سنة ١٤٤هـ) فسكن مكة
والمدينة . ثم طلبه المهدي ، فتوارى .
وانتقل إلى البصرة فمات فيها مستخفياً . له
من الكتب « الجامع الكبير » و« الجامع
الصغير » كلاهما في الحديث ، وكتاب في

(١) تاريخ بغداد ٩ : ٧٣ والموضح ٢٥٨ والنجم
الزاهرة ٢ : ١٨٨ .

(٢) الأغاني طبعة الدار ٢٢ : ١٢٢ - ١٢٥ .

(٣) شرح اختيارات المفضل ١٣٦١ - ٦٦ .

(١) الإكليل ١٠ : ٢١٨ - ٢٣٧ .

« الفرائض » وكان آية في الحفظ . من كلامه : ما حفظت شيئاً فنسيته . ولابن الجوزي كتاب في مناقبه (١) .

سُفْيَانُ بْنُ عَوْفٍ

(٥٥٢ - ٥٠٠ = ٦٧٢ م)

سفيان بن عوف الأزدي الغامدي : قائد ، صحابي ، من الشجعان الأبطال . كان مع أبي عبيدة ابن الجراح بالشام حين افتتحت ؛ وولاه معاوية الصائفتين ، فظفر واشهر . ثم سيره بجيش إلى بلاد الروم فأوغل فيها إلى أن بلغ أبواب القسطنطينية ، فتوفي في مكان يسمى « الرنداق » قال ابن عساكر : لما بلغت وفاته معاوية كتب إلى أمصار المسلمين وأجناد العرب ينعاه ، فبكى الناس عليه في كل مسجد . وكان معاوية بعد ذلك إذا رأى في الصوائف خللاً قال : واسفياناه ، لا سفيان لي ! (٢) .

سُفْيَانُ بْنُ عَيْنَةَ

(١٠٧ - ١٩٨ هـ = ٧٢٥ - ٨١٤ م)

سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي ، أبو محمد : محدث الحرم المكي . من الموالي . ولد بالكوفة ، وسكن مكة وتوفي بها . كان حافظاً ثقة ، واسع العلم كبير القدر ؛ قال الشافعي : لولا مالك

(١) دول الإسلام ١ : ٨٤ وابن النديم ١ : ٢٢٥ وابن خلكان ١ : ٢١٠ والجواهر المضية ١ : ٢٥٠ وطبقات ابن سعد ٦ : ٢٥٧ والمعارف ٢١٧ وحلية الأولياء ٦ : ٣٥٦ ثم ٧ : ٣ وتهذيب التهذيب ٤ : ١١١ - ١١٥ وذيل اللذيل ١٠٥ وتاريخ بغداد ٩ : ١٥١ وصيد الخاطر ١٧٥ .

(٢) الإصابة ، الترجمة ٣٢٢٣ ومروج الذهب ، طبعة باريس ٥ : ٦٢ وهو فيه « العمري » تصحيح الغامدي . وجمهرة الأنساب ٣٥٧ وفيه نسبة . والنجوم الزاهرة ١ : ١٣٤ وفيه أن غزوة القسطنطينية كانت سنة ٤٩ هـ . والكمال لابن الأثير ٣ : ١٩٤ وهو فيه « الأسدي » وقد ذكرنا في ترجمة « الأزد » أن النسبة إليه أزدي ، وأسدي ، يسكون السين . وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٢٦٢ وعرفه بأمر الصوائف . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٨١ وفيه : « كان سفيان لا يميز في العرض رجلاً إلا بفرس ورمح ومخضف ومسلة وترس وخيوط كتان وميضع ومقود وسكة حديد » .

وسفيان لذهب علم الحجاز . وكان أعور . وحج سبعين سنة . قال علي بن حرب : كنت أحب أن لي جارية في غنج ابن عيينة إذا حدثت ! له « الجامع » في الحديث ، وكتاب في « التفسير » (١) .

سُفْيَانُ بْنُ وَهَبٍ

(٥٨٢ - ٥٠٠ = ٧٠١ م)

سفيان بن وهب الخولاني ، أبو اليمن : صحابي ، من الأمراء . حج مع النبي ﷺ حجة الوداع ، وشهد فتح مصر ، وغزا إفريقية سنة ٦٠ هـ أميراً لعبد العزيز بن مروان ، ثم دخلها سنة ٥٧٨ وتوفي فيها (٢) .

السُّفْيَانِيُّ = علي بن عبد الله ١٩٨

سق

السَّقَا = إبراهيم بن علي ١٢٩٨

السَّقَا = حسن بن محمد ١٣٢٦

السَّقَاف = علي بن أبي بكر ٨٩٥

السَّقَاف = أبو بكر بن سالم ٩٩٢

السَّقَاف = عمر بن سَقَاف ١٢١٦

السَّقَاف = إسحاق بن عَقِيل ١٢٧٢

السَّقَاف = عبد الرحمن بن علي ١٢٩٢

السَّقَاف = شَيْخَان بن علي ١٣١٣

السَّقَاف = عَلَوِي بن أحمد ١٣٣٥

السَّقَاف = محمد بن حامد ١٣٣٨

السَّقَاف = أبو بكر بن عبد الرحمن ١٣٤١

السَّقَاف = أحمد بن عبد الرحمن ١٣٥٧

السَّقَافِي = جَعْفَر بن محمد ١١٨٢

السَّقَطِي = سَرِي بن المُغَلِّس ٢٥٣

السَّقَطِي = هِبَة الله بن المبارك ٥٠٩

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٤٢ والرسالة المستطرفة ٣١ وصفة الصفوة ٢ : ١٣٠ وابن خلكان ١ : ٢١٠ وميزان الاعتدال ١ : ٣٩٧ وحلية الأولياء ٧ : ٢٧٠ وذيل اللذيل ١٠٨ والشعراني ١ : ٤٠ وتاريخ بغداد ٩ : ١٧٤ .

(٢) معالم الإيمان ١ : ١٢٠ والإصابة ، الترجمة ٣٢٢٥ .

ابن سقلاب (المقدسي) = يعقوب بن

سقلاب ٦٢٥

السَّقْفِي = يوسف بن أبي الفتح ١٠٥٦

سك

السَّكَاكِي = يوسف بن أبي بكر ٦٢٦

السَّكَاكِينِي = محمد بن أبي بكر ٧٢١

السَّكَاكِينِي = خَلِيل بن قُسْطَنْدِي

السُّكْنَانِي = عيسى بن عبد الرحمن ١٠٦٢

السُّكْتَوَارِي (شيخ التربة) = علي دده

ابن سُكْرَة (الشاعر) = محمد بن عبد الله

٣٨٥

ابن سُكْرَة = حسين بن محمد ٥١٤

السُّكْرِي = محمد بن ميمون ١٦٧

السُّكْرِي (أبو سعيد) = الحسن بن

الحسين ٢٧٥

السُّكْرِي = عبد الله بن درويش ١٣٢٩

السُّكْسَكُ

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠) .

١ - سكسك بن أشرس بن كندة : جد جاهلي يمني . يقال لبنيه « السكاسيك » والواحد « سكسكي » بفتح السينين ، أو بفتح الأولى وكسر الثانية . كان منهم في الشام واليامة (١) .

٢ - سكسك بن وائل بن حمير ، من قحطان : ملك يمني ، من قدمائهم . كان يقال له « مققع العمدة » وكان إذا غلب على من ناوأه هدم بناءه وأحرق آثاره . ولي بعد أبيه ، فأخضع أهل الفتن ، وغزا ، ومات بالعراق ، فحمل إلى اليمن (٢) .

السكسكي = قيس بن معدي كرب

ابن السككن = سعيد بن عثمان ٣٥٣

السُّكَنْدَرِي = أحمد بن محمد ٦٨٣

السُّكَنْدَرِي = محمد بن أحمد ٩٨١

(١) جمهرة الأنساب ٤٠٥ واللباب ١ : ٥٤٩ .

(٢) التيجان ٥٧ والإكليل . طبعة برنستون ٨٠ : ١٨١ .

وسباتك الذهب ١٦ .

السكندري = أحمد بن علي ١٣٥٧

« مناقب السيدة سكينة - ط » (١)

السكُون

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

السكون بن أشرس بن كندة (واسمه ثور) من كهلان : جد جاهلي ، بنوه بطن من كندة ، يقال لهم « السكون » و « بنو السكون » كانت لهم رياسة في « دومة الجندل » ومنهم « التجبيون » في الأندلس (١).

السكُوني = عمر بن محمد ٧١٧

سكياپارئي = تشيلستينو

ابن السكيت = يعقوب بن إسحاق ٢٤٤

السيدة سكينة

(٠٠٠ - ٥١١٧ = ٠٠٠ - ٧٣٥ م)

سكينة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب : نبيلة شاعرة كريمة ، من أجمل النساء وأطيبهن نفساً . كانت سيدة نساء عصرها ، تجالس الأجلة من قريش ، وتجمع إليها الشعراء فيجلسون بحيث تراهم ولا يرونها ، وتسمع كلامهم فتفاضل بينهم وتناقشهم وتجزهم . دخلت على هشام (الخليفة) وسألته عما تمه ومطرفه ومنطقته ، فأعطاه ذلك . وقال أحد معاصريها : أتيتها وإذا ببابها جرير والفرزدق وجميل وكثير ، فأمرت لكل واحد بألف درهم . تزوجها مصعب بن الزبير ، وقتل ، فتزوجها عبد الله بن عثمان بن عبد الله ، فمات عنها ، وتزوجها زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان ، فأمره سليمان بن عبد الملك بطلاقها ، تشاؤماً من موت أزواجها ، ففعل . أخبارها كثيرة . وكانت أجمل الناس ووفاتها بالمدينة . وكانت أجمل الناس شعراً ، تصنف جمعتها تصفيفاً لم ير أحسن منه ، و « الطرة السكينية » منسوبة إليها . ولعبد الرزاق المرقم كتاب « السيدة سكينة - ط » ولأمين عبد الحسين سالم (١) نهاية الأرب ٥٢ و ٣٣١ وجمهرة الأنساب ٤٠٣ واللباب ١ : ٥٥٠ .

سل

سل = كتن إدورد بعد ١٣٢٣

سلار = حمزة بن عبد العزيز ٤٦٣

سلام = عبد الرحمن بن جرجس ١٣٦٠

ابن سلام = القاسم بن سلام ٢٢٤

ابن سلام = محمد بن سلام ٢٣٢

القاسبي

(٠٠٠ - ٥٥٥٤ = ٠٠٠ - ١١٥٩ م)

سلام (بالتشديد) بن أبي بكر بن فرحان القاسبي : شاعر كان وزيراً للأمير مدافع بن رشيد (أمير قابس) واشتهر بقصيدة أورد معظمها صاحب « خريدة القصر » ، تدل على شاعرية قوية . وقتل يوم خروج الأمير مدافع من قابس واستيلاء المصامدة عليها بعسكر عبد المؤمن ابن علي الكومي (٢).

الباهلي

(٠٠٠ - بعد ٥٨٣٩ = ٠٠٠ - بعد

(١٤٣٥ م)

سلام به عبد الله بن سلام ، أبو الحسن الإشبيلي الباهلي : أديب أندلسي الأصل ، من إشبيلية . صنف « الذخائر والأعلاق في أدب النفوس ومكارم الأخلاق - ط » فرغ من تصنيفه في ذي القعدة ٨٣٩ (٣) .

الملك العادل

(٦٧٠ - ٥٦٩٠ = ١٢٧١ - ١٢٩١ م)

سلامش بن بيبرس البندقادري ، سيف

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢١١ وفيه : « قيل اسمها آمنة ، وقيل أمينة ، وقيل أمينة ، وسكينة لقب لقبها به أمها الرباب ابنة امرئ القيس بن عددي . وسير النبلاء - خ . المجلد الرابع . ونسب قريش ٥٩ وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٤٨ والمحبر ٤٣٨ ومصارع العشاق ٢٧٢ وخطط مبارك ٢ : ٦٠ والدرر المنتور ٢٤٤ وفهرس دار الكتب ٨ : ٢٥٢ .

(٢) خريدة القصر قسم شعراء المغرب ، طبعة تونس ١ : ٥٧ .

(٣) كشف ٨٢٢ وهدية ١ : ٢٩٣ وسركيس ٥٢٢ قلت : وفي « المغرب في حلي المغرب ٤٣٤ » أن كتاب الذخائر والأعلاق هو من تأليف أبي الحسن سلام بن سلام بالتخفيف - كان أبوه من وزراء المعتمد بن عباد ؟ .

الدين ، الملقب بالملك العادل ابن الملك الظاهر : من ملوك دولة المماليك بمصر والشام . بويج بالسلطنة - بمصر - بعد خلع أخيه الملك السعيد (سنة ٦٧٨ هـ) وكان عمره لما تسلطن سبع سنوات ونصفاً . ويعرف بابن البلوية . وضربت السكة باسمه . وقام بتدبير مملكته قلاوون الأنبي . وكان يخطب لهما على المنابر . فلم يلبث قلاوون أن اعتقل أنصار « سلامش » من أمراء الدولة الظاهرية ، وسجنهم في الإسكندرية ، وأعلن خلع العادل (سلامش) في السنة نفسها (فكانت مدة سلطنته الاسمية خمسة أشهر وأياماً) وأرسله إلى قلعة الكرك ، فنشأ بها . وظل إلى أن نقله الملك الأشرف خليل بن قلاوون إلى القسطنطينية ؟ ، مخافة فتنه ؛ فتوفي فيها . وصبرته أمه في تابوت وحملته معها إلى القاهرة . ودفن بالقرافة (١) .

ابن سلامة = هبة الله بن سلامة ٤١٠

سلامة بن جندل

(٠٠٠ - نحو ٢٣ق ٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٠ م)

سلامة بن جندل بن عبد عمرو ، من بني كعب بن سعد التميمي ، أبو مالك : شاعر جاهلي ، من الفرسان . من أهل الحجاز . في شعره حكمة وجودة . يعد في طبقة المتلمس . وهو من وصاف الخيل . له « ديوان شعر - ط » صغير ، رواه الأصبعي . وأكثر المؤرخين على أنه « جاهلي قديم » مع أنهم يذكرون معاصره لعمر بن كلثوم (٢) .

سلامة حجازي

(١٢٦٨ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٥٢ - ١٩١٧ م)

سلامة حجازي : المؤسس المصري

(١) ابن ياس ١ : ١١٤ و ١٢٨ والسلوك للمقريزي ١ : ٧٧٦ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٨٦ والنهج السديد فيما بعد بتاريخ ابن العميد ٤٧١ .

(٢) خزنة البغدادي ٢ : ٨٦ وشعراء النصرانية ٤٨٦ وسمط اللآلي ٤٩ و ٤٥٤ ومعجم المطبوعات ١٠٣٧ والشعر والشعراء ٨٧ .

أبي عمار الجشمي (من قراء مكة) الملقب بالقس لكثرة عبادته ، وكان تابعياً ، فنسبت إليه وغلب عليها لقبه . وسمع بها يزيد بن عبد الملك ، فاشتراها - قبل بعشرين ألف دينار - فانتقلت إلى دمشق ، وبقيت عنده إلى أن توفي . ولها شعر في رثائه . وكان يقدم عليها حياجة . وأدركت سلامة مقتل الوليد بن يزيد (١) .

سلامة بن مبارك

(٠٠٠ - نحو ٥٥٣٠ = ٠٠٠ - نحو ١١٣٥ م)

سلامة بن مبارك بن رحمون بن موسى : طبيب مصري . اطلع على كتب جالينوس واشتغل بالمنطق والعلوم الحكمية . وصنف كتباً ، منها « نظام الموجودات » ومقالة في « العلم الإلهي » ومقالة في « خصب أبدان النساء بمصر عند تناهي الشباب » (٢) .

سلامة موسى

(١٣٠٤ - ١٣٧٨ = ١٨٨٧ - ١٩٥٨ م)

سلامة موسى القبطي المصري : كاتب مضطرب الاتجاه والتفكير . ولد في قرية كفر العني بقرب الزقازيق . وتعلم بالزقازيق وباريس ولندن . ودعا إلى الفرعونية . وشارك في تأسيس حزب اشتراكي ، لم يلبث أن حله الإنجليز واعتقلوه وسجنوه مدة . وجحد الديانات في شبابه وعاد إلى الكنيسة في سن الأربعين ، وأصدر مجلة « المستقبل » قبل الحرب العامة الأولى وتمطلت بسبب الحرب . وعمل في التدريس ثم رأس تحرير مجلة الهلال وكل شيء ، حتى عام ١٩٢٧ وقام بحملة على الصحافة اللبنانية بمصر ، فنشرت دار الهلال رسائل بخطه تثبت أنه كان عيناً عليها لحكومة صديقي . وصنف وترجم ما يزيد على ٤٠ كتاباً ، طبعت

(١) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٨ : ٣٣٤ والدر المنثور ٢٥٠ : ٢٥٠ وأعلام النساء ٢ : ٦٢٦ والتاج : مادة سلم (٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٠٦ .

وكان ضريراً . له « شرح مقامات الحريري - خ » في دار الكتب (١) .

سلامة بن عبد الوهاب

(٠٠٠ - نحو ٥٤٢٥ = ٠٠٠ - نحو ١٠٣٤ م)

سلامة بن عبد الوهاب السامري ، أبو الخير : من أركان الدعوة الباطنية الدرزية . كان في أيام الحاكم بأمر الله ، ومن رجاله . واتصل بحمزة بن علي (راجع ترجمته) وساعده على استمرار نشر الدعوة ، بعد ما يسمونه « غيبة الحاكم » . وهو عند الدروز من « الحدود الخمسة » يكون عنه بالجناح الأيمن ، ويلقبونه بالمصطفى ، والوزير الرابع . ومن ألقابه في كتب الدين عندهم « الباب السابق » و« باب حجة القائم » و« الباب الأعظم » .

الكفرطائي

(٠٠٠ - ٥٥٣٤ = ٠٠٠ - ١١٣٩ م)

سلامة بن غياض بن أحمد ، أبو الخير ، الكفرطائي : عالم بالعربية . زار مصر وبغداد وإيران . ومات بحلب . نسبته إلى « كفرطاب » بين المعرة وحلب . من كتبه « التذكرة » في النحو ، عشر مجلدات ، و« ما تلحن فيه العامة » ورسالة في « فضل العربية والحض على تعليمها » رآها القفطي بخطه (٢) .

سلامة

(٠٠٠ - نحو ٥١٣٠ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٨ م)

سلامة القس : مغنية شاعرة ، من مولدات المدينة . نشأت بها ، وأخذت الغناء عن معبد وطبقته ، فهرت في الغناء ، وحذقت الضرب على الأوتار ، وقالت الشعر الكثير . وشغف بها عبد الرحمن بن

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٤٥ وبغية الوعاة ٢٥٩ ونكت الحميان ١٦٠ ودار الكتب ٧ : ١٧٣ .
(٢) إنباه الرواة ٢ : ٦٧ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٤٥ وبغية الوعاة ٢٥٩ ووفاته في الأخيرين سنة ٥٣٣ هـ .



سلامة حجازي

لأول جوقة تمثيلية في مصر . ومن كبار المغنين . ولد بالإسكندرية ، واشتهر بحسن صوته . وأنشأ فرقة للتمثيل زار بها شمالي إفريقيا وسورية وعرض بعض « رواياته » في دمشق وغيرها . وتوفي بالقاهرة ولجورج طنوس ، كتاب « الشيخ سلامة حجازي - ط » في ترجمته وأقوال الشعراء والأدباء في رثائه (١) .

سلامة بنت عامر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلامة بنت عامر بن كعب بن حلان ، من بني غني ، من عدنان : أم جاهلية . ينسب إليها عتريف وعبيد ومالك ، أبنائها من زوجها سعد بن عوف بن كعب بن حلان (٢) .

الأنباري

(٥٠٣ - ٥٥٩٠ = ١١١٠ - ١١٩٤ م)

سلامة بن عبد الباقي بن سلامة ، أبو الخير ، الأنباري : أديب ، عالم بالقرآت ، من أهل الأنبار . سكن مصر ، ومات بها .

(١) منير الحسامي ، في مجلة منيرة - بيروت - كانون الأول ١٩٢٤ وعبد الفتاح الفيشاوي ، في مجلة صوت الشرق - بالقاهرة - أكتوبر ١٩٥٣ .
(٢) نهاية الأرب ٢٣٩ وهي فيه « من القحطانية » وصححناه بما في جهمرة الأنساب ٢٣٣ و ٢٣٦ وبما في التاج ١٠ : ٢٧٢ من أن « غنيا » من قيس عيلان ، وهم عدنانيون .

محمد اليوسعيدي : صاحب مسقط وعمان . وهو أبو ملوك مسقط وزنجبار بعد ذلك . ويقال له سلطان ابن الإمام . انتزع الحكم من أخيه سعيد ، واستقرت البلاد في أيامه . قال صاحب تحفة الأعيان : « وكان الملك البحري أيام اختلاف اليعاربة متفرقاً في أيدي عمالهم ، مثل الهند ومباشرة وزنجبار وما بعدها ، وكل عامل قد استبد برأيه وانفرد بما تحت يده وادعى المملكة لنفسه ، فسعى سلطان في ردّ ما أمكنه من ذلك ، ولم يتم له الأمر وإنما تم لولده سعيد بن سلطان » . وهاجم البحرين سنة ١٢١٦ هـ ، وأخذها من آل خليفة . فاستنجدوا بعبد العزيز بن محمد ابن سعود ، فأمدهم بجيش أخرج عساكر سلطان ، وقتل منها ما ينيف على ألفي رجل . ثم مات سلطان قتيلًا في مناوشة ، وهو في سفينة صغيرة على مقربة من شاطئ مسقط ، كان ذاهبًا بها إلى بندر عباس ، فقتله رجال من « القواسم » أهل « رأس الخيمة » . وهو الذي أمضى الاتفاق مع شركة الهند الشرقية ، سنة ١٢١٣ هـ - ١٧٩٨ م ، بتقديم الإنكليز في المعاملات التي تتم في داخل بلاده ، على الفرنسيين والهولنديين . وأمضى اتفاقًا آخر مع « جون مالكولم » سنة ١٢١٤ هـ - ١٨٠٠ م يخول الإنكليز إقامة معتمد دائم في مسقط (١) .

(١) تحفة الأعيان ٢ : ١٦٥ و ١٨٣ - ١٨٥ وعمان والساحل الجنوبي ١٨ و ٢٧ وحاضر العالم الإسلامي، الطبعة الثانية ، ٤ : ٣٤١ وابن بشر ١ : ١٢٢ و ١٣١ وهو يذكر أحمد بلفظ « حمد » من دون ألف . وما ينبني التنبيه إليه أن مؤلف كتاب Histoire des Wahhabis depuis leur origine jusqu'à la fin de 1809 المطبوع في باريس سنة ١٨١٠ م ، وكان معاصراً لسلطان وسعيد ، اليوسعيديين ، يمزج أخبار الأول بأخبار الثاني ، ويسمي الذي قتله القواسم « سعيداً » - أو سيداً Seyed - ولا يعينا هذا ، وإنما المهم أنه أورد مقدمة لخبر مقتله كبيرة الفائدة للتاريخ ، فهو يقول ، ص ٥٥-٥٤ ، ما خلاصه أن إشاعة انتشرت في بلاد العرب عن عزم « علي باشا » والي بغداد ، على مهاجمة الروهابيين ، بقوة عظيمة ، وأن إمام مسقط ، اعتقد أن الأمر جد ، فهض لمخالفة « باشا بغداد » وخرج من مسقط في أسطول مؤلف من خمسة عشر مركباً ، فوصل إلى البصرة يوم أول رجب ١٢١٩ هـ - ٥ أكتوبر ١٨٠٤ . ولم ير شيئاً يدل على

ابن بجاد

(٠٠٠ - ١٣٥١ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٢ م)

سلطان بن بجاد بن حميد ، من عتيبة : قائد شجاع . من بادية ما بين الحجاز ونجد . صحب ابن سعود (عبد العزيز بن عبد الرحمن) في غزواته ومغامراته ، قبل أن يلي الملك . وأقام في « هجرة الضعوط » على مقربة من الرياض فكان زعيمها . وأرسله ابن سعود إلى واحة « تربة » في شعبان ١٣٣٧ هـ ، نجدة لخالد ابن لؤي ، لصد الشريف عبد الله بن الحسين عن تلك الواحة ، فأغاروا على جيش عبد الله ، فكادا يفتيناه ، قيل : بلغت قتلاه خمسة آلاف ، منهم ١٨٠ من الأشراف . ثم كان مع الأمير فيصل بن عبد العزيز في حرب « عسير » . ولما بدأت حركة التجديد والإصلاح في دولة آل سعود ، قيل استقرارها ، ونودي بالكف عن الغارات والغزوات ، كان من العسير على ابن بجاد - وهو العريق في البداوة - أن يرتاح إلى أساليب من الحضارة الجديدة ، رأى « عبد العزيز » ابن سعود يقبل عليها ويقربها : معاهدات مع دول الإفرنج ، وأنظمة وقوانين للبلاد ، وسيارات قد تكون من « السحر » وأطباء لا يصفون الحشائش ، ولا يقولون بالكبي ، وكهرباء تأتي بالنور من دون زيت أو شمع ! كل هذا وأمثاله ، كان في « منطلق » ابن بجاد ، من

« المستحدثات » أو البدع . واستفزه الداهية « فيصل الدرويش » - أنظر ترجمته - ، فقام يُنكر على « الإمام » ما ساء قعوداً عن الجهاد ، وابتعاداً عن جادة الدين . وتحول بعد الطاعة والإخلاص ثائراً التفت حوله جموع من قبيلته « عتيبة » الكثيرة العدد ، وناصره الدرويش وأهل الغطف ، واتسعت الفتنة . فوجه ابن سعود الزحوف لإخضاعه ومن معه ، وأمر من بقي على طاعته من عتيبة أن يكفيه شر من والي ابن بجاد منها ، فانقسمت القبيلة ، واقتتل فريقاها . ونشبت وقائع انتهت بالقبض على ابن بجاد وزجه في سجن « الرياض » مُقتلاً بالحديد مدة عام ونصف ، أو ما يقارب ذلك ، ومات في سجنه (١) .

اليَعْرُبِي

(٠٠٠ - ١٠٩١ هـ = ٠٠٠ - ١٦٨٠ م)

سلطان بن سيف بن مالك اليعربي : ثاني أئمة اليعاربة الإباضية في عُمان . بويح يوم وفاة الإمام ناصر بن مرشد (سنة ١٠٥٠ هـ) بنزوى ، فطرد البرتغاليين من مسقط - وكانت في قبضتهم - وبنى سفناً كثيرة حمى بها شواطئ بلاده . وهاجم مراكز البرتغاليين في بلاد الهند وسواحل إفريقية . قال جيان Guillain في كتابه « وثائق تاريخية » : إن الرحالة البرتغالي « القس مانويل جودنهو » دوّن في رحلته من الهند إلى البرتغال ، ماراً بالخليج الفارسي ، سنة ١٦٦٣ م ، ما ترجمته : « لم يكتف سلطان بن سيف باجلائنا عن بلاده ، بل اجتراً على اقتفاء أثرنا حتى بالبلاد التابعة لنا ، إذ حاصر منباسة (Mombasa) وأزعجنا في بومبي Pompée ، وأسرت سفنه سفائن برتغالية كثيرة » . وازدهرت مملكة عُمان في أيامه . وكان شجاعاً حازماً متواضعاً لرعيته ، غير محتجب عنهم ، يسير في الطريق وحده ، يسلم على الناس ويحادثهم .

صحة الخبر ، فانصرف إلى « الكبد » على مرحلة من البصرة ، واتصل بوالى بغداد - بواسطة تاجر معروف ، اسمه أحمد رزق - فعرض عليه ما جاء من أجله ، وطلب منه معرفة مالية لمحاربة « الوهابيين » فاجابه الوالي « علي باشا » بأنه لا يرى فائدة من مراكز الخمسة عشر ، وأبى أن يمنه بقليل أو كثير من المال ، فاضطر « سعيد » - والصبوب سلطان - إلى بيع أحد مراكزه لبعض سكان البصرة ، بشمانية وثلاثين ألف قرش رومي ، توازي - في ذلك العهد - ١٩٠ ألف فرنك فرنسي ، وأبحر من شاطئ « الخور » بقرق ميناء البصرة ، للعودة إلى مسقط ، واختار مركباً خفيفاً انتقل إليه ، ليسبق أسطوله أو ليقتي مهاجمة « الوهابيين » وشاع خبر سفره ، فلم ينفعه احتياظه ، ففاجأه بعض القرصان ، من عرب « القواسم » فقاتلهم ، وأصيب برصاصة قضت عليه ، وذلك في اليوم العاشر من نوفمبر سنة ١٨٠٤ الموافق ٥ شعبان ١٢١٩ .

(١) مذكرات المؤلف .

واستمر إلى أن توفي بنزوى (١).

اليَعْرُبِي

(٠٠٠ - ١١٣١ هـ = ٠٠٠ - ١٧١٩ م)

سلطان (الثاني) بن سيف بن سلطان بن سيف بن مالك اليعربي : خامس الأئمة اليعربيين الإباضية في عُمان . بويغ له بالرساق ، بعد وفاة أبيه (سنة ١١٢٣ هـ) وقوي أمره ، فقاتل في البر والبحر . ونشبت بينه وبين العجم حروب ظفر فيها . واستولى على « البحرين » و« لاك » و« هرموز » . وبنى حصن « الحزم » وانتقل إليه . وسلمته الأيام ، فاستمر إلى أن توفي في حصن الحزم (٢) .

سلطان العلماء = عبد العزيز بن عبد

السلام ٦٦٠

سلطان العلماء = حسين بن محمد ١٠٦٤

سلطان بن علي

(٠٠٠ - ٥٤٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٤٨ م)

سلطان بن علي بن مقلد بن نصر القضاعي الكناني ، أبو العساكر : أمير ، فاضل له نظم حسن . ولد بطرابلس الشام ، وتعلم بشيزر ، وولي إمرتها . وكانت له وقائع مع الصليبيين وغيرهم ، أشار إليها في تصيدة ، أوصى بها أولاده أن يتأزروا بعد موته ، فقال يحذثهم عن نفسه :

« ذاد الجيوش برأيه وبسيفه

عن شيزر ، ففترقوا وتصدعوا

قدرة عنها القرم والإفرنج والـ

أتراك والأعراب حين تجمعوا

وتوفي بشيزر (٣) .

النَّبْهَانِي

(٠٠٠ - ٩٧٣ هـ = ٠٠٠ - ١٥٦٥ م)

سلطان بن محسن بن سليمان بن نبهان :

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٤٤ - ٧٣ ووثائق تاريخية ٣٥١ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ١٠٧ - ١١٢ ووثائق تاريخية ٣٥٦ .

(٣) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٨٧ .

من ملوك الدولة النبهانية في بلاد عُمان . ملك نزوى في أيام بركات بن محمد (سنة ٩٦٤ هـ) واستمر إلى أن توفي (١) .

اليَعْرُبِي

(٠٠٠ - ١١٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٧٤٢ م)

سلطان (الثالث) بن مرشد بن عدي اليعربي : عاشر الأئمة اليعربيين الإباضية في عُمان ، وآخرهم . بويغ له بعد خلع سيف بن سلطان (سنة ١١٥٤ هـ) وقاتله سيف ، فظفر سلطان وخلصت له الحصون والبلاد ، إلا أن سيفاً جاءه بجيش من إيران ، فنشبت بينهما حروب ، أصيب فيها سلطان بجراحات توفي على أثرها (٢) .

سلطان الجبوري

(٠٠٠ - ١١٣٨ هـ = ٠٠٠ - ١٧٢٦ م)

سلطان بن ناصر بن أحمد الجبوري : من أفاضل بغداد ، نسبته إلى الجبور وهي قبيلة كبيرة تنزل على نهر الخابور (غربي عانة) . ولد ونشأ على الخابور ، ورحل إلى بغداد والحجاز ودمشق . وتوفي في طريق الحج العراقي . له شرحان ، أحدهما في « التمرات السبع » سماه « القول المبين - خ » في الرياض (الرقم ٢٤٨٨) والثاني في « النحو » (٣) .

السُّلَفُ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

السلف بن يقطن ، من نسل ذي الكلاع الأكبر يزيد بن النعمان ، من حمير : جد جاهلي . يقال لبنيه « السُّلَفِيون » و« السُّلْفَان » اشتهر منهم ، بعد الإسلام ، قيس بن الحجاج السلفي ، من رجال الحديث ؛ وخطي بن معبد السلفي ، شهد

فتح مصر ؛ وآخرون (١) .

سِلْفِستَردي ساسي = أنطوان إيزاك

السُّلْفِي = أحمد بن محمد ٥٧٦

ابن سَلْم = عبد الرحمن بن محمد ٢٩١

سَلْمُ بن امرئ القيس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلم بن امرئ القيس بن مالك : جد جاهلي . بنوه بطن من الأوس ، من قحطان (٢) .

سَلْمُ بن زياد

(٠٠٠ - ٥٧٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٢ م)

سلم بن زياد بن أبيه : أمير ، من آل زياد . كنيته أبو حرب . كانت إقامته بالبصرة . ولاه يزيد بن معاوية خراسان سنة ٦١ هـ ، فذهب إليها ، وغزا سمرقند . وكان جواداً ، أحبه الناس ومدحه الشعراء . ولما مات يزيد بن معاوية وابنه معاوية بن يزيد ، دعا سلم أعيان خراسان إليه ، وعرض عليهم أن يبايعوه على الرضا ، إلى أن يستقيم أمر الناس على خليفة ، فبايعوه (سنة ٦٤ هـ) ثم نكثوا بعد شهرين ، فاستخلف عليهم المهلب بن أبي صفرة ، ورحل إلى سرخس ، ومنها إلى سابور . واجتمع بعبد الله بن خازم فأرسله إلى خراسان وعزل المهلب . وقامت فيها الفتنة على عبدالله بن خازم ، وهو بعيد عنها . وتوفي بالبصرة (٣) .

سَلْمُ الخايسر

(٠٠٠ - ١٨٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٢ م)

سلم بن عمرو بن حماد : شاعر ،

(١) اللباب ١ : ٥٥١ والتاج : مادة سلف . ونهاية الأرب

(٢) سبائك الذهب ٧٠ وفيه : السلم في الأصل ، اسم

للدلو التي لها عروة واحدة ، سمي به الرجل .

(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ٣٩ و ٤٠ و ٦٠ و ١٤١ والنجوم الزاهرة ١ : ١٩٠ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٣٥ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ٣١٦ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ١٤٤ - ١٤٩ .

(٣) مجموع لكامل الدين الفزي (مخطوط) ومخطوطات الرياض ٧ : ٦٣ .

عشر مجلدات ، قيل : لم يصنف مثله ؛
« شرح الإيضاح » للفارسي ، وشرح
« الأمالي » و« شرح ديوان المتنبي » وله
شعر (١)

سلمان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١- سلمان بن عمرو بن سعد بن
زيد مائة ابن تميم : جد جاهلي . ينسب
إليه كثير ، منهم سَعِير بن الخمس (بكسر
الخاء وسكون الميم) بن عمارة السلماني (٢) .
٢- سلمان بن معاوية بن سفيان بن
أرحب بن دعام ، من بكيل ، من همدان :
جد جاهلي يمني . من نسله نمط بن قيس بن
مالك السلماني ، من الأصحاب (٣) .

٣- سلمان بن يشكر بن ناجية
المرادي ، من قحطان : جد جاهلي .
ينسب إليه عبيدة بن عمرو السلماني ،
من رجال الحديث ، من أصحاب علي (٤) .

سلمان بن عميرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمان بن عميرة بن سلمان بن معاوية ،
من بني سفيان بن أرحب ، من همدان :
جد جاهلي يمني . كان يعرف بسلمان
الأصغر تمييزاً له عن جده سلمان بن
معاوية . بنوه بطون متعددة ، كانت لها
السيادة في بطون بني سفيان جميعاً .
ويصفهم الهمداني بأنهم « أغير العرب »
على نسايتهم (٥) .

سلمان الفارسي

(٠٠٠ - ٥٣٦ = ٠٠٠ - ٦٥٦ م)

سلمان الفارسي : صحابي : من

(١) طبقات المفسرين ١٣ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٤٦ وبقية
الرواة ٢٦٠ وهو في إنباه الرواة ٢ : ٢٦ « سليمان »
وعلق محقق طبعه : « كذا في الأصل ، والذي في
كتاب الإكمال وسائر المراجع الأخرى : « سلمان » .
(٢) و (٣) و (٤) الباب ١ : ٥٥٢ .
(٥) الإكليل ١٠ : ٢٢٤ - ٢٢٧ .

(سنة ١٢٣٠) واستمر إلى أن توفي بالرفاع ،
وخلفه أخوه عبد الله (١) .

سلمان الخليفة

(١٣١٢ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٦١ م)

سلمان بن حمد بن عيسى بن علي ،
من آل خليفة : حاكم « البحرين » على
الخليج العربي . مولده ووفاته فيها . تولاهما
سنة ١٣٦١ هـ (١٩٤٢) بعد وفاة حمد بن
عيسى وازدهرت في أيامه ، فكثرت
فيها المدارس والمستشفيات وأندية الأدب .
وكان يقول الشعر الملحون . وهو والد
أميرها التالي له عيسى بن سلمان (٢)

سلمان بن ربيعة

(٥٣٠ - ٠٠٠ = ٦٥٠ م)

سلمان بن ربيعة بن يزيد الباهلي :
صحابي ، من القادة ، القضاة . شهد فتوح
الشام ، وسكن العراق . واستفضاه عمر
على الكوفة . قال ابن قتيبة : « هو أول
قاض قضى لعمر بن الخطاب بالعراق »
ثم ولي غزو أرمينية في زمن عثمان ،
واستشهد فيها (٣) .

ابن الفتى

(٥٤٩٣ - ٠٠٠ = ١١٠٠ م)

سلمان بن أبي طالب عبد الله بن محمد
الفتى ، الحلواني النهرواني ، أبو عبد الله :
عالم بالأدب ، من أهل النهروان (قرب
موقع بغداد) جال في العراق ، واستوطن
أصبهان . له « تفسير » على القراءات ،
و« علل القراءات » و« القانون » في اللغة ،

(١) النحلة النهائية ، الطبعة الثانية ١٢٩ - ١٤٩ .

(٢) عبد الله الزروع في جريدة الندوة ، بمكة ٢٥ جمادى
الأولى ١٣٨١ وسماه « سلمان بن عيسى » نسبة إلى
جده .(٣) الإصابة ٢ : ٦١ وتهذيب التهذيب ٤ : ١٣٦ وتهذيب
ابن عساکر ٦ : ٢١٠ وفي المعارف ١٩١ لابن قتيبة :
« قتل في بلنجر ، من أرض الترك أو من أرمينية ،
ويقال : إن عظامه عند أهل بلنجر ، في تابوت ،
إذا احتسب عليهم المطر أجروه فاستسقوا به ، فسقوا » .

خلع ، ماجن ، من أهل البصرة ، من
الموالي . سكن بغداد . له مدائح في المهدي
والرشيد العباسيين ، وأخبار مع بشار بن
برد وأبي العتاهية . وشعره رقيق رصين .
قيل : سمى الخاسر ، لأنه باع مصحفاً
واشترى بثمانه طنبوراً (١) .

سلم بن قتيبة

(٠٠٠ - ١٤٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٦ م)

سلم بن قتيبة بن مسلم الباهلي الخراساني ،
أبو عبد الله : والي البصرة . ولها ليزيد بن
عمر بن هبيرة في أيام مروان بن محمد ،
ثم ولها في أيام أبي جعفر المنصور ،
فكان من الموثوق بهم في الدولتين (الأموية
والعباسية) وكان من عقلاء الأمراء ،
عادلاً حسنت سيرته . ومات بالري . قال
ابن الأثير : كان مشهوراً عظيم القدر (٢) .

سلمان = عبد الكريم بن حسين ١٣٣٦

سلمان آل خليفة

(٠٠٠ - ١٢٣٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٢٠ م)

سلمان بن أحمد بن محمد بن خليفة
العُتبي العتري : ثاني أمراء « البحرين »
ولها بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٠٩ هـ)
وانتزعها منه سلطان بن أحمد حاكم
مسقط ، سنة ١٢١٥ واستنجد آل خليفة
بأمير نجد سعود بن عبد العزيز ، فأرسل
قوة أخرجت المسقطيين ، وحلت محلهم
(سنة ١٢٢٤ هـ) وأتى أحد أقرباء الخلفيين
بجنود مستأجرة من إيران ، فأخرج عامل
أمير نجد من البحرين (سنة ١٢٢٥) . وعاد
الشيخ سلمان إلى إمارته ، فجعل إقامته في
بلدة « الرفاع » من بلاد البحرين ، وبني
بها قلعة (سنة ١٢٢٧) وحفر في غربي
القلعة بئراً تسمى « الحنينة » وظهرت
شجاعة سلمان في معركة مع جيش مسقط

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٩٨ واسمه فيه سالم . وضبط
في القاموس بفتح السين وسكون اللام ، وهو المشهور .
وتاريخ بغداد ٩ : ١٣٦ .

(٢) النجوم الزاهرة ٢ : ١١ والكمال لابن الأثير ٥ : ٢١٨ .

من بيت صلاح وتصوف وزهد . صنّف كتاب « الغنية » في فقه الشافعية ، و« شرح الإرشاد لإمام الحرمين » وضعف بصره وسمعه في آخر عمره . وقيل : وفاته سنة ٥١١ هـ^(١) .

السلماسي (أبو الفتح) = مسعود بن إسماعيل ٦٢٩

السلماني = عبيدة بن عمرو ٧٢

أم سلمة = أسماء بنت يزيد ٣٠

أم سلمة = هند بنت سهيل ٦٢

ابن أبي سلمة = عمر بن عبد الله ٨٣

ابن سلمة = أحمد بن سلمة ٢٨٦

أبو سلمة (الخلال) = حفص بن سليمان ١٣٢

أبو سلمة (المقري) = موسى بن إسماعيل ٢٢٣

الكاهن

(٥٥٠ - نحو ١٠٠ قه = ٥٥٠ - نحو ٥٢٦ م)

سلمة بن أسحم بن عامر بن ثعلبة ، من قضاة : كاهن جاهلي ، يلقب بأباحية . من أهل الحجاز . كان سادن « العزى » وهي صنم عبده غطفان في النخلة الشامية بقرب مكة ، وجعلت له سدة ، مضاهاة للكعبة ، إلى أن ظهر الإسلام ، فكسره خالد بن الوليد . ومن سلالة سلمة الكاهن هدبة (الشاعر) ابن خشرم بن كرز بن حجير بن سلمة^(٢) .

سلمة بن أسلم

(٤٩ قه - ٥١٤ = ٥٧٥ - ٦٣٥ م)

سلمة بن أسلم بن حريش الخزرجي الأنصاري ، أبو سعد : صحابي ، من الشجعان . شهد بدرًا وأحدًا والخندق والمشاهد كلها . وخرج في جيش أسامة

متأله من النصيرية ، من قرية « جوبة برغال » شرقي اللاذقية ، بسورية ، تلقب بالرب ! بدأت سيرته سنة ١٩٢٠ م ، وسجن سنة ١٩٢٣ ونفي إلى الرقة ، حتى سنة ١٩٢٥ وعاد من منفاه ، فترعم أبناء نحلته « النصيرية » وهم من فرق الباطنية ، يتسمون بالعلويين (يؤلّهون عليًا ، ويقولون بالحلول) وكانت الثورة في سورية ، أيام عودته ، قائمة على الفرنسيين ، وانتهت بتأليف حكومة وطنية لها شيء من الاستقلال الداخلي ، فاستماله الفرنسيون واستخدموه ، وجعلوا لبلاد « العلويين » نظاماً خاصاً . فقويت شوكتة وتلقب برئيس « الشعب العلوي الحيدري الغساني » وعين (سنة ١٩٣٨) قضاة وفدائين ، وفرض الضرائب على القرى التابعة له ، وأصدر قراراً جاء فيه : « نظراً للتعديات من الحكومة الوطنية والشعب السنّي على أفراد شعبي ، فقد شكلت لدفع هذا الاعتداء جيشاً يقوم به الفدائيون والقواد الخ » وجعل لمن ساهم الفدائين ألبسة عسكرية خاصة . وكان في خلال ذلك يزور دمشق ، نائباً عن « العلويين » في المجلس النيابي السوري . فلما تحررت سورية وجلا الفرنسيون عنها ، ترك له هؤلاء من سلاحهم ما أغراه بالعصيان ، فجردت حكومة سورية قوة فتكت ببعض أتباعه ، واعتقلته مع آخرين ، ثم قتله شتقاً في دمشق . ولأمين حداد كتاب في سيرته ، سماه « مدعي الألوية في القرن العشرين - ط »^(١) .

الأرغيان

(٥٠٠ - ٥١٢ = ٥٥٠ - ١١١٨ م)

سلمان بن ناصر بن عمران الأنصاري النيسابوري الأرغيان ، أبو القاسم : من الأئمة في علم الكلام والتفسير . مولده ووفاته في نيسابور ، ونسبته إلى « أرغيان » من نواحيها . كان تلميذاً لإمام الحرمين .

سلمان المرشد

(٥٠٠ - ١٣٦٦ هـ = ٥٠٠ - ١٩٤٦ م)

سلمان بن مرشد بن يونس : علوي

(١) طبقات ابن سعد ٤ : ٥٣ - ٦٧ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٨٨ والإصابة ٤ : ٣٣٥ وحلية الأولياء ١ : ١٨٥ وصفة الصفوة ١ : ٢١٠ والمسعودي ١ : ٣٢٠ ومحاسن أصفهان ٢٣ والذريعة ١ : ٣٣٢ و ٣٣٣ . وفي « دليل خارطة بغداد » ، ص ٢٧ ، ٢٢ أن البلدة المسماة اليوم « سلمان باك » في جوار المدائن - بالعراق - منسوبة إلى صاحب الترجمة ، وأن كلمة « باك » بالباء المثلة ، فارسية معناها « الطاهر » ومدفنه بها في مشهد ضخم .

(١) ملخص المهمات - خ . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢١١ .
(٢) سمط اللآلي ٦٣٩ وتاج العروس ٤ : ٥٧ .

(١) مذكرات المؤلف . وفي جريدة الجلاء - باللاذقية - ٤ كانون الأول ١٩٤٦ بعض أخباره .

ابن زيد ، لغزو الروم ، والأخذ بثأر من أصيب بمؤتة ، وكان هذا الجيش سبب فتح الشام . واستشهد يوم جسر أبي عبيد (١) .

سلمة بن دينار

(٠٠٠ - ١٤٠هـ = ٠٠٠ - ٧٥٧م)

سلمة بن دينار المخزومي ، أبو حازم ، ويقال له الأعرج : عالم المدينة وقاضيها وشيخها . فارسي الأصل . كان زاهداً عابداً ، بعث إليه سليمان بن عبد الملك ليأتيه ، فقال : إن كانت له حاجة فليأت ، وأما أنا فما لي إليه حاجة . قال عبد الرحمن ابن زيد ابن أسلم : « ما رأيت أحداً الحكمة أقرب إلى فيه من أبي حازم » أخباره كثيرة (٢) .

سلمة بن سعد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمة بن سعد بن علي بن أسد : جد جاهلي ، النسبة إليه « سلمى » بفتح اللام . بنوه بطن من الخزرج ، من القحطانية ، منهم بعض الأنصار ، من الصحابة (٣) .

سلمة بن شبيب

(٠٠٠ - ٢٤٧هـ = ٠٠٠ - ٨٦١م)

سلمة بن شبيب النيسابوري ، أبو عبد الرحمن : من كبار رجال الحديث ، من أهل نيسابور . رحل إلى سورية واليمن والحجاز والعراق والجزيرة ، في طلب الحديث . وكتب كثيراً . ورحل إلى مصر ، قبل وفاته بعام ، فأخذ عنه بعض أعلامها . وتوفي بمكة ، على الأرجح (٤) .

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢١٤ والإصابة ، الترجمة ٣٣٥٣ والمحرر ١١٩ و٢٨٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١٢٥ وتهذيب التهذيب ٤ : ١٤٣ وابن عساكر ٦ : ٢١٦ - ٢٢٨ وصفة الصفوة ٢ :

٨٨ وحلية الأولياء ٣ : ٢٢٩ والمعارف ٢١٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٢ وفي الباب ١ : ٥٥٤ والنحويون ينسبون إليه بفتح اللام ، والمحدثون يكسرونها .

(٤) تهذيب التهذيب ٤ : ١٤٦ وفيه : قال الحاكم : هو محدث أهل مكة ، والمتفق على إيقانه وصدقه .

سلمة بن شكامة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمة بن شكامة بن شبيب بن السكون : جد جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم : حصين بن نمير ، كان شريفاً بالشام من أصحاب معاوية ، وأكيدر بن عبد الملك صاحب دومة الجندل ، تقدمت ترجمته (١) .

سلمة بن عاصم

(٠٠٠ - ٣١٠هـ = ٠٠٠ - ٩٢٢م)

سلمة بن عاصم النحوي ، أبو محمد : عالم بالعربية ، من أهل الكوفة . له كتب ، منها « معاني القرآن » و« غريب الحديث » (٢) .

ابن الخرشب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمة بن عمرو (الخرشب) بن نصر الأمازي : شاعر جاهلي مقلد ، من بني الأمازي بن بغيض ، من غطفان . كان معاصراً لعروة بن الورد ، له قصيدتان في الفضليات (٣) .

سلمة بن الأكوخ

(٠٠٠ - ٧٤هـ = ٠٠٠ - ٦٩٣م)

سلمة بن عمرو بن سنان الأكوخ ، الأسلمي : صحابي ، من الذين بايعوا تحت الشجرة . غزا مع النبي ﷺ سبع غزوات ، منها الحديبية وخيبر وحنين . وكان شجاعاً بطلاً رامياً عدواً . وهو ممن غزا إفريقية في أيام عثمان . له ٧٧ حديثاً . وتوفي في المدينة (٤) .

وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٢٨ وهو فيه : أحد الأئمة الرحالين . والبيان - خ . انفراد برواية وفاته بمصر .

(١) اللباب ١ : ٥٥٤ وجمهرة الأنساب ٤٠٣ .

(٢) نزهة الألبا ٢٠٤ وإنباه الرواة ٢ : ٥٦ وبغية الوعاة ٢٦٠ وكشف الظنون ١٧٣٠ .

(٣) شرح اختيارات الفضل ١ : ١٦٤ - ١٩٤ .

(٤) ابن سعد ٤ : ٣٨ وطبقات إفريقية ١٤ والروض الأنت

٢ : ٢١٣ ودول الإسلام ١ : ٣٨ وتهذيب ابن عساكر

٦ : ٢٣٠ والمحرر ٢٨٩ .

ابن عيَّاش

(٢٨٠هـ - ١٧٠هـ = ٧٠٠ - ٧٨٦م)

سلمة بن عيَّاش : شاعر راوية نقاد من أهل البصرة . من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . من موالي بني حنبل بن عامر بن لؤي ، انقطع إلى جعفر ومحمد ابني سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس . ثم كان من جلساء محمد بن سليمان أمير البصرة (المتوفى سنة ١٧٣) وله أخبار مع أبي حية النميري (نحو ١٨٣) والفرزدق (١١٠) وهو من شعراء الحماسة الصغرى لأبي تمام وحماسة ابن الشجري (١) .

سلمة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سلمة بن قشير بن كعب بن ربيعة ابن عامر بن صعصعة ، من عدنان : جد جاهلي . كان يعرف بسلمة الخير . من نسله هبيرة بن عامر ، قال الزبيدي في التعريف به : « الذي أخذ المتجرّدة امرأة النعمان بن المنذر فأعتقها » ومنهم قرة بن هبيرة ، صحابي ؛ وبهز بن حكيم ، محدث ؛ وكلثوم ابن عياض ، والي إفريقية ؛ كلهم سلميون قشيريون (٢) .

٢ - سلمة بن مالك بن الحارث بن معاوية ، من كندة : جد جاهلي . من سلالته الحارث بن قيس السلمى الكندي ، له صحبة (٣) .

٣ - سلمة بن معاوية بن عاملة : جد جاهلي . بنوه بطن من كهلان ، من القحطانية (٤) .

سلمة بن هشام

(٠٠٠ - ١٤هـ = ٠٠٠ - ٦٣٥م)

سلمة بن هشام بن المغيرة المخزومي ،

(١) مختار الأغاني ٦ : ٨٤ والجمعي ٦٠ ، ٢٨٧ ، ٤٢٠

والحماسة الصغرى ١٥٦ وابن الشجري ٨٠ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٢ والتاج : مادة سلم .

(٣) اللباب ١ : ٥٥٤ .

(٤) نهاية الأرب ٢٤٢ .

والفرنسية . وقامت بتحرير مجلة « صوت المرأة » في بيروت ، مدة . وكانت في خطها ومحاضراتها ومجالسها ومقالاتها تفيض رقة ^(١) .

سلمى بنت خصفه

(٠٠٠ - نحو ٥٦٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م)

سلمى بنت خصفه : زوجة المثني بن حارثة الشيباني . أقامت معه إلى أن مات ، فتزوجها سعد بن أبي وقاص ، فشهدت معه المعارك ، في القادسية وغيرها . وهي التي أطلقت أبا محجن الثقفي يوم القادسية في خبر مشهور ^(٢) .

بنت القساطلي

(١٢٨٧ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٧٠ - ١٩١٧ م)

سلمى بنت عبده بن يوسف بن نقولا القساطلي : طبيبة ، كاتبة أرثوذكسية ، من أهل دمشق . ولدت وتعلمت بها ، وتلقت مبادئ الطب في بيروت ، وانتقلت إلى مصر ، فدخلت مدرسة قصر العيني ، فنالت شهادتها في أمراض النساء والتوليد ، سنة ١٩٠٣ م . وتنقلت بين القاهرة ودمشق ، وتوفيت في القاهرة . لها « نصيحة والدة - ط » رسالة ، ترجمتها عن الفرنسية . ونشرت في مجلة « الطبيب » وغيرها مقالات مفيدة ^(٣) .

أم زمل

(٠٠٠ - ١١ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٢ م)

سلمى بنت مالك بن حذيفة بن بدر الفزارية : من ذوات الزعامة في النساء . كانت على دين الجاهلية . وسببت في صدر الإسلام ، فأعتقها عائشة ، فرجعت إلى

(١) جرجي نقولا باز ، في جريدة الحياة - بيروت - ٢٣ محرم ١٣٧٣ والصحف اللبنانية ١٩٥٣/٩/٢٩ ومذكرات المؤلف.

(٢) الإصابة : جزء النساء ، الترجمة ٥٥٧ وهي في : سلمى بنت « خصفه » خطأ .

(٣) مجلة فتاة الشرق ١٤ : ٢٤١ - ٢٤٤ عن كتاب نوايح النساء - خ . لعيسى اسكندر الملوغ .

من زوجها ثعلبة بن دودان بن أسد . وهم بطن من أسد بن خزيمه ، من عدنان . وفيهم يقول عمرو بن شأس :
« إن بني سلمى رجال جلة
شم الأنوف لم يذوقوا الذلة » ^(١) .

سلمى صانع

(١٣٠٦ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٥٣ م)

سلمى بنت جبران الصانع : كاتبة - خطيبة أديبة ، من أهل بيروت . مولداً ووفاة . قرأت العربية على إبراهيم منذر وحبيب اسطفان ، وأجادت الفرنسية كأهلها . وتزوجها الدكتور فريد كساب ، واقترقا بعد بضع سنين . واستكبتها الفرنسيون أيام احتلالهم لبنان . فانصدعت نزعها العربية برهة من الزمن . ثم انقطعت إلى الكتابة في شؤون « المرأة » فأبدعت .

سلمى صانع

وكان توقيعها على أكثر ما تكتب في السياسة والأدب « سلمى » . وعانت التعليم . وأستت جمعيات نسائية . ورحلت إلى البرازيل سنة ١٩٣٩ فأقامت ثماني سنوات ، نشرت فيها كتابها « صور وذكريات - ط » ولها « مذكرات شرقية - ط » و« النسبات - ط » مجموعة من مقالاتها . وترجمت عن الفرنسية رواية « فتاة الفرس » نشرتها متسلسلة في مجلة « المرأة الجديدة » ولها « بعض أعمال الرحمة في لبنان - ط » وصفت فيه معاهد الخير اللبنانية ، بالعربية

(١) نهاية الأرب ٢٤١ .

أبو هاشم : صحابي ، من السابقين . وهو أخو أبي جهل . حبسه كفار قريش عن الهجرة وآذوه ، فهرب منهم ، وشهد بعض الوقائع . ثم خرج إلى الشام بعد وفاة النبي ﷺ . فاستشهد بمرج الصفر ^(١) .

ابن سلمون = عبد الله بن علي ٧٤١

الكناني

(٠٠٠ - ٥٧٦٧ هـ = ٠٠٠ - ١٣٦٥ م)

سلمون بن علي بن سلمون ، أبو القاسم الكناني البياسي الغرناطي : قاضي غرناطة . مالكي ، عالم بالعقود والوثائق . صنف « العقد المنظم للحكام ، فيما يجري على أيديهم من العقود والأحكام - ط » وفي مخطوطات الرباط (الرقم ١٦٣٣) كتاب « الوثائق - خ » له ، قد يكون غير الأول ؟ توفي سلمون في غرناطة ^(٢) .

سلموية

(٠٠٠ - ٥٢٢٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٠ م)

سلموية بن بنان : طبيب ، فاضل . اختاره المعتصم العباسي لنفسه سنة ٢١٨ هـ ، وخص به . وله معه أخبار . كان عاقلاً مدبراً اكتسب من خدمة الخلفاء معرفة بالسياسة ^(٣) .

ابن أبي سلمى = زهير بن ربيعة

سلمى

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمى : أم جاهلية . نُسب إليها بنوها

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٣٩٦ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٣٤ .

(٢) الديباج المذهب ١٢٥ ، وشجرة النور ، الرقم ٧٥٠ ومخطوطات الرباط : الأول من القسم الثاني ٢٩٧ ، ٣٣٢ ومعجم المطبوعات ١٢٢ وهو في : « ابو محمد ، عبد الله بن عبد الله بن علي بن سلمون الكناني ؟ » و Broc. S. 2 : 374 وهو في : ابو القاسم بن سلمون .

(٣) طبقات الأطباء ١ : ١٦٤ وفي اللباب ١ : ٥٥٥ سلموية : لقب جماعة اسمهم سليمان أو سلمة .

قومها ، ودعت إلى الردة عن الإسلام . فاجتمعت حولها فلول من غطفان وطيء وسليم وهوازن ، وعظمت شوكتها . فسار إليها خالد بن الوليد في أيام أبي بكر ، فقاتل جموعها قتالاً شديداً ، وهي واقفة على جمل ، فاجتمع على الجمل فوارس من المسلمين ، ففقروه وقتلوا . وقتل حول جملها نحو مئة رجل (١) .

السُّلَمي = مُجَاشِع بن مَسْعُود ٣٦

السُّلَمي = مِدْلَاج بن عَمْرُو ٥٠

السُّلَمي = قَيْس بن الهَيْثَم ٨٥

السُّلَمي = أَشْرَس بن عبد الله ١١٢

السُّلَمي = عُبَيْدَة بن عبد الرحمن

السُّلَمي = أَشْجَع بن عَمْرُو ١٩٥

السُّلَمي = عبد الملك بن حَبِيب ٢٣٨

السُّلَمي = محمد بن الحُسَيْن ٤١٢

السُّلَمي = محمد بن عبد الملك ٤٧٠

السُّلَمي = طِرَاد بن عليّ ٥٢٤

السُّلَمي = عَمْر بن عبد الله ٦٠٣

سُلَمي بن ربيعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمي بن ربيعة بن زبّان الضبي :

شاعر جاهلي . اختار أبو تمام ، في الحماسة ، مقطوعتين من شعره . وفي ضبط اسمه خلاف ذكره البغدادي في الخزانة . من سلالة في الإسلام يعلى بن عامر بن سالم بن أبي بن سلمى بن ربيعة ، كان على خراج الريّ وهمدان (٢) .

ابن سُلُول = عبد الله بن أبيّ ٩

سُلُول بنت ذُهَل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلول بنت ذهل بن شيبان : أم

(١) ابن الأثير ، في الكامل : حوادث سنة ١١ والإصابة : جزء النساء ، الترجمة ٥٦٥ وكنها بأب فرقة الصغرى . (٢) سبط اللآلي ٢٦٧ وخزانة البغدادي ٣ : ٤٠٨ والمرزوقي ٥٤٦ و ١١٣٧ .

جاهلية . يُنسب إليها بنوها من زوجها مرةً بن صعصعة . من هوازن ، من العدنانية . وهم المعنّيون بقول السموأل : « وإنا لقوم ما نرى القتل سبة إذا ما رأته عامر وسلول » قال عرام : من منازل سلول جبال السّراة (بين الحجاز واليمن) وقال ابن حزم : وجدتُ من بني سلول جماعة بالموستة ، من عمل لبلة (بالأندلس) (١) .

سُلُول بن كَعْب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلول بن كعب بن عمرو : جد

جاهلي . بنوه من خزاعة ، من قحطان .

وهم عدة بطون . من نسله سليمان بن

صرد ، الصحابي (٢) .

السُّلُولي = العُجَيْر بن عبد الله

السُّلُولي = عبد الله بن هَمَام ١٠٠

السُّلُولي = عُقْبَة بن الحَجَّاج ١٢٣

سُلُوم = صالح بن نصر الله ١٠٨١

ابن سُلُوم = محمد بن عليّ ١٢٤٦

ابن سُلُوم = عبد الرزاق بن محمد ١٢٥٤

سُلُوم = رَفِيق بن موسى ١٣٣٤

سُلُوى نَصَّار

(١٣٣١ - ١٣٨٦ هـ = ١٩١٣ - ١٩٦٧ م)

سلوى بنت شكري نصار ، من طائفة الروم الأرثوذكس : دكتورة في العلوم . تعد أول امرأة لبنانية عالجت علم الذرة . ولدت في ظهور الشوير وتعلّمت في الجامعة الأميركية ببيروت ثم بجامعة شميت في أميركا . وحملت شهادات عالية في الرياضيات والفيزياء . وعلمت وألقت محاضرات في عدة جامعات . وتولت رئاسة قسم الأبحاث العلمية في

(١) نهاية الأرب ٢٤٣ وجمهرة الأنساب ٢٦٠ واللباب

١ : ٥٥٦ وعرام ٤١ و ٤٨ والتبريزي ١ : ٥٨ . (٢) نهاية الأرب ٢٤٢ واللباب ٥٥٦ .

جامعة « آن آربر » في الولايات المتحدة . ومثلت لبنان في مؤتمرات علمية عالمية . وكانت أول عربية رأست كلية بيروت للبنات . توفيت في مستشفى الجامعة الأميركية ببيروت ونقل جثمانها إلى مسقط رأسها (١) .

بنت المَحْمَصَاني

(٠٠٠ - ١٣٧٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٥٧ م)

سلوى بنت المحمصاني : أديبة ، بيروتية المولد والوفاة . لها « مع الحياة - ط » مجموعة قصص ، و« نفثات - ط » (٢) .

سَلِيح بن حُلُوان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سليح (واسمه عمرو) بن حلوان بن عمران بن الحافي : جد جاهلي . بنوه بطن من قضاة ، من القحطانية (٣) .

السَّلِيحي = الضَّيْران

السُّلَيْك بن السُّلَيْكَة

(٠٠٠ - نحو ١٧ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٥ م)

السليك بن عمير بن يثربي بن سنان السعدي التميمي ، والسليكة أمه : فاتك ، عداء ، شاعر ، أسود ، من شياطين الجاهلية . يلقب بالربّال . كان أدلّ الناس بالأرض وأعلمهم بمسالكها . له وقائع وأخبار كثيرة . وكان لا يغير على مضر . وإنما يغير على اليمن ، فإذا لم يمكنه ذلك أغار على ربيعة . قتله أسد ابن مدرك المخنمي (٤) .

سَلِيم (من عدنان) = سَلِيم بن منصور

(١) الحياة ٨ ذي القعدة ١٣٨٦ .

(٢) الاديب : السنة ١٧ العدد ١ ص ١٠٢ .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٣ والتاج ٢ : ١٦٥ وقال ابن الأثير

في اللباب ١ : ٥٥٦ « ذكره السمعاني بضم السين وفتح

اللام ثم قال : وقيل بفتح السين وكسر اللام . قلت : وهذا هو الصحيح ، والأول لا يصح . »

(٤) الأغاني ١٨ : ١٣٣ - ١٣٧ والكامل للمبرد ١ : ٢٥١ =

سليم (من قحطان) = سليم بن قطرة
أم سليم = الرميضاء بنت ملحان

كساب

(١٢٥٧ - ١٣٢٥ هـ = ١٨٤١ - ١٩٠٧ م)

سليم بن إلياس كساب : منشاء
المدرسة الوطنية الأرثوذكسية في بيروت .
دمشقي المولد والوفاة . له كتب ، منها
« الغنائم بالعزائم - ط » في تراجم أشهر
المكتشفين والمخترعين ، و « قلادة النحر
في غرائب البر والبحر - ط » (١) .

أبو الفتح الرازي

(٣٦٥ - ٤٤٧ هـ = ٩٧٥ - ١٠٥٥ م)

سليم بن أيوب بن سليم الرازي : فقيه ،
أصله من الري . تفقه ببغداد ، ورابط بغير
« صور » وحج ، ففرق في البحر عند
ساحل جدة . له كتب ، منها « غريب
الحديث » و « الإشارة » (٢) .

الشيخ سليم البخاري

(١٢٦٨ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥١ - ١٩٢٨ م)

سليم البخاري الدمشقي : من طلائع
الإصلاح الديني واليقظة الحديثة في سورية .
مولده ووفاته في دمشق . كان أبوه من
ضباط الدرك ، يعرف بالداية الصغير . وتعلم
صاحب الترجمة في المدارس التركية . ثم
قرأ علوم الدين واللغة والأدب على بعض
علماء عصره . وتولى منصب الإفتاء في
الفيلق الخامس ، من فيالق الجيش العثماني ،
واستمر نحو ربع قرن . وجاهر بآرائه
في الإصلاح الديني والسياسي . وكان

= وفيه : « كان من غربان العرب » . وجمهرة الأنساب
٢٠٧ و ٣٠٦ وفيه اسم قاتله « يزيد بن رويم الدهلي
الشيبي » والشعر والشعراء ١٣٤ وفيه اسم أبيه « عمرو »
وكذا في شرح المقامات للشريشي ١ : ١٥١ وسماه
ابن حبيب في المحبر « السليل بن ثربي » وأورد خبراً
عنه .

(١) الأعلام الشرقية ٤ : ٢٠٢ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٢ وطبقات السبكي ٣ : ١٦٨
وإنباه الرواة ٢ : ٦٩ .

قد وقع الفراغ من كتابة هذا السفر العظيم المسمى بتقويم الأدلة للدوام
الهام القاضي ابن زيد عبد الله بن عمر بن عيسى الدبوسي لست ظننت
من شهر ربيع الثاني الذي هو من شهر رستم هجري حتى ظهر هذا السفر
وآلف كتبه لنفسه خاصة ولمن يتساءل الله من بعده العبد الضعيف الذليل
محمد سليم البخاري شهرة الآدمي بلداً الرستقي مولداً وموطناً المفتي بالآدمي
الطريحي في الآدمي الخامس الرحيم بن غفران سنة ولوالديه وللمسلمين

سليم (أو محمد سليم) البخاري

عن مخطوطة من كتاب « تقويم الأدلة » في دار الكتب الكبرى ، بيروت . ويلاحظ أنه كتب اسمه فيها « محمد سليم »
وزاد : الآدمي .



سليم بن بطرس البستاني

مهيباً وقوراً . وآلف كتاب « حل الرموز
في عقائد الدرور - خ » ورسالة في « آداب
البحث والمناظرة » وجمع مكتبة حافلة
بالمخطوطات النادرة . ولقي أشد أنواع
الأذى في أواخر العهد العثماني التركي
فسجن ، وسبق إلى ديوان الحرب العرفي في
عاليه . وألحق به أحب أبنائه إليه « جلال
الدين » ثم انتزع من بين يديه إلى ساحة
الإعدام حيث قتل ، شقاً (سنة ١٣٣٤ هـ -
١٩١٦ م) ونفي الشيخ وأسرته إلى أقصى
الأناضول . وبعد انقضاء الحرب العامة ،
وزوال حكم العثمانيين ، جعلته الحكومة
العربية في سورية ، من أعضاء مجلس
الشورى ، ثم من أعضاء مجلس المعارف
الكبير . وهو من أوائل أعضاء المجمع
العلمي العربي . وتولى بعد ذلك منصب
رياسة العلماء . ثم اعتزل معتكفاً إلى أن
توفي (١) .

سليم البستاني

(١٢٦٥ - ١٣٠١ هـ = ١٨٤٨ - ١٨٨٤ م)

سليم بن بطرس بن بولس بن عبد الله
ابن كرم : باحث ، من الكتاب . من أهل
عيبية (بلبنان) جعل ترجماناً في دار الاعتماد
الأميركية ببيروت ، وساعد أباه في إنشاء
جريدة « الجنان » ثم « الجنة » وكتب بحوثاً

(١) محمد سعيد الباني ، في مجلة المجمع العلمي العربي
٩ : ٧٤٢ - ٧٤٩ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٨٤٤
والصحف السورية واللبانية ٢٥ و ١٩٢٨/١٠/٢٦ .

كثيرة في « دائرة المعارف - ط » لأبيه ،
وترجم « تاريخ فرنسا الحديث - ط » وآلف
روايات ، منها « الإسكندر - ط » و « قيس
وليلي - ط » و « الهيام في جنان الشام - ط »
و « زنونيا - ط » وكان سريع الخاطر ،
قليل النوم . انتخب « عضواً » في بلدية
بيروت ، وفي المجمع العلمي الشرقي .
وتوفي في بوارج (من قرى لبنان) (١) .

سليم الخوري

(١٢٥٩ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٧٥ م)

سليم بن جبرائيل بن حنا الخوري :
متأدب لبناني ، من تلاميذ ناصيف اليازجي .

(١) تاريخ الصحافة ٢ : ٦٨ والمقتطف ٩ : ١٧ .

مدت وحنم ادري بدو حطني دلي كل ولا دن انشر وبقائمة سعادتم
 ابراهيم النابلي ونبيا الرقي وعلم من دكم رقتكم انهم
 تقدسيم

خط سليم تقلا . وإمضاه

عن « تاريخ مصر في ٧٥ سنة » الصفحة ١٠٩ .

حسون

(١٢٩٠ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤٧ م)

سليم حسون الموصلي : من كتبه المطبوعة « الأجوبة الشافية » في الصرف والنحو ، و« تعليم الطلاب » كأول ، و« الذهب لتهديب أحداث العرب » (١) .

سليم النقاش

(١٣٠١ هـ = ١٨٨٤ م - ١٣٠٠ هـ)

سليم بن خليل النقاش : مؤرخ باحث ، من أهل بيروت . له مقالات كثيرة في جرائد مصر والإسكندرية ، وكتاب « مصر للمصريين - ط » « تسعة أجزاء ، طبعت الستة الأخيرة منها وضاعت الثلاثة الأولى . مات بالإسكندرية ولمحمد يوسف نجم « سليم النقاش - ط » « مسرحياته » (٢) .

سليم تقلا

(١٢٦٥ - ١٣١٠ هـ = ١٨٤٩ - ١٨٩٢ م)

سليم بن خليل بن إبراهيم : مؤسس جريدة « الأهرام » المصرية . مولده في كفرشيمة (بلبنان) وأسرته معروفة ببني البردويل ، إلا أن أباه نسب إلى أمه « تقلا » تعلم في بلدته ثم بالمدرسة الوطنية ببيروت . ودرس العربية مدة في « البطريركية » وألف كتاب « مدخل الطلاب إلى فردوس لغة الأعراب - ط » وسافر إلى الإسكندرية سنة ١٨٧٤ فنال الامتياز بإنشاء جريدة « الأهرام » سنة ١٨٧٥ ونشر رسالة



سليم بن خليل تقلا

وحصل من السربون على إجازة في الديانات القديمة . وعاد مدرساً في كلية الآداب بالقاهرة . ثم أميناً للمتحف المصري (١٩٢٠) فأستاذاً بجامعة القاهرة (١٩٢٨ - ٣٦) وحوالي سنة ١٩٢٩ بدأ حفائره في الجزيرة واكتشف مقبرة « رع ور » و« هرم الملكة خنت كاوس » وكلفته الحكومة أن يضع كتاباً عن « آثار بلاد النوبة ومعابدها » فكتبه بالعربية والإنجليزية والفرنسية وطبع في القاهرة . وألف كتاباً ، طبعت كلها ، منها « آثار مصر وتركيا » و« مصر القديمة » ستة أجزاء ، و« الأدب المصري القديم أو أدب الفراعنة » ثلاثة أجزاء و« تاريخ الديانة المصرية » ، و« ديانة قدماء المصريين » ترجمة عن الألمانية ، و« أقسام مصر الجغرافية في العهد الفرعوني » و« حفريات الجزيرة » ست مجلدات ، بالانكليزية . وتوفي بالقاهرة عن نحو ٧٥ عاماً (١) .

ولد في بيروت ، ومات بسوق الغرب (بلبنان) عمل في الصحافة وفي جريدة « حديقة الأخبار » مع أخيه خليل مدة ١٥ سنة . وألف مع سليم ميخائيل شحادة ، كتاب « آثار الأدهار - ط » الجزء الأول منه ، حالت منيته دون إتمامه وكتب قصصاً روائية ، منها « الشاب الجاهل والوصي الغافل - ط » و« نكبة البرامكة - ط » (١) .

سليم الجندي = محمد سليم

اليقوي

(١٢٩٧ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤١ م)

سليم بن حسن اليقوي ، أبو الإقبال : شاعر ، كثير النظم ، له علم بالفقه والأدب . ولد في بلدة « لد » بفلسطين . وتعلم بها ، ثم بالأزهر ، حيث أقام ١٢ عاماً . وعُين مدرساً في جامع « يافا » ففتياً لها ، سنة ١٣٢٢ هـ . وتوفي بمكة بعد تأدية مناسك الحج . وكان ينعت بحسان فلسطين . له « حسنات اليراع - ط » وهو ديوان شعره في شبابه ، و« حكمة الإسلام - ط » رسالة ، و« الاتحاد الإسلامي - ط » و« المنهج الرفيع في المعاني والبيان والبدیع - خ » و« حسان ابن ثابت - خ » (٢) .

سليم حسن

(١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م - ١٣٠٠ هـ)

سليم حسن ، الدكتور في الأدب : عالم بالآثار وتاريخ مصر القديم . ولد وترعرع في قرية « ميت ناجي » بمركز « ميت غمر » بمصر . ودخل مدرسة رأس التين (بالإسكندرية) ثم مدرسة المعلمين العليا (بالقاهرة) وعمل بالتعليم في طنطا وأسيوط . وأولع بالآثار والحفريات ، فذهب في بعثة إلى باريس فتعلم اللغة المصرية القديمة والقبطية والسريانية والعبرية ،

(١) معجم المطبوعات ٨٤٧ عن تاريخ الصحافة العربية ١٣١ : ١ وأعيان القرن الثالث عشر ٣٠٠ .

(٢) مذكرات المؤلف . ومجلة المنهل ٥ : ٢٠ ومحاضرات في الشعر الحديث ٥٤ وقيل في وفاته سنة ١٩٤٦ .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٥٤ .

(٢) المقتطف ٩ : ١٠٣ .

(١) القهرس الخاص - خ . وجريدة الأهرام ١٩٦١/٩/٣٠

والدراسة ٣ : ٥٦٢ .

الفرنسية فرنسيس تراك ، فصترف بها ،
ونظم أشعارها ، و« عكاظ - خ » أدب ،
و« الخالدات - خ » مجموعة مقالات له في
السياسة والأدب والاجتماع (١) .

سليم سركيس

(١٢٨٤ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٢٦ م)

سليم بن شاهين سركيس : صحافي ،
نايغ ، من أهل بيروت ، اشتهر بمصر ،
كانت له طريقة خاصة في الإنشاء وإجادة
النكتة . تتقف في جريدة « لسان الحال »
البيروتية ، ورحل إلى باريس ولندرة ، فأراً
من عسف بعض الحكام . وعاد إلى الشرق ،
فأنشأ في مصر جريدة « المشير » ومجلة « مرآة
الحسناء » واضطر إلى الرحيل من مصر ،
فقصد أميركا ، وأصدر « البستان » ثم
« الراوي » وعاد إلى مصر بعد خمس سنين
(سنة ١٣٢٣ هـ) فكانت له في كثير من
الجرائد ، ولا سيما المؤيد والأهرام ،



سليم سركيس

جولات ومباحث . أشهر آثاره « مجلة
سركيس » أصدرها في القاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ،
واستمرت إلى آخر حياته . وله من الكتب
« الندى الرطيب في الغزل والنسيب - ط »
و« سر مملكة - ط » و« غرائب المكتوبيجي
- ط » و« تحت رايتين - ط » رواية ، وغير
ذلك . توفي في القاهرة (٢) .

(١) من ترجمة له مسبية ، أملاها على المؤلف سنة ١٩١٢ م ،
لم تشر . وفي رواد النهضة الحديثة ١٢٧ كلمة
موجزة عنه . ومصادر الدراسة ٢ : ٦١٣ .
(٢) جريدة الأهرام ١ فبراير ، ١٤ مارس ١٩٢٦ ومجلة
فتاة الشرق ٢٠ : ٢٠٩ .

سليم عنحوري

(١٢٧٢ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٣٣ م)

سليم بن روفائيل بن جرجس عنحوري :
أديب ، من الشعراء . من أعضاء المجمع
العلمي العربي . مولده ووفاته في دمشق .



سليم عنحوري

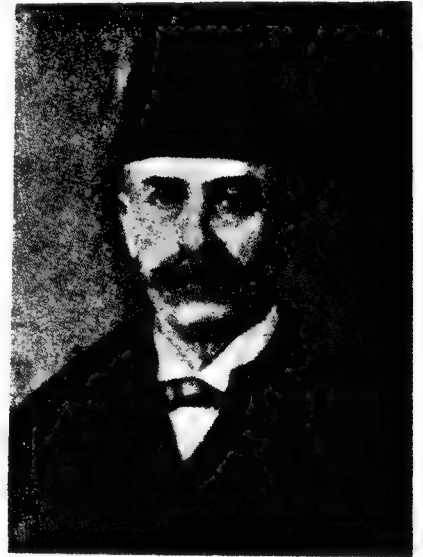
تقلد بعض الوظائف في صباه . وزار مصر
سنة ١٨٧٨ م ، فتعرف إلى السيد جمال
الدين الأفغاني ، واتصل بالخدوي إسماعيل ،
وأنشأ مطبعة « الاتحاد » وصحيفة « مرآة
الشرق » ولم يلبث أن أقفلها . وعاد إلى
دمشق ، فتولى أعمالاً كتابية ، وأكثر
من مطالعة كتب « الحقوق » واحترف
المحاماة حوالي سنة ١٨٩٠ ثم كان يقضي
فصل الشتاء من أكثر الأعوام في القاهرة ،
فأصدر فيها مجلة « الشتاء » وكان كثير
النظم ، قليل النوم ، أخبرني بدمشق (سنة
١٩١٢) أنه منذ ثلاثين عاماً لم ينم أكثر
من ثلاث ساعات في اليوم ، تتناوب بناته
السهر معه ، يخدمه ويكتبن ما يملي من نظم
وغيره . له كتب ودواوين ، منها « كتر
الناظم ومصباح الهائم - ط » الجزء الأول
منه ، و« آية العصر - ط » نظم ، ومثله
« الجواهر الفرد - ط » و« سحر هاروت -
ط » و« بدائع ماروت - ط » وله « كتاب
الجنّ عند غير العرب - ط » و« حديقة
السوسن » نشرها في مجلتي الضياء والشتاء ،
و« الانتقام العادل - ط » قصة غرامية ،
و« أشيل - ط » رواية ترجمها له عن

تشتمل على « نبذة » من ديوان نظمه .
وعانى مصاعب في إصدار الجريدة ،
مستعيناً بأخيه بشارة . ونكب في أيام
الثورة العربية ، لامتناعه عن مناصرتها ،
وأحرق العراييون مطبعته . فانتقل إلى
سورية . ثم عاد إلى القاهرة فاستأنف
إصدار « الأهرام » فرض ، فعاد إلى
لبنان ، فمات في قرية « بيت مري » (١) .

سليم باز

(١٢٧٥ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٢٠ م)

سليم بن رستم بن الياس بن طنوس باز :
عالم بالحقوق . ولد في بيروت وتعلم في
مدارس لبنان ، واحترف المحاماة ، وتقلب
في مناصب القضاء ، ونفته حكومة الترك إلى
« قير شهر » في خلال الحرب العامة الأولى ،



سليم باز

وأعيد إلى وطنه قبيل انتهاء الحرب ، فمات في
حدث بيروت . له ٣٩ مصنفاً أكثرها قوانين
ترجمها عن التركية . وأشهر كتبه « شرح
المجلة - ط » و« شرح قانون أصول
المحاكمات الحقوقية - ط » و« شرح
قانون أصول المحاكمات الجزائية - ط »
و« مرقاة الحقوق - ط » و« مناجاة البلغاء
في مسامرة البغاء - ط » ترجمه عن
التركية .

(١) دوني القطف ٤٠١ ومرة العصر ١ : ٥٤٤ ومصادر
الدراسة ٢ : ٢٢٠ ومعجم المطبوعات ٦٣٨ - ٦٣٩ .

أبو شجرة السلمي

(٠٠٠ - نحو ٢٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م)

سليم بن عبد العزى بن عبيد السلمي ، من بني سليم ، أبو شجرة : فاتك ، شاعر . أمه الخنساء الشاعرة . أسلم مع أمه ، وارتد في زمن أبي بكر ، وقاتل المسلمين . ثم ندم وأسلم وقدم على عمر يطلب عطاءه ، فضربه عمر (١) .

سليم نوفل

(١٢٤٣ - ١٣٢٠هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٢ م)

سليم بن عبد الله بن جرجس بن نوفل : باحث ، من أهل طرابلس الشام . انتدب لتدريس العربية في جامعة بطرسبرج (في روسية) وتعلم بها الروسية . وتقدم في المناصب . وتوفي فيها . له نظم قليل بالعربية ، وقصتان . وألف بالفرنسية كتاباً في « السيرة النبوية » و « الزواج في الإسلام » و « الملكية في الإسلام » (٢) .

سليم عنحوري = سليم بن روفائيل

ابن سعادة

(١٢٧٤ - ١٣٩٠هـ = ١٨٥٨ - ١٩٧٠ م)

سليم بن عبد الله سعادة : معمر لبناني من قرية ميرويا . هو أول من زرع نضبة تفاح ميروبي في الأراضي اللبنانية - وأول « شيخ صلح » في بلاده . تزوج مرتين ومات عن ٩٢ حفيداً (٣) .

سليم بن عيسى

(١٣٠ - ١٨٨هـ = ٧٤٨ - ٨٠٤ م)

سليم بن عيسى الحنفي ، بالولاء ،



سليم سعادة

الكوفي : إمام في القراءة . كان اخص أصحاب حمزة وأضبظهم ، وهو الذي خلفه في القيام بالقراءة (١) .

البشري

(١٢٨٤ - ١٣٣٥هـ = ١٨٦٧ - ١٩١٧ م)

سليم بن أبي فراج بن سليم بن أبي فراج البشري : شيخ الجامع الأزهر . من فقهاء المالكية . ولد في محلة بشر (من أعمال شبرخيت - بمصر) وتعلم وعلم في الأزهر .



الشيخ سليم البشري

وتولى نقابة المالكية ، ثم مشيخة الأزهر مرتين ، وتوفي بالقاهرة له « المقامات

(١) النشر ١ : ١٦٧ وغاية النهاية ١ : ٣١٨ .

السنية في الرد على القادح في البعثة النبوية - خ « كراس واحد ، رأيته في خزانة الرباط (٢٣٨٩ كتابي) (١) .

سليم قصاب حسن = محمد سليم

سليم بن قطرة

(٠٠٠ - ٠٠٠هـ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

سليم بن قطرة بن غنم : جد جاهلي . بنوه بطن من شنوءة ، من القحطانية . النسبة إليه سلمي (بضم السين وفتح اللام) (٢) .

سليم بن قيس

(٠٠٠ - نحو ٨٥هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٥ م)

سليم بن قيس الهلالي العامري الكوفي : من أوائل المصنفين في الإسلام . كان من أصحاب الإمام علي بن أبي طالب وعاش في الكوفة إلى أن دخل الحجاج الثقفي العراق ، وسأل عنه ، فهرب إلى التوندجان (من بلاد فارس) ولجأ إلى دار أبان بن أبي عياش فيروز ، فأواه أبان ، فمات عنده . له « كتاب السقيفة » طبع باسم « كتاب سليم بن قيس الكوفي » وهو من الأصول التي ترجع إليها الشيعة وتعمل عليها ، قال جعفر الصادق : من لم يكن عنده كتاب سليم بن قيس ، فليس عنده من أمرنا شيء ، وهو أبجد الشيعة (٣) .

سليم الجزائري

(١٢٩٦ - ١٣٣٤هـ = ١٨٧٩ - ١٩١٦ م)

سليم بن محمد بن سعيد الحسيني الجزائري : قائد . من المفكرين النوايع . أصله من الجزائر ومولده في دمشق . تعلم في المدرسة الحربية ومدرسة الهندسة

(١) الكنز الثمين ١ : ١٠٦ ومرة العصر ٢ : ٤٦٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٤ وسبائك الذهب ٧٤ وفي كليهما اسم أبيه « قطرة » وهو في جمهرة الأنساب ٣٦٠ « سليم ابن فهم بن غنم » .

(٣) كتاب سليم بن قيس : مقدمته . والفهرست ٢١٩ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٣١٦ - ٣١٩ .

(١) الكامل للمبرد ١ : ١٨٦ وفيه : « أبو شجرة السلمي : هو عمرو بن عبد العزى ، وقال الطبري : اسمه سليم ابن عبد العزى » قلت : وهو في الإصابة ، ت ٣٤٣٤ « سليم » أيضاً . ووقع اسم أبيه فيها « عبد العزيز » من خطأ الطبع .
(٢) تراجم علماء طرابلس ١١٤ .
(٣) جريدة الحياة ١٩٧٠/١/٢٧ .



سليم موصل

ط - « ومرض النجاشي منليك فانتدب لمداواته وأقام نحو عام في أديس أبابا . وكتب عنها كثيراً . ودعي لتنظيم الشؤون الصحية في سورية أيام حكم الشريف فيصل فأقام إلى أن احتلها الفرنسيين . وتوفي في القاهرة (١) .

شهادة

(١٢٦٤ - ١٣٢٥ هـ = ١٨٤٨ - ١٩٠٧ م)

سليم بن ميخائيل شحادة : متأدب لبناني . كان أبوه ترجمانا للقنصلية الروسية في بيروت فتمرن في معاونته . وعمل في الترجمة لإحدى الصحف البيروتية . وقام مع سليم الخوري بتأليف كتاب « آثار الأدهار - ط » الأول منه . ثم حل محل أبيه في القنصلية الروسية . وكانت عنده مكتبة حافلة بالمخطوطات والمطبوعات . مولده ومدفنه ببيروت (٢) .

أبو سليمان الداراني = عبد الرحمن بن

أحمد ٢١٥

أبو سليمان المنطقي = محمد بن طاهر

نحو ٣٨٠

سليمان (المولى) = سليمان بن محمد

١٢٣٨

(١) الصحافي المعجوز في الأهرام ٧ مارس ١٩٣٩ .

(٢) المقتطف ٣٢ : ١٠٠٤ ومعجم المطبوعات ١١٠٣ .

سليم بن منصور

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سليم بن منصور بن عكرمة : جد جاهلي . بنوه قبيلة عظيمة من قيس عيلان ، من مضر . كانت منازلها في عالية نجد ، بالقرب من خيبر . وتفرقت في شرقي إفريقيا والمغرب . واستقر بعضهم في البحرين وعمان ، فكانوا جنداً للقرامطة . النسبة إليه سلمى (بضم ففتح) وقال الأشرف الرسولي : بطون سليم : بنو عصية ، وبنو بهز ، وبنو بهثة ، وبنو زغب ، وبنو زعل ، وبنو مطرود ، وبنو ذكوان ، وبنو الشريد وهم رهط الخنساء . قلت : وللاستاذ عبد القدوس الأنصاري ، صاحب مجلة « المنهل » كتاب « بنو سليم - ط » في تاريخهم وأماكنهم وكل ما يتصل بهم (١) .

بُسترس

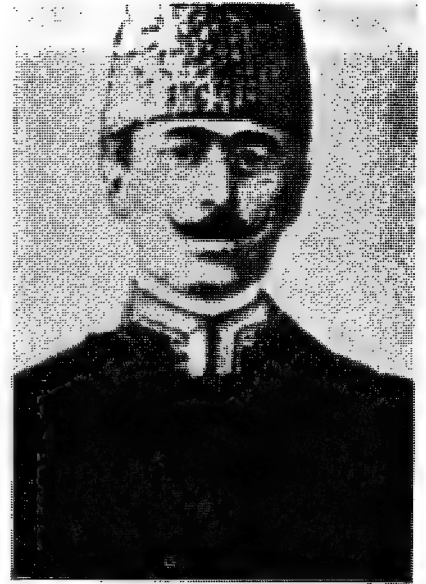
(١٢٥٥ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٣٩ - ١٨٨٣ م)

سليم بن موسى بسترس : متأدب لبناني ، من أهل بيروت . قام برحلة (سنة ١٨٥٥) وكتب عنها « التزهة الشبية في الرحلة السليمية - ط » دعا فيها إلى الأسفار (٢) .

الموصل

(٠٠٠ - ١٣٥٨ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٩ م)

سليم « باشا » الموصل : طبيب لبناني . موصل الأصل ، من آل الدباغ ، تكرر ذكره في أخبار الحملات البريطانية لمحاربة المهديين في السودان . تعلم الطب عند الأميركان ببيروت وبأميركا . وترقى في الجيش المصري إلى أن أسند إليه الإنكليز إدارة مستشفيات الجيش في السودان ، ووضع رسالة في « سيرة الدكتور فاندليك



سليم الجزائري

البرية ، في الآستانة ، وبلغ رتبة « قائم مقام أركان حرب » في الجيش العثماني ، وأولع بالرياضيات ، وألف كتاباً في « المنطق - ط » باسم « ميزان الحق » خرج به عن الطريقة القديمة . واخترع « بركاراً » لطيفاً يحمل في الجيب لرسم الخطوط المستقيمة والمتوازية والدوائر وغيرها . وأحسن من اللغات العربية والتركية والفارسية . ونصب أستاذاً في المدرسة الحربية بالآستانة . وخاض حروباً كثيرة . وأسر في اليمن ، فنجا من مخالف الموت وأنقذ رفاقاً له من الأسر . وكانت له في حرب البلقان مواقف . ولما نشبت الحرب العامة الأولى ولي قيادة اللواء السابع عشر ، ثم الثامن عشر ، في أدرنة ، وقرق كليسا . وعالج سياسة العرب والترك فجاهر بآرائه الحرة ، وطلب مساواة العرب بالترك في الحقوق . فنقم عليه غلاة الترك ، فساقوه إلى ديوان الحرب العرفي (بعاليه : في لبنان) فحكموه عليه بالموت ، ونفذ فيه الحكم شتقاً ببيروت . وهو من مؤسسي جمعية « فتيان العرب » و« الجمعية القحطانية » و« جمعية العهد » وكان صادق اللهجة ، صريحاً ، لا يعرف الجزع . وله أناشيد وطنية لا تزال تنشد في سورية والعراق . وكان ينشئ ويخطب بالعربية والتركية .

(١) نهاية الأرب ٢٤٣ والاستقصا ١٦٦ وطرفة الأصباح

١٦ و ٦٢ واللباب ١ : ٥٥٣ وانظر معجم قبائل العرب

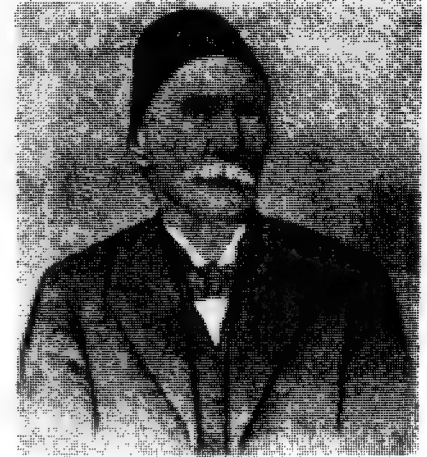
٥٤٣ : ٢ .

(٢) دار الكتب ٦ : ٦٤ والمنجد ، الملحق ٧٥ .

سليمان الصولة

(١٢٢٩ - ١٣١٧ هـ = ١٨١٤ - ١٨٩٩ م)

سليمان بن إبراهيم الصولة : شاعر ، كثير النظم . ولد في دمشق . وتعلم بمصر . وعاد إلى الشام في حملة إبراهيم باشا ، على البلاد الشامية . واستقر في دمشق ،



سليمان الصولة

فاتصل بالأمير عبد القادر الجزائري ، ولزمه مدة ثلاثين سنة . وله فيه قصائد . وسافر إلى مصر سنة ١٨٨٣ م ، فأقام إلى أن توفي بالقاهرة . له « ديوان - ط » وكتاب « حصن الوجود ، الوافي من خبث اليهود - خ » (١) .

الطبراني

(٢٦٠ - ٣٦٠ هـ = ٨٧٣ - ٩٧١ م)

سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي ، أبو القاسم : من كبار المحدثين . أصله من طبرية الشام ، وإليها نسبته . ولد بعكا ، ورحل إلى الحجاز واليمن ومصر والعراق وفارس والجزيرة ، وتوفي بأصبهان . له ثلاثة « معاجم » في الحديث ، منها « المعجم الصغير - ط » رتب فيه أسماء المشايخ على الحروف . وله كتب في « التفسير » و« الأوائل » و« دلائل النبوة » وغير ذلك (٢) .

(١) مجلة الضياء ١ : ٥٦٤ وإيضاح المكنون ١ : ٤٠٦ وآداب شيخوخة ٢ : ١٤٤ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٥ والنجوم الزاهرة ٤ : ٥٩ وتهذيب ابن عساکر ٦ : ٢٤٠ ومناقب الإمام أحمد ٥١٣ . وفي مخطوطة المنح البادية : توفي بطبرية الشام .

المستكفي بالله

(٦٨٣ - ٧٤٠ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٤٠ م)

سليمان بن أحمد بن علي ، أبو الربيع ، الخليفة المستكفي بالله ، ابن الحاكم بأمر الله : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . ولد ببغداد ، وخطب له بمصر بعد وفاة أبيه سنة ٧٠١ هـ ، بعهد منه ، فقوض الأمور إلى السلطان الملك الناصر (محمد بن قلاوون) وسار لغزو التتر ، فشهد مصاف شقحب (قرب دمشق ، كما في التاج) ودخل دمشق سنة ٧٠٢ هـ ، راجياً هو والسلطان ، وجميع كبراء الجيش مشاة . ثم ساءت حاله مع السلطان (الناصر) فأخرجه هذا عنفاً إلى قوص (بالصعيد) سنة ٧٣٨ هـ ، فأقام إلى أن توفي بها . وكان فاضلاً جواداً شجاعاً ، يجيد لعب الكرة ورمي البندق ، ويجالس العلماء والأدباء ، وله عليهم أفضال ، ومعهم مشاركة . استمرت خلافته ٣٩ سنة وشهرين و١٣ يوماً ، ولم يكن له منها غير مراسمها (١) .

سليمان المهري

(١٠٠٠ - نحو ٩٦١ هـ = ١٥٥٤ - نحو ١٥٥٤ م)

سليمان بن أحمد بن سليمان المهري : بحار ، فلكي ، يلقب « معلم البحر » نسبته إلى مهرة بن حيدان ، من قضاة . كان من سكان بلدة « سقطري » ويعد من تلاميذ ابن ماجد . له تأليف في علوم البحر وأنوائه وأحوال النجوم والرياح ووصف الطرق البحرية بين بلاد العرب والهند وجاوة والصين . منها « خمس رسائل » نشرها المستشرق الفرنسي جبريال فران مع رسائل لابن ماجد ، هي « قلادة الشمس واستخراج قواعد الأسوس » و« تحفة الفحول في تمهيد الأصول »

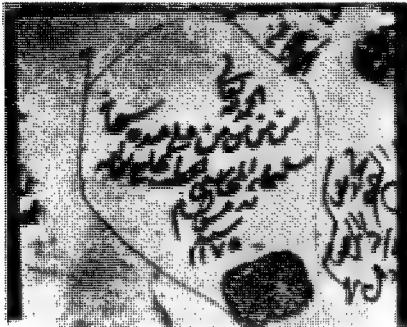
(١) المختصر لأبي الفداء ٤ : ١٣٢ والسلك للمقريزي ٢ : ٥٠٤ والبداية والنهاية ١٤ : ١٨٧ وابن إياس ١ : ١٤٤ و ١٧٠ وفيه : وفاته سنة ٧٤١ هـ . وابن الوردي ٢ : ٣١٧ والدرر الكامنة ٢ : ١٤١ وهو فيه « سليمان بن أحمد بن الحسن » والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٦٩ وفيه : وفاته سنة ٧٤٧ هـ .

« المنهاج الفاخر في علم البحر الزاخر » و« شرح تحفة الفحول في تمهيد الأصول » وله « العمدة المهرية في ضبط العلوم البحرية - ط » (١) .

المحاسني

(١١٣٩ - ١١٨٧ هـ = ١٧٢٦ - ١٧٧٤ م)

سليمان بن أحمد بن سليمان بن إسماعيل المحاسني : شاعر ، دمشقي المولد والوفاة . تولى النيابة في المحاكم ، والإمامة



سليمان بن أحمد المحاسني

مما اقتبسه الأستاذ أحمد عيد . من مكتبات دمشق .

والخطابة بالجامع الأموي . له « ديوان شعر - خ » و« حلول التعب والآلام بوصول أبي الذهب إلى دمشق الشام - ط » رسالة (٢) .

الفتشالي

(١٢٠٨ - ١٢٠٨ هـ = ١٧٩٤ - ١٧٩٤ م)

سليمان بن أحمد الفتشالي ، أبو الربيع : فقيه مالكي مغربي ، له علم بالتوقيت والفلك . من كتبه « شرح سلك اللآلي في مثلث الغزالي » و« شرح على عويص رسالة الماردني - ط » على الحجر بفاس . في الربع المجيب (٣) .

(١) مجلة العرب ٣ : ٤٥ و ٥ : ٣٧ - ٥٤ لعبد الله علي الملاجد . والمنجد ٢٦١ ودار الكتب ٦ : ١٦ ، ٤٤ وانظر « العلوم البحرية عند العرب » تحقيق إبراهيم خوري ، من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق . (٢) سلك الدرر ٢ : ١٦٣ - ١٦٧ ومجلة المجمع العلمي ٤ : ٥٥٦ . (٣) البواقيت الثمينة ١٥٧ وشجرة النور ٣٧٢ وعن مجمع دوزي R. Dozy 2 : 268 أخذت ضبط « فتشال » .

القطيفي

(٠٠٠ - ١٢٦٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥٠ م)
 سليمان بن أحمد بن الحسين . من آل عبد الجبار ، البحراني القطيفي نزيل مسقط من بلاد عُمان : فقيه إمامي ، من أهل القطيف . مات بمسقط . له كتب ، منها « النجوم الزاهرة في فقه العترة الطاهرة » و« شرح فصول المحقق الطوسي » و« شرح الإيساغوجي » ومنظومة في المنطق سماها « جواهر الأفكار » وأرجوزة في « أصول الفقه » (١) .

أبو داود

(٢٠٢ - ٢٧٥ هـ = ٨١٧ - ٨٨٩ م)
 سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي السجستاني ، أبو داود : إمام أهل الحديث في زمانه . أصله من سجستان . رحل رحلة كبيرة وتوفي بالبصرة . له « السنن ط - » جزآن ، وهو أحد الكتب الستة ، جمع فيه ٤٨٠٠ حديث انتخبها من ٥٠٠,٠٠٠ حديث . وله « المراسيل ط - » صغير ، في الحديث ، و« كتاب الزهد - خ » في خزنة القرويين (الرقم ١٣٣/٨٠) بخط أندلسي ، و« البعث - خ » رسالة ، و« تسمية الإخوة - خ » رسالة . وللجلودي كتاب « أخبار أبي داود » (٢) .

الجليلي

(١١٥٢ - ١٢١١ هـ = ١٧٤٠ - ١٧٩٦ م)
 سليمان « باشا » ابن أمين بن حسين الجليلي الموصلية : من وجوه العراق . ولي الموصل سنة ١١٨٦ هـ ونقل إلى كركوك ثم إلى ولاية سيواس ، فقبرص ، فالموصل . ثم استقال ولزم بيته إلى أن توفي (٣) .

(٠٠٠ - ١٣٦٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤١ م)
 سليمان بن بدور : صحافي . سوري الأصل ، أمريكي الإقامة والوفاة . أصدر جريدة « البيان » العربية ، يومية في



سليمان بن بدور

نيويورك سنة ١٩١١ م ، فكان لها أثر قومي محمود ، خصوصاً في عهد الثورة السورية على الفرنسيين (سنتي ١٩٢٥ و١٩٢٦ م) ثم تحولت إلى أسبوعية ، وما زالت تصدر إلى الآن (١) .

الدقيقي

(٠٠٠ - ٦١٣ هـ = ٠٠٠ - ١٢١٦ م)
 سليمان بن بنين بن خلف بن عوض ، تقي الدين ، الدقيقي : عالم بالأدب . مصري ، توفي بالقاهرة . له مصنفات ، منها « اتفاق المباني واقتراح المعاني - خ » في اللغة ، و« لباب الأبواب - خ » في شرح كتاب سيوييه ، الجزء الأول منه رأيته في خزنة حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس . و« آلات الجهاد وأدوات الصافيات الجياد » (٢) .

سليمان بن جعفر

(٠٠٠ - بعد ٢٤٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ٨٦٢ م)
 سليمان بن جعفر بن سليمان بن علي العباسي الهاشمي : والي مكة في أيام هارون (١) تاريخ الصحابة العربية ٤ : ٤١٢ والأهرام ١٧/٧ : ١٩٤١ . (٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٥٠ والفهرس التمهيدي ٢٣٤ . ونبذة الوعاة ٢٦١ و Brock I : 366, S.I : 530 .

الرشيد . ثم والي البصرة (سنة ٢٤٨ هـ) وهو من الخطباء الفصحاء ، قال الجاحظ : « كان أهل مكة يقولون إنه لم يرد عليهم أمير ، منذ عقلوا الكلام ، إلا وسليمان أبين منه قاعداً وأخطب منه قائماً » (١) .

ابن جندر

(٠٠٠ - ٥٨٧ هـ = ٠٠٠ - ١١٩٢ م)
 سليمان بن جندر ، علم الدين : أمير . من رجال الدولة « الصلاحية » في بلاد الشام . كان من أكابر أمراء حلب ، وخدم السلطان صلاح الدين بالقدس ، حتى صار « شيخ الدولة وكبيرها وظهيرها ومشيرها » وهو الذي أشار بتخريب عسقلان لتتوفر العناية بالقدس . توفي في قرية « غباغب » على مرحلة من دمشق ، في طريقه من القدس إلى حلب (٢) .

سليمان الداراني

(٠٠٠ - ١٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٨ م)
 سليمان بن حبيب المحاربي الداراني ، أبو بكر : قاض ، من ثقات التابعين . من أهل الشام . كان ينعت بقاضي الخلفاء . استمر في قضاء دمشق ثلاثين عاماً . نسبته إلى « داريا » من غوطة دمشق (٣) .

سليمان بن حرب

(١٤٠ - ٢٢٤ هـ = ٧٥٧ - ٨٣٩ م)
 سليمان بن حرب بن بجيل الأزدي الواشحي أبو أيوب : قاض ، من أهل البصرة . سكن مكة وولي قضاءها سنة ٢١٤ هـ وعزل سنة ٢١٩ هـ ، فرجع إلى

(١) خلاصة الكلام ٧ والبيان والتبيين ١ : ١٨١ ووفيات الأعيان ١ : ٢١٩ في ترجمة أبي حاتم المسجستاني . (٢) الروضتين ٢ : ١٩٥ والنجوم الزاهرة ٦ : ١١٣ وفيه : وهو من أعيان الدولتين التورية والصلاحية . (٣) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٦ وفيه : « قال ابن زهير : مات سنة ١٢٠ وقال كاتب الواقدي : سنة ١٢٦ » . وتهذيب التهذيب ٤ : ١٧٧ وفيه ثلاث روايات في وفاته : سنة ١٢٦ و ١٢٥ و ١١٥ وصحح الرواية الأولى . ومعجم البلدان ٤ : ٢٤ ولم يؤرخ وفاته .

(١) الدررمة ٢ : ١٨٨ و ١٩٠ وأعيان الشيعة ٣٥ : ٢٩٨ وانظر انوار البدرين ٣٢٣ . (٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٥٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٤ وطبقات الحنابلة ١١٨ وتاريخ بغداد ٩ : ٥٥ وابن خلكان ١ : ٢١٤ ومعجم المطبوعات ٣٠٩ والدررمة ١ : ٣١٦ والظاهرة ٢٠٣ وخزنة القرويين ونوادرها ، الرقم ٦٤ . (٣) مختصر المستفاد - خ .

البصرة فتوفي فيها . وكان ثقة في الحديث^(١) .

ابن جُلجل

٣٣٢ - بعد ٣٧٧ هـ = ٩٤٣ - بعد ٩٨٧ م

سليمان بن حسان الأندلسي أبو داود ، المعروف بابن جلجل : طبيب مؤرخ ، أندلسي ، من أهل قرطبة . تعلم الطب وخدم به هشاماً المؤيد بالله . وسمع الحديث وقرأ كتاب سيويه . وصنف « طبقات الأطباء والحكماء - ط » و« تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديسقوريدس - خ » قطعة صغيرة منه ، و« مقالة في ذكر الأدوية التي لم يذكرها ديسقوريدس في كتابه » و« رسالة التبيين فيما غلط فيه بعض المتطيين » و« استدراك على كتاب الحشائش لديسقوريدس - خ » رسالة ، و« مقالة في أدوية الترياق - خ »^(٢) .

سليمان القرمطي

٥٠٠ - ٥٣٣ هـ = ١١٠٠ - ١١٤٤ م

سليمان بن الحسن بن بهرام الجنابي الهجري ، أبو طاهر القرمطي : ملك البحرين ، وزعيم القرامطة . خارجي طاغية جبار . قال الذهبي في وصفه : « عدو الله ، الأعرابي الزنديق » نسبته إلى جنابة (من بلاد فارس) وكان أبوه قد استولى على هجر والأحساء والقطيف وسائر بلاد البحرين . وهلك أبوه سنة ٣٠١ وقد عهد بالأمر إلى كبير أبنائه « سعيد » فعجز هذا عن الأمر ، فغلبه سليمان (صاحب الترجمة) وجاءه كتاب من المقتدر العباسي ، فيه رقة ورغبة بإطلاق من عنده من أسرى المسلمين ، فأطلق الأسرى وأكرم حاملي الكتاب ، وأعادهم

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ١٧٨ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٣ والمعارف ٢٢٩ ومخطوطة ابن خلكان في دار الكتب المصرية .

(٢) ابن أبي أصيبعة ٢ : ٤٦ - ٤٨ وأخبار الحكماء للقفطي ١٣٠ و« دائرة البستاني » ١ : ٤٣٤ والطب العربي ١٨٩ وطبقات الأطباء ، لصاحب الترجمة : مقدمته بقلم محققه قواد سيد . و ، (237) 272 Broc. I : 422. S. I :

بالجواب . ثم وثب (سنة ٣١١ هـ) على البصرة ، فنهبا وسبي نساءها . وكتب إلى المقتدر يطلب ضمها إليه ، هي والأهواز ، فلم يجبه المقتدر . فأغار على الكوفة (سنة ٣١٢) فأقام ستة أيام حمل فيها ما استطاع رجاله أن يحملوه من أموال وثياب وغيرها . وضح الناس خوفاً من شره ، فاهتم الخليفة لأمره ، فسير لقتاله جيشاً كبيراً ، فشتته القرمطي واستولى على الرحبة وريض الرقة . ودعا إلى « المهدي » وأغار على مكة يوم التروية (سنة ٣١٧) والناس محرمون ، فاقتلع الحجر الأسود ، وأرسله إلى هجر^(١) ونهب أموال الحجاج وقتل كثيرين منهم ، قيل : بلغ قتلاه في مكة ثلاثين ألفاً . وكان يصبح على عتبة الكعبة :

« أنا بالله ، وبالله أنا !

يخلق الخلق ، وأفنيهم أنا ! » وعزى البيت الحرام ، وأخذ بابه ، وردم زمزم بالقتلى . وعاد إلى هجر ، فأله بعض أصحابه ، وقال قوم منهم إنه المسيح ! ومات كهلاً بالجدري ، في هجر^(٢) .

سليمان بن حسن

٥٠٠ - بعد ٥٩٢ هـ = ١١٠٠ - بعد ١١٤٩ م

سليمان بن حسن : رئيس الإسماعيلية وعالمهم ، في مدينة تعز باليمن . كان يتحدث بالمغيبات والمستقبلات ، فقبض عليه السلطان عامر بن عبد الوهاب سنة ٥٩٢ هـ ، بتعز ، وألقاه في مكان قذر ، وأمر بإحضار كتبه وإتلافها ، فأتلقت^(٣) .

(١) أخذ الحجر الأسود إلى هجر سنة ٣١٧ وأعيد إلى الكعبة سنة ٣٣٩ هـ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٨ : ٢٧ و ٤٥ و ٤٩ و ٥٣ و ٥٦ و ٦٥ وعريب ١١٠ - ١٦٤ وسير النبلاء - خ . الطبقة التاسعة عشرة ، وفيه : « ووهم السماني فقال في تاريخه إن الذي نزع الحجر أبو سعيد الجنابي ، وإنما هو ابنه أبو طاهر هذا » . والنجوم الزاهرة ٣ : ٢٢٥ وفوات الرقيات ١ : ١٧٥ .

(٣) النور السافر ٢١ وشدرات الذهب ٨ : ١٢ .

مفتي أسكيشهر

١٢٣٢ - ١٣١٥ هـ = ١٨١٧ - ١٨٩٧ م

سليمان حقي بن محمد بن سليمان بن مصطفى ، أبو سعيد : مفتي « أسكيشهر » حنفي ، من علماء الكلام . له كتب ، منها « تلخيص التوحيد - ط » منظومة ، وشرحها « تلخيص التوحيد لتلخيص التوحيد - ط » و« خلاصة المرام في علم الكلام - ط » و« روح كلمة التفريد ، شرح كلمة التوحيد - ط » ألفه سنة ١٢٨٤ وهو مسافر في استامبول^(١) .

المستعين الظافر

٣٥٤ - ٤٠٧ هـ = ٩٦٥ - ١٠١٦ م

سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر ، الأموي ، أبو أيوب : من ملوك الدولة الأموية في الأندلس . بويع بعد مقتل عمه هشام بن سليمان (سنة ٣٩٩ هـ) وتلقب بالمستعين بالله . ودخل قرطبة سنة ٤٤٠ هـ ، فتلعب فيها بالظافر بحول الله ، مضافاً إلى المستعين بالله . وظهر المؤيد بن الحكم في أواخر السنة ، فخرج المستعين إلى شاطبة ، فجمع جيشاً من البربر وهاجم قرطبة ، فحصنها المؤيد . ولم يزل المستعين يقوى إلى أن امتلك الزهراء وسرقسطة وقرطبة ، بعد حروب شديدة بينه وبين المؤيد ، فجددت له البيعة بقرطبة سنة ٤٥٣ هـ ، وكان في جملة جنوده القاسم وعليّ ابنا حمود ، فولى القاسم الجزيرة الخضراء وولى علياً طنجة وسبتة ، فلم يلبث عليّ أن استقل وزحف إلى مالقة فتملكها ثم إلى قرطبة فدخلها وقتل المستعين بيده . وبمقتله انقطع ذكر بني أمية على منابر الأندلس مدة سبع سنين . وكان أديباً شاعراً^(٢) .

(١) الأزهرية ٧ : ٢٢٣ ، ٢٢٥ ، ٢٤٦ ، ٢٦١ ومعجم المطبوعات ٧٨٤ وعثماني مؤلفهري ١ : ٣٣٠ .
(٢) المعجب ٤٢ - ٤٥ والبيان المغرب ٣ : ٩١ وفوات الرقيات ١ : ١٧٥ و« جنوة القنيس ١٩ والخيرة المجلد الأول من القسم الأول ٢٤ وجمهرة الأنساب ٩٣ وفيه : « كان المستعين شاعراً ، يضرب بالطنبور =

أبو الوليد الباجي

(٤٠٣ - ٤٧٤ هـ = ١٠١٢ - ١٠٨١ م)

سليمان بن خلف بن سعد التجيبي القرطبي ، أبو الوليد الباجي : فقيه مالكي كبير ، من رجال الحديث . أصله من بطليوس (Badajoz) ومولده في باجة (Béja) بالأندلس . رحل إلى الحجاز سنة ٤٢٦ هـ ، فبث ثلاثة أعوام . وأقام ببغداد ثلاثة أعوام ، وبالموصل عاماً ، وفي دمشق وحلب مدة . وعاد إلى الأندلس ، فولي القضاء في بعض أبحاثها . وتوفي بالمرية (Almeria) . من كتبه « السراج في علم الحجاج » و « أحكام الفصول ، في أحكام الأصول - خ » منه نسخة في مجلد ضخيم ، في خزانة القرويين بفاس ، كتبت سنة ٦٨١ هـ (الرقم ٦٢١/٤٠) و « التسديد إلى معرفة التوحيد » و « اختلاف الموطآت » و « شرح فصول الأحكام ، وبيان ما مضى به العمل من الفقهاء والحكام - خ » و « الحدود » و « الإشارة - خ » رسالة في أصول الفقه ، و « فرق الفقهاء » و « المنتقى - ط » كبير ، في شرح موطأ مالك ، و « شرح المدونة » و « التعديل والتجريح لمن روى عنه البخاري في الصحيح » (١) .

القندوزي

(١٢٢٠ - ١٢٧٠ هـ = ١٨٠٥ - ١٨٥٣ م)

سليمان بن خوجه إبراهيم قبلان

(١) الديباج المذهب ١٢٠ والوفيات ١ : ٢١٥ والقوات ١ : ١٧٥ ونفع الطيب ١ : ٣٦١ وسير النبلاء - خ . المجلد ١٥ وابن الوردي ١ : ٣٨٠ والفهرس التمهيدي ١٦٠ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٨ وفي وفيات ابن قنفذ - خ . « سفيان ؟ بن خلف الباجي . توفي في المدينة » وكلاهما من خطأ النساخ . والبيان - خ . وفيه : « أنكروا عليه إثباته الكتابة في قصة الحديبية . وقال قائلهم :

برئت ممن شرى دنيا بأخرة

وقال إن رسول الله قد كتبنا وفي فتلاند العقيان ١٨٨ أبيات من نظمه . والمغرب في حلى المغرب ٤٠٤ وفيه : « ناظر ابن حزم . نقل من غربه . وكان سبباً لإحراق كتبه » قلت : كتابه « شرح فصول الأحكام - خ » ذكره أحمد عبيد في تعليقاته .

السلح والإخبار بحجرات خيرة سليمان بن سالم

سليمان بن سالم الغزي

عن مخطوطة « ثبت النورومي » عندي .

الحسيني الحنفي القشبندي القندوزي : فاضل ، من أهل بلخ ، مات في القسطنطينية . له « ينابيع المودة - ط » في شمائل الرسول ﷺ وأهل البيت (١) .

ومساجلات مع بعض معاصريه ، وصنف « خلاصة الإعراب - خ » رسالة . ولابنه داود « كتاب - خ » في سيرته وما قبل فيه من مديح ورتاء (١) .

الطيالسي

(١٣٣ - ٢٠٤ هـ = ٧٥٠ - ٨١٩ م)

سليمان بن داود بن الجارود مولى قریش ، أبو داود الطيالسي : من كبار حفاظ الحديث . فارسي الأصل . سكن البصرة وتوفي بها . كان يحدث من حفظه . سُمع يقول : أسرد ثلاثين ألف حديث ولا فخر ! له « مسند - ط » جمعه بعض الحفاظ الخراسانيين (٢) .

سليمان الدخيل = سليمان بن صالح ١٣٦٤

سليمان رصد

(٠٠٠ - ١٣٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٨ م)

سليمان بن رصد الحنفي الزياتي : فقيه مصري أزهرى . لعله من كفر الزيات . له كتب ، منها « كنز الجواهر في تاريخ الأزهر - ط » و « المصباح الأزهر شرح الفقه الأكبر - ط » و « نور الإيمان في أحكام الإيمان - ط » و « اللؤلؤ المكنون في تمرين المأذون - ط » (٢) .

سليمان بن داود

(٠٠٠ - ٢٣٤ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٩ م)

سليمان بن داود العتكي الزهراني ، أبو الربيع : فاضل ، من رجال الحديث . مولده في البصرة . سكن بغداد . له « مصنف » في الحديث ، مرتب على الأبواب الفقهية (٣) .

ابن الكحالة

(٠٠٠ - ٢٨١ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٤ م)

سليمان بن سالم القطان ، أبو الربيع ، ابن الكحالة : قاض ، من أهل المغرب ، من اصحاب سنحون . سمع منه أبو العرب وآخرون . وكان ثقة ، كثير الكتب والشيوخ . له تأليف في فقه مالك تعرف بالكتب السلیمانية ، نسبة إليه . ولي قضاء باجة ثم مظالم القيروان فقضاء صقلية (سنة ٢٨١) وتوفي بها وهو على القضاء (٣) .

المزدي

(١١٤١ - ١٢١١ هـ = ١٧٢٨ - ١٧٩٦ م)

سليمان بن داود بن حيدر الحسيني ، أبو داود المزدي : جد آل سليمان المعروفين في الحلة (بالعراق) إلى اليوم . ولد بالنجف ، وسكن الحلة سنة ١١٧٥ وتوفي بها . وعُرف بالمزدي لسكنى بعض أجداده قرية تسمى « المزيدية » له نظم حسن

الغزي

(٠٠٠ - ٧٦٤ هـ = ٠٠٠ - ١٣٦٣ م)

سليمان بن سالم بن عبد الناصر ، أبو

(١) الباليات ١ : ١٨٨ .

(٢) الأعلام الشرقية ٤ : ٢٠٣ ومعجم المطبوعات ١٠٤٣ .

(٣) ترتيب المدرك - خ .

(١) Brock. S. II: 831 ومعجم المطبوعات ٥٨٦ .

(٢) تاريخ بغداد ٩ : ٢٤ ومعجم المطبوعات ٣١٠ واللباب

٢ : ٩٦ والمكتبة الأزهرية ١ : ٥٦٢ .

(٣) الرسالة المستطرفة ٣١ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٨ .

هدى
عمون الرسائل والأجوبة على المسائل للشيخ الإمام وقدوة العلماء
الإمام سحر الفهايم والفاضل العلامة شيخ الإسلام
عبد اللطيف بن الشيخ الإمام عبد الرحمن بن
الشيخ المجدد لدين الإسلام محمد بن
عبد الوهاب رحيم
الله تعالى

هذا ما قاله الفقير إلى الله تعالى ابن سحمان
شعور الوري هم من عزى اسمك الشري
من جدد وأودن الهدى بالموت
بمهد هموا حتى ارتعوى كل نافع
أوليك هم أهل الدراية والهدى
بهم يهتدي الساري إلى مديح العلى
ويترك أقوال لغاوا وأفك

سليمان بن سحمان التجدي

عن ابتداء المخطوطة ٨٦ / ٥٥ في المكتبة السعودية ، بالرياض

الربيع ، علم الدين الغزي : قاض ، له
اشتغال بالحديث وروايته . ولي قضاء
غزة ثم الخليل ، ومات بالخليل عن نحو
٦٥ عاماً (١) .

ابن سحمان

(١٢٦٨ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٥٢ - ١٩٣٠ م)

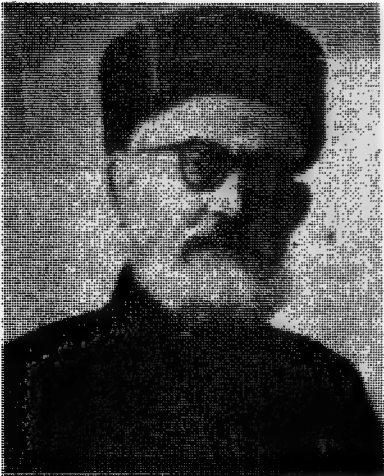
سليمان بن سحمان بن مصلح بن
حمدان النجدي ، الدوسري بالولاء : كاتب
فقيه ، له نظم فيه جودة . من علماء نجد .
ولد في قرية « السقا » (بتخفيف القاف) من
أعمال « أبها » في عسير . وانتقل مع أبيه إلى
الرياض ، أيام فيصل بن تركي ، فتلقى عن
علمائها التوحيد والفقه واللغة . وتولى
الكتابة للإمام عبد الله بن فيصل ، برهة من
الزمن ، ثم تفرغ للعلم . وصنف كتباً
ورسائل ، منها « الضياء الشارق في رد
شبهات الماذق المارق - ط » في الرد على
كتاب لجميل صدقي الزهاوي ، و « الهدية
السنية - ط » و « تربة الشيخين - ط »
و « منهاج أهل الحق والآبائ - ط » رسالة ،
و « الصواعق المرسله - ط » و « إرشاد الطالب
إلى أهم المطالب - ط » و « رسالة في الساعة
- ط » وأنها صناعة لا سحر ! و « إقامة الحجّة
والدليل - ط » و « الفتاوى - ط » وديوان
شعر سماه « عقود الجواهر المنضدة الحسان
- ط » وغير ذلك . وكفّ بصره في آخر
حياته ، توفي في الرياض (٢) .

الخشني

(١٠٠٠ - نحو ١٠٥٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٢٣ م)

سليمان بن سعد الخشني بالولاء : أول
من نقل الدواوين من الرومية إلى العربية ،
وأول مسلم ولي الدواوين كلها في العصر
الأموي ، وكانت النصارى تلي الدواوين
في الشام قبله . وهو من أهل الأردن ،
انتقل إلى دمشق ، فولي الديوان لعبد الملك
ابن مروان . وعرض على عبد الملك أن

الموصل تعلم في معاهدها الدينية ونال
درجة الكهنوت (١٩٠٨) وتولى تحرير
مجلة « النجم » البطيركية وإدارتها مدة
١٥ سنة وسيم مطراناً (١٩٥٤) وكان من
أعضاء المجمع العلمي العراقي المرسلين .
صنف « تاريخ الموصل - ط » ثلاثة أجزاء ،
وكتاب « يزندان وخت أو الشريفة
الإربيلية - ط » من تاريخ العراق أيام
الساسانيين . ووضع قصصاً مسرحية ،
طبع بعضها ، منها « الفضيلة » و « الزباء »
و « الأمير الحمداني » (١) .



المطران سليمان الصائغ

ينقل الحساب من الرومية إلى العربية ،
فأمره بذلك ، فحوّله ؛ فولاه جميع
دواوين الشام . واستمر جميع أيام الوليد
وسليمان ، وعزله عمر بن عبد العزيز لهفوة
بدرت منه (١) .

سليمان النبهاني

(١٠٠٠ - نحو ٩١٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٥٠٥ م)

سليمان بن سليمان النبهاني : ملك
شاعر ، من بني نهبان (ملوك عمان)
خرج على الإمام أبي الحسن بن عبد السلام
التزوي ، واستولى على عمان (بعد ذهاب
دولة آبائه النبهانيين) وحكمها مدة . وخلعه
أهل عمان بإمامة محمد بن إسماعيل .
وكان شاعراً حماسياً مجيداً ، له « ديوان
شعر » (٢) .

سليمان الصائغ

(١٣٠٣ - ١٣٨١ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٦١ م)

سليمان الصائغ : مطران باحث ،
له اشتغال بالتاريخ . عراقي ، من أهل

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٧٦ وأدب الكتاب للصولي

١٩٢

(٢) تحفة الأعيان ١ : ٣٠٦ - ٣٠٨ .

(١) مجلة المكتبة : تشرين الأول ١٩٦١ ومعجم المؤلفين

العراقيين ٢ : ٥٩ والدراسة ٣ : ٦٨٧ .

(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٥٢ وثبت التذرومي - خ .

(٢) أم القرى ٢٩ / ١٣٤٩ وتذكرة أولي النهى ٣ : ٢٤٧ .

سليمان الدخيل

(١٢٩٤ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٤٥ م)

سليمان بن صالح الدخيل : من مؤرخي نجد . ينتمي الى قبيلة الدواسر وأكثرها من همدان ، ثم من قحطان . ولد في بريدة (من القصيم) بنجد وسكن بغداد . وتلمذ للسيد محمود شكري الآلوسي ، وطاف في كثير من بلاد العرب والهند . وكان واسع الاطلاع على أحوال العرب المعاصرين ، وعاداتهم ووقائعهم . وأنشأ في بغداد ، بعد خلع السلطان عبد الحميد (سنة ١٩٠٨ م) جريدة «الرياض» أسبوعية فاستمرت إلى سنة ١٩١٤ م . وأصدر مجلة «الحياة» فلم تعش سوى أربعة أشهر . وألف عدة كتب ، منها «العقد المتلالي في حساب الآلي» و«تحفة الألباء في تاريخ الأحساء - ط» في بغداد و«القول السديد في أخبار آل رشيد - خ» و«ذكر إمارات العرب وتاريخها والعشائر التابعة لها - خ» في مجلة سومر وكتب مقالات كثيرة في جريدته ومجلة لغة العرب البغدادية ، عن شؤون العرب وبلادهم . وتولى طبع كتب ، منها «عنوان المجد» في تاريخ نجد ، و«الفوز بالمراد في تاريخ بغداد» و«نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب» وتوفي ببغداد (١).

سليمان بن صرد

(٢٨ ق هـ - ٦٥ هـ = ٥٩٥ - ٦٨٤ م)

سليمان بن صرد بن الجون بن أبي الجون عبد العزى بن منقذ ، السلولي الخزاعي ، أبو مطرف : صحابي ، من الزعماء القادة . شهد الجمل وصفين مع علي ، وسكن الكوفة . ثم كان ممن كاتب الحسين وتخلف عنه . وخرج بعد ذلك مطالباً بدمه ، قرأس «التوايين» وكانوا يطلبون قتل عبيد الله بن زياد ، وإن يخرج من في العراق من أصحاب

(١) مجلة لغة العرب ٤ : ٣٨ ومذكرات خالد الفرج . ونيزة تاريخية عن نجد . ص ١٣٥ ومجلة سومر ١٣ : ٥٦ . ٦٩ وانظر محاضرة حمد الجاسر عن مؤرخي نجد . في جريدة البعثة ١٠/١٣٧٩ .

ابن الزبير ، ويردوا الأمر لأهل البيت . وكانت عدتهم نحو خمسة آلاف . وعرفوا بالتوايين لعودهم عن نصرة الحسين حين دعاهم ، وقيامهم بطلب ثأره بعد مقتله . ونسبت معارك بين سليمان وعبيد الله بن زياد ، فقتل سليمان بعين الوردة ، قتله يزيد بن الحصين . له ١٥ حديثاً (١) .

سليمان الصوّلة = سليمان بن إبراهيم ١٣١٧

الأكرّاشي

(١١٩٩ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨٥ - ١٧٨٥ م)

سليمان بن طه بن العباس ، الحرثي الأكرّاشي : مقيّم مصري ، من فضلاء الشافعية . نسبته إلى «أكرّاش» من قرى الدقهلية بمصر . تعلم في القاهرة ، وتولى مشيخة القراء بمقام السيدة نفيسة إلى أن توفي . من كتبه «حظيرة الأئناس في مسلسلات سليمان ابن طه ابن عباس» و«شرح ديباجة أم البراهين» للسوسني ، و«مورد التبيان - خ» شرح رسالة في البيان (بالأزهرية) (٢) .

سليمان بن عبد الرحمن

(١٨٤ - ١٨٥٠ هـ = ٨٠٠ - ٨٠٠ م)

سليمان بن عبد الرحمن الداخل ابن معاوية ، الرواني الأموي : أحد الأمراء في الأندلس . كان في طليطلة ، وخرج على أخيه «هشام» بعد وفاة أبيهما عبد الرحمن ، بقرطبة ، فقاتله هشام مدة ولم يظفر به ، فاختفى سليمان عند البربر إلى أن مات هشام وخلفه ابنه الحكم ، سنة ١٨٠ هـ ، فظهر سليمان ، وجمع الجموع وأثار الفتنة ، فقاتله الحكم إلى أن ظفر به

(١) الإصابة . الترجمة ٣٤٥٠ وتاريخ الإسلام ٣ : ١٧ وذيل المذيل ٢٠ وفيه . كما في المحبر ٢٩١ وغيره : كان اسمه في الجاهلية «يساراً» فلم أسلم سماه النبي ﷺ «سليمان» وكان له شرف في قومه .
(٢) الجبرتي ٢ : ٩٧ وخطط مبارك ٨ : ٨١ وهدية العارفين ١ : ٤٠٤ وكلهم يسمون جده «أبا العباس» وهو في مسلسلاته «عباس» . والأزهرية ٤ : ٤٤٨ .

وقته (١)

مُسْتَقِيم زاده

(١١٣١ - ١٢٠٢ هـ = ١٧١٩ - ١٧٨٨ م)

سليمان (سعد الدين) بن عبد الرحمن (أمن الله) بن محمد مستقيم ، المعروف بمستقيم زاده : باحث متفقه صوفي ، من علماء الدولة العثمانية . من أهل اسطنبول . له أكثر من ٥٠ كتاباً ورسالة ، كثير منها بالعربية . أشهرها «مجملة النصاب في النسب والكنى واللقاب - خ» تصويره في معهد المخطوطات (٧٧٧ تاريخ) (٢) .

العُمري

(١٣٠٠ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٥ م)

سليمان بن عبد الرحمن بن محمد ابن عمر ، العمري : قاض . مولده في عنيزة (بالقصيم) تعلم بها وبالرياض وتولى القضاء بالمدينة (١٣٤٥) ونقل الى الأحساء (٥٦) واستفى . وتوفي بالأحساء . له «رسالة في التوسل - ط» و«رسالة في النهي عن التفرق - ط» صغيرتان (٣) .

سليمان عبد الفتاح

(١٣٧٨ - ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٩ - ١٩٥٩ م)

سليمان بن عبد الفتاح : باحث أزهرى مصري . كان أستاذاً بكلية الشريعة الإسلامية بالأزهر . وصنف «حل المشكلات في علم المقولات - ط» (٤) .

الصَّرْصَرِي

(٦٥٧ - ٧١٦ هـ = ١٢٥٩ - ١٣١٦ م)

سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي الصرصرى ، أبو الربيع ، نجم

(١) البيان المغرب ٢ : ٦١ و ٦٢ و ٧٠ والكامل لابن الأثير : ٦ : ٥٣ و ٥٥ وفيه مقتله سنة ١٨٥ .
(٢) عثمانلي مؤلفرقي ١ : ١٦٨ وهدية العارفين ١ : ٤٠٥ وفيها أسماء كتبه .
(٣) مشاهير علماء نجد ٣٩١ .
(٤) الأزهرية ٧ : ٣٧٨ .

الدين : فقيه حنبلي ، من العلماء . ولد بقرية طوف - أو طوفا - (من أعمال صرصر : في العراق) ودخل بغداد سنة ٦٩١ هـ . ورحل إلى دمشق سنة ٧٠٤ هـ . وزار مصر ، وجاور بالحرمين ، وتوفي في بلد الخليل (بفلسطين) . له « بغية السائل في أمهات المسائل » في أصول الدين ، و « الإكسير في قواعد التفسير - خ » في دار الكتب ، و « الرياض النواضر في الأشباه والنظائر » و « معراج الوصول » في أصول الفقه ، و « الذريعة إلى معرفة أسرار الشريعة » و « تحفة أهل الأدب في معرفة لسان العرب » و « الإشارات الإلهية والمباحث الأصولية خ » في دار الكتب (٢٠٥٦١ ب) و « العذاب الواصب على أرواح النواصب » حُبس من أجله ، وطيف به في القاهرة ، و « تعاليق على الأنجيل » و « شرح المقامات الحريرية » و « البلبل في أصول الفقه - خ » اختصر به « روضة الناظر وجنة المناظر » لابن قدامة ، رأيت تصوير نسخة منه في المكتبة السعودية بالرياض ، الرقم ٨٦/٩٣ و « موائد الحيس في فوائده امرئ القيس - خ » في دار الكتب (٥٦٠١) و « مختصر الجامع الصحيح للترمذي - خ » في مجلدين (١) .

سليمان بن عبدالله

(١٦٩ - ٥٠٠ هـ = ٨٧٥ - م)

سليمان بن عبدالله بن الحسن المثنى ابن الحسن بن علي بن أبي طالب : جد السليمانيين أصحاب الدولة في « تلمسان » . كان من أهل المدينة . وصحب الحسين بن علي (الطالبي) في خروجه على « الهادي » العباسي . وحضر معه وقعة « فتح » بمكة ، واستشهد بها (٢) .

ابن المنصور

(١٩٩ - ٥٠٠ هـ = ٨١٤ - م)

سليمان بن عبدالله (أبي جعفر المنصور) ابن محمد ، العباسي الهاشمي ، أبو أيوب : أمير دمشق . وليها للرشد ثم للأمين ، مرتين ، وولي إمرة البصرة مرتين أيضاً . وكان حازماً عاقلاً جواداً (١) .

سليمان بن عبد الله

(٢٣٤ - ٥٠٠ هـ = ٨٤٨ - م)

سليمان بن عبدالله بن سليمان بن علي ، العباسي الهاشمي : أمير ، من أعيان الدولة العباسية . أقام الحج سنة ٢٠٣ هـ ، وولاه المأمون المدينة سنة ٢١٣ هـ ، ثم مكة ، فاليمن . وجعل إليه ولاية كل بلدة يدخلها حتى يصل إلى اليمن . واستقر بعد ذلك بمكة إلى خلافة المعتصم ، فعزله (٢) .

ابن عبد المؤمن

(٦٠٤ - ٥٠٠ هـ = ١٢٠٧ - م)

سليمان بن عبدالله بن عبد المؤمن بن علي ، أبو الربيع : من أمراء بني عبد المؤمن . كان يلي مدينة سجلماسة وأعمالها . وكان فصيحاً بالعربية والبربرية . له شعر بالعربية في « ديوان - خ » صغير بخزانة الرباط (٢ : ١٩) جمعه بأمره كاتبه محمد ابن عبد الحق الغساني ، وسماه « نظم العقود ورقم الحلل والبرود » وطبع مؤخراً في تطوان . وصنف « مختصر الأغاني - خ » الجزء الأول منه ، في القرويين ، بفاس ويُعد ، في أدبه ، من مفاخر بني عبد المؤمن . وفي المؤرخين من يراه كابن المعتز في بني العباس . وكان

يشير على العلماء بتأليف بعض الكتب ، منهم ابن بشكوال : صنف كتاباً في « شيوخ ابن وهب ومناقبه - خ » بطلب منه ، وابن رشد : صنف « شرح ألفية ابن سينا - خ » في الطب ، باقتراحه (١) .

أبو الربيع المريني

(٦٨٩ - ٧١٠ هـ = ١٢٩٠ - ١٣١٠ م)

سليمان بن عبدالله بن يوسف بن يعقوب المريني ، السلطان أبو الربيع ابن أبي عامر : من ملوك الدولة المرينية في المغرب الأقصى . بويع بعد وفاة أخيه عامر (سنة ٧٠٨ هـ) بطنجة . ورحل إلى فاس (قاعدة ملكه) واستبحر العمران في أيامه . وخرج عليه وزيره عبد الرحمن بن يعقوب الوطاسي ، ورئيس عسكره القائد الإفرنجي غنصالوا (Gonzalve) فأعلننا خلعه وبيعة عبد الحق بن عثمان المريني . فنهض أبو الربيع لقتالهما ومعهما عبد الحق ، بناحية « تازة » ومرض فتوفي بها . ومدته ستان وأربعة أشهر و ٢٣ يوماً (٢) .

ابن عمار البحراني

(١٠٧٥ - ١١٢١ هـ = ١٦٦٥ - ١٧٠٩ م)

سليمان بن عبدالله بن علي بن عمار البحراني الماحوزي : فقيه إمامي ، من الخطباء الشعراء ، من أهل الماحوز (من قرى البحرين) برع في الحديث والتاريخ . من تصانيفه « أزهار الرياض » في الأدب أربعة مجلدات ، على نسق الكشكول للعالمي ، منه « الرابع - خ » بخطه ، في جامعة طهران وقد بوشر طبعه ، و « البلغة - خ » في رجال الحديث عند الشيعة .

(١) نفع الطيب ٢ : ٧٤٠ - ٧٤٢ وفيه نماذج من شعره . وفي المعجب في تلخيص أخبار المغرب ٢٩٩ أنه كان يتنحل الشعر مما ينظمه كاتبه أبو عبدالله محمد بن عبد ربه حفيد صاحب العقد . واللسان العربي ٣/١٠ : ٣٧٧ والقصون الياقوتية ١٣١ - ١٣٤ وذكريات مشاهير المغرب : الرسالة العاشرة .
(٢) الحلل الموشية ١٣٤ والاستقصا ٢ : ٤٧ وجنود الاقتباس ٣١٩ .

ابن محمد « المتوفى سنة ٢٩٥ هـ . وتجد الكلام على وقعة « فتح » في معجم البلدان ٦ : ٣٤١ والكامل لابن الأثير ٦ : ٣٠ والطبري : حوادث سنة ١٦٩ .
(١) النجوم الزاهرة ٢ : ١٦٤ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٧٩ والمجز ٣٧ و ٢٤٣ .
(٢) المعجز ٤٠ و ٤١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٧٩ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٧٦ .

(١) الكتبخانة ١ : ٤١١ وجلاء العينين ٢٣ والمنهج الأحمد - خ . وشنرات الذهب ٦ : ٣٩ والدرر الكامنة ٢ : ١٥٤ والأنس الجليل ٢ : ٥٩٣ وهو فيه « سليمان بن عبدالله الطوفي » والمخطوطات المصورة ١ : ٢٠ . ٥٣٨ و ٢ : ١١٦ ومخطوطات الدار ١ : ٤٩ .
(٢) نسب قريش ٥٥ وانظر ترجمتي ابنه « محمد بن سليمان » المتوفى نحو سنة ٢٣٠ هـ . وحفيده « عيسى



سليمان الباروني

ولد في «كاباو» من بلاد طرابلس الغرب . وتعلم في تونس والجزائر ومصر . وعاد إلى وطنه ، فانتقد سياسة الدولة العثمانية - وكانت طرابلس تابعة لها - فأبعد منها ، فقصده مصر ، وأقام إلى أن أعلن الدستور العثماني (سنة ١٩٠٨ م) فاختير نائباً عن طرابلس في «مجلس المعوثين» بالآستانة فاستمر إلى أن اعتدى الطليان على طرابلس سنة ١٩١١ م ، فعاد إليها مجاهداً ، وظل إلى أن أبرم الصلح بين تركيا وإيطاليا ، فأبى الاعتراف به ، وواصل مقاومة المحتلين مدة ، ثم انصرف إلى تونس ، ومنها ركب باخرة إلى الآستانة . فجعل فيها من أعضاء «مجلس الأعيان» ونشبت الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٤ م) فوجهته حكومة الآستانة «قائداً لمنطقة طرابلس الغرب» فقصدها في غواصة ألمانية ، وباشر القتال إلى أن أكرهت تركيا العثمانية على التخلي عن طرابلس ، بعد هدنة ١٩١٨ م ، وعقد الطرابلسيون صلحاً مع إيطاليا سنة ١٩١٩ م ، كانت له يد فيه . فرحل إلى أوربا . وحج سنة ١٩٢٤ م . وذهب إلى «مسقط» ثم إلى «عمان» وكان إياضي المذهب ،

الأوقاف ببغداد (الرقم : أدب ٤٠٥) كتاب من تأليفه سنة ١١٧٨ سماه «سكب الأدب على لامية العرب - خ» عليه تقاريط لعلماء عصره^(١) .

سليمان بن عبد الله

(١٢٠٠ - ١٢٣٣ هـ = ١٧٨٦ - ١٨١٨ م)

سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ، من آل الشيخ : فقيه من أهل نجد ، من حفدة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . مولده بالدرعية . كان بارعاً في التفسير والحديث والفقه . وشي به بعض المنافقين إلى إبراهيم «باشا» ابن محمد علي ، بعد دخوله الدرعية واستيلائه عليها ، فأحضره إبراهيم ، وأظهر بين يديه آلات اللهو والمنكر إغاظه له ، ثم أخرجه إلى المقررة وأمر العساكر أن يطلقوا عليه الرصاص جميعاً ، فزقوا جسمه . له «تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد - ط» والأصل من تأليف جده ، من بعده ، وأكمله ، و «التوضيح عن توحيد الخلاق» ، في جواب أهل العراق - ط «مشكوك في نسبه إليه^(٢)» و «أوثق عرى الإيمان - ط»^(٣) .

سليمان الباروني

(١٢٨٧ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤٠ م)

سليمان «باشا» بن عبد الله بن يحيى الباروني الطرابلسي : زعيم سياسي مجاهد .

(١) مطالع السعود ٢١ وما قبلها . ولب الألباب ١٧٨ - ١٨١ و ١٩٠ - ١٩٤ وعباس الزاوي ، في مجلة لغة العرب ٩ : ١٠٤ و ١٩١ و ٣٦١ وانظر الكشاف لطلس ١٦١ . (٢) كتب لي الأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن البسام . من مكة : ان «توضيح الخلاق» المنسوب إلى سليمان بن عبد الله . كما هو المشهور ، لم تصح نسبه إليه ، بل فيه آراء لا يمكن نسبتها إلى هذا المحقق . والكتاب لرجل عالم من أهل الدرعية ، يقال له «محمد بن علي بن غريب» وشي به عند الامام عبد العزيز بن محمد بن سعود . فقتله . (٣) فتح المعجد ٥ وعنوان المجد ١ : ٢١٠ وهدية العارفين ٤٠٨ ومشاهير علماء نجد ٤٤ .

و «تاريخ علماء البحرين - خ» و «الفوائد النجفية» و «الشفاء» في الحكمة النظرية ، و «رسائل» كثيرة في مباحث مختلفة^(١) .

الشّاوي

(١٢٠٩ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٩٤ - ١٧٩٤ م)

سليمان بن عبد الله بن شايي الحميري : أديب ، من شيوخ بادية العراق . ولد ونشأ في بغداد . وأقبل على الأدب ، فنظم الشعر وكتب «سكب الأدب على لامية العرب - خ» مجلد في شرح اللامية ، و «نظم قطر الندى - خ» في النحو . وكانت لأبيه إدارة العشائر في أطراف بغداد وقتله أحد الولاة العثمانيين سنة ١١٨٣ هـ ، فثار سليمان مع بعض إخوته في طلب الثأر لأبيهم . وقتل الوالي . وأقيم سليمان «مديراً للعشائر» مكان أبيه . ولجأ إليه نائر على حكومة بغداد (العثمانية) يدعى «عجم محمد» سنة ١٢٠٥ فطلبته حكومة بغداد منه وأمرته بارساله إليها مقيداً بالأغلال ، فامتنع ابن شايي أنفة من أن يقال سلّم ضيفه . قال المؤرخ ابن سند : لو فعلها لكان العرب يعدونه من قبيلة هتيم أو صليب هو وذريته إلى أجد الآبدن . وأرسل والي بغداد (الوزير سليمان باشا أبو سعيد) جيشاً لإخضاع ابن شايي ، فرحل هذا بضيفه ، تاركاً أمواله وأثقاله ، وأقام في الخابور . فطارده عساكر الوالي سنة ١٢٠٨ فأوغل في البادية ، فقتله محمد ابن يوسف الحربي من عشيرته . وكان - كما يقول ابن سند - من أفراد الدهر عقلا وحلماً وكرماً وشجاعاً . وله في رثائه قصيدة ضمّنها ذكر كثيرين ممن قتلوا أو خلعوا من الأمراء والملوك ، على نسق قصيدة ابن عبدون الأندلسي في رثاء بني الأقطس . وللشاعر محمد كاظم الأزري البغدادي مدائح فيه جمعت في «ديوان - ط» مرتب على الحروف . وفي خزانة

(١) روضات الجنات ٣٠٥ والذريعة ٣ : ١٤٦ و ٢٦٦ وأعيان الشيعة ٣٥ : ٣٣٧ وكتابخانه دانشگاه تهران . جلد دوم ، ص ٧٣٧ .

فجعله سلطان مسقط مستشاراً لحكومته (سنة ١٩٣٥ م) فأقام عامين، ومرض فذهب إلى بومباي مستشفياً، فتوفي فيها. له «الأزهار الرياضية في أئمة وملوك الإياضية - ط» الجزء الثاني منه، و«ديوان شعر - ط» (١).

سليمان بن عبد الملك

(٥٤ - ٩٩ هـ = ٦٧٤ - ٧١٧ م)

سليمان بن عبد الملك بن مروان، أبو أيوب: الخليفة الأموي. ولد في دمشق، وولي الخلافة يوم وفاة أخيه الوليد (سنة ٩٦ هـ) وكان بالرملة، فلم يتخلف عن مبايعته أحد، فأطلق الأسرى وأخلى السجون وعفا عن المجرمين، وأحسن إلى الناس. وكان عاقلاً فصيحاً طموحاً إلى الفتح، جهز جيشاً كبيراً وسيره في السفن بقيادة أخيه مسلمة بن عبد الملك، لحصار القسطنطينية. وفي عهده فتحت جرجان وطبرستان، وكانتا في أيدي الترك. وتوفي في دابق (من أرض قنسرين - بين حلب ومعرفة النعمان) وكانت عاصمته دمشق. ومدة خلافته ستان وثمانية أشهر إلا أياماً (٢).

ابن عبد الوهَّاب

(١٠٠ - نحو ١٢١٠ هـ = نحو ١٧٩٥ م)

سليمان بن عبد الوهَّاب بن سليمان التميمي النجدي: أخو الشيخ زعيم النهضة الإصلاحية محمد بن عبد الوهَّاب. عارض أخاه في الدعوة، وكتب رسائل

(١) من رسالة طبعت بمصر سنة ١٣٦٠ هـ، لأبي القاسم سعيد بن يحيى الباروني. والأعلام الشرقية ١: ١٤٣ ومجمع المطبوعات ٥١٥ وانظر لمحات أدبية عن ليبيا ٦٧ - ١٠٤ وفيه: وفاته في ربيع الآخر ١٣٦٠ هـ، ١٩٤١ م.؟

(٢) ابن الأثير ٥: ١٤ والطبري ٨: ١٢٦ وابن شاذر ١: ١٧٧ واليعقوبي ٣: ٣٦ وابن خلدون ٣: ٧٤ والمسعودي ٢: ١٢٧ والخميس ٢: ٣١٤ و ٣١٥ وفيه: «كان طويلاً جميلاً أبيض كبير الوجه مقرون الحاجبين فصيحاً بليغاً، متوقفاً عن الدماء، معجباً بنفسه، أكلوا جداً».

في ذلك منها «الرد على من كفر المسلمين بسبب النذر لغير الله - خ» في أوقاف بغداد (٦٨٠٥) ثم عاد وأظهر الندم، قال علي جواد الطاهر: وله في ذلك رسالة مطبوعة (١).

ابن عطية

(١٣١٧ - ١٣٦٣ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٤٤ م)

سليمان بن عطية بن سليمان المزيني: فقيه حنبلي، من أهل مدينة حائل. كان كثير النظم. له «مقصورة» نظم بها «زاد المستنقع مختصر المقنع» في الفقه، ثلاثة آلاف بيت، و«الحائلية» في البيوع، نحو ١٦٠ بيتاً، و«منسك» نظماً (٢).

سليمان بن علي

(٨٢ - ١٤٢ هـ = ٧٠١ - ٧٥٩ م)

سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس: أمير عباسي، من الأجواد المدوحين. وولاه ابن أخيه (السفاح) إمارة البصرة وأعمالها وكور دجلة والبحرين وعمان (سنة ١٣٣ هـ) فأقام فيها إلى أن عزله المنصور (سنة ١٣٩ هـ) فلم يزل في البصرة إلى أن توفي (٣).

العفيف التلمساني

(٦١٠ - ٦٩٠ هـ = ١٢١٣ - ١٢٩١ م)

سليمان بن علي بن عبد الله بن علي الكومي التلمساني، عفيف الدين: شاعر، كومي الأصل (من قبيلة كومة) تنقل في بلاد الروم وسكن دمشق، فباشر فيها بعض الأعمال. وكان يتصوف ويتكلم على اصطلاح «القوم» يتبع طريقة ابن العربي

(١) الكشاف للطلس ١٢٦، ١٢٧ ونسب إلى صاحب الترجمة كتاب «التوضيح عن توحيد الخلاق» خطأ وانظر مجلة العرب ٧: ٢٢٧.

(٢) مشاهير علماء نجد ٣١٣ - ٣٦٨ وفيه نماذج من قصائده الأتف ذكرها. ولم يشر إلى مكان وجودها.

(٣) الطبري ٩: ١٧٩ ودول الإسلام للذهبي ١: ٧٣ وتهذيب ابن عساكر ٦: ٢٨١ وفوات الوفيات ١: ١٧٧.

في أقواله وأفعاله. واتهمه فريق برقة الدين والميل إلى مذهب التصيرية. وصنف كتباً كثيرة، منها «شرح مواقف النفري» و«شرح الفصوص» لابن عربي، وكتاب في «العروض - خ» و«شرح منازل السائرين» للهرودي - خ» في شسترتي. وابنه الشاب الطريف أشعر منه. مات في دمشق (١).

القرماني

(١٠٠٠ - ٩٢٤ هـ = ١٥١٨ - ١٥٠٠ م)

سليمان بن علي القرماني: فقيه حنفي من أهل «قره مان» له نظم واشتغال بالأدب. صنف كتباً، منها «حاشية على جامع الفصولين لابن قاضي سماونة - خ» في الأزهرية، أجاب فيه على ٣٨٠ سؤالاً في الفقه. و«الخلافيات» و«شرح مجمع البحرين» لابن الساعاني، و«رسالة سميت القبلة» و«رسالة في العروض» و«شرح قصيدة البردة» (٢).

ابن مشرف

(١٠٠٠ - ١٠٧٩ هـ = ١٦٦٨ - ١٦٠٠ م)

سليمان بن علي بن مشرف التميمي: عالم الديار النجدية في عصره. ولد في العيينة (باليمامة) وصنف «المنسك - ط» المشهور به، وكان عليه اعتماد الحنابلة في المناسك. وله فتاوى تبلغ مجلداً ضخماً. وهو جد محمد بن عبد الوهَّاب صاحب الدعوة المعروفة بالوهَّابية (٣).

(١) غربال الزمان - خ. والنجوم الزاهرة ٨: ٢٩ والبدية والنهاية ١٣: ٣٢٦ وآداب اللغة ٣: ١١٩ وشذرات الذهب ٥: ٤١٢ ونعمه بأحد زنادقة الصوفية وفوات الوفيات ١: ١٧٨ وفيه أن لعفيف الدين في كل علم تصنيفاً. وجاء فيه أنه «كوفي الأصل» وهو من خطأ الطبع أو النسخ، صوابه «كومي» بالميم، نسبة إلى «كومة» وهي قبيلة صغيرة منازلها بساحل البحر من أعمال تلمسان، كما في ابن خلكان، ويسمى المغاربة «كومية» كما في المعجب. ومن ديوانه نسخة في دار الكتب الظاهرية كتبت سنة ٩٩٨ هـ. وشسترتي ١: ١٩.

(٢) عثمانلي مؤلف لقرى ١: ٣٢٣ والأزهرية ٢: ١٤٣ وكشف ٥٦٦، ١٦٠١ (٢) ١٤١٦.

(٣) السحب الوايلة - خ. وعنوان المجد ١: ٦٢.

الحَرَائِري

(١٢٤٠ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٢٤ - ١٨٧٥ م)
 سليمان بن علي الحرائري الحسني :
 كاتب ، من أفاضل تونس . ولد فيها وأتقن
 الفرنسية ، واضطلع في علوم الطب
 والطبوعات والرياضيات . وولاه باي
 تونس رئاسة الكتاب في مملكته سنة
 ١٨٤٠ م . ثم رحل إلى باريس فجعل
 أستاذاً للغة العربية في مدرسة الألسن الشرقية ،
 وتولى إنشاء جريدة « برجيس باريس »
 وكان يصدرها رشيد الدحداح . وصنف
 رسالة في « حوادث الجو - ط » وكتاب
 « عرض البضائع العام - ط » وصف به
 أحد معارض باريس ، وترجم كثيراً عن
 الفرنسية (١) .

الزُرعي

(٦٤٥ - ٧٣٤ هـ = ١٢٤٧ - ١٣٣٣ م)
 سليمان بن عمر بن سالم الزرعي ،
 جمال الدين ، أبو الربيع : قاضي القضاة .
 من فقهاء الشافعية . أصله من المغرب .
 ولد بأذرعات (قرب دمشق) وتسمى
 اليوم درعة) وتعلم بدمشق وولي قضاء
 « أزرع » ثلاث عشرة سنة ، فنسب إليها ،
 ثم ناب في الحكم بدمشق سبع سنين .
 وانتقل إلى مصر فتاب في الحكم سبعاً
 أيضاً ، ثم ولي القضاء استقلالاً ، نحو
 سنة . وعاد إلى دمشق ، فولي القضاء
 ومشيشة الشيوخ ، مدة ، وعزل من
 القضاء لخصومة بينه وبين قاضي الحنابلة ،
 فتوجه إلى مصر فولي بها التدريس وقضاء
 العسكر ، وتوفي بها ، قال ابن حجر
 العسقلاني : خرج له البرزالي « مشيشة »
 سمعناها من بعض أصحابه (٢) .

سُلَيْمان الجَمَل

(١٢٠٤ - ١٢٩٠ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٧٥ م)
 سليمان بن عمر بن منصور العجيلي
 الأزهري ، المعروف بالجمال : فاضل من
 أهل منية عجيل (إحدى قرى الغربية
 بمصر) انتقل إلى القاهرة . له مؤلفات ،
 منها « الفتوحات الإلهية - ط » أربع
 مجلدات ، حاشية على تفسير الجلالين ،
 و « المواهب المحمدية بشرح الشمائل
 الترمذية - خ » و « فتوحات الوهاب - ط »
 حاشية على شرح المنهج ، في فقه
 الشافعية (١) .

المَلِك العَادِل

(٨٢٧ - ٩٠٠ هـ = ١٤٢٤ - ١٥٠٠ م)
 سليمان (العادل) بن غازي بن محمد
 ابن شادي الأيوبي : صاحب « حصن
 كيفا » وكان من أطول الملوك مدة ، استمر
 في الحكم نحو ٥٠ سنة . قال السخاوي :
 له فضائل ومكارم وأدب وشعر واعتناء
 بالكتب والآداب . وهو أبو الملك الأشرف
 « أحمد » الذي استقر في مملكة الحصن
 بعده (٢) .

غَزَالَة

(١٢٧٠ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٩ م)
 سليمان غزالة ، الدكتور : باحث
 اجتماعي من أهل الموصل . من كتبه
 المطبوعة « الاعتماد على النفس » و « الحرية »
 و « حياتي الشخصية » و « سوانح الفكر »
 و « سوانح الكلم » و « الوضعية في الحكمة
 الخلقية » أجزاء (٣) .

سُلَيْمان بن قِيَاض

(٥١٦ - ٥١٦ هـ = ١١٢٢ - ١١٢٢ م)

سليمان بن فياض الإسكندراني ،
 (١) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ . وخطط مبارك : ١٦
 ٦٩ ومعجم المطبوعات ٧١٠ والجبرتي ٢ : ١٨٣ .
 (٢) الضوء اللامع ٣ : ٢٦٨ ومجلة المجمع العلمي ١٦ :
 ٣١٢ .
 (٣) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٦٠ .

أبو الربيع : شاعر مصري ، من أهل
 الإسكندرية . كان تاجراً ، رحل إلى العراق
 واليمن وخراسان . ودخل الهند ، فمات
 بها ، وقيل : غرق في البحر . أورد
 العماد الأصفهاني مختارات يسيرة من
 شعره وثره (١) .

سُلَيْمان قِيَاضِي

(١٣٠٢ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٥١ م)
 سليمان فيضي ابن الحاج داود بن
 سليمان القصاب العوادي ، من بني عواد ،
 العشائري ، من نسل السيد أحمد الرفاعي :
 حقوقي ، اديب ، من مقدمي الكتاب .



سليمان فيضي

ولد بالموصل . وتعلم بها ثم بالمدسة
 الإعدادية العسكرية ببغداد . وأصدر
 جريدة « الإيقاظ » في البصرة (سنة
 ١٩٠٩) فكانت باكورة الصحف العربية
 الأهلية فيها . واستمرت اسبوعية نحو
 ستة اشهر وحج سنة ١٩٢٨ فألف « التحفة
 الإيقاظية في الرحلة الحجازية - ط »
 وانتخب سنة ١٩١٤ نائبا عن البصرة في
 مجلس النواب العثماني . وكان في بغداد
 ١٩٢٠ - ٢٢ مدرسا للتطبيقات القانونية
 (الصكوك) بمدرسة الحقوق ، وجمع
 محاضراته في كتاب سماه « الحقوق
 الدستورية - ط » وعمل في المحاماة
 بالمحجرة والبصرة مدة . ثم كان من أعضاء
 محكمة الاستئناف ببغداد . ولما أبرمت
 المعاهدة العراقية البريطانية (١٩٣٠)

(١) خريدة القصر ، قسم مصر ٢ : ٢٠٠ .

(١) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١١٩ .

(٢) الدرر الكامنة ٢ : ١٥٩ وطبقات السبكي ٦ : ١٥٥ .

والبداية والنهاية ١٤ : ١٦٧ وشنرات الذهب ٦ :

١٠٧ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣٠٤ .

جاهر بمعارضتها ونقدها ، فاعتقل أربعة أشهر (سنة ١٩٣١) وفي سنة ٣٥ انتخب نائبا عن البصرة في وزارة ياسين الهاشمي ، فاستقر في بغداد . وحدث انقلاب « بكر صدقي » فعكف على المحاماة والدرس وبعض الأعمال التجارية . وتوفي ببغداد ، فنقل الى البصرة ، ودفن في الزبير . ومن كتبه ، عدا ما تقدم : « شرح قانون حكام الصلح - ط » « جزآن ، و « تعريب القانون الأساسي الأمريكي - ط » و « الف كلمة وكلمة - ط » في الأمثال ، و « سر النبوغ - ط » و « المنتخب من أشعار العرب - ط » الجزء الأول . وثانيه مخطوط ، و « في غمرة النضال - ط » مذكراته . ومما بقي مخطوطا من كتبه : « البصرة ، نخيلها وتمورها وأنهاها » (١) .

سليمان حلّوة

(١٢٣٥ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٢٠ - ١٨٨٥ م)
سليمان قبودان ، المعروف بحلّوة : من رجال البحرية . وهو أول مصري طاف بسفينة مصرية حول قارة « إفريقية » . ولد في بلدة « قصر بغداد » من أعمال المنوفية ، وألحق بمدرسة المسدعية بالإسكندرية ، ثم كان مدرسا للهندسة والحساب في المدرسة البحرية . وانتدب لتعيين حدود مصر الغربية وموانئ السواحل المصرية ، فوضع لها « خريطين » متقتين . وعين قبطانا (قبودان) للباخرة سمود ، فأستأذ في المدرسة البحرية الفلكية . ووضع كتابا في فن الملاحة سماه « الكوكب الزاهر ، في علم البحر الزاخر - ط » وتقلب في المناصب إلى أن توفي (٢) .

الحامض

(٣٠٥ - ٥٠٠ هـ = ٩١٨ - ١٠٠٠ م)
سليمان بن محمد بن أحمد ، أبو موسى الحامض : نحوي ، من العلماء باللغة والشعر ، من أهل بغداد . من تلاميذ ثعلب . كان ضيق الصدر سييء الخلق ، فلقب بالحامض . من تصانيفه « خلق الإنسان » و « السبق والنضال » و « النبات » و « الوحوش » و « غريب الحديث » . و « ما يُذكر ويؤنث من الإنسان واللباس - ط » (١) .

ابن بطّال

(٤٠٤ - ٥٠٠ هـ = ١٠١٣ - ١١٠٠ م)
سليمان بن محمد بن بطال البطليوسي ، أبو أيوب : فقيه باحث ، له أدب وشعر . تعلم بقرطبة ، واشتهر بكتابه « المقنع » في أصول الأحكام ، قالوا فيه : لا يستغني عنه الحكام . وكان من الشعراء أيضاً ، ويلقب بالعين جودي ، لكثرة ما كان يردد في أشعاره « يا عين جودي » (٢) .

المستعين بالله

(٤٣٨ - ٥٠٠ هـ = ١٠٤٦ - ١١٠٠ م)
سليمان بن محمد بن هود بن عبد الله بن موسى مولى أبي حذيفة الجذامي ، أبو أيوب : مؤسس دولة آل هود ، من ملوك الطوائف في الأندلس . كان مقيماً في تطيلة (Tudela) معدوداً من كبار الجند ، فلما اضطرب أمر الأمويين استولى عليها (سنة ٤١٠ هـ) وتلقب « المستعين بالله » وملك لاردة (Lérida) ثم سرقسطة (Saragosse) سنة ٤٣١ هـ ، وانتقل إليها . وانتظم

له الأمر ، وضحخ ملكه ، فقسّم بلاده على أبنائه ، فجعل لكل منهم ولاية ، وكانوا خمسة . واستمر إلى أن مات (١) .

ابن الطّراوة

(٥٢٨ - ٥٠٠ هـ = ١١٣٤ - ١١٠٠ م)
سليمان بن محمد بن عبد الله السبائي المالقي ، أبو الحسين ابن الطراوة : أديب ، من كتّاب الرسائل ، له شعر ، وله آراء في النحو تفرد بها . تجول كثيراً في بلاد الأندلس وألف « الترشيح » في النحو ، مختصر ، و « المقدمات على كتاب سيبويه » و « مقالة في الاسم والمسمى » قال ابن سمحون : ما يجوز على الصراط أعلم منه بالنحو ! (٢) .

المستكفي الثاني

(٧٩٢ - ٨٥٥ هـ = ١٣٩٠ - ١٤٥١ م)
سليمان (المستكفي بالله) بن محمد (المتوكل على الله) بن المعتض العباسي ، أبو الربيع : من ملوك الدولة العباسية بمصر . بويع له بالخلافة ، في القاهرة ، بعد وفاة أخيه داود (المعتض الثاني) سنة ٨٤٥ هـ . واستمر إلى أن مات بمصر . قال السخاوي : كان ديناً ، متواضعاً ، تامّ العقل ، كثير الصمت (٣) .

الزّرهوني

(١٠٢٦ - ٥٠٠ هـ = ١٦١٧ - ١٠٠٠ م)
سليمان بن محمد الزرهوني : ناثر مغربي ، من أهل زرهون . خرج على السلطان بفاس سنة ١٠٢٠ هـ (١٦١١ م) وتبعه جمع . فأخرجوا جيوش السلطان وأسأوا السيرة . واستمروا ست سنوات ، فبطش بهم أهل فاس وقتل زعيمهم

(١) مشاركة العراق الرقم ١٩٥ ووفيات الأعيان ١ : ٢١٤ ونزهة الألبا ٣٠٦ وإنباه الرواة ٢ : ٢١ وطبقات النحويين - خ . وجاء اسمه في مخطوطة « كتاب الألقاب » لابن الفرضي : « محمد بن سليمان ؟ » . (٢) الصلة ١٩٦ وجنوة المقتبس ٢٠٦ وهو فيه « سليمان ابن محمد بطال » .

(١) مستخلص من كتابه « غمرة النضال » المطبوع ببغداد سنة ١٩٥٢ والصحافة في العراق ٣١ - ٣٢ ومعجم المطبوعات ١٨١٧ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٦٢ . (٢) أعلام الجيش والبحرية ١ : ١٢٠ وخطط مبارك ١٤ : ١٠٠ في الكلام على قصر بغداد . ومجلة الجيش ١١ : ١٨٣ .

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٢١ وابن خلدون ٤ : ١٦٣ والمعجب ٧١ . (٢) بغية الوعاة ٢٦٣ . (٣) الجداول المرضية ٣٠ وابن ياسين ٢ : ٣٣ والتبر المسبوك ٣٥٩ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٨٤ .

سليمان (١)

سليمان الحلبي

(١١٩١ - ١٢١٥ هـ = ١٧٧٧ - ١٨٠٠ م)

سليمان بن محمد أمين الحلبي : قاتل الجنرال كليبر (٢) (Kléber) بمصر . سوري الأصل . ولد ونشأ بحلب ، وأقام ثلاث سنوات في القاهرة ، يتعلم بالأزهر . وعاد إلى حلب ، فحج مرتين . وزار القدس وغزة ، وقابل بعض قواد الجيش العثماني ، فعاهدهم على أن يقتل كليبر (قائد الجيش الفرنسي والحاكم العام ، بمصر ، بعد عودة بوناپرت إلى فرنسا) وحمل من علماء غزة رسائل إلى بعض علماء الأزهر ، يوصونهم بمساعدته . وقصد القاهرة ، فقضى ٣١ يوماً يتعقب كليبر حتى ظفر به يتمشى مع فرنسي آخر ،



سليمان الحلبي (في سجنه)

فطعنه بخنجر كان يخفيه في ثيابه ، عدة طعنات ، مات كليبر على أثرها . وفرَّ سليمان ، فقبض عليه ، وحوكم أمام

(١) تاريخ القادري - خ .

(٢) جان بابتيست كليبر Jean-Baptist Kléber قائد

فرنسي . انظر ترجمته في « لاروس » .

محكمة عسكرية فرنسية ، فقضت باعدامه « صلباً على الخازوق ، بعد أن تحرق يده اليمنى ؛ ثم يترك طعمة للعقبان » ونفذ فيه ذلك ، في تل العقارب ، يوم ١٧ يونية ١٨٠٠ م . وعلقت إلى جانبه رؤوس ثلاثة من علماء الأزهر ، كان قد أفضى إليهم بعزمه على القتل (١) ولم يفشوا سره . واحتفظ الفرنسيين بالهيكل العظمي من جسم سليمان ، فوضعه في متحف حديقة الحيوانات والنباتات في باريس ، كما حفظوا جمجمته في غرفة التشريح بمدرسة الطب بباريس . وما زال الخنجر الذي طعن به كليبر محفوظاً في مدينة كاركاسون (Carcasson) بفرنسة (٢) .

سليمان البجيري

(١١٣١ - ١٢٢١ هـ = ١٧١٩ - ١٨٠٦ م)

سليمان بن محمد بن عمر البجيري : فقيه مصري . ولد في بجيرم (من قرى الغربية بمصر) وقدم القاهرة صغيراً ، فتعلم في الأزهر ، ودرّس ، وكف بصره . له « التجريد - ط » أربعة أجزاء ، وهو حاشية على شرح المنهج في فقه الشافعية ، و « تحفة الحبيب - ط » حاشية على شرح الخطيب ، المسمى بالإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع ، فقه ، أربعة أجزاء ، أيضاً . وتوفي في قرية مصطية ، بالقرب من بجيرم (٣) .

الحوّات

(١١٦٠ - ١٢٣١ هـ = ١٧٤٧ - ١٨١٦ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله

(١) هم : الشيخ عبد الله الغزي ، والشيخ محمد الغزي ، والشيخ أحمد الوالي .

(٢) الجبرني ٣ : ١١٦ - ١٣٤ وتاريخ الحركة القومية للرافعي ٢ : ١٩٣ ومجلة الكشاف - بيروت - تشرين الأول ١٩٢٩ ومحمد مسعود وعزيز خانكي . في الأهرام ٤ و ٥ يولية ١٩٣٩ والكافي لشاروييم ٣ : ٢٦٢ وأخطأ لاروس Nouveau Petit Larousse في ترجمة « كليبر » بحسانه سليمان الحلبي أحد المالكين .

(٣) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ . والجبرني ٤ : ٢٤ وخطط مبارك ٩ : ١٣ ومعجم المطبوعات ٥٢٨ .

الشفشاوي الفاسي الشهير بالحوّات : أديب ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل المغرب ولد بشفشاون وسكن وتوفي بفاس . وانقرض عقبه . من كتبه « البدور الضاوية - خ » في التعريف بأهل الزاوية الدلائية ، مجلد ضخّم ، في خزنة الرباط (٢٩٤ كتاني ، و ٢٦١ د) و « قرّة العيون في الشرفاء القاطنين بالعيون » يعني الدباغية ، و « ثمرة أنسي في التعريف بنفسي » ترجم فيه نفسه ، و « الروضة المقصودة في مآثر بني سوادة - خ » في الرباط (٢٣٥١ كتاني) و « السر الظاهر ، فيمن أحرز بفاس الشرف الباهر ، من أعقاب الشيخ عبد القادر - ط » وغير ذلك . وولي نقابة الأشراف بفاس إلى أن توفي عن نحو ٧٠ عاماً (١) .

المولى سليمان

(١١٨٠ - ١٢٣٨ هـ = ١٧٦٦ - ١٨٢٢ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل ، أبو الربيع ، الشريف العلوي : من سلاطين دولة الأشراف العلويين في مراكش . بويغ بفاس سنة ١٢٠٦ هـ ، بعد وفاة أخيه المولى يزيد . وامتنعت عليه مراكش ، فزحف إليها سنة ١٢١١ هـ ، فبايعه أهلها . وأقام فيها مدة ثم استتبأها ، فانتقل إلى مكناسة ، وتوفي بمراكش . كانت أيامه كلها أيام ثورات وفتن وحروب ، انتهت باستقرار الملك له ، في المغرب الأقصى . وكان عاقلاً باسلاً ، محباً للعلم والعلماء ، له آثار في عمران فاس وغيرها ، قال الكتاني : كان من نوادر ملوك البيت العلوي في الاشتغال بالعلم وإيثار أهله بالاعتبار . له حواش وتعاليق على الموطأ والمواهب . وجمع له كتابه المؤرخ الزباني فهرساً لأسماء شيوخه ، سماه « جمهرة التيجان في ذكر الملوك وأشياخ مولانا سليمان » في جزء صغير .

(١) البواقيت الثمينة ١٥٨ وشجرة التور ٣٧٩ وانظر الدرّة المنتحلة - خ . وسلوة الأنفاس ٣ : ١١٦ والإشراف على بعض من بفاس من مشاهير الأشراف - خ .



سليمان بن محمد ، أبو الربيع العلوي

وفيما يلي نموذج من خطه . عن الدرر الفاخرة : الصفحة ٦٩

الحمد لله

الو عمر لمدح عليك الامنة التي ختمت
قباع اعلمك لاق امرك لتومر بغير ملكك
لديها

فمدرساً للقانون في معهد الحقوق بدمشق .
وتقلد وزارة العدل (١٩٣٣ - ١٩٣٤)
وعمل محامياً . وصنف كتاب « الحقوق
المدنية - ط » من دروسه ، وكتاباً في
« أحكام الاراضي - ط » (١) .

سليمان ظاهر

(١٢٩٠ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٦٠ م)

سليمان بن محمد بن علي بن حمّود
ظاهر ، زين الدين العمالي : عالم بالأدب ،
شاعر . من أعضاء المجمع العلمي العربي .
كان هو واحداً من المترجمين (المقدمة ترجمته)
حامل لواء العربية لغة وقومية ، في بلاد
جبل عامل . مولده ووفاته في النبطية .
أصدر جريدة « المرج » في أوائل الانقلاب
العثماني (سنة ١٩٠٨) وكان في القافلة
الأولى بين مسجونى ديوان الحرب العرفي
في عاليه . وكان أحد مؤسسي جمعية
المقاصد الخيرية الإسلامية في بيروت ،
وعهد إليه برئاستها فعمل على ازدهارها .
وتولى وظائف قضائية في زمن الانتداب

(١) من هو في سورية ١ : ٩٨ ، ٢ : ١٧١ ومعلم وأعلام
٢٦٥ ومتخبات التواريخ ٦٨٥ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَأَمَّا وَاللَّهُ الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ

من عشرة لثة امر المومنين والعلين صلوات الله عليهم



المولى سليمان

- وثيقة تاريخية صادرة عن ديوانه ، بخطه لا يخطه -

الواظرة بالاعلمى برينسى وولده البلسيان وعكجما والشارلثة وجميع انورما انسا
نغزها مورده علينا لالكم بة رسولكم كيزمرا الكلبين كلسن كوزمن ميم نغزمتنا
سه ما نغ علته وبعث وموتة بنا وارتعاك وولع الكفنة والعتر كفضيلة بن الترسلا كورالينبا
في مور الصلح والعلامة كمال بن ولتاره ولتار موزك بغير نك رسولكم ونابنه ليل
عنه نايك عنه في مواجستار تبلغ كالم اب واقبله بيمر واعترار اعناك ورك ونسا
نغضه نرد كغزنا والحول العاشرة لثلاث كرك بيسن الوالرحم الله رفغ مد كرك على
الذلم والعلامة كالتامر كماله المبع صسن الوالرحم الله مع زياه ، سر ووالى ان نسا ، ان
والصعق في كماله نامر كرك مومر مومر

عن أصل من المحفوظات الشرقية القديمة في « الأركيفو » بالبنديقية .

Archivio di Stato di Venezia

الجوخدار

(١٢٨٤ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٥٧ م)

سليمان بن محمد بن سليمان
الجوخدار : عالم بالقانون والعلوم
الإسلامية . دمشقي المولد والوفاة قرأ
على مشايخها وانتخب نائباً عنها في مجلس
« المبعوثان » العثماني (١٩٠٨) ثم كان
مفتياً عاماً بها فقاضياً للمدينة المنورة ،

ومن كتب المولى سليمان « عناية أولي المجد
بذكر آل الفاسي ابن الجد - ط » ورسالة
في « الغناء - خ » اقتنتها ، و « رسالة في
السماء - خ » في شسترتي (٤١٣٢) (١) .

(١) الاستقصا ٤ : ١٢٩ - ١٧٢ والدرر الفاخرة ٦٧ وفهرس
الفهارس ٢ : ٣٢٨ وشجرة النور ٣٨٠ .

حمص والفرات. كان معروفاً بالنجدة موالياً لسلطين مصر والشام قبل أن يلي الإمارة. لجأ إليه «قراستقر» نائب الشام سنة ٧١١ هـ خائفاً من السلطان الناصر، فرحل معه إلى ملك التتار في ماردين. وأقام إلى سنة ٧٣٢ هـ، وعاد فترل بالرحبة، وأبوه وعمه فضل يحذرانه من الوقوع في يد السلطان، فركب بغير علمهما إلى مصر، فأقبل عليه الناصر وولاه إمرة العرب بدلا عن أخيه موسى، أو بعد وفاة موسى (سنة ٧٤٢) فاستمر في الإمارة إلى أن مات في سلمية. وكان شجاعاً بطلا جواداً، لولا أن في بعض سيرته إساءات ومظالم. قال ابن تغري بردي: من أجل ملوك العرب (١).

الأشدق

(٠٠٠ - ١١٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٧ م)

سليمان بن موسى الأموي بالولاء، أبو الربيع أو أبو أيوب، المعروف بالأشدق: من قدماء الفقهاء. دمشقي، كان ينعت بسيد شباب أهل الشام. قال ابن لهيعة: ما رأيت مثل سليمان، كان في كل يوم يحدث بنوع من العلم. وقال ابن عساكر: «قدم على هشام بن عبد الملك وهو في الرصافة، فسقاه طيب هشام شربة فقتله، ثم إن هشام سقى ذلك الطيب من الدواء نفسه فقتله» (٢).

الشريف الكحل

(٠٠٠ - ٥٩٠ هـ = ٠٠٠ - ١١٩٤ م)

سليمان بن موسى، أبو الفضل، الشريف برهان الدين ابن شرف الدين: كحل مصري، أديب، له شعر وأخبار. كان حظياً عند الملك الناصر صلاح الدين ابن أيوب، خدمه بصناعة الكحل (طب)

ولد في إحدى قرى المنصورة (بمصر) وتخرج بالأزهر. وصنف «شرح خطبة العيني على كثر الدقائق - خ» في الأزهرية، فقه. ودارت عليه مشيخة الحنفية، ورغب الناس في فتاويه (١).

النبهاني

(٠٠٠ - ١٠١٩ هـ = ٠٠٠ - ١٦١١ م)

سليمان بن مظفر بن سلطان النبهاني: من ملوك الدولة النبهانية في بلاد عمان. نشأ في «بهلي» وصار إليه الملك وهو ابن اثنتي عشرة سنة. فاستولى على مملكة عمان كلها. وحاربه أهل نزوى فظفر. وتعاقت الفتن في أيامه فقتل كثير من فرسان قومه، وضعف أمره. واستمر إلى أن توفي (٢).

سليمان منك = سألومون منك

سليمان الأعمش

(٦١ - ١٤٨ هـ = ٦٨١ - ٧٦٥ م)

سليمان بن مهران الأسدي بالولاء، أبو محمد، الملقب بالأعمش: تابعي، مشهور. أصله من بلاد الرمي، ومنشأه ووفاته في الكوفة. كان عالماً بالقرآن والحديث والفرائض، يروي نحو ١٣٠٠ حديث، قال الذهبي: كان رأساً في العلم النافع والعمل الصالح. وقال السخاوي: قيل: لم يُر السلطين والملوك والأغنياء في مجلس أحقر منهم في مجلس الأعمش مع شدة حاجته وفقره (٣).

ابن مهنا

(٠٠٠ - ٧٤٤ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٣ م)

سليمان بن مهنا بن عيسى بن مهنا، من آل الفضل بن ربيعة، ويلقب علم الدين: أمير عرب الفضل، في بادية

الفرنسي. فكان من أعضاء محكمة جونية ثم حاكم صلح في محكمة الهرمل. واقصي عنها بسبب نزعته السياسية الحرة. له كتب مطبوعة ومخطوطة، منها «تاريخ قلعة الشقيف» و«بنو زهرة الحلبيون» و«معجم قرى جبل عامل» و«الذخيرة» و«الحسين بن علي» و«تاريخ الشيعة الديني والأدبي والسياسي» و«تاريخ طرابلس الشام وقضاتها بني عمار» و«الرحلة العراقية» و«الملحمة الإسلامية الكبرى» و«ديوان شعر» ورسالة في «أحوال أبي الأسود الدؤلي» و«تاريخ جبل عامل القديم والدؤلي» و«آداب اللغة العربية - ط» نشر تباعاً في مجلة العرفان الصيداوية، و«تاريخ الشيعة السياسي - خ» أعلن عن قرب إصداره في مجلدين، سنة ١٩٦١ (١).

أبو أيوب المورياني

(٠٠٠ - ١٥٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٧١ م)

سليمان بن مخلد المورياني الخوزي، أبو أيوب: من وزراء الدولة العباسية في العراق. ولي وزارة المنصور بعد خالد بن برمك (جد البرامكة) وأحسن القيام بالأعمال. ثم فسدت عليه نية المنصور، فأوقع به وعذبه وأخذ أمواله. وكان لبيباً فصيحاً، أصله من موريان إحدى قرى الأهواز (٢).

المنصوري

(١٠٨٧ - ١١٦٩ هـ = ١٦٧٦ - ١٧٥٥ م)

سليمان بن مصطفى بن عمر بن محمد المنير المنصوري: فقيه حنفي من العلماء.

(١) من ترجمة له عندي بخطه. ومجلة العرفان ١٢: ٢٣ ومجلة المجمع بدمشق ٨: ٤٢٥ و٣٦ و٥٠٠ والذرية ١: ٢٦ و١٠ و١١٨ وشهداء الفضيلة ١٦٢ والمكتبة: نشرين الأول ١٩٦١. يقول النشرف: في صيدا جمعية باسم «جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية» وهي غير «جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية» التي في بيروت. وقد يكون المؤلف يقصد أن الترجمة له كان من مؤسسي جمعية صيدا وعهد إليه برئاستها، لا جمعية بيروت.

(٢) وفيات الأعيان ١: ٢١٥.

(١) الدرر الكامنة ٢: ١٦٣ والنجوم الزاهرة ١٠: ١٠٣

وابن خلدون ٥: ٤٣٩ والقلفشندي ٤: ٢٠٧ وإعلام

النبلاء ٢: ٤٠٦ ثم ٤: ٥٨٧ وفيه أنه «قتل».

(٢) تهذيب ابن عساكر ٦: ٢٨٤ وتهذيب التهذيب ٤:

٢٢٦.

(١) الجبرتي ٢: ٨٨ والأزهرية ٦: ٢٥١.

(٢) تحفة الأعيان ١: ٣١٦ - ٣٢٢.

(٣) ابن سعد ٦: ٢٣٨ وتذكرة الحفاظ. والوفيات ١:

٢١٣ وتاريخ بغداد ٩: ٣ والإعلان بالتويخ ٦٦.

عدد أوراقه له ورفه

جزء فيه المسلسلات من الأجزاء والأجزاء
تخرج شيخنا العلي العلامة الأمام الخليلي النادر

لغير المنفعة أو حرام الربيع سليمان بن موسى
الغلامي من سلطانه ربه الله عنه وبعد بلده

بإذن من المجلس الأعلى

سليمان بن موسى
بن زهير بن علي
بن عبد العزيز بن
محمد بن علي بن
علي بن الحسين بن
علي بن الحسين بن
علي بن الحسين بن
علي بن الحسين بن

أخذ عن هذه المسلسلات وما قبلها من الأجزاء
العقيد الخليلي الركني مؤيد بن العقيم جمعوا جميعاً على
التحقيق وحقنوا الله ما أريد به من إفادة عليه وفائدة منه على كل
له كل لا يستوي منه... وصحة وثقة طبعه ولا يخفى ذلك
ابتداء بعنا الله وإياها... السلامين موسى بن
الكلام في وقت خطه في آخر جزء آخر من سنة... بن موسى



٥٦٣

سليمان بن موسى الكلاعي

عن ابتداء جزء في « المسلسلات من الأحاديث » من تأليفه ،
وكله بخطه ، في خزنة « شهيد علي باشا » رقم ٥٦٣ في
استانبول .

العينين) وكانت بينه وبين القاضي الفاضل ،
وشرف الدين ابن عثين ، مودة ومداعبات
شعرية . وفيه يقول القاضي الفاضل ،
وقد كحلّه :

« رجل توكل بي وكحلني

فذهيت في عيني وفي عيني »

أي : أصيب في عينه وماله .

« وخشيت ينقل نقط كحلته

عيني من عين إلى عين ! » (١) .

الكلاعي

(٥٦٥ - ٦٣٤ هـ = ١١٧٠ - ١٢٣٧ م)

سليمان بن موسى بن سالم بن حسان

(١) إرشاد الأريب ، طبعة دار المأمون ١١ : ٢٥٩ وفيه
نماذج من شعره .

الأحمدية ، بتونس ، كتبت سنة ٦٥١ (١) في
« برنامج رواياته » قال الرعيني : في
غاية الإتيان ، و « الصحف المنشرة في
القطع العشرة » و « مفاوضة القلب
العليل في معارضة ملقى السبيل » جزآن ،
و « حلية الأمل في الموافقات العوالي »
أربعة أجزاء ، وله كتب أخرى ذكرها
الرعيني نقلاً عن خطه . توفي شهيداً ،
والراية في يده ، في وقعة أنيشة (على
ثلاثة فراسخ من بلنسية) (٢) .

ابن الجون

(٥٥٠ - ٦٥٢ هـ = ١٢٥٤ - ٠٠٠ م)

سليمان بن موسى بن سليمان بن علي
ابن الجون الأشعري نسباً الزبيدي بلداً ،
أبو الربيع : فقيه حنفي ، عارف باللغة
والأدب . من أهل اليمن . كانت إقامته
في زبيد ، فرحل إلى الحبشة ، فمات في
قرية يقال لها « رون » . من كتبه « الرياض
الأدبية - خ » في المتحف البريطاني وهو
شرح للمقصورة التاريخية « الخمر طاشية »
في تاريخ اليمن القديم من نظم ابن الحسن

الحمد لله الذي جعل
هذا الكتاب في دار
العلم والفضل
عبد القادر بن
دعبل بن علي بن
في ١٦٥٩
بالتواضع والاحترام
إلى
١٦٥٩

(١) ومنه نسخة أخرى في دار الكتب (١٨١٩٣ ز) في
أولها صورة إجازة من المؤلف مؤرخة سنة ٦٢٩ لراويها
عنه ابن عبد الله العبدري (مخطوطات الدار ٢٢٣)
وفي استنبول نسخة أخرى ، ذكرها صاحب إيضاح
المكتون ١ : ٣٨٧ .

(٢) طبقات الحفاظ . الرسالة المستطرفة . وقضاة الأندلس
١١٩ وصفة جزيرة الأندلس ٣٢ والكلمة ٧٠٨
والتيان - خ . وفيه اسم كتابه « الإكتفاء في المغازي
وسير الثلاثة الخلفاء » . والفهرس التمهيدي ٣٢٥
والعبدلية ٢٧٨ وتعليقات أحمد عبيد . وأورد ابن
الأبار في « تحفة القادم » نماذج من شعره . وانظر
« الإبراد - خ » . للرعيني . وللإمام علي الأجزاء
الباقية من كتابه « الإكتفاء » راجع Brock. I: 458
S. I: 634 (371) . ويظهر أن الصواب في تسمية
كتابه هذا هو « الإكتفاء في مغازي رسول الله ﷺ »
والثلاثة الخلفاء « كما سماه الرعيني . وقد قال : « قابله
- يعني الكلاعي - وصححه وكتب لي خط يده عليه .
قلت : و « أنيشة » التي استشهد الكلاعي في وقتها ،
جاء اسمها في مخطوطة « الإبراد » للرعيني : « أنبجة »
ولاحظت في مخطوطة « جهد النصح » التي في الأحمدية
بتونس ، كسرة تحت كاف « الكلاعي » والمعروف
أن النسبة إلى « ذي الكلاع » بفتح الكاف . كما في
الباب ٢ : ٦٢ .

وتزوج أختاً لشييان . وقتل الخيري ، ولجأ شييان إلى عمان ، فرحل سليمان بمن معه إلى السند . ولما ولي السفاح (العباسي) الخلافة أقبل عليه سليمان ، فأمر به السفاح ، فقتل . وله شعر جيد (١) .

سليمان الأعمى

(٠٠٠ - نحو ٢١٧ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٣٢ م)

سليمان بن الوليد الأنصاري : شاعر . كان منقطعاً إلى البرامكة ، مكثراً المديح فيهم ، والرئاء لهم ، بعد نكبتهم .

سليمان بن وهب

(٠٠٠ - ٢٧٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٥ م)

سليمان بن وهب بن سعيد بن عمرو الحارثي : وزير ، من كبار الكتاب . من بيت كتابة وإنشاء في الشام والعراق . ولد ببغداد ، وكتب للمأمون وهو ابن ١٤ سنة . وولي الوزارة للمهتدي بالله ، ثم للمعتد على الله . ونقم عليه الموفق بالله ، فحبسه ، فمات في حبسه . له «ديوان رسائل» . وكان من مفاخر عصره أديباً وعقلاً وعلماً . ولأبي تمام والبحري مدح به وبأهله (٢) .

الأذريعي

(٥٩٤ - ٦٧٧ هـ = ١١٩٨ - ١٢٧٨ م)

سليمان بن وهيب بن عطاء ، أبو الربيع ابن أبي العز ، صدر الدين الأذريعي : شيخ الحنفية في زمانه وعلماهم . من أهل أذرعات (بقرب دمشق) أقام في دمشق يدرّس ويفتي ، وانتقل إلى القاهرة ، فولي قضاء القضاة في أيام الملك الظاهر بيبرس . وحج معه . وكان يحبه ويعظمه ولا يفارقه في غزواته . ثم استغفاه من القضاء بالقاهرة ، وعاد إلى دمشق . فدرّس بالظاهرية . وولي

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٨٦ والكامل لابن الأثير ٥ : ١٣٢ وما قبلها ، ثم ١٦١ ونسب قريش ١٦٨ وفيه : «قتله المسودة» . والمسعودي . طبعة باريس ٦ : ٣٣ و ٤٧ .

(٢) وفیات الأعيان ١ : ٢١٦ ووسط الآتي ٥٠٦ والنجوم الزاهرة ٣ : ٣٧ و ٤٠ .

النُدوي

(٠٠٠ - ١٣٧٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩٥٣ م)

سليمان الندوي : قاض ، كان كبير علماء المسلمين في القارة الهندية . تفوق في الحديث وتاريخ الإسلام . نسبته إلى «دار الندوة» ولي القضاء في بهوبال . وتولى مناصب علمية أخرى . وأصدر مجلة «المعارف» . وانتقل إلى كراتشي (١٣٧٠ هـ) فكان فيها رئيساً لجمعية علماء الإسلام . له تصانيف مطبوعة باللغة الأوردية ترجم بعضها إلى التركية ، أشهرها «السيرة النبوية» في ١٠ مجلدات . وله «الرسالة المحمدية - ط» ثماني محاضرات ألقاها في جامعة مدراس (١) .

سليمان الحموي

(٠٠٠ - ١١١٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٥ م)

سليمان بن نور الله بن عبد اللطيف الحموي ثم الدمشقي : كاتب ، من الشعراء . سكن دمشق ومات فيها . له «ديوان شعر» (٢) .

سليمان بن هشام

(٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٠ م)

سليمان بن هشام بن عبد الملك بن مروان ، من بني أمية : أمير . نشأ في دمشق ، وغزاه في زمن أبيه أرض الروم ، وافتتح إحدى مدنها . وحج بالناس سنة ١١٣ هـ . ولما مات أبوه حبسه الوليد بن يزيد . فلما قتل الوليد ، خرج من السجن ، وولاه يزيد بن الوليد بعض حروبه . ولما ظهر «مروان بن محمد» جمع سليمان جيشاً ، وطمع في الخلافة ؛ فهزمه مروان ، فلحق بالضحاح بن قيس الخارجي وهو في «نصيبين» بعدد كبير من أهل بيته ومواليه . ولما قتل الضحاح (سنة ١٢٨ هـ) وانتقل أمر أصحابه إلى الخيري ثم إلى شييان الحروري ، كان سليمان من رجالهما .

(١) جريدة البلاد السعودية ٤/٤/١٣٧٣ ونموذج ٤٧٠ .
(٢) سلك الدرر ٢ : ١٦٧ .

ابن خمرطاش الزبيدي المتوفي سنة ٥٥٤ هـ (١) .

الأنصاري

(٠٠٠ - ٥١٢ هـ = ٠٠٠ - ١١١٨ م)

سليمان بن ناصر بن عمران الأنصاري ، أبو القاسم : فقيه شافعي مفسر . من أهل نيسابور . كان زاهداً متصوفاً يتكسب بالوراقة ، وأقعد في خزانة الكتب بنظامية نيسابور . له «شرح الإرشاد» في أصول الدين ، وكتاب «الغنية» في فروع الشافعية (٢) .

نجاتي

(٠٠٠ - ١٣٢٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٠٧ م)

سليمان نجاتي : طبيب مصري ، تعلم بقصر العيني ثم في فرنسا . وعاد إلى مصر فعين مفتشاً لصحة السجون ، فطبيباً للأمراض العقلية ومدرساً لها بقصر العيني . وصنف كتاب «أسلوب الطبيب في فن المجاذيب - ط» وتوفي بالقاهرة (٣) .

أبو داود

(٤١٣ - ٤٩٦ هـ = ١٠٢٢ - ١١٠٣ م)

سليمان بن نجاح بن أبي القاسم الأموي بالولاء ، الأندلسي ، أبو داود : عالم بالتفسير . كان أبوه مولى لصاحب الأندلس المؤيد بالله هشام بن الحكم . وولد هو ونشأ في قرطبة ، وتنقل بين دانية وبلنسية . له ٢٦ مؤلفاً ، منها «البيان في علوم القرآن» ثلاثمائة جزء ، و«التبيين لهجاء التتزيل» ست مجلدات اختصره بكتاب «التتزيل في هجاء المصاحف - خ» نصفه الأول ، في الظاهرية (٤) .

(١) العقود الزلزلية ١ : ١١٩ وبنية الوعاة ٢٦٤ وكشف الظنون ١ : ٩٣٤ ومراجع تاريخ اليمن ١٣٢ - ١٦٩ .
(٢) طبقات المصنف ٧٣ والسبكي ٤ : ٢٢٢ وفيه وفاته سنة ٥١١ أو ٥١٢ وكشف الظنون ١٢١٢ .
(٣) معجم الأطباء ٢١٢ .
(٤) سير النبلاء - خ . المجلد ١٥ وعلوم القرآن ٣٥١ .

القضاء قبيل وفاته ، فباشره مدة ثلاثة أشهر . ومات بدمشق . له تصانيف ، منها « الوجيز الجامع لمسائل الجامع - خ » فقه ، في شسترتي (٣٣٦٧) (١) .

الأهْدَل

(١١٣٧ - ١١٩٧ هـ = ١٧٢٥ - ١٧٨٣ م)

سليمان بن يحيى بن عمر ، أبو المحاسن ، الأهْدَل : محدث الديار اليمنية في عصره . مولده ووفاته في زيد . له « وشي خبر السمر ، في شيء من أحوال السفر » رحلة ذكر فيها من أخذ عنهم من العلماء . قلت : لعلها « المجموع » الذي ذكره الشوكاني بقوله في ترجمته : وله « مجموع في الأسانيد » نفيس ، ومن بعده من المشتغلين بعلم الرواية عيال عليه ؟ (٢) .

سَلِيمَانُ بْنُ يَسَارَ

(٣٤ - ١٠٧ هـ = ٦٥٤ - ٧٢٥ م)

سليمان بن يسار ، أبو أيوب ، مولى ميمونة أم المؤمنين : أحد الفقهاء السبعة بالمدينة (انظر ترجمة أبي بكر بن عبد الرحمن) كان سعيد بن المسيب إذا أتاه مستفت يقول له : اذهب إلى سليمان فإنه أعلم من بقي اليوم . ولد في خلافة عثمان . وكان أبوه فارسياً . قال ابن سعد في وصفه : ثقة عالم فقيه كثير الحديث (٣) .

ابن ناصر

(٠٠٠ - نحو ١٢٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو

(١٨١٠ م)

سليمان بن يوسف بن محمد ، أبو الربيع ابن ناصر : فقيه عالم بالحديث ،

(١) الدارس ١ : ٥٤٣ والبدية والنهاية ١٣ : ٢٨١ وشذرات الذهب ٥ : ٣٥٧ ومرآة الجنان ٤ : ١٨٨ وفهرست الكنيخانة ٣ : ١٤٨ وسماء صاحب الجواهر المضية ١ : ٢٥٥ سليمان بن وهيب ، والفوائد البهية ٨٠ و Brock. I : 476 (382)

(٢) نبلاء اليمن ١ : ٧٤٢ وأبجد العلوم ٨٥٢ وفيه : وفاته سنة ١١٩٢ هـ . والبدر الطالع ١ : ٢٦٧ .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ٢١٣ وسير النبلاء - خ . المجلد الرابع .

مغربي . صنف « إتحاف الخَلِّ المعاصر ، بأسانيد أبي المحاسن يوسف بن محمد ابن ناصر - خ » ويسمى أيضاً « البدر الطالعة السنية في الأحاديث المسلسلة بالأولية » فهرسة ذكر فيها أشياخه وأشياخ والده يوسف (المتوفى سنة ١١٩٧) وهي مخطوطة في الخزانة الناصرية ببلدة سلا المجاورة للرباط (١) .

السُّلَيْمَانِي = محمد السُّلَيْمَانِي ١٣٤٤

سَلِيمَةُ بْنُ مَالِكٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سُلَيْمَةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ عَامِرٍ ، من بني عبد القيس ، من أسد بن ربيعة : جد جاهلي عدناني ، النسبة إليه « سُلَيْمِي » بضم السين وفتح اللام (٢) .

سَلِيمَةُ بْنُ مَالِكٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سَلِيمَةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ فُهْمٍ : جد جاهلي بنوه بطن من أزد شنوءة ، من القحطانية . ضبطه السمعاني بضم السين وفتح اللام ، وجعل النسبة إليه سُلَيْمِي (كالسابق) وعقب عليه ابن الأثير فصحيحها بفتح السين وكسر اللام (سَلِيمِي) وجزم الزبيدي بالرواية الثانية ، فقال : وبنو سَلِيمَةَ ، كسفية ، بطن من الأزد (٣) .

السُّلَيْمِي (أبو حمزة) = المختار بن عوف

١٣٠

السُّلَيْمِي (الدمشقي) = علي بن محمد

١٢٠٠

سم

سَمَاحَةٌ = مَسْعُودُ سَمَاحَةَ ١٣٦٥

ابن السماط (الشاعر) = يوسف بن علي ٦٩٠

ابن سَمَاعَةَ = محمد بن سَمَاعَةَ ٢٣٣

ابن السَمَاك ، الهروي = عبد بن أحمد ٤٣٤

ابن سَمَاك (المهندس) = يعيش بن إبراهيم

سِمَاك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سَمَاكُ : جدُّ جاهلي ، من بني لخم ، من القحطانية . كانت منازل بنيه (بعد الإسلام) في البر الشرقي من صعيد مصر . قال القلقشندي : وهم بنو مر ، وبنو مليح ، وبنو نهبان ، وبنو عبس ، وبنو كريم ، وبنو بكر (١) .
٢ - سَمَاكُ : جدُّ . قال القلقشندي : عدَّ الحمداني « بني سَمَاك » في عرب البحيرة ، وما بين برقة إلى العقبة الكبيرة ، ولم ينسبهم في قبيلة (٢) .

سِمَاكُ بْنُ حَرْبٍ

(٠٠٠ - ١٢٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٤١ م)

سَمَاكُ بْنُ حَرْبِ بْنِ أَوْسِ بْنِ خَالِدِ الذُهَلِيِّ الْبَكْرِيِّ ، أبو المغيرة : من رجال الحديث . من أهل الكوفة . أدرك ثمانين صحابياً . وروى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ، والبخاري في التاريخ . وفي المحدثين من يضغفه . ذهب بصره ، ثم شفي وعاد إليه (٣) .

أَبُو دُجَانَةَ

(٠٠٠ - ١١ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٢ م)

سِمَاكُ بْنُ حَرْشَةَ الْخَزْرَجِيُّ الْبِيضِيُّ الْأَنْصَارِيُّ ، المعروف بأبي دجاجة : صحابي ،

(١) و (٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٤ .

(٣) نكت الغميان ١٦٠ والتاج ٧ : ١٤٥ وتهذيب التهذيب

٤ : ٢٣٢ وإنباه الرواة ٢ : ٦٥ .

(١) دليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٨٦ .

(٢) القاموس . والتاج ، مادة « سلم » واللباب ١ : ٥٥٨ .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٤ واللباب ١ : ٥٥٨ والتاج ٨ : ٣٤٥ .

كان شجاعاً بطلاً . له آثار جميلة في الإسلام . شهد بدرًا ، وثبت يوم أحد ، وأصيب بجراحات كثيرة . واستشهد باليمامة . كانت له مشية عجيبية ، في الخيلاء ، يضرب بها المثل . نظر إليه النبي ﷺ في معركة ، وهو يتبختر بين الصفين ، فقال : هذه مشية يبغضها الله إلا في هذا المكان . وكان يقال له « ذو المشهرة » وهي درع يلبسها في الحرب . و« ذو السيفين » لقتاله يوم أحد بسيفه وسيف رسول الله ﷺ . وقيل في نسبه : سماك بن أوس ابن خرشة (١) .

سِمَاك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سماك بن عوف بن امرئ القيس ابن بهثة : جد جاهلي . بنوه بطن من سليم من القحطانية . منهم ربيعة بن رُفيع السلمى الصحابي (٢) .

السَّمَان = أزهر بن سعد ٢٠٣

السَّمَان = إسماعيل بن علي ٤٤٧

ابن السَّمَان = عبد الباقي بن أحمد ١٠٨٨

السَّمَان = سعيد بن محمد ١١٧٢

السَّمَان (الصوفي المدني) = محمد بن

عبد الكريم ١١٨٩

السَّمَانِي ، القرظقي = يوسف بن خليل

١٢٥١

السَّمَاهِيجي = عبد الله بن صالح ١١٣٥

السَّمَاوي = محمد بن طاهر ١٣٧٠

السَّمْتِي = يوسف بن خالد ١٩٠

ابن سَمَجُون = حامد بن سمجون ٤٠٠

ابن أَبِي السَّمْح = مالك بن جابر ١٤٠

السَّمْح بن مالك

(٠٠٠ - ١٠٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٢١ م)

السمح بن مالك الخولاني : أمير ، من بني خولان ، من قضاة . استعمله عمر بن عبد العزيز على الأندلس ، وأمره أن يميز أرضها ، ويخرج منها ما كان فتحه عنوة فيأخذ منه الخمس ، وأن يكتب إليه بصفة الأندلس . قدمها سنة ١٠٠ هـ ، وفعل ما أمره به عمر . واستشهد غازياً بأرض الفرنجة ، في الوقعة المشهورة بوقعة البلاط . وكانت قرطبة عاصمة إمارته . وهو الذي بنى قنطرتها (١) .

السَّمْرَقَنْدي (أبو الليث) = نصر بن

محمد ٣٧٣

السَّمْرَقَنْدي (المؤرخ) = عبد الرحمن بن

محمد ٤٠٥

السَّمْرَقَنْدي (المحدث) = الحسن بن

أحمد ٤٩١

السَّمْرَقَنْدي (الحنفي) = محمد بن

يوسف ٥٥٦

السَّمْرَقَنْدي (الفقيه) = محمد بن أحمد

٥٧٥

السَّمْرَقَنْدي (الطبيب) = محمد بن علي

٦١٩

ابن سَمْرَةَ = عبد الرحمن بن سمرة ٥٠

ابن سَمْرَةَ (المؤرخ) = عمر بن علي

بعد ٥٨٦

سَمْرَةَ بن جُنْدَب

(٠٠٠ - ٦٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٩ م)

سمرة بن جندب بن هلال الفزاري :

(١) فتح الطيب ١ : ١١١ ثم ٢ : ٦٩٥ والبيان المغرب ٢ :

٢٦ وغزوات العرب ٦٦ وفيه : يسميه الإفرنج

« زاما » وفي « أربونة » اليوم شارع باسمه (Rue de

Zama) . وجذوة القتبس ٢٢٠ وفيه : « استشهد

في قتال الروم بالأندلس سنة ١٠٣ » وفي اللباب ١ :

٣٣١ تاريخ مقتل سنة ١٠٣ أيضاً ، وعرفه بالخولاني

ثم « الحيواي » نسبة إلى « الحيا » وهو بطن من خولان .

وفي جمهرة الأنساب ٣٩٣ ذكر حفيد له اسمه « إسحاق

صحابي ، من الشجعان القادة . نشأ في المدينة . ونزل البصرة ، فكان زياد يستخلفه عليها إذا سار إلى الكوفة . ولما مات زياد أقره معاوية عاماً أو نحوه ، ثم عزله . وكان شديداً على الحرورية . وله رواية عن النبي ﷺ وكتب « رسالة » إلى بنيه ، قال ابن سيرين : فيها علم كثير . مات بالكوفة . وقيل بالبصرة (١) .

الخازن

(١٣١٥ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٧ - ١٩٧٢ م)

سمعان الخازن اللبناني : مؤرخ ، من بلدة « زغرتا » في لبنان . عمل مدة في القضاء ، ثم انصرف إلى التأليف ، فكتب « تاريخ زغرتا - ط » و« تاريخ إهدن - ط » ثلاثة أجزاء بأسماء مختلفة ، و« يوسف كرم قائم مقام نصارى لبنان - ط » و« الحرب في سبيل الاستقلال - ط » و« يوسف كرم في المنفى - ط » (٢) .

السَّمْعَانِي = منصور بن محمد ٤٨٩

السَّمْعَانِي = محمد بن منصور ٥١٠

السَّمْعَانِي (صاحب الأنساب) = عبد

الكريم بن محمد

السَّمْعَانِي = يوسف سمعان ١١٨٢

ابن سَمْعُون = محمد بن أحمد ٣٨٧

ابن سَمْعُون = محمد بن أحمد ٧٣٧

ابن سَمْنَقَة = محمد بن سعيد ٣٦٩

السَّمْلَاوي = عبد المعطي بن سالم

سَمْلَقَة بن حَبَاب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سملقة بن حباب العكي : سيد بني

ابن قاسم بن سمرة بن ثابت بن نهشل بن مالك بن السمع

ابن مالك الخولاني « من أهل قرطبة ، أصله من الجزيرة ،

كما يدل على بقاء عقب السمع في الأندلس .

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٤٦٨ وتهذيب التهذيب ٤ :

٢٣٦ والمحرر ٢٩٥ والجمع بين رجال الصحیحين

٢٠٢ وفيه : نزل الكوفة وولي البصرة .

(٢) الاديب : فبراير ١٩٧٣ .

(١) الإكليل ٢ : الورقة ١٧٨ والإصابة ، باب الكئي .

الترجمة ٣٧١ وثمار القلوب ٦٨ والتاج : مادة دجن .

والثمرة البهية - خ . والمحرر ٧٢ .

(٢) نهاية الأرب للفتشندي ٢٤٤ .

أسلم . ولم ير النبي ﷺ وقدم المدينة في زمن عمر ، فروى عنه . وشهد وقعة اليرموك ، وفتح دمشق . ثم سكن حمص . وتولى قيادة أهلها في جيش معاوية ، أيام « صفين » وقتل بها . وكان جسيماً وسيماً . والمؤرخون مختلفون في ضبط اسمه واسم أبيه ، متفقون على تعريفه بندي الكلاع (١) .

السَّيْنِ (الحافظ) = محمد بن حاتم ٢٣٥
السَّيْنِ = أحمد بن يوسف ٧٥٦
ابن السَّيْنَةِ = يحيى بن يحيى ٣١٥

أُمُّ عَمَّار

(١٠٠٠ - نحو ٧٥٠ ق هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦١٥ م)

سمية بنت خباط : صحابية . كانت من أوائل الذين أظهروا الإسلام بمكة (قيل : هم : رسول الله - ﷺ - وأبو بكر ، وبلال ، وخباب ، وصهيب ، وياسر ، وزوجته سمية ، وابنها عمار بن ياسر) وكانت في الجاهلية مولاة لأبي حذيفة ابن المغيرة (عم أبي جهل) وكان أبو حذيفة حليفاً لياسر بن عامر الكناني المدحجي ، فزوجه بها ، فولدت له عماراً ، على الرق ، فأعتقه ياسر . ولما كان بدء الدعوة إلى الإسلام ، كانت سمية عجوزاً كبيرة ، فأسلمت سراً ، هي وزوجها وابنها ، ثم جاهاروا بإسلامهم ، ولم يكن

(١) القاموس : مادة « كلع » والمحرر ٢٣٣ والإصابة .
الترجمة ٢٥٠١ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٦٦ وجمهرة الأنساب ٤٠٧ وفي القاموس « سَمِيع ، كسَمِيع ، وقد تضم سينه وحينئذ يجب كسر الفاء » كأنه مصغر . وفي الجزء الرابع من كتاب التواوين - خ ، أنه كان قد استغل أمره حتى ادعى الربوبية ، وأطبع ، وكتبه النبي ﷺ على يد جرير بن عبد الله يدعو إلى الإسلام ، ومات النبي ﷺ قبل وصول الدعوة إليه ، فأقام إلى أن كانت أيام عمر ، فوفد عليه ومعه ثمانية آلاف عبد ، فأسلم على يده ، وأعتق نصفهم ، فسأله عمر أن يبيعه ما بقي منهم فاستعمله يومه ليفكر ، ومضى إلى منزله ، فأعتقهم جميعاً ، وغدا على عمر ، فأخبره ، فسأله : قال : يا أمير المؤمنين ، لي ذنب ما أظن أن الله يغرره لي ، قال : وما هو ؟ قال : تواريت عن تعبد لي ثم أشرفت عليهم ، فسجد لي زهاء مئة ألف إنسان ! فقال عمر : التوبة بالإخلاص والإنابة بالإقلاع ، يرجى بهما ، مع رافة الله ، الغفران .

السَّمَوَالُ بن يحيى

(١٠٠٠ - نحو ٥٧٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١١٧٥ م)

السَّمَوَالُ بن يحيى بن عباس المغربي : مهندس رياضي ، عالم بالطب والحكمة . أصله من المغرب . سكن بغداد مدة ، وانتقل إلى فارس . وكان يهودياً ، فأسلم . ومات في المراغة (بأذربيجان) . له « المفيد الأوسط » في الطب ، و « رسالة إلى ابن خلدود » في مسائل حسائية ، و « إعجاز المهندسين » فرغ من تصنيفه في صفر سنة ٥٧٠ هـ ، و « القوامي » في الحساب الهندي و « المثلث القائم الزاوية » و « المنبر » في مساحة أجسام الجواهر المختلطة لاستخراج مقدار مجهولها ، و « نزهة الأحباب في معاشره الأصحاب - خ » في شسترتي (٤١٥١) و « بذل المجهود في إفحام اليهود - ط » و « الباهر - خ » في الرياضيات ، بمكتبة أبا صوفيا (١) .

السَّمَوِيُّ = علي بن أحمد ٤٢٠

سَمُوِيَّة = إسماعيل بن عبد الله ٢٦٧

ابن سمير = عبد الله بن سعد ١٢٦٢

السَّمِيرِيُّ = علي بن أحمد ٥١٦

السَّمِيسَاطِيُّ = علي بن محمد ٤٥٣

السَّمِيرِيُّ = خلف بن فرج ٤٨٠

ابن سَمِيط = محمد بن زين ١١٧٢

ابن سَمِيع = محمود بن إبراهيم ٢٥٨

ذُو الكَلَّاعِ الأَصْفَر

(١٠٠٠ - ٣٧٠ هـ = ١٠٠٠ - ٦٥٧ م)

سميع بن ناكور بن عمرو بن يعفر بن ذي الكلاع الأكبر ، أبو شراحيل الحميري : من ملوك اليمن المعروفين بالأذواء . كان في أواخر العصر الجاهلي . ولما ظهر الإسلام

وأورد قول الأعتشى :

« جار ابن حيا لمن نالته ذمته ،

أوفى وأكرم من جار ابن عمار » .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٣٠ والمخطوطات المصورة الرياضيات ١٩ وفيه ان تسمية كتابه الباهر هي من وضع أحد الذين اطلعوا عليه .

عك ، في زمنه . كان في عهد انخراق السد بمأرب . ولجأت إليه قبائل الأزدي ، يتقدمها عمرو بن عامر (ملك مأرب) فأنزلها في أرضه قبل تفرقتها في الأقطار (١) .

السَّمَنَانِي = محمد بن أحمد ٤٤٤

ابن السَّمَنَانِي = علي بن محمد ٤٩٩

السَّمَنُودِي = محمد بن حسن ١١٩٩

سَمَنُونُ بن حَمَزَةَ

(١٠٠٠ - نحو ٢٩٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٠٣ م)

سمنون بن حمزة الخواص ، أبو الحسن ، أو أبو بكر : صوفي ناسك ، من الشعراء . له مقطوعات في غاية الجودة . وهو من أهل البصرة . سكن بغداد وتوفي بها (٢) .

السَّمَهُودِي = علي بن عبد الله ٩١١

السَّمَوَالُ

(١٠٠٠ - نحو ٦٥٠ ق هـ = ١٠٠٠ - نحو ٥٦٠ م)

السَّمَوَالُ بن غريض بن عادياء الأزدي : شاعر جاهلي حكيم . من سكان خيبر (في شمالي المدينة) كان يتقل بينها وبين حصن له سماه « الأبلق » . أشهر شعره لاميته التي مطلعها :

« إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه

فكل رداء يرتديه جميل »

وهي من أجود الشعر . وفي علماء الأدب

من ينسبها لعبد الملك بن عبد الرحيم

الحرثي . وله « ديوان - ط » صغير .

وهو الذي تنسب إليه قصة الوفاء مع

امرىء القيس الشاعر (٣) .

(١) التيجان ٢٧٠ .

(٢) حلية ١٠ : ٣٠٩ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٣٤ .

(٣) معاهد التنصيص ١ : ٣٨٨ وسقط الآلي ٥٩٥ وشرح

الشواهد ١٨٠ والبريزي ١ : ٥٥ والجمعي ٢٣٥

والمرزوقي ١ : ١١٠ وياقوت في معجم البلدان ١ :

٨٦ والعيني ٢ : ٧٦ والشريشي ١ : ٣٩٠ وانظر

تاريخ العرب قبل الإسلام ٣ : ٢٦٩ - ٢٧٣ وفي

ترجميه من يسميه « السموال بن عادياء » . وهو في

المحرر ٣٤٩ « السموال ابن حيا بن عادياء الغساني »

سِنْسِي

(٥٠٠٠ - ٥٠٠٠ = ٥٠٠٠ - ٥٠٠٠)

سِنْسِي بن معاوية بن جرول : جدُّ .
بنوه بطن من طَيْبِيءَ ، من القحطانية . كانت
منهم طائفة بيطائح العراق ، وطائفة بدمياط
من الديار المصرية . وكان لهم شأن أيام
الخلفاء الفاطميين ، في الأعمال الجيزية
حول سقارة . ثم كان مقرهم في مدينة
« سخا » من غربية مصر ^(١) .

السِّنْسِي = محمد بن خَلِيفَة ٥١٥

سُنْبُل = محمد سَعِيد ١١٧٥

السَّنَجَارِي = أسعد بن يحيى ٦٢٢

السَّنَجَارِي = محمد بن عبد الرحمن ٧٢١

السَّنَجَارِي = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

ابن سَنَجَر = محمد بن عبد الله ٢٥٨

سَنَجَر الجاوي

(٦٥٣ - ٥٧٤٥ = ١٢٥٥ - ١٣٤٥ م)

سنجر بن عبد الله الجاوي ، أبو
سعيد ، علم الدين : فقيه فاضل ، من
أمرء الجند بالديار المصرية . ولد بآمد ، ثم
كان من ممالك جاوول أحد أمرء الظاهر
بيبرس ، وأخرج في أيام الأشرف خليل
ابن قلاوون إلى الكرك ، وعاد إلى مصر
في أيام العادل كتبتغا بحال زرية ، فتقدم
وولي نيابة غزة ثم عدة ولايات بمصر
والبلاد الشامية ، وطالت أيامه ، وبني
جوامع أحدها بغزة ، يعرف بالجاولية .
وصنف « كتباً » في الفقه وغيره ، وتوفي
بالقاهرة ^(٢) .

الملوك من صاحب ألوت بعضهم إذا أراد اغتيال ملك
آخر . ومن قتلهم الأمر بأحكام الله صاحب مصر ،
ونظام الملك وزير ملكناه ، وخالق من الأكابر .
وفي رحلة ابن جبير ٢٥٥ طبة لندن ، قوله وقد مر
بالقرب من ديار الإسماعيلية : « يقض لهم شيطان من
الإنس يعرف بسنان ، خدعهم بأباطيل وخیالات موه
عليهم باستعمالها وسحرهم بمحاطها ، فاتخذوه إلهاً
يعبدونه ويذنون الأنفس دونه الخ » . وانظر أعلام
الإسماعيلية ٢٩٥ - ٣٠٣ .

(١) نهاية الأرب ٢٤٥ للقلقشندي . والباب ١ : ٥٦٨ .

(٢) النجوم الزاهرة ١٠ : ١٠٩ والدرر الكامنة ٢ : ١٧٠ .

« شرح مذهب الصابئين » ورسالة في
« أخبار آباءه وأجداده » وأصلح كتاب
أفلاطون في « الأصول الهندسية » وزاد
فيه كثيراً . وله رسالة في « تاريخ ملوك
السريانيين » وكتاب « التاجي » عدة أجزاء ،
في مفاخر الديلم وأنسابهم ، قيل : صنفه
لعضد الدولة . وترجم إلى العربية « نواميس
هرمس » و« السور والصلوات » التي
يصلي بها الصابئون ^(١) .

سِنَان بن سلمان

(٥٢٨ - ٥٨٨ هـ = ١١٣٤ - ١١٩٢ م)

سنان بن سلمان بن محمد بن راشد
البحري ، أبو الحسن ، راشد الدين :
مقدم الإسماعيلية ، وصاحب دعوتهم ،
في قلاع الشام . أصله من البصرة . وكان
في حصن « ألوت » في حدود الديلم .
قرأ كتب الفلسفة والجدل ، وانتقل إلى
الشام ، في أيام السلطان نور الدين محمود ،
فجدد في إقامة الدعوة إلى مذهبه ، وجرت
له حروب مع السلطان ، واستولى على
عدة قلاع بالشام أقام فيها ٣٠ سنة . وجرت
له مع السلطان صلاح الدين وقائع وقصص ،
ولم يذعن بالطاعة قط . وعزم صلاح الدين
على قصده بعد صلح الفرنج ، ثم صالحه .
واستمر في استقلاله إلى أن مات . وإليه
تنسب الطائفة السنانية . وأخباره كثيرة ^(٢) .

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٢٠ وأقسام ضائعة من تحفة
الأمرء ٨٣ وفيه رأي يفتي أن يكون كتاب « التاجي »
قد صنف لعضد الدولة لأن سنانا توفي سنة ٣٣١ هـ ،
وعضد الدولة ولد سنة ٣٢٥ هـ .

(٢) شذرات الذهب ٤ : ٢٩٤ وفيه قصة عجيبة له مع
صلاح الدين . والنجوم الزاهرة ٦ : ١١٧ وهو فيه
« سنان بن سليمان » وكذا في مرآة الزمان ٨ : ٤١٩
وتراجم إسلامية ٥٥ وفي نزهة الجليس ١ : ٢٣٣ أن
صاحب قلعة « ألوت » هذا ، كان رئيس « الحيشية »
وهم من الإسماعيلية ، وكانوا أصحاب قوة وشجاعة
مفرطة « إذا أرسل رئيسهم واحداً منهم ، تزيماً يزي
طبيب أو منجم أو صاحب كيمياء ، ويسر إلى من
يريد اغتياله من الملوك ، وإذا أمكنته الفرصة قتله ،
فإن سلم عاد ، وإن هلك سلم الرئيس دية لولده ،
ولا يستحلون مخالفة الرئيس ولو كان في الأمر ذهاب
العمر ، وإن امتنع أحدهم من أمر رئيسهم قتله أهله .
وعظمت مخالفة الملوك منهم من سنة ٦٥٥ هـ ، ببلاد
العجم والعراق والشام والمغرب . وربما استهدى بعض

لهم من يحميم ، فعذبهم مشركو قريش ،
بأن ألبسوهم دراع الحديد وأقاموهم في
الشمس . وجاء أبو جهل ، فطعن سمية
بحربة ، فقتلها ؛ فكانت أول شهيد في
الإسلام ^(١) .

سن

ابن سَنَاء المُلْك = هَبَة الله بن جعفر

ابن أبي سِنَان = حسان بن أبي سنان

ابن سِنَان = محمد بن الحسن ٢٢٠

ابن سِنَان (الخفاجي) = عبد الله بن

محمد ٤٦٦

ابن سِنَان = عبد الكريم بن سنان ١٠٣٨

سِنَان المُرِّي

(٥٠٠٠ - ٥٠٠٠ = ٥٠٠٠ - ٥٠٠٠)

سنان بن أبي حارثة المري ، من غطفان :
أحد أجواد العرب ، وقضاتهم المحكمين ،
في الجاهلية . عنفه قومه على كثرة عطاياه ،
فركب ناقه ولم يرجع ، فسمته العرب
« ضالة غطفان ! » وكان في عصر النعمان
ابن المنذر ، قبيل الإسلام ^(٢) .

سنان الدين = يوسف سنان الدين ٨٩١

سِنَان بن ثابت

(٥٠٠ - ٥٣٣١ هـ = ٩٤٣ م)

سنان بن ثابت بن قرة الحراني ، أبو
سعيد : طبيب عالم . أصله من حران ،
ومنشأه ببغداد . كان رفيع المترلة عند المقتدر
العباسي وجعله رأساً للأطباء - وكان منهم
ببغداد ثمانمائة وستون طبيباً ، لم يؤذن
لأحد منهم باحتراف الطب إلا بعد أن
امتحنته سنان - وخدم القاهر بالله والراضي
(العباسيين) مدة ، وتوفي في بغداد . من
تصانيفه رسالة في « النجوم » ورسالة في

(١) الإصابة ، كتاب النساء ، الترجمة ٥٨٢ والروض
الأف ١ : ٢٠٣ وانظر ترجمة ياسر بن عامر .

(٢) مجمع الأمثال للميداني ١ : ٢٨٨ واليعقوبي ١ : ٢١٤
- والمجرب ١٣٥ و ١٩٥ .

السُّنْجِي = الحُسَيْن بن شُعَيْب ٤٢٧

ابن سَنَد = محمد بن موسى ٧٩٢

ابن سَنَد = عَثْمَان بن سَنَد ١٢٤٢

سَنَد الدَّوْلَة = الحَسَن بن محمد ٤١٥

السُّنْدَرُوسِي = محمد بن محمد ١١٧٧

السُّنْدُوبِي = أحمد بن علي ١٠٩٧

السُّنْدِي (أبو معشر) = نجیح بن عبد

الرحمن ١٧٠

السُّنْدِي (أبو عطاء) = أفلح بن يسار ١٨٠

السُّنْدِي = رحمة الله بن عبد الله ٩٩٣

السُّنْدِي = محمد بن عبد الهادي ١١٣٨

السُّنْدِي = محمد حياة ١١٦٣

السُّنْدِي = محمد عابد ١٢٥٧

السُّنْدِي (المصري) = محمد حسنين ١٣٦٣

السُّنْكُلُونِي = أبو بكر بن إسماعيل ٧٤٠

سِنْمَار

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سِنْمَار : بناء رومي الأصل . قال

أصحاب الأخبار إنه بنى للنعمان بن

امرئ القيس قصر « الخورتق » بقرب

الكوفة ، وصعد إليه النعمان ، فقال : ما

رأيت مثل هذا البناء قط ، فقال له سنّار :

إني أعلم موضع آجرة لو زالت لسقط

القصر كله ، فقال النعمان : أيعرفها

أحد غيرك ؟ قال : لا ، فقال : لأدعنها

وما يعرفها أحد ، وأمر به فُقدف من أعلى

القصر ، ففتقطع . وضربت العرب به المثل :

جزاه جزء سنّار . ونظم شرحبيل الكلبي

هذه القصة في أبيات ، أولها :

« جزاني ، جزاه الله شرَّ جزائه ،

جزاه سنّار وما كان ذا ذنب » (١)

السُّنْدَجِي = عبد القادر بن محمد ١٣٠٤

ابن سَنَة (الشَّقِيطِي) = محمد بن محمد

١١٨٦

(١) نمار القلوب ١٠٩ وجمع الأمثال ١ : ١٠٧ ومعجم

البلدان ٣ : ٤٨٣ والعتبي ٢ : ٤٩٥ والتاج ٣ : ٢٨٢

وفيه اختلاف الروايات في القصة .

السُّهُورِي = علي بن عبد الله ٨٨٩

السُّهُورِي = سالم بن محمد ١٠١٥

السُّنُوسِي = محمد بن يوسف ٨٩٥

السُّنُوسِي = محمد بن علي ١٢٧٦

السُّنُوسِي (الأديب) = محمد بن عثمان

١٣١٨

السُّنُوسِي (المهدي) = محمد بن محمد

١٣٢٠

السُّنُوسِي = أحمد الشريف ١٣٥١

السُّنُوسِي (الشاعر) = محمد بن علي ١٣٦٣

سُنُوك هُرُخْرُونِيَّة = كَرَسْتِيَان

سِنِّي اللَّقَانِي

(٠٠٠ - ١٣٧٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٥٨ م)

سِنِّي بن إبراهيم اللقاني : باحث في

الاقتصاد ، مصري . من أهل القاهرة .

ووفاته بها . له مقالات كثيرة في الصحف

المصرية ، وكُتِبَ آخرها ترجمة كتاب

عن « اقتصاديات سورية » هبىء للنشر

قبيل وفاته (١) .

ابن سَنِين = سرور بن الحسين ١٠٢٠

ابن سَنِينَة = محمد بن عبد الله ٦١٦

سه

السُّهَالُوي = نظام الدين ١١٦١

السُّهَرَنْدِي = أحمد بن عبد الأحد ١٠٣٤

السُّهَرُورْدِي = عبد القادر بن عبد الله ٥٦٣

السُّهَرُورْدِي (الشهاب) = يحيى بن

حبش ٥٨٧

السُّهَرُورْدِي (ابن عموية) = عمر بن

محمد ٦٣٢

السُّهَرُورْدِي = محمد الأمين ١٣٢٠

السُّهَسَوَانِي = محمد بن بشير ١٣٢٦

ابن سَهْل = أحمد بن محمد ٢٧٠

ابن سَهْل = أحمد بن سهل ٣٠٧

ابن سَهْل (السرخسي) = محمد بن أحمد

٤٨٣

ابن سَهْل (الشاعر) = إبراهيم بن سهل ٦٤٩

الأرغيباني

(٤٢٦ - ٥٤٩٩ هـ = ١٠٣٥ - ١١٠٥ م)

سهل بن أحمد بن علي ، أبو الفتح

الأرغيباني : فقيه شافعي . نسبته إلى أرغيان

(بقرب نيسابور) من كتبه « الفتاوى » (١) .

ابن بشر

(٠٠٠ - نحو ٥٢٣ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٥٠ م)

سهل بن بشر بن حبيب بن هاني ،

أبو عثمان الإسرائيلي : منجم . كان في

خدمة الحسن بن سهل وزير المأمون .

قال الففطي : « صاحب تأليف في أحكام

النجوم وادعاء لعلم الحدثان » ! من كتبه

« تحاويل السنين - خ » في شستربتي

(٥٤٦٧) (٢) .

سَهْلُ بن حَنِيف

(٠٠٠ - ٣٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٨ م)

سهل بن حنيف بن وهب الأنصاري

الأوسي ، أبو سعد : صحابي ، من السابقين .

شهد بدرًا وثبت يوم أحد . وشهد المشاهد

كلها . وأخى النبي ﷺ بينه وبين علي بن

أبي طالب . واستخلفه علي على البصرة بعد

وقعة الجمل . ثم شهد معه صفين . وتوفي

بالكوفة ، فصلى عليه علي . له في كتب

الحديث ٤٠ حديثاً (٣) .

سَهْلُ بن زَنْجَلَة

(٠٠٠ - نحو ٥٢٣ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٥٠ م)

سهل بن زنجلة الرازي الخياط الأستر ،

(١) طبقات السيكي ٣ : ١٦٩ واللباب ١ : ٣٣ و ٩٣

أورده في الأرغيباني والباني ، نسبة إلى البان من قرى

أرغيان . وهدية العارفين ١ : ٤١٣ .

(٢) أخبار الحكماء ١٣٤ وانظر Broc. S. I : 396 .

(٣) الإصابة ، ت ٣٥٢٠ وذيل المذيل ١٤ والمحرر ٧١ و

مكثر من جمع نفائس الكتب . أصله من أصبهان ، ومولده ومنشأه في قاین (قرب نيسابور) كمر الرحلة إلى بغداد ، في طلب الكتب ، واستوطن نيسابور . وكان معاصراً للثعالبي (صاحب اليتيمة) وبينهما مكاتبات ومداعبات . له نظم حسن ، ومصنفات ، منها : « أخبار أبي العيناء » و« أخبار ابن الرومي » و« أخبار جحظة البرمكي » و« الآداب ، في الطعام والشراب » و« كتاب الألفاظ - خ » في جامعة الرياض مصور عن المدينة كتب سنة ٧٦٦^(١) .

سهل بن هارون

(٥٠٠ - ٥٢١٥ = ٥٠٠ - ٨٣٠ م)

سهل بن هارون بن راهبون (أو راهبون) أبو عمرو الدستيمساني : كاتب بليغ ، حكيم ، من واضعي القصص ، يلقب « بزرجمهر الإسلام » فارسي الأصل ، اشتهر في البصرة ، واتصل بخدمة هارون الرشيد ، وارتفعت مكانته عنده ، حتى أحله محل يحيى البرمكي صاحب دواوينه . ثم خدم للمأمون فولاه رياسة « خزنة الحكمة » ببغداد . وكان شعبياً ، يتعصب للعجم على العرب . والجاحظ كثير الإعجاب به ، قال في وصفه : ومن الخطباء الشعراء الذين جمعوا الشعر والخطب والرسائل الطوال والقصار والكتب الكبار سهل بن هارون الكاتب النخ . وأخباره مع الخلفاء والأمراء كثيرة . له كتاب « ثلعة وعفرة » على نسق كليلة ودمنة ، ألّفه للمأمون ، وكتاب « الإخوان » و« المسائل » و« المخزومي والهدلية » و« ديوان رسائل » و« سحرة - أو شجرة - العقل » و« تدبير الملك والسياسة » و« الرياض » و« الوامق والعدراء » و« النمر والتعلب - ط » في تونس ، حققه وترجمه إلى الفرنسية عبد القادر المهيري . وغير ذلك . ولا نعلم شيئاً عن مصير كتبه ، إلا رسالة له في « البخل »

(١) بئمة الدهر ٤ : ٢٧٦ ومخطوطات الرياض عن المدينة القسم الاول ص ١٩ .

و« الشجر والنبات » و« الطير » و« الأضداد - ط » و« الوحوش » و« الحشرات » و« الشوق إلى الوطن » و« العشب والبقل » و« الفرق بين الآدميين وكل ذي روح » و« المختصر » في النحو على مذهب الأخفش وسيبويه . وله شعر جيد^(١) .

الصعلوكي

(٥٠٠ - ٥٣٨٧ = ٥٠٠ - ٩٩٧ م)

سهل بن محمد بن سليمان الصعلوكي النيسابوري ، أبو الطيب : مفتي نيسابور ، وابن مفتيها . له « الفوائد » جمعها من مسموعاته^(٢) .

الغرناطي

(٥٥٩ - ٥٦٣٩ = ١١٦٤ - ١٢٤٢ م)

سهل بن محمد بن سهل بن مالك ، أبو الحسن الأزدي الغرناطي : أديب ، من الكتاب الشعراء . من أهل غرناطة . ووفاته بها . تنقل بينها وبين إشبيلية ومرسية . وامتحن أيام ابن هود . له « مجموع » في العربية رتب الكلام فيه على أبواب سيبويه ، ولم يكمله ، رآه الرعيبي ، وأورد مختارات حسنة من شعره . وجاء في كلامه عنه : أجازني جميع ما ألف نظماً ونثراً ، وأخرج لي رقائق شعره وترسله وأخذت عنه كثيراً من نثره في الرسائل السلطانية والإخوانيات^(٣) .

ابن المرزبان

(٥٠٠ - نحو ٥٤٢٠ = ٥٠٠ - نحو ١٠٣٠ م)

سهل بن المرزبان ، أبو نصر : أديب ،

(١) الفهرست لابن النديم ١ : ٥٨ والوفيات ١ : ٢١٨ وبقية الرواة ٢٥٦ والأنباري ٢٥١ وإنباه الرواة ٢ : ٥٨ والسيرافي ٩٣ وآداب اللغة ٢ : ١٨٥ وطبقات النحويين - خ . ورجح غولسمير Goldziher في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٢٣ أن تكون وفاته سنة ٢٥٥ نقلاً عن ابن دريد . قلت : ومثله في إنباه الرواة ، وطبقات النحويين ، وقد أخذت برواية ابن خلكان .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٩ .

(٣) الإبراد - خ . للرعيبي .

أبو عمرو : من حفاظ الحديث . رحل رحلة واسعة . له كتاب « السنن » وغيره^(١) .

سهل الكوسج

(٥٠٠ - ٥٢١٨ = ٥٠٠ - ٨٣٣ م)

سهل بن سابور : طيب ، من أهل الأهواز ، كانت في لسانه عجمة . له أخبار ودعابات مع يوحنا بن ماسويه وجورجيس ابن بختيشوع . وله كتاب « الأقرباذين »^(٢) .

سهل بن سعد

(٥٠٠ - ٥٩١ = ٥٠٠ - ٧١٠ م)

سهل بن سعد الخزرجي الأنصاري ، من بني ساعدة : صحابي ، من مشاهيرهم . من أهل المدينة . عاش نحو مئة سنة . له في كتب الحديث ١٨٨ حديثاً^(٣) .

سهل التستري

(٢٠٠ - ٢٨٣ = ٨١٥ - ٨٩٦ م)

سهل بن عبد الله بن يونس التستري ، أبو محمد : أحد أئمة الصوفية وعلمائهم والمتكلمين في علوم الإخلاص والرياضيات وعبود الأفعال . له كتاب في « تفسير القرآن - ط » مختصر ، وكتاب « رقائق المحيين » وغير ذلك^(٤) .

أبو حاتم السجستاني

(٥٠٠ - ٥٢٤٨ = ٥٠٠ - ٨٦٢ م)

سهل بن محمد بن عثمان الجشمي السجستاني : من كبار العلماء باللغة والشعر : من أهل البصرة كان المبرد يلازم القراءة عليه . له نيف وثلاثون كتاباً ، منها كتاب « المعمرين - ط » و« النخلة - ط » و« ما تلحن فيه العامة »

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٣٥ .

(٢) أخبار الحكماء ١٣٤ وطبقات الأطباء ١ : ١٦٠ .

(٣) الإصابة ، ت ٣٥٢٦ .

(٤) طبقات الصوفية ٢٠٦ والوفيات ١ : ٢١٨ وحلية

الأولياء ١٠ : ١٨٩ والشعراني ١ : ٦٦ والمناوي ١ :

أوردها ابن عبد ربه ، في العقد (١) .

السُّهْلِي = عبد الرحمن بن عبد الله ٥٨١

سَهْم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ابن سَهْلان السَّوَي = عمر بن سَهْلان

الفَنَوِي

(٠٠٠ - نحو ٥٧٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٠ م)

سهم بن حنظلة بن جأوان بن خويلد ، من بني غنم بن أعصر : فارس شاعر ، من أهل الشام . أدرك الجاهلية ، وعاش في الإسلام إلى أيام عبد الملك بن مروان (٢) .

سَهْم بن عَمْرُو

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سهم بن عمرو بن هُصَيْص بن كعب ابن لؤي : جد جاهلي ، من قريش . بنوه عدة بطون . من ذريته عمرو بن العاص ، وكثيرون أورد ابن حزم (في الجمهرة) أسماء بعضهم (٣) .

سَهْم بن غالب

(٠٠٠ - ٥٥٤ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م)

سهم بن غالب الهجيمي : من زعماء الثائرين على معاوية . خرج سنة ٤١ هـ بالبصرة ، وقاتل حتى فني أكثر أصحابه ، فاستخفى . ثم ظهر ، فطلبه زياد ابن أبيه ، فتواري . وما زال كذلك حتى قبض عليه عبيد الله بن زياد فصلبه في البصرة . وقيل : صلبه زياد . وفيه يقول الشاعر :

« فإن تكن الأحزاب باءت بصلبه

فلا يبعدن الله سهم بن غالب » (٤)

(١) البيان والتبيين ١ : ٣٠ و ٥٠ ومجلة المقتبس ٦ : ٥٦٠ ومجلة المجمع العلمي ٧ : ٥ وفوات الوفيات ١ : ١٨١ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٥٨ وأمرأ البيان ١ : ١٥٩ - ١٩٠ وهدية العارفين ١ : ٤١١ ودائرة البستاني ١ : ٤٨٥ والعقد القريد ، طبعة لجنة التأليف ، ٢٠٠ : وانظر فهرسه .

(٢) سمط اللآلي ٧٤٠ وخزاة البغدادي ٤ : ١٢٤ و ١٢٥ وفي الإصابة ، الترجمة ٣٧٠٣ اسم جده « خاقان » مكان « جأوان » .

(٣) جمهرة الأنساب ١٥٤ واللباب ١ : ٥٨٠ وهو في نهاية الأرب للقلشندبي ٢٤٥ « سهم بن هصيص » .

(٤) الكامل لابن الأثير ٣ : ١٦٦ .

١ - سهم بن غنم بن ثعلبة الباهلي : جد جاهلي . بنوه بطن من باهلة ، من القحطانية . منهم الصدي بن عجلان الباهلي السهمي ، وآخرون (١) .

٢ - سهم بن مازن الأسلمي : جد جاهلي . بنوه بطن من خزاعة ، من بني سلامان بن أسلم بن أفضى . منهم مالك والنعمان ابنا خلف بن عوف ، السهميان ، كانا ظليعتين لرسول الله ﷺ يوم أحد فدفنا في قبر واحد (٢) .

٣ - سهم بن معاوية بن تميم بن سعد ابن هذيل : جد جاهلي . من نسله معقل بن خويلد الهذلي السهمي ، الشاعر (٣) .

السَّهْمِي = عبد الله بن الحارث ١١

السَّهْمِي = قَيْس بن أَبِي العاص ٢٣

السَّهْمِي = أَسْهَم بن إبراهيم ٣٦٠

السَّهْمِي = حَزْرَة بن يوسف ٤٢٧

السَّهْوَاَجِي = الحُسَيْن بن محمد ٤٠٠

سُهَيْل بن عَمْرُو

(٠٠٠ - ١١٨ = ٠٠٠ - ٦٣٩ م)

سهيل بن عمرو بن عبد شمس ، القرشي العامري ، من لؤي : خطيب قريش ، وأحد ساداتها في الجاهلية . أسره المسلمون يوم بدر ، وافقته ، فأقام على دينه إلى يوم الفتح ، بمكة ، فأسلم ، وسكنها ثم سكن المدينة . وهو الذي تولى أمر الصلح بالحديبية ، وجاء في مقدمة كتاب الصلح : « باسمك اللهم . هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله سهيل بن عمرو » وكان عمر بن الخطاب يحشي موافقه في الخطابة . مات بالطاعون في الشام (٤) .

(١) نهاية الأرب ٢٤٥ وهو في اللباب ١ : ٥٨١ « سهم بن عمرو بن ثعلبة بن غنم » .

(٢) واللباب ١ : ٥٨١ .

(٣) الإصابة ، الترجمة ٣٥٦٦ والبيان والتبيين ١ : ١٧٢

وصفة الصفوة ١ : ٣٠٧ ومجموعة الوثائق السياسية ١٣ .

سو

سُوَاءَة بن عامِر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سواءة بن عامر بن صعصعة : جد جاهلي . بنوه بطن من هوازن ، من العدنانية . منهم بعض الصحابة والمحدثين . النسبة إليه « سُوائِي » (١) .

السُّوَائِي = جابر بن سَمْرَة ٧٤

سَوَاد بن قَارِب

(٠٠٠ - نحو ١٥٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٣٦ م)

سواد بن قارب الأزدي الدوسي أو السدوسي : كاهن شاعر في الجاهلية ، صحابي في الإسلام . له أخبار . عاش إلى خلافة عمر ومات بالبصرة (٢) .

ابن سِوَار = أحمد بن علي ٤٩٦

ابن سِوَار = محمد بن سِوَار ٦٧٧

سَوَّار بن حَمْدُون

(٠٠٠ - ٥٢٧٧ = ٠٠٠ - ٨٩٠ م)

سوار بن حمدون بن يحيى الإلبيري القيسي المحاربي : زعيم ، ثائر . كان شجاعاً عارفاً بالأدب . ثار في الأندلس بناحية البراجلة (من كورة البيرة) سنة ٢٧٦ هـ ، والتفت حوله بيوتات العرب ، لقتال من كان هناك من العجم والمولدين . فاستفحل أمره ، واستولى على عدة حصون . ولم تطل مدته . مات قتيلاً . له شعر جيد (٣) .

(١) جمهرة الأنساب ٢٦١ . وهو في نهاية الأرب ٢٤٦ « سواءة » من خطأ الطبع .

(٢) الإصابة ، الترجمة ٣٥٧٦ والروض الأنف ١ : ١٣٩ وحسن الصحابة ١٠٠ و ٢٨٦ والنجي ٢ : ١١٤ وعيون الأثر ١ : ٧٢ وبلوغ الأرب للألوسي ٣ : ٢٩٩ .

(٣) الحلة السيرة ٨٠ - ٨٣ والمقتبس ٥٤ - ٨٨ وجمهرة الأنساب ٢٤٨ وضبط اسمه فيها بكسر السين وتخفيف الواو ، خطأ ، قال سعيد بن جودي ، وكان من أصحابه : « لقد سل سوار عليكم مهتداً

يحز به الهامات حز الفاصل » .

العنبري

(٥٥٥ - ٥٢٤٥ = ٥٥٥ - ٨٦٥ م)

سوار بن عبد الله بن سوار بن عبد الله ابن قدامة ، من بني العنبر ، من تميم ، أبو عبد الله العنبري : قاض ، له شعر رقيق ، وعلم بالفقه والحديث . من أهل البصرة . سكن بغداد ، وولي بها قضاء الرصافة ، وكف بصره في أواخر أعوامه ، وتوفي ببغداد (١) .

السُّؤَالِي = إبراهيم بن عبد الرحمن ١٠٩٥
السُّؤَيْبِي = إبراهيم بن عمر ٨٥٨

سود بن الحجر

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

سود بن الحجر بن عمران : جد جاهلي . بنوه بطون من بني مزينة ، من الأزد ، من قحطان . وهو أخو « عمرو ابن الحجر » الذي قالت الأزد إنه كان نبياً (٢) .

السُّؤَدَاء = جَبْرَةُ السُّؤَدَاء ٤٤٦
السُّؤَدَانِي (المهدي) = محمد بن أحمد ١٣٠٢

ابن سُوْدَة = محمد (التاودي) بن الطالب ١٢٠٩

ابن سُوْدَة المري = المهدي بن الطالب ١٢٩٤
ابن سُوْدَة = أحمد بن الطالب ١٣٢١

سُوْدَة بنت زَمْعَة

(٥٥٤ - ٥٥٤ = ٥٥٤ - ٦٧٤ م)

سودة بنت زمعة بنت قيس بن عبد شمس ، من لؤي ، من قريش : إحدى أزواج النبي ﷺ كانت في الجاهلية زوجة السكران بن عمرو بن عبد شمس ، (١) تاريخ بغداد ٩ : ٢١٠ .
(٢) جمهرة الأنساب ٣٥١ ونهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٦ وهو فيه « سودة » وانظر ضبط « الحجر » هذا ، بفتح فسكون ، في القاموس والتاج : مادة حجر .

وأسلمت ، ثم أسلم زوجها . وهاجرا إلى الحبشة في الهجرة الثانية . ثم عادا إلى مكة ، فتوفي السكران ، فزوجها النبي ﷺ بعد خديجة . وتوفيت في المدينة (١) .

ابن سُوْدُون = علي بن سُوْدُون ٨٦٨
السُّؤُودِي = محمد بن علي ٩٣٢

سُوْرَة بن الحُرِّ

(٥٥٥ - ٥١١٢ = ٥٥٥ - ٧٣٥ م)

سورة بن الحر التميمي : أمير سمرقند ، وأحد رؤساء تميم . انتدبه الجنيد لنجدته وهو يقاتل الترك ، فجاءه من سمرقند باثني عشر ألفاً ، فاعترضه الترك ، فقاتلهم حتى كشفهم ، وكانوا قد أوقدوا ناراً خلفهم ، فلما أغار سورة وأصحابه سقطوا في اللهب ، قتل مع أكثرهم (٢) .

السُّؤُوسِي = صالح بن زياد ٢٦١

سُوْف = محمد سُوْف ١٣٤٩

سُوْف = عون بن محمد ١٣٦٦

سُوْفَاجِيَه = جان سُوْفَاجِيَه ١٣٦٩

سُوْفِيْر = هنري سوْفِيْر ١٣١٤

السُّؤِيْحَلِي = رمضان بن الشتيوي ١٣٣٨

السُّؤِيْحَلِي = محمد سَعْدُون ١٣٤٢

سُوَيْد بن حِرَام

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

سويد بن حرام بن جذام : جد جاهلي ، من القحطانية . كانت مساكن بنيته بالحوف (من شرقية مصر) (٣) .

ابن خَدَاق

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

سويد بن خذاق الشنبي العدي ، من بني عبد القيس : شاعر جاهلي ، من شعراء المفضلين . اشتهر هو وأخوه يزيد ، في أيام عمرو بن هند . وهجاه سويد . وقد ينسب إلى أحدهما ما قاله الآخر (١) .

سُوَيْد بن رَيْبَعَة

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

سويد بن ربيعة التميمي : فاتك ، جاهلي . قتل أخاً للملك عمرو بن هند ، فأحرق الملك مئة من بني تميم انتقاماً (٢) .

سُوَيْد بن الصَّامِت

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

سويد بن الصامت بن حارثة بن عدي الخزرجي الأنصاري : شاعر ، من أهل المدينة . كان يسميه قومه « الكامل » وهو صاحب الأبيات التي أولها :
« أأرب من تدعو صديقاً ، ولو ترى مقالته ، في الغيب ، ساءك ما يفري »
اشتهر في الجاهلية ، وأدرك الإسلام وهو شيخ كبير ، ولقيه النبي ﷺ بسوق « ذي المجاز » فدعاه إلى الإسلام ، وقرأ عليه شيئاً من القرآن ، فاستحسنه ، وانصرف عائداً إلى المدينة ، فلم يلبث أن قتله الخزرج . وذلك قبل الهجرة (٣) .

سُوَيْد بن غَفَلَة

(٥٥٥ - ٥٨١ = ٥٥٥ - ٧٥٥ م)

سويد بن غفلة بن عوسجة الجعفي : معمر . كان شريكاً لعمر بن الخطاب في

(١) شرح المفضليات للبريزي بخطه : الورقة ١٩٣ والشعر والشعراء ٣٤٥ .
(٢) مجمع الأمثال ١ : ٧ .
(٣) سيرة ابن هشام ١ : ١٤٨ و ١٤٩ وفي سمط اللآلي ٣٦١ « زعم قومه أنه أسلم » وفي الإصابة ، ت ٣٥٩٢ وعنها أخذنا نسبة : قال ابن سعد والطبري : شهد أحداً .

(١) ذيل المذيل للطبري ٦٩ وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٥ والسمط الثمين ١٠١ والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٧ والإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٠٣ وفيه : « توفيت في آخر زمان عمر بن الخطاب ، ويقال : ماتت سنة ٥٤ ورجعه الواقدي » .
(٢) ابن الأثير ٥ : ٦١ والطبري ٨ : ٢٠٦ .
(٣) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٦ .

الجاهلية وعاش في البادية . وأسلم . ودخل المدينة يوم وفاة النبي ﷺ وشهد القادسية . ثم كان مع علي في حرب صفين . وسكن الكوفة . ومات بها في زمن الحجاج . وكان شديد الساعد : سمع الناس يوم القادسية يصيحون : الأسد الأسد ! فضرب الأسد على رأسه ، فر سيفه في فقار ظهره وخرج من عكوة ذنبه . وكان فقيهاً إماماً . مات وهو ابن ١٢٥ سنة (١) .

ابن أبي كاهل

(٥٠٠ - بعد ٥٦٠ = ٥٠٠ - بعد ٦٨٠ م)

سويد بن أبي كاهل (غطيف ، أو شبيب) ابن حارثة بن حسل ، الذيباني الكناني اليشكري ، أبو سعد : شاعر ، من مخضرمي الجاهلية والإسلام . عدّه ابن سلام في طبقة عنترة . كان يسكن بادية العراق . وسجن بالكوفة ، لمهاجته أحد بني يشكر ، فعمل بنو عبس وذبيان على إخراجه ، لمديحه لهم ، فأطلق بعد أن حلف على أن لا يعود إلى المهاجرة . أشهر شعره عينية كانت تسمى في الجاهلية « اليتيمة » وهي من أطول القصائد ، حفظ الرواة منها نيفاً ومئة بيت ، مطلعها :

« أرق العين خيال لم يدع

من سليمي ففؤادي منتزع »
وجمع معاصرنا شاعر العاشور ما وجد من شعره في « ديوان - ط » بالبصرة (٢) .

سويد بن كراع

(٥٠٠ - نحو ٥١٥ = ٥٠٠ - نحو ٧٢٣ م)

سويد بن كراع العكلي ، من بني الحارث بن عوف : شاعر فارس مقدم . كان في العصر الأموي صاحب الرأي والتقدم في بني عكل (٣) .

(١) الاستيعاب ، بهامش الإصابة ٢ : ١١٦ والإصابة ٢ : ١١٨ والنهي في العبر ١ : ٩٣ ودر السحابة للصاغاني .
(٢) الإصابة ، ت ٣٧١٦ وسطم الآلي ٣١٣ والشعر والشعراء ١٦٠ وشعراء الصراية ٤٢٥ وخزانة البغدادي ٢ : ٥٤٧ وطبقات فحول الشعراء ١٢٨ . والمورد ٢٢٩ : ٢/٣ .

(٣) الأغاني ١١ : ١٢٣ والشعر والشعراء ٢٤١ والجمعي ١٤٣ و ١٤٧ - ١٤٩ .

ابن سويدان (الشافعي) = عبد الله بن علي
١٢٣٤

ابن السويدي = إبراهيم بن محمد ٦٩٠

السويدي = عبد الله بن حسين ١١٧٤

السويدي = عبد الرحمن بن عبد الله ١٢٠٠

السويدي = أحمد بن عبد الله ١٢١٠

السويدي = عبد الرحيم بن محمد ١٢٣٧

السويدي = علي بن محمد ١٢٣٧

السويدي = محمد سعيد ١٢٤٦

السويدي = محمد أمين ١٢٤٦

السويدي = يوسف بن نعمان ١٣٤٨

سي

ابن سيّار = أحمد بن محمد ٣٦٨

سيّاط المغني = عبد الله بن وهب ١٦٩

السيّاغي = الحسين بن أحمد ١٢٢١

السيالكوفي = عبد الحكيم ١٠٦٧

سيّاه بوش = محمد جواد ١٢٤٦

سيبولد = كرستيان فريدريش

سيبويه = عمرو بن عثمان ١٨٠

ابن السيد (البطليوسي) = عبد الله بن

محمد ٥٢١

ابن سيد الكل = هبة الله بن عبد الله ٦٩٧

السيد الأزدي

(٥٠٠ - ٥٢١ = ٥٠٠ - ٨٢٦ م)

السيد بن أنس الأزدي : أمير الموصل ، وأحد الشجعان الفصحاء . كان المأمون العباسي يقربه ويعتمد عليه ويسيره لقتال أهل العيث ، في الدسكرة وغيرها . وكانت عادته إذا التقى بالعدو أن يتقدم الجيش ، ويحمل وحده بنفسه ؛ فحلف رجل من أصحاب زريق بن علي بن صدقة الأزدي (من كبار الثوار على المأمون) أن يقتله ، فلما كانت إحدى الوقائع صمد له ذلك الرجل فاقتتلا ، فقتلا معاً (١) .

السيد الحميري = إسماعيل بن محمد ١٧٣

سيد درويش

(١٣٠٩ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٢٣ م)

سيد بن درويش البحر النجّار : ملحن ، من كبار الموسيقيين بمصر . ترك منه أثراً ظاهراً في نقل النغم المصري من حال إلى حال . ولد بالإسكندرية ، وحفظ القرآن وتحول من ترتيله إلى إلقاء التواشيح .



سيد بن درويش

وسافر إلى سورية مع جوق تمثيلي ، فأقام ثلاث سنوات ، درس في خلالها فن الموشحات على علمائه . وعاد إلى الإسكندرية ، ثم إلى القاهرة وقد أتقن الضرب على العود ، فأحدث في الموسيقى العربية نغمة سماها « الزنجران » وهي خليط من الحجاز والجاركا ، واشتغل بتلحين الأغاني للفرق المسرحية ، فلحن مئات من « الأدوار » واشتهر . وكان ضعيف الذاكرة ، فاستعان بألة « تسجيل الصوت » ليسجل عليها ما يلحنه شيئاً فشيئاً . وظهرت عبقريته في ألحان « شهرزاد » و « العشرة الطيبة » و « كليوباترا » من الروايات التي وضع ألحانها . ويقول المتحدثون عنه إنه عانى في صغره فقراً مدقعاً ، حتى كان يقرأ القرآن على البيوت ، في طلب القوت ؛ واشتغل نقاشاً ، ثم كان يغني في المقاهي الصغيرة ، ويلحن أوداره وهو في الثامنة

(١) الكامل لابن الأثير ٦ : ١٣٦ .



في مؤتمر القدس (١٩٥٣) من اليمين غلال القاضي فالشيخ محمد محمود الصواف فالاستاذ عمر الاميري . ويبدو الشهيد سيد قطب في أقصى اليسار تحت علامة (X) .

« اللواء » وغيرها (١) .

السيد القرضاوي = علي بن عبد القادر ٨٧٠
سيد القراء = طلحة بن مصرف

سيد قطب

(١٣٢٤ - ١٣٨٧ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٦٦ م)

سيد بن قطب بن إبراهيم : مفكر إسلامي مصري ، من مواليد قرية « موشا » في أسيوط . تخرج بكلية دار العلوم (بالقاهرة) سنة ١٣٥٣ هـ (١٩٣٤ م) وعمل في جريدة الأهرام . وكتب في مجلتي « الرسالة » و« الثقافة » وعين مدرساً للعبية ، فوظف في ديوان وزارة المعارف . ثم « مراقباً فنياً » للوزارة . وأوفد في بعثة لدراسة « برامج التعليم » في أميركا (١٩٤٨ - ٥١) ولما عاد انتقد البرامج المصرية وكان يراها من وضع الإنجليز ، وطالب ببرامج تتشعب والفكرة الإسلامية . وبنى على هذا استقالته (١٩٥٣) في العام الثاني للثورة . وانضم إلى الإخوان المسلمين ، قرأ قسم نشر الدعوة وتولى تحرير جريدتهم (١٩٥٣ - ٥٤) وسجن معهم ، فعكف على تأليف الكتب ونشرها

(١) الكثر الثمين ١ : ٣٩٦ - ٣٩٨ .



سيد بن علي المرصفي

سيد علي

(١٢٩٧ - ١٣٥١ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٣٢ م)

سيد علي بن علي أحمد : كاتب ، من مشاهير الصحفيين أيام الحركة الوطنية التي كان يقودها مصطفى كامل ، في مصر . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بمدرسة « الحقوق » الفرنسية ، وتولى رئاسة تحرير « مصر الفتاة » وكانت جريدة الحزب الوطني ، ثم « الأفكار » ثم « النظام » اليوميين ، وعطلت الأخيرة سنة ١٩٢٨ م . وكتب كثيراً في جريدة

عشرة من عمره . وكان ينسب أدواره إلى مغنين من ذوي الشهرة ، ليستميل الناس إلى سماعها . وابتلي بشتم « الكوكابين » فمات بتأثيره ، في الإسكندرية (١) .

سيد علي زاده = يعقوب بن علي ٩٣١

الحريري

(١٠٠٠ - بعد ١٣١٧ هـ = ١٠٠٠ - بعد

(١٩٠٠ م)

سيد علي الحريري : كاتب مصري ، مجهول الترجمة ، عُرف بتصنيفه كتاب « الأخبار السنوية في الحروب الصليبية - ط » فرغ منه سنة ١٣١٧ هـ (٢) .

المرصفي

(١٠٠٠ - ١٣٤٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٣١ م)

سيد بن علي المرصفي الأزهري : عالم بالأدب واللغة . مصري . كان من جماعة كبار العلماء في الأزهر . وتولى تدريس « اللغة » فيه إلى أن نالت منه الشيخوخة ، وكسرت ساقه ، فاعتكف في منزله (بالقاهرة) وأقبل عليه طلاب الأدب ، فكان يعقد لهم حلقات للدرس ، إلى أن توفي . له كتب ، منها « رغبة الآمل من كتاب الكامل - ط » ثمانية أجزاء ، في شرح الكامل للمبرد ، و« أسرار الحماسة - ط » الجزء الأول منه ، في شرح ديوان الحماسة لأبي تمام (٣) .

(١) مجلة السيدات والرجال ٢٠ أبريل ١٩٢٥ وجريدة الفطرة - بالأرجنتين - ١٦ أيلول ١٩٢٩ ومجلة مصر الحديثة ، بالقاهرة ٣٠ يوليو ١٩٣٠ وكوكب الشرق ١٣ سبتمبر ١٩٣٤ ومحيي الدين فرحات بجريدة المصري ٨ رجب ١٣٥٦ والحنواي في الأهرام ١٩٣٨/٩/١٥ وميزر الحسامي في مجلة الكتاب ٤ : ١٠٥٩ .

(٢) سركيس ٧٥١ والأزهرية ٥ : ٣٠٩ وهو في إيضاح المكنون ١ : ٤٢ « علي الحريري » .

(٣) معجم المطبوعات ١٧٣٦ ومجلة اللطائف المصورة ١٩ يونية ١٩٢٥ وجريدة القطم ٢٤ رمضان ١٣٤٩ والجمعي ٣٠ الحاشية ٢ وفي المكتبة الأزهرية ٥ : ١٣ و ١٢٩ وفهارس دار الكتب ٧ : ١٥٧ وفاته سنة ١٣٥٠ هـ . خطأ .

وهو في سجنه ، إلى أن صدر الأمر بإعدامه ، فأعدم . قال خالد محيي الدين (أحد أقطاب الثورة المصرية) فيما كتب عنه : كان سيد قطب قبل الثورة من أكثر المفكرين الإسلاميين وضوحاً ، ومن العجيب أنه انقلب - بعد قيام الثورة - ناقماً متمرداً على كل ما يحدث حوله ، لا يراه إلا جاهلية مظلمة . وكتبه كثيرة مطبوعة متداولة ، منها « النقد الأدبي » ، أصوله ومناهجه » و « العدالة الاجتماعية في الإسلام » و « التصوير الفني في القرآن » و « مشاهد القيامة في القرآن » و « كتب وشخصيات » و « أشواك » و « الإسلام ومشكلات الحضارة » و « السلام العالمي والإسلام » و « المستقبل لهذا الدين » و « في ظلال القرآن » و « معالم في الطريق » . ولما وصل خبر استشهاده إلى المغرب أقيمت على روحه صلاة الغائب وأصدر أبو بكر القادري عدداً خاصاً به من مجلة « الإيمان » ولما كانت النكسة (أو النكبة) عام ١٩٦٧ م ، قال علاء الفاسي : ما كان الله لينصر حرباً يقودها قاتل سيد قطب .. وكتب إبراهيم بن عبد الرحمن البليهي (من طلاب كلية الشريعة في الرياض) مجلداً سماه « سيد قطب وتراثه الأدبي والفكري - ط » (١) .



سيد مصطفى

وعمل مدة في المحاماة . ومنح لقب « باشا » وألقب كتيباً سماه « سياسة جديدة لوطن جديد - ط » وصنف مع زميله محمد كامل مرسي « أصول القوانين - ط » و « قوانين المحاكم المختلطة - ط » وتوفي بالقاهرة (٢) .

ابن سيد الناس = محمد بن محمد ٧٣٤

(١) نهاية الأرب ٥٣ واللباب ١ : ٥٨٦ وفي التاج ٢ : ٣٨٧ ، السيد ، واسمه مازن « وهو في جمهرة الأنساب ١٩٤ ، أسيد » خطأ .

(٢) الشخصيات البارزة ، طبعة سنة ١٩٤٧ - ٤٨ ص ٤١٦ ونشرة دار الكتب المصرية ١ : ١٥٦ والفهرس الخاص - خ : الصفحة ٢١٣ وجريدة الأخبار ١/٢١/١٩٥٧ والأزهرية ٦ : ٥٤ : لم تذكر هذه المصادر توليته وزارة العدل ، وكان ذلك في وزارة « حسين سري » الأخيرة قبيل الثورة ، ولم تطل مدتها .

السيد بن مالك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

السيد بن مالك بن بكر بن سعد : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من ضبّة ، من العدنانية . منهم المفضل الضبي ، صاحب « المفضليات » وحبش بن دلف السدي (كان يغير على ملوك غسان حتى أعطوه

(١) مجلة العرب ٨ : ١٥٩ وجريدة أخبار اليوم ١١/٩/١٩٦٥ وجريدة عكاظ ١٩ ذي القعدة ١٣٨٨ وعمر بها الاميري ، في مجلة الشهاب (بيروت) العدد ٢٤ في ١٠ جمادى الاولى ١٣٩٤ والكتب الإسلامي في بيروت . رسالة خاصة . قلت : اختلفت الأقوال في تاريخ وفاته ولعل ما ذكرت هو الصواب .

سيدراي

(٠٠٠ - بعد ٥٥٢ = ٠٠٠ - بعد ١١٥٧ م)

سيدراي بن عبد الوهاب بن وزير القيسي : من رجالات الأندلس . كان أميراً بغيرها ، ونظمته الدعوة المهديّة مع رؤساء الأندلس . وحضر حصار إشبيلية إلى أن فتحت سنة ٥٤١ هـ (١) .

ابن سيده = علي بن إسماعيل ٤٥٨

السيدة الصليحية = أروى بنت أحمد ٥٣٢

العبدرية

(٠٠٠ - ٥٦٤٧ = ٠٠٠ - ١٢٤٩ م)

سيده بنت عبد الغني بن علي ، العبدرية ، أم العلاء : معلمة فاضلة ، من أهل غرناطة . نشأت برمسية ، وتوفيت بتونس . قال ابن الأبار : علّمت في دور الملوك . وكانت حافظة للقرآن ، نسخت « الإحياء » للغزالي بخطها ، مليحة الخط كثيرة الجهد في فك الأسارى (٢) .

أمّ ملال

(٠٠٠ - ٥٤١٤ = ٠٠٠ - ١٠٢٣ م)

السيدة بنت المنصور بن يوسف الصنهاجي : أميرة حازمة ، تولت الملك بالوصاية . ولدت بقصر المنصورية ، على ميل من القيروان ، ونشأت في كنف أبيها صاحب إفريقية . ثم كانت عوناً لأخيها نصير الدولة « باديس » بعد وفاة أبيهما . واشتركت معه في تدبير الأمور . وكانت أيامه مملوءة بالثورات والفتن الداخلية ، فاشتغل بالحروب ، وجعل لها الإشراف على أعمال الدولة ومات باديس سنة ٤٠٦ هـ ، وخلفه على الإمارة ابنه « المعز » وهو لم يبلغ التاسعة من عمره ، فأجمع كبار صنهاجة على إقامتها « وصية » عليه إلى أن يبلغ سن الرشد ، وتولت تدبير المملكة ، وحمدت سيرتها . وليس في

(١) الحلة السيرة ٢٣٩ .

(٢) التكملة ٧٤٨ وجنوة الاقتباس ٣٢٤ .

سيف بن سلطان

(٠٠٠ - ١١٢٣ هـ = ٠٠٠ - ١٧١١ م)

سيف بن سلطان بن سيف بن مالك اليعربي : من أئمة الإباضية في عُمان . وهو رابع اليعربيين . خرج على أخيه الإمام بلعرب بن سلطان ، لوحشة كانت بينهما ، فقاتله وحصره في حصن ييرين . ومات بلعرب محصوراً ، فتمت البيعة لسيف سنة ١١٠٤ هـ ، وضبط المملكة العُمانية وحسنت سيرته ، ولقب بقيد الأرض - لضبطه البلاد - وكان شجاعاً هماماً ، هاجم البرتغاليين في دمان (Daman) شمالي بومباي ، وجزيرة سالست (Salsette) قرب بومباي ، وأسر منهم ١٤٠٠ أسير ، وأنقذ منبسة (Mombasa) من أيديهم سنة ١١١٠ هـ (١٦٩٨ م) وخضعت له زنجبار وهاجم أطراف الهند والعجم بجيش ، قيل : فيه ستة وتسعون ألف فارس . وعمرت في أيامه عُمان بما غرس فيها من نخيل وأشجار . واجتمع له أسطول جهزه بأضخم المدافع في عصره . واستمر إلى أن توفي بالرستاق^(١) .

سيف بن سلطان

(٠٠٠ - ١١٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٧٤٢ م)

سيف بن سلطان بن سيف بن سلطان ابن سيف بن مالك اليعربي : ثامن الأئمة اليعربيين في عُمان . خلفه والده صغيراً ، وأراد بعض الأعيان مبايعته ، فخالفهم آخرون لصغر سنّه وانشق العمانيون ، فتفرقت كلمتهم ، وقاتل بعضهم بعضاً في فتنة عم شرها ، إلى أن بلغ الحلم ، فعقد له بالإمامة سنة ١١٤٠ هـ ، بتزوى . ولم تحمد سيرته ، فخلع سنة ١١٤٥ هـ

وكان من مؤسسي المنتدى العربي فيها . واعتقله جمال السفاح . وحكم عليه في ديوان عاليه العربي . وشق في بيروت^(١) .

الملك سيف

(نحو ١١٠ - ٥٠ ق هـ = نحو ٥١٦ - ٥٧٤ م)

سيف بن ذي يزن بن ذي أصبح بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو الحميري : من ملوك العرب اليمانيين ، ودهاتهم . قيل اسمه معد يكر ب . ولد ونشأ بصنعاء . وكان الحبشة قد ملكوا اليمن في أوائل القرن السادس للميلاد ، وقتلوا أكثر ملوكها من آل حمير ، فنهض سيف ، وقصد أنطاكية وفيها قيصر ملك الروم ، فشكا إليه ما أصاب اليمن ، فلم يلتفت إليه ، فقصد النعمان بن المنذر (عامل كسرى على الحيرة والعراق) فأوصله إلى كسرى أنو شروان (ملك الفرس) فحدثه بأمره ، فبعث كسرى معه نحو ثمان مئة رجل ممن كانوا في سجونه ، وأمر عليهم شريفاً من العجم اسمه «هرز» فسار بهم إلى الأبله (غرب البصرة) وركبوا البحر ، وخرجوا بساحل عدن ، فأقبل عليهم رجال اليمن يناصرونهم ، فقتلوا ملك الحبشة وهو مسروق بن أبرهة الأشرم ، ودخلوا صنعاء ، وكتبوا إلى كسرى بالفتح ، فألحقت اليمن ببلاد الفرس على أن يكون ملكها والمتصرف في شؤونها سيف بن ذي يزن . واتخذ الملك سيف «غمدان» قصرأ له ، وعاد الفرس إلى بلادهم ، واستبقى سيف جماعة من الحبشان أشفق عليهم وجعلهم خدماً له . ووفدت عليه أمراء العرب تهته ، فكث في الملك نحو خمس وعشرين سنة ، أو دون ذلك . واثمر به بقايا الأحباش ، فقتلوه بصنعاء . وهو آخر من ملك اليمن من قحطان . وفي كتاب «الملك سيف - ط» «لعل ناصر الدين ، جملة حسنة من سيرته^(٢) .

(١) معالم واعلام ٣٧٩ .

(٢) ابن هشام ١ : ٢٢ والروض الأنف ١ : ٥١ والكمال لابن الأثير ١ : ١٥٨ والأخبار الطوال ٦٣ والسعودي ،

تاريخ إفريقية امرأة مسلمة حكمتها غير أم ملال . واستمرت على ذلك إلى أن توفيت . وراثها شعراء البلاط ، وكانوا أكثر من مئة شاعر ، ودفنت في المهديّة ثم نقلت إلى مقبرة أمراء صنعاء ، في المنستير ، المعروفة بمقبرة السيدة ، نسبة إليها^(١) .

سيدوك (الشاعر) = عبد العزيز بن حامد

٣٦٣

سليبو = لوي بيير ١٢٩٢

السرياني = الحسن بن عبد الله ٣٦٨

السرياني = يوسف بن الحسن ٣٨٥

ابن سيرين = محمد بن سيرين ١١٠

سيف الدولة (الحمدي) = علي بن

عبد الله ٣٥٦

سيف الدولة = صدقة بن منصور ٥٠١

سيف الدولة = المبارك بن كامل ٥٨٢

سيف الدين الأمدي = علي بن محمد ٦٣١

الفضالي

(٠٠٠ - ١٠٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٦١١ م)

سيف الدين بن عطاء الله ، أبو الفتح الوفاي الفضالي : مقرر شافعي ، بصير . كان شيخ القراء بمصر . له كتب ، منها «الحواشي المحكمة على ألفاظ المقدمة - خ» يعني الأجرومية ، في الأزهرية ، و«شرح الجزرية» في التجويد ، قال المحيي : بديع ، ورسائل كثيرة في القراءات^(٢) .

الخطيب

(١٣٠٦ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٨ - ١٩١٦ م)

سيف الدين بن أبي النصر الخطيب : من شهداء العرب في الحرب العالمية الأولى . ولد في دمشق وتخرج بالحقوق في الأستانة .

(١) شهورات الترنسيات ٣٩ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٠ وايضاح المتكون ١ : ٤٢٣ والأزهرية ٤ : ١٨٩ وهو فيه «الفضالي السنباطي» .

طبعة باريس ٣ : ١٦٢ - ١٧٢ والنووي ١٥ : ٣٠٩ ونزهة المجلس ١ : ٢٧٦ وشرح المقصورة الدرديدة ٨٧ والتيجان ٣٠٣ وفيه أن المؤرخين لا يعدونه في جملة ملوك حمير ، وأنه «تفرق بعد مقتله ما بقي من ملك حمير ، وولي كل ناحية ملك ، كحال ملوك الطوائف فيما بعد» .

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٩٤ - ١٠٧ وواتق تاريخية ٣٥٣ .

History of Saracens ١٧٠٨ - ١٧١٨ وسماه
الثاني منه في قلعة كمبردج حيث كان
سجيناً من أجل دين عليه . وفي دائرة
المعارف البريطانية : مما يؤسف له كثرة
اعتاده في تأليف كتابه ، على مخطوطة
من كتاب فتوح الشام المنسوب للواقدي ،
وهو أقرب إلى أن يكون قصة خيالية من
أن يكون تاريخاً^(١) .

ابن سينا = الحسين بن عبد الله ٤٢٨

السيوري (الحلي) = مقداد بن عبد الله

٨٢٦

السيوطي = أبو بكر بن محمد ٨٥٥

السيوطي (الصلاح) = محمد بن أبي

بكر ٨٥٦

السيوطي (المنهجي) = محمد بن أحمد

٨٨٠

السيوطي (الجلال) = عبد الرحمن بن

أبي بكر ٩١١

السيوطي (الحنبلي) = مصطفى بن سعد

١٢٤٣

وتوفي ببغداد . من كتبه « الجمل »
و« الفتوح الكبير » و« الردة »^(٢) .

ابن مَهَنَّا

(٥٥٠ - ٥٧٦٠ = ٥٥٠ - ١٣٥٩ م)

سيف بن فضل بن عيسى بن مهنا :
أمير عرب الفضل ، في بادية الشام . كان
شجاعاً جواداً . ولي إمرة قومه عدة مرات ،
أولها بعد موت أخيه عيسى (سنة ٥٧٤٤ هـ)
ومات قتيلاً^(١) .

السيفي = محمد بن علي ١٠٣٢

السيفي = محمد بن محمد ١٣٣٦

سيل = جورج سيل ١١٤٩

أَكْلِي

(١٠٨٩ - ١١٣٢ هـ = ١٦٧٨ - ١٧٢٠ م)

سيمون أكلي Simon Ockley : مستشرق
إنكليزي ، قسيس . من تلاميذ إدوارد
بوكوك . تعلم في جامعة كمبردج ،
ودرس بها العربية . واشتهر بكتاب له في
« تاريخ المسلمين » ألفه في عشر سنوات

وأخرج من نزوى ، فجمع جيشاً وقاتل
الإمام بلعرب بن حمير (وكان قد بويع
له بعده) فظفر بلعرب ، فكاتب « سيف »
بعض أمراء العجم يطلب نصرتهم ، فسيروا
جيشاً تغلب على بلعرب ، سنة ١١٥٠ هـ ،
واستولى سيف على البلاد . وبقي من معه من
الإيرانيين وأساقوا إلى الناس ، وقتلوا
كثيراً من أهل نزوى حتى كادوا يفتونهم .
واستعفى بلعرب من الإمامة ، فتسمى
بها سيف (سنة ١١٥١ هـ) وأخرج الإيرانيين
من البلاد ، ودانت له حصون عُمان .
ثم بدرت منه هنات أغضبت رعيته ،
فخلع سنة ١١٥٤ هـ ، وبويع لسليمان بن
مرشد . فقاتله سيف ولم يظفر ، فرحل
إلى العجم ، وجاء بجيش كبير من شيراز
وغيرها ، فقاتل سلطان بن مرشد ، فقتل
سلطان ، وتوفي سيف على أثره^(١) .

الْتِمِيمِي

(٥٥٠ - ٥٢٠٠ هـ = ٥٥٠ - ٨١٥ م)

سيف بن عمر الأسدي التميمي :
من أصحاب المسير . كوفي الأصل ، اشتهر

(١) دائرة المعارف البريطانية ١٦ : ٦٩٨ الطبعة ١٤ ومجلة
المشرق ٣٩ : ٥٢ والمستشرقون ٨٤ ومجلة الأدب
والفن : الجزء الأول من السنة الثانية ٧٠ - ٧٨ .

(١) ابن خلدون ٥ : ٤٣٩ والنجوم الزاهرة ١٠ : ٣٣٠
وصيغ الأعراس ٤ : ٢٠٧ والدرر الكامنة ٢ : ١٨٣ .

(١) تحفة الأعيان ٢ : ١٣٧ - ١٤٩ .
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٢٩٥ وهدية العارفين ١ : ٤١٣ .

عرف الشين

شا

الشَّابُّ الطَّرِيفُ = محمد بن سليمان ٦٨٨
 الشَّابُّثِي = علي بن محمد ٣٨٨
 الشَّائِي = أبو القاسم بن محمد ١٣٥٣
 الشَّاتَانِي = الحَسَن بن سَعِيد ٥٩٩

شادي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شادي : جدُّ . بنوه بطن من « بلي »
 من القحطانية . كانت مساكنهم فوق
 إخمم ، بصعيد مصر . قال الحمداني :
 كانت الإمرة فيهم ، ويقال : إنهم من
 بني أمية نزلوا القصر الخراب المعروف
 بقصر بني شادي (١) .

أَبُو شَادِي = محمد بن مُصطَفَى ١٣٤٣
 ابن شاذان = الفَضْل بن شاذان ٢٦٠
 ابن شاذان = أحمد بن إبراهيم ٣٨٣
 الشَّاذِلِي = علي بن عبد الله ٦٥٦
 الشَّاذِلِي = محمد بن وُقَاء ٧٦٥
 الشَّاذِلِي = علي بن عُمَر ٨٢٨
 الشَّاذِلِي (أبو الحسن) = علي بن محمد

٩٣٩

الشَّاذِلِي خَزَنَةُ دار = محمد الشاذلي ١٣٧٣
 شارِحُ الفُصُوصِ = عبد الله عبدي ١٠٥٤

شارل دَبَّاس

(٠٠٠ - ١٣٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٥ م)

شارل دباس : أول رئيس للجمهورية
 اللبنانية . أرثوذكسي المذهب . ولد
 بيروت . وتعلم بها في اليسوعية . وتخرج
 بفرنسا في الحقوق ، وتزوج بافرنسية .



شارل دباس

وعاد إلى بيروت قبل الحرب العالمية
 الأولى فكتب في بعض جرائدها الفرنسية
 ودعا إلى المطالبة بالحكم اللامركزي لبلاد
 العرب . وفر عند إعلان الحرب ، إلى
 فرنسا فحکم عليه المجلس العرفي العثماني
 غيابياً بالإعدام . ورجع بعد الحرب مع
 طلائع جيش الاحتلال الفرنسي فعين
 مديراً للعدلية . وانتخبه مجلس النواب
 رئيساً للجمهورية اللبنانية (١٩٢٦) لمدة
 ثلاث سنوات وامتدت رئاسته إلى (٣٤)

واتفق مع الفرنسيين على تعطيل الحياة
 النيابية فقامت ضجة تزعمها بشارة الخوري
 ورياض الصلح وأيدها (من وراء ستار)
 البطريرك أنطون عريضة ، فاضطر
 الفرنسيون لإرضاء القائمين بالحركة واعتزل
 الدباس ومرض فسافر إلى باريس ومات
 بها . ونقل إلى بيروت (١) .

دِفْرِيمِرِي

(١٢٣٨ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٨٣ م)

شارل فرنسوا دفريميري Charles
 François Defrémery مستشرق فرنسي .
 ولد في كامبري (Cambrai) وتلمذ بالعربية
 لكوسان دي برسفال ، وخلفه بالتدريس
 في « كولييج دي فرانس » سنة ١٨٦٨ م .
 ثم اعتزل العمل لضعف صحته . وهو أول
 من نشر « رحلة ابن بطوطة » سنة ١٨٥٣ -
 ١٨٥٩ مع ترجمتها إلى الفرنسية ، وساعده
 فيها المستشرق الإيطالي سنجيتي (B.R.)
 Sanguinette) وله بالفرنسية « تاريخ
 الشرق » جزآن ، و« تاريخ الدول الإسلامية
 في خوارزم وتركستان » و« الإسماعيليون
 في سورية » وكتب أخرى (٢) .

شارل لِيَال = تشارلس جيمس

شاروِيْم = ميخائيل بن شاروِيْم

(١) رؤساء لبنان ١٤٧ .

(٢) Who Was Who 43 وأداب شيخو ٢ : ١٤٧

والمستشرقون ٥١ .

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٧ وفي التاج ١٠ : ١٩٥

« بنو شادي : قبيلة من العرب » .

مهندس مصري . تونسّي الأصل . انتقل أحد أجداده (واسمه موسى) إلى مصر سنة ١٠٨٠ هـ واستقر بناحية « ميدوم » من أعمال بني سويف . وبها ولد المترجم له . وتعلم في مدرسة « المهندسخانة » ببولاق ، وبالمدرسة الحربية المصرية ، ومدرسة سومور Saumur بباريس . وعاد إلى مصر سنة ١٨٤٨ م ، فتقلب في الوظائف الهندسية . وهو الذي خطط وأنشأ حديقة « الأزبكية » في القاهرة . له « مذكرات - خ » (١) .

ابن شاکر (الکتبی) = محمد بن شاکر ٧٦٤

ابن أي شاکر (الوزیر) = ماجد بن موسى ٧٧٦

ابن شاکر = حامد بن حسن ١١٧٣

الشاکر = أحمد بن عمر ١١٩٣

شاکر = محمد شاکر

شاکر الخوري = شاکر بن يوسف ١٣٣١

الشاکر لله = مدرار ، محمد بن الفتح

شاکر بن ربیعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شاکر بن ربیعة بن مالک الحاشدي الهمداني : جد جاهلي يمني ، من بكيل ، من قحطان . بنوه « الشاکريون » وهم بطون ، منهم « بنو دهمية بن شاکر » وفي جبل برط باليمن بلاد علي اسمهم ، و« بنو ألغز » ومنهم شعراء وأشراف (٢) .

البتلوني

(٠٠٠ - بعد ١٣٣١ هـ = ٠٠٠ - بعد

(م ١٩١٣)

شاکر البتلوني الحاصباني ، نزيل بيروت : أديب ، له « دليل الهائم في

١٨ خزانة . ولما كَفَّ بصره كان إذا جسَّ كتاباً منها عرفه ، وإذا أراد كتاباً عرف موضعه . وله تصانيف ، منها « ديوان شعره » و« شنف الأذان في مماثلة تراجم قلائد العقيان » و« المناقب السرية ، المنتزعة من السيرة الظاهرية - خ » وهو مختصر « السيرة الظاهرية » للشيخ محيي الدين عبد الله بن عبد الظاهر ، كاتب سرّ الملك الظاهر بيبرس ، و« تشریف الأيام والعصور بسيرة الملك المنصور - خ » الجزء الثاني منه ، في سيرة المنصور قلاوون ، و« ما يشرح الصدور من أخبار عكا وصور » و« سيرة الأشرف خليل » و« سيرة الناصر » و« مناظرة ابن زيدون في رسالته » وغير ذلك ، وليس بقليل (١) .

شافع بن عمر

(٠٠٠ - ٥٧٤١ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤١ م)

شافع بن عمر بن إسماعيل الجبلي الحنبلي ، ركن الدين : فقيه . كان عارفاً بالطب . سمع الحديث ببغداد ، ودرّس بدمشق ، وصنف « زبدة الأخبار في مناقب الأئمة الأربعة الأبرار » أصحاب المذاهب . وتوفي ببغداد (٢) .

الشافعي (الإمام) = محمد بن إدريس ٢٠٤

الشافعي = محمد الشافعي ١٢٩٤

شافعي رَحْمِي

(١٢٤٤ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٢ م)

شافعي بن يعقوب بن أحمد بن سالم :

(١) نكت المياني ١٦٣ وفوات الوفيات ١ : ١٨٢ والدرر الكامنة ٢ : ١٨٤ والسلوك ٢ : ٣٢٧ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٨٥ ومصطفى جواد في مجلة الجمع العلمي العراقي ٢ : ١١٦ - ١٢٥ وألحان السواجم - خ . وهو فيه : « شافع بن علي بن إسماعيل بن عساكر ، الشيخ الإمام الكاتب البلخي ، ناصر الدين الكتاني العسقلاني المصري ، ابن أخت القاضي محيي الدين ابن عبد الظاهر » .

(٢) شذرات الذهب ٦ : ١٣٠ واقتصر على تعريفه بالحنبلي . والدرر الكامنة ٢ : ١٨٦ وهو فيه « الجبلي - وفي نسخة أخرى الحلبي - الحنبلي » والمقصد الأرشد - خ . وهو فيه « الجبلي » وذيل ابن رجب ٢ : ٤٣٥ .

ابن شاس = عبد الله بن محمد ٦١٦

الممزق العبدی

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شأس بن نهار بن أسود ، من بني عبد القيس : شاعر جاهلي قديم ، من أهل البحرين . لقب بالمزق ، لقوله : « فإن كنت مأكولاً ، فكن خير آكل وإلا فأدركني ولما أمزق » (١)

ابن شاشو (٢) = عبد الرحمن بن محمد

١١٢٨

الشاشي = إسحاق بن إبراهيم ٣٢٥

الشاشي = الهيثم بن كليب ٣٣٥

الشاشي (القفال) = محمد بن علي ٣٦٥

الشاشي = محمد بن أحمد ٥٠٧

الشاطبي = محمد بن يحيى ٥٤٧

الشاطبي = القاسم بن فيره ٥٩٠

الشاطبي = محمد بن سليمان ٦٧٢

الشاطبي = محمد بن علي ٦٨٤

الشاطبي = إبراهيم بن موسى ٧٩٠

الشاطبي = محمد بن أحمد ١٢٥٥

ابن الشاطر = علي بن إبراهيم ٧٧٧

شاعر السنة = علي بن عيسى ٤١٣

الشاعوري = فتیان بن علي ٦١٥

ابن شافع (الجبلي) = أحمد بن صالح ٥٦٥

شافع بن علي

(٦٤٩ - ٥٧٣٠ هـ = ١٢٥٢ - ١٣٣٠ م)

شافع بن علي بن عباس الكتاني العسقلاني ، ثم المصري ، ناصر الدين : كاتب مؤرخ . له شعر جيد . باشر ديوان الإنشاء بمصر زماناً ، وأصابه سهم في صدغه ، في وقعة حمص بين الجيش المصري والجيش المغولي سنة ٦٨٠ هـ ، فعمي . وكان جماعاً للكتب ، خلف

(١) الجمعي ٣٣٢ والآمدي ١٨٥ والتاج ٤ : ١٧٠ .

(٢) ويقال له أيضاً : ابن شاشة .

(١) البعثات العلمية ٢٥٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٨ والإكليل ١٠ : ٢٣٧ واللباب ٢ :

الشاهجانية = خديجة بنت محمد ٤٦٠
شاهنشاه = أحمد بن بندر ٥١٥

شاهنشاه الأيوبي

(٥٥٤٣ - ٥٠٠ = ١١٤٨ م)

شاهنشاه بن نجم الدين أيوب ، نور الدولة : أمير ، من الأيوبيين . وهو أخو السلطان صلاح الدين . قتل في وقعة كبيرة مع الفرنج على أبواب دمشق (١) .

شاه ولي الله = أحمد بن عبد الرحيم ١١٧٦

ابن شاهين = عمران بن شاهين ٣٦٩

ابن شاهين = الحسن بن عمران ٣٧٢

ابن شاهين = عمر بن أحمد ٣٨٥

ابن شاهين = خليل بن شاهين ٨٧٣

شاهين مكاربوس

(١٢٦٩ - ١٣٢٨ هـ = ١٨٥٣ - ١٩١٠ م)

شاهين بن مكاربوس : من مؤسسي جريدة «المقطم» بمصر ، وأحد أصحاب «المقتطف» ومنشئ جريدة «اللطف» ولد في قرية إبل السقي (من مرج عيون - بلبنان) ونشأ في بيروت يتيماً فقيراً ، قتل أبوه في حادثة سنة ١٨٦٠ م ، وحملته أمه إلى بيروت حيث كانت تعوله من عملها في خدمة الدكتور فاندريك ، فتعلم فن الطباعة ، وتولى إدارة مجلة المقتطف ببيروت (سنة ١٨٧٦ م) ورحل إلى مصر مع زميله يعقوب صروف وفارس نمر . وخدم الماسونية بكتبه : «الجواهر المصون في مشاهير الماسون» ط «و» الحقائق الأصلية في تاريخ الماسونية العملية - ط «و» الدر المكنون في غرائب الماسون - ط «و» الآداب الماسونية - ط «و» ونشر في «اللطف» نبذاً من كتاب له في تراجم «شهرات النساء» وصنف «تاريخ الإسرائيليين - ط «و» تاريخ إيران - ط «و» السمر في السفر والأنيس في الحضرة

(١) وفيات الأعيان : ١ : ٢٢٢ .

مولده ووفاته في الشويفات (بلبنان) . ساعد البستاني في تأليف «دائرة المعارف» بفصول كثيرة كتبها فيها . وأنشأ «مجلة الكنانة» بمصر ، فلم يطل عهدها . له كتب وروايات حسنة ، منها كتاب «لسان غصن لبنان - ط «و» في نقد أغلاط الكتاب ، «و» أساليب العرب في صناعة الإنشاء - ط «و» نفع الأزهار - ط «و» مصباح الأفكار - ط «و» وترجم عن الفرنسية «آثار الأمم - ط «و» وله نظم حسن ، ونحو ٣٠ رواية (١) .

شاكر الخوري

(١٢٦٣ - ١٣٣١ هـ = ١٨٤٧ - ١٩١٣ م)

شاكر بن يوسف الخوري : طبيب لبناني . له نظم فيه نكات ودعابات ، في الهجو وغيره . تلقى مبادئ العلم ببيروت ، والطب في قصر العيني بالقاهرة . وأقام أعواماً بدمشق . وتوفي ببيروت . صنف «تحفة الراغب في صحة المتزوج وزواج العازب - ط «و» صحة العين - ط «و» نائب الطبيب - ط «و» مجمع المسرات - ط «و» فكاهة وأدب ، و«مذكرات - ط «و» أخبار ولطائف (٢) .

الشاماني = عبد الله بن أحمد ٤٧٥

أبو شامة = عبد الرحمن بن إسماعيل ٦٦٥

الشامي (ص السيرة) = محمد بن يوسف

٩٤٢

الشامي (القادري) = يحيى بن يعقوب

١٠٤٠

الشامي = علي بن الحسين ١١٢٠

الشامي (الزبيدي) = هاشم بن يحيى ١١٥٨

الشامي = عثمان بن محمد ١٢١٣

ابن شاه = أحمد بن محمد ٣٧٦

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ١٨٨ وآداب اللغة ٤ : ٢٤٥ .

(٢) رواد النهضة الحديثة ١١٥ ومعجم الأطباء ٢١٤ ومعجم الطبوعات ٨٤٨ وأدباء الأطباء ١ : ١٨٩ وآداب اللغة ٤ : ٢٠٤ .

صناعة الناثر والناظم - ط «و» تسلية الخواطر في منتخبات الملح والنوادر - ط «و» نفع الأزهار في منتخبات الأشعار - ط «و» عدة طبعات آخرها سنة ١٩١٣ (١) .

شاكر شقير

(١٢٦٦ - ١٣١٤ هـ = ١٨٥٠ - ١٨٩٦ م)

شاكر بن مغامس بن محفوظ بن صالح شقير : كاتب روائي ، باحث .



شاكر بن مغامس شقير

إيضاحاً لنظيرتي
في
الأصول لمنظيرتي

أنا ليلتي
القسم يواكيم الماروني

تخصيه الفاتحة شاكر شقير
للبناني

١٨٧٨

شاكر بن مغامس شقير

عن المخطوطة ، ١٤٩ ، في «دار الكتب الكبرى» ببيروت .

(١) الأزهرية ٥ : ٨٣ ودار الكتب ٧ : ٢٤١ وسركيس

ط - « ومات في حلوان ودفن في القاهرة »^(١).

شاهين عطية

(١٢٥١ - ١٣٣١ هـ = ١٨٣٥ - ١٩١٣ م)

شاهين بن منصور بن حنّا عطية الأرثوذكسي : فاضل لبناني ، من أهل سوق الغرب . كان معلماً في المدرسة الأرثوذكسية ببيت جالا (بقرب القدس) ومات في بيروت . له « عقود الدرر - ط » شرح به الشواهد الشعرية لأرجوزة ناصيف اليازجي ، و « شرح رسائل أبي العلاء - ط » وروايات شعرية ، ومختصر في تاريخ آداب اللغة العربية »^(٢) .

الشاهيني = أحمد بن شاهين ١٠٥٣

أبو شجاع السعدي

(١١٦٩ - ٥٥٦٤ هـ = ١١٦٩ م)

شاور بن مجير بن نزار السعدي ، من بني هوازن ، أبو شجاع : أمير ، من الولاة . فيه نجابة وفروسية . يلقب بأمير الجيوش . ولي الصعيد الأعلى بمصر ، في أيام العاضد . ثم قام بثورة استولى بها على وزارة مصر ، بعد أن قتل « رزيك بن صالح » سنة ٥٥٧ هـ . واتهم بمالأة الإفرنج وأنه استعان بهم على دفع أسد الدين « شيركوه » عن دخول مصر ، في أيام العاضد . ودخل شيركوه مصر ، فاتفق مع العاضد على قتله ، وعهدا إلى « صلاح الدين » وكان لا يزال قائداً ، فتولى قتله أمام قبر الإمام الشافعي ، بالقاهرة ، وبعث برأسه إلى العاضد^(٣) .

الشاورري = أحمد بن زيد ٧٩٣

الشأوي = يحيى بن محمد ١٠٩٦

الشأوي = عبد الله بن شأوي ١١٨٣

الشبّامي = يحيى بن الحسين ١٠٨٨

شبت بن ربيعي

(٥٠٠ - نحو ٥٧٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٩٠ م)

شبت بن ربيعي التميمي اليربوعي ، أبو عبد القدوس : شيخ مضر وأهل الكوفة ، في أيامه . أدرك عصر النبوة ، ولحق بسجاح المنتبئة ، ثم عاد إلى الإسلام . وثار على عثمان . وكان ممن قاتل الحسين . ثم ولي شرطة الكوفة . وخرج مع المختار الثقفي ، ثم انقلب عليه ، وأبلى في قتاله بلاءً حسناً . وتوفي بالكوفة . قال البلاذري : ولآل شبت بقية بها^(١) .

الحويزي

(١١٠٢ - ١١٧٠ هـ = ١٦٩١ - ١٧٥٧ م)

شبر بن محمد بن ثوان الموسوي المشعشي الحويزي : فقيه إمامي ، نائر ، مشارك في بعض العلوم . من أهل الحوزة (قرب البصرة) ولد ونشأ بها . وتفقه وتأدب في النجف وتصدى للأمر بالمعروف فناهض السلطة العثمانية في العراق واستنفر القبائل وانعقد جيشه من نحو عشرة آلاف محارب . الا أنهم تخاذلوا ، فاعتقله والي بغداد . وعفا عنه ، فعاد إلى النجف فتوفي بها . قال أغا بزرك : له أكثر من ٣٠ مصنفاً ، منها « جنة البرية في أحكام التقية » و « الأطمعة والأشربة » و « تعاليق على أصول الكافي » قلت : وفي معارف الرجال أسماء ٣٢ مؤلفاً له^(٢) .

الشبراملسي = علي بن علي ١٠٨٧

الشبراوي = عبد الله بن محمد ١١٧١

الشبراوي = عمر بن جعفر ١٣٠٣

أسعد بن جشم بن حاشد . واللباب ٢ : ١٠ وفيه ، هو « شيام بن أسعد بن جشم » .
(١) الإصابة ، ت ٣٩٥٠ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٣ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٠ والتاج ١ : ٦٢٧ .
(٢) معارف الرجال ١ : ٣٥١ - ٣٥٩ والذريعة ١١ : ١٤٣ ورجال الفكر ١٤١ وفيه ولادته ١١٢٢ ووفاته ١١٧٨ .

الشأوي = سليمان بن عبد الله ١٢٠٩

الشأوي = محمد بن عبد الله ١٢١٧

الشأوي = عبد المجيد بن حسن ١٣٤٧

شب

شباب = خليفة بن خياط ٢٤٠

ابن شبابة = إبراهيم بن شبابة ٢٧٨

شبابة بن سوار

(٥٠٠ - ٥٢٠٦ هـ = ٥٠٠ - ١١٢١ م)

شبابة بن سوار الفزاري ، بالولاء ، أبو عمرو : من رجال الحديث . أصله من خراسان . سكن المدائن ، وأقام مدة ببغداد ، وتوفي بمكة . كان يقول بالإرجاء . وهو ثقة في الحديث ، أخذ عنه ابن حنبل وكثيرون^(١) .

شبابة بن نهد

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ م)

شبابة بن نهد بن زيد ، من قضاة ، من القحطانية : جد جاهلي . دخل بنوه في تنوخ^(٢) .

الشبّاسي = محمد الشبّاسي ١٣١١

ابن الشبّاط = محمد بن عليّ ٦٨١

شيام

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ م)

شيام بن ربيعة بن جشم بن حاشد : جد جاهلي . بنوه بطن من همدان ، من القحطانية تنسب إليهم مدينة « شيام » باليمن . ومن بني شيام في الجاهلية « أبو دويلة » قالوا : كان ملكاً على ربيعة بن نزار ، فقتله ربيعة غيلة ، فانقسم له ابنه دويلة . وينسب إلى « شيام » في الإسلام بعض رجال الحديث ممن سكنوا الكوفة^(٣) .

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٠ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٩٥ .
(٢) نهاية الأرب ٢٤٨ .
(٣) نهاية الأرب ٢٤٨ وفيه : اسم شيام عبد الله . والإكليل ١٠ : ٩٢ وفيه أن شياماً اسمه « سعيد بن عبد الله بن

(١) مرآة العصر ١ : ٤١٧ .

(٢) فتاة الشرق ٧ : ٢٧٤ .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٠ وابن الأثير ١١ : ١٢٥ وابن

خلدون ٤ : ٧٧ - ٧٩ وكتاب الروضتين ١ : ١٣٠ .

وَجَدْتُهُ ذَاكَ الرَّجُلَ الْأَكْبَرُ الَّذِي أَنْزَلَ بِلِسَانِهِ رِجَالَهُ
 الْمَوَدَّةَ وَوَدَّ بِلِسَانِهِ الْأَهْلَ فِي الْمَوَدَّةِ بِأَعْيُنِهِ صَدِيقَ الْبَنِينَ
 تَوْبَقُ أَفْضَالِ زَيْجِي . تَقْدِيرُ يَفْهَمُ أَرَادِي وَتَرْبُوهُ بِالْجَوَادِ فِي طَوْلِ
 الرَّحْمَةِ وَالْقَدْرِ وَكَلَمَاتِهِ بِبَعْدِكَ فِي تَرْجُوحِهَا
 عِيدًا بِمُنَاسَبَةِ ١٩٢٤

شيلي الملاط

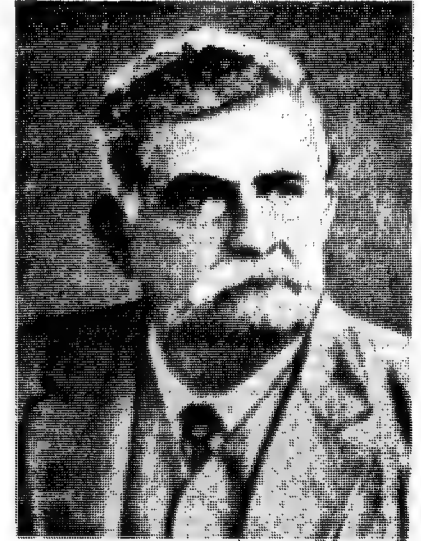
من رسالة منه للمؤلف

الشبرخيتي = إبراهيم بن مرعي ١١٠٦
 أبو شبكة = الياس أبو شبكة ١٣٦٦
 ابن الشَّيْبَل = محمد بن الحسين ٤٧٣
 شَيْبَل الدَّوْلَة = نصر بن صالح ٤٢٩
 ابن شَيْبَل الدَّوْلَة = محمود بن نصر ٤٦٧
 شَيْبَل الدَّوْلَة = مقاتل بن عَطِيَّة ٥٠٥
 الشَّيْبَلْنَجِي = مؤمن بن حَسَن
 الشَّيْبَلِي = دُلْف بن جَحْدَر ٣٣٤
 الشَّيْبَلِي = محمد بن عبد الله ٧٦٩

الدكتور شميل

(١٢٦٩ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٥٣ - ١٩١٧ م)

شيلي بن إبراهيم شميل : طبيب ،
 بحاث ، كان ينحدر منحنى الفلاسفة في
 عيشته وآرائه . ولد في قرية كفرشما
 (بلبنان) وتعلم في الجامعة الأميركية
 بيروت ، وقضى سنة في أوربة . وسكن
 مصر ، فأقام في الإسكندرية ، ثم في
 طنطا ، ثم في القاهرة ، وتوفي فيها فجأة .



الدكتور شميل

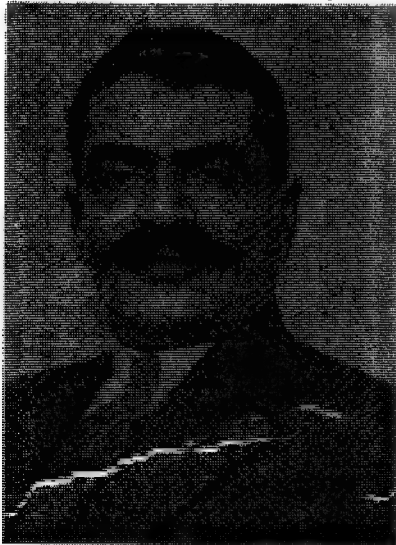
أصدر مجلة «الشفاء» سنة ١٨٨٦ - ١٨٩١ م .
 وآلف «فلسفة الشوء والارتقاء - ط»
 و«مجموعة مقالات - ط» مما نشره في
 الجرائد والمجلات . وله رسالة «المعاطس
 - ط» صغيرة ، على نسق رسالة الغفران
 للمعري ، و«شكوى وآمال - ط» رسالة
 و«آراء الدكتور شميل - ط» رسالة ،

«دار المصنفين» في بلدته (أعظم كره)
 قبيل وفاته ، فأصدرت مئات من الكتب ؛
 ولها مجلة اسمها «معارف» . وكان وثيق
 الصلة بالعالم الإسلامي ونهضاته السياسية
 والاجتماعية . ومما كتبه بالعربية «انتقاد
 تاريخ التمدن الإسلامي لزيدان - ط»
 و«الجزية - ط» وكان يجيد العربية
 والفارسية ، مع الهندية (١) .

شيلي ملاط

(١٢٩٣ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٦١ م)

شيلي بن يواكيم بن منصور بن سليمان



شيلي ملاط

(١) عبد الله عباس الندوي ، في مجلة الحج ، المجلد الخامس ،
 الجزء العاشر ، ص ٤٠ - ٤٥ والربيع الأول من القرن
 العشرين ، ص ٥٤ وفي معجم المطبوعات ١١٠١ وفاته
 فيه سنة ١٩٠٤ وفي مكتبة فاروق الأول ، فهرس
 التاريخ ١٣٢ وفاته سنة ١٩٢٤ وكلاهما خطأ ، اعتمدنا
 في تصحيحه على المصدرين الأولين وعلى ما هو مدون
 في مذكرات السيد محب الدين الخطيب .

و«سورية ومستقبلها - ط» و«شرح
 بنجر على مذهب داروين - ط» و«كتب
 شروحا وتعليقات على كتب طيبة قديمة
 تولى نشرها ، كفضول أبقراط ، وارجوزة
 ابن سينا . وكان من أكبر مزايه التنديد
 بالظالمين ، والمجاهرة بما يعتقد حقا ،
 ولو خالف فيه جميع الناس ؛ قلمه ولسانه
 في ذلك سيان . وله نظم ، وليس بشاعر .
 وكان يجيد الفرنسية ، ويعد من الكتاب
 بها (١) .

شيلي النعماني

(١٢٧٤ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٥٨ - ١٩١٤ م)

شيلي النعماني :- باحث ، من رجال
 الإصلاح الإسلامي في الهند . برهمي
 الأصل ، اعتنق الإسلام جده الثالث عشر
 «سيوراج سنك» وتسمى سراج الدين .
 ولد شيلي في قرية «بندول» من أعمال
 «أعظم كره» وتعلم في رامبور ولاهور
 وسهارةبور ، وحج فاقصل بكثيرين من
 رجال العلم . وانتدبه مؤسس جامعة
 «عليكره» لتدريس العلوم العربية سنة
 ١٣٠٠ هـ ، فيها ، فكان عوناً له على النهوض
 بالجامعة . وصنف كتاباً جليلاً بلغته ،
 وبعضها بالعربية . وشارك في إنشاء دار
 العلوم التابعة لندوة العلماء في لكهنؤ ، وأنشأ

(١) القتطف ٥٠ : ١٠٥ و ٢٢٥ و ٢٦٦ وأعلام اللبانيين
 ١٤٧ وتاريخ الصحافة العربية ٣ : ٧٤ وفتاة الشرق
 ١١ : ١٦٧ وانظر مجلة الكتاب ٣ : ١٢٦ - ١٣٥
 ورواد النهضة الحديثة ١٩٨ ومعجم المطبوعات
 ١١٤٤ و ١١٤٥ .

طانيوس إذَه الملقب بالملاط : شاعر لبناني ، عاصر عهود لبنان الثلاثة ، العثماني والفرنسي والاستقلالي . وله في كل منها شعر . ولد في بعيدا (بلبنان) وأكمل دراسته بمدرسة الحكمة وتلمذ لعبد الله البستاني . وعمل في التدريس وعين رئيساً لكتاب القلم العربي في جبل لبنان ، كما عين في العهد الفرنسي قائم مقام لقضاء المتن . وأصدر جريدة «النصير» ببيروت مدة سنتين ، ثم جريدة «الوطن» اليومية وجمع أكثر شعره في «ديوان الملاط - ط» ضم إليه شعر أخيه تامر . وله روايات قصصية ترجم بعضها عن الفرنسية . وكانت وفاته ببيروت (١) .

ابن شبة = عمر بن شبة ٢٦٢

ابن شبيب (الكاتب) = الحسين بن علي ٥٨٠

ابن شبيب (الطار) = إسماعيل بن عمر ٦٠٦

شبيب بن بجرة

(٥٥٠ - بعد ٥٤٠ هـ = ٥٥٠ - بعد ٦٦٠ م)

شبيب بن بجرة الأشجعي : خارجي من أهل الكوفة . اشترك مع عبد الرحمن ابن ملجم في مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (سنة ٤٠ هـ) في الكوفة . ضربه بالسيف أولاً ، وتلاه ابن ملجم ، فكانت ضربة هذا في وسط رأسه . وأكثر المؤرخين على أن شبيباً هرب في غمار الناس بعد جرحه أمير المؤمنين ، واختفى أثره (٢) .

شبيب بن حمدان

(٦٢٥ - ٦٧٥ هـ = ١٢٢٨ - ١٢٧٦ م)

شبيب بن حمدان الكحال ، أبو

عبد الرحمن : طبيب ، شاعر . كان مقيماً في القاهرة . له «ديوان» (١) .

شبيب الحبطي

(٥٥٠ - ١٨٦ هـ = ٥٥٠ - ٨٠٢ م)

شبيب بن سعيد التميمي الحبطي : من رجال الحديث . له كتاب فيه . وهو من أهل البصرة . وكان يختلف إلى مصر في تجارة ، ومات بالبصرة (٢) .

شبيب الكندي

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠)

شبيب بن السكون بن أشرس بن كندة : جد جاهلي . من القحطانية . تفرق أحفاده في مصر والشام والأندلس . ومنهم مشاهير أتى ابن حزم على ذكر بعضهم . وفي مقدمتهم «التجيبون» نسبوا إلى أهمهم «تجيب بنت ثوبان» وقد تقدمت ترجمتها (٣) .

شبيب بن شيبه

(٥٥٠ - نحو ١٧٠ هـ = ٥٥٠ - نحو ٧٨٦ م)

شبيب بن شيبه بن عبد الله التميمي المنقري الأهمسي ، أبو معمر : أديب الملوك ، وجليس الفقراء ، وأخو المساكين . من أهل البصرة . كان يقال له «الخطيب» لفصاحته . وكان شريفاً ، من الدهاة ، يتادم خلفاء بني أمية ويفزع إليه أهل بلده في حوائجهم (٤) .

العماني

(٥٥٠ - نحو ١٧٥ هـ = ٥٥٠ - نحو ٧٩١ م)

شبيب بن عطية العماني : من أئمة الإباضية . كان من أصحاب الجلندي ابن مسعود . وقام بالإمامة بعد مقتله (١٣٤) وحمدت سيرته . وقيل : لم يكن إماماً ،

وإنما كان محتسباً شديداً على «الجبايرة» وهم المتسلطون يومئذ على عمان من غير أهلها . وهو غير «شبيب الخارجي» الآتي ذكره (١) .

شبيب الأسعد

(٥٥٠ - ١٣٣٧ هـ = ٥٥٠ - ١٩١٩ م)

شبيب (باشا) بن علي الأسعد العاملي الوائلي ، من آل علي الصغير ، شيخ مشايخ جبل عامل ، من عترة : شاعر ، كان والي سورية العثماني قد سم أباه في دمشق ، ودفن في تربة السيدة زينب . ونشأ شبيب في جبل عامل . وأقام زمناً في أسطنبول . وتوفي في صيدا . له «العقد المنضد - ط» ديوان شعر من نظمه ، مصدر بترجمته وأصل أسرته ، و«التصيد البائية في مدح خير البرية - ط» (٢) .

شبيب الأزدي

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠)

شبيب بن عمرو بن عدي بن حارثة بن عمرو مزيباء : جد جاهلي . بنوه بطن من مزيباء ، من الأزدي ، من القحطانية (٣) .

شبيب بن وثاب

(٥٥٠ - ٤٣١ هـ = ٥٥٠ - ١٠٤٠ م)

شبيب بن وثاب النميري : أمير . كان صاحب الرقة وسروج وحران ، استقلالاً . وكانت خطبته للمستنصر العلوي ، ثم قطعها وخطب للقائم العباسي سنة ٤٣٠ هـ . وكان شجاعاً ذا نجدة وكرم ورأي . توفي في حران (٤) .

شبيب الخارجي

(٢٦ - ٦٤٧ هـ = ٦٩٦ - ٦٩٦ م)

شبيب بن يزيد بن نعم بن قيس

(١) الزهراء ١ : ٣٨٣ وتحفة الأعيان ١ : ٨٥ .

(٢) سرکيس ١١٠٢ والاستاذ أسعد الأسعد .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٩ .

(٤) الكامل لابن الأثير ٩ : ١٦٢ .

(١) فوات الوفيات ١ : ١٨٤ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٦ .

(٣) جمهرة الأنساب ٤٠٣ ونهاية الأرب ٢٤٩ .

(٤) البيان والسنين ١ : ٦٢ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٧ .

وثمار القلوب ٢٢ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤١ .

(١) شعراء من لبنان ٣٠١ - ٣١٨ والاهرام ١٠/١٩٦١

وجلة المكتبة : عدد آذار ١٩٦١ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٣٥١ .

(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٤٠ وأعيان الشيعة

٣ : ٥٦٨ والمشرق الروي ١ : ٧٩ والتاج ٣ : ٢٦

وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٢٠٦ .

الشيبياني ، أبو الضحاك : من أبطال العالم ، وأحد كبار الثائرين على بني أمية . كان داهية طامحاً إلى السيادة ، قال الجاحظ في نعتة : كان يصيح في جنبات الجيش ، إذا أتاه ، فلا يلوي أحد على أحد . خرج في الموصل ، مع صالح بن مسرح ، على الحجاج الثقفي ؛ فقتل صالح ، فنادى شبيب بالخلافة ، فبايعه نحو ١٢٠ رجلاً . ثم قويت شوكته ، فوجه إليه الحجاج خمسة قواد ، قتلهم واحداً بعد واحد ، ومزق جموعهم . ثم رحل من الموصل يريد الكوفة ، فقصده الحجاج بنفسه ، فنشبت بينهما معارك فشل فيها الحجاج ، فأنجده عبد الملك بجيش من الشام ، ولي قيادته سفيان بن الأبرد الكليبي ، فتكاثرت الجمعان على شبيب ، فقتل كثيرون من أصحابه ، ونجا بمن بقي منهم ، فرجس دجيل (في نواحي الأهواز) فنفر به فرسه ، وعليه الحديد الثقيل من درع ومغفر وغيرهما ، فألقاه في الماء فغرق . وإليه نسبة الفرقة الشيبية من فرق النواصب ^(١) .

ابن البرصاء

(١٠٠٠ - نحو ١١٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

شبيب بن يزيد جمرة بن عوف بن أبي حارثة المري ، ابن البرصاء : شاعر إسلامي بدوي لم يحضر إلا وافتداً أو منتجعاً ، عنيف الهجاء ، اشتهر بنسبته إلى أمه أمانة (أو قرصافة) بنت الحارث ابن عوف المري المنعوتة بالبرصاء ، لبياضها لا لبرص فيها . قيل : إن النبي ﷺ هم بأن يتزوجها . أدرك إمارة عثمان بن حيان في المدينة . وعده الجمحي في الطبقة الثامنة من الإسلاميين . وقال صاحب الخزانة : كان شريفاً سيداً في قومه من شعراء الدولة الأموية . وترجمته طويلة

في الأغاني ^(١) .

الشيبسي = محمد جواد ١٣٦٣

شبير بن مبارك

(١١٣٨ هـ = ١٧٢٦ م - ١٠٠٠ هـ = ١٧٢٦ م)

شبير بن مبارك بن فضل بن مسعود ابن الشريف حسن : متأدب ، من آل الحسن بمكة . مولده ووفاته بها . كان يقيم فيها تارة ، وتارة في الطائف . له « موشحات » رقيقة . وكان من رجال أحمد بن غالب ، شريف مكة ، يعهد إليه بالمهام ^(٢) .

شيبيل بن عزرة

(١١٤٠ هـ = نحو ٧٥٧ م - ١٠٠٠ هـ = نحو ٧٥٧ م)

شيبيل بن عزرة بن عمير الضبيعي : راوية ، خطيب ، شاعر ، نسابة . من أهل البصرة . له كتاب « الغريب » في اللغة . كان يرى رأي الخوارج ثم رجع عنه . وله في كلا الحالين شعر ^(٣) .

شت

شتاينغاس = فرنسيس جوزف ١٣٢٢

الفزاري

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

شُتيم بن حُوَيْلِد الفزاري : شاعر جاهلي . له قطع متفرقة ، منها قطعة آخرها البيت المشهور :

فإن يكن القتل أفناهم

فللموت ما تلد الوالده رواها له المفضل بن سلمة . وذكرها ابن الأعرابي لهيكة بن الحارث المازني

الفزاري ^(١) .

الشُتَيْبِيُّ = رَمَضان بن الشُتَيْبِيُّ ١٣٣٨

شج

أَبُو شُجَاع = محمد بن الحُسَيْن ٤٨٨

أَبُو شُجَاع = شَيْرُوبَةُ بن شَهْرَدَار ٥٠٩

أَبُو شُجَاع = شَاوِر بن مُجِير ٥٦٤

شُجَاع الدِّين = عباس بن عبد الجليل ٦٦٤

ابن أسلم

(١٠٠٠ - نحو ٣٤٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٥١ م)

شجاع بن أسلم بن محمد بن شجاع ، أبو كامل : عالم بالحساب ، مهندس ، مصري . من كتبه « المساحة الهندسة » و « الجبر والمقابلة » و « طرائف الحساب - ط » نشر في مجلة معهد المخطوطات ^(٢) .

الفلاس

(١٥٥ - ٢٣٥ هـ = ٧٧٢ - ٨٤٩ م)

شجاع بن مخلد الفلاس البغوي ، نزيل بغداد ، أبو الفضل : من رجال الحديث . له كتاب فيه ، وكتاب في التفسير . مات في بغداد ^(٣) .

ابن منعة

(١٠٠٠ - بعد ٦٢٩ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٢٣١ م)

شجاع بن منعة الموصلية : نقاش ما زالت صناعته في بعض المتاحف باقية إلى الآن . منها إبريق من النحاس الأصفر ، مكفت بالفضة كتب فوق القسم السفلي من رقبتة « نقش شجاع بن منعة الموصلية في شهر الله المبارك رجب سنة تسع وعشرين وستماية بالموصل » محفوظ في المتحف

(١) الجمحي ٥٦١ والوحشيات ٢١٤ والخزانة ١ : ١٩٢

ومختار الاغاني ٦ : ١٣٨ والبرصان ٩٦ وهو فيه

ابن يزيد بن « حمزة » تصحيف « جمرة » .

(٢) نزعة الجليس ١ : ١٧٣ و ٢١٩ .

(٣) البيان والتبيين ١ : ١٧٥ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣١٠

وسمط اللائي ١٩٤ و ١٩٥ وإنباه الرواة ٢ : ٧٦ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٣ والبيان والتبيين ١ : ٧١

والقريزي ١ : ٣٥٥ وجمهرة الأنساب ٣٠٧ وابن

الأثير ٤ : ١٥١ - ١٦٧ والطبري ٧ : ٢٥٥ وما قبلها .

واليقوبي ٣ : ١٩ وهو يروي قصة مقتله على وجه

آخر . والبلدانية والنهاية ٩ : ٢٠ والمعارف ١٨٠ .

(١) الوحشيات ٩٨ والبرصان ٣٥١ والخزانة ٤ : ١٦٤ .

(٢) فهرست ابن النديم : الفن الثاني من المقالة السابعة .

ولسان الميزان ٣ : ١٣٩ وهدية الغارفين ١ : ٤١٥

ومعهد المخطوطات ٩ : ٢٩١ .

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣١٢ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٢ .

البريطاني بلندن (١).

شجاع بن وهب

(٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م)

شجاع بن وهب بن ربيعة الأسدي ، من بني غنم : صحابي ، شجاع من أمراء السرايا . قديم الإسلام . شهد المشاهد كلها ، وبعثه النبي ﷺ رسولاً إلى الحارث ابن أبي شمر الغساني - بغوطة دمشق - فلم يسلم الحارث . وقتل شجاع يوم اليمامة (٢) .

ابن شجاعة عليّ = محمد بن هاشم ١٣٢٣
أبو شجرة = سليم بن عبد العزّي

شجرة الدر

(٠٠٠ - ٦٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢٥٧ م)

شجرة الدر الصالحة ، أم خليل ، الملقبة بعصمة الدين : ملكة مصر . أصلها من جوارى الملك الصالح نجم الدين أيوب . اشتراها في أيام أبيه ، وحظيت عنده ، وولدت له ابنه خليلاً ، فأعتقها وتزوجها ، فكانت معه في البلاد الشامية ، لما كان مستولياً على الشام ، مدة طويلة . ثم لما انتقل إلى مصر وتولى السلطنة ، كانت في بعض الأحيان تدير أمور الدولة عند غيابها في الغزوات . وكانت كما يقول ابن إياس : « ذات عقل وحزم ، كاتبة قارئة ، لها معرفة تامة بأحوال المملكة ، وقد نالت من العز والرفعة ما لم تنله امرأة قبلها ولا بعدها » ويسمى سبط ابن الجوزي « شجر الدر » ويقول : « كانت تكتب خطأ يشبه خط الملك الصالح ، فكانت تعلم على التواضع » ولما توفي الملك الصالح (سنة ٦٤٧ هـ) بالمصورة ، والمعارك ناشبة بين جيشه والإفرنج ، كانت عنده ، فأخفت خبر موته ، واستمر كل شيء كما

كان : الساط يمد كل يوم ، والأمراء في الخدمة ، وهي تقول : السلطان مريض ما يصل أحد إليه . وأرسلت بعض رجالها إلى ابنه « تورانشاه » وكان في حصن كيفا ، فحضر . وحين علمت بوصوله إلى القدس - في طريقه - انتقلت هي إلى القاهرة ، فبعث يهددها ، ويطلب المال والجواهر ، فخافت شره . واستوحش منه بعض المماليك فقتلوه . وتقدمت للملك ، فخطب لها على المنابر ، وضربت السكة باسمها ، وأقامت عز الدين أيبك الصالحي ، وزير زوجها ، وزيراً لها . وكانت علامتها على المراسيم « أم خليل » وعلى السكة « المستعصية الصالحة » ملكة المسلمين ، والدة الملك المنصور خليل أمير المؤمنين « ولم يستقر أمرها غير ثمانين يوماً ، وخرجت الشام عن طاعتها ، فتروجت بوزيرها « عز الدين » ونزلت له عن السلطنة ، واحتفظت بالسيطرة عليه . فطلق زوجته الأولى « أم علي » وتلقب بالملك المعز . ثم أراد أن يتزوج عليها ، فأمرت مماليكها فقتلوه خنقاً بالحمام . وعلم ابنه « عليّ » بالأمر ، فقبض عليها ، وسلمها إلى أمه ، فأمرت جواريتها أن يقتلنها بالقباقيب والنعال ، فضربنها حتى ماتت (١) .

الشجري = أحمد بن كامل ٣٥٠

ابن الشجري = هبة الله بن عليّ ٥٤٢

الشجني = محمد بن الحسن ١٢٨٦

شح

ابن الشحنة (أبو الوليد) = محمد بن

محمد ٨١٥

ابن الشحنة (لسان الدين) = أحمد بن محمد ٨٨٢ (١)

ابن الشحنة (محب الدين) = محمد بن محمد ٨٩٠

ابن الشحنة = عبد البر بن محمد ٩٢١

بنت الشحنة = بوران بنت محمد ٩٣٨

شح

ابن أبي الشخياء = الحسن بن عبد الصمد

ابن شخوط = زايد بن خليفة ١٣٢٦

ابن الشخير = مطرف بن عبد الله

شد

ابن شداد = يوسف بن رافع ٦٣٢

ابن شداد = محمد بن عليّ ٦٨٤

شداد بن أوس

(٠٠٠ - ٥٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٧ م)

شداد بن أوس بن ثابت الخزرجي الأنصاري ، أبو يعلى : صحابي ، من الأمراء . ولأه عمر إمارة حمص ، ولما قتل عثمان اعتزل ، وعكف على العبادة . كان فصيحاً حليماً حكيماً ، قال أبو الدرداء : لكل أمة فقيه ، وفقيه هذه الأمة شداد بن أوس . توفي في القدس عن ٧٥ سنة . وله في كتب الحديث ٥٠ حديثاً (٢) .

شداد بن عاد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شداد بن عاد بن ملطاط بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن حمير ، من قحطان : ملك يمني جاهلي قديم ، من ملوك الدولة الحميرية . اتفقت عليه كلمة أولي الرأي من حمير وقحطان ، بعد وفاة

(١) القرظي ١ : ٢٣٦ - ٢٣٨ ودول الإسلام ٢ : ١٢٢

وابن إياس ١ : ٨٩ و ٩٢ و ٩٣ وخطط مبارك ٥ :

٣٢ والسلوك للقرظي ١ : ٣٦١ ومواضع أخرى

متعددة . وهو يسميها « شجر الدر » . وتراجم إسلامية

٦١ والدر المنثور ٢٥٥ و امرأة الزمان ٨ : ٧٧٤ و ٧٧٥

و ٧٨٢ و ٧٨٣ وشترات الذهب ٥ : ٢٦٨ .

(١) ورد اسمه في بعض المصادر : « إبراهيم بن محمد ،

خطأ .

(٢) الإصابة ، ت ٣٨٤٢ و تهذيب التهذيب ٤ : ٣١٥

وصفة الصفوة ١ : ٢٩٦ وحلية الأولياء ١ : ٢٦٤

وكشف النقاب - خ .

(١) أعلام الصانع ٩٦ .

(٢) اسد الغابة . والإصابة ، ت ٣٨٣٦ وتاريخ الإسلام

١ : ٣٦٦ وفي المحرر ٧٦ : أرسل . ﷺ . شجاع

ابن وهب الأسدي إلى جيلة بن الأيهم الغساني .

ومات فيها ، أو في صفين^(١) .

ابن المطاع

(٥٠ق ٥ - ١٨ هـ = ٥٧٤ - ٦٣٩ م)

شرح حبييل بن عبدالله بن المطاع بن الغطريف ، الكندي حليف بني زهرة : صحابي ، من القادة . يعرف بشرح حبييل بن حسنة (وهي أمه) أسلم بمكة ، وهاجر إلى الحبشة ، وغزا مع النبي ﷺ فأوفده رسولاً إلى مصر ، وتوفي ﷺ وشرح حبييل بمصر . ثم جعله أبو بكر أحد الأمراء الذين وجههم لفتح الشام . فافتتح الأردن كلها عنوة ، ما خلا طبرية ، فان أهلها صالحوه ، وذلك بأمر من أبي عبيدة . ولما قدم عمر « الجابية » عزله ، واستعمل معاوية مكانه ، فقال شرح حبييل : أعن سخط عزلتي يا أمير المؤمنين ؟ قال : لا ، ولكني أردت رجلاً أقوى من رجل . وتوفي بطاعون عمواس . قال أحد مترجميه : كان من الفرسان الذين سادوا الناس^(٢) .

شرح حبييل بن عمرو

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

شرح حبييل بن عمرو بن غالب ، من حمير : ملك يمني . كان من كبار قومه في عهد ذي الأذعار (عمرو بن أبرهة) وثار على ذي الأذعار ، فاجتمعت حوله جموع في مأرب ، فأنشأ دولة مستقلة . وقاتله ذو الأذعار ، فمات شرح حبييل بعد سنة واحدة^(٣) .

شرح حبييل بن ورس

(٥٥٥ - ٦٦ هـ = ٥٥٥ - ٦٨٦ م)

شرح حبييل بن ورس الهمداني : قائد .

- (١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٩٧ .
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٩٩ وتهذيب الأسماء واللغات ١ : ٢٤٢ وفيه : « لم يزل والياً لعمر ، على بعض نواحي الشام ، إلى أن توفي » .
(٣) التيجان ١٣٤ وانظر المحبر ٢٠٤ - ٢٠٦ و ٣٧٠ .

الشَّرْثُونِي = رشيد بن عبد الله ١٣٢٤

الشَّرْثُونِي = سعيد بن عبد الله ١٣٣٠

الشَّرْثُونِيَّة = عفيفة بنت سعيد ١٣٢٣

الشَّرْثُونِيَّة = أنيسة بنت سعيد ١٣٢٤

الشَّرْجِي = أحمد بن أحمد ٨٩٣

ابن شَرْحَبِيل = أيوب بن شَرْحَبِيل

شَرْحَبِيل بن حَسَنَة = شرح حبييل بن عبد الله

شَرْحَبِيل

(٥٥٥ - ٦٧ هـ = ٥٥٥ - ٦٨٧ م)

شرح حبييل بن ذي الكلاع الحميري : أحد الشجعان المقدمين في العصر الأموي . كان في آخر أمره ، في جيش عبيد الله بن زياد ، بالموصل . ولما نشبت الحرب بين ابن زياد وابن الأشتر ، ولي شرح حبييل قيادة خيل ابن زياد ، فقتل معه^(١) .

شَرْحَبِيل بن سَعْد

(٥٥٥ - ١٢٣ هـ = ٥٥٥ - ٧٤٥ م)

شرح حبييل بن سعد الخطمي المدني ، مولى الأنصار : عالم بالمغازي والبدرين . كان يقفي ويروي الحديث . وفي روايته ضعف^(٢) .

شَرْحَبِيل الكِنْدِي

(٥٥٥ - ٤٠ هـ = ٥٥٥ - ٦٦٠ م)

شرح حبييل بن السمط بن الأسود الكندي : وال ، من الشجعان القادة . له صحبة . شهد القادسية ، وافتتح حمص ، وقاتل في الردة ، وشهد صفين مع معاوية . وولي حمص نحواً من عشرين سنة .

(١) ابن الأثير ٤ : ١٠٣ وما قبلها . والمحرر ٤٩١ في باب « من نصب رأسه من الأشراف » قال : « ونصب المختار بن أبي عبيد رأس عبيد الله بن مرجانة . ورأس الحسين بن نعيم السكسكي ، ورأس شرح حبييل ابن ذي الكلاع الحميري ، وكان إبراهيم بن الأشتر قتلهم يوم الحارز وبعث إليه برؤوسهم ، فبعث برؤوسهم إلى ابن الحنفية ، فنصبت رؤوسهم على باب المسجد الحرام ، فخرج ابن الحنفية من الطواف ، فرأها منصوبة ، فحمد الله » .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٢٠ .

النعمان بن يعفر . فولوه الملك في صنعاء ، فكان حازماً مغوراً ، غزا البلاد إلى أن بلغ أرمينية . وعاد إلى الشام فزحف إلى المغرب ، بيني المدن ويتخذ المصانع . ولما رجع إلى اليمن مضى إلى مأرب فبنى فيه قصرًا بجانب السد ، لم يكن في الدنيا مثله . ولما مات نعت له مغارة في جبل « شمام » ودفن بها ، ومعه جميع أمواله^(١) .

الشَّدَادِي = أحمد بن أحمد ١١٤٦

ابن شَدَقَم = حسن بن علي ٩٩٩

الشُّدُودِي = أسعد بن إبراهيم ١٣٢٤

الشُّدَيَاق (المُورَخ) = طُتُوس ١٢٧٦

الشُّدَيَاق (الأديب) = أحمد فارس ١٣٠٤

الأمير شَدِيد

(٥٥٥ - ١٠١٨ هـ = ٥٥٥ - ١٦٠٩ م)

شديد بن أحمد : أمير البادية (ما بين الشام والعراق) كان مقامه ومقام آبائه في بلاد سلمية ، وعانة ، والحديثة . وكان جباراً سيئ السيرة . اغتاله ابن عم له اسمه مدليج بن ظاهر ، وهو يلعب بالشطرنج في خيمة ، بيرية حلب^(٢) .

شر

الشَّرَابَانِي = عبد الكريم بن أحمد ١١٧٨

ابن شراحيل (المالكي) = يحيى بن

شراحيل ٣٧٢

شَرَارَة = موسى بن أمين ١٣٠٤

شَرِثُونُو = جاك أوغُست ١٢٩٩

الشَّرِيَانِي = محمد بن فضل علي ١٣٢٢

الشَّرِينِي (الخطيب) = محمد بن أحمد

٩٧٧

الشَّرِينِي (الهازل) = يوسف بن محمد

بعد ١٠٩٨

الشَّرِينِي = عبد الرحمن بن محمد ١٣٢٦

(١) التيجان ٦٥ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٢ .

كان في جيش المختار الثقفي . آخر ما وليه قيادة جيش ، فيه ثلاثة آلاف مقاتل ، زحف بهم إلى المدينة ليحتلها ويهاجم ابن الزبير بمكة . فلما كان في طريقه إلى المدينة ، قتله عباس بن سهل ، في معركة (١) .

شَرَعَب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شرع بن قيس بن معاوية بن جشم : جد جاهلي . بنوه بطن من حمير ، من القحطانية . تنسب إليهم الثياب الشرعية (٢) .

ابن شَرَف (القيرواني) = جعفر بن محمد ٥٣٤

ابن شَرَف (القيرواني) = محمد بن أبي سعيد ٤٦٠

ابن شَرَف = إسماعيل بن إبراهيم ٨٥٢
شَرَف = (الدكتور) محمد شرف ١٣٦٨

شَرَف بن أَسَد

(٠٠٠ - ٥٧٣٨ = ٠٠٠ - ١٣٣٨ م)

شرف بن أسد المصري : زجال ، من الظرفاء . كان عامياً قليل اللحن ، يمتدح الأكابر . وصنف عدة مصنفات ، أكثرها نوادر وأمثال عامية . توفي في القاهرة (٣) .

شَرَف الدَّوْلَة = شيرويه بن عضد الدولة

٣٧٩

شَرَف الدَّوْلَة = مسلم بن قريش ٤٧٨
ابن شَرَف الدِّين = عبد الله بن شرف الدين
شرف الدين (المتوكل) = يحيى بن شمس الدين ٩٦٥
شرف الدين (الغزي) = شرف الدين بن عبد القادر ١٠٠٥

(١) الكامل لابن الأثير ٤ : ٩٦ والطبري . التجارية ٤ : ٥٤١ .
(٢) اللباب ٢ : ١٦ ونهاية الأرب ٢٤٩ .
(٣) فوات الوفيات ١ : ١٨٥ .

حبر القواعد المنطقية
في شرح الرسائل
التشبيبية المنطبة

Handwritten notes in Arabic script, including names like 'عبد الرحمن بن محمد' and 'عبد الله بن محمد', and dates like '١١٤١' and '١٣٦٨'. The text is dense and covers the bottom half of the page.

شرف الدين بن إسماعيل الحسني البغدادي

الصفحة الأولى من « تحرير القواعد المنطقية » من مخطوطات خزانة « الفاتيكان » رقم ١١٤١ ومع خطه آخرون من المعروفين ، كعبد الله بن علي . ابن الأكوخ وحسن بن زيد الشامي : له ترجمة في البدر الطالع ١ : ١٩٨ وعلي بن محمد بن الحسين : في ملحق البدر ١٧٥ .

بنفسه ، سنة ١٢٢٨ هـ ، فظفر به ، وأخذه معه إلى صنعاء ، وولى على بلاد كوكبان والياً اسمه السيد حسين بن علي . فظل شرف الدين عند المتوكل سنة وأياماً ، ثم أعاده إلى كوكبان ، فاستمر أميراً إلى أن توفي (١) .

شَرَف الدِّين

(١١٤٠ - ١٢٢٣ = ١٢٢٧ - ١٨٠٨ م)

شرف الدين بن إسماعيل بن محمد بن

(١) البدر الطالع ١ : ٢٧٤ وفي نيل الوطر ٢ : ١٠ أنه « أصيب بعينه سنة ١٢٤٠ هـ ، فتجى عن الإمارة . وانقطع للعبادة إلى أن مات . »

ابن شَرَف الدِّين = أحمد بن الحسن ١٠٨٠

شَرَف الدِّين = حمُود بن محمد ١٣٣٨

الأمير شَرَف الدِّين

(١١٥٩ - ١٢٤١ هـ = ١٧٤٦ - ١٨٢٥ م)

شرف الدين بن أحمد بن محمد ، من نسل المتوكل على الله يحيى شرف الدين : أمير كوكبان وبلادها (في اليمن) ولد بها ، ووليها سنة ١٢٠٧ هـ . وكان عادلاً حسن السيرة ، له اشتغال بالأدب . غزاه المتوكل على الله (صاحب اليمن)

شريح القاضي

(١٠٠٠ - ٧٨ هـ = ١٠٠٠ - ٦٩٧ م)

شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم الكندي ، أبو أمية : من أشهر القضاة الفقهاء في صدر الإسلام . أصله من اليمن . ولي قضاء الكوفة ، في زمن عمر وعثمان وعلي ومعاوية . واستغنى في أيام الحجاج ، فأعفاه سنة ٥٧٧ هـ . وكان ثقة في الحديث ، مأموناً في القضاء ، له باع في الأدب والشعر . وعمر طويلاً ، ومات بالكوفة (١) .

شريح بن ذيبان

(١٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شريح بن ذيبان بن عليان بن أرحب ، من بني بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمني . من بني « آل يزيد » و « آل قدامة » و « آل أبي دويد » و « آل الهيصم » و « آل الهيثم » من بطون همدان (٢) .

الروائي

(١١١٢ - ٠٠٠ = ٥٥٠٥ - ١١١٢ م)

شريح بن عبد الكريم بن أحمد الروائي . أبو نصر : فقيه شافعي . ولي القضاء في أمل طبرستان . من كتبه « روضة الأحكام وزينة الحكام » في أدب القضاء ، قال حاجي خليفة : كثير الفوائد (٣) .

الرعي

(٤٥١ - ٥٥٣٩ = ١٠٥٩ - ١١٤٤ م)

شريح بن محمد بن شريح بن أحمد ، أبو الحسين الرعي : عالم بالقرآت أندلسي . كان قاضي إشبيلية ومسندها

ابن إبراهيم بن حبيب الغزي ، شرف الدين ، ويقال له ابن حبيب : فقيه حنفي ، عارف بالتفسير والعربية . من أهل غزة (فلسطين) له « محاسن الفضائل يجمع الرسائل » و « تنوير البصائر - خ » في الظاهرية ، حاشية على الأشباه والنظائر ، لابن نجيم (١) .

ابن شرفشاه = حسن بن محمد ٧١٥

الشرقي = أحمد بن محمد ١٠٥٥

الشرقاوي = عبد الله بن حجازي ١٢٢٧

الشرقاوي = سالم بن سالم ١٣١١

ابن الشرقي = أحمد بن محمد ٣٢٥

الدلائي

(١٠١٩ - ١٠٧٩ هـ = ١٦١٠ - ١٦٦٨ م)

الشرقي بن أبي بكر الدلائي : فاضل ، من أهل فاس . ولد بالدلاء وتوفي بالزاوية . له « شرح الشفاء » و « حاشية على المطول » وله نظم (٢) .

الشرقي بن القطامي = الوليد بن حصين

الشرقي بن عمارة = حسن بن عمارة ١٠٦٩

الشرقي بن عبد المجيد الشرنوبي ١٣٤٨

الشرقي = محمد أمين ١٠٣٦

الشرقي (الحنفي) = نور الله بن محمد

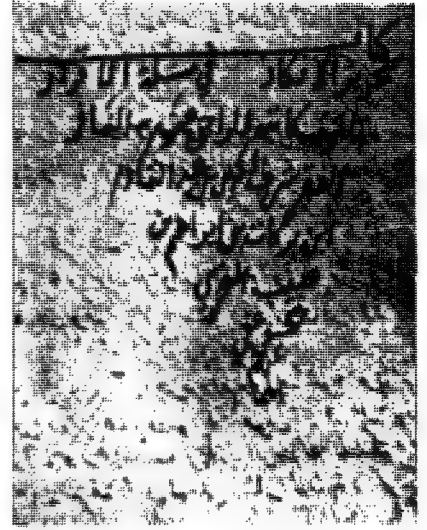
١٠٦٥

الشرقي = علي بن إبراهيم ١١١٨

الشرقي = يوسف بن إبراهيم ١١٣٤

الشرقي = علي بن محمد ١٢٠٠

الشرقي = أحمد بن محمد ١٢٥٣



شرف الدين بن عبد القادر بن بركات الغزي عن كتابه « تحرير الأفكار » ونسخته في المكتبة الظاهرية بدمشق .

إسحاق ابن المهدي أحمد بن الحسن بن القاسم ، الحسن بن اليمني : فاضل زيدي ، من أهل صنعاء . له رسائل وأسئلة وأجوبة تأتي في مجلد ضخيم . خرج في آخر أيام المهدي العباس بن الحسين ، إلى بلاد أرحب ، مغاضباً . وجرت حروب ، وبقي هنالك إلى أن مات المهدي ، فعاد إلى صنعاء في خلافة المنصور ، وصارت إليه إمارة آل إسحاق بعد وفاة عمه العباس بن محمد ، فباشر أعمالهم إلى أن توفي (١) .

شرف الدين الأنصاري

(١٠٣٠ - ١٠٩٢ هـ = ١٦٢٠ - ١٦٨١ م)

شرف الدين بن زين العابدين ، حفيد القاضي زكريا الأنصاري السنيكي المصري : فاضل ، من أهل مصر . له تصانيف ، منها « الطبقات » ذكر فيها شيوخه وعلماء عصره . توفي في القاهرة (٢) .

شرف الدين الغزي

(١٠٠٠ - ١٠٥٥ هـ = ١٥٩٦ - ١٠٠٠ م)

شرف الدين بن عبد القادر بن بركات

(١) نيل الوطر ٢ : ١١ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٢ .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٣ وهو فيه : « شرف الدين

عبد القادر » ولم يذكر وفاته . وإيضاح المكتون ٢ :

٤٤٠ وهدية العارفين ١ : ٥٩٩ وانظر خطه « شرف

الدين بن عبد القادر » في اللوحة .

(٢) اليواقيت الثمينة ١٦٧ وهو فيه « الشرقي » ورجحت

« الشرقي » كما في شجرة النور ٣١١ لقول صاحب

حدائق الأزهار التندية ، فيه :

« السيد الشرقي نجم الساري

ومسعد الراثي وعين الجار » .

(١) المنتخب من شذرات الذهب - خ . والشذرات ١ :

٨٥ وطبقات ابن سعد ٦ : ٩٠ - ١٠٠ ووفيات

الأعيان ١ : ٢٢٤ وحلية الأولياء ٤ : ١٣٢ .

(٢) الإكليل ١٠ - ٢١٧ .

(٣) طبقات المصنف ٧٩ وكشف الظنون ٩٢٣ وفي اللباب

١ : ٤٨٢ « الروائي : نسبة إلى رويان . وهي مدينة

بنواحي طبرستان » .

حنظلة بن الربيع الكاتب ، وعمه أكنم
ابن صيني ، الشريفيان التميميان (١) .

ابن صاحب الجواهر

(٠٠٠ - ١٣١٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٦ م)

شريف بن عبد الحسين بن محمد
حسن صاحب الجواهر : فقيه متأدب
إمامي ، من أهل النجف . له « مثير الأحران
في أمناء الرحمن - ط » (٢) .

سعد الدولة

(٠٠٠ - ٣٨١ هـ = ٠٠٠ - ٩٩١ م)

شريف بن علي بن عبد الله بن حمدان ،
أبو المعالي ، سعد الدولة الحمداني ، ابن
سيف الدولة : صاحب حلب وحمص
وما بينهما . كان في ميافارقين لما مات أبوه
بحلب ، فقصدها وجلس على سرير أبيه
(سنة ٣٥٦ هـ) وقامت وحشة بينه وبين
خاله أبي فراس (وقيل : كان أبو فراس
ينافسه) فقتل أبو فراس (سنة ٣٥٧) على
يد « قرغويه » حاجب سعد الدولة .
ووصلت قوة من الروم (الصلبيين)
غازية ، فخاف سعد الدولة أن يحصر
في حلب ، فخرج إلى ميافارقين (وأمه
فيها) واستقل قرغويه بحلب (سنة ٣٥٨)
وعقد مع ملك الروم معاهدة هدنة خيثة
(تجد نصها في زبدة الحلب ١ : ١٦٣ -
١٦٨) وانتقل سعد الدولة إلى معرة النعمان ،
فأقام ثلاث سنين . ثم انتقل إلى حمص ،
ومنها عاد إلى مهاجمة حلب . ودخلها بعد
أحداث لم يتفق المؤرخون على تفاصيلها .
وفي سنة ٣٦٧ كتب إلى بغداد أنه في
طاعتها ، فجاءته خلعة من الطائع العباسي ،
مع لقب « سعد الدولة » وكان قبل ذلك
يقال له « أبو المعالي » وفي سنة ٣٧١ طالبه
الدمستق بردس (قائد جيش الروم)
بمال الهدنة ، فاتفق معه على ٤٠ ألف
درهم فضة (كل عشرين درهماً بدينار)

الشَّريف (التلمساني) = محمد بن أحمد
٧٧١

الشَّريف (النيسابوري) = عبد الله بن
محمد ٧٧٦

الشَّريف (جد السجلماسيين) = علي بن
حسن ٨٤٧

الشَّريف (الحفيد) = محمد بن علي ٨٧٥

ابن أبي شريف = محمد بن محمد ٩٠٦

ابن أبي شريف = إبراهيم بن محمد ٩٢٣

الشَّريف (الجد الثاني) = محمد بن علي
١٠٦٩

ابن الشَّريف (المؤسس) = محمد بن
محمد ١٠٧٥

ابن الشَّريف = الرشيد بن محمد ١٠٨٢

ابن الشَّريف = إسماعيل بن محمد ١١٣٩

شريف = محمد شريف ١٣٤٤

الشَّريف (حيدر) = علي حيدر ١٣٥٣

شريف عسيران

(١٣٠٨ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥٤ م)

شريف بن توفيق بن حسن ، من
آل عسيران : طبيب ، باحث من أهل
صيدا في لبنان . تخرج طبيباً بالكلية
الأميركية في بيروت (١٩١٨) وعين
وكيلاً لتنصلية إيران في صيدا (١٩٢١)
وسافر إلى بغداد ، فاستقر إلى أن توفي
بها . وكان له نشاط وطني . وكتب كثيراً
في صحف جبل عامل وغيرها . ونشر
كتاباً من تصنيفه ، منها « إصلاح النسل »
و« علم الصحة ، في الوقاية من الأمراض »
و« المرأة والرجل » (١) .

شريف بن جروة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شريف بن جروة بن أسيد بن عمرو
التميمي : جد جاهلي معمر . من بني

وخطيبها . مولده ووفاته بها . تقلد خطبها
نحواً من ٥٠ سنة . وأسن ورحل الناس
إليه . حتى روى عنه الآباء والأبناء والأجداد
والحفدة . ومن روى عنه ابن حزم والقاضي
عياض وابن بشكوال . له « ديوان خطب »
عارض به ابن نباتة و« الاختلاف بين
الإمام يعقوب البصري والإمام نافع - خ »
و« الجمع والتوجيه - خ » في القراءات ،
كلاهما في التيمورية (١) .

شريح بن هانيء

(٠٠٠ - ٧٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٧ م)

شريح بن هانيء بن يزيد الحارثي :
راجز ، شجاع ، من مقدمي أصحاب
علي ، كان من أمراء جيشه يوم الجمل .
ولما كان يوم التحكيم بعث عليّ أبا موسى ،
ومعه أربعمئة رجل ، عليهم شريح بن
هانيء . قتل غازياً بسجستان (٢) .

الشَّريشي = أحمد بن عبد المؤمن ٦١٩

الشَّريشي = أحمد بن محمد ٦٤٠

الشَّريشي = محمد بن أحمد ٦٨٥

ابن الشَّريشي = محمد بن أحمد ٧٧٩

الشَّريف (الرضي) = محمد بن الحسين
٤٠٦

الشَّريف العقيلي = علي بن الحسين نحو ٤٥٠

الشَّريف (البياضي) = مسعود بن عبد
العزير ٤٦٨

الشَّريف (ابو جعفر) = عبد الخالق بن
عيسى ٤٧٠

الشَّريف (عمر) = عمر بن إبراهيم ٥٣٩

الشَّريف (الكحال) = سليمان بن موسى
٥٩٠

الشَّريف (الفرناطي) = محمد بن أحمد
٧٦٠

(١) بغية ٢٦٦ والخزاة التيمورية ٣ : ١١٣ وإفادة النصيح

٥٨ - ٦٦ وشذرات ٤ : ١٢٢ .

(٢) الإصابة . ت ٣٩٦٧ .

(١) الباب ٢ : ١٩ .

(٢) الذريعة ١٩ : ٣٥٠ .

(١) القاموس العام ١٣٩ - ١٤١ ومعجم المؤلفين العراقيين

٩٠ : ٢ .

الأزدي : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من
شنة . من القحطانية (١) .

شش

الششترى = علي بن عبد الله ٦٦٨

شط

شَطَا = بكرى بن محمد ١٣١٠

الشَّطَّجِيرِي = حبيب بن أحمد ٤٣٠

الشَّطَّرُنْجِي = عمر بن عبد العزيز ٢١٠

الشَّطَّرُنْجِي = إبراهيم بن محمد ٣٣٠

الشَّطَّنُونِي = علي بن يوسف ٧١٣

الشَّطِّي = حسن بن عمر ١٢٧٤

الشَّطِّي = عبد السلام بن عبد الرحمن ١٢٩٥

الشَّطِّي = محمد بن حسن ١٣٠٧

الشَّطِّي (التونسي) = محمد الصادق ١٣٦٤

الشطيسي (الحاج) = محمد بن علي ٩٦٣

شع

الشَّعَّار = محمد ضياء الدين ١٣٣٠

ابن الشَّعَّار = المبارك بن أحمد ٦٥٤

الأشرف الثاني

(٧٥٤ - ٧٧٨ م = ١٣٥٣ - ١٣٧٧ م)

شعبان بن حسين ابن الملك الناصر
محمد بن قلاوون ، أبو المعالي ، ناصر
الدين : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر
والشام . ولي السلطنة بعد خلع ابن عمه
(محمد بن حاجي) سنة ٥٧٦٤ هـ ، وقام
بأمور الدولة في أيامه أتاكب العسكر الأمير
يلبغا (قاتل عمه الناصر الثالث ، وخالع
ابن عمه محمد المنصور بن حاجي)
وفي أيامه (سنة ٥٧٦٧ هـ) أغار الإفرنج
بقيادة صاحب قبرص على الإسكندرية ،
في سبعين مركباً . وظلوا زهاء أسبوع
« يقتلون الرجال ، يأخذون الأموال ،
ويأسرون النساء والأطفال » و« تحولت

شريك بن شداد

(٥١ هـ = ٥٠٠ م - ٦٧١ م)

شريك بن شداد الحضرمي : شجاع ،
من الرؤساء . كان من أصحاب علي ،
ثم سكن الكوفة . وعمل للثورة على
معاوية ، متفقاً مع حجر بن عدي ، قبض
عليه زياد ، ووجهه إلى الشام ، قتلته
معاوية بمرج عذراء (١) .

شريك المهري

(١٣٣ هـ = ٧٥٠ م - ٧٥٠ م)

شريك بن شيخ المهري : شجاع ،
من الأشراف المقدمين . كان مقيماً في
بخارى . وفي أيامه دالت دولة الأمويين ،
وقامت الدولة العباسية ، فكان من أنصار
هذه . ثم نقم على أبي مسلم الخراساني ،
لسفكه الدماء ، فخرج ثائراً ، وقال : ما
على هذا اتبعنا آل محمد ، أن تسفك
الدماء وأن يعمل بغير الحق . وآزره أكثر
من ثلاثين ألفاً ، فوجه إليه أبو مسلم
جيشاً ، فقاتله إلى أن قتل (٢) .

شريك النخعي

(٩٥ هـ = ٧١٣ م - ٧٩٤ م)

شريك بن عبد الله بن الحارث
النخعي الكوفي ، أبو عبد الله : عالم
بالحديث ، فقيه ، اشتهر بقوة ذكائه
وسرعة بديته . استقضاه المنصور العباسي
على الكوفة سنة ١٥٣ هـ ، ثم عزله . وأعادته
المهدي ، فعزله موسى الهادي . وكان
عادلاً في قضاائه . مولده في بخارى . ووفاته
بالكوفة (٣) .

شريك بن مالك

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ م)

شريك بن مالك بن عمرو الدوسي

يؤديها سعد الدولة كل سنة . وعاد الدمستق
سنة ٣٧٣ يريد فتح حلب ، بجيش كبير ،
فصمد له سعد الدولة ، وانهمز الدمستق .
واستمر سعد الدولة قوياً مهيباً . ومدحه
محمد بن عيسى النامي بقصائد من غرر
شعره . ومات بعلة الفالج في حلب ،
وحمل إلى الرقة فدفن بها (١) .

النشاشيبي

(١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م - ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

شريف النشاشيبي المقدسي : مدرّس
من أهل القدس . تعلم بها وبالأستانة ثم
في الصلاحية بالقدس . وعمل في التعليم
بفلسطين . وبعد النكبة (١٩٤٨) تولى
تفتيش « مدارس غوث اللاجئين » في
بيروت وتوفي بها . له نحو ٢٠ كتاباً ،
لعل أكثرها مطبوع ، منها « المدرسة المثل
والتعليم الذاتي » و« المرأة والمجتمع »
و« الكيمياء عند العرب » و« مبادئ
القراءة الفريدة » و« مختارات من دواوين
بعض الشعراء » ، أفرد كلا منهم بجزء (٢) .

الشريفة فاطمة = فاطمة بنت الحسن ٨٦٠

شريك بن حدير

(٦٧ هـ = ٥٠٠ م - ٦٨٦ م)

شريك بن حدير التغلبي : أحد
الأبطال ، من أصحاب علي . شهد معه
« صفين » وأصيب عينه . وأقام في بيت
المقدس بعد علي . فلما بلغه مقتل « الحسين »
لبث ينتظر من يطالب بثأره ، فظهر
المختار الثقفي يدعوه إلى ثأر الحسين ،
فأقبل إليه شريك . وسار مع إبراهيم بن
الأشتر لقتال ابن زياد في أرض الموصل .
فكانت له في هذه الحرب مواقف هائلة ،
وقتل فيها بعد أن شهد مصرع ابن زياد (٣) .

(١) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٩١ وتاريخ الإسلام ٢ : ٢٩٢ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٦٨ .

(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١٤ ووفيات الأعيان ١ : ٢٢٥ .

(١) زبدة الحلب ١ : ١٥٥ - ١٨١ وانظر النجوم الزاهرة
٤ : ٣٠١ « سعد الدولة أبو المعالي شريف » .

(٢) البدوي المثلث . في مجلة الأدب : مايو ١٩٧١ .

(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٠٣ .

والبداية والنهاية ١٠ : ١٧١ وميزان الاعتدال ١ :

٤٤٤ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٧٩ .

(١) اللباب ٢ : ١٩ ونهاية الأرب ٢٥٠ .

المعروف بالآثاري : أديب ، له شعر كثير ، فيه هجو ومجون . ولد بالموصل ، وتنقل في البلدان ، وتلقب بالآثاري لإقامته في أماكن الآثار النبوية ، مدة . واستقر في القاهرة ، وبها وفاته . له أكثر من ثلاثين كتاباً في الأدب والنحو ، منها « لسان العرب في علوم الأدب - خ » أرجوزة في دار الكتب ، في علوم العربية والبلاغة ، فرغ من نظمها سنة ٨٠٩ و « ألفية » في النحو ، سماها « كفاية الغلام » و « أرجوزة » في النحو أيضاً ، سماها « الحلاوة السكرية - خ » و « شرح ألفية ابن مالك » ثلاثة أجزاء ، لم يتمه ، و « ديوان شعر » و « العمدة في المختار من تخاميس البردة - خ » في دار الكتب ، و « وسيلة الملهوف عند أهل المعروف - ط » (١) .

شعبة بن الحجاج

(٨٢ - ١٦٠ هـ = ٧٠١ - ٧٧٦ م)

شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي الأزدي ، مولاهم ، الواسطي ثم البصري ، أبو بسطام : من أئمة رجال الحديث ، حفظاً ودراية وثبتاً . ولد ونشأ بواسط ، وسكن البصرة إلى أن توفي . وهو أول من فتن بالعراق عن أمر المحدثين ، وجانب الضعفاء والمتروكين ، قال الإمام أحمد : هو أمة وحده في هذا الشأن . وقال الشافعي : لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق . وكان عالماً بالأدب والشعر ، قال الأصمعي : لم نر أحداً قط أعلم بالشعر من شعبة . له كتاب « الغرائب » في الحديث (٢) .

الفاتيكان . و « ديوان شعر » وكان يعتاش بالطب . ومدح الكبراء والأعيان ، و فليج في آخر عمره فكابده فقراً وفاقة إلى أن مات (١) .

شعبان بن عمرو

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠ م)

شعبان بن عمرو بن زهير : جد جاهلي ، بنوه بطن من حمير ، من القحطانية . قال القلقشندي : وإليهم ينسب الشعبي (٢) .

الملك الكامل

(٥٥٠ - ٥٧٤٧ هـ = ٥٥٠ - ١٣٤٦ م)

شعبان (الكامل) ابن محمد (الناصر) ابن قلاوون : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولي السلطنة بالقاهرة ، بعد وفاة أخيه الصالح إسماعيل ، وبعهد منه (سنة ٧٤٦ هـ) وكان طائشاً مهوراً : استدعى أخويه (حاجي وحسيناً) فتأخرا عن الحضور ، فأمر بقتلهما ! وأقبل على اللهو واللعب بالحمام . وصادر أموال الموظفين . فثار أمراء الجيش ، فقاتلهم ، فكسروه وخلعوه . وأنقذوا أخويه ، فولوا أحدهما السلطنة (وهو حاجي بن محمد) وسجنوا شعبان حيث كان أخواه ، فأرسل إليه حاجي من ختفه في سجنه . مدة سلطنته سنة وشهران ونصف . قال ابن تغري بردي : « كان من أشد الملوك ظلماً وعسفاً وفسقاً » (٣) .

زين الدين الآثاري

(٧٦٥ - ٨٢٨ هـ = ١٣٦٤ - ١٤٢٥ م)

شعبان بن محمد بن داود الموصلبي ،

الغنائم إلى الشوائب بالبحر ، فسمع للأسارى من العويل والبكاء والشكوى إلى الله ، ما قطع الأكباد وذرفت له العيون « كما يقول صاحب البداية والنهاية . وركب الأشرف من القاهرة فوصل إلى الإسكندرية ، بعد رحيل الإفرنج ، فأمر بإصلاح ما أفسدوه ، وأمر بعمارة مئة مركب لمطاردة الفرنج في البحر ، فصنعت . وخرج « يلغا » عن طاعته ، فقاتله الأشرف وظفر به ، وجيء برأسه (سنة ٥٧٦ هـ) واضطرب أمر الجيش مدة ، ثم استقر . وانتظمت له شؤون الدولة إلى أن أراد الحج سنة ٥٧٨ هـ . فأخذ معه من الأمراء من كان يخشى انتقاضه ، وتوجه فبلغ العقبة ، فثار عليه مماليكه وانفقوا مع بعض أمراء الجيش ، فقاتلهم الأشرف ، وانهمز . وعاد إلى القاهرة ، فاختفى في بيت مغنية . فاكشفوا مخبأه ، وقبضوا عليه ، فأصعدوه إلى القلعة . ثم ختفه الأمير اينك البدري ، ورماه في بئر ، فأخرج بعد ذلك ودفن . قال ابن إياس في جملة وصفه له : من محاسن الزمان في العدل والحلم ، كان ملكاً هيناً ليناً ، محباً للناس ، منقاداً للشريعة ، يحب أهل العلم ، كثير البر والصدقات ، وكانت الدنيا في أيامه هادئة . له فتوحات ومنشآت كثيرة (١) .

الصنعاني

(١٠٦٥ - ١١٤٩ هـ = ١٦٥٥ - ١٧٣٦ م)

شعبان بن سليم بن عثمان ، الرومي الأصل ، الصنعاني : نباقي طيب ، من شعراء اليمن . تركي الأصل . مولده ووفاته بصنعاء . له « نتائج الفكر في المقابلة بين خواص الثمر » منظومة في خواص النباتات والثمار ، رأيت مخطوطة منها في آخر المجموعة « ١٣٧٣ عربي » في

(١) ديوان الإسلام - خ . والضوء للامع ٣ : ٣٠١ وشذرات الذهب ٧ : ١٨٤ وفي تعليقات أحمد عبيد . على الطبعة الأولى . أن للآثاري شرحاً على « الحلاوة السكرية » قال في آخره : إنه « نظمها في الهند . ثم جاء إلى اليمن السعيد . ثم جاء إلى الشام المحروس » ودار الكتب ٣ : ٢٥٧ و ٦ : ١٨٨ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٣٨ والمستطرفة ٨٥ وحلية الأولياء ٧ : ١٤٤ وذييل المذيل ١٠٤ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٥٥ والمتاوي ١ : ١٢٠ .

(١) البدر الطالع ١ : ٢٨٠ ونبلاء اليمن ١ : ٧٥٢ .
(٢) نهاية الأرب ٢٥٠ وانظر التاج ولسان العرب : مادة شعب .
(٣) ابن إياس ١ : ١٨٣ والبداية والنهاية ١٤ : ٢١٦ - ٢١٩ والدرر الكامنة ٢ : ١٩١ وشذرات الذهب ٦ : ١٥٠ والنجوم الزاهرة ١٠ : ١١٦ و ١٤٠ .

(١) مورد اللطافة لابن تغري بردي ٨٧ وجاءت وفاته فيه سنة ٨٠٨ من خطأ الطبع . وابن إياس ١ : ٢١٢ وحسن المحاضرة ٢ : ١٠٤ والدرر الكامنة ٢ : ١٩٠ والبداية والنهاية ١٤ : ٣٠٢ - ٣٢٤ .

الشَّعْرِيَّة = زينب بنت عبد الرحمن ٦١٥

شعل

(٠٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠٠ - ٠٠٠٠)

شعل بن معاوية بن عاملة : جد جاهلي . بنوه بطن من عاملة . من القحطانية (١) .

شُعْلَة = محمد بن أحمد ٦٥٦

شُعْلَة بن بدر

(٠٠٠٠ - ٥٣٤٤ = ٠٠٠٠ - ٦٩٥٥ م)

شعلة بن بدر الإخشيدي ، أبو العباس : أمير دمشق . كان شجاعاً ، بطلاً . قتل في طبرية ، في حرب بينه وبين مهلهل العقيلي (٢) .

ابن شعيب (الحافظ) = محمد بن هارون

٣٥٣

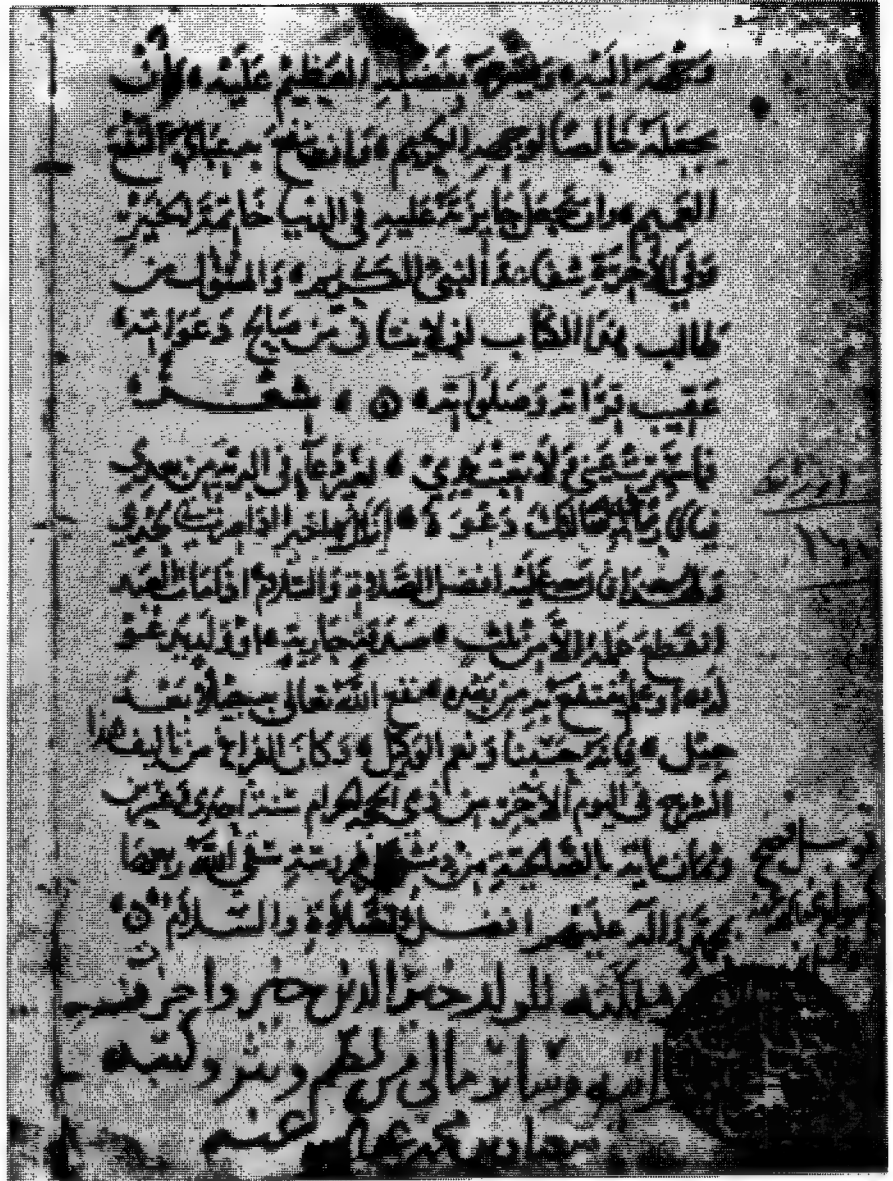
النَّبِيُّ شُعَيْب

(٠٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠٠ - ٠٠٠٠)

شعيب : النبي العربي . من بني مدين ، من نسل إبراهيم . كان بعد هود وصالح ، وقبيل أيام موسى . منازل قومه بقرب تبوك ، بين المدينة والشام . اختلف النسابون في اسم أبيه وجده ، فقال بعضهم : هو ابن نوفل بن رعبيل بن مر بن عتقاء بن مدين ؛ وقال آخرون غير ذلك . وقال المسعودي : كان لسانه العربية . وفهم بعض المفسرين ، من الآية على لسان قومه : « وإنا لترك فينا ضعيفاً » أنه كان أعمى ، فجعله ابن حبيب أول من ذكرهم تحت نوان « أشراف العميان » . وقال السمعاني : قبره في حطّين (بفلسطين) وزاد النووي : وهذا مشهور عند أهل بلادنا ، وعلى قبره بناء . وقال ابن تغري بردي : حطّين ، قرية غربي طبرية ، يقال

(١) نهاية الأرب ٢٥٠ .

(٢) النجوم الزاهرة ٣ : ٣١٣ .



شعبان بن محمد الموصل ، الآقاري

الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « القلادة الجوهريّة في شرح الحلاوة السكّرية » في تاريخ الكتب بمصر ، رقم ٢٢٦٦ نحو

شُعْبَة القَارِيء

(٩٥ - ١٩٣ هـ = ٧١٤ - ٨٠٩ م)

شعبة بن عياش بن سالم الأزدي الكوفي ، الخياط ، أبو بكر : من مشاهير القراء . كان عالماً فقيهاً في الدين . توفي في الكوفة (١) .

شُعْبَة بن مُهَلِّهَل

(٠٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠٠ - ٠٠٠٠)

شعبة بن مهلهل بن ربيعة : جد

(١) النشر ١ : ١٥٦ والتصوير لأبي عمرو الداني - خ .

وفيه : وفاته سنة ١٩٤ .

(١) نهاية الأرب ٢٥٠ وابن خلدون ٢ : ٣٠١ وصحجم

قبائل العرب ٢ : ٥٩٦ .

إن قبر شعيب بها ، وبنته صفورا زوجة موسى ، بها أيضاً . وأبعده وهب بن منه ، فزعم أنه مدفون بمكة ، غربي الكعبة ، بين دار الندوة وباب بني سهم . وفي جنوبي الصلت ، من بلاد الأردن ، اليوم ، بركة ماء ، إلى جانبها شبه دائرة صغيرة تسمى « مقام النبي شعيب » يستحيل على البدو من سكان تلك الجهات أن يحلف أحدهم كاذباً بحق شعيب أو برب شعيب ، أمامها . وخلاصة سيرته ، كما في نصوص الآيات الواردة بشأنه ، وقد ذكر اسمه في القرآن الكريم عشر مرات : أن قومه « بني مدين » كفروا بالله ، وكثر فسادهم ، ونقص تجارهم المكابيل والموازن ، وجاءتهم رسل - قبل شعيب - فكذبوهم ، وكان لبعضهم شجرة يصلون لها ، فسموا « أصحاب الأيكة » ودعاهم شعيب : « اعبدوا الله ما لكم من إله غيره » ونهاهم عما كانوا عليه . وتبعه رهط منهم . وقال له آخرون : « ولولا رهطك لرجمناك » وهذوه بالطرد من بلدهم ، هو ومن معه : « لنخرجك يا شعيب والذين آمنوا معك من قريتنا أو لتعودن في ملتنا » وكانت له معهم محاورات ، نعت من أجلها بخطيب الأنبياء . واشتد عليهم الحر ، فاستظلوا بسحابة ، فهبت ريح « سموم » فلفحتهم نيرانها : « فكذبوه فأخذهم عذاب يوم الظلة ، إنه كان عذاب يوم عظيم » وحدث زلزال لزموا بيوتهم على أثره : « فأخذتهم الرجفة فأصبحوا في دارهم جاثمين » ونجا شعيب وأصحابه من شر الزلزال : « فتولى عنهم ، وقال يا قوم لقد أبلغتكم رسالات ربي ونصحت لكم فكيف آسى على قوم كافرين » وللمفسرين وأصحاب الأخبار ، آراء في معاني هذه الآيات ، يحسن الرجوع إليها (١) .

(١) تفصيل آيات القرآن الحكيم ٥٢ - ٥٥ وتفسير القرطبي ٧ : ٢٤٦ - ٢٥٢ ثم ٩ : ٨٤ - ٩٢ ثم ١٣ : ١٣٤ - ١٣٧ و٣٤٣ وتفسير المنار ٨ : ٥٢٣ - ٥٣١ ثم ٩ : ٢ - ١٣ ثم ١١ : ١٤٣ - ١٥٠ والبيضاوي - طبعة فيلش ١ : ٣٣٤ والسفي - طبعة بولاق ١ : ٥٥٤

شُعَيْبُ الْكَيْلِيِّ
(١١١٦ - ١١٧٢ هـ = ١٧٠٤ - ١٧٥٨ م)

شعيب بن إسماعيل الكيلالي الإدليبي : فاضل . ولد بإدلب ، وتعلم في دمشق ، وسكن حلب ، ومات في طريق الحج . له « الدر المنصود » رسالة في التصوف ،

نقله
بإذن من وزارة المعارف
بدمشق
١٩٤١
بإذن من وزارة المعارف
بدمشق
١٩٤١
بإذن من وزارة المعارف
بدمشق
١٩٤١

شعيب بن إسماعيل الكيلالي
عن مخطوطة فائتي قيدها ويطلب على ظني انها من مخطوطات الأوقاف ، في حلب .

« تدريب الواثق » مختصر في الفقه ، و« كشف النقاب المجازي عن دالية ابن حجازي - خ » عند آل الشطي في دمشق ، ذكره عبيد . وللكيلالي نظم (١) .

شُعَيْبُ بْنُ أَيُّوبَ
(٥٠٠ - ٥٢٦ هـ = ١٠٧٥ - ١١٧٥ م)

شعيب بن أيوب بن رزيق الصرغيني ،

وقصص الأنبياء ٢٨٩ - ٢٩٤ والبداء والنهاية ١ : ١٨٣ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣١٧ وتهذيب الأسماء واللغات . القسم الأول من الجزء الأول ٢٤٦ والمسعودي ١ : ٢٩٩ وابن خلدون . طبعة الجبالي ١ : ٦٥ والمحبر لابن حبيب ٢٩٦ و ٣٨٩ والكامل لابن الأثير ١ : ٥٤ والقاموس : مادتا : رجف . وظل . وخمسة أعوام في شرقي الأردن ٢٠٦ والنجوم الزاهرة ٥ : ١٠٩ ومعجم البلدان ٧ : ٤١٨ .

(١) سلك الدرر ٢ : ١٨٩ وتعليقات عبيد .

أبو بكر : قارىء حاذق ثقة . مات بواسط (١)

أَبُو مَدْيَنِ التَّلْمَسَانِي
(٥٥٩٤ - ٥٥٩٤ هـ = ١١٩٨ - ١١٩٨ م)

شعيب بن الحسن الأندلسي التلمساني ، أبو مدين : صوفي ، من مشاهيرهم . أصله من الأندلس . أقام بفاس ، وسكن « بجاية » وكثر أتباعه حتى خافه السلطان يعقوب المنصور . وتوفي بتلمسان ، وقد قارب الثمانين أو تجاوزها . له « مفاتيح الغيب » لإزالة الريب ، وستر العيب - خ « ٩٢ ورقة ، في شستريتي (الرقم ٣٢٥٩) (٢) .

شُعَيْبُ بْنُ أَبِي حَمْرَةَ
(٥١٦٢ - ٥١٦٢ هـ = ١١٧٩ - ١١٧٩ م)

شعيب بن أبي حمزة دينار الحمصي ، الأموي ، بالولاء : حافظ للحديث ، ثقة ، من أهل حمص . كان جيد الخط . ولي الكتابة لهشام بن عبد الملك ، بالرصافة . وكتب له كثيراً من الحديث بإملاء الزهري (٣) .

شُعَيْبُ بْنُ سَهْلٍ
(٥٢٤٦ - ٥٢٤٦ هـ = ١١٦٠ - ١١٦٠ م)

شعيب بن سهل بن كثير الرازي ، أبو صالح ، الملقب شعوبيه : قاض ، من

(١) النشر في القرائات العشر ١ : ١٥٧ وغاية النهاية ١ : ٣٢٧ .

(٢) تعريف الخلف ٢ : ١٧٢ - ١٧٨ والبستان ١٠٨ وجنوة الاقتباس ٣٣٢ ونيل الانتهاج . طبعة هاشم الديباج ١٢٧ وشجرة النور ١٦٤ وعنوان الدراية ٥ وشذرات الذهب ٤ : ٣٠٣ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٩٩ وجامع كرامات الأولياء ٢ : ٣٩ وورد اسمه في بعض هذه المصادر « شعيب بن الحسين » وهو أيضاً « شعيب بن الحسين » في مخطوطة « التشوف إلى رجال التصوف » وفيها أنه أقام في بجاية إلى أن أمر بإشخاصه إلى حضرة مراکش ، فمات وهو متوجه إليها ، ودفن بالعباد خارج تلمسان .

(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٥٥ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٥١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٢١ .

ورحل إلى مصر (سنة ١٣١٤ هـ) فجاور في الأزهر نحو ست سنوات . وسافر إلى مكة ، فكان نديم الشريف عون الرفيق ، وإمام الحرم وخطيبه . وبعد الدستور العثماني ، رجع إلى المغرب فتقرب من السلطان عبد الحفيظ ، وولي القضاء بمراكش ثم وزارة « العدلية » سنة ١٣٣٠ (١٩١٢) واستمضى وانقطع للتدريس في مدينة « الرباط » إلى أن توفي . يقال إنه كتب « شرحاً » للمقامات الحبرية (١) .

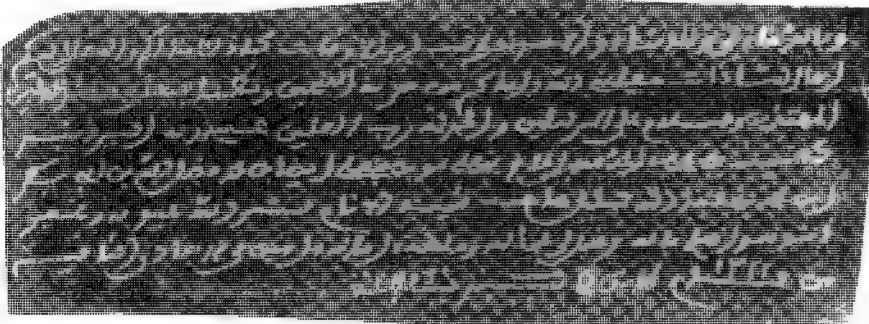
الحُرَيْفِيش

(٠٠٠ - ٥٨١٠ = ٠٠٠ - ١٤٠٧ م)

شعيب بن عبد الله بن سعد بن عبد الكافي ، أبو مدين ، المعروف بالحرفيش : متصوف مصري من أهل القاهرة جاور بمكة . له كتاب « الروض الفائق في المواعظ والرفائق - ط » و« شرح قصيدة : من ذاق طعم شراب القوم يدرية - خ » في أوقاف بغداد (٤٨٣٣) (٧) .

الحرفيش (راجع دراهم) الحرف المنص لوجههم في العديم والحرف والصلح على الغلبة ليلفح الظاهر الغلاب جرب مبلغ او على له من شامع وعلى ذلك وكله له في الخشخيش وبعده بغيره استجاب من عوف ولما زل الطالب للاب الذي لا ليعا العصى الغنى اللوزعي صبح عبد الله بن العباس الخار الربكسى بل جزيرته اجازة لعمامة نسامة مكلفته وانتم كما ان يواكب على العلم واه يقول للادري بل لا يدرك بل اجازة مني من الخشخيش واه صبح الخيام على الفصح طلم البصر على الفصح من الله على العلامة اللوم على الفصح المعين على الفصح تحميد عجلة الملك على الفصح حسنة بن علي العجمي على الفصح احمد بن العجل المنص على الفصح يحيى بن مكرم والكبير على جرحا في الربك الكبر على الفصح محمد بن بزمم مكلفته على بن عبد الدول العرغلة على الفصح محمد بن زهير بن سلو نجت على الفصح يحيى بن جلال الخملكة على الفصح محمد بن يوسف العرغلة على الخيام وصياح اصلايين في الحرب وعجم على الفصح نسلم المزار والفصح احمد الروملي والشيخ محمد المهدوي على الفصح متراسم على العمامة الامم والعمر المعروف وكتب لها ابو شعيب بن عبد الله الدكالي خلفه الفصح في حمتها من جلاله الله انيسرته واحمر وخبيا ولبها يتر فراف

أبو شعيب بن عبد الرحمن الدكالي
اجازة محفوظة عند الأستاذ عبد الله الجراي بالرباط



شعيب بن علي التلمساني
عن « كناش » له ، كله يخطه . في عزارة الرباط (٤٨ كتابي)

الجهمية ، يقول بخلق القرآن ونفي الصفات والرؤية ، وينتقص أهل السنة . ولي قضاء الرصافة في أيام المعتصم ، وكتب على باب مسجده : « القرآن مخلوق » فأحرقت العامة بابه (سنة ٢٢٧ هـ) ونهبت بيته . قال مؤرخ بغداد : وهو أول قاض أحرق بابه ، وانتهب منزله ، فيما بلغنا . وعزل من القضاء سنة ٢٢٨ هـ (١)

شُعَيْبُ بن عامر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شعيب بن عامر بن عبد الله بن مالك : جد جاهلي . بنوه بطن من شنوءة ، من القحطانية (٢) .

شُعَيْبُ التُّلْمَسَانِي

(١٢٥٩ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٤٣ - ١٩٢٨ م)

شعيب بن علي بن محمد بن فضل الله ، أبو بكر البوبكري الجليلي التلمساني :

(١) معجم الشيوخ ٢ : ١٤١ وإتحاف المطالع - خ . ومجلة الجامعة بتونس : ج ١ العدد الخامس . ومجلة الحج ٦ : ٢١٨ قلت : دكالة في القاموس ، كرمانه . وفي شذرات الذهب ٥ : ٤٣١ بفتح الدال وتشديد الكاف . (٢) الضو ٣ : ٣٠٦ ولم يذكر له تصنيفاً . وذخائر الأوقاف ١٤٠ - ١٦٣ ومعجم المطبوعات ٧٥١ .

أبو شُعَيْبِ الدُّكَّالِي

(١٢٩٥ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٣٨ م)

أبو شعيب بن عبد الرحمن الصديقي الدكالي : وزير من العلماء الأدباء . هو أول من أحيا الروح السلفية ، من المتأخرين ، في المغرب . من عشيرة « الصديقات » بقاف معقودة ، من « أولاد عمرو » إحدى قبائل « دكالة » ولد في منازل قبيلته . وتعلم في القرويين ، بفاس .

(١) تاريخ بغداد ٩ : ٢٤٣ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٢٢ ولسان الميزان ٣ : ١٤٧ . (٢) نهاية الأرب ٢٥٠ .

من فضليات النساء . كانت تكتب في الجاهلية ، وأسلمت قبل الهجرة ، فعلمت حفصة (أم المؤمنين) الكتابة . وكان النبي ﷺ يزورها ، ويقبل عندها . وأقطعها داراً بالمدينة . وكان عمر يقدمها في الرأي ويرعاها ويفضلها ، وربما ولاها شيئاً من أمر السوق . روت ١٢ حديثاً . قيل : اسمها ليلى ، والشفاء لقب لها (١) .

الشفشواقي ، الوردديغي = عبد القادر بن

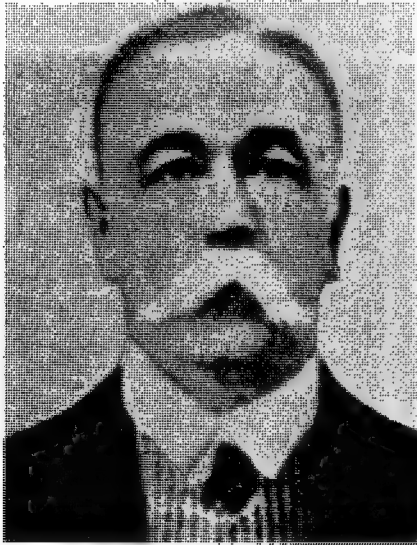
عبد الكريم

شفيق « باشا » = أحمد شفيق ١٣٥٩

شفيق المؤيد

(١٢٧٣ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٥٧ - ١٩١٦ م)

شفيق « بك » ابن أحمد المؤيد العظمي : من طلائع النهضة السياسية في سورية . ولد في دمشق ، وتعلم ببيروت ، وسافر إلى الآستانة ، وتقلب في المناصب .



شفيق المؤيد

ثم انتخب نائباً عن دمشق ، وانضم إلى معارضي « الاتحاديين » في مجلس النواب العثماني ، فكانت له مواقف : وحقد عليه الترك . فلما نشبت الحرب العامة الأولى

العباسي : مدبرة حازمة . كانت من جوارري المعتضد بالله أبي جعفر ، وأعتقها وتزوجها . ولما آلت الخلافة إلى ابنها « المقتدر » سنة ٢٩٥ هـ ، وعمره ثلاث عشرة سنة ، قامت بتوجيهه ، واستولت على أمور الخلافة . وأمرت (سنة ٣٠٦ هـ) قهرمانه لها اسمها « ثمل » أن تجلس للنظر في عرائض الناس ، يوماً في كل جمعة ، فكانت تجلس ويحضر الفقهاء والقضاة والأعيان وتبرز التواقيع ، وعليها خطها . ولما ثار عبد الله بن حمدان على المقتدر ، وناصره بعض رجال المقتدر ، وخلعوه (سنة ٣١٧) استتر عند أمه (وقيل : حمل هو وأمّه إلى دار مؤنس المظفر) وكان لها ستائة ألف دينار في الرصافة ، فأخذت . ثم لم تلبث أن عادت إلى تدير الشؤون بعد قمع الثورة (في السنة نفسها) وظلت إلى أن قتل ابنها سنة ٣٢٠ وولي « القاهر » فضرها وعذبها . ثم نقلها الحاجب علي بن بليق ، إلى داره وجعلها عند والدته ، وأكرمها ورفهها ، إلا أن علتها من ضرب القاهر اشتدت عليها ، فتوفيت ، ودفنت بتربتها بالرصافة . قال ابن تغري بردي : كان لها الأمر والنهي في دولة ابنها ، وكانت ضالحة ، وكان متحصلها في السنة ألف ألف دينار ، فتصدق بها وتخرج من عندها مثلها : من آثارها بيمارستان (مستشفى) أنشأته ببغداد ، كان طبيبه سنان بن ثابت ، وكان مبلغ النفقة فيه في العام سبعة آلاف دينار (١) .

الشغري (العيني) = يوسف بن أحمد ٨٨٥

شف

الشفاء

(١٠٠٠ - نحو ٥٢٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م)

الشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس العدوية القرشية ، أم سليمان : صحابية ،

أديب مشارك في كثير من العلوم . من أهل تلمسان . يعرف بيته فيها بأولاد أبي بكر . كان من أعضاء مجلس الشورى العلمي بها ، وولي قضاءها سنة ١٢٩٥ - ١٣٤١ هـ . وحضر مؤتمر المستشرقين باستوكهلم مندوباً عن تونس والجزائر ، سنة ١٣٠٧ هـ (١٨٨٩ م) من كتبه «زهرة الريحان في علم الألحان ، أو بلوغ الأرب في موسيقى العرب» و«المعلومات الحسنان في مصنوعات تلمسان» وأراجيز في موضوعات مختلفة (١) .

اليابري

(١٠٠٠ - ٥٣٨ هـ = ١١٤٣ م)

شعيب بن عيسى بن علي بن جابر اليابري الأشجعي : مقرر ، أديب . من أهل يابرة (Evora) بالأندلس . سكن إشبيلية . له تأليف في القراءات (٢) .

الشعبي = محمد بن محمد ٧٤٧

الشعبي = محمد بن شعيب ١٠٣٠

شعيت

(١٠٠٠ - نحو ٥٨٠ هـ = نحو ٧٠٠ م)

شعيت بن ثواب ، من بني حرامنة بن لوزان ، من فزارة : شاعر فصيح فحل . كان في العصر الأموي . من أخباره أنه أوعد بني مرة بن عوف بالهجاء ، فلاذ به أرطاة ابن سمية وعقيل بن علفه ، واستكفياه ذلك ، فأعفاهما . وكانا يحذرانه (٣) .

شغ

أم المقتدر

(١٠٠٠ - ٥٣٢١ هـ = ١٠٠٠ - ٩٣٣ م)

شغب ، أم جعفر « المقتدر بالله »

(١) معجم الشيوخ ٢ : ١٣٦ - ١٤٠ .

(٢) بغية الوعاة ٢٦٦ وغاية النهاية ١ : ٣٢٨ .

(٣) المؤلفات والمختلف للآمدي ١٤٤ والتاج ١ : ٦٢٩ .

وهو فيه « شعيت بن نواب » .

(١) الإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٦٩ وتذهيب الكمال

٤٢٤ وتذهيب التهذيب ١٢ : ٤٢٨ وطبقات ابن سعد

٨ : ١٩٦ والتاج ١٠ : ٢٠١ .

(١) النجوم الزاهرة ٣ : ١٦٤ و ١٩٣ و ٢٠٤ و ٢٢٣ و ٢٢٩

والكامل لابن الأثير ٨ : ٤ وأول الصفحة ٧٧ وآخر

٧٨ .



شفيق منصور

فقامت بسلسلة اغتيالات لبعض الضباط وغير الضباط من البريطانيين ، وحاولت قتل يوسف وهبة باشا ، وتوفيق نسيم باشا . وقتلت حسن عبد الرازق باشا ، وإسماعيل زهدي بك ، من المصريين ، على ظن أنهما حسين رشدي باشا وعدي يكن باشا . وقررت حركتها مدة المفاوضات المصرية البريطانية . فلما فشلت المفاوضات قررت الجمعية قتل السر « لي ستاك » السردار البريطاني للجيش المصري ، فاعتقلته بالقاهرة جهرة (سنة ١٩٢٤م) فاعتقل شفيق وجماعة معه ، وكشفت محاكمتهم سرّ جمعيتهم ، بعد أن ظل مكتوماً عشرين عاماً . وأقدم ما وقع في أيدي الحكومة من أوراقهم ، برنامج باسم جمعية « الاتحاد الإسلامي » تاريخه ٥ فبراير ١٩٠٥ جاء فيه : « على كل عضو ألا يفشي أي سرّ من أسرار الجمعية » وقانون مطبوع بالبالوظة « يعمل به من أول فبراير ١٩٠٩ » ناسخ للبرنامج السابق ، وفيه : « على كل عضو أن يكتم أسرار الجمعية ، وأن يحلف اليمين ، وجلسات الجمعية سرية » وعقد مطبوع باسم « شركة التضامن الأخوي » تاريخه أول مارس ١٩٠٩ موقع عليه ممن اتهموا بعد ذلك ، بحادث بطرس غالي ، وآخرين . ثم قانون بخط شفيق منصور يقضي « بدخول بعض الأعضاء في الطرق

وجمع مقالات له نشرتها الصحف في صباه . سهاها « الأدب الفكاهي » ولا تزال مخطوطة (١) .

شفيق يكن

(١٢٧٢ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٥٦ - ١٨٩٠ م)

شفيق « بك » بن منصور « باشا » بن أحمد يكن : عالم بالقانون والرياضيات . مولده ووفاته في القاهرة . تعلم بها ، ثم في سويسرة وباريس . وتقلب في المناصب إلى أن كان « مستشاراً » في محكمة الاستئناف الأهلية . له كتب ، منها « علم الحساب - ط » و « حساب التفاضل والتكامل - ط » و « الدروس الجبرية - ط » و « دروس الهندسة - ط » و « القوزوموغرافيا - ط » و ترجم « تاريخ الجبرتي » إلى الفرنسية (٢) .

شفيق منصور

(١٣٠٣ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٢٥ م)

شفيق منصور : من زعماء العنف والاعتقال في عهد الاحتلال البريطاني لمصر . كان « دكتوراً » في الحقوق ، ومن أعضاء مجلس النواب . ولد وتعلم بالقاهرة . واشترك ، وهو تلميذ بمدرسة الحقوق ، في جمعية سرية اغتالت بطرس غالي باشا (سنة ١٩١٠م) على يد إبراهيم ناصف الورداني . وحامت الشبهة حول شفيق ، فطرده من المدرسة . فأرسله أبوه إلى أوروبا ، فأكمل دراسة الحقوق ، وعاد إلى مصر محامياً ، فافتتح مكتباً . واتهم بالقاء قنبلة على السلطان حسين كامل ، ففني إلى مالطة ، وعاد سنة ١٩١٩م . وانتسب إلى الحزب الوطني ، ثم إلى الوفد المصري . وترجم جمعية سرية ، كان يمدّها بما يدرّ عليه مكتبه من كسب .

سبق إلى « ديوان الحرب » العربي ، في عاليه (بلبنان) متهماً بتأسيس « جمعية الإخاء العربي » وأنه « كان على اتصال بالسفير الفرنسي في الآستانة من أجل إمارة سورية واستقلال العرب » فحكم عليه بالموت شنقاً . فقتل شهيداً في ساحة دمشق . كان جريئاً . مهيباً ، قوي البنية ، ضليعاً في العربية والتركية والفرنسية ، عارفاً بشيء من الإنكليزية ، عالماً بالاقتصاد معدوداً من الممالين (١) .

شفيق طيارة

(١٣٢٢ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٧٣ م)

شفيق بن حسن بن حسين بن محي الدين طيارة : باحث لبناني مغربي الأصل .



شفيق طيارة

مولده ووفاته في بيروت . تعلم بها وحاز شهادة العلوم التجارية بالمراسلة . وسافر تاجراً إلى البصرة فأقام تسع سنوات . وعاد إلى بيروت مدرساً وتولى أمانة السر للمؤتمر الوطني بها (سنة ١٩٤٣م) وألف كتاباً طبع منها « آل طيارة » في تاريخ أسرته و « الرقص في لبنان عبر العصور » و « الإمام الأوزاعي » في سيرته وتعاليمه .

(١) الشيخ طه الولي في مجلة الأديب : اكتوبر ١٩٧٣ .
(٢) سبل النجاح : ٣ : ١٩٤ : دائرة البستاني . وآداب اللغة : ٤ : ٢١٢ : معجم المطبوعات ١٩٤٩ ومرة العصر : ١ : ٧١ .

(١) مذكرات المؤلف . وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٦ وكتاب وقائع الحرب الكويتية وفي مذكرات قائد عربي . لعبد الفتاح أبي النصر الياباني . الصفحة ٥٥ كلمة عن منشأ الخلاف بين شفيق المؤيد والاتحاديين .

الصوفية ، لبث الدعوة في مشايخها « وأن « على كل عضوين أن يؤلفا جمعية من عشرة أشخاص ، بشرط ألا يعرف أحد من العشرة غيرهما ، وأن يكونوا من الطبقات المتعلمة » و« لكل جمعية لغة مخصوصة » و« من يحلف اليمين يصبح عضواً عاملاً ، ولا يدخل إلا بعد اختياره اختباراً تاماً » و« من وسائل الجمعية القوة » . ورسالة بترشيح إبراهيم ناصف الورداني عضواً ، لأنه « سيكون صيدلياً يمكن أن يصنع الديناميت والأدوية السامة » ومحضر اجتماع في ٢٨ يناير ١٩٠٩ اقترح به الورداني « وضع خطب منبرية عصرية ، عن الحالة الحاضرة ، وتوزيعها على خطباء المساجد » ومحضر اجتماع في ٢١ يناير ١٩٠٩ قال فيه الورداني : « لا يمكن تحرير أمة بالقول ، بل لا بد من القوة ، أي تعليم السلاح واستحضاره » وكتاب من شفيق يقترح به « إيجاد فروع للجمعية في المدارس العالية والتجهيزية ، على ألا يعرف أعضاؤها غير العضو الذي أنشأ الفرع » ويقول : إنه « قد دخل في إحدى الطرق الصوفية ، ليفهم المشايخ معاملة الإنكليز واضطهادهم للإسلام » وكان بعض أعضاء الجمعية يرسل كتب تهديد بتوقيع « زعيم مصر الفتاة ، عصابات قتل الإنجليز والمصريين الخونة » وكان شفيق يعتقد أن « استقلال البلاد لا يمكن الوصول إليه إلا بالقتل السياسي » ويجاهر بهذا الرأي . و« يميل إلى السياسة العملية لا السياسة الكلامية » كما جاء في شهادة زميل له . واعترف آخر بأن اسم الجمعية « جمعية الفدائيين » وآخر بأن اسمها « جمعية قتل الإنجليز » وكان كثير من أعضائها يتسمون بأسماء مستعارة . وكتب شفيق للمحكمة قبيل إعدامه : « ما كنت يوماً من الأيام إلا خادماً لبلادي بكل إخلاص وصدق ، وإن الحوادث التي اشتركت فيها إنما اشتركت فيها كلها لاعتقادي أنها لخدمة الوطن ، خالصة ، لا لخدمة شخص ولا لمنفعة ذاتية » وأعدم شقناً

بالقاهرة ، وعمره نحو أربعين سنة (١) .

شق

شق الكاهن

(٠٠٠ - نحو ٥٥٥ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٧٣ م)

شق بن صعب بن يشكر بن رهم القسري البجلي الأمازي الأزدية : كاهن جاهلي ، من عجائب المخلوقات . وهو من معاصري سطيح (الكاهن أيضاً) وكانا يُستدعيان أحياناً للاستشارة ، أو تفسير بعض الأحلام . وعاش شق إلى ما بعد ولادة النبي ﷺ فيما يقال . وقد عمر طويلاً . ويذكرون أنه كان نصف إنسان : له يد واحدة ، ورجل واحدة وبعين واحدة . وقال ابن حزم إن له نسلاً ، اشتهر منه في العصر المرواني « خالد » و« أسد » القسريان ، وكان أولهما أمير العراقين هشام بن عبد الملك ، والثاني والي خراسان (٢) .

ابن شق الليل = محمد بن إبراهيم ٤٥٥

ابن شقفة = عبد الرحيم بن مصطفى ١١٦٠

الشقراطي (المالكي) = يحيى بن علي

٤٢٩

القيرواني

(٠٠٠ - ١٨٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٢ م)

شق بن علي ، أبو علي القيرواني : عالم بالحساب والفرائض ، له « كتاب » فيه . روى عنه سحنون . وكان مؤاخياً للبهلول بن راشد . توفي بالقيروان ودفن بباب سلم . قلت : وفي خزانة تمكروت (الرقم المتسلسل ٣٠٢٣) كتاب « حساب الفرائض - خ » من تأليف شقرون (؟) ابن علي بن يوسف ، لعله هو؟ (٣) .

(١) الصحف المصرية ٢٨ و ٢٩ مايو ١٩٢٥ .

(٢) الأغاني . طبعة دار الكتب ٤ : ٣٠٤ و ٣٠٥ وجمهرة الأنساب ٣٦٦ وبلوغ الأرب للألبوسي ٣ : ٢٧٨ وابن خلدون . طبعة الجبالي ١ : ٨٤ والمسعودي ، طبعة باريس ٣ : ٣٦٤ و ٣٩٥ وتاريخ الخميس ١ : ٢٠١ .

(٣) شجرة ، الرقم ٣١ وتمكروت ٢ : ١٨٥ .

شُقْران

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شقران بن عمرو بن صريم : جد جاهلي . بنوه من غسان ، من القحطانية (١) .

شُقْرَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - شقرة (واسمه معاوية) بن الحارث ، من تميم : جد جاهلي من الشعراء . لقب بشقرة ، لقوله : « وقد أحمل الرمح الأصم ، كعوبه ، به من دماء القوم كالشقرات » والشقرات الشقائق . ينسب إليه جماعة ، منهم مطرف بن معقل الشقري (بفتح الشين والقاف) التميمي ، من رجال الحديث (٢) .

٢ - شقرة بن ربيعة بن كعب ، من بني ضبة بن أد بن طابحة : جد جاهلي . بنوه بطن من طابحة ، من العدنانية . النسبة إليه شقري (بفتحين) كالمقدم (٣) .

شُقْرَة بن نَبْت

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شقرة بن نبت (الأشعر) بن أدد بن زيد ، من كهلان : جد جاهلي ، النسبة إليه « شقري » بفتح فسكون (٤) .

الشُقْنَدِي = إسماعيل بن محمد ٦٢٩

الشُقُورِي = غالب بن علي ٧٤١

ابن شُقَيْر = أحمد بن الحسن ٣١٧

ابن شُقَيْر = محمد بن عبد المنعم ٦٦٩

ابن شُقَيْر = نصر الله بن عبد المنعم ٦٧٣

شُقَيْر = شاكر بن مُغَامِس ١٣١٤

شُقَيْر = نَعُوم بن بِشَارَة ١٣٤٠

(١) نهاية الأرب ٢٥١ .

(٢) اللباب ٢ : ٢٤ والتاج ٣ : ٣١٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٥١ .

(٤) التاج : مادة شقر . واللباب ٢ : ٢٤ وفي الإكليل ١٠ :

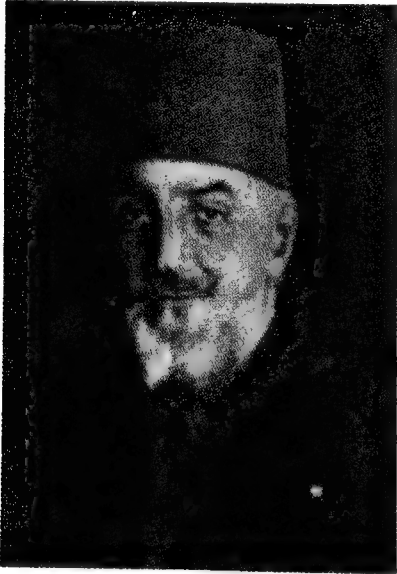
٢ بقية نسه .

ورواية « الشبح الأبيض » ونشر في مجلة الأديب « تراجم » لبعض المهجريين . وعاد إلى لبنان (١٩٦٤) وتوفي في جبيل . وما زالت له كتب لم تطبع (١) .

غانم

(١٢٧٧ - ١٣٥١ هـ = ١٨٦١ - ١٩٣٢ م)

شكري بن إبراهيم غانم : مترنس لبناني ولد في بيروت وتعلم في عينطورا .



شكري غانم

وأقام في القاهرة ثلاث سنوات وعمل ترجماناً بتونس . واستقر في باريس واشتهر بتمثيلته « عنتره » و« بديوانه » « أشواك » وأزهار » وبرواياته « زهرة الحب » و« ربع ساعة في ألف ليلة وليلة » وقصص أخرى ، وكلها مطبوعة ، بالفرنسية . توفي بقرية « انتيب » في « فرنسا » (٢) .

الأيوبي

(١٢٦٧ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٥١ - ١٩٢٢ م)

شكري « باشا » الأيوبي : من رجال الوطنية العسكريين في دمشق . مولده ووفاته بها . تخرج بالكلية الحربية في

أشرس ، الكندي ، من قحطان : جد جاهلي . كان له من الولد سلمة ، وربيعة ، ونصر ، ومنهم سلالة . من نسله أكيدر الكندي ، صاحب دومة الجندل (١) .

شُكْرٌ = محمد بن المُنذِر ٣٠٣

ابن شُكْرٌ = عبد الله بن عليّ ٦٢٢

شُكْرٌ (المؤرخ) = محمد بن حَسَن ١٢٠٧

ابن أبي الشكر (الحكيم) = يحيى بن

محمد نحو ٦٨٠

ابن أبي الفتوح

(١٠٠٠ - ٤٥٣ هـ = ١٠٦١ - ١٠٠٠ م)

شكر بن الحسن بن جعفر بن محمد الحسيني ، من نسل موسى الكاظم : أمير . تولى مكة استقلالاً ، بعد موت أبيه (أبي الفتوح) سنة ٤٣٠ هـ . وحارب أهل المدينة ، وملكها ، فجمع بين الحرمين واستمر إلى أن مات (٢) .

الجرّ

(١٣٢٥ - ١٣٩٥ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٧٥ م)

شُكْرُ الله الجرّ : شاعر لبناني ، من قرية يحشوش . هاجر إلى البرازيل (١٩٢٣) للتجارة مع أخيه « عقل » وانقطع إلى الصحافة (١٩٣٠) فأصدر مجلة « الأندلس الجديدة » شهرية ، وجريدة « الحرية » أسبوعية ، إلى سنة ١٩٤٢ وعمل في تأسيس « العصبة الأندلسية » في سان باولو فعاشت ٢٠ سنة . وصدر من مؤلفاته الشعرية « الروافد » و« زنايق الفجر » و« أغاني الليل » و« قرطاجة » و« بروق وعود » و« من خواني الزمن » وطبع من كتبه النثرية « نبي أورفليس جبران خليل جبران » و« المنقار الأحمر » في النقد ،

(١) نهاية الأرب ٢٥١ .

(٢) شفاء الغرام - للفاسي ٢ : ١٩٥ وفيه ما يستفاد منه ان دولة أبي الفتوح الناصر على الحاكم بأمر الله - دامت إلى ان مات ابنه « شكر » هذا . ولم يكن لأبي الفتوح من عقب غيره ، فقام بأمر مكة بعده أحد عبيده . وانتزعها منه بعض الحسينيين سنة ٤٥٤ بعد قتال .

شقيق البلخي

(٠٠٠ - ١٩٤ هـ = ٠٠٠ - ٨١٠ م)

شقيق بن إبراهيم بن عليّ الأزدي البلخي ، أبو عليّ : زاهد صوفي ، من مشاهير المشايخ في خراسان . ولعله أول من تكلم في علوم الأحوال (الصوفية) بكور خراسان . وكان من كبار المجاهدين . استشهد في غزوة كولان (بما وراء النهر) (١) .

شقيق السدوسي

(٠٠٠ - ٦٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٢ م)

شقيق بن ثور (أو ابن مجزأة بن ثور) ابن عفير السدوسي البصري : من أشراف العرب في العصر الأموي . كان رئيس بني بكر بن وائل ، في خلافة عثمان . وكانت رأيهم معه يوم الجمل ، وشهد « صفين » مع عليّ ، وقدم على معاوية في خلافته . وهو من التابعين ، ومن الثقات عند رجال الحديث (٢) .

شك

ابن الشكاز (القاريء) = محمد بن

الحسين ٦٢٦

شكامة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شكامة بن شبيب بن السكون بن

(١) طبقات الصوفية ٦١ - ٦٦ وفوات الوفيات ١ : ١٨٧ والوفيات ١ : ٢٢٦ وفيه : وفاته سنة ١٥٣ وولية الأولياء ٨ : ٥٨ والشعراني ١ : ٦٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٢٧ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٩ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١ و١٤٦ ذكره في وفيات سنة ١٥٣ . وستة ١٩٤ والرواية الثانية عن الذهبي . وفي لسان الميزان ٣ : ١٥١ كان له ثلاثمائة قرية . ثم مات بلا كفن ! . (٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٦١ وجمهرة الأنساب ٢٩٩ وفيه أنه « أخو مجزأة بن ثور » وفي الكامل للمبرد - رغبة الأمل ٥ : ١٨٥ - أنه « ابن مجزأة » وأن عثمان جعله رئيساً لبكر لما أسن أبوه . وفي الإصابة ، الترجمة ٧٧٢٤ و« لمجزأة ولد يقال له شقيق . كان رئيس بكر ابن وائل في خلافة عثمان . ثم صرفها علي عنه إلى حصين ابن المنذر » وفي خلاصة تذهيب الكمال ١٤٢ « شقيق ابن ثور . روى عن أبيه » وذكر أباه « ثور ابن عفير » ص ٥٠ وقال : « وعنه ابنه شقيق » .

(١) أدب المهجر ٥٢٣ وكتب وأدباء ٤٧ وجريدة الانوار

٧٥/٢/٢٤ وعيسى فتوح ، في مجلة الأديب : أكتوبر

١٩٧٥ .

(٢) أعلام اللبنانيين ١٥٥ .

اسطنبول . واتهم في الحرب العامة الاولى بالخروج على سياسة الدولة العثمانية فسجن في « خان البطيخ » بدمشق ، وعُذب . وبعد الحرب عينه الأمير فيصل بن الحسين نائباً عنه في بيروت ولم يرض عنه الفرنسيون ، فعاد إلى دمشق ، وعين حاكماً عسكرياً في حلب إلى أن توفي (١) .

شَعْشَاعَة

(١٣٠٧ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٦٣ م)

شكري بن رشيد شعشاعة : متأدب أردني اختصاصي بالشؤون المالية . مولده بغزة وإقامته ووفاته بعمان . تعلم بنابلس وتنقل في الوظائف بشرقي الأردن إلى أن كان وزيراً للمالية ثم للداخلية والدفاع . له « ذكريات - ط » قصة ، و« في طريق الزمان - ط » وترجم عن الإنكليزية « في الحكومة والحياة - ط » وجمع منظوماته في « الفشحات - ط » (٢) .

شُكْرِي الْخُورِي

(١٢٨٧ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٣٧ م)

شكري بن عبد الله ابن الخوري جرجس سعادة : صحفي لبناني ، من أهل بكفيا . ولد وتعلم بها . وهاجر إلى البرازيل سنة ١٨٩٦ فأصدر في « سان باولو » جريدة « الأصمعي » عاماً ونصف عام . وانتقل إلى الأرجنتين فأصدر جريدة « الصباح » عاماً ، وهي أول جريدة عربية في تلك البلاد . وعاد إلى سان باولو ، فأنشأ جريدة « أبو الهول » إلى آخر حياته . وكتب قصصاً باللغة العامية . وفي أيام الحرب العامة الأولى تشعبت اتجاهات المهجرين فوضع عشرة كراريس في قضايا لبنان ، منها « في سبيل الوطن - ط » و« لا مسلم ولا مسيحي - ط » و« لأجل لبنان - ط » و« الانتداب الفرنسي

- ط » باللغة العامية ، و« مرور في أرض الهناء - ط » نقد للفساد الاجتماعي . وعُين معتمداً للبنان في سان باولو سنة ١٩٢٧ (١) .

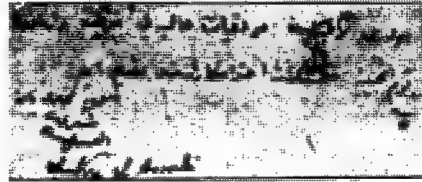
شُكْرِي الْعَسَلِي

(١٢٨٥ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٦٨ - ١٩١٦ م)

شكري « بك » بن علي بن محمد بن عبد الكريم بن طالب العسلي : شهيد ،



شكري العسلي



وخطه : عن كتاب « إيضاحات عن المسائل السياسية »

من زعماء النهضة العربية الحديثة . ولد في دمشق ، وتعلم في مدارسها ثم في الآستانة ، وعين قائم مقام في قضاء قاش (من أعمال قونية) ثم تنقل في الأقضية ، إلى أن انتخب نائباً عن دمشق في مجلس النواب العثماني . ثم تعاطى المحاماة ، وأصدر جريدة « القبس » يومية ، مدة يسيرة ، وعين مفتشاً ملكياً لولاية حلب ولواء دير الزور . ونقم عليه غلاة الترك طلبه اللامركزية . فلما نشبت الحرب العامة حكم عليه ديوان عاليه بالإعدام ، ونفذ فيه الحكم بدمشق . له « القضاة

(١) تقويم بكفيا ٨٨ - ٩١ ومصادر الدراسة ٢ : ٣٤٨

ومعجم الطبوعات ٨٤٨ .

والنواب - ط » رسالة ، و« الخراج في الإسلام - ط » رسالة ، و« المأمون العباسي - خ » قصة . وهو أول من برهن في مجلس النواب العثماني على استئصال أمر الصهيونيين ، وأبرز « طابع » كانوا يستخدمونها في يديهم . وأصل العسليين من قرية « يلدلة » من ضواحي دمشق ، وكانوا يعرفون بأل الشرقطي ، وأول من لقب بالعسلي منهم « طالب » وانتقلوا إلى دمشق سنة ١٠٦٥ هـ ، ولا تزال لهم أوقاف في يلدلة (١) .

شُكْرِي الْفَضْلِي

(١٢٩٩ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٢٦ م)

شكري الفضلي : أديب عراقي ، من الكتاب . من أهل بغداد مولداً ووفاته . كردي الأصل . تعلم وتأدب بالعربية ، وأجاد التركية والفارسية والكردية ، وله نظم في اللغات الأربع . تولى أعمالاً حكومية ، واشترك في تحرير عدة من صحف بغداد اليومية وغيرها ، ثم كان رئيس كتاب في ديوان مجلس الوزراء في عهد الحكومة القبيلية الموقفة (سنة ١٩٢١ م) واستمر إلى أن مات بالسل . اشتغل في تأليف « تاريخ العراق قديماً وحديثاً - خ » وألحق به ذيلاً عن « جغرافية العراق التاريخية » وألف « مكتبة الفضلي - خ » في علوم مختلفة (٢) .

ابن شَكَلَة = إبراهيم بن محمد ٢٢٤

شُكْرِي الْقَوْتَلِي

(١٣٠٨ - ١٣٨٧ هـ = ١٨٩١ - ١٩٦٧ م)

شكري بن محمود بن عبد الغني القوتلي : أول زعيم وطني تولى رئاسة الجمهورية السورية . دمشقي المولد والأسرة .

(١) مذكرات المؤلف . ومنتخبات التواريخ لدمشق ٨٨٣ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٦ ونبذة من وقائع الحرب الكونية ٢٩٩ .

(٢) رقائق بطي . في مجلة لغة العرب : تموز وآب ١٩٢٦

وانظر لغة العرب أيضاً ٣ : ٢٣٤ و ٣٠٧ و ٥٢٦ .

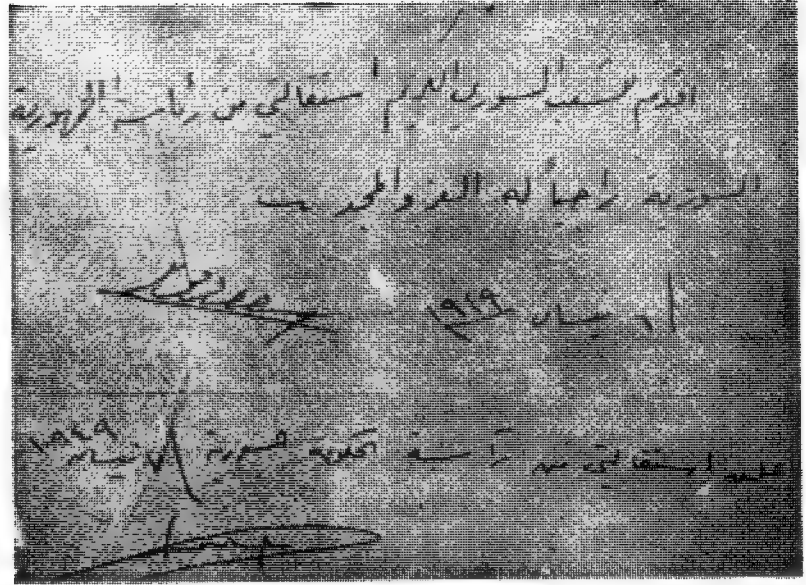
(١) معالج واعلام ٩٣ ومحمد جميل بيهم . في مجلة مجمع

اللغة ٤٩ : ٧٧١ .

(٢) الدراسة ٣ : ٦٤٠ .

سدي السيد مع فاعلية واقاماتي احمي

١٩٥٥ وقصد مصر على رأس وفد من سورية ، فاتفق مع رئيس الجمهورية المصرية على توحيد القطرين وتسميتهما « الجمهورية العربية المتحدة » ونزل له شكري ، باختياره ، عن الرئاسة (في شعبان ١٣٧٧/١٩٥٨) ومنحه الثاني لقب « المواطن العربي الأول » فعاد إلى دمشق . ولم تحسن سيرة النائب عن الرئيس المصري في دمشق فأخرجه أهلها . وأقرهم شكري على صنعهم . فكان ما يسمى بين القطرين بالانفصال (ربيع الثاني ١٣٨١ / أواخر سبتمبر ١٩٦١) وغادر شكري دمشق فاشتدت عليه « القرحة » وكان مصاباً بها ، واستقر في بيروت ، فتوفي بها ودفن في دمشق . وكان ما ألقاه من الخطب الرسمية قد جمع أيام رئاسته الثانية في كتاب « مجموعة خطب الرئيس شكري القوتلي - ط » وعمل مدة في تدوين « مذكراته » ولا أعلم ماذا حل بها (١) .



شكري القوتلي

نموذج من خطه : فوق : نهاية رسالة بعث بها للمؤلف من القدس عام ١٩٦٧ . تحت : نص استقالته التي أكره عليها ، وهو مؤرخ في ٦ نيسان ١٩٤٦ . ويلي إعلان رئيس الحكومة استقالته أيضاً .

الأمير شكيب أرسلان

(١٢٨٦ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٤٦ م)

شكيب بن حمود بن حسن بن يونس أرسلان ، من سلالة التنوخيين ملوك الحيرة : عالم بالأدب ، والسياسة ، مؤرخ ، من أكابر الكتاب ، ينعت بأمر البيان . من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد في الشويفات (بلبنان) وتعلم في مدرسة « دار الحكمة » بيروت ، وعُين مديراً للشويفات ، ستين ، فقام مقام في « الشوف » ثلاث سنوات . وأقام مدة بمصر . وانتخب نائباً عن حوران في مجلس « المبعوثان » العثماني . وسكن دمشق في خلال الحرب العامة الأولى ، ثم « برلين » بعدها . وانتقل إلى جنيف (بسويسرا) فأقام فيها نحو ٢٥ عاماً . وعاد إلى بيروت ، فتوفي فيها ، ودفن

(أنظر ترجمته) فحمل القوتلي إلى حيث عولج . ولما احتل الفرنسيين سورية (١٩٢٠) طلبوه وحكموا عليه ، غياباً . وأقام في مصر ثم في حيفا ، إلى أن شبت الثورة السورية (١٩٢٥) فكان من أركان العاملين لها ، بعيداً عن ميدانها . واستقر في دمشق (١٩٣٠) بعد سقوط حكم الإعدام عنه وعن أكثر زملائه . وتألّف مجلس النواب السوري (١٩٣٦) فكان من أعضائه وتولى وزارة المالية واستقال (١٩٣٨) مكثفياً بالنيابة ، فانتخب نائباً لرئيس مجلس النواب في العام نفسه . وانتخب في ١٧/٨/١٩٤٣ رئيساً للجمهورية السورية . وكان على عهده جلاء فرنسة عن سورية (١٩٤٦) وازدهرت في أيامه . وثار عليه حسني الزعيم (أنظر ترجمته) فأكرهه على الاستقالة واعتقل . ثم أطلق ، فاستقر في الإسكندرية . وتغيّرت حال سورية ، فعاد إلى دمشق وانتخب رئيساً للجمهورية ثانية في أغسطس (آب)

تخرج بالمدرسة الملكية في الأستانة . وبعد عودته دخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية ، القائمة دعوتها على تحرير العرب ، ومقاومة ما تعمل له جمعية « تركيا الفتاة » من تريك العناصر العثمانية . ووُشي به في أواخر الحرب العامة الأولى ، عقب الانتهاء من مجزرة المجلس العسكري العرفي ببلدة « عاليه » فاعتقل وزج في سجن « خان الباشا » بدمشق ، مع أشخاص منهم شكري الأيوبي . وهُدد بالتعذيب ، فخشي أن يبدر منه في حال الإغماء ، ما يقضي عليه وعلى إخوانه في الجمعية ، وكان كاتم سرها ، فأعدّ قلماً وقرطاساً وتمدد على سريره الخشبي وقطع شريان يده اليسرى ، وكتب رسالة بدمه وجهها إلى جمال باشا السفاح ، يحذره فيها من مغبة الظلم . وغاب عن وعيه . ورأى حارس السجن دماً تحت الباب ، فأسرع إلى إخبار رئيسه . وكان الطبيب المناوب في تلك الساعة الدكتور أحمد قدري

(١) مذكرات المؤلف . ومن هو في سورية وصحف كثيرة منها صحف بيروت في ٢٠ حزيران ١٩٦٧ ولسان الحال ١ تموز ١٩٦٧ .



شكيب أرسلان

فرنسة وشمالى إيطاليا وفي سويسرة - ط
 « ولماذا تأخر المسلمون - ط » و « الارتسامات اللطاف - ط » رحلة إلى الحجاز سنة ١٣٥٤ هـ ، ١٩٣٥ م ، و « شوقي ، أو صداقة أربعين سنة - ط » و « السيد رشيد رضا ، أو إخوان أربعين سنة - ط » و « أناطول فرانس في مبادله - ط » و « حاضر العالم الإسلامي - ط » جزآن ، أصله كتاب من تأليف لوثرروب ستودارد Lothrop Stoddard الأمريكى ، نقله إلى العربية عجاج نويهض ، وعلق عليه الأمير شكيب هوامش وفصولاً ، جعلته أضعاف ما كان عليه ، و « تاريخ لبنان - خ » و « رحلة إلى ألمانيا - خ » و « مذكراته - خ » و « ملحق للجزء الأول من تاريخ ابن خلدون - ط » تعليقات له ، في الاجتماع وأنساب العرب وتاريخهم والخلافة ثم تاريخ الترك والدولة العثمانية بإسهاب إلى سنة ١٩١٤ م ، و « الشعر الجاهلي أمَّنحوَّل أم صحيح النسبة - ط » رسالة صدر بها كتاب النقد التحليلي لمحمد أحمد الغمراوي ، و « رواية آخر بني سراج - ط » « لشاتوبريان (François-René de Chateaubriand 1768-1848) ترجمها عن الفرنسية ، وأضاف إليها خلاصة تاريخ الأندلس إلى ذهاب غرناطة ورسالتين

ابن ناهض الدين أبي العساكر
 المتوفى سنة ٦١ هـ
 ابن عضد الدولة علي المتوفى سنة ٥٠٤
 ابن سبجاق الدولة عمر المتوفى سنة ٤٨١
 ابن أبي الحامد عيسى المتوفى سنة ٤٤١
 ابن عماد الدين موسى المتوفى سنة ٤٢٨
 ابن أبي الفضل مطوع المتوفى سنة ٤١٠
 ابن عزاد الدولة تميم المتوفى سنة ٤٨٧
 ابن المنذر المتوفى سنة ٤٦٠
 ابن النعمان المتوفى سنة ٤٢٥
 ابن عامر المتوفى سنة ٢٧٢
 ابن صالح المتوفى سنة ٢٤٨
 ابن مسعود المتوفى سنة ٢٢٤
 ابن أرسلان المتوفى سنة ١٧١
 ابن مالك المتوفى سنة ١٤٤
 ابن بركات المتوفى سنة ١٠٦
 ابن المنذر الملقب بالخنوخي المتوفى سنة ٧٨
 ابن مسعود الملقب بقطان المتوفى سنة ٤٥
 ابن عون المتوفى سنة ١٢
 ابن المنذر الملقب بالمفرور
 ابن النعمان أبي قابوس
 ابن المنذر
 ابن المنذر الملقب بن ماء السماء

غير
 وقت
 وفاته
 قبل
 انقضاء

نسيب المتوفى سنة ١٤٤٦
 ابن حمود المتوفى سنة ١٤٠٥
 ابن حسن المتوفى سنة ١٢٦٩
 ابن يونس المتوفى سنة ١٢٢٧
 ابن فخر الدين المتوفى سنة ١١٩٥
 ابن حيدر المتوفى سنة ١١٤٥
 ابن سليمان (المتوفى سنة ١١٠٧
 ابن فخر الدين المتوفى سنة ١٠٦٤
 ابن يحيى المتوفى سنة ١٠٤٢
 ابن حذج المتوفى سنة ١٠٢٦
 ابن محمد المتوفى سنة ١٠١٤
 ابن جمال الدين احمد المتوفى سنة ٩٩٤
 ابن براء الدين خليل المتوفى سنة ٩١٦
 ابن صلاح الدين بنج جالوت المتوفى سنة ٨٨٨
 ابن سيف الدين يحيى المتوفى سنة ٨٤٧
 ابن نور الدين صالح المتوفى سنة ٧٦٠
 ابن سيف الدين مفرج المتوفى سنة ٧٤٧
 ابن زين الدين صالح المتوفى سنة ٦٩٥
 ابن قوام الدين علي عرف الدولة المتوفى سنة ٦٢٧

الأمير شكيب أرسلان

- نسيه بخطه ، في ترجمة أخيه نسيب -
 شكيب بن حمود أرسلان والأصل عندي

١٧٦ مقالة في الجرائد ، و ١١٠٠ صفحة كُتِبَ طبعت . ثم قال : وهذا « محصول قلبي في كل سنة » . وعمرته « خليل مطران » بإمام المترسلين ، وقال : « حضري المعنى ، بدوي اللفظ ، يحب الجزالة حتى يستسهل الوعورة ، فإذا عرضت له رقة ، وألان لها لفظه ، فتلك زهرات ندية مليحة شديدة الريا ساطعة البهاء كزهرات الجبل » قلت : كان ذلك قبل الأعوام الأخيرة من حياته ، ثم انطلق فتحول إلى الأسلوب الحضري في لفظه ومعناه . من تصانيفه « المحلل السندي في الرحلة الأندلسية - ط » ثلاثة مجلدات منه ، وهو في عشرة ، و « غزوات العرب في

بالشوقيات . عالج السياسة الإسلامية قبل انهيار الدولة العثمانية ، وكان من أشد المتحمسين من أنصارها . واضطلع بعد ذلك بالقضايا العربية ، فما ترك ناحية منها إلا تناولها تفصيلاً وإجمالاً . وأصدر مجلة باللغة الفرنسية (La Nation Arabe) في جنيف ، للغرض نفسه . وقام بسياحات كثيرة في أوربة وبلاد العرب . وزار أميركا سنة ١٩٢٨ وبلاد الأندلس سنة ١٩٣٠ وهو في حله وترحاله لا يدع فرصة إلا كتب بها مقالاً أو بحثاً . جاء في رسالة بعث بها إلى صديقه السيد هاشم الأتاسي عام ١٩٣٥ م ، أنه أحصى ما كتبه في ذلك العام ، فكان ١٧٨١ رسالة خاصة ،

قديمتين في الموضوع . وله نظم كثير جيد ، نشر منه « الباكورة - ط » مما نظمه في صباه ، و« ديوان الأمير شكيب - ط » مما نظمه بعد الأول . وكان يجيد الفرنسية والتركية ، وله إلمام بالإنكليزية والألمانية . ولعارف النكدي ومحمد علي الحوماني رسالتان في سيرته (١) .

ابن شكيل = أحمد بن يعيش ٦٠٥

ابن شلبون = علي بن لبّ ٦٣٩

الشلبسي (ذو الوزارتين) = محمد بن عمار ٤٧٧

ابن الشلبسي = أحمد بن محمد ١٠٢١

شلبسي = محمد شلبسي ١٢٦٣

الشلبسي = محمد بن خالد ١٣٤٤

الشلبسي = عبد القادر توفيق ١٣٦٩

الشلحي = محمد بن محمد ٤٢٣

الشلفون = يوسف بن فارس ١٣١٤

شلفون = إسكندر شلفون ١٣٥٢

الشلمغاني = محمد بن علي ٣٢٢

الشلويني = عمر بن محمد ٦٤٥

الشلي = محمد بن أبي بكر ١٠٩٣

شم

الشمّاخ

(١٠٠٠ - ٥٢٢ = ١٠٠٠ - ٦٤٣ م)

الشمّاخ بن ضرار بن حرملة بن سنان المازني الذبياني النطفاني : شاعر مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . وهو من طبقة لبيد والناطقة . كان شديد متون الشعر ، ولبيد أسهل منه منطقاً . وكان أرحم الناس على البلدية . جمع بعض شعره في « ديوان - ط » شهد القادسية ، وتوفي في غزوة موقان . وأخباره كثيرة . قال البغدادي وآخرون : اسمه معقل بن ضرار ، والشمّاخ

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٢ : ٨٦ ومجلة الكتاب ٣ : ٥٦٦ - ٥٧٤ ورواد النهضة الحديثة ١٠٩ - ١١٤ وجريدة الفتح ٥ و٢٦ جمادى الأولى ١٣٥٠ .

لقبه (١) .

الشمّاخ = الحسن بن أحمد ٣٧٢

الشمّاخ = أحمد بن سعيد ٩٢٨

شمّاس بن عثمان

(٣١ ق - ٥٣ = ٥٩٣ - ٦٢٥ م)

شمّاس بن عثمان بن الشريد ، المخزومي : صحابي ، من الأبطال . شهد بدرأ ، وقتل يوم أحد . وشبهه رسول الله ﷺ بالترس لأنه كان لا يرمي ببصره ، يميناً أو شمالاً ، إلا رأى شمّاساً أمامه ، يذب بسيفه عنه ، فلما غشي رسول الله ﷺ ترس بنفسه دونه حتى قتل . وورثاه حسان (٢) .

الشمّاع = عمر بن أحمد ٩٣٦

شمّخ بن فزارة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

شمّخ بن فزارة ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه بطن من فزارة ، قال السمعاني : منهم كثير من المتقدمين والمتأخرين (٣) .

ابن أبي شمّر = الحارث بن أبي شمّر

شمّر بن الأمّلوك

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

شمّر بن الأمّلوك الحميري : من

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٩١٣ والأغاني ٨ : ٩٧ وخزانة البغدادي ١ : ٥٢٦ والمحبر ٣٨١ وهو فيه : الشمّاخ ابن ضرار بن معقل . والجمعي ٣٤ و١٠٣ و١١٠ وسماه : الشمّاخ بن ضرار بن سنان والمبرد . في الكامل ٢ : ٢٨ وسماه : الشمّاخ بن ضرار بن مرة ابن عطفان . ومعجم المطبوعات ١١٤١ والأمدي ١٣٨ وسعى معه خمسة شعراء . اسم كل منهم الشمّاخ . ورغبة الأمل ٢ : ٩٤ و١٦٢ والتبريزي ٣ : ٦٥ ثم ٤ : ١٣٣ .

(٢) الإصابة . ت ٣٩١٤ والمحبر ٧٣ وفي الألقاب - خ . لابن القرظي : هو عثمان بن عثمان بن الشريد . وفي أسد الغابة ٣ : ٣ . وفي المعجم : عثمان بن عثمان : وقيل شمّاسه لقبه واسمه عثمان . (٣) الأنساب . ونهاية الأرب ٢٥٢ والقاموس : مادة شمّخ .

ملوك حمير في اليمن . قيل : هو أول من ملك اليمن منهم ، وكان معاصراً لموسى ، وبنى مدينة ظفار وأخرج العمالقة من أرضها (١) .

شمّر بن حمّدويه

(١٠٠٠ - ٥٢٥ = ١٠٠٠ - ٨٦٩ م)

شمّر بن حمّدويه الهروي ، أبو عمرو : لغويّ أديب . من أهل هراة (بخراسان) زار بلاد العراق في شبابه ، وأخذ عن علمائها . له كتاب كبير في اللغة ، ابتداء بحرف الجيم ، غرق في النهروان ، ورأى منه الأزهري (المتوفى سنة ٣٧٠ هـ) تفارق أجزاء غير كاملة . ومن كتبه أيضاً « غريب الحديث » كبير جداً ، و« السلاح والجبال والأودية » (٢) .

شمّر بن ذي الجوشن

(١٠٠٠ - ٦٦ = ١٠٠٠ - ٦٨٦ م)

شمّر بن ذي الجوشن (واسمه شرحبيل) ابن قرط الضبابي الكلابي ، أبو السابعة : من كبار قتلة الحسين الشهيد (رضي الله عنه) كان في أول أمره من ذوي الرياسة في « هوازن » موصوفاً بالشجاعة ، وشهد يوم « صفين » مع عليّ . ثم أقام في الكوفة ، يروي الحديث ، إلى أن كانت الفاجعة بمقتل الحسين ، فكان من قتلته . وأرسله عبيد الله بن زياد مع آخرين إلى يزيد بن معاوية في الشام ، يحملون رأس الشهيد . وعاد بعد ذلك إلى الكوفة فسمعه أبو إسحاق السبيعي ، يقول بعد الصلاة : اللهم إنك تعلم أي شريف فاغفر لي . فقال له : كيف يغفر الله لك وقد أعنت على قتل ابن رسول الله ؟ فقال : ويحك كيف نصنع ؟ إن أمراءنا هؤلاء أمرونا بأمر ، فلم نخالفهم ، ولو خالفناهم كنا شراً من هذه الحُمُر ! ثم لما قام المختار

(١) ابن خلدون ٢ : ٤٨ .

(٢) بنية الوعاة ٢٦٦ ونزهة الألبا ٢٥٩ وإنباه الرواة

٢ : ٧٧ ومعجم الأدباء ١١ : ٢٧٤ وفي الرسالة

المستطرفة ١١٦ وافته سنة ٢٥٦ .

التقني بتتبع قتلة الحسين ، طلب الشمر في جملتهم ، فخرج من الكوفة ، فوجه إليه بعض رجاله وعليهم غلام له اسمه « زربي » فقتله شمر ، وسار إلى « الكلتانية » من قرى خوزستان - بين السوس والصيمرة - ففاجأه جمع من رجال المختار يتقدمهم أبو عمرة ، عبد الرحمن ابن أبي الكتود ، فبرز لهم شمر ، قبل أن يتمكن من لبس ثيابه وسلاحه ، فطاعهم قليلاً ثم ألقى الرمح وأخذ السيف فقاتلهم ، وتمكن منه أبو عمرة فقتله ، وألقيت جثته للكلاب . ورحل بعض أبنائه إلى المغرب ، ودخلوا الأندلس ، واشتهر منهم حفيده « الصميل بن حاتم بن شمر بن ذي الجوشن » فاشتباه الأمر على ابن الفرضي « مؤلف تاريخ علماء الأندلس » فظن أن شمرأ نفسه دخل الأندلس (١) .

شَمْرٌ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شمر بن عبد بن جذيمة بن ثعلبة بن سلامان ، من طيبي : جد جاهلي . ينسب إليه الشمريون ، وهم اليوم بطون كثيرة في البلاد العربية السعودية ، تجتمع في ثلاث قبائل : سنجارة ، وأسلم ، وععدة . وهناك شمر الجربا : منازلها بين بغداد والموصل (على الضفة الشمالية من الفرات) تابعة للعراق (٢) .

شَمْرُ يَرَعَشِ

(٠٠٠ - نحو ٣٥٢ ق ٥ = ٠٠٠ - نحو

(٢٨١ م)

شمر يرعش بن ناشر النعم مالك بن

(١) المكامل لابن الأثير ٤ : ٩٢ وما قبلها . وسفينة البحار للقمي ١ : ٧١٤ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٩ ولسان الميزان ٣ : ١٥٢ وتاريخ علماء الأندلس ١ : ١٦٦ وجمهرة الأنساب ٢٧٠ واللباب ٢ : ٦٩ وعده صاحب المعبر ٣٠١ من « البرص الأشرف » .

(٢) التاج : مادة شمر . في مستدركاكته على القاموس . وقلب جزيرة العرب ١٦٦ - ١٦٦ واللباب ٢ : ٢٨ وهو فيه « شمر بن عبد جذيمة » وفي الإكليل ٢ : الورقة ١٧٣ : شمر . وفتح الشين وتشديد الميم . في حمير : وفي غيرها بفتح الشين وكسر الميم . وانظر : Dikson: The Arab of the Desert 574

عمرو بن يعفر الحميري القحطاني ، ويُعرف بتبع الأكبر : آخر تبابعة اليمن في الجاهلية . وأعظمهم ملكاً . يقتصر بعض المؤرخين على تسميته « شمر » وتسمية أبيه « ياسراً » ودلت الكتابات المكتشفة أخيراً في اليمن على أن اسمه كان « شمر يرعش » ولقبه « ملك سبأ وذي ريدان » وفي كتابة أخرى « ملك سبأ وذي ريدان وحضر موت ويمنات » ابن الملك « ياسر ينعيم » ووجدت كتابة ، أمر هو بتدوينها ، مؤرخة بسنة ٣٩٦ للتقويم الحميري . ويقول علماء الآثار : إن الحميريين كانوا يؤرخون بسنة ١١٥ قبل الميلاد ، وهي السنة التي قضوا فيها على الدولة السبئية وأنشأوا دولتهم على أنقاضها . وعلى هذا يكون تاريخ الكتابة المكتشفة (٣٩٦ حميرية) موافقاً سنة ٢٨١ ميلادية ، أي سنة ٣٥٢ قبل الهجرة على الحساب القمري . ويقول المؤرخون : إنه كان مع أبيه في الدينور ، ومات أبوه فيها ، فولي الملك بعده ، ووالى الفتح ، ودخل الصين ، وعاد إلى اليمن فمات بضمدان . وهو - في ما يحكيه أصحاب الأخبار - أول من أمر بصنع الدروع السوابغ المفاضة التي منها سواعدها وأكفها (١) .

الشَمْرَدَلُ بن شَرِيك

(٠٠٠ - نحو ٥٨٠ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م)

الشمردل بن شريك بن عبد الملك ، من بني ثعلبة بن يربوع ، من تميم : شاعر هجاء ، يجيد القصيد والرجز ، قال المرزباني : له في الصيد والطراد أراجيز حسان . ويقال له : « ابن الخريطة » وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« يا أيها المبتغي شمي ، لأشتمه ،

إن كنت أعمى فإني عنك غير عم »
والشعراء المعروفون باسم « الشمردل »

(١) الإكليل ٨ : ٢٠٨ - ٢١٥ ثم ١٠ : ١٩ وتاريخ العرب قبل الإسلام لجواد علي ١ : ٢٠ وجمهرة الأنساب ٤١١ وسبائك الذهب ٢٠ والتيجان ٢٢٠ - ٢٣٨ والمعارف لابن قتيبة ٢٧٣ .

خمسة ، هذا أشهرهم (١) .

الشَمْرَدَلُ اللَّيْثِي

(٠٠٠ - نحو ١٠٧ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٥ م)

الشمردل بن عبد الله بن روبة بن سلمة الليثي : من شعراء الدولة الأموية ، جيد المرابي . كان معاصراً لجرير والفرزدق ، وسكن خراسان (٢) .

الشَمْرِي = حُسَيْن عَوْثِي ١٣٣٤

ابن شَمْس الخِلافة = جعفر بن محمد

٦٢٢

شَمْس الدِّين = محمد حسين ١٣٤٢

الدَّرُوْطِي

(٠٠٠ - ٥٩٢١ = ٠٠٠ - ١٥١٥ م)

شمس الدين الدروطي : واعظ زاهد مصري . كان بالجامع الأزهر أيام السلطان قانصوه الغوري . وكان جريئاً على السلطان ، عنيفاً في وعظه ، متعافياً عن عطائه ، يعيش من تجارة في خيار الشنبر وغيره . أصله من دروط (بمصر) ونسبته إليها . توفي بدمياط . له « القاموس » في الفقه ، و« شرح منهاج النووي » (٣) .

الشَّمْسُ الفَرَعْلِي

(٠٠٠ - ٥١٢١٠ = ٠٠٠ - ١٧٩٥ م)

شمس الدين بن عبد الله بن فتح

(١) القاموس والتاج : بعد مادة « شمل » وورد في الأول لفظ « شريك » مشكولاً بفتح الشين وكسر الراء . وسقط اللآلي ٥٤٤ وفي هامشه التردد في ضبط شريك . ومعجم الشعراء للمرزباني ١٣٩ وجعل في نسبة أسماء بعض الأبياء الآتي ذكرهم في ترجمة الشمردل الليثي . وفي رغبة الأمل للرصفي ١ : ١٩٠ النص على ضبط « شريك » بالتصغير . قلت والمعروفون باسم الشمردل . هم : ابن شريك ، وهو هذا ، وابن عبد الله - الآتي ، وابن حاجز البجلي ، ذكره المرزباني والفيروزآبادي ، والشمردل الكعبي ، من كعب خزاعة ، من بلحارث ، والشمردل بن ضرار الضبي ، قال مصحح معجم الشعراء : له في حماسة البحري قطعة . وانظر مجلة معهد المخطوطات ١٨ : ٢٦٥ - ٣٣٠ دراسة الدكتور نوري حمودي القيسي .

(٢) شرح شواهد المغني ٣١٤ .

(٣) خطط مبارك ١١ : ٥ .

الفرغلي السربائي ، ينتهي نسبه إلى محمد ابن الحنفية : فقيه ، له اشتغال بفن الميقات والتقويم ، من أهل سرباي (قرب طنطا بمصر) ونسبه الثانية إليها . ولد بها وولي نيابة القضاء ، وتوفي فيها . من كتبه « الضوابط الجليلة في الأسانيد العلية - خ » في خزانة الرباط (١٤٦٢ كتاني) و« الزايرجة » وأراجيز أرخ بها بعض حوادث عصره (١) .

شمس الملك = نصر بن إبراهيم ٤٩٢

شمس الملوك

(١١٠٠ - ٨٠٣ هـ = ١٤٠١ م)

شمس الملوك بنت ناصر الدين محمد ابن إبراهيم حفيد الملك العادل بن أيوب : فاضلة من العلمات بالحديث . دمشقية . عاشت نحو ٧٠ سنة . قال ابن حجر : ولي منها إجازة (٢) .

الشمس الهروي = محمد بن عطاء الله

الشمشاطي = علي بن محمد ٣٧٧

شمعة بن الأخضر

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

شمعة بن الأخضر بن هيرة الضبي : شاعر فارس جاهلي . له أبيات يذكر بها مقتل بسطام بن قيس الشيباني ، يوم « الشقيقة » بعد البعثة النبوية بقليل . وهو من شعراء « الحماسة » وله فيها أبيات أيضاً (٣) .

(١) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ . والجبرتي ٢ : ٢٦٢ - ٢٦٧ وخطط مبارك ١٢ : ٦ ومخطوطة الضوابط الجليلة ، رأيت على طرفها : توفي مؤلفه الفرغلي في ربيع الثاني سنة ١٢٠١ هـ ؟ واسمه في هذه المخطوطة : « شمس الدين عبد الله فتح الفرغلي » ؟

(٢) المجموعة التاجية - خ . والقصود للامع ١٢ : ٦٩ .

(٣) التبريزي ٤ : ١٦ والمؤتلف والمختلف ١٤١ وفيه : « وأبره الأخضر ، أحد سادات بني ضبة وفرسانها وشعرائها » فهو من بيت شعر وفروسية . ولم أجد له ذكراً في الإسلام .

شمعة بن طيسلة

(١٠٠٠ - نحو ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

شمعة بن طيسلة بن جبار ، من بني نويرة بن مالك ، من غطفان : شاعر . قال الآمدي : له أشعار حسان . وأورد له أبياتاً من قصيدة في مدح محمد بن الوليد بن عبد الملك (١) .

الشمعة = علي بن محمد ١٢١٩

الشمعة = رُشدي بن أحمد ١٣٣٤

أبو الشممق = مروان بن محمد ٢٠٠

الشمسي = أحمد بن محمد ٨٧٢

الشموس = عفرة بنت عبّاد

ابن شميط = أحمر بن شميط ٦٧

شميل = أمين بن إبراهيم ١٣١٥

شميل = شيبلي بن إبراهيم ١٣٣٥

شميل = رشيد بن خليل ١٣٤٧

شميم = علي بن الحسن ٦٠١

شن

ابن شنار = الحسن بن علي ٧٥٣

الشناوي = أحمد بن علي ١٠٢٨

ابن أبي شنب = محمد بن العربي ١٣٤٧

أبو شنب = إمام بن شافعي ١٣٦٤

ابن شنبل = أحمد بن عبد الله ٩٢٠

ابن شنبوذ = محمد بن أحمد ٣٢٨

الشتري = عبد الله بن محمد ٥١٧

الشتري = عبد الله بن أحمد ٥٢٢

الشتري = محمد بن عبد الملك ٥٤٩

الشتري = يوسف بن سليمان ٤٧٦

الشتري = محمد بن سعيد ٥٤٩

الشنشوري = محمد بن عبد الله ٩٨٣

الشنشوري = عبد الله بن محمد ٩٩٩

ابن شظير = إبراهيم بن محمد ٤٠٢

الشتري = عمرو بن مالك

الشتيبي = عبد الله بن إبراهيم ١٢٣٥

(١) المؤلف والمختلف ١٤٠ والقاموس : مادة شمل .

الشتيبي = غالي بن المختار نحو ١٢٤٣

الشتيبي = أحمد بن بابا ١٢٦٠

الشتيبي = محمد محمود ١٣٢٢

الشتيبي = محمد يحيى ١٣٣٠

الشتيبي = أحمد بن الأمين ١٣٣١

الشتيبي = محمد الحضر ١٣٥٣

الشتيبي = محمد حبيب الله ١٣٦٣

شوءة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

شوءة ، أو شوءة : جد لقبيلة من الأزد ، من القحطانية ، يقال لها « شوءة الأزد » و« أزد شوءة » قال الشاعر : « فإ أنتم بالأزد أزد شوءة ولا من بني كعب بن عمرو بن عامر » والنسبة إليه « شنائي » و« شوني » بفتح الشين والنون (١) .

الشنواني = أبو بكر بن إسماعيل ١٠١٩

الشنواني = محمد بن علي ١٢٣٣

شهاب = مالك بن الحارث ٤٦

ابن شهاب (الزهري) = محمد بن

مسلم ١٢٤

ابن شهاب = إبراهيم بن محمد ٣٥٠

ابن شهاب = الحسن بن شهاب ٤٢٨

ابن الشهاب = علي بن الشهاب ٧٨٦

الشهاب الأبندي = أحمد بن محمد ٨٦٠

الشهاب الحجازي = أحمد بن محمد ٨٧٥

الشهاب الخفاجي = أحمد بن محمد ١٠٦٩

ابن شهاب (المجنوب) = عبد الله بن

محمد ١١٨٦

شهاب الدولة = منصور بن الحسين ٤٥٠

(١) نهاية الأرب ٢٥٣ وفيه أن بني شوءة هم بنو نصر بن الأزد ، وأنه يقال لهم « شوءة » باسم أبيهم . وفي الباب ٢ : ٣٠ و ٣١ « شنائي - والشنوي - نسبة إلى أزد شوءة ، وشوءة هو عبد الله بن كعب بن عبد الله بن كعب بن مالك بن نصر بن الأزد . وفي القاموس - مادة شئا - أزد شوءة : سميت بشئان بينهم » وزاد التاج ١ : ٨٢ « وقال الخفاجي : لعلو نسبهم وحسن أفعالهم ، من قولهم : رجل شوءة أي ظاهر النسب ذو مروءة . »

ابن شهاب الدين (السقاف) = علي بن شيخ ١٢٠٣

شهاب الدين (صاحب السفينة) = محمد ابن إساعيل ١٢٧٤

ابن شهاب الدين = حسن بن علوي ١٣٣٢

المرجاني

(١٢٣٣ - ١٣٠٦ هـ = ١٨١٨ - ١٨٨٩ م)

شهاب الدين بن بهاء الدين بن سبحان ابن عبد الكريم المرجاني ثم القزاني : مؤرخ ، كان عالم عصره في بلاده . أصله من قرية « مرجان » التابعة لولاية « قزان » وولادته في قرية « يابنجي » ودراسته في بخارى وسمرقند . تولى الإمامة والخطابة والتدريس في الجامع الأول بقزان سنة ١٢٦٦ هـ ، وتخرج على يديه كثير من العلماء . وكان مجاهراً بالاجتهاد وانتقاد بعض المتقدمين ، عنيقاً في مناظراته ، فعاداه معاصروه ، فانعزل عن منصبه ، ثم عاد إليه . له تصانيف ، منها « مستفاد الأخبار في تاريخ قزان وبلغار - ط » « أورد فيه أسماء كتبه . ومنها « ناظورة الحق » و« شرح العقائد النسفية » (١) .

شهاب الدين العمادي

(١٠٠٧ - ١٠٧٨ هـ = ١٥٩٨ - ١٦٦٧ م)

شهاب الدين بن عبد الرحمن بن محمد العمادي : فاضل ، من أهل دمشق . له نظم حسن ، ورسائل ، و« تعليقات » في التفسير والفقاه (٢)

ابن معنوق

(١٠٢٥ - ١٠٨٧ هـ = ١٦١٦ - ١٦٧٦ م)

شهاب الدين بن معنوق الموسوي الحوزي : شاعر بليغ ، من أهل البصرة . فليح في أواخر حياته . وكان له ابن اسمه « معنوق » جمع أكثر شعره ، في « ديوان

شهاب الدين - ط » (١) .

الشَّهَابُ محمود = محمود بن سلَّمان ٧٢٥

الشَّهَائِي (الأذري) = عامر بن قيس ٢٨٠

الشَّهَائِي = سَعِيد بن عامر ٣٢١

الشَّهَائِي = مُقَدِّ بن عمرو ٥٨٩

الشَّهَائِي = حَيْدَر بن موسى ١١٤٣

الشَّهَائِي = حَيْدَر بن أحمد ١٢٥١

الشَّهَائِي = بَشِير بن قاسم ١٢٦٦

الشَّهَائِي = عارف بن محمد سَعِيد ١٣٣٤

الشَّهَارِي = إبراهيم بن القاسم ١١٤٣

الشَّهَارِي = مُحْسِن بن أحمد ١٢٩٥

الشَّهَارِي (المؤيد) = العباس بن عبد الرحمن

الشَّهَارِيَّة = زَيْنَب بنت محمد ١١١٤

الشَّهَال (الطرابلسي) = محمود بن عبد الله ١٣٢٥

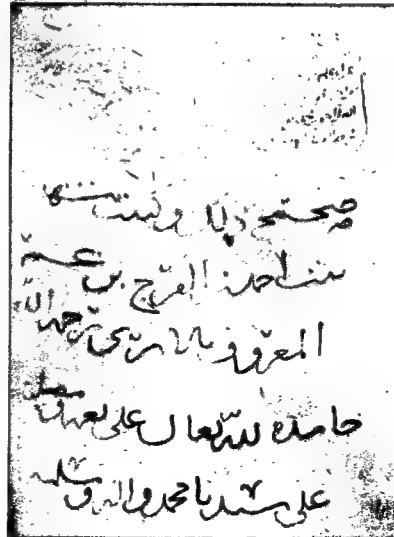
شَهَنَدَر = عبد الرحمن بن صالح ١٣٥٩

شَهْدَةُ الكَاتِبَةِ

(٤٨٢ - ٥٥٧٤ هـ = ١٠٨٩ - ١١٧٨ م)

شهادة بنت أبي نصر أحمد بن الفرغ

ابن عمر الإبري : فقيهة ، من العلماء



شهادة بنت أحمد بن الفرغ بن عمر الإبري

عن مخطوطة في دمشق ، مما ظفر به السيد أحمد عبيد .

(١) آداب اللغة ٣ : ٢٨٠ وديوان شعره . طبعة بيروت

سنة ١٨٨٥ ص ٤ ، ١٨٨ ، ٢٢٥ و Brock. S.

2 : 499

(١) تليق الأخبار ٢ : ٤٧٨ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣١ - ٢٣٥ .

في عصرها . أصلها من الدينور . ومولدها ووفاتها ببغداد . روت الحديث وسمع عليها خلق كثير . وطار صيتها ، وتزوج بها ثقة الدولة ابن الأنباري (وكان من أخصاء المفتي العباسي) وتوفي عنها (سنة ٥٥٤٩ هـ) . وعرفت بالكتابة لجودة خطها (١) .

شُهْدِي = أحمد بن عثمان ١١٦٨

شَهْرُ بن حَوْشَب

(٢٠ - ١٠٠ هـ = ٦٤١ - ٧١٨ م)

شهر بن حوشب الأشعري : فقيه قارىء ، من رجال الحديث . شامي الأصل . سكن العراق ، وكان يتزانياً بزبي الجند ، ويسمع الغناء بالآلات . وولي بيت المال مدة . وهو متروك الحديث . ومن الأمثال : خريطة شهر . يضرب فيما يختاره القراء والفقهاء من خرائط الودائع وأموال الناس (٢) ، قال القطامي الكلبي ، يخاطبه :

« لقد باع شهر دينه بخريطة ،

فمن يأمن القراء بعدك يا شهر ؟ » وكان ظريفاً ، قال له رجل : إني أحبك ، فقال : ولم لا تحبني وأنا أخوك في كتاب الله ، ووزيرك على دين الله ، ومؤتتي على غيرك ! (٣) .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٦ ومرآة الزمان ٨ : ٣٥٢ والدر المنثور ٢٥٦ .

(٢) يقول المشرف : وقد أشار بعضهم إلى أنه يمكن أن يكون الشاعر ، القطامي الكلبي ، قد أراد أن شهراً باع دينه مقابل الأجر الذي يقاضاه لقاء ولايته على بيت المال ، إذ أن راتبه يرسل إليه في خريطة ، أي الكيس الذي يخرط على ما يشتمل عليه . ومثل ذلك ماورد في القصة رقم ١٢٤ في نشوار المحاضرة ج ٧ ص ٢١١ ، فإن عضد الدولة أقطع أبا عبد الله إقطاعاً جليلاً . فلم يقبل ، فبذل له دخل ضياع يوقفها عليه ، فلم يقبل ، فأصر عليه أن يبعث إليه في كل يوم طعاماً من مطبخه ، فأجاب . فقال الشاعر :

أظهر هذا الشيخ مكتونه

وجن لا أبصر الجونه

أسلم للعائور اسلامه

وباع في أكلتها دينه .

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٦٩ وثمار القلوب ١٣٣ والناج

١ : ٢١٤ ثم ٣ : ٣٢١ .

ابن شهر آشوب = محمد بن علي ٥٨٨

شهران بن عفرس

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

شهران بن عفرس بن حلف : جد جاهلي . بنوه بطن من خثعم ، من قحطان . وقبيلة « شهران » اليوم أكثر القبائل عدداً في بلاد « عسير » وأوسعها دياراً ، وإليها نسبة « وادي شهران » بين ييشة وصيبا (١) .

الشهراني (الكوراني) = إبراهيم بن

حسن ١١٠١

شهردار بن شيروية

(٤٨٣ - ٥٥٨ = ١٠٩٠ - ١١٦٣ م)

شهردار بن شيروية بن شهردار الديلمي الهمداني ، أبو منصور : من رجال الحديث . من أهل همدان . يتصل نسبه بالضحك بن فيروز الديلمي الصحابي . له « مسند الفردوس - خ » في ٤٠٧ ورقات ، اختصر به كتاب « فردوس الأخيار » لوالده شيروية الآتية ترجمته (٢) .

الشهرزوري = القاسم بن المظفر ٤٨٩

الشهرزوري = المبارك بن الحسن ٥٥٠

الشهرزوري = محمد بن عبد الله ٥٧٢

ابن الشهرزوري = محمد بن محمد ٥٨٦

الشهرستاني = محمد بن عبد الكريم ٥٤٨

شهور بن طاهر

(٥٤٧ - ٥٥٥ = ١٠٧٨ - ١١٠٠ م)

شهور بن طاهر بن محمد الإسفرايني ، أبو المظفر : عالم بالأصول ، مفسر ، من فقهاء الشافعية . قال السبكي : ارتبطه نظام الملك بطوس ، وصنف « التفسير »

(١) اللباب ٢ : ٣٤ وقلب جزيرة العرب ١٦٠ .

(٢) الرسالة المستطرفة ٥٦ والمكتبة الأزهرية ١ . ٥٦٢

وطبقات الشافعية ٤ : ٢٢٩ وكشف الظنون ١٦٨٤

وشذرات الذهب ٤ : ١٨٢ .

الكبير المشهور ، وصنف في « الأصول » (١) .

أبو الهيجاء

(٥٥٣ - ٥٥٥ = ١١٣٦ م)

شفيروز بن سعد بن عبد السيد بن منصور ، أبو الهيجاء ابن أبي الفوارس البغدادي : شاعر رقيق النظم ، أصله من أصبهان . مات ببغداد عن سن عالية . له « مقامات » أدبية أنشأها سنة ٤٩٠ هـ وفي « إرشاد الأريب » قطعتان من شعره (٢) .

الفند الزماني

(٥٥٥ - ٥٧٠ ق = ٥٥٥ - ٥٥٥ م)

شهل بن شيان بن ربيعة بن زمان الحنفي ، من بني بكر بن وائل ، شاعر جاهلي . كان سيد بكر في زمانه ، وفارسها وقائدها . وهو من أهل اليمامة . شهد حرب بكر وتغلب ، وقد ناهز عمره المئة . وفي ديوان الحماسة شيء من شعره . ويقول ابن جني : سُمي « الفند » لعظم خلقته ، تشبيهاً بفند الجبل ، وهو القطعة منه (٣) .

ابن شهيد = عبد الملك بن أحمد ٣٩٣

ابن شهيد = أحمد بن عبد الملك ٤٢٦

الشهيد (نور الدين) = محمود بن زكري

٥٦٩

الشهيد = أبو بكر بن يحيى ٧٠٩

(١) طبقات الشافعية ٣ : ١٧٥ .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٨٨ واسمه فيه « شفيهروز » وإرشاد الأريب ٤ : ٢٦٢ وهو فيه « شفيهروز » ولم أجد ما أعول عليه في ضبط اسمه . وذكر ابن الأثير ، في الكامل ٩ : ٣٨ اسم أبي كاليجار ، المرزبان بن « شفيهروز » نائب بهاء الدولة في الأهواز . فترجع عندي أن يكون اسم الشاعر كذلك . لاحتمال تركيبه من كلمتي « شاه » و « فيروز » . والاعلام - خ . لابن قاضي شعبة ووشاح الدمية - خ .

(٣) شرح الشواهد ٣٢٠ والمهج لابن جني ١٤ وسمط اللآلي ٥٧٩ والتبريزي ١ : ١١ وخزانة البغدادي ٢ : ٥٨ والتاج ٧ : ٤٠٢ وفي كتاب « إصلاح ما غلط فيه أبو عبد الله الترمذي البصري مما فسره من أبيات الحماسة - خ » نقض لما قيل من أنه ليس في العرب شهل ، بالشين المعجمة ، غير الفند الزماني .

الشهيد الأول = محمد بن مكّي ٧٨٦

ابن الشهيد = محمد بن إبراهيم ٧٩٣

الشهيد الثاني = زين الدين بن علي ٩٦٦

الشهيد الثالث = عبد الله بن محمود ٩٩٧

ابن الشهيد الثاني = الحسن بن زين الدين

١٠١١

الشهيد ابن عون = حسين بن محمد ١٢٩٧

الشهيد = علي بن أحمد ١٣٣١

شو

الشوّاء = يوسف بن إسماعيل ٦٣٥

الشوّاف = عبد الفتاح الشواف ١٢٦٢

الشوّاف = عبد السلام الشوّاف ١٣١٨

الشوّبري = محمد بن أحمد ١٠٦٩

شوّذب = بسّطام الشكّري ١٠١

الشوّشّري = جعفر بن الحسين ١٣٠٣

شوّقان = فكتّور شوّقان ١٣٣١

شوّقي = أحمد شوّقي ١٣٥١

شوقي ربّاني

(٥٥٥ - ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ م)

شوقي رباني سبط عباس عبد البهاء ابن حسين : آخر من تولى زعامة البهائيين التالي خبرهم في ترجمة جده عباس عبد البهاء (في « الأعلام » التالية) تولى أمرهم بعد وفاة جده ، بوصية منه وكان



شوقي رباني

يتابع دراسته في اكسفورد ، فالتحق في عكة (فلسطين) ما سموه مجلس الحوارين التسعة وهم ثلاثة إيرانيين وثلاثة أميركيين وإسرائيلي ألماني وكندية هي زوجة صاحب الترجمة ، واسمها روحية رباني . وقرر هذا المجلس دعوة المترجم له للعمل ، فترك الدراسة للنظر في أمور محافلهم المتفرقة في البلدان ويسمونها « مشارق الأذكار » منها ما هو في عشق آباد بتركستان الروسية ، وفي شيكاغو بأمريكا . ولهم أوقاف كثيرة يقدرونها ببضعة ملايين من الدولارات . وتضاءلت الدعوة في أيامه إلى أن مات فجأة في لندن . وهو آخر هذه السلالة (١) .

الشوكاني = أحمد بن محمد ١٢٨١

الشوكاني = محمد بن علي ١٢٥٠

شوكت = محمود شوكت ١٣٣١

شوليس = فريدريش شوليس

شولنتز = ألبرتوس شولنتز

شولنتز = جان جاك ١١٩٢

شولنتز = هنريك ألبرت ١٢٠٧

الشويهر = محمد بن حمران

الشويهر = هاني بن توبة

الشويكي = أحمد بن محمد ٩٣٩

الشويكي = عبد الحلیم بن عبد الله ١١٨٥

شي

ابن أم شيبان = محمد بن صالح ٣٦٩

شيبان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - شيبان بن ثعلبة بن عكابة : جد

جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، من العدنانية . منهم : ذهل ، وثيم ، وثعلبة (٢) .

٢ - شيبان بن ذهل . بن ثعلبة بن

عكابة : جد جاهلي ، من بكر بن وائل ، بنوه بطن كبير ، قال السمعي : ينسب إليه خلق كثير من الصحابة والتابعين والأمراء والفرسان والعلماء . وقال القلقشندي ، فقلاً عن العبر : كانت لهم كثرة في صدر الإسلام شرقي دجلة في جهات الموصل . وقال الزبيدي : إلى شيبان هذا ينسب أحمد بن حنبل إمام المذهب ، والإمام محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة (١) .

شيبان بن سلمة

(٠٠٠ - ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٨ م)

شيبان بن سلمة السدوسي الحروري : أحد الشجعان القادة ، من الحرورية (وهم في الأصل جماعة نزلوا بقرية حروراء ، على ميلين من الكوفة ، وجأهروا بمخالفتهم علي بن أبي طالب) ومنهم النواصب (المتدينون بيفض علي) وإلى شيبان هذا تنسب « الشيبانية » وهي فرقة من النواصب . قال المقرئزي : « هو أول من أظهر القول بالتشبيه (أي : تشبيه الله بخلقه ، وأنه صورة ذات أعضاء) تعالى الله عن ذلك » . وكان قبيل ظهور الدعوة العباسية ، مقيماً بمرو ، وثار على نصر بن سيار (والي خراسان من قبل مروان بن محمد) قال ابن حبيب ، في باب « من اجتمعت له رياسة قبيلة من قبائل العرب » : « واجتمعت مضر وربيعة واليمن بخراسان ، على شيبان بن سلمة السدوسي ، بمن تبعه من الخوارج ، وحصر نصر بن سيار ، وهو والي خراسان ، بمرو ، ثلاث سنين » ولما ظهرت دعوة بني العباس ، أرسل إليه أبو مسلم الخراساني يدعوه إلى البيعة ، فقال شيبان : أنا أدعوك إلى بيعتي . واختلفا . فسار شيبان إلى سرخس (بين نيسابور ومرو) واجتمع إليه جمع كثير من بكر بن وائل ، وسير

أبو مسلم جيشاً لقتاله ، فحاربه ، وقتل شيبان على أبواب سرخس (١) .

شيبان بن العاتك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شيبان بن العاتك بن معاوية الأكرمين ابن الحارث : جد جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم الحارث بن سعيد الكندي الشيباني ، وفد على النبي ﷺ (٢) .

شيبان التميمي

(٠٠٠ - ١٦٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٠ م)

شيبان بن عبد الرحمن التميمي بالولاء ، أبو معاوية : مؤدب ، من رجال الحديث والعربية . ولد بالبصرة ، وسكن الكوفة ، وتوفي في بغداد . له « كتاب » في الحديث (٣) .

شيبان اليشكري

(٠٠٠ - ١٣٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٥١ م)

شيبان بن عبد العزيز اليشكري الحروري : من أمراء « الحرورية » وقادتهم وشجعانهم . ولوه إمارتهم سنة ١٢٨ هـ ، وأقام يقاتل مروان بن محمد ، في جهات كفرتونا (من أعمال ماردين) ومعه أربعون ألفاً . ثم انصرف إلى الموصل ، وانضم إليه أهلها . وتبعه مروان ، فراجع الحرورية إلى البصرة بعد معارك . ثم قتل شيبان في عُمان (٤) .

(١) الطبري ٩ : ١٠٢ وابن الأثير ٥ : ١٤٣ والمحرر ٢٥٥ والمقرئزي ١ : ٣٥٥ والملل والنحل : طبعة مكتبة الحسين ١ : ٢٠٨ - ٢١٠ وانظر كلمة عن التشبيه والشبهة . في كثر العلوم واللغة ٥٩٣ والملل والنحل ١ : ١٤٥ وعن النواصب والحرورية . في التاج ١ : ٤٨٧ ثم ٣ : ١٣٧ .

(٢) اللباب ٢ : ٣٧ .

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٧٣ ونزهة الألبا ٣٨ - ٤١ وإنباه الرواة ٢ : ٧٢ .

(٤) الطبري ٩ : ٧٩ و ١٥٠ وابن الأثير ٥ : ١٣١ وقد تقدم ذكر الحرورية قريباً في ترجمة « شيبان بن سلمة » .

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٤ واللباب ٢ : ٣٦ والتاج

١ : ٣٢٨ وفيه . كما في القاموس . النص على أن

شيبان بن ثعلبة وشيبان بن ذهل . قبيلتان عظيمتان .

(١) جريدة الشعب البغدادية ١٩٥٧/١١/٢٥ و ١٩٥٨/١/٦ .

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٣ وانظر معجم قبائل العرب

٢ : ٦٢٢ والتاج ١ : ٣٢٨ .

شيبان بن عوف

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شيبان بن عوف ، من بني زهير بن
أبين بن الهيميسع : جد جاهلي حميري .
من نسله ذو أصبح بن مالك (١) .

شيبان بن محارب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شيبان بن محارب بن فهر بن مالك :
جد جاهلي . بنوه بطن من كنانة . يُنسب
إليه كثيرون ، منهم الضحاك بن قيس ،
وحبيب بن مسلمة (٢) .

الشيباني = عبد المسيح بن عسلة

الشيباني = سبطام بن قيس

الشيباني = أشرس بن عوف ٣٨

الشيباني = سبطام بن مصقلة ٨٣

الشيباني (النابعة) = عبد الله بن المخارق

الشيباني = الضحاك بن قيس ١٢٩

الشيباني = أسباط بن واصل ١٣٨

الشيباني = محمد بن الحسن ١٨٩

الشيباني (أبو عمرو) = إسحاق بن مزار

٢٠٦

الشيباني = خالد بن يزيد ٢٣٠

الشيباني = محمد بن هشام ٢٤٥

الشيباني = أحمد بن عيسى ٢٨٥

الشيباني (ابن أبي حاتم) = أحمد بن عمرو

٢٨٧

الشيباني = إبراهيم بن محمد ٢٩٨

الشيباني = يزيد بن إبراهيم ٣٥٠

الشيباني (شيخ اليونسية) = يونس بن

يوسف ٦١٩

الشيباني = أبو بكر بن علي ٧٩٧

الشيباني = عبد القادر بن عمر ١١٣٥

أبو شيبان = سعيد بن عبد الرحمن ١٥٦

(١) نهاية الأرب ٢٥٤ .

(٢) اللباب ٢ : ٣٧ .

ابن أبي شيبان (ص المصنف) = عبد الله

ابن محمد ٢٣٥

ابن أبي شيبان (ص التصحيقات) = عثمان

ابن محمد ٢٣٩

ابن شيبان (صاحب المسند) = يعقوب بن

شيبان ٢٦٢

ابن أبي شيبان (المؤرخ) = محمد بن

عثمان ٢٩٧

شيبان بن ربيعة

(٠٠٠ - ٥٢ = ٠٠٠ - ٦٢٤ م)

شيبان بن ربيعة بن عبد شمس : من
زعماء قريش في الجاهلية . أدرك الإسلام ،
وقتل على الوثنية . وهو أحد الذين نزلت
فيهم الآية : « كما أنزلنا على المقتسمين »
وهم سبعة عشر رجلاً ، من قريش ،
اقتسموا عقبات مكة في بدء ظهور
الإسلام ، وجعلوا ذابهم في أيام موسم
الحج أن يصدوا الناس عن النبي ﷺ
ولما كانت وقعة بدر ، حضرها شيبان مع
مشركيهم ، ونحر تسع ذبائح لإطعام
رجالهم ، وقتل فيها (١) .

شيبان بن عثمان

(٠٠٠ - ٥٩ = ٠٠٠ - ٦٧٩ م)

شيبان بن عثمان بن أبي طلحة القرشي ،
من بني عبد الدار : صحابي ، من أهل
مكة . أسلم يوم الفتح . وكان حاجب
الكعبة في الجاهلية ، ورث حجابها عن
آبائه ، وأقره النبي ﷺ على ذلك ، ولا
يزال بنوه حجابها إلى اليوم (٢) .

(١) المحبر ١٦٠ و ١٦٢ و رغبة الأمل ٨ : ٢٨٦ وفي

تفسير القرطبي ١٠ : ٥٨ « قال مقاتل والفراء :

المقتسمون ستة عشر رجلاً . بعثهم الوليد بن المغيرة

أيام الموسم . فاقتسموا عقاب مكة وفجاجها . يقولون

لمن سلكها : لا تغتروا بهذا الخارج فينا يدعي النبوة ،

فإنه مجنون . وربما قالوا ساحر . وربما قالوا شاعر ،

وربما قالوا كاهن ؛ وسماوا المقتسمين لأنهم اقتسموا

هذه الطرق ، فأماهم الله شرمية ، وقيل في تفسير

المقتسمين غير ذلك .

(٢) الإصابة : ت ٣٩٤٠ ونهاية القلقشندي ٢٥٤ وابن

عساكر ٦ : ٣٤٧ وصفة الصفوة ١ : ٣٠٥ .

شيبان بن نصاح

(٠٠٠ - ٥١٣٠ = ٠٠٠ - ٧٤٧ م)

شيبان بن نصاح بن سرجس بن
يعقوب المخزومي المدني : قاضي المدينة ،
وإمام أهلها في القراءات . وكان من ثقات
رجال الحديث (١) .

الشيباني (أبو المحاسن) = محمد بن علي

٨٣٧

الشيباني = محمد بن زين العابدين ١٢٥٣

ابن شيبان = عبد الرحيم بن علي ٦٢٥

ابن الحاج القناوي

(٥١١ - ٥٩٩ = ١١١٧ - ١٢٠٣ م)

شيبان بن إبراهيم بن محمد بن
حيدرة ، أبو الحسن ، ضياء الدين المعروف
بابن الحاج القناوي : أديب ، من العلماء .
مولده بقطيف . عمي في كبره . له تصانيف ،
منها « الإشارة في تسهيل العبارة » في
العربية ، و « تهذيب ذهن الراعي في
إصلاح الرعية والراعي » صنفه للملك
الناصر صلاح الدين ، و « المختصر » في
النحو ، و « المعاصر من المختصر » و « حز
الغلاصم وإفحام المخاصم » وله تعاليف
في « الفقه » . وكان ملوك مصر يعظمونه
ويجلون قدره ، على كثرة طعنه عليهم ،
واستهائته بهم . وله مع القاضي الفاضل
مكاتبات ورسائل (٢) .

الشيباني = علي بن محمد ٧٤١

ابن الشيخ = أحمد بن عيسى ٢٨٥

أبو الشيخ = عبد الله بن محمد ٣٦٩

ابن الشيخ (البلوي) = يوسف بن محمد

٦٠٤

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٧٧ وخلاصة تهذيب الكمال

١٤٢ .

(٢) نكت المبيان ١٦٨ وفوات الوفيات ١ : ١٨٨ وعرفه

صاحب إنباه الرواة ٢ : ٧٣ بالقطفي ؛ وعنه أخذ

الأدوري في الطالع السعيد ١٣٧ وبغية الوعاة ٢٦٧

والديباج المذهب ١٢٨ .

الشيخ الأكبر = محمد بن علي ٦٣٨

شيخ التربة = علي دده ١٠٠٧

الشيخ الخزاعي = محمد بن عبد الرحمن

٣٢٩

شيخ الدلائل = محمد عبد الحق ١٣٣٣

شيخ الربوة = محمد بن أبي طالب ٧٢٧

ابن شيخ العوينة = علي بن الحسين ٧٥٥

شيخ زادة = محمد محيي الدين ٩٥١

الشيخ الأصغر (السعدي) = محمد بن

زيدان ١٠٦٤

الشيخ ابن زيدان = محمد بن زيدان ١٠٦٤

الشيخ السديد = عبد الله بن علي ٥٩٢

الشيخ السعدي = محمد بن محمد ٩٦٤

شيخ الشرف = محمد بن محمد ٤٣٧

الشيخ الوطاسي = محمد بن يحيى ٩١٠

شيخ الشريعة الأصبهاني = فتح الله بن

محمد جواد ١٣٣٩

الملك المؤيد

(٧٥٩ - ٨٢٤ = ١٣٥٨ - ١٤٢١ م)

شيخ بن عبد الله المحمودي الظاهري ،

أبو النصر : من ملوك الجراكسة بمصر

والشام . أصله من ممالك الظاهر بقوق ،

اشتراه من محمود شاه الأزدي ، وأعتقه

واستخدمه في بعض أعماله . وكان يعرف

بشيخ « المجنون » وسافر إلى الحجاز

أميراً للحاج سنة ٨٠١ هـ ، ثم جعل مقدم

ألف ، في دولة الناصر فرج بن بقوق ،

فنائباً لظرابلس ، ونائباً في الشام . وأسره

تيمورلنك في حلب . ثم سجنه الناصر

في « خزانة شمائل » وأطلقه ، فخرج

إلى الشام ، فاشترك في العصيان والهاج ،

إلى أن قتل الملك الناصر وولي السلطنة

العباس بن محمد سنة ٨١٥ هـ ، فجعله

أتابكاً للعسكر ، ومدبراً للمملكة . وعاد

معه إلى مصر . فلم يلبث أن خلع العباس ،

وتولى السلطنة في السنة نفسها ، وتلقب

بالمملك المؤيد . وعزل وولي ، فأطاعه

الديار الشامية ، فقصده إلى دمشق ،

فقتله سنة ٨١٧ هـ . وعاد إلى مصر . فهدم

« خزانة شمائل » وهي السجن الذي كان

قد حبس فيه ، وبنى في مكانها « جامع

الملك المؤيد » الباقي إلى اليوم في داخل

باب زويلة . وكان شجاعاً ، وافر العقل ،

كريمياً ، بصيراً بمكايد الحروب ، عارفاً

بالموسيقى ، يقول الشعر ويضع الألحان (١)

ويغني بها في ساعات لهوه . وأبقى عدة

آثار من العمران . يؤخذ عليه سفكه

للدماء ومصادراته للرعية . وكان طويلاً

بطيناً ، واسع العينين أشلهما ، كث

اللحية ، جهوري الصوت ، سيء الخلق ،

سبباً متهكاً . مدة حكمه ثماني سنين

وخمسة أشهر وأربعين وللحافظ محمود

ابن أحمد العيني ، كتاب « السيف المهند

في سيرة الملك المؤيد - خ » في دار

الكتب (٢)

العيدرؤس

(٩١٩ - ٩٩٠ = ١٥١٣ - ١٥٨٢ م)

شيخ بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله

العيدرؤس : فقيه يمني . ولد في تريم

(من بلاد حضرموت) ودخل الهند سنة

٩٥٨ هـ ، فأقام بها . وتوفي في أحمد آباد

(بالهند) . من كتبه « العقد النبوي والسر

المصطفوي - خ » في شرح أبيات الوسيلة ،

في خزانة الرباط (١٤١٥ كتابي) ومنه

نسخة ناقصة الآخر في مكتبة الحسيني

بتريم . و« حقائق التوحيد » و« مولدان »

و« معراج » و« نفحات الحكم على

لامية العجم » بلسان التصوف ، لم يكمله ،

و« ديوان شعر » وليس بشاعر (٣)

الجفري

(١١٣٧ - ١٢٢٢ هـ = ١٧٢٥ - ١٨٠٨ م)

شيخ بن محمد بن شيخ بن حسن

الجفري العلوي الحسيني : فاضل متصوف ،

من أهل حضرموت . ولد فيها بقرية

« الحاوي » قرب تريم ، وتنقل في البلدان

إلى أن استوطن مدينة « كليكوت » من

إقليم المليبار ، بالهند ، وتوفي بها . من

كتبه « الكوكب الدرّي » في نسب السادة

آل الجفري - خ » في المكتبة اليعقوبية

بتريم ، و« كثر البراهين الكسبية في

ذكر سادات مشايخ الطريقة الحدادية

العلوية - ط » جزآن ، شرح منظومة في

شيوخ التصوف بحضرموت . و« مقامات »

ونظم في « ديوان » (١)

ابن شِيخَان = سالم بن أحمد ١٠٤٦

ابن شِيخَان = أحمد بن أبي بكر ١٠٩١

السقاف

(١٢٤٨ - ١٣١٣ هـ = ١٨٣٢ - ١٨٩٥ م)

شيخان بن علي بن هاشم السقاف

العلوي : فاضل ، متصوف . من أهل

حضرموت . ولد بقرية الغرف (جنوبي

تريم) وأقام زمناً في سوربايا (بجاجة)

وتوفي بالملكلا . له نظم وحميني ، في

« ديوان » . وجمع ابنه السيد علوي بن

شيخان « كلامه المنشور » في ثلاثة مجلدات (٢)

شَيْخِي زَادَه = عبد الرحمن بن محمد ١٠٧٨

شَيْدَلَه = عَزِيزِي بن عبد الملك ٤٩٤

الشِيرَازِي = إبراهيم بن محمد ١٠٧٠

الشِيرَازِي (الوزير) = العباس بن الحسين

٣٦٢

الشِيرَازِي = محمد بن العباس ٣٧٠

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ٢١٨ ونيل الحسينين

١٠٩ وفيه أن آل الجفري في حضرموت ولهج ،

سادة علويون حسينيون ، ينسبون إلى عبد الرحمن

الجفري . ومراجع تاريخ اليمن ٢٦٨ . ٢٦٩ .

(٢) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع .

(١) قال ابن ياس : وله أشباه كثيرة من الفن دائرة بين

المغنين إلى الآن . أي إلى سنة ٩٢٨ هـ .

(٢) ابن ياس ٢ : ٢ والأرجح المسكي - خ . وشذرات

الذهب ٧ : ١٦٤ ووليم مولر ١٢٨ والضوء اللامع

٣ : ٣٠٨ ودار الكتب ٥ : ٢٢٦ .

(٣) التور السافر - خ . والمشرع الروي ٢ : ١١٩ وتاريخ

الشعراء الحضرميين ١ : ١٧١ ومخطوطات حضرموت

- خ .

في شسترتي ، الرقم ٣٠٣٧ و ٤١٣٩ ومنه المجلد الأول ، في خزنة الرباط (١٣١ أوقاف) رأيت ، واسمه عليه « الفردوس بمأثور الخطاب » اختصره ابنه شهردار (المتقدمة ترجمته) وسماه « مسند الفردوس - خ » واختصر المختصر ابن حجر العسقلاني وسماه « تسديد القوس في اختصار مسند الفردوس » وله « رياض الأنس لعلاء الإنس - خ » في معرفة أحوال النبي ﷺ وتاريخ الخلفاء ، في دار الكتب (١).

شرف الدولة

(٣٤٠ - ٥٣٧٩ = ٩٥١ - ٩٨٩ م)

شيرويه بن عضد الدولة ابن بويه الديلمي ، أبو الفوارس ، الملقب شرف الدولة : سلطان بغداد وابن سلطانها . تملك ، وظفر بأخيه صمصام الدولة فحبسه . وكان فيه خير وقلة ظلم ، أزال المصادرات . واعتل بالاستسقاء ، فمات شاباً . وكانت أيامه سنتين وثمانية أشهر (٢) .

الشيزري (أمين الدين) = مسلم بن

محمود بعد ٦٢٢

أبو الشيص = محمد بن علي ١٩٦

شيطان بن زهير

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شيطان بن زهير بن كلاب بن ربيعة : جد جاهلي . بنوه بطن من حنظلة ، من تميم ، من العدنانية . قال ابن حزم : وهم حي بالكوفة ، لهم بها مسجد منسوب إليهم . وقال أبو عبيد : وهم الذين بالكوفة

(١) التبيان - خ . وفي أرجوزته : « شيرويه المعلم الآداب » . وسير النبلاء - خ . المجلد الخامس عشر . والرسالة المستطرفة ٥٦ وطبقات الشافعية ٤ : ٢٣٠ وكشف الظنون ١٢٥٤ ودار الكتب ٥ : ٢٠٩ .

(٢) سير النبلاء - خ . الطبقة الحادية والعشرون . ومراة الجنان ٢ : ٤٠٨ والنجوم الزاهرة ٤ : ١٤٨ و ١٥٢ و ١٥٤ و ١٥٦ وابن الأثير : حوادث سنة ٣٧٩ وسماه « شيرزيل بن عضد الدولة » كما في الطبعين .

شهرين وخمسة أيام ، وتوفي فجأة . ودفن بالقاهرة ثم نقل إلى المدينة ، بوصية منه . وكان ، كما يصفه ابن تغري بردي ، عاقلاً شجاعاً مدبراً وقوراً . وللعماد الكاتب ، من قصيدة :

« يا شيركوه بن شاذي الملك ، دعوة من نادى ، فعرّف خير ابن بخير أب » (١) .

المجاهد الأيوبي

(٥٦٩ - ٦٣٦ = ١١٧٣ - ١٢٣٩ م)

شيركوه (الثاني) بن محمد بن شيركوه ، أسد الدين أبو الحارث ، الملك المجاهد : من ملوك بني أيوب . كان صاحب حمص كأبيه وجده ، واشتهر بالشجاعة . له علم بالحديث أجاز له بعض علماء مصر والشام ، وحدث بدمشق وحمص . وشارك في وقائع ثغر دمياط (٦١٥ - ٦١٨) وسكن المنصورة . وتوفي بحمص (٢) .

الديلمي

(٤٤٥ - ٥٠٩ = ١٠٥٣ - ١١١٥ م)

شيرويه (٣) بن شهردار بن شيرويه بن فناخسرو ، أبو شجاع الديلمي الهمداني : مؤرخ من العلماء بالحديث . له « تاريخ همدان » بلده ، و« فردوس الأخبار بمأثور الخطاب ، المخرج على كتاب الشهاب - خ » جزء منه ، في ٢٢٢ ورقة ،

(١) مورد اللطافة لابن تغري بردي ٢٣ - ٢٤ والنجوم الزاهرة : المجلد الخامس . انظر فهرسته « أسد الدين » . وابن خلكان ١ : ٢٢٧ وابن عساكر ٦ : ٣٥٨ وابن خلدون ٥ : ٢٨٢ وما قبلها . وابن الأثير ١١ : ١٢٨ وإعلام النبلاء ٤ : ٢٥٨ ومنتخبات من كتاب التاريخ ٢٥٦ - ٢٦٠ وفيه : « كان شيركوه ، من بلد دوين ، قصد العراق هو وأخوه أيوب ، وعلما بهروز شحنة السلجوقية ببغداد ، ثم لحقا بخدمة عماد الدين زنكي . وبقي شيركوه مع نور الدين محمود ، بعد موت أبيه زنكي ، وأقطعته نور الدين حمص والرحبة . لا رأى من شجاعته . وزاده عليها أن جعله مقدم عسكره » . وفي مفرج الكروب ١ : ١٤٨ - ١٦٨ بعض أخباره .

(٢) ترويح القلوب ٣٩ .

(٣) يقول المشرف : أورد المؤلف في « المستترك » الأول من الطبعة الأخيرة « للأعلام » اسم المترجم له هنا ، هكذا [شيرويه : أو شيرويه] .

الشيرازي = أحمد بن عبد الرحمن ٤٠٧

الشيرازي = إبراهيم بن علي ٤٧٦

الشيرازي = عبد الواحد بن محمد ٤٨٦

الشيرازي = عبد الوهاب بن عبد الواحد

٥٣٦

الشيرازي (المحافظ) = يوسف بن أحمد

٥٨٥

الشيرازي = محمود بن مسعود ٧١٠

الشيرازي (الصدر) = محمد بن إبراهيم

١٠٥٩

الشيرازي = محمد تقي ١٣٣٨

ابن شيرزاد (الكاتب) = يحيى بن

الحسن ٦١٦

ابن شيركوه = إبراهيم بن شيركوه ٦٤٤

المنصور شيركوه

(٠٠٠ - ٥٥٤ = ١١٦٩ م)

شيركوه بن شاذي بن مروان ، أبو الحارث ، أسد الدين ، الملقب بالملك المنصور : أول من ولي مصر من الأكراد الأيوبيين . وهو أخو نجم الدين أيوب ، وعم السلطان صلاح الدين . كان من كبار القواد في جيش نور الدين (محمود ابن زنكي) بدمشق ، وأرسله نور الدين على رأس جيش إلى مصر (سنة ٥٥٨ هـ) نجدة لشاور بن مجير السعدي (انظر ترجمته) وعاد . وذهب إليها ثانية (سنة ٥٦٢ هـ) لنجدة ابن أخيه « صلاح الدين » وقد حاصره « شاور » في الإسكندرية ، فأصلح ما بينهما ، وقويت صلته بالمصريين ، وعاد . وهاجم الفرنج بلدة « بليس » بمصر ، وملكوها ، فكتب إليه أهلها يستنجدونه . فأقبل للمرة الثالثة ، وطرده الفرنج . وعلم بأن شاور بن مجير يأتمر به لقتله هو ومن معه من كبار القواد ، فتعاون مع صلاح الدين على قتل شاور . وأرسل رأسه إلى الخليفة « العاضد » فدعاه العاضد ، وخلع عليه ولقبه بالملك المنصور ، وولاه الوزارة . ولم يُقم غير

فوق الكناسة (١).

شَيْطَانُ الطَّاق = محمد بن عليّ نحو ١٦٠

الشَّيْبِي = الحسين بن أحمد ٢٩٨

الشيبي (الفاطمي) = عبيد الله بن محمد

٣٢٢

الشَّيْمَاءُ السَّعْدِيَّةُ

(١٠٠٠ - بعد ٥٨ = ١٠٠٠ - بعد ٦٣٠ م)

الشيما - ويقال الشماء - بنت

الحارث بن عبد العزى بن رفاعه ، من
بني سعد بن بكر ، من هوازن ، وقيل
اسمها حذافة وغلّب عليها اسم الشيما :
أخت النبي ﷺ من الرضاع . وهي بنت
مرضعته حليلة السعدية . كانت ترقصه
في طفولته ، وتغنيه برجز من شعرها ،
ولما ظهر الإسلام أغارت خيل من المسلمين
على « هوازن » فأخذوها فيمن أخذوا
من السبي ، فقالت : أنا أخت صاحبكم !

فقدموا بها عليها ﷺ فعرفته بنفسها ،
فرحبّ بها ، وبسط لها رداءه ، فأجلسها
عليه ، ودمعت عيناه ، وقال لها : إن
أحببت فأقيمي مكرّمة محببة وإن أحببت
أن ترجعي إلى قومك أوصلتك . فقالت :
بل أرجع إلى قومي . فأعطاها نعماً وشاءاً ،
وأسلمت وعادت (١) .

الشَّيْبِي = محمد الشَّيْبِي ١٢٧٠

(١) حسن الصحابة ٢٩٠ وجمهرة الأنساب ٢٥٣ والتاج :

مادة شيم . وفيه : تدعى أم النبي ﷺ ، ذكرها أبو

نعيم في الصحابة . والإصابة ، كتاب النساء ، الترجمة

(١) نهاية الأرب ٢٥٥ وجمهرة الأنساب ٢٩٦ وسبائك

عرف الصاد

صا

صائدة النعام = هند بنت عاصم
ابن الصائغ (ابن باجة) = محمد بن يحيى ٥٣٣
ابن الصائغ = محمد بن حَبَن ٧٢٠
ابن الصائغ (الزمردي) = محمد بن عبد الرحمن ٧٧٦
ابن الصائغ = محمد بن إبراهيم ١٠٦٦
الصَّابُونُجِي = لويس بن يعقوب ١٣٥٠
ابن الصَّابُونِي = هشام بن عبد الرحمن ٤٢٣
ابن الصَّابُونِي = قاسم بن إبراهيم ٤٤٦
الصَّابُونِي = إسماعيل بن عبد الرحمن ٤٤٩
الصَّابُونِي = محمد بن أحمد ٦٣٤
ابن الصَّابُونِي = محمد بن علي ٦٨٠
الصَّابُونِي = عبد الرزاق بن أحمد ٧٢٣
الصَّابُونِي = أحمد بن إبراهيم ١٣٣٤
الصَّابِيء = إبراهيم بن هلال ٣٨٤
الصَّابِيء (أبو هلال) = المحسن بن إبراهيم ٤٠١
الصَّابِيء = هارون بن صاعد ٤٤٤
الصَّابِيء = هلال بن المحسن ٤٤٨
ابن الصَّابِيء (الكاتب) = محمد بن إسحاق ٦١٩
ابن أم صاحب (الشاعر) = قعنب بن ضمرة ٩٥ ؟
الصَّاحِب = إسماعيل بن عبَّاد ٣٨٥

الصاحب زين الدين = يعقوب بن عبد الرافع ٦٦٨
الصَّاحِب (التجوي) = علي بن محمد ٧١٢
صاحب القانون (أبو نمي) = محمد بن بركات ٩٩٢
صاحب المواهب (المهدي) = محمد بن أحمد ١١٣٠
الصَّاحِب = أسعد بن محمود ١٣٤٧
صاحب الشَّامَة (١) = الحسين بن زكرويه ٢٩١
صاحب الزَّوج (٢) = علي بن محمد ٢٧٠
صاحب الطابع (٣) = يوسف خوجه ١٢٣٠
الصَّادِق = جعفر بن محمد ١٤٨
ابن أبي صادق = عبد الرحمن بن علي ٤٧٠
الصَّادِق باي = محمد الصادق ١٢٩٩
صادق باشا = محمد صادق ١٣٢٠

الخليبي

(١٢٨٠ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٢٤ م)
صادق بن باقر بن خليل النجفي : طبيب . من أهل النجف مولداً ووفاة . له نظم واشتغال بالفلسفة . صنف شرحين في الطب : « الكليات الطبية - خ » في

القسم البيطري ، و« التحفة الخليلية - خ » في أبحاث النبض . وهو والد محمد الخليلي مؤلف « معجم أدباء الأطباء » (١) .

البانقوسي

(٠٠٠ - ١٢٠٣ هـ = ١٧٨٩ - ١٨٠٠ م)
صادق بن صالح بن عبد الرحمن البانقوسي الحلبي : فاضل ، من أهل حلب . ولد ومات فيها . له شعر ، أورد كمال الدين الغزي قطعة منه (٢) .

صادق المؤيد

(٠٠٠ - ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ - ١٩٢٠ م)
صادق بن صالح المؤيد العظم : قائد عسكري ، في الجيش العثماني . مولده ومنشأه في دمشق . أرسله السلطان عبد الحميد مندوباً عنه إلى منليك الثاني ملك الحبشة سنة ١٨٩٦ (١٣١٣ هـ) فصنف « الرحلة إلى صحراء إفريقيا الكبرى - ط » سنة ١٣١٨ بالتركية وترجمه عنها إلى العربية جميل العظم ، و« رحلة الحبشة - ط » ترجمها إلى العربية رفيق العظم . وانتدب لمهمات أخرى ، منها في بلغاريا ، ومنها إيصال الأسلاك البرقية إلى الحجاز وتوفي بدمشق (٣) .

(١) معجم أدباء الأطباء : ١ : ٢٠٠ .

(٢) الدرر المكنون - خ . الجزء السابع .

(٣) منتخبات التواريخ ٨٤٦ ومعجم المطبوعات ١١٨١

والبلدية : الجغرافيا ١٤ .

(١) ويقال له أيضاً : صاحب الخال .

(٢) بفتح الزاي وكسرهما ، كما في القاموس . واقتصر

ابن الأثير في الباب ١ : ٥٠٩ على الفتح .

(٣) صاحب الطابع : هو حامل أختام الملك .

الأعرجي

(٠٠٠ - ٨٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٤٥١ م)

صادق بن علي بن الحسين الحسيني الأعرجي : نحوي أديب . له « شواهد القطر - خ » في أوقاف بغداد ، نحو (١) .

الساقري

(٠٠٠ - ١٠٩٩ هـ = ٠٠٠ - ١٦٨٨ م)

صادق بن محمد بن علي الساقري : قاض حنفي ، من أهل ساقر (Chio) من جزر الأرخيبيل اليوناني وكانت من بلاد الدولة العثمانية . صنف كتباً عربية منها « صرة الفتاوى - خ » في العباسية وطوبقيو ، على المذاهب الأربعة ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٩ هـ ، و« بدائع الصكوك » و« النوادر الفقهية » (٢) .

الفحام

(١١٢٤ - ١٢٠٤ هـ = ١٧١٢ - ١٧٩٠ م)

صادق بن محمد بن الحسن بن هاشم الحسيني الأعرجي المعروف بالفحام : فاضل إمامي . مولده في الحصين (من قرى الحلة) ووفاته في النجف . من كتبه « تاريخ النجف » و« شرح شواهد شرح القطر - خ » و« ديوان شعره - خ » أكثره على طريقة الزجل والموالي باللغة العامية (٣) .

ابن راضي

(٠٠٠ - ١٣٣٦ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٨ م)

صادق بن محمد بن راضي البغدادي :

(١) الكشف لطلس ١٨٥ .

(٢) عثمانلي مؤلفه ١ : ٣٤٢ والعباسية ٢ : ٤٧ وكشف الظنون ١٠٧٨ وطوبقيو ٢ : ٦٠١ والبلدية : الفقه الحنفي ٣٦ والكشاف ٦٨ .

(٣) شعراء الحلة ٣ : ٣١ وهو في البابليات ١ : ١٧٧

« صادق بن علي بن الحسين » وفي أحسن الوديعه ٤ « صادق بن حسن » . وفي مجلة العرفان (نيسان ١٩٢٨) ترجمة له ، من إنشاء عبد المولى الطريحي النجفي ، جاء فيها مولده سنة ١١٤٥ هـ ، ووفاته سنة ١٢٠٥ هـ واشتملت على مختارات جيدة من شعره .

فقيه إمامي ، تعلم في النجف . وكان ممن شارك في محاربة الإنكليز بالبصرة . من كتبه « الحجة البالغة - ط » (١) .

القرداغي

(١٢٧٤ - ١٣٥١ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٣٢ م)

صادق بن محمد بن محمد بن محمد علي التبريزي القرداغي النجفي : عالم بالأصول ، نائر . ولد ونشأ في تبريز . وانتقل إلى النجف (١٢٩١) ثم كان مرجعاً في أذربايجان . وأبعدته حكومة البهلوي إلى الري ، فانطلق يخطب على المنابر في مساوئ البهلوي . واعتقلته الشرطة في تبريز ، فحبس في هذان ثم في الري إلى أن توفي بمدينة قم . له كتب ، منها « المقالات الغروية - ط » في الأصول (٢) .

الصادقي = عطاء الله ١٠٩١

الصاردي = عمر بن عبد الله ١٣٣٣

صارم الدين = داود بن عبد الله ٦٨٩

صاروجا

(٠٠٠ - ٥٧٤٣ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٣ م)

صاروجا بن عبد الله المظفري ، صارم الدين : أمير ، من الماليك . نشأ بمصر ، وكانت له فيها إمارة . واعتقله السلطان الملك الناصر نحو عشر سنين ، ثم أفرج عنه وجهزه أميراً إلى صفد ، فأقام نحو سنتين . ونقل إلى جملة الأمراء في دمشق ، فكث مدة ، واعتقل . وورد مرسوم من مصر بتكحيله ، فكحل وعمي . فرحل إلى القدس ، وعاد إلى دمشق ، فمات فيها (٣) و« سوق صاروجا » بدمشق أظنه منسوباً إليه ، والعامية تقول « سوق صاروجا » .

(١) رجال الفكر ٧٠ .

(٢) معارف الرجال ١ : ٣٧٤ ورجال الفكر ٨٤ .

(٣) نكت المهيان ١٧٠ والمدارس ١ : ١٢٤ والدرر

الكائمة ٢ : ١٩٨ وفي الثغرات ٦ : ١٣٨ كان

صاحب أدب وحشة ومعرفة .

ابن صاعد = يحيى بن محمد ٣١٨

صاعد الأندلسي

(٤٢٠ - ٤٦٢ هـ = ١٠٢٩ - ١٠٧٠ م)

صاعد بن أحمد بن عبد الرحمن بن صاعد ، الأندلسي التغلبي ، أبو القاسم : مؤرخ ، باحث . أصله من قرطبة ، ومولده في المرية . ولي القضاء في طليطلة إلى أن توفي . من كتبه « جوامع أخبار الأمم من العرب والعجم » و« صوان الحكم ، في طبقات الحكماء » و« مقالات أهل الملل والنحل » و« إصلاح حركات النجوم » و« تاريخ الأندلس » و« تاريخ الإسلام » و« طبقات الأمم - ط » (١) .

صاعد الربيعي

(٠٠٠ - ٤١٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٢٦ م)

صاعد بن الحسن بن عيسى الربيعي البغدادي ، أبو العلاء : عالم بالأدب واللغة ، قصاص ، من الكتاب الشعراء ، وله معرفة بالموسيقى والغناء . نسبته إلى ربيعة بن نزار . ولد بالموصل ، ونشأ ببغداد . وانتقل إلى الأندلس حوالي سنة ٣٨٠ هـ ، فأكرمه واليها المنصور (محمد ابن أبي عامر) فصنف له كتاب « الفصوص - خ » على نسق أمالي القاضي ، فأثابه عليه بخمسة آلاف دينار ، رأيت نسخة منه في خزانة القزوين (الرقم ٥٨٧/٤٠) ، بفاس ، كتبت سنة ٩٦٩ هـ ، ورأيت نسخة أخرى في الرباط (١٦٦٨ كتابي) في جزأين بخط مغربي جيد . وأنشأ له رواية سماها « الجواس بن قعطل المذحجي مع بنت عمه عفراء » فشغف بها المنصور حتى رتب من يجرجها معه كل ليلة ، و« المهججف بن عدقان مع الخنوت بنت محرمة » على نسق التي قبلها . ولما مات المنصور لم يحضر صاعد مجلس

(١) بنية المنتمس ٣١١ والصلة ٢٣٤ وفي معجم المطبوعات

١١٨٢ له « تاريخ صاعد » منه نسخة في مكتبة بولادين .

وكشف الظنون ٦١٠ و١٠٨٣ و١٠٩٦ .

ابن الليث الصفار ، فتلكاً صاعد ، ووقعت الوحشة بينهما ، فسجنه الموفق سنة ٢٧٢ هـ وقبض على أمواله وكانت كثيرة . فظل في السجن إلى سنة ٢٧٥ هـ ، ونقل إلى دار في الجانب الغربي من بغداد ، على دجلة ، فتوفي فيها . وقال ابن الجوزي فيه : من عمال السلطان ، كان لا يركب حتى يُنفذ صدقاته من الدراهم والدنانير والثياب والدقيق في كل يوم^(١) .

صَاعِدُ بْنُ يَحْيَى

(٠٠٠ - ٥٦٢٠ = ١٢٢٣ م)

صاعد بن يحيى بن هبة الله بن توما ، أبو الفرج : طبيب مسيحي ، من أهل بغداد . تقدم في أيام الناصر إلى أن كان بمنزلة الوزراء . واستوثقه على حفظ أموال خواصه ، فكان يودعها عنده ، ويرسله في الأمور الخفية إلى وزرائه . قتله جنديان غيلة ببغداد^(٢) .

الصاعدي (فقيه الحرم) = محمد بن

الفضل ٥٣٠

الصَّاعَانِي = الحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٦٥٠

ابن صالح = إبراهيم بن صالح ١٧٦

الصَّالِحُ (الملك) = إسماعيل بن محمود

٥٧٧

الصَّالِحُ (الأيوبي) = أيوب بن محمد ٦٤٧

الصَّالِحُ (ابن الأشرف) = أمير حاج ٨٠٠

الصَّالِحُ ابن رُزَيْكٍ = طلائع بن رزيك ٥٥٦

الصَّالِحُ ابن طَطَّرٍ = محمد بن ططر ٨٣٣

الصَّالِحُ (القلاووني) = إسماعيل بن محمد

٧٤٦

الصَّالِحُ (القلاووني) = صالح بن محمد

٧٦١

(١) الديارات ٥٤ و ١٧٥ والمنظوم ٦٦ و ١٠١ والكامل

لابن الأثير : حوادث سنة ٢٦٥ و ٢٧٢ وثمار القلوب ٢٣٣

(٢) طبقات الأطباء ١ : ٣٠٢ والقوات ١ : ١٩١ وفي

خبر مقتله اختلاف .

٤٥٩ (كما في طوبقو ٣ : ٧٥٣)^(١) .

الأُسْتَوَائِي

(٣٤٣ - ٤٣٢ هـ = ٩٥٤ - ١٠٤٠ م)

صاعد بن محمد بن أحمد ، أبو العلاء ، عماد الإسلام : فقيه حنفي . نسبته إلى أستواء (قرية بنيسابور) ولي قضاء نيسابور مدة ، وتوفي بها . وانهت إليه رياضة الحنفية بخراسان ، في زمانه . له كتاب «الاعتقاد»^(٢) .

صَاعِدُ بْنُ مَخْلَدٍ

(٠٠٠ - ٥٢٧٦ هـ = ٨٨٩ م)

صاعد بن مخلد : وزير ، من أهل بغداد . كان نصرانياً ، وأسلم على يد الموفق العباسي . واستكتبه الموفق سنة ٢٦٥ هـ ، ووجهه في المهمات ، ولقب بذئب الوزارتين . قال الشافعي : كان من رجال الناس حزماً وضبطاً وكفاية وكرماً ونبلاً ، كثير الصدقات والصلوات ليلاً ونهاراً . وأراد الموفق ماله لقتال عمرو

(١) تهذيب تاريخ ابن عساكر ٦ : ٣٦٠ قلت : لم يرد المؤرخ ابن عساكر على هذه النبذة الضئيلة من حياة «صاعد» غير الإطناب في ذكر أديه ، وإيراد بعض شعره ، في مدح «شرف الدولة» وممدوح آخر سماه لحسن الحظ ، وهو «أرتق» وأرتق هذا ، يقول صاحب النجوم الزاهرة ٥ : ١١٥ و ١٢٤ إنه كان يقاتل القرامطة في بلاد الشام . قبل سنة ٤٧٥ هـ ، وبرز دمشق إلى القدس في هذه السنة ، ثم عاد إليها ، وبرزها أيضاً سنة ٤٧٩ هـ ، بعد مقتل شرف الدولة . ومن هذا نستفيد أن «صاعداً» كان حياً في بعض هذه السنوات . ولم يذكر ابن عساكر الجهة التي جاء منها صاعد إلى دمشق ، ولا أفادنا بشيء عن أواخر أيامه . وقد يكون من المفيد أن نقرنه بصاحب الترجمة السابقة

لهذه : كلاهما اسمه «صاعد بن الحسن» وكنيته «أبو العلاء» وكلاهما وصف بالذكاء والبلاغة ، وكلاهما سكت مؤرخه عن مصيره . فهل يكون صاعد - صاحب الترجمة السابقة - الذي تكلم عنه مؤرخ الأطباء من الناحية الطبية . وأفادنا بأنه كان مقيماً في «الرحبة» على شاطئ الفرات . وألف فيها كتاباً في الطب سنة ٤٦٤ هـ ، هو نفس صاعد الذي نزل بدمشق حوالي سنة ٤٧٠ هـ واخترع لشرف الدولة وغيره ما اخترع ؟ هذا ما يجب البحث عن مصادر تهدي إلى حقيقته .

(٢) الفوائد البهية ٨٣ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٤٤ والجواهر

المضية ١ : ١٦١ .

أنس لأحد من ولي الأمر بعده ، وادعى المألحقه بساقه ، فلم يزل يتوكأ على العصا ويعتذر في التخلف عن الحضور والخدمة ، إلى أن نشبت فتنة في الأندلس ، فخرج إلى صفلية فمات فيها عن سن عالية^(١) .

صَاعِدُ بْنُ الْحَسَنِ

(٠٠٠ - بعد ٤٦٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٠٧٢ م)

صاعد بن الحسن ، أبو العلاء : طبيب ، من أهل الرحبة (بين الرقة وبغداد ، على شاطئ الفرات) أوجز ابن أبي أصيبعة ترجمته في سطرين ، فقال : إنه من الفضلاء في صناعة الطب ، وكان ذكياً بليغاً ، له كتاب «التشويق الطبي - خ» ألفه سنة ٤٦٤ هـ^(٢) .

ابن صَاعِدٍ

(٠٠٠ - نحو ٤٧٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٨٢ م)

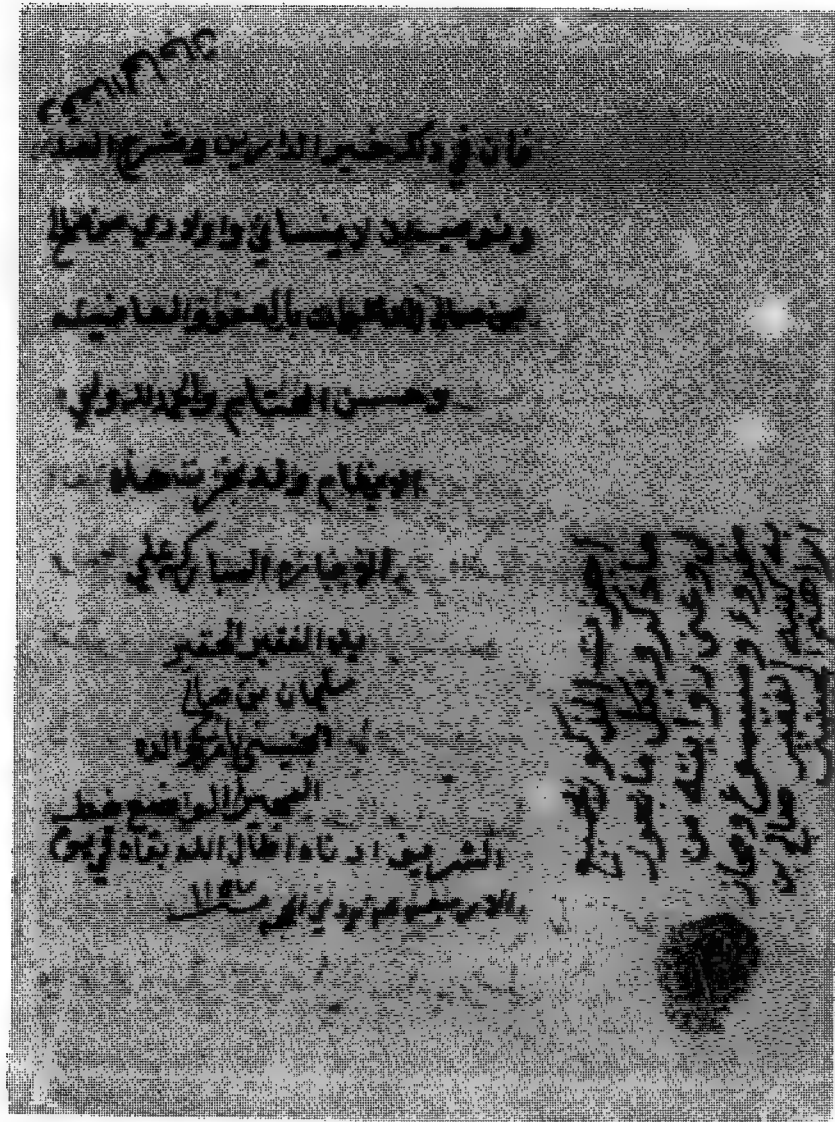
صاعد بن الحسن بن صاعد ، أبو العلاء ، زعيم الدولة : أول من صنع قلم الحبر المداد . له شعر ، وعلم بالأدب . نزل بدمشق ، وأقام فيها مدة . قال ابن عساكر : وكان يُعرب في أشياء يخترعها : منها «فلك» فيه نجوم وما يشبهها ، عمله للأمير شرف الدولة مسلم بن قريش (المتوفي سنة ٤٧٨ هـ) و«قلم حديد» يملأه مداداً ، يُخدم قريباً من شهر ، لا يجف ، وآلة تشيل الحجارة الثقال . ومما كتب ، رسالة خاصة سماها «التشويق التعليمي - خ» بعث بها إلى بعض إخوانه سنة

(١) بنية الممتس ٣٠٦ وأنساب السمعاني . والوفيات ١ :

٢٢٩ وبنية الرواة ٢٦٧ ولسان الميزان ٣ : ١٦٠ وجذوة القنبيس ٢٢٣ ومعجم الأدباء طبعة دار المأمون ١١ : ٢٨١ ونفح الطيب ٢ : ٧٢٦ والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ٢ - ٣٩ وفيه أنه ببغداد في الرحبة ، طبري الأصل ، ينتهي في ربيعة الفرس ، بفتح الراء ، وأورد جملة كبيرة من أخباره . وقال : مات سنة ٤١٠ هـ . وتذكرة الواوادر ١٢٩ .

(٢) طبقات الأطباء ١ : ٢٥٣ و Brock. S. I: 887

وجملة المنهل : المجلد الثالث . وقرأ التعليق على الترجمة الآتية .



صالح بن إبراهيم الجيني
إجازة معذة بقلم سليمان ولد صالح الجيني مع شهادة بها
موقعة من صالح الجيني نفسه

النَّبِيُّ صَالِح

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صالح ، عليه السلام : نبيّ عربي . ورد ذكره في القرآن الكريم عدة مرات . وهو من بني « ثمود » ويقال لهم « أصحاب الحجر » بكسر الحاء وسكون الجيم ، وهي بلادهم المعروفة اليوم بمدائن صالح ، نسبة إليه . وكان صالح قبل زمن موسى وشعيب . بُعث لهداية قومه ، فكذبوه ، إلا قليلاً منهم ؛ فأخذتهم الصيحة : (ولقد كذب أصحاب الحجر المرسلين . وآتيناهم آياتنا ، فكانوا عنها معرضين . وكانوا ينحتون من الجبال بيوتاً ، آمنين . فأخذتهم الصيحة مصبحين . فما أغنى عنهم ما كانوا يكسبون) ويقول النسابون : هو صالح ابن عبيد بن جابر . واختلفوا في الأسماء التي تلي عبيداً ، وفيهم من سماه صالح ابن آسف (١) .

العُبْرِي

(٠٠٠ - ٥٦٦٥ = ٠٠٠ - ١٢٦٧ م)

الصالح بن إبراهيم بن صالح بن عليّ ابن أحمد العُبْرِي : قاض ، من أهل اليمن . ولي قضاء تهامة كلها . وكان ممدوح السيرة ، فقيهاً ، محسناً . نسبته إلى « عبّرة » وهو بطن من الأزد (٢) .

الجيني

(١٠٩٤ - ١١٧١ = ١٦٨٣ - ١٧٥٧ م)

صالح بن إبراهيم بن سليمان الحنفي الجيني : محدث . أصله من « جينين » بفلسطين . ومولده ووفاته بدمشق . لم يكن في وقته أعلى سنداً منه ، في الحديث . له « ثبت - خ » في ٣٧ ورقة (٣) .

(١) قصص الأنبياء ٢٧٧ - ٢٨٨ وتفصيل آيات القرآن الحكيم ٥٩ - ٦٣ وتهذيب الأسماء واللغات ١ : ٢٤٨ والبداية والنهاية ١ : ١٣٠ والمحرر ٣٨٥ وانظر كتب الضمير .

(٢) العقود اللؤلؤية ١ : ١٦٥ .

(٣) سلك الدرر ٢ : ٢٠٨ وفيه وفاته سنة ١١٧٠ وفهرست المخطوطات بدار الكتب ١ : ١٩٥ والخزانة التيمورية ٣ : ٦٧ وحوادث دمشق اليومية ٢٠٥ وعليه اعتمدت في تاريخ وفاته .

صالح بن أحمد

(٢٠٣ - ٥٢٦٥ = ٨١٨ - ٨٧٨ م)

صالح بن الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني البغدادي ، أبو الفضل : قاض . ولد ببغداد ، ونشأ بين يدي أبيه الإمام أحمد ، وأخذ عنه . ثم ولي القضاء بأصبهان ، وتوفي فيها (١) .

أبو الفضل الهمداني

(٠٠٠ - ٣٨٤ = ٠٠٠ - ٩٩٤ م)

صالح بن أحمد بن محمد بن أحمد

التسيمي ، أبو الفضل الهمداني : من حفاظ الحديث ، من أهل همدان . عمر طويلاً . له تصانيف ، منها « طبقات الهمدانيين » و« سنن التحديث » (١) .

التمرتاشي

(٠٠٠ - بعد ١١٢٧ = ٠٠٠ - بعد

(١٧١٥ م)

صالح بن أحمد التمرتاشي العمري الحنفي الغزي : فاضل ، له ميل إلى التاريخ . من تصنيفه « في بلاد الشام - خ » رسالة

(١) الرسالة المستطرفة ١٠٤ وتذكرة الحفاظ ٣ : ١٨١ .

(١) ابن عساكر ٦ : ٣٦٢ وشذرات ٢ : ١٤٩ .

أبو عمر : فقيه . عالم بالنحو واللغة ، من أهل البصرة . سكن بغداد . له كتاب في « السير » و « كتاب الأبنية » و « غريب سيبويه » وكتاب في « العروض » (١) .

صالح حيدر

(١٩١٦م - ١٣٣٤هـ = ١٩١٦ - ١٩١٦م)

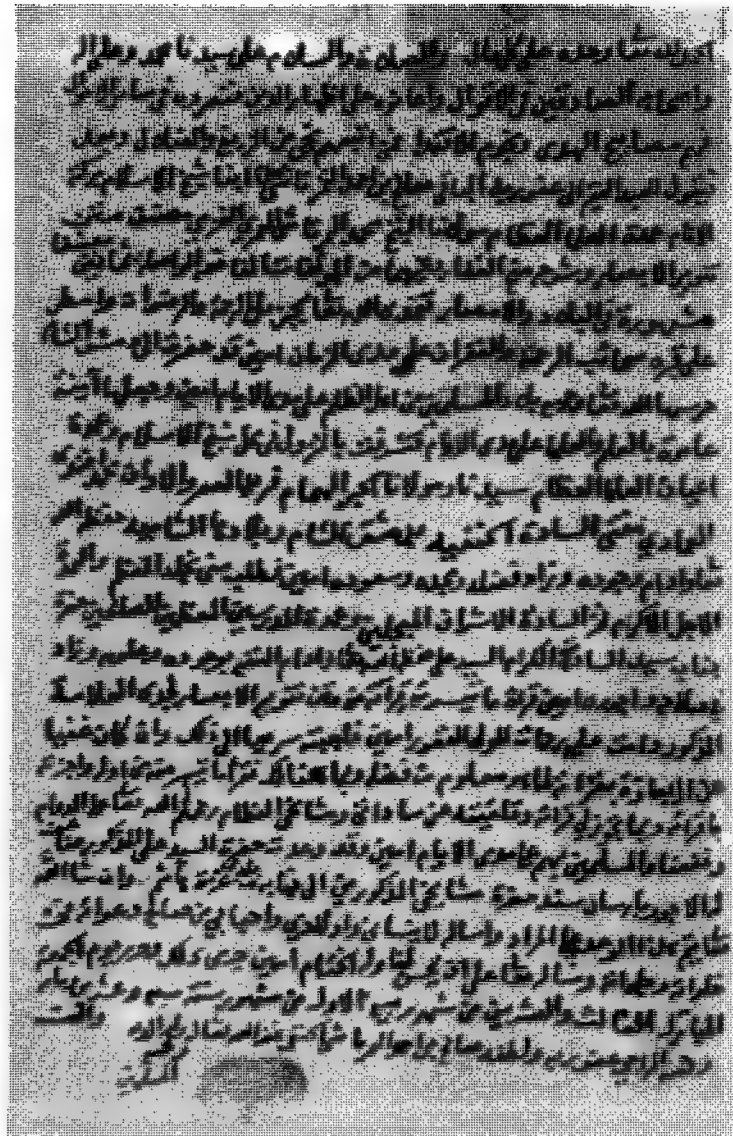
صالح بن أسعد حيدر : من شهداء العرب في عهد الترك . من أهل بعلبك . كان رئيس بلديتها ، ومعتمد حزب اللامركزية فيها . وآزر الحركة القومية . قتله الترك شتقاً في بيروت بعد اعتقاله ومحاكمته في ديوان عاليه (٢) .

صالح جودت

(١٢٩٢هـ - ١٣٦٤هـ = ١٨٧٥ - ١٩٤٥م)

صالح بن إسماعيل جودت بن صالح ابن إبراهيم بن خليل يتصل نسبه ببني شيبه بمكة : قانوني مصري . عمل محامياً وقاضياً بالمحاكم الأهلية . وكان جده الثاني من أعيان مكة نفي عنها لأسباب سياسية في زمن السلطان محمود الثاني ، فاستوطن قبرس ومنها نرح جده الأول إلى مصر . ونشأ والده ربيباً لبيت محمد علي وأرسل إلى فرنسا فتعلم في السوربون . ولما قامت الثورة العراقية كان من زعمائها وحكم بنفيه ثلاث سنوات أقامها في الأستانة وتوفي بعد عودته (سنة ١٨٩٦م) ونشأ ابنه صاحب الترجمة وعاش بالقاهرة . تعلم بالمدرسة الخديوية ، وأخذ الحقوق بجامعة باريس . وله مؤلفات مطبوعة منها « الدليل المصري للقطر المصري » و « مصر في القرن التاسع عشر » و « أمة الملايو » ونحو ١٥ « رواية » أدبية مترجمة ، ورواية تمثيلية سماها « الإيمان » مثلت في الأوبرا سنة ١٩١٤ وكان من أعضاء كثير من الجمعيات العلمية المصرية والأجنبية . وتولى وظائف قضائية آخرها القضاء

(١) بغية الرعاة ٢٦٨ ووفيات الأعيان ١ : ٢٢٨ ونزهة الألبا ٢٠٦ .
(٢) إيضاحات عن المسائل السياسية ١١٧ .



صالح بن احمد التمراشي
(خطه في إجازة صادرة عنه)

الجزائر الغربية . ولما احتل الفرنسيين الجزائر ، هاجر إلى دمشق (سنة ١٢٦٤هـ) وتوفي فيها . من كتبه « تاريخ » عجيب في أسلوبه ، عمد فيه إلى الرمز والإشارة ، انتهى فيه إلى نحو سنة ١٢٨٠ هـ ، ومنظومة في « الفقه » و « شرح » لها ، ورسالة في « اختلاف المذاهب » ورسائل في علم « الميقات » وهو والد الشيخ طاهر الجزائري الآتية ترجمته (١) .

صالح الجرّمي

(١٩٢٥هـ - ١٣٤٠م)

صالح بن إسحاق ، الجرّمي بالولاء ،

(١) روض البشر ١٣٠ .

صغيرة في ١٥ صفحة بخطه ، كتبها سنة ١١٢٧ واعتمد في أخبار فلسطين على الأنس الجليل وإتحاف الأخصا . رأيتها في السليمانية (المجموع ٥٣٩٨) (١) .

الجزائري

(١٢٤٠ - ١٢٨٥هـ = ١٨٢٤ - ١٨٦٨م)

صالح بن أحمد بن موسى المغربي الجزائري السمعوني : فاضل من فقهاء المالكية . ولد في « وغييس » من أعمال

(١) مذكرات المؤلف . وقد سبق في هذا الجزء من الأعلام تمرناشي آخر ، هو « صالح بن محمد ١٠٥٥ » ولعل هذا من خفائه ؟ .

بمحكمة طنطا الأهلية . ثم استقال (١٩٢٥) وانقطع للمحاماة . ولم أظفر بتاريخه ولادته ووفاته ، فقدرتها من الحوادث ، وقد لقيته بالقاهرة مراراً^(١) .

صالح الجعبري

(٩٧٢٥ - ٥٧٩٦ = ١٣٢٥ - ١٣٩٤ م)

صالح بن ثامر بن حامد ، أبو الفضل ، تاج الدين الجعبري : فرضي شافعي . نسبته إلى قلعة جعبر (على الفرات) ولي القضاء في بعلبك ، سنة ٧٥٧ وناب بدمشق ، واستسقى بالناس سنة ٧٩٤ وخطب بالجامع الأموي . له « نظم اللآلي - خ » قصيدة لامية ، في الفرائض ، تعرف بالجعبرية^(٢) .

صالح بن جعفر

(٥٠٠ - ٥٣٩٧ = ٠٠٠ - ١٠٠٧ م)

صالح بن جعفر بن عبد الوهاب بن أحمد الصالح الحلي الهاشمي ، أبو طاهر : قاضي حلب . يرفع نسبه إلى عبد الله بن عباس . سمع الحديث بدمشق وتوفي بحلب . له كتاب « الحنين إلى الأوطان »^(٣) .

صالح بن جناح

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

صالح بن جناح اللخمي : شاعر دمشقي ، من الحكماء . أدرك التابعين . تنسب إليه مقطوعات لطيفة ، منها : « ألا رب ذي عينين لا تنفعانه وهل تنفع العينان من قلبه أعمى ؟ » وله رسالة في « الأدب والمروءة - ط » نشرها الشيخ طاهر الجزائري في مجلة

- (١) انظر صفوة العصر ٦٧١ - ٦٧٦ وسركيس ١١٨٤ والشخصيات البارزة ٢١٠ .
(٢) الدرر الكامنة ٢ : ٢٠٠ و Brock 2 : 210 ودار الكتب ١ : ٥٦٣ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٣٩٦ .
(٣) زبدة الحلب ١ : ١٩٦ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٦٧ .

المقتبس^(١) .

صالح الحامد

(٥٠٠ - ١٣٨٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٦٧ م)

صالح بن حامد الحضرمي : مؤرخ من أهل حضرموت . صنف « تاريخ حضرموت - ط » في جزأين^(٢) .

صالح البهوتي

(٥٠٠ - ١١٢١ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٩ م)

صالح بن حسن بن أحمد : فرضي حنبلي مصري أزهري . ولد ومات في القاهرة . له « ألفية في الفرائض - خ » في الأزهرية جامعة للمذاهب الأربعة ، سماها « عمدة الفارض » شرحها إبراهيم بن عبد الله الفرضي ، وسمى الشرح « العذب الفائض - ط » مع المتن ، و« ألفية في فقه الشافعية » و« نظم الكافي » وتعليقات وحواش . والبهوتي نسبة إلى « بهوت » بالغرنية بمصر^(٣) .

الكواش

(١١٣٧ - ١٢١٨ هـ = ١٧٢٥ - ١٨٠٣ م)

صالح بن حسن الكواش : فاضل تونسي ، له نظم . أصله من « الكاف » . ولد وتعلم بتونس . وكان أبوه « كواشاً » وهو القرآن في اصطلاح أهل تونس . ودرّس بجامع الزيتونة . وخرج مختفياً في أيام « الباشا علي » وكان هذا الباشا قد اغتصب الملك من عمه المولى حسين بن علي ، وعاشت البلاد التونسية في أيامه تحت كابوس شديد من الضغط ، يشق على الشبهة . وعلم الكواش أن الباشا يتهمه بالاتصال ببعض أبناء عمه ، فرحل متنكراً إلى طرابلس الغرب ، ومنها إلى إزمير ،

- (١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٦٧ ومجلة المقتبس ٧ : ٦٤٨ - ٦٦١ .
(٢) تاريخ حضرموت : مقدمته .
(٣) السحب الوابلة - خ . ومجلة « اليمامة » : السنة الأولى ، العدد الثاني . والجبرتي ١ : ٦٩ والأزهرية ٢ : ٧٠٢ .

فالقسنطينية . وعاد إلى تونس بعد زوال دولة الباشا علي ، في ولاية محمد (ابن حسين) الرشيد . ونفي إلى « منزل تميم » في أيام المولى علي بن حسين ، بوشاية . وظهر كذبتها ، فأعيد إلى تونس ، وتوفي بها . له « شرح الصلاة المشيشية - ط » و« شرح - ط » لقصيدة مطلعها : « أمولاي إن النفس لما تعودت جميلك راحت بالفواضل تنطق »^(١)

صالح حمدي حماد

(١٢٨٢ - ١٣٣١ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٣ م)

صالح حمدي « بك » ابن حماد عبد العاطي « باشا » : كاتب مصري . صنف ،



صالح حمدي حماد

وترجم إلى العربية عدة كتب ، وله مباحث في بعض المجالات المصرية . توفي في القاهرة . من كتبه وترجماته « أحسن القصص - ط » ثلاثة أجزاء ، و« نحن والرقي - ط » و« في سبيل الحياة - ط » و« أدب الإسلام - ط » و« حياتنا الأدبية - ط » و« عجالة المتأدب - ط » و« تربية النفس بالنفس - ط » و« تربية المرأة - ط » و« تربية البنات - ط » و« فلسفة العمر - ط »^(٢) .

- (١) إبراهيم النيفر ، في مجلة « الزيتونة » بتونس ١ : ٣٩٩ - ٤٠٣ .
(٢) مجلة الملاحم العباسية ١٣ : ٥٤٣ ومعجم المطبوعات ١١٨٥ ومرة العصر ٢ : ٢٨٥ .

الأنسي

(١٠٦٢ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٥٢ م)

صالح بن داود الأنسي الحدقي : فقيه زيدي يمني . سكن في أواخر أيامه بقرية الحدقة من بلاد أنس (باليمن) وتوفي فيها . له « مختصر شرح العلفي للجامع الصغير » و « شرح العقيدة الصحيحة للإمام المتوكل على الله - خ » و « شرح المسائل المرتضاة فيما يعتمده القضاة » (١)

التميمي

(١١٩٠ - ١٢٦١ هـ = ١٧٧٦ - ١٨٤٥ م)

صالح بن درويش بن زيني ، من بني تميم : شاعر ، مؤرخ . نجدتي الأصل . ولد في الكاظمية - قرب بغداد - ونشأ في النجف ، واتصل بالوزير « داود » والي بغداد ، فنقله إليها ، وجعله في جملة كتاب الديوان ، فكان من شعرائه . وتوفي ببغداد ، عن نحو سبعين عاماً . في شعره جزالة ، وقد جمع في « ديوان - ط » وله كتب ، منها « شرك العقول وغريب النقول » مجلدان ، رتب على السنين مبتدئاً من سنة ١٢٠٠ هـ ، وختمه سنة ١٢٤٠ هـ ، ذكر فيه أيام الوزير داود باشا ، وما جرى له من حروب . وله « وشاح الرود » في تراجم شعراء الوزير داود (٢) .

السوسي

(١٧٣ - ٢٦١ هـ = ٧٩٠ - ٨٧٤ م)

صالح بن زياد السوسي الرقي ، أبو شعيب : مقرر ضابط للقرآت ، ثقة (٣) .

الحميري

(٥٠٠ - ٢٦٢ هـ = ٨٧٦ م)

صالح بن سعيد بن إدريس بن صالح ابن منصور الحميري : أمير يمني الأصل ، مغربي ، المولد والوفاة . من أهل « نكور » - أنظر ترجمة أبيه - تفقه مالكيًا ، وحج وغزا بالأندلس وصارت إليه إمارة بلده بعد وفاة أبيه (٢٣٤) واستمر إلى أن توفي بها (١) .

ابن إدريس

(٣٣٥ - ٤٠٠ هـ = ٩٤٦ م)

صالح بن سعيد بن صالح بن إدريس : أمير من أصحاب مدينة نكور . ولد ونشأ بها وحضر هجوم مصالة بن حبوس عليها من قبل العبيديين ، وقتله لأبيه (٣٠٥) وفرّ صالح مع إخوته إلى مالقة (بالأندلس) واکرمهم خليفته عبد الرحمن الناصر . ثم لاحت لهم الفرصة برحيل مصالة عن نكور ، فأسرع إليها أصغرهم صالح (الترجم له) واجتاز البحر إلى نكور فبايعه البربر وسموه « اليتيم » لصغر سنه وقتلوا عامل مصالة وأصحابه ، وكتب صالح بالفتح إلى عبد الرحمن الناصر بقرطبة فجاهته الخلع وأدوات الملك . وكان كأبيه ، يصلي ويخطب بالناس على مذهب مالك إلى أن توفي (٢) .

صالح سلطان

(١٢٩٨ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٨١ - ١٩٥٣ م)

صالح بن سلطان الحموي : متأدب له نظم ، من أهل حماة . تعلم في دمشق . وعمل في التدريس ببلده . له ديوان مطبوع سماه « السلطانيات » (٣) .

السويسي

(١٢٩٦ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤١ م)

صالح السويسي القيرواني : أديب ، له شعر . مولده ومنشأه ووفاته بالقيروان . انتقل إلى تونس ، وقرأ فيها بجامع الزيتونة . وكان ظريفاً حاضر النكتة . يعد في أوائل من طرقتوا الموضوعات الاجتماعية والوطنية من أدباء تونس . له كتب ، طبع منها « منجم التبر في النظم والنثر » و « دليل القيروان » و « مجامع اليتامى » و « زفرات الضمير » و « النثر البديع » و « الأناشيد المدرسية » و « بقي مخطوطاً « ديوان شعره » و « رسائل الحياة » . وهو واضع أول « رواية » في الأدب التونسي ، سماها « الهيفاء ، وسراج الليل » نشرت في مجلة « خير الدين » بتونس (١) .

صالح صبحي

(١٣٥٥ - ٤٠٠ هـ = ١٩٣٦ م)

صالح صبحي بن إبراهيم : طبيب مصري ، من أهل القاهرة . تعلم في مدرسة الألسن وقصر العيني ثم في باريس . ولما عاد عُين كبيراً لأطباء الجيزة . ودعاه الخديوي عباس حلمي للسفر معه إلى استامبول فسافر . ونشبت الحرب العامة الأولى فظل في تركيا إلى نهايتها . وعاد فانقطع للبحث ووضع الرسائل وإلقاء المحاضرات في مدرسة الطب والجمعية الجغرافية وجمعية الشبان المسلمين . وهو أول من اكتشف طريقة إزالة الوشم من الجسم بغير عملية جراحية وعمل جهازاً للوقاية من الغازات السامة بضمن نجس . وتوفي بالقاهرة (٢) .

(١) ملحق البدر ١٠٣ وقد تقدم ذكره العقيدة الصحيحة وشرحها ، في التعليق على ترجمة المتوكل إسماعيل ابن القاسم ، الجزء الأول ، فراجعه .

(٢) الملك الأذفر ١٤٨ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ : ٣٠٦ وشعراء الحلة ٣ : ١٤٢ ومجمع المؤلفين العراقيين ٢ : ١١٩ والبتد ٨٢ والدر المشر ١٢٢ .

(٣) النشر ١ : ١٣٤ وغاية النهاية ١ : ٣٣٢ .

(١) الأدب التونسي ٢ : ٢٣١ - ٢٥٦ والحركة الأدبية

والفكرية في تونس ٧٤ ومجمع المطبوعات ١٠٦٨ ، ١١٨٨ .

(٢) مصطفى منير أدهم ، بالمقطم ٨ ربيع الثاني ١٣٥٥ .

(١) تاريخ المغرب العربي ١٧٤ .

(٢) تاريخ المغرب العربي ١٧٦ .

(٣) محافظة حماة ٢١٤ .

النمّازي

(١٠٠٠ - ٥٩٧٥ = ١٠٠٠ - ١٥٦٧ م)

صالح بن صديق بن علي ، أبو المكارم نور الدين الأنصاري الخزرجي النمّازي : فقيه يماني شافعي من أهل « صيبا » أخذ عن علماء زيد . ومات ببيلة جبلة . له كتب ، منها « الفريدة الجامعة في العقيدة النافعة - خ » ويسمى « النمّازية » منظومة في العقائد ٢١٣ بيتاً ، في الأزهرية ، و« القول الوجيز في شرح أحاديث الإبريز - خ » في التيمورية (١) .

صالح بن طريف

(١٠٠٠ - ٥١٧٥ = ١٠٠٠ - ٧٩١ م)

صالح بن طريف البرغواطي : متنبىء ، من قبيلة برغواطة (من المصامدة) من أهل تامسنا (بالمغرب الأقصى) ، بين سلا وآسني) كان أبوه من قادة الصفرية في المغرب ، وقيل : إنه تنبأ أيضاً وهلك ، فتولى مكانه ابنه صالح (صاحب الترجمة) وكان صالح في بداية أمره من أهل الخير ، ثم انتحل دعوى النبوة سنة ١٢٧ هـ ، وشرع ديناً فرض فيه عشر صلوات ، خمساً بالليل ، وخمساً بالنهار ، وصيام رجب بدلاً من رمضان ، وفي الوضوء غسل السرة والخاصرتين ، والسجود خمساً في الركعة الأخيرة ، وما قبلها إيماءً ، والسارق يقتل ، وللرجل أن يتزوج من النساء ما شاء . وأنشأ كتاباً سماه « قرآناً » في ثمانين سورة ، زعم أنه أوحى به إليه . وكثر أتباعه ودامت دولته ٤٧ عاماً ، ثم خرج إلى المشرق سنة ١٢٨ (٢) .

صالح الكاتب

(١٠٠٠ - ٥١٠٣ = ١٠٠٠ - ٧٢٢ م)

صالح بن عبد الرحمن التميمي ، بالولاء ، أبو الوليد : أول من حول كتابة دواوين الخراج من الفارسية إلى العربية ، في العراق ، وكان يجيد الإنشاء في اللغتين . أصله من سبي سجستان ، نشأ في بني التزال ، من آل مرة بن عبيد ، فصيحاً بالعربية ، قوي الحافظة . واتصل بالحجاج الثقفي قبل أن يلي العراق ، فلما ولي جعله في كتاب ديوانه ، ثم قلده أمر الديوان (وكان يكتب بالفارسية) فنقله صالح إلى العربية سنة ٥٧٨ هـ ووضع اصطلاحات للكتاب والحساب استغنوا بها عن المصطلحات الفارسية . قيل : لما أراد نقل الديوان إلى العربية ، بذل له كتاب الفرس ثلاثمائة ألف درهم ، على أن لا يفعل ، فأبى . ووفد على سليمان ابن عبد الملك في الشام ، فولاه خراج العراق ، فعاد إلى الكوفة ، فاستمر أيام سليمان كلها . وأقره عمر بن عبد العزيز مدة سنة ، ثم استعفى فأعفاه ، وقيل : عزله . ولما ولي يزيد بن عبد الملك كان صالح بالشام ، فكتب عمر بن هبيرة إلى يزيد في إنفاذه إليه ، ليسأله عن الخراج ، فأرسله إليه وأوصاه به . فلما وصل إلى ابن هبيرة قتله . وكان جميع كتاب العراق في عصره تلاميذ له . قال عبد الحميد بن يحيى الكاتب : لله در صالح ما أعظم منته على الكتاب ! (١) .

ابن عبد القدوس

(١٠٠٠ - ٥١٦٠ = ١٠٠٠ - ٧٧٧ م)

صالح بن عبد القدوس بن عبد الله بن عبد القدوس الأزدي الجذامي ، مولاهم ، أبو الفضل : شاعر حكيم ، كان متكلماً ، يعظ الناس في البصرة . له مع أبي الهذيل العلاف مناظرات ، وشعره كله أمثال

(١) الوزراء والكتاب ١٦٨ وابن عساكر ٦ : ٣٧١ وأدب الكتاب للصولي ١٩٢ وانظر الكامل للمبرد ١ : ٢٨٨ ورغبة الأمل ٥ : ١٦٨ .

وحكم وآداب . اتهم عند المهدي العباسي بالزندقة ، فقتله ببغداد . قال المرتضى : « قيل : رؤي ابن عبد القدوس يصلي صلاة تامة الركوع والسجود ، فقيل له : ما هذا ، ومذهبك معروف ؟ قال : سنة البلد ، وعادة الجسد ، وسلامة الأهل والولد ! » وعمي في آخر عمره . وللمعاصر عبد الله الخطيب ، كتاب « صالح بن عبد القدوس البصري - ط » ببغداد (١) .

الكتّامي

(١٠٠٠ - ٥٩٩١ = ١٠٠٠ - ١٥٨٣ م)

صالح بن عبد الله بن حيدر الكتّامي الشافعي الأزهرى : واعظ متصوف . تخرج بالأزهر . له « بستان الفقراء ونزهة القراء - خ » ثلاثة مجلدات في المواعظ أنجزه سنة ٩٩١ (٢) .

صالح العباسي

(٩٦ - ١٥١ هـ = ٧١٤ - ٧٦٨ م)

صالح بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي : الأمير ، عمّ السفاح والمنصور ، وأول من ولي مصر من قبل الخلفاء العباسيين . تعقب مروان بن محمد لما فرّ من الشام ، وقتله ببوصير (سنة ١٣٢ هـ) فولاه السفاح مصر في أوائل سنة ١٣٣ فأقام سبعة أشهر وأياماً ، فتك فيها بكثيرين من أشياع بني أمية . وضمت إليه ولاية فلسطين ، فانتقل إليها . ثم ورد كتاب بولايته على مصر

(١) نكت المديان ١٧١ وأمالي المرتضى ١ : ١٠٠ وفوات الوفيات ١ : ١٩١ وابن عساكر ٦ : ٣٧١ وميزان الاعتدال ١ : ٤٥٧ وأورد من شعره الأبيات التي أولها :

« لا يبلغ الأعداء من جاهل

ما يبلغ الجاهل من نفسه .
ولسان الميزان ٣ : ١٧٢ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٠٣ ورغبة الأمل ٣ : ١٠٧ وفيه : « علقه أمير المؤمنين المهدي ببغداد ، بعد ما ضربه بالسيف فقدمه نصفين ، وكان مولعاً بقتل الزنادقة » . والمورد ٣ : ٢ : ٢٣٠ (٢) الأزهرية ٣ : ٦٦٧ وشستريني ٤٨١٣ و Broc. 2 : 462, S. 2 : 481 وايضاح المكون ١ : ١٨١ وهو في ملحق الجزء الأول ٣٨ من دار الكتب : « العماد الكتّاني » ٤ .

(١) البدر الطالع ١ : ٢٨٤ والأزهرية ٣ : ٢٩٢ والخزانة التيمورية ٣ : ٣٠٦ وانظر مخطوطات حضرموت ، مكتبة الحسيني في تريم فيها « الأنوار الساطعة في شرح الفريدة الجامعة في العقائد النافعة » .

(٢) الاستقصا ١ : ٥١ وفيه أن بينه توارثوا ضلّته من بعده إلى أواسط المئة الخامسة للهجرة ، وقضى عليهم المرابطون . وانظر تاريخ المغرب العربي ١٨٢ .

في إحدى وقائعه ودفن في سناثل (١).
 (١٩٢٠ م) وأخرجوا « فيصل بن الحسين »
 منها . ثم قامت في شمالها ثورة المتوكل
 على الله « إبراهيم هنانو » فاتصل صالح
 بإبراهيم سنة ١٩٢١ م . وتوالت الوقائع
 إلى أن قلّ ما عند « صالح » من ذخيرة .
 واشتد المستعمرون في قتاله ، فاستولوا
 على أكثر معاقله . واستسلم كثير من
 أنصاره ، فأدركه اليأس ، فأوى إلى بعض
 الكهوف . وأعلن الفرنسيين حكمهم
 عليه بالإعدام . ولم يهتدوا إليه ، فأعلنوا له
 الأمان ، فظهر مستسلماً ، وقال للقائد
 الفرنسي الجنرال « بيوت » يوم استسلامه
 في اللاذقية : والله لو بقي معي عشرة رجال
 مجهزين بالسلاح والعتاد ما تركت القتال .
 واعتزل الشيخ صالح شؤون الحياة العامة
 بعد ذلك ، إلا انتفاضات وطنية عام
 ١٩٣٦ م ، حين علت نامة انفصال الجبل
 العلوي عن سورية ، وحين تعطيل الدستور .
 وظل قابلاً في عزلته ، حتى شهد عهد
 الاستقلال في بلاده . وأصدرت دار مجلة
 « الثقافة » في دمشق كتاب « صالح العلي
 نائراً وشاعراً - ط » للشاعر حامد حسن ،
 يرجع إليه (١) .

صالح الشرنوبلي

(١٣٤٣ - ١٣٧٠ هـ = ١٩٢٤ - ١٩٥١ م)

صالح بن علي الشرنوبلي المصري :
 شاعر حسن التصوير ، مرهف الحس .
 من أهل « بلطيم » بمصر . ولد ونشأ بها .
 ودخل المعهد الديني بدسوق ، فعهد
 القاهرة ، فالعهد الأحمدى بطنطا ، ثم
 كلية الشريعة ، فكلية دار العلوم . ودرّس في
 مدرسة « سان جورج » بالقاهرة . ونشر
 بعض شعره في مجلات الإذاعة والرسالة
 والثقافة وجريدتي الأهرام والمصري .

(١) كفاح الشعب العربي السوري ٥٥ - ٦٨ وفيه إشارة
 إلى كتاب « ثورة الشيخ صالح العلي - ط » تأليف
 عبد اللطيف اليونس . ولم أره . ومجلة الأديب :
 أكتوبر ١٩٧٤ ص ٦٢ وجريدة الحياة - العدد ١٢٠٧ .
 وقرأ ما كتبه قيادة الجيش الفرنسي ، في كتاب سمته
 « الكتاب الذهبي لجيوش الشرق ١٩١٨ - ١٩٣٦ »
 الصفحة ١٠٩ - ١١٨ .

الشيخ صالح العلي

(١٣٠٠ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٠ م)

صالح بن علي العلوي : مجاهد ،
 صارع الاستعمار الفرنسي بقوة السلاح ،
 وكان لثورته أثر في تاريخ سورية الحديث .
 مولده ووفاته في قرية « المريقب » كانت له
 زعامة في جبل العلويين (بقرب اللاذقية)
 وإقامته في بلدة « الشيخ بدر » من قضاء
 طرطوس . وتقدم الفرنسيون - بعد الحرب
 العامة الأولى - لاحتلال الشواطئ السورية ،
 والتوغل في الداخل ، فثار صالح (في
 أواخر سنة ١٩١٨ م) بجماعة قليلة ما
 لبثت أن اتسع نطاقها ، وهاجمته زحوف
 الفرنسيين ، فظفر بهم في معارك متتالية .



صالح العلي

وكانت الدولة في سورية الداخلية للشريف
 (الملك) فيصل بن الحسين ، فأمد صالحاً
 بعون من المال والعتاد . واستفحل أمر
 صالح بعد معركة « وادي ورور » وانبسط
 سلطانه ، وكثرت جموعه ، واحتل
 « القدموس » وجعل قرية « الرستن » مقراً
 لقيادته . وأغار الفرنسيون على دمشق
 فسلموا البلاد السورية استقلالها (سنة

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٥ وما قبلها .

وفلسطين وإفريقية ، فعاد إلى مصر سنة
 ١٣٦ وولي الخلافة أبو جعفر المنصور ،
 في هذه السنة ، فأمره بالعودة إلى فلسطين .
 ثم جعل ينقله إلى أن أقره بالجزيرة ،
 فكانت له الديار الشامية كلها . وأنشأ
 مدينة أذنة (في الأناضول) وكسر الروم
 في وقائع مرج دابق ، وكانوا نحو مئة
 ألف . وكان شجاعاً حازماً . مولده بالشرارة
 (من أرض البلقاء) ووفاته بقنسرين (١) .

صالح الصفدي

(١٠٧٨ - ١١٠٠ هـ = ١٦٦٧ - ١٧٠٠ م)

صالح بن علي الصفدي : مفتي الحنفية
 بصفد . له « بغية المبتدي » اختصر به متن
 الكتر ، في الفقه (٢) .

الحريبي

(١١٣٥ - ١١٦٣ هـ = ١٧٢٣ - ١٧٥٠ م)

صالح بن علي الحريبي : وال ، من
 الوزراء في اليمن . استوزره الناصر المهدي
 محمد بن أحمد ، وولاه « المخا » وغيره
 من البنادر وأكثر اليمن الأسفل . وكان
 من الدهاة . مات بروضة حاتم (من
 أعمال صنعاء) وهو في الوزارة للمتوكل
 على الله القاسم بن الحسين (٣) .

صالح بن علي

(١٢٥٤ - ١٣١٤ هـ = ١٨٣٨ - ١٨٩٦ م)

صالح بن علي بن ناصر بن عيسى بن
 صالح الحارثي : فقيه إباضي ، من أعيان
 الدولة العثمانية . اشتهر بمقاومته لبعض
 سلاطينها . ومحاولته خلعهم ، أو إصلاح
 ما اعوج من سياستهم . أخباره كثيرة مع
 الإمام عزان بن قيس ، والسلاطين تركي
 ابن سعيد و فيصل ابن تركي . استشهد

(١) دول الإسلام ١ : ٧٩ والنجوم الزاهرة ١ : ٣٢٣ و
 ٣٣١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٧٦ والولاية والقضاة
 ٩٧ و ١٠٢ وانظر رغبة الأمل ٥ : ٢٠٠ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣٨ .

(٣) نبلاء اليمن ١ : ٧٧١ .

بين العالم ولم يعلم بالصواب بلوه الأذى والدليل عليه أن والده لم يترك له
الأموال لجمعته إلا يوم القيامة لا ريب فيه ومن أصدق ولده حديثاً
وأبني هذا المجلد المبارك تعليقا جامعاً معبراً له فيه صالح بن عمر
لم يزل يفتق أسفار به فبنته لثها أكادير والعشرون ودهر التعامه
هذا أكبر ما سطره من الشواهد والعوايق والغزارة
ولمسه السور ان بعين على الكمال انه صاحب الفصاح
الدعوات وصالحه معروفاً

صالح بن عمر البلقيني

عن نهاية جزء من كتابه «الكشاف على الكشاف» من مخطوطات دار الكتب المصرية (٨٦٩ تفسير)

الدولة الإخشيدية . ولي إمرة دمشق سنة
٣٥٧ هـ . وفي عهده تغلب القرامطة على
الشام فخرج منها ، وغاب بضعة أيام ،
ثم عاد إليها بعد خروجهم ، وأصلح
أمورها . وكان شجاعاً جواداً . وهو آخر
من ولي دمشق للإخشيديين . توفي فيها
والياً^(١) .



السلطان صالح بن غالب

الأحكام الشرعية - ط « وفي أيامه جددت
المعاهدة مع الإنكليز ، ورضي فيها بأن
يكون له « مستشار » منهم . وأعطوه لقب
« سير » قال ابن عبيد الله مفتي حضرموت :

صالح السوداني

(١٠٠ - ١٣٧٩ هـ = ١٠٠ - ١٩٦٠ م)

صالح بن علي بن عيسى السوداني :
صحفي مصري ، سوداني الأصل والمولد .
كان مقيماً في القاهرة يكتب في بعض
صحفها . وصنف كتاب « الأسرار
السياسية وآراء الدكتور محجوب - ط »
وتوفي بائساً ، في منزل عمدة « فزارة »
بمركز « القوصية » بمصر ، ودفن
بالقوصية^(٢) .

القُعَيْطِي

(١٢٩٥ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٥٦ م)

صالح بن غالب بن عوض القعيطي
اليافعي : سلطان الشحر والمكلا (بحضرموت)
نشأ وتعلم بالمكلا . وآلت إليه السلطنة بعد
وفاة عمه « عمر بن عوض » سنة ١٣٥٤ هـ .
وعني بالمطالعة والتأليف ، وصنف « مصادر

صالح بن فيروز

(٣٧ - ١٠٠ هـ = ٦٥٧ - ١٠٠٠ م)

صالح بن فيروز العكي : شاعر
فارس ، من بني عك ، من الأزدي . كان
من رجال معاوية ، وخرج معه في حرب
« صفين » فقتله الأشتر^(٢) .

(١) إدام القوت لابن عبيد الله - خ . في مادة « الشحر »
ونشرة دار الكتب لسنة ١٩٤٩ ص ١٨ والصفحة
المصرية ١٩٥٦/٥/٢٩ .

(٢) وقعة صفين ١٩٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٧٨ .

وعمل في جريدة الأهرام . وذهب إلى
« بلطم » ليقضي أيام عيد الأضحى مع
أهله ، فقضى نحبه « منتحراً » له اثنا عشر
ديواناً ، في كراريس صغيرة ، جمعها ،
وأوصى أباه وإخوته بنشرها ، منها مجموعة
سمها « نشيد الصفاء - ط » نشرها ، بعد
وفاته ، صديقه الشاعر صالح جودت ،
« مجموعة شعر - ط » صدرت سنة
١٩٥٩^(١) .

البلقيني

(٧٩١ - ٨٦٨ هـ = ١٣٨٩ - ١٤٦٤ م)

صالح بن عمر بن رسلان البلقيني
الشافعي شيخ الإسلام : قاض ، من العلماء
بالحديث والفقه ، مصري . تفقه بأخيه
عبد الرحمن بالقاهرة ، وناب عنه في
الحكم ، ثم تصدر للإفتاء والتدريس
بعد موته (سنة ٨٢٤ هـ) وولي قضاء
الديار المصرية سنة ٨٢٥ - ٨٢٧ وعزل
وأعيد ست مرات ، وتوفي وهو على
القضاء . من كتبه « ديوان خطب » ستة
مجلدات ، و« ترجمة والده - خ » مجلد ،
و« ترجمة أخيه » مجلد ، و« الغيث الجاري
على صحيح البخاري » مجلدان ، و« الجوهر
الفرد فيما يخالف فيه الحجر العبد - خ »
رسالة ، و« تنمة التدريب - خ » أكمل
به كتاب أبيه ، و« التجرد والاهتمام بجمع
فتاوي الوالد شيخ الإسلام » و« التذكرة
- خ » و« القول المقبول فيما يدعى فيه
بالمجهول - خ » ذكرهما بروكلمن .
توفي بالقاهرة^(٢) .

صالح بن عمير

(٣٥٩ - ١٠٠٠ هـ = ٩٧٠ - ١٠٠٠ م)

صالح بن عمير العقيلي : من أمراء

(١) شعراء المعاصرين ٣٣ - ٥٩ وفيه قصائد من شعره .
وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٤٨٧ .

(٢) حوادث الدهور ٣ : ٥٧٣ وبروكلمان في دائرة
المعارف الإسلامية ٤ : ١١١ والضوء اللاحق ٣ :
٣١٢ - ٣١٤ . و Brock. 2: 114, 119

صالح قنباز = صالح بن محمود ١٣٤٤

صالح بن كيسان

(١٠٠٠ - ١٤٠ هـ = ٧٥٧ م - ١٠٠٠)

صالح بن كيسان المدني. مؤدب أبناء عمر بن عبد العزيز. كان من فقهاء المدينة، الجامعين بين الحديث والفقه. وهو أحد الثقات في رواية الحديث. قال ابن ناصر الدين: عاش أكثر من مئة سنة (١).

صالح مجدي = محمد بن صالح ١٢٩٨

صالح جزرة

(٢١٠ - ٢٩٣ هـ = ٨٢٥ - ٩١٦ م)

صالح بن محمد بن عمرو بن حبيب، الأسدي بالولاء، أبو علي، المعروف بجزرة: من أئمة أهل الحديث. ولد بالكوفة، وسكن بغداد. ورجل إلى الشام ومصر وخراسان، في طلب الحديث. ولم يكن في العراق وخراسان في عصره أحفظ منه. واستقر في بخارى سنة ٢٦٦ هـ. وتوفي بها. كان صدوقاً ثباتاً أميناً، وكان ذا مزاج ودعابة. ولقب بجزرة لأنه صحف في حديث: «كأنت له جزرة» فقال: «جزرة» (٢).

الصالح الثاني

(٧٣٨ - ٧٦١ هـ = ١٣٣٧ - ١٣٦٠ م)

صالح (الملك الصالح صلاح الدين) ابن محمد (الملك الناصر) ابن قلاوون: من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام. ولد بقلعة الجبل بالقاهرة، وبويج بها بعد خلع أخيه حسن (سنة ٧٥٢ هـ) وتولى تصريف الأمور باسمه الأمير طاز (من أمراء الجند) واضطربت حال الشام (سنة ٧٥٣ هـ) فرحل الصالح إلى دمشق،

(١) تهذيب التهذيب ٤: ٣٩٩ والبيان - خ. وتهذيب ابن عساكر ٦: ٣٧٨.
(٢) البيان - خ. وتاريخ بغداد ٩: ٣٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٦: ٣٨١.

ودخلها ومعه الخليفة المعتضد (راكباً إلى جانب الصالح من ناحية اليسار) وقمع الثورة وعاد إلى مصر، فثار الصعيد (سنة ٧٥٤ هـ) فقصده وفك بأهله، وعاد فأمر بأن «الفلاح لا يركب فرساً ولا يحمل سلاحاً» واستمر إلى أن وثب عليه جماعة من أمراء جيشه (سنة ٧٥٥ هـ) فخلعوه وجبسوه في دور الحرم بالقلعة إلى أن مات. مدة سلطنته ثلاث سنين وثلاثة أشهر ونصف. قال ابن أبياسي فيه: كان ملكاً عظيماً، ديناً خيراً، حسن السيرة ساس الرعية في أيامه أحسن سياسة، وكانت الناس عنه راضية (١).

صالح التمرتاشي

(٩٨٠ - ١٠٥٥ هـ = ١٥٧٢ - ١٦٤٥ م)

صالح بن محمد بن عبد الله بن أحمد التمرتاشي الغزي: فقيه حنفي. له «زواهر الجواهر - خ» حاشية على الأشباه والنظائر، و«منظومة في الفقه» و«العناية» في شرح النقاية، ورسائل كثيرة، ونظم (٢).

الفلاني

(١١٦٦ - ١٢١٨ هـ = ١٧٥٣ - ١٨٠٣ م)

صالح بن محمد بن نوح بن عبد الله العمري المعروف بالفلاني: عالم بالحديث مجتهد، من فقهاء المالكية، من أهل المدينة، ووفاته بها. نسبته إلى «فلان» أو فلانة (كرمانة) من قبائل السودان، نزلها بعض أسلافه، وولد صالح ونشأ بها، وتتنقل في طلب العلم، فقرأ ببليدة القبلة (بشقيط) ومراكش وتونس ومصر، ثم استقر في المدينة إلى أن توفي. من كتبه «قطف الثمر»، في أسانيد المصنفات في الفنون والأثر - ط «و» يفاظ هم أولي

(١) بدائع الزهور ١: ١٩٤ ومورد اللطافة ٨٣ والبداية والنهاية ١٤: ٢٣٩ - ٢٥١ والنجوم الزاهرة ١٠: ٢٥٤ - ٢٨٧ وفي الدرر الكامنة ٢: ٢٠٣ و ٢٠٤ ووفاته في صفر ٧٦٢.
(٢) خلاصة الأثر ٢: ٢٣٩ والكتبخانة ٣: ٦٣.



نشور على اقرار من ذكر احقر العناد
عنه العرس بن محمد هلال
والعغير صالح بن محمد العناني العمري.

صالح بن محمد الفلاني

عن الصفحة الثانية من مخطوطة «مسند الموطأ» لعبد الرحمن ابن سعد الله العائقي الجوهري. في مكتبة «الحرم» بمكة. ويقرأ ما في الخاتم: «قبر القدير إبراهيم بن السيد محمد الأمير».

الأبصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار - ط «و» الثمر البائع - خ «رسالة في تراجم أشيائه» (١).

صالح السباعي

(١١٥٤ - ١٢٢١ هـ = ١٧٤١ - ١٨٠٦ م)

صالح بن محمد بن صالح السباعي: فاضل مصري. ولد ببني عددي (من شرقية مصر) وتعلم في الأزهر. له «شرح الفتوحات المكية» و«شرح حكم السكندري» و«شرح منظومة الأسماء الحسنى، للدردير» (٢).

صالح الدسوقي

(١٢٠٠ - ١٢٤٦ هـ = ١٧٨٥ - ١٨٣١ م)

صالح بن محمد الدسوقي: فاضل، من أهل دمشق. له «ديوان خطب» و«مولد» ورسالة سماها «كشف الغمة - خ» ناقش بها رفيقه في الطلب ابن عابدين صاحب الحاشية. توفي بمكة حاجاً. وهو آخر بيت الدسوقي بدمشق، وبه انقراضوا (٣).

(١) أئمة العلوم ٨٤٩ والروض الأزهر ١٤٨ وفهرس القهارس ١: ٢٠٩ ثم ٢: ٢٦٤ وهدية العارفين ١: ٤٢٤ والمكتبة الأزهرية ١: ٣٣٦ والدر الفريد ٧١ و ١٢٠ وفيه: وفاته سنة ١٢٠٧ خطأ. والإعلام بمن حل مراكش ٥: ٨٢ في ترجمة فلاني آخر. وأجلى المساند ١٤ ودفتر دار في جريدة المدينة المنورة ٢٦ جمادى الأولى ١٣٨٠.

(٢) البواقي الثمينة ١٧١.

(٣) منتخبات التواريخ لدمشق ٦٦٤ وروض البشر ١٢٥.

العنسي

(١٨٥٧ م - ١٢٧٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥٧ م)

صالح بن محمد بن عبد الله العنسي ثم الصنعاني : فاضل ، له تأليف . كان ينوب عن الإمام الشوكاني في ديوان الخلفاء بضنعا . ثم ولي الحكم في مدينة إب (باليمن) وتوفي بها (١).

صالح قنباز

(١٣٠٣ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٢٥ م)

صالح بن محمود بن صالح قنباز : طبيب نابغ ، من شهداء الحرب الاستقلالية في سورية . ولد ونشأ واستشهد في حماة . وتعلم في سورية والآستانة وأوربة . كان من العاملين لاستقلال العرب ووحدتهم ،



الدكتور صالح قنباز

ولم يقم في بلده عمل صالح إلا كان في مقدمة القائمين به . ونفاه الترك في الحرب العامة الأولى إلى أسكيشهر . وعاد إلى حماة ، فاحترف الطب ، واشترك في تأسيس النادي العربي ، وأنشأ مدرسة « دار العلم والتربية » فيها ، ثم تسلم إدارة المدرسة . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق والجمعية الآسيوية بباريس . له شعر جيد ، وأناشيد وطنية كثيرة نظمها للمدارس ، وكتاب في « الفرائض » وكتب مدرسية في « علم الأشياء » و« العلوم

(١) البدر الطالع ١ : ٢٨٧ .



صالح بن محمد العنسي

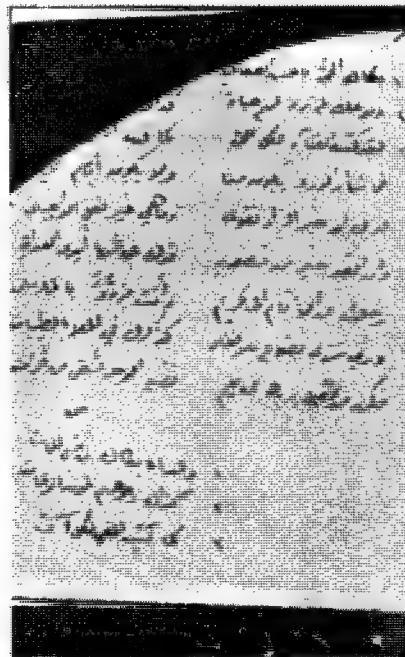
عن نهاية الجزء الثالث من « صحیح البخاري » في مكتبة « الأبروزيانة » D 348 ويقرأ في أعلى الصفحة خط « محمد بن علي الشوكاني » .

الطبيعية » و« الاقتصاد » . وكان فقيهاً في الشرع الإسلامي ، عالماً بالتاريخ ، داعية إصلاح في الدين والتربية ، هادئاً في عمله ، نائراً في فكرته . سمع أنة جريح بقرب منزله ، يوم ثارت حماة (سنة ١٣٤٤ هـ) فنهض لإسعافه ، فرماه جندي فرنسي ، فخرّ صريعاً مروءته (١) .

أسد الدولة

(١٠٢٩ م - ١٤٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠٢٩ م)

صالح بن مرداس بن إدريس الكلاني ، أبو علي : أمير بادية الشام ، وأول الأمراء المراديين بحلب . كان مقامه في أطراف حلب . وثار في الرحبة ، فاستولى عليها ، وكتبه الحاكم بأمر الله بلقب « أسد الدولة » ثم امتلك حلب (سنة ٤١٧ هـ) وامتد ملكه منها إلى عانة . وقوي أمره ، فحاربه الظاهر الفاطمي (صاحب مصر) واستمرت



الدكتور صالح قنباز

أبيات من شعره بخطه . في رقاء أستاذه الشيخ حسن الرزق . أتى الحريق على بعض أخطارها . فأعاد كتابتها في ذيل الورقة . بعث بها إلي مع الصورة الأستاذ « سامي السراج » مدير دار الكتب الوطنية في حماة .

(١) الزهراء ٢ : ٤١٩ - ٤٢٥ والعرفان : المجلد ١٣ والمجمع ٧ : ٧٤ .

ثانية ونفي ثلاثة أعوام وأعيدت إليه حريته فما زال يهاجم الاستعمار ووسائله وهو على اتصال بالزعيم عمر المختار إلى أن أعدم عمر ، فانزوى المهدي إلى أن توفي (١) .

المقبلي

(١٠٤٧ - ١١٠٨ م = ١٦٣٧ - ١٦٩٦ م)

صالح بن مهدي بن علي القبلي : مجتهد ، من أعيان الفقهاء . ولد في قرية مقبل (في جهة لاعة ، من بلاد كوكبان ، باليمن ، في الشمال الغربي من صنعاء) ونشأ في ثلا وتعلم فيها وفي كوكبان . وكان على مذهب الإمام زيد ، فنبت التقليد . وناظره بعض المشايخ بصنعاء ، فأدت المناظرة إلى المنافرة ، فعاف المقام باليمن ، فرحل بأهله إلى مكة (سنة ١٠٨٠ هـ) فاشتهر ، وكتب فيها مؤلفاته ، وتوفي بها . من كتبه « العلم الشامخ في إثبات الحق على الآباء والمشايخ - ط » و « الأبحاث المسددة في مسائل متعددة - خ » اقتنته ، و « الإتحاف لطلبة الكشاف - خ » انتقد فيه كشاف الزمخشري ، في التفسير ، منه نسخة في جامعة الرياض (١٣٧٩) و « المنار على البحر الزخار - خ » في فقه الزيدية . وكان كثير الحط على المعتزلة ، في بعض المسائل الكلامية ، وعلى الأشعرية في بعض آخر ، وعلى الصوفية في غالب مسائلهم ، وعلى المحدثين في نواحي غلوهم ؛ ولا يبالي بمن يخالفه ، حين يجد الدليل ، كائناً من كان (٢) .

طائرة ليبية مدنية أصابها غدرًا طائرات إسرائيلية (١) .

العبد الصالح

(١٠٠٠ - نحو ١٣٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٤٨ م)

صالح بن منصور الحميري ، المعروف بالعبد الصالح : أمير . من الداخلين على المغرب في أيام الفتح . افتتح أرض « نكور » قبل بنائها ، في زمن الوليد بن عبد الملك . وكان نزوله في مرسى « تمسامان » على البحر بموضع يقال له بدكون ، بوادي البقر . قال البكري : وعلى يديه أسلم يربر نكور ، وهم صنهجة وغمارة ، ثم ارتد أكثرهم لما ثقلت عليهم شرائع الإسلام وقدموا على أنفسهم رجلاً يسمى داود ، ويعرف بالرندي ، وكان من نفزة ، وأخرجوا صالحاً من البلد ، ثم تلافاهم الله بهداه ، وتابوا من شركهم ، وقتلوا الرندي ، واستردوا صالحاً ، فبقي هنالك إلى أن مات بتمسامان ودفن بقرية يقال لها « أقطي » على شاطئ البحر ، وقبره بها يعرف إلى اليوم - أي إلى أيام أبي عبيد البكري - واستمرت الإمارة من بعده في أبنائه زمناً (٢) .

المهدوي

(١٠٠٠ - ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ - ١٩٧٣ م)

صالح بن منير المهدي : مجاهد ، من زعماء طرابلس الغرب . ولد ونشأ في بنغازي ، وتعلم في مكتب العشائر بالأستانة . وقاتل الطالبان حين هاجموا طرابلس الغرب ، ولما ضعف المجاهدون عاد إلى بنغازي وانتخب نائباً عنها في المجلس النيابي . واعتقل مع بعض أحرار البلاد ، في جزيرة « أوسكا » وصدر عفو عام فعاد يوالي جهوده ، فاعتقل

الوقائع إلى أن قتل أسد الدولة في مكان يعرف بالأقحوانة على الأردن (بالقرب من طبرية) وكان من دهاة الأمراء وشجعانهم (١) .

صالح بن مسرّح

(١٠٠٠ - ٧٦ هـ = ١٠٠٠ - ٦٩٥ م)

صالح بن مسرح التميمي : زعيم الصفرية ، وأول من خرج فيهم . كان كثير العيادة يقيم في أرض دارا والموصل والجزيرة ، وله أصحاب يقرأ لهم القرآن ويعظهم ، فدعاهم إلى الخروج وإنكار الظلم ، وجهاد المخالفين لهم ؛ فأجابوه ، ووفد عليه شبيب بن يزيد فكان قائد جيشه . ونشبت الوقائع بينه وبين أمير الجزيرة (محمد بن مروان) فقتل صالح بالقرب من الموصل ، قتله الحارث بن عميرة الهمداني (٢) .

بويصير

(١٠٠٠ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ - ١٠٠٠ م)

صالح مسعود بويصير : شهيد ،



صالح مسعود بويصير

مؤرخ ، من الوزراء . لبي . صنف « جهاد شعب فلسطين خلال نصف قرن - ط » وبينما هو وزير للخارجية في ليبيا ومن أعضاء المجلس الاتحادي لدول مصر وليبية وسورية ، استشهد في سقوط

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٨ وابن خلدون ٤ : ٢٧١

و ابن الأثير ٩ : ٧٢ و ٧٨ وزبدة الحب ١ : ٢٠١ -

٢٣٤

(٢) ابن الأثير ٤ : ١٥٢ والطبري ٧ : ٢١٧ .

(١) محمد عبد الكريم الفواخري ، في جريدة « الجهاد » المصرية ٢٦ يونيو ١٩٣٤ .

(٢) البدر الطالع ١ : ٢٨٨ والدر الفريد ٣٧ ونبلاء اليمن ١ : ٧٨١ وفيه : ولادته سنة ١٠٤٠ هـ . وفي مخطوطي من « الأبحاث المسددة » الصفحة ٥٩

النص الآتي : « وكتبت هذا في سنة سبع وتسعين وألف . وأنا من العمر في تسع وخمسين » فهذا ينقض الروايتين ، ويجعل ولادته سنة ١٠٣٨ هـ . ١٦٢٨ أو ١٦٢٩ م . فليحقق .

(١) مجلة فلسطين العدد ١٤٤ - صفر ١٣٩٣ قلت :

وبويصير . كذا تنطق في ليبيا . واصلها أبو بصير .

(٢) البكري ٩١ .

الكَوَاز

(١٢٣٣ - ١٢٩٠ هـ = ١٨١٨ - ١٨٧٣ م)

صالح بن مهدي بن حمزة الكواز : شاعر ، من أهل الحلة ، دفن بالنجف . عربي المحتد ، أصله من قبيلة « الخضيرات » إحدى عشائر شمر ، المعروفة اليوم في نجد والعراق . كان يبيع الكيزان والأواني الخزفية ، مترفعاً عن الاستجداء بشعره . جمع صاحب البابليات ما بقي من شعره في « ديوان - ط » (١) .

صالح القزويني

(١٢٠٨ - ١٣٠١ هـ = ١٧٩٤ - ١٨٨٣ م)

صالح بن مهدي بن رضى بن محمد علي الحسيني القزويني : شاعر إمامي . ولد في النجف ، وانتقل إلى بغداد سنة ١٢٥٩ هـ ، فسكنها إلى أن توفي ، ونقلت جثته إلى النجف . له « الدرر الغروية في رثاء العترة المصطفوية » ديوان مرث في نحو ٣٠٠٠ بيت ، و« ديوان القزويني » كبير ، فيه سائر شعره (٢) .

صالح سلوم

(١٠٠٠ - ١٠٨١ هـ = ١٦٧٠ م)

صالح بن نصر الله بن سلوم الحلبي : رئيس أطباء الدولة العثمانية في عصره وندم السلطان محمد بن إبراهيم . ولد بحلب . وأجاد الطب والموسيقى . ورحل إلى القسطنطينية . فاتصل بالسلطان ، وعلت شهرته . له « غاية الإتيان في تدبير بدن الإنسان - خ » و« برء ساعة » في الطب ، ونظم . توفي في نين شهر (٣) .

صالح بن يحيى

(٠٠٠ - نحو ٨٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو

(١٤٤٦ م)

صالح بن يحيى بن صالح بن الحسين

(١) البابليات ٢ : ٨٧ .

(٢) مجلة لغة العرب ١ : ٣٢٩ - ٣٣٣ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٠ واكتشاف الفتوح ٢٣٣ والفهرس التمهيدي ٥٢٣ وخزائن الأوقاف ٢١٦ .

الرندي

(٦٠١ - ٦٨٤ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٨٥ م)

صالح بن يزيد (أبي الحسن) بن صالح بن موسى بن أبي القاسم بن علي بن شريف ، أبو الطيب وأبو البقاء النفزي الرندي : شاعر أندلسي . من قبيلة نفزة علم بالحساب والفرائض . من قبيلة نفزة البربرية . من أهل رندة . أقام بمالقة شهراً ، وأكثر التردد إلى غرناطة : يسترفد ملوكها . واجتمع فيها بلسان الدين ابن الخطيب ، قال ابن عبد الملك : كان خاتمة الأدباء بالأندلس . وقال ابن الخطيب : له تأليف أدبية وقصائد زهدية ، و« مقامات » في أغراض شتى وكلامه نظماً ونثراً مدون . ألف مختصراً في الفرائض وآخر في صنعة الشعر سماه « الوافي في علم القوافي - خ » منه نسخة في الخزانة العامة بتطوان (الرقم ٤٩١) ٨٣ ورقة و« روضة الأنس ونزهة النفس - خ » جزء أو قطعة منه (أنظر مجلة معهد المخطوطات ١٨ : ٣٣١) وعجب الأستاذ عبد الله بن كنون ، من أن قصيدة الرندي لم يشر إليها ابن الخطيب في الإحاطة . قلت : يعني قصيدته النونية التي تداخلت أبياتها بأبيات من قصيدة أبي الفتح البستي . وما أورده ابن كنون في صحيفة معهد الدراسات الإسلامية ، من أبيات في النونية يستبعد كثيراً أن يكون من نظم الرندي أو من كلام عصره ، والركعة بادية فيها غامرة لها (١) .

١٧١ وانظر المستدرك على الكشاف ٢٢٢ - ٢٢٣ و ٣٧٨ .

(١) الذيل والتكملة لابن عبد الملك ٤ : ١٣٦ ونفح الطيب ٢ : ٥٩٥ ومعهد الدراسات : فصلة عن المجلد السادس من قلم عبد الله كنون . وعبد القادر زمامة في مجلة دعوة الحق : العدد ٧ من السنة ١٤ ص ١٢٤ ومجلة العربي ١٥٧ : ١٧٦ ودار الكتب ٧ : ٢٤٥ والمخطوطات المصورة ١ : ٤١٨ وانظر دراسات في تاريخ الأدب ١٣٠ - ٣٢ . وفي خزائن الرباط (١٧٧) جلادوي) بيتان قالهما الوزير ابو العباس بن بسكال الجزيري (ابن بلال الحريري ؟) في نسب الرندي : ألم اذا شئت تحظى

بصالح وشريف

بصالح بن يزيد بن صالح بن شريف .

التنوشي ، من بني أمير الغرب : مؤرخ ، كان له علم بالنجوم والأسطرلاب . من أهل بيروت . كان في أواسط القرن التاسع للهجرة . له كتاب « تاريخ بيروت - ط » كتبه بلغة أقرب إلى العامية . ويظهر أنه كان قائداً بحرياً ، فقد ذكر في كتابه أنه كان مقدماً على سفينة ذهبت مع سفن أخرى مشحونة بالرجال لغزو قبرس (سنة ٨٢٨ هـ) فكانت بينهم وبين الفرنج معارك ومناوشات وهزموا « ابرنس كند اسطبل » (Connétable) أمير الجيوش ، وهو أخو ملك قبرس ، وعادوا إلى مصر ، فأنعم عليه سلطانها برسباي بمائتي دينار ذهباً ، وأكرمه الأمير أركماس الظاهري ، فأنزله في بيته ، وأهدى إليه حجرة عربية وقباء سنجاب من ملابسه . وذكر أنه قام برحلة أخرى من نوعها . ووصفه المؤرخ ابن سباط بأنه « صاحب الغزوات » وله كتاب في « سيرة الإمام الأوزاعي » (١) .

السعدي

(١١٩٢ - ١٢٤٤ هـ = ١٧٧٨ - ١٨٢٨ م)

صالح بن يحيى بن يونس الموصل السعدي : باحث أديب له اشتغال بالحديث ، من آل محضر باشي بالموصل . كان من تلاميذ الألويسي الكبير . وتكلم الفارسية والتركية مع علمه بأداب العربية . وكان عجباً في كتابة الخط الدقيق وله ألواح رائحة في مكتبة الأوقاف (المجموعة ٥٧٣٤) وله « ديوان شعر - خ » عند آل السعدي في الموصل . وعين كاتباً للإنشاء عند والي الموصل (محمد أمين باشا) وقتل ذبحاً في مؤامرة كان المقصود بها الوالي . ومن كتبه « حاشية على شرح العضدية لعصام الدين - خ » في علم الوضع ، و« عقد الدرر في مصطلح أهل الأثر - خ » كلاهما في مخطوطات الانكرلي (٢) .

(١) تاريخ بيروت : انظر فهرسته ، ص ٢٥٧ .

(٢) مخطوطات الأنكرلي ٦٧ ، ٢٠٧ والكشاف لطللس

الماجري

(٥٥٠ - ٥٦٣١ = ١١٥٥ - ١٢٣٤ م)

صالح بن ينصارن بن غفيان الذكالي ، أبو محمد الماجري : صوفي اشتهر بيته من بعده بآل « أبي محمد صالح » مولده ووفاته بآسني (في المغرب) كان له فيها رباط مشهور . وتفقه بها ثم أقام ٢٠ سنة في الإسكندرية . وانتشرت في أيامه الشكوى من وعورة الطرق إلى الحج حتى قيل : إن الحج ساقط عن أهل المغرب فتصدى صاحب الترجمة لمحاربة هذه الفكرة الخبيثة ، وجعل ديدنه الدعوة إلى الحج وتذليل عقباته . وكثرت زواياه في بلاد إفريقية والمغرب والمشرق حتى بلغت ٦٤ زاوية منتشرة من آسني إلى الحجاز معمورة بالأشخاص والمريدين ، شغلهم تسهيل الحج والسير بالحجاج في الأماكن الموحشة الوعرة ، بأمن وأمان . ولحفيدته أحمد بن إبراهيم الماجري ، كتاب « المنهاج الواضح في تحقيق كرامات أبي محمد صالح - ط » وللكانوني (محمد ابن أحمد ١٣٥٧) كتاب « البدر اللائح من مآثر آل أبي محمد صالح - خ » (١) .

الصالح (أمين الدين) = محمد بن

عُثَان ١٠٠٤

الصالح (أمين الدين بن هلال ١٠٠٥

الصالح (الشاعر) = محمد بن نجم

الدين ١٠١٢

الصالحية = عائشة بنت عيسى ٦٩٧

ابن الصانع = يعيش بن علي ٦٤٣

صاهلة بن كاهل

(٥٥٠ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

صاهلة بن كاهل بن الحارث ، من

(١) من مقال للحاج أحمد معينو السلاوي . في مجلة دعوى الحق السنة ١٥ رمضان ١٣٩٢ ص ١٦٤ والتشوف إلى رجال التصوف ١٣ قلت : وورد لفظ الماجري في بعض المصادر المولود عليها ، بالكاف « الماكري » فدل على ان الجيم فيها بربرية يرجح رسمها بالكاف المنقوطة « ماكري » .

هذيل ، من عدنان : جد جاهلي . من بنيه عبد الله بن مسعود الهذلي الصحابي (١) .

الصَّواري = أحمد بن محمد ١٢٤١

صب

ابن الصَّبَّاح = الحسن بن محمد ٢٥٩

ابن صَبَّاح = عبد الله (الأول) بن صباح

١٢٢٩

ابن صَبَّاح = جابر بن عبد الله ١٢٧٦

ابن صَبَّاح = صباح بن جابر ١٢٨٣

ابن صَبَّاح = عبدالله (الثاني) بن صباح

١٣٠٩

ابن صَبَّاح = محمد بن صَبَّاح ١٣١٣

ابن صَبَّاح = مبارك بن صَبَّاح ١٣٣٤

ابن صَبَّاح = جابر بن مبارك ١٣٣٥

ابن صَبَّاح = سالم بن مبارك ١٣٣٩

الصَّبَّاح = حسن كامل ١٣٥٤

ابن صَبَّاح = أحمد بن جابر ١٣٦٩

صَبَّاح (الأول)

(٥٥٠ - ١١٧٥ = ٥٥٥ - ١١٧٦ م)

صباح (الأول) من عشيرة الشملان ،

من بني عتبة ، من جُميلة ، من عترة ، من

ربيعة : جد الأمراء آل الصباح أصحاب

الكويت ، وأول من حكم الكويت بعد

تأسيسها . يرجح أن أصله من الهدار ، من

مقاطعة الأفلاج ، من نجد . وقد بنيت

الكويت في عهده ، وتوفي فيها . وخلف

خمسة ذكور ، هم : عبد الله (وهو الذي

حكم الكويت بعده) وسلمان ، ومالج ،

ومحمد ، ومبارك (٢) .

(١) نهاية الأرب ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١٨٦ .

(٢) تاريخ الكويت ١ : ١٢ ثم ٢ : ٢ وملوك العرب

٢ : ١٥٣ وفيه : « كانت منازل قومه بخيبر ، وانتقل

بجماعة منهم إلى الكويت . ومذكرات خالد الفرج

- خ . وفيها أن الكويت حديثة البناء ، كان موضعها يسمى

« القرين » وكانت السلطة في القرنين لبني خالد ،

ورئيسهم في أواخر القرن الحادي عشر للهجرة

برك بن غرير الحميدي ، فبنى براك قصرًا في القرنين ،

والقصر في اصطلاح ذلك الزمن هناك يسمى « الكوت »

صَبَّاح (الثاني)

(٥٥٠ - ١٢٨٣ = ٥٥٥ - ١٨٦٦ م)

صباح (الثاني) ابن جابر (الأول)

ابن عبد الله بن صباح : رابع أمراء

الكويت . وليها بالوراثة بعد وفاة أبيه

(سنة ١٢٧٦ هـ) واتسعت تجارتها في

أيامه ، واستمر إلى أن توفي فيها (١) .

صَبَّاح

(٥٥٠ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

١ - صَبَّاح بن طريف ، من طابخة ،

من عدنان : جد جاهلي . من نسله بنو

شقرة (٢) .

٢ - صَبَّاح بن عتيك بن أسلم ، من

بني عترة : جد جاهلي . بنوه بطن من

عترة ، من أسد بن ربيعة ، من عدنان (٣) .

٣ - صَبَّاح بن لكيز بن أفصى ،

من بني عبد القيس : جد جاهلي . بنوه

بطن من أسد بن ربيعة أيضاً (٤) .

٤ - صَبَّاح بن نهد بن زيد بن ليث ،

من قضاة : جد جاهلي . من بنيه عبد الله

ابن عجلان أحد شعراء الجاهلية (٥) .

صَبَّارَة بن سَفِيَان

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

صبارة بن سفيان بن أرحب ، من

بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمني . بنوه

وبني قصرًا صغيراً على الساحل جعل مخزناً للأزواد

التي تأتيهم من البصرة عن طريق البحر ، وسي هذا

بالكويت ، وكانت القرصة شائعة وحروب القبائل

منتشرة على ضفاف خليج فارس من عمان إلى العراق ،

فهاجر كثير من سكان السواحل في عمان وقطر

والبحرين إلى سواحل فارس والأهواز ، ونزل بنو

عتبة في « الكويت » والرئاسة فيهم لآل صباح ، وكانوا

يحترفون الملاحة في النقل والغوص على اللؤلؤ وصيد

الأسماك ، فما زالت الكويت تنمو حتى صار « الكوت »

محلة من محلات « الكويت » .

(١) تاريخ الكويت ٢ : ٢١ - ٢٧ ووفاته في مذكرات

خالد الفرج سنة ١٢٨٢ هـ .

(٢) نهاية الأرب ٢٥٦ واللباب ٢ : ٤٨ .

(٣) اللباب ٢ : ٤٨ وهو في التاج « صباح بن عبيل » .

(٤) اللباب ٢ : ٤٨ والتاج : مادة صبح .

(٥) اللباب ٢ : ٤٨ ونهاية الأرب ٢٥٦ .

عدة بطون (١).

صَبْرِي (الشاعر) = إسماعيل صبري ١٣٤١

صبري

(٠٠٠ - ١٣٨٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٦٠ م)

صبري بن محمد حسن : فاضل ،
من أهل النجف . له من الكتب المطبوعة
« أوليات في علم الاقتصاد » و « الجغرافيون
العرب » و « نحن والشيوعية » (١) .

القباني

(١٣٢٦ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٣ م)

صبري بن محمد القباني ، الدكتور :
طبيب دمشقي المولد . تخرج بالجامعة
السورية (١٩٣١) وعمل في الصحافة ،
فأصدر جريدة « النضال » يومية . وعمل
طبيباً في الجيش العراقي تسع سنوات .



الدكتور صبري قباني

وعاد إلى دمشق مدرساً محاضراً في كلية
العلوم . واشتهرت له مجلة « طبيبك »
أصدرها في بيروت مدة عشرين عاماً .
وألف كتباً في الطب مطبوعة ، منها
« طبيبك معك » و « الغذاء لا الدواء »
و « حياتنا الجنسية » و « جمالك سيدتي »
و « قلوب الأطباء » قصة . وتوفي ببيروت
ودفن في دمشق (٢) .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٣٦ .

(٢) جريدة النهار ١٩٧٣/٥/١٨ ومن هو في سورية . ٥٩٦ .

ابن الصَّبَاغ = عَبْدُ السَّيِّدِ بن محمد ٤٧٧

ابن الصَّبَاغ = المبارك بن المبارك ٦٨٣

ابن الصباغ (المالكي) = علي بن محمد

٨٥٥

الصَّبَاغ = محمد بن أحمد ١٠٧٦

الصَّبَاغ = ميخائيل بن نقولا ١٢٣٢

الصَّبَاغ (المكي) = محمد بن أحمد ١٣٢١

الصَّبَاغ = محمد بن علي ١٢٠٦

صُبْح بن كَاهِل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صبح بن كاهل بن الحارث بن تميم
الهدلي ، من مضر : جد جاهلي . كانت
له رياسة هُدَيْل في الجاهلية . وهو أخو
« صاهلة » المتقدم ذكره . وكانت ديارهم
حوالي مكة (٢) .

صبرا = وديع بن جرجس ١٣٧١

صَبْرَةَ بن شَيْمَانَ

(٠٠٠ - بعد ٤٠٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٦٠ م)

صبرة بن شيمان الأزدي ، من بني
حدان ، من شنوءة ، من قحطان : رأس
الأزد في أيامه ، وقائدهم في وقعة الجمل .
كان فيها مع عائشة ، على يسارها . وقيل :
قتل في تلك الوقعة . والصواب أنه عاش
إلى خلافة معاوية . قال المبرد : دخل
صبرة على معاوية والوفود عنده ، فتكلموا
فأكثرُوا ؛ فقام صبرة ، فقال : يا أمير
المؤمنين ، إنا حيٌّ فعالٌ ولسنا بحيٍّ مقال ،
ونحن بأدنى فعالنا ، عند أحسن مقالهم !
فقال : صدقت (٣) .

(١) الإكليل ١٠ : ٢٣٣ .

(٢) وفيات الأعيان : ترجمة عبيد الله بن عبد الله الهذلي .
ونهاية الأرب ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١٨٧ .(٣) الإكليل لابن الأثير : حوادث سنة ٣٦ وروغبة الآمل
٢ : ٣٦ والإصابة : ترجمة أبيه شيمان ٣٩٨٩ ونهاية
الأرب ١٩١ ووقع فيه اسمه « صبيرة بن شيمان »
ومثله في سبائك الذهب ٧٥ تصحيحاً .

صَبْغَةُ الله الحَيْدَرِي

(٠٠٠ - ١١٨٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧٧٣ م)

صبغة الله بن إبراهيم الحيدري :
شيخ مشايخ بغداد في عصره . ولد في قرية
« ماوران » واستوطن بغداد إلى أن توفي
فيها بالطاعون . له كتب ، منها « حاشية
على البيضاوي » و « حواش على حواشي
عصام الدين على شرح الكافية للجامي »
و « حواش على المحاكمات والعقائد
لأحمد بن حيدر » (١) .

صَبْغَةُ الله البرَوْجِي

(٠٠٠ - ١٠١٥ هـ = ٠٠٠ - ١٦٠٦ م)

صبغة الله بن روح الله بن جمال الله
البروجي الحسيني النقشبندي : فقيه متصوف .
أصله من أصفهان . ولد في بروج (بالهند)
وسكن المدينة إلى أن توفي فيها . له كتب ،
منها « إراءة الدقائق » حاشية على تفسير
البيضاوي ، وكتاب « باب الوحدة »
ورسائل (٢) .

الصَّبْنِي = أحمد بن إسحاق ٣٤٢

الصَّبْنَرِي = مهدي بن علي ٨١٥

ابن صبيح (الكاتب) = يوسف بن القاسم

١٨٠

ابن صبيح (الوزير) = أحمد بن يوسف

٢١٣

ابن صبيح (الشاعر) = القاسم بن يوسف

نحو ٢٢٠

صَبِيح نَجِيب

(١٣٠٩ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٤٨ م)

صبيح نجيب العزبي : ضابط عراقي .
من أهل بغداد . ولد وتعلم بها ثم في
اسطنبول وتخرج ضابطاً . واشترك في
حزب « العهد » ولما أعلنت الحرب العامة

(١) مجلة لفة العرب ٣ : ٦٣٥ ومختصر المسفاد .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٣ وهدية العارفين ١ : ٤٢٥ .

صَخْرُ الْغَيِّ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صحار بن عبد الله الخثمي ، من بني هذيل : شاعر جاهلي ، قال الأصفهاني : لقب بصخر الغي لخلاسته وشدة بأسه وكثرة شره . وأورد أبياتاً من قصيدة تنسب إليه ، قيل في سببها إن صحراً قتل جاراً لشاعر من هذيل يدعى «أبا المثلم» ودارت بين أبي المثلم وصخر الغي مناقضات وقصائد يطول ذكرها . وأغار صحار على بني المصطلق من خزاعة ، فقاتلوه ومن معه ، وقتلوه . ورثاه أبو المثلم (١) .

صَخْرُ بِنِ عَمْرُو

(٠٠٠ - نحو ١٠٠ ق ٥ = ٠٠٠ - نحو ٦١٣ م)

صحار بن عمرو بن الحارث بن الشريد الرياحي السلمى ، من بني سلم ابن منصور ، من قيس عيلان : أخو الخنساء الشاعرة . كان من فرسان بني سلم وغزاتهم . جرح في غزوة له على بني أسد بن خزيمه ، ومرض قريباً من الحول ، وله في ذلك أبيات أولها :

«أرى أم صحار لا تملّ عيادتي

وملت سلمي مضجعي ومكاني»
وسلمى زوجته . ثم نأت قطعة من جنبه ، فأزيلت ، فمات . ولأخته «الخنساء» شعر كثير في رثائه ورثاء أخيه معاوية المقتول قبله . ومما قالت فيه :

«إن صحراً لتأتم الهداة به

كأنه علم في رأسه نار» (٢)

صَخْرُ بِنِ مُسَلِّمٍ

(٠٠٠ - ٥١١٠ = ٠٠٠ - ٧٢٨ م)

صحار بن مسلم بن النعمان العبدي : شجاع ، من الرؤساء . شهد وقائع أشرس مع الترك ، في ما وراء النهر ، وقتل

القحطانية . مساكن بنيه الآن في بلاد شرقي الأردن ، ومنهم جماعة بمصر . وفي قبائل العرب «بنو صحار» من طييء ، من القحطانية أيضاً ، كانت منازلهم بين تيماء وخيبر والشام (١) .

صَخْرُ بِنِ جَعْدٍ

(٠٠٠ - نحو ١٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٥٧ م)

صحار بن جعد الخضري : شاعر فصيح ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان مغزماً بفتاة اسمها كأس بنت بجير . وأشهر شعره ما قاله فيها (٢) .

أَبُو سَفِيَّانٍ

(٥٧ ق ٥ - ٥٣١ هـ = ٥٦٧ - ٦٥٢ م)

صحار بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف : صحابي ، من سادات قريش في الجاهلية . وهو والد معاوية رأس الدولة الأموية . كان من رؤساء المشركين في حرب الإسلام عند ظهوره : قاد قريشاً وكنانة يوم أحد ويوم الخندق لقتال رسول الله ﷺ وأسلم يوم فتح مكة (سنة ٥٨ هـ) وأبلى بعد إسلامه البلاء الحسن . وشهد حنيناً والطائف ، ففقت عينه يوم الطائف ثم فقت الأخرى يوم اليرموك ، فعمي . وكان من الشجعان الأبطال ، قال المسيب : فقدت الأصوات يوم اليرموك إلا صوت رجل يقول : يا نصر الله اقترب . قال : فنظرت ، فإذا هو أبو سفيان ، تحت راية ابنه يزيد . ولما توفي رسول الله ﷺ كان أبو سفيان عاملاً على نجران . ثم أتى الشام ، وتوفي بالمدينة ، وقيل بالشام (٣) .

الأولى كان في القفاس . وفر من الجيش (العثماني) بعد قيام الثورة في الحجاز (١٩١٦) واعتقله الإنكليز ببغداد (١٩١٧) فأرسلوه إلى الهند ولحق بالجيش العربي في دمشق (١٩١٩) وعين مرافقاً للملك فيصل بن الحسين ورحل مع فيصل إلى بغداد . ثم كان مستشاراً للمفوضية العراقية في برلين ، فمعتدماً في القاهرة إلى أن توفي . له كتب مطبوعة ، منها «التعبئة» و«التنقلات» و«القيادة والزعامة» (١) .

صح

صَحَارُ بِنِ عِيَّاشٍ

(٠٠٠ - نحو ٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

صحار بن عياش (أو عباس) بن شراحيل بن منقذ العبدي ، من بني عبد القيس : خطيب مفوه ، كان من شيعة عثمان . له صحبة ، وأخبار حسنة . قال له معاوية : ما البلاغة ؟ فقال : الإيجاز ، قال : وما الإيجاز ؟ قال : أن لا تبطئ ولا تخطئ . وهو أحد النساين ، وله مع دغفل النسابة محاورات . وكان ممن شهدوا فتح مصر . ولما قتل عثمان قام صحار يطالب بدمه . وشهد «صفين» مع معاوية . وسكن البصرة ، ومات فيها (٢) .

الصَحَّافُ = عبد المحسن بن يعقوب ١٣٥٠

الصَّحَّافِيُّ الْعَجُوزُ = توفيق بن حبيب ١٣٦٠

صح

أَبُو صَخْرُ الْهُدَلِيِّ = عبد الله بن سلمة

صَخْرُ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صحار : جد ، من جذام ، من

(١) نهاية الأرب ٢٥٧ وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٦٣٤ .

(٢) شرح شواهد الغني ١٥٣ .

(٣) الأغاني ٦ : ٨٩ والإصابة ٤٠٤١ ت وابن عساكر ٦ : ٣٨٨ والجمع ٢٢٤ وفتح البلدان للبلاذري . ونكت الحميان ١٧٢ والمحرر ٢٤٦ والبلد والتاريخ ٥ : ١٠٧ وفيه : أسلم قبل فتح مكة .

(١) الأغاني . طبعة الدار ٢٢ : ٣٤٤ - ٣٥٠ .

(٢) التويري ١٥ : ٣٦٦ - ٣٦٨ وجمهرة الأنساب ٢٤٩

والبرد ٢ : ٢٦٦ والتبيري ٣ : ٦٦ .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٣٨ والعراق بين انقلابين ١٤٠ .
(٢) البيان والنبين ١ : ٥٤ والإصابة . الترجمة ٤٠٣٦ والمحرر ٢٩٤ .

في إحداهما (١).

صخر المزني

(٥٥٠ - ٥٦٥ = ٥٥٠ - ٦٨٤ م)

صخر بن هلال المزني : تابعي ، من مقدمي بني مزينة . كان شجاعاً بطلاً ، نغم على عبيد الله بن زياد قتله الحسين (رض) فخرج مع التوابين ، من أهل الكوفة ، وزعيمهم سليمان بن سرد ، فقاتل بني أمية حتى قتل (٢).

صد

صداء

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠)

صداء بن يزيد بن حرب ، من كهلان : جد جاهلي . بنوه من أحياء اليمن ، النسبة إليه صدائي (٣).

الصدائي = عمرو بن الصبيح ٦٦

الصدري = حسن بن هادي ١٣٥٤

صدر الأفاضل = قاسم بن الحسين ٦١٧

الصدر البكري = الحسن بن محمد ٦٥٦

صدر الدين = محمد بن إبراهيم ٩٠٣

صدر الشريعة = عبيد الله بن مسعود ٧٤٧

الصدر الشهيد = عمر بن عبد العزيز ٥٣٦

الصدر الشيرازي = محمد بن إبراهيم

١٠٥٩

ابن شرف الدين

(١٣٣٠ - ١٣٨٩ = ١٩١٢ - ١٩٦٩ م)

صدر الدين بن عبد الحسين شرف

الدين : أديب عراقي (١) . ولد في النجف وأصدر ببغداد جريدة الساعة . وأبعد من العراق ، فأصدر « مجلة النهج » في صور (بلبنان) ثم مجلة « الألواح » وتوقفت . له كتب ، منها « حليف مخزوم - ط » و « زيارة الأربعين - ط » و « سحابة بورتسموث - ط » و « في قطار الزمان - ط » و « محنة العراق - ط » و « هاشم وأمية في الجاهلية - ط » و « ديوان شعر » (٢).

الصدف

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠)

١ - الصدف بن أسلم بن زيد بن مالك ، من كندة : جد جاهلي ، عداد أبنائه في حضرموت . النسبة إليه « صدقي » بفتحيتين (٣).

٢ - الصدف بن سهل بن عمرو بن قيس ، من بني عبد شمس بن وائل ، من حمير : جد جاهلي ، بنوه قبيلة من حمير ، نزلت بعد الإسلام بمصر . يُنسب إليه كثيرون ، سيأتي ذكر بعضهم . وضبطه ، والنسبة إليه ، كالأول (٤).

الصدقي = يونس بن عبد الأعلى ٢٦٤

الصدقي = عبد الرحمن بن أحمد ٣٤٧

الصدقي = أحمد بن سعيد ٣٥٠

الصدقي = عبد الرحمن بن عثمان ٤٠٣

الصدقي (ابن الضابط) = عثمان بن أبي

بكر ٤٤٢

الصدقي = حسين بن محمد ٥١٤

الصدقي = محمد بن أحمد ٦٣٤

الصدقي = عبد الحميد بن أبي البركات

٦٨٤

(١) يقول المشرف : صدر الدين شرف الدين . سليل أسرة معروفة في جنوبي لبنان . منها علماء وناهبون . ونسب السبب في نسبة المؤلف له إلى العراق كون المترجم له أمضى قسماً كبيراً من حياته فيه . إلى أن أبعده السلطة في أواخر الأربعينات عن العراق فعاد إلى لبنان . (٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٤٠ ورجال الفكر ٢٤٨ ومجلة دعوة الحق . الرباطية . (٣) جمهرة الأنساب ٤٣١ والقاموس : مادة صدف . (٤) اللباب ٢ : ٥١ .

ابن صدقة = الحسن بن علي ٥٢٢

ابن صدقة = ديبس بن صدقة ٥٢٩

ابن صدقة = محمد بن أحمد ٥٥٦

ابن الحداد

(٤٧٧ - ٥٥٧٣ = ١٠٨٤ - ١١٧٧ م)

صدقة بن الحسين بن الحسن بن بختيار ابن الحداد البغدادي ، أبو الفرج ، مؤرخ ، أديب ، فيه ميل إلى مذهب الفلاسفة . له « ذيل على تاريخ الزاغوني » من سنة ٥٢٧ هـ إلى قريب وفاته ، ومصنفات حسنة في الأصول . وكان يعيش من نسخ الكتب . توفي ببغداد (١).

صدقة بن ديبس

(٥٥٣٢ - ٥٥٠ = ١١٣٨ م)

صدقة بن ديبس بن صدقة بن منصور الأسدي : من أمراء بني يزيد الأسديين ، أصحاب الحلة . وليها بعد مقتل أبيه ، أول سنة ٥٣٠ هـ . وحاول السلطان مسعود السلجوقي انتزاعها منه ، فحاربه ، فظفر صدقة . وعاد مسعود إلى بغداد سنة ٥٣١ هـ . ثم تكاتب بالصلح ، وتم . ونشبت حرب بين السلطان مسعود وصاحب فارس ، فكان صدقة مع مسعود ، فقتل على أثر معركة أسر بها ، في مكان يسمى « بتجن كشت » وكان عاقلاً ، كثير الروية شجاعاً (٢).

المسحرائي

(٧٦٠ - ٨٢٥ = ١٣٥٨ - ١٤٢٢ م)

صدقة بن سلامة بن حسين . شرف الدين المسحرائي : عالم بالقرآت . ضرير . من أهل « مسحرا » من أعمال الجليدور .

(١) المنتظم ١٠ : ٢٧٦ وابن الأثير ١١ : ١٧٠ وابن الوردي ٢ : ٨٨ والمنهج الأحمد - خ . والنجوم الزاهرة . والمقصود الأرشد - خ . والشذرات ٤ : ٢٤٥ ولسان الميزان ٣ : ١٨٤ وفيه : ولادته سنة ٤٦٧ هـ .

(٢) ابن الأثير ١١ : ٢٣ وما قبلها . وابن خلدون ٤ : ٢٩٠ .

على مقربة من دمشق ، من جهة حوران . تعلم واشتهر وتوفي بدمشق . أملى كتاباً منها « التتمة في قرآت الثلاثة الأئمة » و« شرح على أصول الشاطبية في القرآت - خ » في الأزهرية (١) .

صدقة بن منجى

(٠٠٠ - نحو ٦٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٢٨ م)

صدقة بن منجى بن صدقة السامري : طبيب ، كان يُعرف بابن الشاعر . خدم الملك الأشرف موسى الأيوبي ، وتوفي في الخدمة . وكان الأشرف يحترمه ويكرمه ويعتمد عليه . له تصانيف ، منها « النفس » و« شرح التوراة » . وله نظم أكثره دويت . توفي في حران (٢) .

صدقة بن منصور

(٤٤٢ - ٥٥١ هـ = ١٠٥٠ - ١١٠٨ م)

صدقة بن منصور بن ديبس المزريدي الناشري الأسدي أبو الحسن ، سيف الدولة : أمير بادية العراق ، وباني مدينة الحلة . ولي إمرة بني مزيد بعد وفاة أبيه (سنة ٤٧٩ هـ) فبنى الحلة (بين الكوفة وبغداد) وأسكن بها أهله وعساكره سنة ٤٩٥ هـ . وكان شجاعاً بطلاً ، حازماً طماحاً إلى التغلب والسيادة ، موصوفاً بمكارم الأخلاق . ثارث في أيامه الفتن بين أبناء ملكشاه السلجوقي ، فاحتل صدقة الكوفة واستولى على هيت وواسط ثم البصرة . وانتظم له ملك بادية العراق ، إلى أن زحف عليه السلطان محمد بن بركيارق ابن ملكشاه ، بجيش فيه خمسون ألف مقاتل ، فنشبت بينهما حرب طاحنة انتهت بمقتل صدقة عند النعمانية (٣) .

صدي (الطيار) = محمد صدي ١٣٦٣

صدي = إسماعيل صدي ١٣٦٩

صدي بن عجلان

(٠٠٠ - ٥٨١ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٠ م)

صدي بن عجلان بن وهب الباهلي ، أبو أمامة : صحابي . كان مع علي في « صفين » وسكن الشام ، فتوفي في أرض حمص . وهو آخر من مات من الصحابة بالشام . له في الصحيحين ٢٥٠ حديثاً (١) .

الصديق (أبو بكر) = عبد الله بن عثمان ١٣

الصديق = إسماعيل بن يحيى ١٢٠٩

صديق حسن خان = محمد صديق بن حسن

صر

الصرخدي = محمد بن عبد الله ٧٩٢

صركر = علي بن الحسن ٤٦٥

الصرصري = يحيى بن يوسف ٦٥٦

الصرصري = سليمان بن عبد القوي ٧١٦

الصرغتمشي = مقبل بن عبد الله ٧٩٨

صرمة بن قيس

(٠٠٠ - نحو ٥٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٢٧ م)

صرمة بن قيس بن مالك النجاري الأوسي ، أبو قيس : شاعر جاهلي ، عمر طويلاً ، وترهب ، وفارق الأوثان في الجاهلية . وكان معظماً في قومه . أدرك الإسلام في شيخوخته ، وأسلم عام الهجرة (٢) .

صرمة بن مرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صرمة بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان ، من قيس عيلان : جد جاهلي . كان من بنيه سدنة « العزى » وهي شجرة كانت تعبدها غطفان ، وتعظمها قريش ، وعندها وثن ، فلما ظهر الإسلام قطعها خالد ابن الوليد وكسر الوثن . ومن بني صرمة هذا هاشم بن حرملة بن إياس ، كان سيد غطفان (١) .

الصرمي (الأديب الفلكي) = هادي بن

علي نحو ١١٣٠

صروف = يعقوب بن يقولا ١٣٤٦

الصريحي = محمد بن يوسف ٧٩٣

صريع الدلاء = محمد بن عبد الواحد ٤١٢

صريع الغواني = مسلم بن الوليد ٢٠٨

صرمة بن الحارث

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صرمة بن الحارث بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم : جد جاهلي . النسبة إليه صريمي ، بفتح الصاد (٢) .

صريم بن سعد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صريم بن سعد بن كعب ، من بني نهد ، من قضاة : جد جاهلي . النسبة إليه صريمي ، بضم الصاد (٣) .

صريم بن مالك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صريم بن مالك بن حرب بن عبد ود الوادعي ، من كهلان : جد جاهلي يمني .

(١) المحبر ٣١٥ ونهاية الأرب ٢٥٨ وجمهرة الأنساب

٢٤٣ وجاء فيه « صرحة » بالحاء ، تصحيف .

(٢) التاج ٨ : ٣٦٥ وابن دريد ٢ : ٣٥٩ .

(٣) اللباب ٢ : ٥٥ والتاج ٨ : ٣٦٧ وهو فيه « صريم

ابن سعيد » .

وسير النبلاء - خ . المجلد ١٥ وابن الرودي ٢ : ١٨

وابن خلدون ٤ : ٢٨٠ وابن الأثير ١٠ : ١٥٤ والتاج

٧ : ٢٨٣ وفيه وفاته سنة ٥٠٤ ومرة الزمان ٨ :

٢٥ وهو فيه « أبو الحسين » .

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٢٠ والإصابة ، ت ٤٠٥٤

وابن عساكر ٦ : ٤١٧ وصفة الصفوة ١ : ٣٠٨

وذيل المنيل ٣٣ .

(٢) الإصابة ، ت ٤٠٥٦ والمعارف لابن قتيبة ٢٨ والتاج

٨ : ٣٦٦ والروض الأنف ٢ : ٢١ .

(١) غاية النهاية ١ : ٣٣٦ والضوء اللامع ٣ : ٣١٧ والأزهرية ١ : ١٠٦ .

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٢٣٠ ومطالع البدور ٢ : ١٠٧

وجميع المصادر ، حتى الزبيدي في التاج ١٠ : ٣٥٩

تكتب اسم أبيه « منجا » بالألف ، إلا القاموس - مادة :

نجا - فقهه : « والنجي ، للمفعول : سيف ، واسم »

وتابعناه لمواقفة القاعلة في الرسم .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٩ ودول الإسلام ٢ : ٢٠

من نسله الحارث الصريمي الشاعر ، المعاصر لعمر بن معدى كرب ، وله معه خبر أورده الهمداني (١) .

أقنون

(١٠٠٠ - نحو ٦٠٠ ق ٥ = ١٠٠٠ - نحو ٥٦٤ م)

صريم بن معشر بن ذهل بن تميم ، من بني تغلب : شاعر ، جاهلي . يماني الأصل ، مات في بادية الشام . لقب بأقنون لقوله في أبيات : « إن للشبان أفنوناً » (٢) .

صريم بن مقاعس

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

صريم بن مقاعس بن عمرو ، من تميم ، من العدنانية : جد جاهلي . النسبة إليه صريمي . من نسله عبد الله بن إباض (رأس الإباضية) وبحير بن ورقاء وآخرون (٣) .

صريم بن وائلة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

صريم بن وائلة بن عمرو ، من بني تميم الرباب : جد جاهلي . من نسله عصمة ابن أبيير (بضم الهمزة وفتح الباء) الصريمي ، من الصحابة (٤) .

الصريمي = بحير بن ورقاء ٨١

صص

ابن صصري (٥) = الحسن بن هبة الله ٥٨٦

ابن صصري = محمد بن سالم ٦٧٠

ابن صصري = أحمد بن محمد ٧٢٣ .

(١) الإكليل ١٠ : ٨٤ .

(٢) شرح شواهد المغني ٥٤ ورغبة الآمل ١ : ٥٢ والشعر والشعراء ١٥٩ وشعراء النصرانية ١٩٢ .

(٣) سبائك الذهب . ونهاية الأرب ٢٥٨ واللباب ٢ : ٥٤ وفيه أن « مقاعس بن عمرو » اسمه الحارث ابن عمرو . وجمهرة الأنساب ٢٠٧ .

(٤) اللباب ٢ : ٥٥ وجمهرة الأنساب ١٨٨ والتاج ٨ :

٣٦٧ وفي الجمهرة والتاج « وائلة » مكان « وائلة »

وانفرد التاج بتسمية « كعب » مكان « عمرو » .

(٥) سبق الكلام على ضبطه في حاشية ترجمته .

صع
أبو الصَّعْب = الدُّعَام بن مالك

الصَّعْب بن جَثَامَة

(١٠٠٠ - نحو ٢٥٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٤٦ م)

الصعب بن جثامة بن قيس الليثي : صحابي ، من شجعانهم . شهد الوقائع في عصر النبوة ، وحضر فتح إصطخر وفارس . وفي الحديث يوم حنين : لولا الصعب بن جثامة لفضحت الخيل . مات في خلافة عثمان ، وقيل قبلها . وله أحاديث في الصحيح (١) .

الصَّعْب بن الحارث

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

الصعب بن الحارث بن الهمال ، من حمير : أشهر تبابعة اليمن في الجاهلية . يلقب بنذي القرنين . ويذكر مؤرخوه أنه « فتح الأرض كلها » ويوردون في ذلك أخباراً كثيرة ، فيها تهويل . مات في العراق (٢) .

صَعْب بن دَوْمان

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

صعب بن دومان بن بكيل ، من همدان : جد جاهلي يماني . من عقبه بنو ذيبان (الذين ينسب إليهم جبل ذيبان ، في اليمن) وخبش (الذين ينسب إليهم وادي خبش ، من أودية الجوف ، في اليمن) (٣) .

صص

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

١ - صعب بن سعد العشيرة بن مالك ، من كهلان ، من القحطانية : جد جاهلي . كان له من الولد أدد ، ومنه (٤) .

٢ - صعب بن السكاسك بن أشرس الكندي : جد جاهلي . بنوه بطن من كندة (١) .

٣ - صعب بن عجل بن لجم بن صعب بن علي ، من بكر بن وائل : جد جاهلي . من بنيه الأسود العنسي (٢) .

٤ - صعب بن علي بن بكر بن وائل ، من العدنانية : جد جاهلي . كان له من الولد عكابة ، ولخم ، ومعاوية (٣) .

٥ - صعب بن يشكر بن رهم ، من أعمار ابن أراش : جد جاهلي . بنوه بطن من بجيلة . من نسله « شق » الكاهن المشهور (٤) .

ابن صَعْد = محمد بن أحمد ٩٠١

الصَّعْدِي = أحمد بن يحيى ١٠٦١

الصَّعْدِي = إبراهيم بن محمد ١٠٨٣

الصَّعْدِي = حسن بن يحيى ١١١٠

الصَّعْدِي (الداعي) = علي بن أحمد

١١٢١

صَعَصَعَة بن حارثة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

صعصعة بن حارثة بن معاوية ، من هوازن ، من العدنانية : جد جاهلي . بنوه عدة بطون (٥) .

صَعَصَعَة بن سَلَام

(١٠٠٠ - ١٩٢ هـ = ١٠٠٠ - ٨٠٨ م)

صعصعة بن سلام بن عبد الله الدمشقي ، أبو عبد الله : خطيب قرطبة ، وأول من أدخل علم الحديث ومذهب الأوزاعي إلى الأندلس . ولد ونشأ بدمشق ، وانتقل إلى قرطبة ، فكانت الفتيا دائرة عليه فيها ، أيام الأمير عبد الرحمن بن معاوية وصدرًا

(١) اللباب ٢ : ٥٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٥٨ .

(٣) نهاية الأرب ٢٥٨ .

(٤) اللباب ٢ : ٥٥ .

(٥) نهاية الأرب ٢٥٤ .

(١) الإصابة ، الترجمة ٤٠٦٥ .

(٢) التيجان ٨١ - ١١٨ .

(٣) الإكليل ١٠ : ١٣٢ والتاج ٨ : ٢٩٧ .

(٤) نهاية الأرب ٢٥٩ .

من أيام هشام . وتوفي بها (١) .

صَعَصَعَةُ بن صُوحان

(١٠٠ - ٥٦ هـ = ٦٧٦ م)

صعصعة بن صوحان بن حجر بن الحارث العبدي : من سادات عبد القيس . من أهل الكوفة . مولده في دارين (قرب القطيف) كان خطيباً بليغاً عاقلاً ، له شعر . شهد « صفين » مع علي ، وله مع معاوية مواقف . قال الشعبي : كنت أتعلم منه الخطب . ونفاه المغيرة من الكوفة إلى جزيرة « أوال » في البحرين ، بأمر معاوية ، فمات فيها عن نحو ٧٠ عاماً . كتب أديب من البحرين (في جريدة الخليج العربي ١٣٧٩/١٠/٢٦) أن قبره لا يزال معروفاً في بلدة تسمى « الكلابية » بالبحرين . وقيل : مات بالكوفة . وفي تاريخها أن مسجده لا يزال معروفاً فيها إلى الآن (٢) .

صَعَصَعَةُ بن نَاجِيَةَ

(١٠٠٠ - بعد ٥٩ هـ = ٦٣٠ م)

صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد ابن سفيان بن مجاشع ، من تميم : من أشراف مجاشع في الجاهلية والإسلام . وهو أول من قام في تميم بإنقاذ بناتهم من الوأد . ولما ظهر الإسلام كان عنده ١٠٤ بنات أخذهن من آبائهن لثلاثي يودن . فهو في ذلك نظير زيد بن عمرو بن نفيل (أنظر ترجمته) ووفد على النبي ﷺ فأسلم . وروى عرابية بن الحكم ، قال : دخل صعصعة بن ناجية على النبي ﷺ فقال : كيف علمك بمضر ؟ فقال : يا رسول الله أنا أعلم الناس بهم : تميم ، هامتها وكاهلها ، وكنانة وجهها ، وقيس فرسانها ، وأسد لسانها ، فقال : صدقت . وهو جد « الفرزدق » الشاعر ، القاتل :

(١) جنوة المقتبس ٢٢٧ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٤٠ وابن عساكر ٦ : ٤٢٣ والبدية والنهاية ١٠ : ٢٠٩ .
(٢) الإصابة ، ت ٤١٢٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٢٣ ورغبة الأمل ٤ : ١٩٥ ثم ٧ : ١٣٨ وتاريخ الكوفة ٤٦ .

« وجدتي الذي منع الوائدات -

وأحيا الوئيد ، فلم يوأد »
وقال المبرد : « كانت العرب في الجاهلية تتد البنات ، ولم يكن هذا في جميعها ، إنما كان في تميم بن مرثم استفاض في جيرانهم »
وقال آخرون : بل كان في تميم وقيس وأسد وهذيل وبكر بن وائل (١) .

ابن الصعق = يزيد بن عمرو

الصُّعْلُوكِي = محمد بن سَلِيمَان ٣٦٩

الصُّعْلُوكِي = سَهْل بن محمد ٣٨٧

ابن صعوة (الحنبلي) = محمد بن النفيس ٦٠٤

الصعدي (العدوي) = علي بن أحمد ١١٨٩

صغ

الصَّغَانِي = الصَّاعَانِي

الصُّغَيْرُ = علي بن محمد ٧١٩

الصُّغَيْرُ = محمد بن محمد ١١٥٥ ؟

صف

أَبُو الصَّفَاءِ الشَّاكِر = أحمد بن عمر ١١٩٣

الصَّفَّارُ = يعقوب بن اللَّيْث ٢٦٥

الصَّفَّارُ = عمرو بن اللَّيْث ٢٨٩

الصَّفَّارُ = اللَّيْث بن علي ٢٩٧

الصَّفَّارُ = طاهر بن محمد ٣١٠

الصَّفَّارُ = إسماعيل بن محمد ٣٤١

الصَّفَّارُ = طاهر بن خَلْف ٣٩١

الصَّفَّارُ = خَلْف بن أحمد ٣٩٩

ابن الصَّفَّارُ = يُونس بن عبد الله ٤٢٩

الصَّفَّارُ (شارح سيويه) = قاسم بن علي ،

بعد ٦٣٠

ابن الصَّفَّارُ = محمد بن عبد الله ٦٣٩

ابن الصَّفَّارُ = علي بن يوسف ٦٥٨

الصَّفْدِي (الطيب) = يوسف بن هلال

٦٩٦

(١) للحبر ١٤١ والإصابة ، ت ٤٠٦٣ وتهذيب الكمال ١٤٧ ورغبة الأمل ٤ : ٢٣٠ و ٢٣٤ .

الصَّفْقَاسِي (مقديش) = محمود بن سعيد

١٢٢٨

الصَّفْدِي = خَلِيل بن أَيْتَك ٧٦٤

الصَّفْدِي = صالح بن علي ١٠٧٨

الصَّفْرَاوِي = عبد الرحمن بن عبد المجيد

٦٣٦

صَفْوَان بن إِدْرِيس

(٥٦١ - ٥٩٨ هـ = ١١٦٦ - ١٢٠٢ م)

صفوان بن إدريس بن إبراهيم التجيبي المرسي ، أبو بحر : أديب ، من الكتاب الشعراء . من بيت نابه ، في مرسية (Murcie) مولده ووفاته بها . من كتبه « زاد المسافر - ط » في أشعار الأندلسيين ، و« بداهة المتحفز وعجالة المستوفز » ويسمى العجالة ، مجموعة شعره ونثره ، مجلدان ، و« الرحلة » وكتاب في « أدباء الأندلس » لم يكمله (١) .

صَفْوَان الجَمْحِي

(١٠٠٠ - ٤١ هـ = ٦٦١ م)

صفوان بن أمية بن خلف بن وهب الجمحي القرشي المكي ، أبو وهب : صحابي ، فصيح جواد . كان من أشراف قريش في الجاهلية والإسلام . قال أبو عبيدة : إن صفوان « قَنَطَرٌ في الجاهلية ، وقنطر أبوه » أي صار له قنطار ذهباً . أسلم بعد الفتح ، وكان من المؤلفة قلوبهم . وشهد اليرموك ، ومات بمكة . له في كتب الحديث ١٣ حديثاً (٢) .

(١) نفع الطيب ٣ : ٣٣ والمقتضب من تحفة القادم . وإرشاد الأريب ٤ : ٢٦٩ وزاد المسافر ١١٩ - ١٥١ وفوات الوفيات ١ : ١٩٢ ومطلع البدر ١ : ١١٨ ثم ٢ : ٢٩٨ .
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٢٤ والإصابة ، الترجمة ٤٠٦٨ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٢٧ والحبر ١٤٠ و ٣٠٧ وهو فيه « من أبناء الحبشيات » .

الدَّكْوَانِي

(٥٠٠ - ١٩ هـ = ٦٧٠ م)

صفوان بن المعطل بن رخصة السلمي
الذكواني ، أبو عمرو : صحابي ، شهد
الخنق والمشاهد كلها . وحضر فتح
دمشق ، واستشهد بأرمينية ، وقيل : في
سميساط . وهو الذي قال أهل الإفك
فيه وفي عائشة ما قالوا . روى عن النبي
ﷺ حديثين (١) .

صَفْوَانُ الْبَجَلِي

(٥٠٠ - ٢١٠ هـ = ٨٢٥ م)

صفوان بن يحيى ، مولى بجيلة ، أبو
محمد : من رجال الحديث عند الإمامية .
من أهل الكوفة . له كتب ، منها « الفرائض »
و« الوصايا » و« الآداب » و« بشارت
المؤمن » (٢) .

صَفْوَاتُ السَّعَائِي = محمود صفوت ١٢٩٨

صَفْوَاتُ = محمد صَفْوَاتُ ١٣٠٨

الصَّفْوُورِي = أحمد بن علي ١٠٤٣

الصَّفْوِيُّ (أبو الخير) = عيسى بن محمد
٩٥٣

الصَّفْوِيُّ = مصطفى بن محمد القلعاوي

الصَّفِّيَّ الهِنْدِي = محمد بن عبد الرحيم ٧١٥

الصَّفِّيَّ الحَلِّي = عبد العزيز بن سرايا ٧٥٠

صَفِّيَّ الدِّينِ البَخَارِي = محمد بن أحمد

١٢٠٠

المَلَأُ صَفِّيَّ الدِّينِ

(٥٠٠ - ١٠١٠ هـ = ١٦٠١ م)

صَفِّيَّ الدِّينِ بن محمد الكيلاني :
طبيب . استوطن مكة وتوفي فيها . له
مؤلفات في الطب وغيره ، منها « شرح
القصيدة الخمرية » لابن الفارض (٣) .

صَفِيَّةُ بِنْتُ حَبِيْبٍ

(٥٠٠ - ٥٠ هـ = ٦٧٠ م)

صفية بنت حبي بن أخطب ، من
الخرج : من أزواج النبي ﷺ كانت
في الجاهلية من ذوات الشرف . تدين
باليهودية ، من أهل المدينة . تزوجها سلام
ابن مشكم القرظي ، ثم فارقتها فتزوجها
كنانة ابن الربيع النضري ، وقتل عنها يوم
خيبر . وأسلمت ، فتزوجها رسول الله
ﷺ . لها في كتب الحديث ١٠ أحاديث .
توفيت في المدينة (١) .

صَفِيَّةُ الْقُرَشِيَّةُ

(٥٠٠ - ٢٠ هـ = ٦٤١ م)

صفية بنت عبد المطلب بن هاشم :
سيدة قرشية ، شاعرة بأسلة ، وهي عمه
النبي ﷺ . أسلمت قبل الهجرة ، وهاجرت
إلى المدينة . وكان رسول الله إذا خرج
لقتال عدوه من المدينة ، يرفع أزواجه
ونساءه في حصن حسان بن ثابت ، فلما
كان يوم « أحد » سعدت صفية معهم ،
وتخلف عندهن حسان ، فجاء يهودي
فلصق بالحصن يتجسس ، فقالت صفية
لحسان : انزل إليه فاقتله . فتوانى حسان ،
فأخذت عموداً ونزلت ، ففتحت الباب
بهدوء ، وحملت على الجاسوس فقتلته .
ورأت المسلمين يراجعون (يوم أحد)
فتقدمت ، ويدها رمح ، تضرب في
وجوه الناس وتقول : أنهزتم عن رسول
الله ! فأشار النبي ﷺ إلى الزبير بن العوام
أن يبعدها عن أخيها الحمزة (وكان قد
بقر بطنه فكره رسول الله أن تراه) فنادها
الزبير أن تتنحي ، فزجرته ، وأقبلت حتى
رأت أخيها . لها مرات رقيقة . وفي شعرها
جودة . ماتت في المدينة (٢) .

(١) الإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٤٧ وطبقات ابن
سعد ٨ : ٨٥ وصفة الصفوة ٢ : ٢٧ وحلية الأولياء
٢ : ٥٤ وذيل المنيل ٧٦ والسمط الثمين ١١٨ وغربال
الزمان - خ . والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٨
والدر المنثور ٢٦٣ .
(٢) الإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٥١ والتبريزي ٤ : ١٤٧
وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٧ وذيل المنيل ٦٩ وفي أنها

صَفِيَّةُ بِنْتُ الْمُرْتَضَى

(٥٠٠ - ٧٧١ هـ = ١٣٧٠ م)

صفية بنت المرتضى بن الفضل :
شريفة عالمة ، لها مؤلفات . من أهل اليمن .
كانت زوجة السيد محمد بن يحيى
القاسمي (١) .

صَقِ

الصَّقَاعِي = فضل الله بن فخر ٧٢٦

الصَّقَال = أنطون بن ميخائيل

الصَّقَال = ميخائيل بن أنطون

ابن الصَّقَر = عبد الرحمن بن محمد ٥٢٣

صَقْرُ قُرَيْش = عبد الرحمن بن معاوية ١٧٢

صَقْرُ الشَّيْبِ

(١٣٠٩ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٦٣ م)

صقر بن سالم الشيب : شاعر الكويت
في عصره . أكثر قصائده من الشعر العربي
الفصح . له « ديوان صقر الشيب - ط »
جمعه أحمد البشر الرومي . وبعد وفاته
أطلقت دولة الكويت اسمه على مدرسة
ابتدائية للبنين (٢) .

ابن صَقْلَاب = يزيد بن محمد ٦١٩

الصَّقْلَبِي = عبد الرحمن بن حبيب ١٦٢

الصَّقْلَبِي = خيران الصَّقْلَبِي ٤١٩

الصَّقْلِي = مُصْعَبُ بن محمد ٥٠٩

الصَّقْلِي (الشافعي) = محمد بن محمد ٧٢٧

صَل

الأَفْوَه الأَوْدِي

(٥٠٠ - نحو ٥٠٠ هـ = نحو ٥٧٠ م)

صلاة بن عمرو بن مالك ، من بني
أود ، من مذبح : شاعر يمني جاهلي ،

قتلت رجلا مبارزة . والمحر ١٧٢ وسمط اللآلي
١١٨ ورغبة الأمل ٧ : ٩٦ والدر المنثور ٢٦١ .
(١) ملحق البدر ١٠٤ .
(٢) الموسوعة الكويتية ٧٩٤ .

(١) ابن عساكر ٦ : ٤٣٨ واللباب ١ : ٤٤٣ .

(٢) فهرست الطوسي ٨٣ والرجال للنجاشي ١٣٩ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٤ .

« الكأس السابعة - ط » و « من الماضي - ط »
و « ذات مساء - ط » وله « أقوى من الحب
- ط » مجموعة من قصصه الصغيرة ،
وكتاب « مصر بين الاحتلال والثورة
- ط » . ومرض ، فسافر إلى لندن متداوياً ،
فتوفي بها ^(١) .

المَهْدِي الزَيْدِي

(٠٠٠ - ٥٨٤٩ = ٠٠٠ - ١٤٤٥ م)

صلاح بن علي بن محمد الحسيني :
من أئمة الزيدية باليمن ، وأحد علمائهم .
دعا إلى نفسه بصنعاء بعد وفاة المنصور
(علي بن محمد) سنة ٥٨٤٠ هـ . وبويع ،
ولقب بالمهدي ، ولم يلبث أن قبض عليه
الأمير « سقر » وحسبه بصنعاء ، مدة .
وخرج من الحبس فسار إلى صعدة فجمع
جيشاً عظيماً ، هاجم به صنعاء سنة ٥٨٤٢ هـ ،
فأسر ، وسجن فيها إلى أن مات . له تأليف ،
منها « النجم الثاقب بشرح كافية ابن
الحاجب » ^(٢) .

الكَورَانِي

(٠٠٠ - ٥١٠٤٩ = ٠٠٠ - ١٦٣٩ م)

صلاح الدين الكوراني الحلبي : قاض
من الكتاب المترسلين ، له شعر كثير .
مولده ووفاته في حلب ^(٣) .

الكَسَادِي

(٠٠٠ - ٥١٢٨٨ = ٠٠٠ - ١٨٧١ م)

صلاح بن محمد بن عبد الحبيب بن
صلاح بن سالم الكسادي : أشهر من تولى
إمارة « المكلا » في حضرموت ، من
أسرة « الكسادي » اليافاعية . يُنعت بالنقيب ،

مكتبة جامعة الرياض (٣/٢٢٠١) ، ورسالة
في « الصحابة والإمامة » و « عمالة
الجواب » في شأن معاوية بن أبي سفيان ،
و « هداية المسترشدين إلى علوم المجتهدين » .
وكان زاهداً لا يأكل إلا من عمل يده ،
يصنع القلانس ويبيعهها ، ولا يقبل من
أحد شيئاً . وعاش مقبول القول عظيم
الحرمة . مولده ووفاته بصنعاء ^(١) .

صلاح الدين الأيوبي = يوسف بن أيوب

٥٨٩

صلاح الدين العلاتي = خليل بن كيكلي

٧٦١

صلاح الدين الصفدي = خليل بن أيبك

٧٦٤

صلاح الدين الكتبي = محمد بن شاكر

٧٦٤

صلاح الدين (الناصر) = محمد بن علي

٧٩٣

صَلَّاحُ الدِّينِ الحَبُورِي

(٠٠٠ - ٥١٠٤٧ = ٠٠٠ - ١٦٣٧ م)

صلاح الدين بن عبد الخالق بن يحيى
القاسمي الحسيني الحبورِي : شاعر يمني ،
من العلماء . نسبته إلى حبور (باليمن) له
« ديوان شعر » وتصانيف ، منها « شرح
تكملة الأحكام » ^(٢) .

صَلَّاحُ ذُهْنِي

(٠٠٠ - ٥١٣٧٢ = ٠٠٠ - ١٩٥٣ م)

صلاح الدين ذهني : كاتب قصصي
مصري . من أهل القاهرة . تعلم بها ، وعين
أميناً لدار « الأوبرا » وكتب قصصاً ، منها

يكنى أبا ربيعة . قالوا : لقب بالأفوه لأنه
كان غليظ الشفتين ، ظاهر الأسنان . كان
سيد قومه وقائدهم في حروبهم . وهو
أحد الحكماء والشعراء في عصره . أشهر
شعره أبياته التي منها :

« لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم
ولا سراة إذا جهأهم سادوا » ^(١) .

ابن الصَّلَاح = عثمان بن عبد الرحمن ٦٤٣

صَلَّاحُ بن أَحْمَد

(١٠١٥ - ٥١٠٧٠ = ١٦٠٦ - ١٦٦٠ م)

صلاح بن أحمد بن مهدي المؤيدي
الحسيني : فقيه يمني ، من مجتهدِي الزيدية .
ولاه الإمام المؤيد (محمد بن القاسم) ولاية
عامة . له تصانيف ، منها « قنطرة الوصول
إلى علم الأصول - خ » و « شرح شواهد
النحو » و « شرح الهداية » فقهه ، و « ديوان
شعر » . وكان فارساً شجاعاً ، مظفراً في
جميع حروبه ، معمور المجلس بالعلماء
والأدباء . عاش مقاتلاً للترك العثمانيين ،
فحاصر صنعاء مع الحسن والحسين ابني
الإمام القاسم ، وافتتح مدينة أبي عريش .
مولده بصنعاء ، ووفاته بقلعة غمار (بضم
الغين) من جبل رازح ^(٢) .

الأَخْفَشُ الصَّنَعَانِي

(٠٠٠ - ٥١٢٤٢ = ٠٠٠ - ١٨٢٧ م)

صلاح بن حسين بن يحيى الصنعاني :
نحوي زاهد ، من فقهاء الزيدية باليمن .
من أهل صنعاء . له « نزهة الطرف في
الجار والمجرور والظرف » و « العقد
الوسم في أحكام الجار والمجرور والظرف
وما لكل منها من التقسيم - خ » نحو ، في

(١) الصحف المصرية ١٩٥٣/٨/٢٦ .

(٢) ملحق البدر ١٠٧ وذكره السخاوي ، في الضوء ٣ :
٣٢٣ في النصف الثاني من الترجمة ١٢٤٣ إلا أنه
جعل قيامه بعد وفاة الناصر « محمد بن علي » والصواب :
بعد وفاة المنصور « علي بن محمد » لأن الناصر توفي
سنة ٧٩٣ والمنصور توفي سنة ٨٤٠ وهي السنة التي قام
بها صلاح .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٥٢ .

(١) البدر الطالع ١ : ٢٩٦ وتبلاه اليمن ١ : ٧٨٩ وجامعة
الرياض ٦ : ١٣٧ ونيل الحسينين ٩٢ وفيه أن السادة
المعروفين ببيت الأخفش ، (في صنعاء) ينسبون إلى
العلامة محمد الملقب بالأخفش لتبحره في علوم
العربية ، وهو ابن الحسن بن محمد ، من سلالة
الإمام الهادي يحيى بن الحسين الحسيني .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٩ .

(١) معاهد التنصيص ٤ : ١٠٧ والشعر والشعراء ٥٩
وشعراء النصرانية ٧٠ وعنه أخذنا تاريخ وفاته
التقريبي ، ولعله كان قبل ذلك بزمن . وسقط الآلي
٣٦٥ وجمهرة الأنساب ٣٨٦ وهو فيه : « صلاح بن
عمرو بن عوف بن منبه بن أود » .

(٢) البدر الطالع ١ : ٢٩٣ وخلاصة الأثر ٢ : ٢٤٥
وبينهما اختلاف . والبهمة المصرية ٣٠ .

وهو لقب أسلافه . آلت إليه الإمارة بعد أبيه . وتعاون مع السلطان عوض بن عمر القعيطي (اليافعي أيضاً) صاحب بلدة الشحر ، على محاربة السلطان غالب بن محسن الكثيري صاحب أوسع رقعة من إمارات حضرموت في ذلك العهد . وتوفي صاحب الترجمة وهو محتفظ بإمارته . وكان عاقلاً حسن التدبير شجاعاً^(١) .

صَلَاحُ الْأَسِيرِ

(١٣٣٥ - ١٣٩١ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧١ م)

صلاح بن مصطفى بن يوسف الأسير : متأدب لبناني ، من أهل بيروت . كان فيها مدير إذاعة راديو الشرق وشارك في إصدار ٣ أعداد من مجلة « الفكر » له نظم ، بعضه من النثر المسجوع ، جمعه في ديوان سماه « الواحة - ط »^(٢) .

صَلَاحُ اللَّبْكَيِّ

(١٣٢٤ - ١٣٧٤ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٥٥ م)

صلاح بن نعوم اللبكي : أديب لبناني . ولد في البرازيل ، حيث كان



صلاح لبكي

(١) صفحات من التاريخ الحضرمي ١٧٣ - ١٧٨ وفيه أن إمارة « الكلا » صارت بعد صاحب الترجمة إلى ابن له اسمه « عمر » وأن الخلاف دب بينه وبين القعيطي فتدخل الإنكليز ، وأخرجوا عمر وأسرته واتباعه على باخرة إلى عدن ومنها إلى زنجبار سنة ١٢٩٤ هـ ، ١٨٧٧ م وزالت إمارة « الكلا » وضمت إلى « الشحر » .

(٢) الحياة ١٠ ، ١١ تموز ١٩٧١ .

أبوه (أنظر ترجمته) وجيء به إلى « بعبدات » في لبنان ، وعمره ستان ، فتخرج بمدرستي الحكمة وعينطورة ثم بمعهد الحقوق الفرنسي (١٩٣٠) وعمل في الصحافة والمحاماة وتوفي ببيروت . له نظم ونثر في رسائل ، طبع منها « أرجوحة القمر » و« مواعيد » و« من أعماق الجبل » و« سأم » و« لبنان الشاعر » و« حنين » و« غرباء » و« التيارات الأدبية الحديثة في لبنان » من منشورات الجامعة العربية^(١) .

صَلَاحُ الدِّينِ الصَّبَاغِ

(١٣١٢ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٤٥ م)

صلاح الدين بن علي بن إبراهيم الصباغ : شهيد ، من نوايح العسكريين . كان أبوه من أهل صيدا . مصري الأصل ، من دمياط ، وأمه موصلية عراقية ، من أب نجدية من عُقيل . ولد في الموصل ، وتعلم بها وبيروت ، وسبق جندياً في بدء الحرب العامة الأولى (١٩١٤) إلى الأستانة ، فتمرن على « الخدمة المقصورة » مدة سنة ، وسمي وكيل ضابط (أو ضابطاً احتياطياً) وخاض الحرب في جبهتي مكدونيا وفلسطين . وبعد الهدنة (١٩١٨) كان من ضباط الجيش العربي في سورية . ولما احتلها الفرنسيين (١٩٢٠) اعتقلوه في جزيرة « أرواد » ثلاثة أشهر . واطلق ، فعاد إلى العراق ، ضابطاً في جيشه . وأرسل في بعثة إلى الهند فدرس في مدرسة الخيالة ووضع كتاباً في « تعليم الفروسية - ط » وأرسل إلى لندن ، فاستكمل دراساته العسكرية العالية في ثلاث سنوات . وترأس مدرسة أركان الحرب ، في بغداد . ووضع كتاباً ثانياً في « فن التعبئة - ط » ونظم فرق « الفتوة » العراقية وألف « منهاج تعليم الركائب - ط » ثم كان آمر القوى الجوية ، فديراً للحركات العسكرية ، فقايد فرقة . وقامت حركة « رشيد عالي

(١) مصادر الدراسة ٢ : ٦٨٩ - ٦٩١ وتقد وتعريف

٩٣ وجريدة الحياة ١٤ آب ١٩٧٢ .

الكيلافي » سنة (١٩٤١) فكان ركنها الأشد . وقضى عليها الإنكليز ، فلجأ صلاح الدين إلى إيران ثم إلى تركيا « لاجئاً سياسياً » . وابتداء الحرب انحازت تركيا إلى المعسكر الغربي ، فسلمته إلى الإنكليز على الحدود السورية وكانت لهم قوة عسكرية في قلعة حلب ، فاعتقل فيها . ووفق إلى الهرب منها فاختفى في بساتين حلب ثلاثة أيام يستعد لاختراق البادية منها إلى الحجاز ، وقبض عليه في أحد تلك البساتين فنقل إلى العراق ، وأعدم شنقاً في بغداد وأمر الوصي على العرش يومئذ « عبد الإله بن علي بن الحسين » بإبقائه معلقاً من الصباح إلى الظهر ، ليمر به وهو في موكبه ، شامتاً متشفياً . وقد سجل صاحب الترجمة مذكراته إلى آخر حياته ، في كتاب نشره ابنه « نزار » في دمشق سنة ١٩٥٦ باسم « فرسان العروبة في العراق » يفيض قوة وإخلاصاً وإيماناً وفيه حقائق دقيقة عن تطورات السياسة في العراق قبيل الحرب العالمية الثانية وفي خلالها ، وآراء صريحة في كثير ممن لقيهم وعاصروهم . وكتب عنه أبو الحجاج حافظ ، كتاب « شهيد العروبة صلاح الدين الصباغ - ط » وكان اسمه عند الولادة محمداً ، ثم عرف بصلاح الدين^(١) .

الدكتور القاسمي

(١٣٠٥ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٧ - ١٩١٦ م)

صلاح الدين بن محمد سعيد القاسمي : طبيب أديب ، من طلائع الوعي القومي العربي في سورية . ولد وتعلم بدمشق . وتخرج (عام ١٣٣٢ هـ ١٩١٤ م) بمدرستها الطبية . وأحسن التركية والفارسية والفرنسية . وتأدب بالعربية على يد أخيه علامة الشام

(١) من ترجمة خصص بها « الأعلام » الاستاذ سعيد الصباغ رحمه الله . وانظر كتاب « فرسان العروبة في العراق » آخر الصفحة ١٨ - ٢١ - ٢٢٢ - ٢٤٤ ، ٢٦٠ ، ٢٧٠ ، ٢٩٨ - ٣٠٢ ويلاحظ ما وقع في ص ٢١ من تاريخ مولده بسنة ١٣١٦ هـ ١٨٩٩ م وهو زلة قلم لأنه لم يكن يساق إلى الجندية أو الخدمة المقصورة سنة ١٩١٤ من كانت سنة دون العشرين . ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٤٨ .

الصَّمَّةُ القُشَيْرِي

(١٠٠ - نحو ٥٩٥ = ١٠٠٠ - نحو ٧١٤ م)

الصمة بن عبد الله بن الطفيل بن قرة القشيري ، من بني عامر بن صعصعة ، من مضر : شاعر غزل بلوي . من شعراء العصر الأموي ، ومن العشاق المتيمين . كان يسكن بادية العراق ، وانتقل إلى الشام . ثم خرج غازياً يريد بلاد الديلم ، فبات في طبرستان . وهو صاحب الأبيات التي منها .

« قفا ودعا نجداً ومن حل بالحمى ،

وقلّ لنجد عندنا أن يودّعا » (١) .

صَمُوئِيلُ بَنِي

(١٢٨٢ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٩ م)

صموئيل بن أنطونيوس بن جرجس بني : فاضل ، من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفي فيها . له كتابات في مجلات المقتطف والمهال والجامعة والمباحث . وترجم عن الفرنسية كتاب « التمدن الحديث - ط » لسنيوبوس ، ووقعه باسم مستعار « الكاتب المحجوب » وله كتاب « أعلام الأماكن » نشر متسلسلاً في مجلة المباحث بطرابلس . وله شعر (٢) .

الصَّمِيلُ بن حَاتِم

(١٤٤٢ - ١٥٠٠ = ٧٥٩ م)

الصميل بن حاتم بن شمر بن ذي الجوشن الضبابي : شيخ المضرية في الأندلس ، وأحد الأمراء الدهاة الشجعان الأجواد . قدم الأندلس في أمداد الشام أيام بني أمية ، فرأس بها . وأساء إليه عاملها أبو الخطار ، فثار أصحاب الصميل وقبضوا على أبي الخطار ، وولوا ثوبة

سيرته . وفي أيامه طما سيل عظيم ، فأغرق منازل عيمان كلها ، ونقض البرتغاليون عهدهم فهاجموا جزيرة سقطري (Socotra) وكانت تابعة لعمان ، وقتلوا كثيراً من أهلها ، فسير إليهم جيشاً في مئة مركب ، فأنقذها وهزم محتليها . واستمر في الإمامة خمسة وثلاثين عاماً . وخلع وعاش بقية عمره متزويلاً في نزوى (١) .

الصَّلْتَانُ العَبْدِيُّ = قُثْمُ بن خَبِيَّة

الصُّلْحُ = رِضَا بن أحمد ١٣٥٣

الصُّلْحُ = رِيَّاضُ بن رِضَا ١٣٧٠

الصُّلَيْبِيُّ = نَجِيبُ مِثْرِي ١٣٥٤

الصُّلَيْحِيُّ = عَلِيُّ بن محمد ٤٧٣

الصُّلَيْحِيُّ = أحمد بن علي ٤٧٧

الصُّلَيْحِيُّ = سَبَّأُ بن أحمد ٤٩٢

الصُّلَيْحِيَّةُ = أسماء بنت شهاب ٤٨٠

الصُّلَيْحِيَّةُ = أَرْوَى بنت أحمد ٥٣٢

صم

ابن صُمَادِحُ = مَعْنُ بن صُمَادِحُ ٤٤٣

ابن صُمَادِحُ = محمد بن مَعْنُ ٤٨٤

صُمَادِحُ التُّجَيْبِيُّ

(٥٠٠ - نحو ٤٢٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٣٤ م)

صمادح بن عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله بن المهاجر ، من بني نجيب ، من القحطانية : جد بني صمادح أصحاب المرية بالأندلس ، أيام ملوك الطوائف . وكان أول من ملك منهم معن ابن صمادح ، سنة ٤٤٣ هـ ، وبقيت المرية بأيديهم إلى أن غلبهم عليها يوسف بن تاشفين سنة ٤٨٤ هـ (٢) .

الصَّمَّامُ الكَلْبِيُّ = حسن بن يوسف ٤٣١

ابن الصَّمَّةُ = دُرَيْدُ بن الصَّمَّةُ

الشيخ جمال الدين القاسمي . وشاركه في تأليف جمعية النهضة العربية (١٣٢٤ هـ ١٩٠٦ م) بدمشق . وهي أقدم ما عرفناه من نوعها في بدء اليقظة أيام الترك . واختير كاتباً لسرها ولم يجاوز التاسعة عشرة من عمره . وكتب وخطب وحاضر ، ونظم شعراً لا بأس به ، فكان من الدعاة الأوائل لإثارة « المسألة العربية » كما سهاها ، و« مبدأ القوميات » وزار الأستانة مع وفد من أعيان دمشق (سنة ١٩٠٩) للتهنئة بالحكم الدستوري ، فنشر ١٢ مقالاً عن رحلته وست مقالات عن « المنفلوطي وكتابه النظرات » وحذّر (سنة ١٩١١) من الخطر الصهيوني . وكتب أربع مقالات في رحلته (١٩١٣) من دمشق إلى المدينة المنورة . وعمل طبيباً في بعض مدن الحجاز إلى أن توفي . ودفن بالطائف . وجمع ما بقي من منشأته في كتاب « الدكتور صلاح الدين القاسمي ، آثاره ، صفحات من تاريخ النهضة العربية في أوائل القرن العشرين - ط » (١) .

ابن الصَّلَاحِيِّ = محمد بن رضوان ١١٨٠

ابن أبي الصَّلْتِ = أمية بن عبد الله ٥

أبو الصلت اللداني = أمية بن عبد العزيز ٥٢٩

اليَحْمَدِيُّ

(٥٠٠ - ٢٧٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٩ م)

الصلت بن مالك الخروصي اليحمدي : من أئمة الإياضية في عُمان . بويع له بعد وفاة المهنا بن جيفر (سنة ٢٣٧ هـ) وحسنت

(١) الترجمة مقبسة عن كتاب « الدكتور صلاح الدين القاسمي ، المطبوع بالمطبعة السلفية في القاهرة سنة ١٣٧٩ هـ ، وعن فصلين في مقدمته ، كتب أولهما الاستاذ محب الدين الخطيب والثاني الاستاذ ظافر القاسمي (ابن اخي صاحب الترجمة) وقد جاء في هامش له أنه وجد بخط جده (والد صلاح الدين) ما نصه : « جاء المولد المحفوظ المحفوظ للمحفوظ صلاح الدين يوسف في ١٩ صفر الخير ١٣٠٥ هـ قلت : هذا صريح في أن اسم صلاح الدين هو « يوسف » ولقد هممت أن أجعل الترجمة في حرف الياء « يوسف » إلا أنني اخترت شهرته التي عرف بها وغلبت عليه ، واكتفيت بهذا التبيه .

(١) الأغاني ٥ : ١٢٦ وسقط اللآلئ ٤٦١ وخزاة البغدادية ١ : ٤٦٤ وهو فيه نقلا عن جمهرة الأنساب :

« الصمة بن عبد الله بن الحارث بن قرة بن هبيرة »

وفيه أيضاً ٣ : ٤١٣ و ٤١٤ شيء عنه . والمؤتلف

والمختلف ١٤٤ الترجمة ٤٦٢ والتبريزي ٣ : ١١٢ .

(٢) تراجم علماء طرابلس ٢١٩ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ١٢٣ - ١٦٩ .

(٢) نهاية الأرب للقلشندقي ٢٥٩ والسيالك ٥٠ وجمهرة

الأنساب ٤٠٥ والبيان المغرب ٣ : ١٦٧ .

ابن سلامة ، ثم غيره ، والسلطة والنفوذ للصميل . وأقام على ذلك إلى أن دخل الأندلس عبد الرحمن الأموي ، فمات الصميل في سجنه . وكان أمياً ، وله شعر (١) .

ص

الصَّنَادِيْقِي = عبد الرحمن بن أحمد ١١٦٤
 الصَّنَدَلِي = علي بن الحسن ٤٨٤
 الصَّنَعَانِي = حنّش بن عبد الله ١٠٠
 الصَّنَعَانِي = عبد الرزاق بن همام ٢١١
 الصَّنَعَانِي = أحمد بن عبد الله ٥٠٠ ؟
 الصَّنَعَانِي = شعبان بن سليم ١١٤٩
 الصَّنَعَانِي (الأمير) = محمد بن إسماعيل ١١٨٢
 الصَّنَعَانِي = يحيى بن محمد ١٢٠١
 الصَّنَعَانِي = محمد بن أحمد ١٢١٧
 الصَّنَعَانِي = علي بن عبد الله ١٢٢٥
 الصَّنَعَانِي = محسن بن عبد الكريم ١٢٦٦
 الصَّنَهَاجِي (٢) = بلْكَين بن زيري
 الصَّنَهَاجِي = منصور بن بلْكَين ٣٨٦
 الصَّنَهَاجِي = باديس بن منصور ٤٠٦
 الصَّنَهَاجِي = حيوس ٤٢٨
 الصَّنَهَاجِي = بلْكَين بن باديس ٤٥٦
 الصَّنَهَاجِي = باديس بن حيوس ٤٦٥
 الصَّنَهَاجِي = عبد الله بن بلْكَين ٤٧٩
 الصَّنَهَاجِي = تميم بن المعز ٥٠١
 الصَّنَهَاجِي = يحيى بن تميم ٥٠٩
 الصَّنَهَاجِي = علي بن يحيى ٥١٥
 الصَّنَهَاجِي (ابن آجروم) = محمد بن محمد ٧٢٣

(١) الحلة السيرة ٤٩ والتاج ٧ : ٤٠٨ وفيه : « وابنه هذيل بن الصميل قتلته الداخل » .
 (٢) في الباب ٢ : ٦١ « الصنهاجي : بضم الصاد المهملة وكسرهما . وفي القاموس : مادة صنع « صنهاجة : بكسر الصاد . وفي التاج ٢ : ٦٧ قال ابن دريد : بضم الصاد ، ولا يجوز غيره » وزاد الزبيدي : « وأجاز جماعة الكسر ، وقال شيخنا : والمعروف عندنا الفتح ، خاصة في القبيلة ، لا يكادون يعرفون غيره » .

الصَّنَهَاجِي = عَيْتِق بن علي ٥٩٥
 الصَّنَهَاجِي = محمد بن علي ٦٢٨
 الصَّنَهَاجِي = محمد ماني ١٣٣٣
 الصَّنَوْبَرِي = أحمد بن محمد ٣٣٤
 ابن الصَّنَيْعَة = مفضل بن هبة الله ٦٩٠
 ابن الصَّنَيْعَة = إسماعيل بن هبة الله ٧٠٠

صه

صُهَبَان بن سعد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صهبان بن سعد بن مالك ، من النخع ، من القحطانية : جد جاهلي . من بني « كميل بن زياد » أحد من قتلهم الحجاج (١) .

صُهَيْب بن سنان

(٣٢ق ٥ - ٥٣٨ - ٥٩٢ = ٦٥٩م)

صهيب بن سنان بن مالك ، من بني النمر بن قاسط : صحابي ، من أرمي العرب سهماً ، وله بأس . وهو أحد السابقين إلى الإسلام . كان أبوه من أشرف الجاهليين . ولاءه كسرى على الأبله (البصرة) وكانت منازل قومه في أرض الموصل ، على شط الفرات مما يلي الجزيرة والموصل ، وبها ولد صهيب ، فأغارت الروم على ناحيتهم ، فسبوا صهيباً وهو صغير ، فنشأ بينهم ، فكان ألكن . واشتراه منهم أحد بني كلب وقدم به مكة ، فابتاعه عبد الله ابن جدعان التيمي ، ثم أعتقه . فأقام بمكة يحترف التجارة ، إلى أن ظهر الإسلام ، فأسلم (ولم يتقدمه غير بضعة وثلاثين رجلاً) فلما أزمع المسلمون الهجرة إلى المدينة ، كان صهيب قد ربح مالاً وفيراً من تجارته ، ففنه مشركو قريش ، وقالوا : جئتنا صعلوكاً حقيراً ، فلما كثر مالك هممت بالرحيل ؟ فقال : أرأيتم إن تركت مالي تخلون سبيلي ؟ قالوا : نعم . فجعل لهم ماله أجمع . فبلغ النبي ﷺ

ذلك ، فقال : ربح صهيب ، ربح صهيب ! . وشهد بدرأً وأحدأً والمشاهد كلها . له ٣٠٧ أحاديث . وتوفي في المدينة . وكان يعرف بصهيب الرومي ، وفي الحديث : « أنا سابق العرب ، وصهيب سابق الروم ، وسلمان سابق فارس ، وبلال سابق الحبشة » (١) .

صو

صَوَايَا = كَبِيَّة بنت ميخائيل ١٣٣٤
 الصُّورِي = عبد المحسن بن محمد ٤١٩
 ابن الصُّورِي = رشيد الدين ٦٣٩
 صُوفَان = عبد الله بن عُوْدَة ١٣٣١
 الصُّورِي = محمد بن القاسم ٢١٩
 الصُّورِي = محمد بن إبراهيم ٢٧٠
 ابن الصُّورِي = إبراهيم بن محمد ٢٧٠
 الصُّورِي = محمد بن داود ٣٤٢
 الصُّورِي = عبد الرحمن بن عُمَر ٣٧٦
 الصُّورِي (الحنفي) = يوسف بن عمر ٨٣٢
 الصُّوَلَة = سليمان بن إبراهيم ١٣١٧
 الصُّوَلِي = إبراهيم بن العباس ٢٤٣
 الصُّوَلِي = محمد بن يحيى ٣٣٥

صي

صَيَّاد الفوارس = عَيْتِيَّة بن الحارث
 الصِّيَّادِي (أبو الهدى) = محمد بن حسن ١٣٢٨
 صَيِّعَة = نَسِيم بن يَقُولَا ١٣٦٣
 صَيِّعَة = أنيسة بنت يَقُولَا ١٣٦٣
 الصِّيْدَلَانِي = محمد بن عبد الرحمن ٤٦٣
 الصِّيْرِي = محمد بن بَدْر ٣٣٠
 الصِّيْرِي = محمد بن عبد الله ٣٣٠
 ابن الصِّيْرِي = عثمان بن سعيد ٤٤٤
 ابن الصِّيْرِي = علي بن مُنْجَب ٥٤٢
 ابن الصِّيْرِي = يحيى بن محمد ٥٥٧

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ١٦١ وابن عساکر ٦ : ٤٤٦ وصفة الصفوة ١ : ١٦٩ وحلية الأولياء ١ : ١٥١ وتاريخ الإسلام ٢ : ١٨٥ والإصابة ، ت ٤٠٩٩ .

ابن الصيرفي (الحبيشي) = يحيى بن

أبي منصور ٦٧٨

ابن الصيرفي (المحدث) = محمد بن

طغريل ٧٣٧

ابن الصيرفي = علي بن عثمان ٨٤٤

الصيرفي = علي بن داود ٩٠٠

الصيرفي = عبد اللطيف الصيرفي ١٣٢٢

ابن أبي الصيف = محمد بن إسماعيل ٦٠٩

صيفي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صيفي بن شمر يرعش بن مالك ناشر

النعم : من تبابعة اليمن ، في الجاهلية . كانت

عاصمته صنعاء وإقامته بغمدان . ورحل إلى

مكة ، فأرسل منها الجيوش للفتح والغزو

في الآفاق ، كما كانت عادة كبار التبابعة .

واشتهر بالجوذ ، وأصيب بقرحة في

وجهه . فمات منها بمكة . وسميت « قرحة

الملوك ؟ » وكان ملكه ثلاثين عاماً ، قضى

عشرين منها في صنعاء ، وعشرة في

الحجاز (١) .

ابن الأسلت

(٠٠٠ - ٥١ = ٠٠٠ - ٦٢٢ م)

صيفي بن عامر الأسلت بن جشم بن

وائل الأوسي الأنصاري ، أبو قيس :

شاعر جاهلي ، من حكمائهم . كان رأس

الأوس . وشاعرها وخطيبها ، وقائدها في

حروبها . وكان يكره الأوثان ، ويبحث

عن دين يطمئن إليه ، فلقى علماء من

اليهود ورهباناً وأخباراً ، ووُصف له دين

إبراهيم فقال : أنا على هذا . ولما ظهر

الإسلام ، اجتمع برسول الله ﷺ وترث

في قبول الدعوة ، فمات بالمدينة ، قبل

أن يسلم (٢) .

صيفي بن فسيل

(٠٠٠ - ٥٥١ = ٠٠٠ - ٦٧١ م)

صيفي بن فسيل الشيباني : أحد

الشجعان المذكورين ، من أصحاب علي بن

أبي طالب . كان يقيم في الكوفة واشترك

في إثارة الناس على بني أمية ، فقتله معاوية

صبراً بالشام ، مع عدي بن حجر (١) .

ابن الصيقل (الثقفي) = يوسف بن

الحجاج ٢٠٠

ابن الصيقل الحنبلي = عبد اللطيف بن

عبد المنعم ٦٧٢

ابن الصيقل = معد بن نصر الله ٧٠١

الصيبري = محمد بن إسحاق ٢٧٥

الصيبري = محمد بن أحمد ٣٣٩

الصيبري = الحسين بن علي ٤٣٦

الصيبري (الإمامي) = مفلح بن الحسن

بعد ٨٧٣

(١) التيجان ٢٦١ .

(٢) الإصابة ، باب الكنى ٩٣٥ وهو فيه : « أبو قيس :

مختلف في اسمه ، قيل : صيفي ، وقيل : الحارث ،

وقيل : عبد الله . » وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٥٤

ومعاهد التنصيص ٢ : ٢٥ والبيان والتبيين طبعة

لجنة التأليف ٣ : ٢٣ و ٢٦٢ والأغاني ، طبعة السامي

١٥ : ١٥٤ .

(١) منهج المقال ١٨٤ والكامل لابن الأثير : حوادث

حرف الضاد

ضا

ابن الضائع = علي بن محمد ٦٨٠
ابن الضابط = عثمان بن أبي بكر ٤٤٢

ضابئيء البرجمي

(٠٠٠ - نحو ٥٣٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

ضابئيء بن الحارث بن أرطاة التميمي
البرجمي : شاعر ، خبيث اللسان ، كثير
الشر . عُرف في الجاهلية . وأدرك الإسلام ،
فعاشر بالمدينة إلى أيام عثمان . وكان مولعاً
بالصيد ، وله خيل . ومن شعره أحد
أبيات الشواهد :

« فمن يك أمسى بالمدينة رحله

فإني ، وقيار بها ، لغريب »
وكان ضعيف البصر : سجنه عثمان بن عفان
لقتله صبياً بدابته ، ولم ينفعه الاعتذار
بضعف بصره . ولما انطلق هجاً قوماً من
بني نهشل ، فأعيد إلى السجن . وعُرض
السجناء يوماً فإذا هو قد أعدّ سكيناً في
نعله يريد أن يقتال بها عثمان ، فلم يزل في
السجن إلى أن مات (١) .

ضاري المحمود

(٠٠٠ - ١٣٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٨ م)

ضاري بن ظاهر بن محمود الزوبعي :
شيخ قبائل « زوبع » في العراق ، وهي
فرع من « الحرث » من « طيبىء » تابعة
لبغداد . اشتهر بمقاومته للاحتلال البريطاني
في ثورة العراق الكبرى (سنة ١٩٢٠ م)
وظفر بقائد حملة بريطانية ، يدعى
« الكولونيل لجنن » في « خان النقطة »
بين بغداد والفلوجة ، فقتله . واستمر
ثائراً مع قبيلته إلى أن تألفت الحكومة
الوطنية الأولى ، في العراق ، في السنة
نفسها ، وصدر عفو عام عن المجرمين
السياسيين ، استثنى منه ضاري . فابتعد
بقبيلته عن حدود العراق ، وأقام في
أراضي نصيبين . ومرض فأراد السفر إلى
سورية للتداوي ، فخدعه سائق سيارته ،
وكان أرمنياً ، فتحول به إلى الحدود
العراقية ، وأوقعه في قبضة حكومتها .
فاعتقل وحكم عليه بالسجن المؤبد والأعمال
الشاقة ، فمات في السجن ، ببغداد ، بعد
صدور الحكم عليه بيوم واحد (١) .

ضاري بن فهيد

(٠٠٠ - ١٣٤٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٢ م)

ضاري بن فهيد ، من بني عبيد ، من

(١) المعاني الكبير ، لابن قتيبة ٧٣٥ و ٧٥٥ و ٧٦٣
وطبقات الشعراء لابن سلام ٤٠ ومعاهد التنصيص
١ : ١٨٦ والشعر والشعراء ٢٢٦ وخزائن البغدادي
٤ : ٨٠ وفيه : لما قتل عثمان جاء عمير بن ضابئيء ،
فرسه برجله ، فكسر ضلعين من أضلعه ، وقال :
حسبت أبي حتى مات ؟ . وورقة الأمل ٣ : ٢٠١
ثم ٤ : ٧٨ و ٩٠ .

(١) الحقائق الناصحة في الثورة العراقية : انظر فهرسه .
والتحفة النبهانية ، جزء المنطق ١٦٢ - ١٦٤ ومهدي
المقلد . في جريدة « قى العرب » ١٥ جمادى الثانية
١٣٥٥ وعشائر العراق ١ : ١٩٠ .



ضاري المحمود

آل رشيد : أمير ، له شعر ملحون لم يدون .
« نبذة تاريخية عن نجد - ط » أملاها
على وديع البستاني سنة ١٣٣١ هـ (١٩١٣)
ولد في حائل . وحضر أكثر وقعات
عبد العزيز بن متعب بن رشيد ، ومنها
وقعة البكيرية سنة ١٣٢٢ هـ . وعمت الفتنة
بين آل رشيد في حائل ، فرحل عنها
لاجئاً إلى الملك عبد العزيز ابن سعود ،
ومتقلاً بين مكة والرياض والعراق . وسافر
إلى الهند مستشفياً فلقى البستاني فيها . وأملى
عليه النبذة وتوفي بالمدينة المنورة (١) .

(١) نبذة تاريخية عن نجد : مقدمتها . ومجلة العرب ١ :
٩٣٣ و ٥ : ٨٨٥ .

ضاطر بن حُبَيْشَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضاطر بن حبشية بن سلول ، من خزاعة ، من القحطانية : جد جاهلي ، من نسله قرة بن إياس الشاعر (١) .

ابن شدقم

(٠٠٠ - بعد ١٠٨٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦٧٧ م)

ضامن بن شدقم بن علي بن حسن النقيب المدني : أديب إمامي ، له علم بالأنساب . صنف « تحفة الأزهار وزلال الأنهار في نسب الأئمة الأطهار - خ » في المكتبة القادرية ببغداد (الرقم ٦٥٧) ونسخة ثانية ، مجلدان ، في مكتبة محمد رضا كاشف الغطاء ، بالنجف (٢) .

ضاهر خير الله

(١٢٥٠ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٣٤ - ١٩١٦ م)

ضاهر (والصواب ظاهر) بن إلياس ابن خير الله عطايا صليبا الشويري : نحوي ، من أهل الشوير ، بلبنان . له « الأمالي التمهيدية في مبادئ اللغة العربية - ط » و « رسائل لغوية - ط » في الصرف ، و « الملع النواجم في اللغة والمعاجم - ط » رسالة صُدِّرَ بها كتاب معجم الطالب لجرجس همام ، و « لمحة الناظر في مسك الدفاتر - ط » و « وميض اللال في اللغة والاستعمال - خ » ذكره شيخو (٣) .

ضب

الضَبَابُ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - الضباب بن حجبر بن عبد ، من لؤي بن غالب : جد جاهلي . من بنيه عبيد الله بن قيس ، المعروف بابن قيس الرقيات (أنظر ترجمته) (١) .

٢ - الضباب (بفتح الصاد) واسمه سلمة بن الحارث بن ربيعة ، من مذحج : جد جاهلي . من بنيه شريح بن هانيء الضبابي ، شهد المشاهد مع علي ، وقتل أيام الحجاج (٢) .

الضَبَابُ = معاوية بن كلاب

ضَبَاعَةُ بنت عامر

(٠٠٠ - نحو ١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٣١ م)

ضباعة بنت عامر بن قرط بن سلمة الخير ، من بني قشير : شاعرة صحابية . كانت زوجة هشام بن المغيرة ، في الجاهلية ، ولها قصيدة في رثائه . وأسلمت بمكة ، في أوائل ظهور الدعوة . وأراد النبي ﷺ أن يتزوج بها ، وهي أكبر منه سنّاً بنحو عشرة أعوام ، فقيل له : إنها كثرت غضون وجفها وسقطت أسنانها ، فسكت عنها . وكانت في صباها من الشهيرات في الجمال (٣) .

(١) نسب قريش ٤٣٤ واللباب ٢ : ٦٩ وجمهرة الأنساب ١٦٢ .

(٢) اللباب ٢ : ٦٨ و ٦٩ وجمهرة الأنساب ٣٩٢ .

(٣) بلاغات النساء لابن أبي طاهر ١٧٨ والتاج ٥ :

٤٢٦ والإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٧٠ وفيه خبر عجيب ، خلاصته أنها كانت في الجاهلية ، زوجة عبد الله بن جدعان ، ورغب فيها هشام بن المغيرة المخزومي ، فطلبت من ابن جدعان أن يطلقها ، فقال : لست مطلقك حتى تحلفي لي أنك إن تزوجت أن تتخري مني ناقة ، بين أساف وثائلة ، وأن تتزلي خيطاً يمد بين أخشي مكة ، وأن تطوفي بالبيت عريانة فأخبرت هشاماً بذلك ، فقال : أما نحرمة ناقة فإنا أنحرها عنك ، وأما الغزل فإنا أمر نساء بني المغيرة يقرنن لك ، وأما طواقك بالبيت عريانة فإنا أمأل قريشاً أن يظفروا لك البيت ساعة . فمادت إلى زوجها فحطقت له ، وطلقها ، فتزوجها هشام ، قال المطلب ابن أبي وداعة السهمي ، وكان لدة رسول الله ﷺ :

ضَبْعُ بن وبرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضبع بن وبرة بن تغلب ، من قضاة ، من قحطان : جد جاهلي . يتصل به نسب الضجاعة . كان في صباه ينزل مع إخوته « كلب ، وذئب ، وفهد ، وسرحان ، ونمر » في مكان بيادية الكوفة ، سمي بسببهم « وادي السباع » ولهذا التسمية قصة ظريفة ، تجدها في معجم البلدان والتاج (١) .

الضبيعي = وائل بن شرحبيل

الضبيعي = نصر بن عمران ١٢٨

ابن ضبة (الشاعر) = يزيد بن مقسم نحو ١٣٠

ضَبَّةُ بن أد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضبة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر : جد جاهلي . من أبنائه سعد (انظر : سعد بن ضبة) وسعيد ، قتل في حياة والده . وكانت ديارهم في الناحية الشمالية التهامية من نجد ، وانتقلوا في الإسلام إلى العراق ، فسكنوا الجزيرة الفراتية . ويقال : إن ضبة أول من قال : « الحديث ذو شجون » و « سبق السيف العذل » وله في سبب المثل الأول خبر طويل . وأورد ابن حزم أسماء بعض المشاهير من بني ضبة (٢) .

لما أخلت قريش لضباعة البيت ، خرجت أنا ومحمد ، ونحن غلامان ، فاستصغرنا فلم تمنع ، فنظرنا إليها لما جاءت ، فجلجت تخلع ثوباً ثوباً ، وهي تقول : اليوم يبدو بعضه أو كله

فما بنا منه فلا أخله

حتى نزع ثيابها ، ثم نشرت شعرها فغطى بطنها وظهرها ، حتى صار في خلخالها ، فما استبان من جسدها شيء ، وأقبلت تطوف وهي تقول هذا الشعر . (١) التاج ٥ : ٣٧٣ و ٤٢٨ ونهاية الأرب ٢٦١ ومعجم البلدان ٨ : ٣٧٣ و ٣٧٤ .

(٢) أمثال الميداني ١ : ١٣٣ والسنالك ٧٣ ونهاية الأرب ٢٦١ واللباب ٢ : ٧١ وجمهرة الأنساب ١٩٢ و ١٩٣ .

(١) نهاية الأرب ٢٦٠ وجمهرة الأنساب ٢٤٥ وسبائك الذهب ٦٥ واللباب ٢ : ٦٨ .

(٢) مجلة المجمع العلمي العراقي ٦ : ٢٢٧ وفي مجلة سومر ١٣ : ٥٠ كلمة عن الجزء الثالث من كتابه تحفة الأزهار ، يستفاد منها أنه كان حياً سنة ٤٠٨ هـ . وانظر الذريعة ٣ : ٤١٩ والمخطوطات المصورة ٢ :

القسم الرابع ٩٤ تاريخ . (٣) معجم المطبوعات ١١٦١ والمخطوطات العربية لكتبة النصرانية ١٤١ ومجلة المشرق ١٨ : ٤٤٥ والدراسة ٤٠٦ : ٣ .

على من أسلم هناك من قومه . ثم اتخذه
سيافاً ، فكان يقوم على رأس النبي ﷺ
متوشحاً بسيفه . وكانوا يعدونه بمئة فارس .
وله شعر . قيل : استشهد في قتال أهل الردة
من بني سليم (١) .

ابن عَرَزَب

(٥٠٠ - ١٠٥ هـ = ٥٠٠ - ٧٢٣ م)

الضحاك بن عبد الرحمن بن عرزب
الأزدي الأشعري الطبري الدمشقي : وال ،
من ثقات التابعين . ولي دمشق لعمر بن
عبد العزيز . ومات عمر ، وهو وال
عليها (٢) .

الضَحَّاكُ بن عُثْمَانَ

(٥٠٠ - ١٨٠ هـ = ٥٠٠ - ٧٩٦ م)

الضحاك بن عثمان بن الضحاك بن عثمان
ابن عبد الله الأسدي الحزامي المدني
القرشي : علامة قریش بأخبار العرب ،
وأيامها وأشعارها ، في المدينة . كان من
أكبر أصحاب مالك . ولما وثى الرشيد
العباسي عبد الله بن مصعب اليمن ،
استخلف عليها الضحاك ، فأقام فيها سنة .
وتوفي بمكة في إياه من اليمن (٣) .

الضَحَّاكُ الفَهْرِيُّ

(٥٠٥ - ٦٥٠ هـ = ٦٢٦ - ٦٨٤ م)

الضحاك بن قيس بن خالد الفهري
القرشي ، أبو أمية ، أو أبو أنيس : سيد
بني فهر ، في عصره . وأحد الولاة الشجعان .
شهد فتح دمشق ، وسكنها . وشهد صفين
مع معاوية . وولاه معاوية على الكوفة سنة
٥٥٣ (بعد موت زياد بن أبيه) فتفقد
الخورنق (قصر النعمان) وأصلحه . ونقل
إلى ولاية دمشق ، فتولى الصلاة على
معاوية يوم وفاته ، وقام بخلافته إلى أن قدم

(١) الاستيعاب . والإصابة . ت ٤١٦١ . والروض الأنف

٢٩٥ : ٢ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٤٦ . وتهذيب الكمال ١٤٩ .

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٤٧ .

ضح

ضَجَعَمُ بن سَعْدٍ

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

ضجعَم بن سعد بن سليح ، من
قضاة : جد جاهلي . يقال لبنيه
« الضجاعمة » كانت منازلهم بتامة الحجاز ،
وانتقلوا مع آخرين من « قضاة » إلى
بادية الشام ، في أيام ظرب بن حسان
العمليقي (الذي تنسب إليه الزبَاء) فأنزله
بقرب البلقاء ، فكانوا يغزون معه .
ووليت الزبَاء ، فكانوا فرسانها وولاتها ،
فلما قتلها عمرو بن عدي استولوا على
المُلك بعدها ، فلم يزل فيهم إلى أن انتزعت
منهم غسان (١) .

ابن الضَّجَّة = محمد بن محمد ٥٧٢

ضح

أُمُّ الضَّحَّاكِ

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

أم الضحاك المحاربية : شاعرة .
كانت زوجة لأحد بني ضباب وطلقها
وهي تحبه ، فقالت فيه شعراً أورده
أبو تمام في الحماسة الصغرى (الوحشيات)
وروى لها ابن الشجري مقطوعتين في
حماسته . وفي سبط اللاي أنها كانت
تحب الضبابي ولم يتزوجها (٢) .

الضَحَّاكُ بن سُفْيَانَ

(٥٠٠ - ١١ هـ = ٥٠٠ - ٦٣٢ م)

الضحاك بن سفيان بن عوف بن كعب
الكلاي ، أبو سعيد : شجاع ، صحابي .
كان نازلاً بنجد ، وولاه رسول الله ﷺ

(١) سبائك الذهب ٣٢ ونهاية الأرب ١٢٣ وابن خلدون

٢ : ٢٧٨ ومعجم ما استعجم ١ : ٢٦ وهو فيه :

« ضجعَم بن حماطة بن عوف بن سعد بن سليح »

وفي القاموس : « ضجعَم كقشد وجعفر » وانظر

التاج ٨ : ٣٧٣ والمحرر ٣٧٠ .

(٢) الوحشيات الرقم ٣١١ وابن الشجري ٢٧٧ والسبط

٦٤١ ، ٦٩٢ ، ٧١٩ ، ٧٣٥ .

الضَّبِّي = المُفَضَّل بن محمد ١٦٨

الضَّبِّي = جَرِير بن عبد الحميد ١٨٨

الضَّبِّي = زَكْرِيَّا بن يحيى ٣٠٧

الضَّبِّي = أَحْمَد بن إبراهيم ٣٩٨

الضَّبِّي (ابن عميرة) = أَحْمَد بن يحيى

٥٩٩

ضَبِيس

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

ضبيس (واسمه ظبيان) بن حن بن
ربيعة بن حرام بن ضنة : جد جاهلي . بنوه
بطن من عذرة منهم جميل العذري
« الضبيسي » صاحب بثينة (١) .

ضَبِيعَة

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

١ - ضبيعة بن ربيعة بن نزار بن معد
ابن عدنان : جد جاهلي قديم . النسبة إليه
« ضبيعي » بضم الصاد وفتح الباء . من نسله
« المسبب » و« المتلمس » الشاعران (٢) .
٢ - ضبيعة بن عجل بن لجم بن
صعب ، من بكر بن وائل ، من عدنان :
جد جاهلي ، من بنيه جماعة من الصحابة (٣) .
٣ - ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن
عكابة بن صعب ، من بكر بن وائل ،
من عدنان : جد جاهلي . كان له من
الولد : مالك ، وجحدر ، وعباد ،
وسعد . ونزل بنوه بعد الإسلام بالبصرة (٤) .

(١) اللباب ٢ : ٧١ وهو في جمهرة الأنساب ٤٢٠
« حبيس بن حر » وفي المؤلف والمختلف ٧٢ « سبيس »
كله تصحيف .

(٢) معاهد التنصيص ٢ : ٣١٢ واللباب ١ : ٧٠ وجمهرة
الأنساب ٢٧٥ والجمعي ١٣١ و ١٣٢ .

(٣) نهاية الأرب ٢٦١ والمحرر ٢٣٥ وفيه : « الضبيعات
كلها من ربيعة » .

(٤) نهاية الأرب ٢٦١ واللباب ٢ : ٧٠ والمحرر ٢٣٥
وفيه : ضبيعة بن قيس ، أشرف الضبيعات . وانظر
معجم قبائل العرب ٦٦٤ .

يزيد . ولما خلع معاوية بن يزيد نفسه ، انصرف يدعو إلى بيعة ابن الزبير بدمشق . ومات معاوية (سنة ٦٤ هـ) فأقبل أهل دمشق على الضحاك ، فبايعوه على أن « يصلي بهم ، ويقم لهم أمرهم ، حتى يجتمع الناس على خليفة » وانعقدت البيعة العامة لمروان بن الحكم ، والضحاك في مرج راهط ، فامتنع على مروان ، فقتل في مرج راهط (١) .

الضحاك الشيباني

(١٢٩ هـ = ٧٤٦ م)

الضحاك بن قيس الشيباني : زعيم حروري ، من الشجعان الدهاة . خرج مع سعيد بن بهدل سنة ١٢٦ هـ ، في مئتين من حرورية الجزيرة . ومات سعيد (سنة ١٢٧ هـ) فخلفه الضحاك ، وبايع له الشراة ، فقصده أرض الموصل ثم شهرزور . واجتمعت عليه الصفرية حتى صار في أربعة آلاف . فسار إلى العراق ، واستولى على الكوفة ، وحاصر واسطاً فصالحه عاملها ، وكتبه أهل الموصل فاحتلها . وناهز عدد جيشه مئة ألف ، فقصده مروان (الخليفة الأموي) فالتقى بناوحي كفرتوثا (من أعمال ماردين) فقتل الضحاك . قال الجاحظ في وصفه : من علماء الخوارج ، ملك العراق ، وسار في خمسين ألفاً ، وبايعه عبد الله بن عمر بن عبد العزيز وسليمان بن هشام بن عبد الملك ، وصلياً خلفه (٢) .

أبو عاصم النبيل

(١٢٢ - ٢١٢ هـ = ٧٤٠ - ٨٢٨ م)

الضحاك بن مخلد بن الضحاك بن

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٦٤ ومروج الذهب . طبعه باريس : ٥ و ٦٩ و ٧٠ وتهديب ابن عساكر ٧ : ٤ . وسير النبلاء - خ . المجلد الثالث . واختفوا في شهر مقتل ، قيل : في ذي الحجة ٦٤ وقيل : في المحرم ٦٥ وأرخه الصحاح في عنوان المعارف . ص ٢١ سنة ٦٤ .
(٢) ابن الأثير : ٥ : ١٣٠ والطبري : ٩ : ٧٦ والبيان والتبيين . تحقيق هارون : ١ : ٣٤٣ .

مسلم الشيباني ، بالولاء ، البصري ، المعروف بالنبيل : شيخ حفاظ الحديث في عصره . له « جزء » في الحديث . ولد بمكة . وتحول إلى البصرة ، فسكنها وتوفي بها (١) .

الضحاك بن مزاحم

(١٠٥ هـ = ٧٢٣ م)

الضحاك بن مزاحم البلخي الخراساني ، أبو القاسم : مفسر . كان يؤدب الأطفال . ويقال : كان في مدرسته ثلاثة آلاف صبي . قال الذهبي : كان يطوف عليهم ، على حمار ! وذكره ابن حبيب تحت عنوان « أشرف المعلمين وفقهاؤهم » . له كتاب في « التفسير » توفي بخراسان (٢) .

ضحكي = مصطفى بن محمد ١٠٩٠

الضحوي = أحمد بن محمد ١٢٨٠

الضحيان = عامر بن سعد

ضر

ضرار بن الخطاب

(١١٣ هـ = ٦٣٤ م)

ضرار بن الخطاب بن مرداس القرشي القهري : فارس شاعر ، صحابي . من القادة . من سكان الشراة ، فوق الطائف . قاتل المسلمين يوم أحد والخندق أشد قتال ، وأسلم يوم فتح مكة . ولم يكن في قريش أشعر منه . له أخبار في فتح الشام ، واستشهد في وقعة أجنادين (٣) .

ضرار بن عمرو

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠)

ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد الذهلي الضبي : سيد بني ضبة في الجاهلية . شهد يوم « القرنين » ومعه ثمانية عشر ، من أبنائه . وهم الذين حموه من عامر بن مالك (ملاعب الأسته) في ذلك اليوم . وهو أول من لقب عامراً بملاعب الأسته . مات قبيل الإسلام ، وهو أبو « الحصين ابن ضرار » قتيل وقعة الجمل (١) .

ضرار بن عمرو

(٥٠٠ - نحو ١٩٠ هـ = ٨٠٥ م)

ضرار بن عمرو الغطفاني : قاض من كبار المعتزلة ، طمع برياستهم في بلده ، فلم يدركها . فخالقهم ، فكفروه وطرده . وصنف نحو ثلاثين كتاباً ، بعضها في الرد عليهم وعلى الخوارج ، وفيها ما هو مقالات خبيثة . وشهد عليه الإمام أحمد بن حنبل عند القاضي سعيد بن عبد الرحمن الجمحي فأفتى بضرب عنقه ، فهرب ، وقيل : إن يحيى بن خالد البرمكي أخفاه . قال الجشمي : ومن عده من المعتزلة فقد أخطأ ، لأننا نتبرأ منه فهو من المجبرة (٢) .

ضرار بن الأزور

(٥١١ هـ = ٦٣٣ م)

ضرار بن مالك (الأزور) بن أوس ابن خزيمة الأسدي : أحد الأبطال في الجاهلية والإسلام . وكان شاعراً مطبوعاً . له صحبة . وهو الذي قتل مالك بن نويرة بأمر خالد بن الوليد . وقاتل يوم اليمامة أشد قتال ، حتى قطعت ساقاه ، فجعل يحبو على ركبتيه ويقاتل ، والخيال تطأه . ومات بعد أيام في اليمامة . وقيل : في

(١) جمهرة الأنساب ١٩٣ وتكرر ورود اسمه في الإصابة . ت ٤٤١٧ « درار » بن عمرو - القبيي « الأولى تحريف « ضرار » والثانية تصحيف « الضبي » .
(٢) لسان الميزان ٣ : ٣٠٣ وفضل الاعتزال ٣٩١ .

(١) المستطرف ٦٥ وتهديب التهذيب ٤ : ٤٥٠ والجمع بين رجال الصحاح ٢٢٨ والجواهر المضية ١ : ٢٦٣ .
(٢) ميزان الاعتدال ١ : ٤٧١ وتاريخ الخميس ٢ : ٣١٨ والمحرر ٤٧٥ والعبير للذهبي ١ : ١٢٤ وفي وفاته سنة ١٠٢ .
(٣) إنتاج الأسماع ١ : ٢٣٢ والإصابة . ت ٤١٦٨ والجمعي ٢٠٣ و ٢٠٩ - ٢١١ وتهديب ابن عساكر ٧ : ٣١ وحسن الصحابة ٣١ والتاج ٣ : ٣٥٠ .

غيرها (١)

أبو ضربة = محمد بن زكرياء ٧٢٣

الضريبر = محمد بن سلامة ١١٤٩

ابن الضريس = محمد بن أيوب ٢٩٤

الضفدع (الخياط) = محمد بن يوسف

٧٥٦

ضم

الضمدي (الزبيدي) = المطهر (٢) بن علي

١٠٤٨

الضمدي = (المؤرخ) عبد الله بن علي

؟ ١٠٦٨

الضمدي (الفيهي) = أحمد بن عبد الله

١٢٢٢

الضمدي (القاضي) = محمد مهدي

١٢٦٩

ضمرة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

ضمرة بن بكر بن عبد مائة بن كنانة ، من عدنان : جد جاهلي . كانت منازل بنيه في جبل « نافل » قال عرّام : عن يسار المصعد من الشام إلى مكة ، وهم أصحاب بيوت ومواش ويسار . ونزل بعضهم بالأبواء (بين مكة والمدينة) ونزلت جماعة منهم ، بعد الإسلام ، في بلاد الأشمونيين بمصر . وإليه ينسب عمرو بن أمية الضمري (٣) .

ضمرة بن ضمرة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

ضمرة بن ضمرة بن جابر النهشلي ، من بني دارم : شاعر جاهلي . من الشجعان الرؤساء . يقال : كان اسمه « شقة بن

(١) الاستيعاب . والإصابة . وابن سعد . وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٣٠ وخزانة البغدادي ٢ : ٨ وفيه جذيمة « مكان » خزيمة .

(٢) وقع اسمه في خلاصة الأثر : مصطفي بن علي « خطأ .

(٣) نهاية الأرب ٢٦٢ واللباب ٧٤ وعرام ١٠ و ١١ و ٤٠ وفي معجم البلدان ١ : ٩٢ . قال النكري : الأبواء جبل لخزاعة وضمرة .

ضمرة « فسماه النعمان « ضمرة » وهو القائل :

« بكرت تلومك ، بعدوهن ، في الندى

بسل عليك ملامتي وعتابي ! »

وهو صاحب يوم « ذات الشقوق » من أيام

العرب في الجاهلية . أغار فيه على بني أسد ،

وظفر بهم ، في مكان من ديارهم ، يسمى

ذات الشقوق (١) .

الضمري = عمرو بن أمية ٥٥

الضمري = محمد بن عمر ٣١٥

ابن ضمزم = هرم بن ضمزم

ضن

ضنة بن عبد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

ضنة بن عبد بن كبير بن عذرة ،

من قضاة ، من قحطان : جد جاهلي .

كانت منازل بنيه ، في الشام (٢) .

ضو

ضومط = جبر بن ميخائيل ١٣٤٨

ضي

ابن الضياء = محمد بن أحمد ٨٥٤

ضياء الدين الماراني = عثمان بن عيسى ٦٠٢

ضياء الدين المقدسي = محمد بن عبد

الواحد ٦٤٣

ضياء الدين الجندي = خليل بن إسحاق

٧٧٦

ابن أبي الضياف = أحمد بن أبي الضياف

١٢٩١

ضياف بن سفيان

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

ضياف بن سفيان بن أرحب ، من

(١) سبط الآتي ٤٣٥ و ٥٠٣ و ٩٢٢ وسماه ابن هذيل .

في خلية الفرسان ١٥٥ « ضمرة بن ضمرة بن دارم » .

(٢) نهاية الأرب ٢٦٣ والتاج ٩ : ٢٦٦ واللباب ٢ :

٧٤ وفي خمسة جلدود . اسم كل منهم « ضنة » فاربع إليه .

بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمني .

قيل : اسمه « زيد » ولقب بضياف لكرمه .

بنوه بطون منتشرة ، كلهم من ابنه

« عمران » وفي أحد أبنائه « الضحاك »

يقول الشاعر :

« إن الذي أزهى ضيافاً مُلكه

نسل الكرام ، شريفها ، الضحاك » (١)

الضيزن السليحي

(١٠٠٠ - نحو ٣٠٤ق هـ = ١٠٠٠ - نحو

(٣٢٢٧ م)

الضيزن بن معاوية بن العبيد السليحي

القضاعي : ملك جاهلي ، قديم . كان

مذكوراً بالبأس والمنعة ، تحافه أقبال

العرب وملوكها . ملك الجزيرة إلى الشام .

ووالى الروم ، وقاوم الفرس . وأبقى

آثاراً منها العريسات (بين الكوفة والقادسية)

وكانت تسمى « طيزنا باز » محرقة عن

« ضيزن آباد » ومعناها بالفارسية « عمارة

ضيزن » . ويقال : إنه هو باني « الحضرة »

في الجزيرة . قتله فيه سابور ذو الأكتاف (٢) .

ابن الضيف = حيدرة بن عبد الظاهر

ضيف (المصري) = محمود ضيف ١٣٤٦

ضيف = أحمد بن علي ١٣٦٤

ضيفة خاتون

(٥٨١ - ٥٦٤٠ = ١١٨٥ - ١٢٤٢ م)

ضيفة خاتون بنت الملك العادل أبي

بكر بن أيوب صاحب حلب : أميرة

عاقلة حازمة . تصرفت في حلب ، بعد

وفاة ابنها « الملك العزيز » وولاية حفيدها

الناصر (وهو طفل) تصرفت السلطين .

نحو ست سنين . مولدها ووفاتها بقلعة

حلب (٣) .

(١) الإكليل ١٠ : ٢٢٩ .

(٢) مجلة لغة العرب ٢ : ٣٢٥ و ٣٧٧ والأمالى النجربة ١ : ٩٦ و ٩٨ .

(٣) ابن الوردي ٢ : ١٧٢ وإعلام النبلاء ٢ : ٢٦١

وروض المناظر لابن الشحنة : حوادث سنة ٦٣٤

وسماها ضيفة « خطأ . قال أبو الفداء ٣ : ١٧١

لما ولدت كان عند أبيها الملك العادل . ضيف .

فسمها ضيفة .

حرف الطاء

طا

- الطائع لله = عبد الكريم بن الفضل ٣٩٣
 الطائي = حاتم بن عبد الله ٤٦ ق هـ
 الطائي = حابس بن سعد ٣٧
 الطائي = الحارث بن عمرو ١١٢
 الطائي = داود بن نصير ١٦٥
 الطائي = أحمد بن محمد ٢٨١
 الطائي = الحسن بن علي ٤٩٨
 الطائي = محمد بن محمد ٥٥٥
 الطائي = مصطفى بن محمد ١١٩٢

طايخة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

طايخة بن إلياس بن مضر ، من عدنان :
 جد جاهلي . قيل : اسمه عمرو أو عامر ،
 وطايخة لقبه . كانت منازل بنيه في تهامة ،
 وخرجوا في الجاهلية إلى ظواهر نجد
 والحجاز . وهم بطون كثيرة (١) .

طارق بن زياد

(نحو ٥٠ - ١٠٢ هـ = نحو ٦٧٠ - ٧٢٠ م)

طارق بن زياد الليثي بالولاء : فاتح
 الأندلس . أصله من البربر . أسلم على يد
 موسى بن نصير ، فكان من أشد رجاله .
 ولما تم لموسى فتح طنجة ، ولّى عليها طارقاً

(١) معجم ما استعجم ١ : ٨٧ وجمهرة الأنساب ٤٣٥
 ونهاية الأرب ٢٦٣ والقاموس : مادة طيع . والسبائك

والراجح أنه لم يول القيادة بعد ذلك (١) .

طارق بن شهاب

(٠٠٠ - ٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م)

طارق بن شهاب بن عبد شمس بن
 سلمة البجلي الأحمسي ، أبو عبد الله :
 من الغزاة . أدرك النبي ﷺ وغزا في
 خلافة أبي بكر وعمر ، ثلاثاً وثلاثين
 غزوة . وسكن الكوفة . وله في صحيح
 البخاري ومسلم وبقية الكتب الستة
 أحاديث ، عن الصحابة ، منها ما هو
 عن الخلفاء الأربعة (٢) .

طارق بن عمرو

(٠٠٠ - بعد ٥٧٣ هـ = نحو ٦٩٢ م)

طارق بن عمرو المكي ، مولى عثمان
 ابن عفان : قائد ، من الولاة . جهزه

(١) فتح الطيب ١ : ١٠٨ والبيان المغرب ١ : ٤٣ وفيه
 نسبه : « طارق بن زياد بن عبد الله بن ولغو بن
 ورفجوم بن نيرغاسن بن ولحاس بن بطوفت بن
 نغزوا » وأنه « من سبي البربر . وكان مولى لموسى بن
 نصير » . وبقية الممتص ١١ و ٣١٥ وهو فيه . كما
 في بعض المصادر الأخرى : « طارق بن عمرو » .
 ويقال ابن زياد » . وصفة جزيرة الأندلس : انظر
 فهرسته ٢١٨ والمعجب ٩ - ١١ وابن الأثير ٤ :
 ٢١٢ وابن عساكر ٧ : ٣٨ والطبري . وابن خلدون
 1861 Grégoire وانظر (Tarik) في دوائر
 المعارف الإسلامية والفرنسية والبريطانية والتركية
 وغيرها .

(٢) الجمع بين رجال الصحیحین ٢٣٤ والإصابة . ت
 ٤٢١٩ .

(سنة ٥٨٩ هـ) فأقام فيها إلى أوائل سنة ٥٩٢ هـ .
 فجهز موسى نحو ١٢٠٠٠ معظمهم من
 البربر ، لغزو الأندلس ، وولّى طارقاً
 قيادتهم ، فنزل بهم البحر ، واستولى على
 الجبل (جبل طارق) وفتح حصن
 قرطاجنة ، وتغلغل في أرض الأندلس ،
 بعد أن أحرق السفن التي جاء عليها بجيشه .
 وحاربه الملك رودريك Roderic, Le Roi
 Visigoth (والعرب تسميه رذريق)
 فقتله طارق ، وافتتح إشبيلية ، وأستجة ،
 وأرسل من استولى على قرطبة ومالقة ،
 ثم احتل طليطلة (عاصمة الأندلس)
 وتوجه شمالاً فعبّر وادي الحجارة
 (Guadalajara) ووادياً آخر سمي
 فج طارق (Buitrogo) واستولى على
 عدة مدن ، منها مدينة سالم (Medina Celi)
 التي يقال إن طارقاً عثر فيها على مائدة
 سليمان . وعاد إلى طليطلة (سنة ٥٩٣ هـ)
 فالتقى بموسى بن نصير ، وكان قد حذره
 من التوغل في الفتوح والمغامرة بمن معه ،
 فعاقبه بالعزل من القيادة . ثم أعاده الوليد
 ابن عبد الملك وأصلح ما بينه وبين موسى ،
 وعاد طارق إلى غزواته ، فصعد من
 طليطلة شرقاً ، إلى منابع نهر التاجة
 (Le Tage) واستعان بموسى على فتح
 سرقسطة (Saragosse) فافتتحها ، واحتل
 طرطوشة (Tortosa) وبلنسية (Valence)
 وشاطبة ودانية . واستدعاه الوليد إلى
 الشام ، فقصدها مع موسى سنة ٩٦ هـ .
 وأقوال المؤرخين مضطربة في خاتمة أعماله ،

(سنة ١٣٢٦ هـ) استقر طالب في بلده ، فانتخب مبعوثاً عنها في مجلس النواب العثماني ، فشخص إلى الآستانة ، فكان من أعضاء مجلس الأعيان ، ومُنح رتبة سامية . ولما نشبت الحرب العالمية (سنة ١٩١٤م - ١٣٣٢ هـ) كان في البصرة . واحتل البريطانيون العراق ، فنفته إلى الهند ، فأقام زهاء عامين . وأُخلي سبيله . فزار مصر ، وعاد إلى العراق ، فولي وزارة الداخلية - ببغداد - وعُين المستر فلبي (المستشرق البريطاني المعروف) مستشاراً له . واتجهت سياسة الحكومة البريطانية إلى إقامة ملك سورية السابق « فيصل بن الحسين » الهاشمي ، ملكاً على العراق . ولم يكن من مزاحم له غير السيد طالب . وجاهر هذا بالخلاف ، فاختطفه البريطانيون وحملوه إلى الهند ثانية . ثم سمحوا له بالسفر إلى أوروبا ، فذهب إلى ميونيخ ، وأجريت له عملية جراحية لم يحتفلها ، فمات متأثراً بها ، ونقل جثته إلى البصرة . كان جريئاً مغامراً ، رقيق الحديث ، سريع الغضب ، محباً للانتقام ، كريماً مفرطاً^(١) .

طالب بن محمد

(٠٠٠ - ٤٠١ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٠ م)

طالب بن محمد بن قشيط ، أبو

طالب النقيب

(١٢٧٩ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٢٩ م)

طالب بن رجب بن محمد سعيد الرفاعي ، النقيب : زعيم سياسي عراقي ، من أعيان البصرة . ولد وتعلم بها ، وأجاد مع العربية التركية والفارسية ثم الإنكليزية . وجمع حوله أنصاراً ، وقوي نفوذه في بلده . وكان للجاسوسية في ذلك العهد خطرهما ، فمني إلى السلطان عبد الحميد العثماني أن النقيب يدعو إلى الثورة واستقلال العراق ، فأرسل جيشاً إلى البصرة للقضاء عليه ، فأظهر الطاعة وأحسن السياسة . ودُعي إلى الآستانة ، فأنعى عليه السلطان بالرتب ، وأهدى إليه سيفاً مرصعاً . وعاد إلى البصرة ، فعُين حاكماً على « الأحساء » بنجد . سنتي ١٣١٩ ، و ١٣٢٠ هـ .



طالب النقيب

فقاتل « بني مُرّة » وكانوا يكثرون العيث في تلك الأنحاء ، وظفر بهم في مكان يسمى « الزرنوقة » وكانت حركة ابن سعود « الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن » بنجد ، في إبانها ، فسعى النقيب إلى مقابله ، لإصلاح ما بينه وبين الحكومة العثمانية . فاشترط ابن سعود خروج بقايا الترك من الأحساء ، وطلب النقيب أن يكون العُلم عُثمانياً . وأقرَّ السلطان عبد الحميد ذلك ، وبعث إلى « عبد العزيز » وأبيه برتبة « مير ميران » وبالوسام العثماني المرصع ، وأهدت إليهما الدولة سيفين مرصعين . ولما أعلن الدستور العثماني

عبد الملك بن مروان في ستة آلاف ، لقتال من في المدينة من أنصار ابن الزبير ، فدخلها . فولاه إياها سنة ٧٢ هـ ، ثم عزله بالحجاج بن يوسف ، سنة ٧٣ هـ .^(١)

ابن يعيش

(٠٠٠ - ٥٤٩ هـ = ٠٠٠ - ١١٥٤ م)

طارق بن موسى بن يعيش المخزومي الأندلسي ، أبو الحسن : عالم بالحديث . من أهل بلنسية . جاور بمكة ، وتوفي بها . له « فهرسة »^(٢) .

ابن طازاذ (الكاتب) = وهب بن إبراهيم

نحو ٤٠٠

طاشكبري زاده = أحمد بن مصطفى ٩٦٨

أبو طالب = عبد مناف بن عبد المطلب

ابن طالب = عبد الله بن أحمد ٢٧٦

أبو طالب = عبّيد الله بن أحمد ٣٥٦

أبو طالب المكي = محمد بن عليّ ٣٨٦

ابن أبي طالب = مكّي بن حمّوش

أبو طالب البرّاز = محمد بن محمد ٤٤٠

الطالب ابن الحاج = محمد الطالب ١٢٧٤

الشّريف أبو طالب

(٩٦٥ - ١٠١٢ هـ = ١٥٥٨ - ١٦٠٣ م)

أبو طالب بن حسن بن أبي نجيّ محمد بن بركات الحسيني الطالبي : من أشرف مكة . ولها بعد وفاة أخيه مسعود (سنة ١٠٠٣ هـ) وكان مرضي السيرة . توفي في « العشة » باليمن ، ودفن بمكة^(٣) .

طالب الحقّ = عبد الله بن يحيى ١٣٠

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٥ وابن عساكر ٧ : ٤٠ .

(٢) فهرسة ابن خير ، طبعة سرقطة ص ٤٦١ (يقول المشرف : في طبعة بيروت لكتاب « فهرسة ابن خير » - التي أشرف عليها المشرف على هذه الطبعة من « الأعلام » - جرى الاحتفاظ بترتيب الصفحات وترقيمها الموجودين في طبعة سرقطة .) وفهرس الفهارس ٢ : ٤٧٣ وشجرة النور ١٤٢ وبغية المتمعن ٣١٥ .

(٣) خلاصة الأثر ١ : ١٣١ وخلاصة الكلام ٦٢ .

(١) مقدرات العراق السياسية ١ : ٦١ و ١٦٨ وفيه : « ألف السيد طالب جمعية البصرة الإصلاحية سنة ١٩١٢ م . ونشر الدعوة العربية . وأصبح ملاذاً لمجرمي العرب السياسيين - في العهد العثماني - ولقي مؤازرة من بعض القبائل » . والحقائق الناصعة في الثورة العراقية ٨٦ و ٥٠٤ و ٥٣٢ ومجلة الكويت : صفر ١٣٤٨ وخالد بن محمد الفرج : أخيري بنسبه وبواقعة « زرنوقة » وله شعر في مدحه . والأعلام الشرقية ١ : ١٤٥ والبايانات ، طبعة دار البيان . ٣ : ١٩٨ - ٢٠١ ومحمد أسعد ولاية - في الأهرام . ١٩٢٩/٦/٢٣ وفي الأهرام ، العدد ١٣٤٣٣ عن « روتر » و « التيسس » ما خلاصته : « لما قرر البريطانيون تولية الملك فيصل بن الحسين عرش العراق ، قبض الندوب السامي البريطاني ببغداد على السيد طالب ، ونفاه يدعوى أنه هدد باستعمال القوة المسلحة إذا لم تنجز بريطانيا للعراقيين وعدها بأن يختاروا نوع الحكومة التي يريدونها وحاكمهم الذي يتفقون عليه . »

بالقاهرة . وأفشى أسراراً للماسونية ،
قتيل : حاول مجهولون قتله . وسافر إلى
بيروت مستشفياً ، فتوفي فيها . وكان
سريع الترجمة ، يتصرف بالأصل المنقول
عنه ، زيادة واختصاراً . وفي ديباجته
طلاوة خلص بها نثره وأكثر شعره من
التعمل . من قصصه المترجمة « البؤساء -
ط » و « عشاق فينيسيا - ط » و « مروضة
الأسود - ط » و « جاسوسة الكردينال -
ط » و « روكامبول - ط » سبعة عشر
جزءاً ، و « الساحر العظيم - ط » و « أسرار
القيصرة - ط » و « حيّ في ضريح - ط »
و « شارب الدماء - ط » و « الطبيب
الروسي - ط » وغير ذلك وهو كثير (١) .

ابن طاهر = عبد الله بن طاهر ٢٣٠

ابن طاهر = محمد بن عبد الله ٢٥٣

ابن أبي طاهر = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٢٩٨

ابن طاهر = عبيد الله بن عبد الله ٣٠٠

ابن طاهر = أحمد بن إسحاق ٤٥٥

ابن طاهر = محمد بن أحمد ٤٨٠

ابن طاهر = أحمد بن عبد الرحمن ٤٩٠

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٥٠٧

الطاهر (الثقيب) = أحمد بن عليّ ٥٦٩

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٥١٩

ابن أبي طاهر (ابن مشق) = محمد بن

المبارك ٦٠٥

ابن طاهر = عامر بن طاهر ٨٦٩

ابن طاهر (المجاهد) = علي بن طاهر ٨٨٣

ابن طاهر = عبد الوهاب بن داود ٨٩٤

ابن طاهر = عبد الله بن عليّ ١٠٥٥

ابن طاهر = عبد الله بن حسين ١٢٧٢

ابن الطاهر = أحمد بن محمد ١٢٨٧

« الأمير حمود » في المخلاف السليماني
قوة أخذت صبياً وبحثت عن طامي ،
فأسرته وقادته إلى محمد علي في عسير ،
فأخذته معه مكبلاً بالحديد ، إلى مصر
حيث أركب جملاً وطيف به . ثم أرسل
إلى تركيا ، فشهّر به أيضاً وقتل . ومدة
حكمه نحو ست سنوات (١) .

طانيوس عبده

(١٢٨٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٢٦ م)

طانيوس بن متري عبده : من كبار
مترجمي القصص الروائية عن الفرنسية .
ترجم منها عدداً لم يتفق لكاتب عربي
سواه أن نشر مثله . وله نظم كثير ،
جمعه في « ديوان - ط » الجزء الأول
منه ، والثاني لا يزال مخطوطاً . ولد في
بيروت ، ومال إلى الموسيقى فعمل ملحنًا
في فرقة تمثيلية . وانتقل إلى الإسكندرية ،



طانيوس عبده

فأصدر جريدة « فصل الخطاب » سنة
١٨٩٦ م ، ثم اشترك في تحرير الأهرام ،
فالبصير . وأصدر مجلة « الراوي » ولما
أعلن الدستور العثماني عاد إلى بيروت ،
فأقام إلى ما بعد الحرب العامة الأولى . ورجع
إلى مصر فكان من محرري جريدة الأهرام

أحمد ، ويعرف بابن السراج : أديب ،
أخذ عن ابن الأنباري . له « مختصر في
النحو » و « عيون الأخبار وفنون
الأشعار » (١) .

الطالبي = عبيد الله بن علي ٦٧

الطالبي = عبد الله بن معاوية ١٢٩

الطالبي = إبراهيم بن عبد الله ١٤٥

الطالبي = الحسين بن عليّ ١٦٩

الطالبي = يحيى بن عبد الله

الطالبي = يحيى بن عمر ٢٥٠

الطالبي = إسماعيل بن يوسف ٢٥٢

الطالبي = إسماعيل بن محمد ١٠٨٠

الطالقي = نظر علي ١٣٠٦

الطالوي = درويش بن محمد ١٠١٤

الطامع = أشعب بن جبير ١٥٤

طامي بن شعيب

(١٨١٥ - ٠٠٠ هـ = ١٢٣٠ م)

طامي بن شعيب المتحمي : أمير ،
من سادات عسير وشجعانها . كان من
قواد المعركة التي قتل بها ابن عمه عبد
الوهاب بن عامر المتحمي العسيري (سنة
١٢٢٤) واختير في الهيئة الاستشارية
لقيادة الجيش في عسير . وكان تابعاً
للدرعية عاصمة آل سعود يومئذ . وتلقى
أمراً بالزحف على بلاد الشريف حمود
أبي مسمار ، المنشق عن الطاعة ففتك
بحامية الشريف في قلعة ميناء جيزان ودخل
اللحمة بعد قتال . وفي مطلع ١٢٢٦ انعقد
الصلح بين نواب الإمام سعود والشريف
حمود . وفي ١٢٢٩ هاجمت قوات
محمد علي باشا ميناء القنفذة واحتلته .
وكان تابعاً لإمارة عسير فنهض طامي من
عسير فاستردها وهزم محتليها . وزحف
محمد علي إلى عسير ، فقاتله طامي وثبت
له في عدة معارك . وتهدمت قلاعه واستولى
محمد علي على بلاده . وأرسل نائب

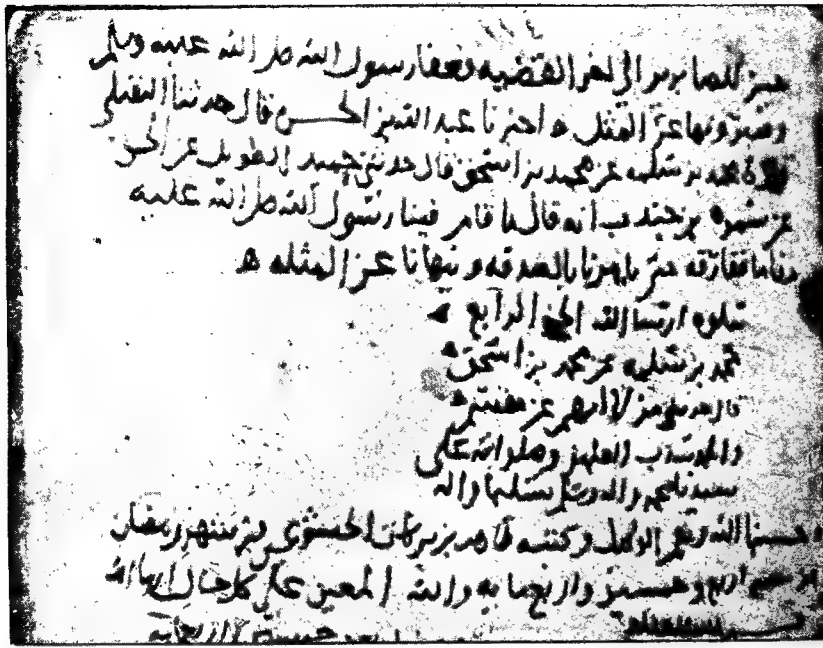
(١) الكتاب التذكري لجريدة البصر ١٠٣ وتاريخ الصحافة
العربية ٤ : ١٢ و ٢٢٠ والأهرام ١٢/٣/٩٢٦ .

(١) تاريخ عسير للنعمي ١٤٤ - ١٥٨ وفي ربوع عسير

ابن بابشاذ

(٠٠٠ - ٥٤٦٩ = ١٠٧٧ م)

طاهر بن أحمد بن باب شاذ ، المصري الجوهري ، أبو الحسن : إمام عصره في علم النحو . كان تاجراً في الجوهر . تعلم في العراق . وولي إصلاح ما يصدر من ديوان الإنشاء بمصر ، فكان لا يخرج كتاب حتى يعرض عليه . ثم استغنى . ولزم بيته بمصر ، إلى أن سقط من سطح الجامع (جامع عمرو بن العاص) فأت لساعته . من كتبه «المقدمة - خ» في النحو ، تعرف بمقدمة ابن بابشاذ ، و«شرح الجمل للزجاجي - خ» في الظاهرية (الرقم العام ١٦٨٧) و«شرح الأصول لابن السراج» (١) .



طاهر بن بركات الخشوعي

عن مخطوطة في دمشق اطلع عليها السيد أحمد عيد .

الخشوعي

(٠٠٠ - ٥٤٨٢ = ١٠٩٠ م)

طاهر بن بركات بن إبراهيم ، أبو الفضل القرشي الخشوعي : من رجال الحديث ، ثقة . حدث ببيت المقدس سنة ٥٤٦٦ هـ . له «معجم» في أسماء شيوخه . سئل ابنه : لم هموا الخشوعين ؟ فقال : كان جدنا الأعلى يؤم الناس فتوفي في المحراب فسمي «الخشوعي» (١) .



طاهر أحمد الطناحي

طاهر البخاري

(٤٨٢ - ٥٥٤٢ = ١٠٩٠ - ١١٤٧ م)

طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد بن الحسين ، افتخار الدين البخاري : فقيه من كبار الأحناف ، من أهل بخارى . له «خلاصة الفتاوى - خ» مجلدين ، و«الوقعات» و«النصاب» (٢) .

طاهر بن إسلام (نمدبوش) = طاهر بن قاسم

الحداد

(١٣١٧ - ١٣٥٣ = ١٨٩٩ - ١٩٣٤ م)

الطاهر الحداد التونسي : من طلائع النهضة الحديثة في تونس . ولد بها وتعلم في الزيتونة ودخل في الحزب الحر الدستوري عند تأسيسه (١٩٢٠) . وسافر مع بعض الوفود إلى باريس للمطالبة بحرية بلاده . وألف «العمال التونسيون وظهور الحركة النقابية - ط» و«امراتنا في الشريعة والمجتمع - ط» له نظم في مجموعة مفقودة (٢) .

بمدرسة دار العلوم . وعمل في مجلتي «المصور» و«كل شيء» ثم كان مديراً لتحرير الهلال إلى أن توفي . وكان من أصفى الصحفيين صلة بالناس وأدباً وفطنة . وألف عدة كتب مطبوعة كان أكثرها من «هدايا» الهلال ، منها «ساعات من حياتي» و«أمير قصر الذهب» و«فاروق الأول» و«معارك السيف والقلم» و«نشيد الكروان» و«ألحان الغروب» و«حديقة الأدباء» و«على ضفاف دجلة والفرات» مجموعة قصص (١) .

الطناحي

(١٣٢١ - ١٣٨٧ = ١٩٠٣ - ١٩٦٧ م)

طاهر بن أحمد الطناحي : أديب مصري . عمل في الصحافة زهاء أربعين عاماً . ولد بدمياط وتعلم بها ثم بالقاهرة . فأمضى ثلاث سنوات (١٩٢٥ - ٢٨)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٣٥ وبقية الوعاة ٢٧٢ و ٤٢٧ ومعجم الأدباء . طبعة دار الآمون ١٤ : ١٧ والبعة المصرية ٣٣ والنجوم الزاهرة ٥ : ١٠٥ وحسن المحاضرة ٣٠٦ : ١ .

(٢) فهرست الكتبخانة ٣ : ٤٤ والوقائد الهيئة ٨٤ والجواهر المضية ١ : ٢٦٥ والصادقية - الرابع من الزيتونة ١١٢ .

(١) تهذيب ابن عساكر ٧ : ٤٧ .

(٢) الدراسة ٣ : ٢٩٨ .

(١) الأهرام ١٥/٤/١٩٦٧ وتواتم دار المعارف ٣٤٢ .

٤٣٦ ، ٤٨٦ والدراسة ٣ : ٧٢٣ .

ابن حبيب

(٧٤٠؟ - ٨٠٨هـ = ١٣٤٠ - ١٤٠٦ م)

طاهر بن الحسن بن عمر بن حبيب ، أبو العز ابن بدر الدين الحلبي ، المعروف بابن حبيب : فاضل . ولد ونشأ بحلب . وكتب بها في ديوان الإنشاء ، وانتقل إلى القاهرة ، فتاب عن كاتب السر ، وتوفي فيها ، عن زهاء سبعين عاماً . من كتبه « ذيل » على تاريخ أبيه ، و« مختصر المنار - ط » في أصول الفقه ، و« وشي البردة - خ » شرحها وتحميسها ، ونظم عدة كتب^(١) .

ذو اليمينين

(١٥٩ - ٢٠٧هـ = ٧٧٥ - ٨٢٢ م)

طاهر بن الحسين بن مصعب الخزاعي ، أبو الطيب ، وأبو طلحة : من كبار الوزراء والقواد ، أديباً وحكماً وشجاعاً . وهو الذي وطد الملك للمأمون العباسي . ولد في بوشنج (من أعمال خراسان) وسكن بغداد ، فاتصل بالمأمون في صباه ، وكانت لأبيه منزلة عند الرشيد . ولما مات الرشيد وولي الأمين ، كان المأمون في مرو ، فانتدب طاهراً للزحف إلى بغداد ، فهاجمها وظفر بالأمين وقتله (سنة ١٩٨هـ) وعقد البيعة للمأمون ، فولاه شرطة بغداد ، ثم ولاه الموصل وبلاد الجزيرة والشام والمغرب ، في السنة نفسها (١٩٨) وخراسان (سنة ٢٠٥هـ) وكان في نفس المأمون شيء عليه ، لقتله أخاه « الأمين » بغير مشورته . ولعله شعر بذلك . فلما استقر في خراسان ، قطع خطبة المأمون ، يوم الجمعة ، فقتله أحد غلمانه في تلك الليلة ، بمر ، وقيل : مات مسموماً . ولقب بذي اليمينين لأنه ضرب رجلاً بشماله ، فقدّه نصفين ، أو لأنه ولي العراق وخراسان ، لقبه بذلك المأمون . وكان أعور . له « وصية - خ » لأحد أبنائه ، في دار

الكتب^(١) .

طاهر العلوي

(١١٨٤ - ١٢٤١هـ = ١٧٧٠ - ١٨٢٥ م)

طاهر بن حسين بن طاهر بن محمد الحسيني العلوي : فقيه ، عالم بالفرائض . من أهل حضرموت . ولد بها ، في « تريم » وتقل في بلدانها ، واستقر مع أبيه في قرية « المسيلة » على بضعة كيلومترات من تريم ، في جنوبيها . وفي أيامه أبلت حملة من « نجد » بقيادة « ناجي بن قملة » فاستولت على حضرموت (سنة ١٢٢٤هـ) وهدمت قباها ، فثار صاحب الترجمة ، واجتمع حوله جمع من أهل المسيلة وتريم ، وتلقب بأمر المؤمنين الحضرميين ، وتصدى لقتال ابن قملة ، فلم يلبث أن تحاذل أصحابه وتخلوا عنه . فارتحل بعائلته إلى مدينة « الشحر » وأقام سنوات ، ثم عاد إلى المسيلة ، بعد انصراف النجديين من حضرموت . وتوفي بها . له كتب ، منها « كفاية الخائف في علم الفرائض » ومجموعة « فتاوي » ضخمة^(٢) .

طاهر الأتاسي

(١٢٧٦ - ١٣٥٩هـ = ١٨٦٠ - ١٩٤٠ م)

طاهر بن خالد الأتاسي : مفتي حمص وفقهياً . ولد وتوفي بها . وكان أبوه مفتياً قبله . تعلم في مدرسة القضاء الشرعي بالآستانة ، وأخذ عن السيد محمود الحمزاوي والشيخ بدر الدين الحسيني في دمشق ، وولي القضاء سنة ١٣٠٦هـ ، بحوران ، ف نابلس ، فالكرك ، ثم في دنزلي ، وأذنه ، والقدس ، والبصرة . وتولى الإفتاء بحمص سنة ١٣٣١هـ ، إلى

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٣٥ والشعور بالمرور - خ . وغربال الزمان - خ . والبداية والنهاية ١٠ : ٢٦٠ وابن الأثير ٦ : ١٢٩ والطبري ١٠ : ٢٦٥ وشذرات ٢ : ١٦ وما قبلها . وتاريخ بغداد ٩ : ٣٥٣ والديارات ٩١ - ٩٥ والتجريم الزاهرة : ١٤٩ - ١٥٢ و ١٥٥ و ١٦٠ و ١٧٨ و ١٨٣ ودار الكتب ٣ : ٤٣٥ .
(٢) تاريخ المشراء الحضرميين ٣ : ١١١ .

أن توفي . وكان عارفاً بالأدب ، له نظم جيد وإلمام واسع بالموسيقى . له كتب طبع بعضها ، منها « الرد على الأحمدية القاديانية - ط » و« إكمال مجلة الأحكام العدلية » بدأ به والده وأكماله هو في عدة مجلدات^(١) .

طاهر الصفار

(١٠٠٠ - ٣٩١هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠١ م)

طاهر بن خلف بن أحمد بن علي بن الليث الصفار : أمير سجستان . كان شجاعاً ، بعيد المطمح . نشأ في إمارة والده بسجستان ، ووجهه أبوه إلى قهستان وبوشنج ، فلكهما وقتل صاحبهما بغراجق (عمّ يمين الدولة محمود ابن سيكتكين) ثم خرج عن طاعة أبيه واستولى على كرمان ، وزحف على سجستان فقاتل أباه ، وتسلم منه البلاد . وأحبه الناس ، فلم يلبث أن غدر به أبوه ، وقبض عليه فقتله بيده ، ولم يكن له ولد غيره^(٢) .

الخيميري

(١٣٩٣هـ = ١٩٧٣ م - ١٠٠٠)

الطاهر الخيميري : دكتور في الأدب ، تونسي . نال « الدكتوراه » على أطروحة « مفهوم المعصية عند ابن خلدون » وكتب بالإنكليزية « زعماء الأدب العربي المعاصر - ط » وله « عطيل - ط » ترجمة عربية لمسرحية شكسبير المعروفة^(٣) .

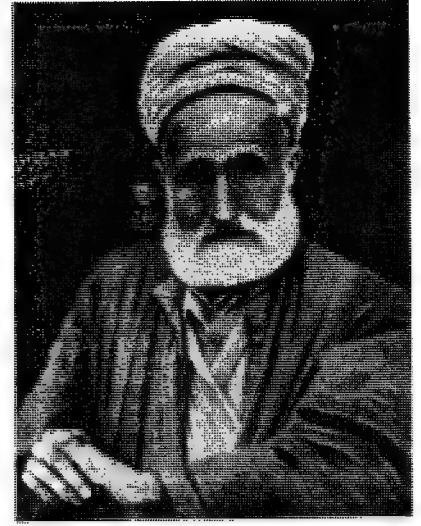
الشيخ طاهر الجزائري

(١٢٦٨ - ١٣٣٨هـ = ١٨٥٢ - ١٩٢٠ م)

طاهر بن صالح (أو محمد صالح) ابن أحمد بن موهوب ، السموني الجزائري ، ثم الدمشقي : بحاث ، من أكابر العلماء باللغة والأدب في عصره .

(١) مصطفى حسني السباعي ، في مجلة « الفتح » ، بصر ١٢ جمادى الثانية ١٣٥٩ .
(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث ٣٩٠ و ٣٩١ .
(٣) دعوة الحق : عدد ذي القعدة ١٣٩٣ ص ٢٢٦ .

(١) إعلام النبلاء ٥ : ١٤٨ و Brock. 2 : 98 وانظر الضوء اللامع ٤ : ٣ .



الشيخ طاهر الجزائري

أصله من الجزائر ، ومولده ووفاته في دمشق . كان كلفاً باقتناء المخطوطات والبحث عنها ، فساعد على إنشاء « دار الكتب الظاهرية » في دمشق ، وجمع فيها ما تفرق في الخزائن العامة ، وساعد على إنشاء « المكتبة الخالدية » في القدس . وانتقل إلى القاهرة سنة ١٣٢٥ هـ ، ثم عاد إلى دمشق سنة ١٣٣٨ هـ ، فكان من أعضاء المجمع العلمي العربي ، وسمي مديراً لدار الكتب الظاهرية . وتوفي بعد ثلاثة أشهر . كان يحسن أكثر اللغات الشرقية كالعبرية والسريانية والحبشية والزواوية والتركية والفارسية . وله نحو عشرين مصنفاً ، منها « الجواهر الكلامية في العقائد الإسلامية - ط » و« بديع التلخيص - ط » في البديع ، و« مد الراحة - ط » في المساحة ، و« الفوائد الجسام في معرفة خواص الأجسام - ط » و« كتاب في الحساب - ط » و« تسهيل المجاز إلى فن المعنى والألغاز - ط » و« التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن - ط » و« شرح خطب ابن نباتة - ط » و« تمهيد العروض إلى فن العروض - ط » و« توجيه النظر إلى علم الأثر - ط » و« التقريب إلى أصول التعريب - ط » و« تفسير القرآن - خ » في أربعة مجلدات ، و« الإلام - خ » في السيرة النبوية . ومن أجل آثاره « التذكرة الظاهرية - خ » وهي مجموعة كبيرة في

موضوعات مختلفة . وفي الخزانة الظاهرية بدمشق ٢٨ دفترًا بخطه منها ما هو تراجم ومذكرات وفوائد تاريخية واسماء مخطوطات مما رآه أو قرأ عنه ، أتى على ذكرها خالد الريان في فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، التاريخ وملحقاته ٢: ٢٤٨ - ٢٧٥ وللشيخ محمد سعيد الباني الدمشقي ، كتاب سماه « تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر - ط » فصل فيه تاريخ حياته وأفاض في الكلام على أخلاقه ومزاياه وللدكتور عدنان الخطيب « كتاب الشيخ طاهر الجزائري رائد النهضة العلمية في بلاد الشام ، وأعلام من خريجي مدرسته - ط » (١) .

طاهر الخزاعي

(١٠٠٠ - ٥٢٤٨ = ٠٠٠ - ٨٦٢ م)
طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين الخزاعي : أحد الأمراء الولاة . ولي خراسان ، بعد وفاة أبيه ، واستمر ثماني عشرة سنة ، وتوفي فيها (٢) .

الطبري

(٣٤٨ - ٥٤٥٠ = ٩٦٠ - ١٠٥٨ م)
طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري ، أبو الطيب : قاض ، من أعيان الشافعية . ولد في أمّل طبرستان ، واستوطن بغداد ، وولي القضاء بربع الكرخ ، وتوفي ببغداد . له « شرح مختصر المزني - خ » أحد عشر جزءاً في الفقه . و« جواب في السماع والغناء - خ » في خزانة الرباط « ١٥٨٨ » و« التعليقة الكبرى - خ » في فروع الشافعية ، منه نسخة في استمبول وله نظم (٣) .

ابن غلبون

(١٠٠٠ - ٥٣٩٩ = ٠٠٠ - ١٠٠٩ م)
طاهر بن عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون الحلبي نزيل مصر ، أبو الحسن ابن أبي الطيب : أستاذ في القراءات ، ثقة . وهو شيخ الداني . له كتاب « التذكرة في القراءات الثمان - خ » منه نسخة تامة قديمة جيدة ، في خزانة الرباط (٢٨٢ أوقاف) مات بمصر (١) .

الأصبهاني

(١٠٠٠ - ٥٧٨٦ = ٠٠٠ - ١٣٨٤ م)
طاهر بن عرب (أو عربشاه؟) ابن إبراهيم بن أحمد الأصبهاني : مقرر له « الطاهرية - خ » في الخزانة الظاهرية بدمشق ، منظومة لامية في ١١٥٣ بيتاً ، في القراءات العشر ، و« نظم الجواهر » قصيدة في اختلاف الآيات (٢) .

الخوارزمي

(١٠٠٠ - بعد ٥٧٧١ = بعد ١٣٧٠ م)
طاهر بن قاسم بن أحمد الأنصاري الخوارزمي ، المدعو بسعيد نمدبوش : فقيه حنفي خوارزمي الأصل . حج وزار الروم في عودته . ومنها إلى مصر فسكنها . وألف « الجواهر - خ » مختصر في الفقه ، فرغ من تأليفه في غرة رمضان ٧٧١ منه نسخ كثيرة في الرياض والإسكندرية والقاهرة وبغداد ومكتبة الشاويش ببيروت . صنفه بمصر وقيل بالروم (٣) .

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي العربي ١ : ١٧ ثم ٣ : ١٧١ ومحاضرة كرد علي ، في مجلة المجمع ٨ : ٥٧٧ - ٥٩٦ و ٦٦٦ - ٦٧٩ وكوز الأجداد ٥٤ : ٥ .
(٢) دول الإسلام للذهبي ١ : ١١٧ وابن الأثير ٧ : ٥ و ٣٧ .
(٣) فهرست الكتبخانة ٣ : ٢٣٩ والوفيات ١ : ٢٣٣ وطبقات الشافعية ٣ : ١٧٦ - ١٩٧ وطوقبوق ٢ : ٦٣٧ .

(١) النشر ١ : ٧٢ وغاية النهاية ١ : ٣٣٩ .

(٢) هدية ١ : ٤٣١ وعلوم القرآن ١١١ وهو فيه : ابن عربشاه .

(٣) الجواهر لصاحب الترجمة (مخطوط) وكشف الظنون ٦١٥ ودار الكتب ١ : ٤١٥ وهو في الثلاثة « طاهر ابن قاسم » والأزهرية ٢ : ١٣٣ والفوائد البهية ٨٤ سماه « طاهر بن اسلام بن قاسم » والبلدية : الفقه الحنفي ١٨ والكشاف لطلس ٦٢ وجامعة الرياض ٥ : ٢٧ .

طاهر الصَّفَّار

(٠٠٠ - بعد ٥٣١٠ = ٠٠٠ - بعد ٩٢٢ م)

طاهر بن محمد بن عمرو بن الليث الصفار : والي سجستان وكرمان وفارس ، في أيام المكتفي العباسي . عقد له المكتفي عليها سنة ٢٩٠ هـ ، بعد مقتل جده عمرو بن الليث . فلم يحسن القيام بها ، وتشاغل بالصيد والتهو . فثار عليه بعض ثقاته في أيام المعتذر ، وأسر ، وحمل إلى بغداد سنة ٢٩٧ هـ ، فعزله المعتذر وحبسه . ثم أطلقه ، وخلع عليه ، سنة ٣١٠ هـ ، فأقام ببغداد إلى أن مات (١) .

البزَّار

(٠٠٠ - ٥٣١٩ = ٠٠٠ - ٩٣١ م)

طاهر بن محمد بن الحكم ، أبو العباس التميمي البزار : من رجال الحديث . دمشق . كان إمام الجامع فيها . له « نسخة حديث - خ » بالظاهرة (٢) .

الإسفرائيني

(٠٠٠ - ٥٤٧١ = ٠٠٠ - ١٠٧٨ م)

طاهر بن محمد الإسفرائيني ، أبو المظفر : عالم بالأصول . من الشافعية . تقدمت له ترجمة في الأعلام (٣: ١١٢) باسم « شهور بن طاهر » كما سماه السبكي في طبقات الشافعية (٣: ١٧٥) . وفي كشف الظنون (١: ٤٣٠) هو « طاهر بن محمد ، ويقال شهور بن طاهر » فليؤخذ ما في ترجمته الأولى - عن الأعلام - ويزد عليه : ومن كتبه « التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكة - ط » .

ابن الحاج الأودي

(٠٠٠ - ٥١٣٦٢ = ٠٠٠ - ١٩٤٣ م)

طاهر بن محمد بن عبد السلام ، (١) ابن الأثير : حوادث سنة ٢٩٠ و ٣١٠ وما بينهما . وابن خلدون ٤ : ٣٢٩ والطبري : حوادث سنة ٢٩٣ و ٢٩٧ و المنتظم ٦ : ٧٨ والنجوم ٣ : ١٦٨ . (٢) انظر التراث ١ : ٤٤٣ .

ابن الحاج الأودي : رحالة مغربي . نشأ وأقام بفاس وكان أحد الطلبة في بعثة السلطان حسن (الأول) إلى فرنسا . ولما عاد تقلد بعض الوظائف . وصنف « الاستبصار في عجائب الأمصار - خ » في مكتبة المنوني بمكناس ، ومنه نسخة بخطه في الأحمدية بفاس . وكتابه قريبة من العامية . في أربعة كراريس . قال ابن سودة : يفيد المؤرخ كثيراً . وله « رحلة » ألفها في خلال سبعة أعوام قضاهما بأوروبا وقدمها في أيام شبابه إلى السلطان الحسن (١) .

البكري الإفرائي

(٠٠٠ - ٥١٣٧٤ = ٠٠٠ - ١٩٥٤ م)

الطاهر بن محمد بن إبراهيم البكري التمرتي ثم الإفرائي : شاعر مكث ، من أهل سوس (في جنوب المغرب الأقصى) من البربر . مولده ووفاته في « تنيكرت » بإفرا ، التابعة لتزنت ، وهي غير إفران القريبة من فاس . نشأ يتيماً في بيت فقير . وتعلم في « إلغ » ففقه حتى عد من رجال القضاء والإفتاء ، وتأدب ، حتى كان شاعر قطره . له « ديوان - خ » في نحو مجلدين ، و « نظم الحكم العطائية - خ » و « نظم رسالة العضد - خ » و « نظم بعض مختصر خليل - خ » وكان ممن صحب أحمد الهية (أنظر ترجمته) وله في مدحه وحضه على الجهاد قصائد (٢) .

أبو الصفا

(٠٠٠ - ٥١٢٣٤ = ٠٠٠ - ١٨١٩ م)

الطاهر بن مسعود ، أبو الصفا : أديب

(١) محمد المنوني في مجلة تطوان : العدد ستة ص ٥٦ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٣٤ . (٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع - خ . والأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ١٩ - ٣٠ وفيه أنه من حدة الشيخ محمد بن إبراهيم التمرتي - بفتح التاء والميم والنون ، وسكون الراء - الذي يقال إن أول نسخة من مقامات الحريري عرفت في سوس على يده وقام بتدريسها في تمرنت . وانظر المجلدين الرابع والسادس من « المعول » ففيهما الكثير عن صاحب الترجمة وأسرته . وسوس العالة ٢٠٩ .

تونسي تعلم بها في جامع الزيتونة . وتولى إمامة الجامع والخطبة إلى أن توفي بالطاعون . له « المواهب الصمدية - ط » في شرح السمرقندية . بلاغة . وفي نهايته ترجمة له (١) .

ابن جهيل

(٥٣٢ - ٥٥٩٦ = ١١٣٧ - ١٢٠٠ م)

طاهر بن نصر الله ، ابن جهيل ، مجد الدين : فقيه شافعي ، حلي . هو أول من درّس بالمدرسة الصلاحية بالقدس . وهو والد بني جهيل الفقهاء الدمشقيين . توفي بالقدس . له كتاب في « فضل الجهاد » ألفه للسلطان نور الدين الشهيد (٢) .

النَّعَّان

(١٣١٩ - ١٣٨٠ = ١٩٠١ - ١٩٦١ م)

طاهر النعسان : متأدب سوري ، له اشتغال في التاريخ . من أهل حماة . كان يتحدث بالفصحى ويعد من الخطباء . وشغل مناصب إدارية . وصنف « تاريخ الرقة - ط » (٣) .

العِمْرَانِي

(٥١٨ - ٥٥٨٧ = ١١٢٥ - ١١٩١ م)

طاهر بن يحيى بن أبي الخير سالم ، أبو الطيب العمراني : فقيه شافعي يمني . خلف أباه في العلم والقضاء . وجاور بمكة بعد فتنة انتشرت في مخاليف اليمن . فأقام سبع سنوات . وعاد إلى وطنه (سنة ٥٦٦) وولي قضاء ذي جبلة وأعمالها . وصنف « مقاصد اللمع » و « مناقب الشافعي وأحمد » و « معونة الطلاب » و « جلاء الفكر في الرد على نفاة القدر » وغلب عليه علم الكلام . وهو من مشايخ ابن سمره صاحب الطبقات (٤) .

(١) سركيس ١١٢٤ .

(٢) الانس الجليل ٢ : ٤٤٨ .

(٣) محافظة حماة ٢١٥ .

(٤) طبقات فقهاء اليمن ١٨٦ - ١٨٩ .

التَّوْحِيَّةُ

(٣٥٩ - ٥٤٣٦ = ٩٧٠ - ١٠٤٤ م)

طاهرة بنت أحمد بن يوسف الأزرق ابن يعقوب بن إسحاق بن البهلول التَّوْحِيَّةُ : فاضلة ، عالمة بالحديث . روته وروي عنها . وهي من أهل بغداد . توفيت بالبصرة (١) .

ابن طاووس = علي بن موسى ٦٦٤

ابن طاووس = أحمد بن موسى ٦٧٣

ابن طاووس = عبد الكريم بن أحمد ٦٩٣

طاووس بن كيسان

(٣٣ - ١٠٦ = ٦٥٣ - ٧٢٤ م)

طاووس بن كيسان الخولاني الهمداني ، بالولاء ، أبو عبد الرحمن : من أكابر التابعين ، تفقها في الدين ورواية للحديث ، وتقشفا في العيش ، وجرأة على وعظ الخلفاء والملوك . أصله من القرس ، ومولده ومنشأه في اليمن . توفي حاجاً بالزُدْفَةَ أو بَمْنَى ، وكان هشام بن عبد الملك حاجاً تلك السنة ، فصلى عليه . وكان بأبي القرب من الملوك والأمراء ، قال ابن عيينة : متجنبو السلطان ثلاثة : أبو ذر ، وطاووس ، والثوري (٢) .

طب

الطَّبَّاحُ = محمد رانِب ١٣٧٠

طَبَّارَةٌ = محمد طَبَّارَةٌ ١٣٠٣

طَبَّارَةٌ = أحمد بن حَسَن ١٣٣٤

ابن طَبَّاطِبَا = محمد بن إبراهيم ١٩٩

ابن طَبَّاطِبَا = محمد بن أحمد ٣٢٢

ابن طَبَّاطِبَا = أحمد بن محمد ٣٤٥

ابن طَبَّاطِبَا (النسابة) = يحيى بن محمد

٤٧٨

الطَّبَّاطِبَائِي = علي بن محمد ١٢٠١

الطَّبَّاطِبَائِي = يوسف بن عبد الفتاح ١٢٤٢

الطَّبَّاطِبَائِي = محمود بن علي ١٣١٠

الطَّبَّاطِبَائِي = إبراهيم بن حُسَيْن ١٣١٩

الطَّبَّاطِبَائِي = محمد بن محمد ١٣٢٦

الطَّبَّاطِبَائِي = محمد بن يوسف ١٣٢٦

الطَّبَّاطِبَائِي (اليزدي) = محمد كاظم

١٣٣٧

الطَّبَّاعُ = محمد خير ١٣٢٩

الطَّبْرَانِي = سليمان بن أحمد ٣٦٠

الطَّبْرَسِي = الفضل بن الحسن ٥٤٨

الطَّبْرِي (المفسر) = محمد بن جَرِير ٣١٠

الطَّبْرِي (الفيقه) = الحسن (أو الحسين)

ابن القاسم ٣٥٠

ابن الطَّبْرِي = أحمد بن الحُسَيْن ٣٧٦

الطَّبْرِي (أبو الطيب) = طاهر بن عبد الله

٤٥٠

الطَّبْرِي (الفلكي) = محمد بن أيوب

نحو ٦٣٢

الطَّبْرِي (المحب) = أحمد بن عبد الله ٦٩٤

الطَّبْرِي = عبد القادر بن محمد ١٠٣٣

الطَّبْرِي = علي بن عبد القادر ١٠٧٠

الطَّبْرِي = فضل بن عبد الله ١٠٨٤

الطَّبْرِي (ابن المحب) = محمد بن علي

١١٦٣

الطَّبْرِيَّةُ = قريش بنت عبد القادر ١١٠٧

الطَّبْسِي = محمد بن أحمد ٤٨٢

الطَّبْقُجَلِي = أحمد بن إسماعيل ١٢١٣

الطَّبْقُجَلِي = محمد بن أحمد ١٢٦٥

الطَّبْلَاوِي (الشافعي) = محمد بن سالم

٩٦٦

الطَّبْلَاوِي (السيوطي) = منصور الطبلاوي

١٠١٤

الطَّبْنَاوِي (الميقاني) = علي بن محمد ٨٨٨

ابن الطَّبَّيبُ = عبدة بن يزيد ٢٥

ابن الطَّبَّيبُ = إسحاق بن خلف ٢٣٠

ابن الطَّبَّيبُ = عبد الرحمن بن علي ٦٢٧

الطَّبَّيْخِي (المؤدب) = وليد بن عيسى ٣٥٢

طث

ابن الطَّثَرِيَّةُ = يزيد بن سلمة ١٢٦

بنت الطَّثَرِيَّةُ = زينب بنت سلمة ١٣٥

طح

ابن الطَّحَّانُ = يحيى بن علي ٤١٦

ابن الطَّحَّانُ = محمد بن علي ٥٣٦

ابن الطَّحَّانُ = عبد العزيز بن علي ٥٦٠

الطَّحَّاوِي = أحمد بن محمد ٣٢١

الطَّحَّطَّاوِي = أحمد بن محمد ١٢٣١

ابن أبي طحمة التميمي = هريم بن عدي

نحو ١٢٠

طر

الطَّرَّابُلُسِيُّ = علي بن خليل ٨٤٤

الطَّرَّابُلُسِيُّ = إبراهيم بن موسى ٩٢٢

الطَّرَّابُلُسِيُّ = علي بن محمد ١٠٣٢

الطَّرَّابُلُسِيُّ (أبو اليمن) = مصطفى بن

محمد نحو ١٢٢٠

الطَّرَّابُلُسِيُّ = محمد كامل ١٣١٥

الطَّرَّابِيشِيُّ = عمر بن محمد ١٢٨٥

ابن الطَّرَّاحُ (فخر الدين) = مظفر بن

الطَّرَّاح ٦٩٤

طراد = نجيب بن إبراهيم ١٣٢٩

طراد بن ديبس

(٠٠٠ - ٥٤١٨ = ٠٠٠ - ١٠٢٧ م)

طراد بن ديبس الأسدي : أمير .

ورث إمارة الجزيرة الديرية (بجوار

خوزستان) عن آباءه . وكان يشاركه فيها

بعض إخوته . ووقعت معارك بينهم وبين

بني يزيد الأسديين أصحاب « الحلة »

في العراق ، فقتل اثنان من إخوة طراد

الطَّنْبِي = عبد الملك بن زيادة الله

الطَّنْبِي (الشاعر) = محمد بن الحسين ٣٩٤

(١) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٥ .

(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٨ وصفة الصفوة ٢ : ١٦٠

وحلية الأولياء ٤ : ٣ وذيل اللذيل ٩٢ وابن خلكان

صغير ، ترجم إلى الفرنسية . وكان هجاءً ، غير فاحش القول . تفيض الحكمة على لسانه في أكثر شعره (١) .

الطَّرِمَاح

(٠٠٠ - نحو ١٢٥هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٣م)
الطرماح بن حكيم بن الحكم ، من طيبي : شاعر إسلامي فحل . ولد ونشأ في الشام ، وانتقل إلى الكوفة ، فكان معلماً فيها . واعتقد مذهب « الشراة » من الأزارقة . واتصل بخالد بن عبد الله القسري ، فكان يكرمه ويستجيد شعره . وكان هجاءً ، معاصراً للكعبية صديقاً له ، لا يكادان يفترقان . قال الجاحظ : وكان قحطانياً عصبياً . له « ديوان شعر - ط » صغير . وللمرزباني محمد بن عمران المتوفى سنة ٣٧٨ كتاب « أخبار الطرماح » نحو مئة ورقة (٢)

طُرُودُ بن فُهْم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طرود بن فهم بن عمرو ، من قيس عيلان ، من العدنانية : جد جاهلي . من بنيه شاعر يعرف بأعشى طرود . كانت منازلهم بنجد ، ودخلوا إفريقية (٣) .

(١) مجلة المشرق ١٥ : ٢٢٢ وشرح شواهد المغني ٢٧٢ والزوزني ٢٨ والشعر والشعراء ٤٩ وسقط اللآلي ٣١٩ وفيه : « وهو ابن العشرين ، لأنه قتل وهو ابن عشرين عاماً » ومعاهد التنصيص ١ : ٣٦٤ وجمهرة أشعار العرب ٣٢ و ٨٣ وفيها اسمه « عمرو بن العبد » والتبريزي ٤ : ٨ وخرزانه البغدادي ١ : ٤١٤ - ٤١٧ وفيه « عن ابن قتيبة : قتل وهو ابن ست وعشرين سنة . وصحح الأخبار ١ : ٨ و ١٦٢ والمحرر ٢٥٨ والأمدى ١٤٦ .

(٢) الأغاني ١٠ : ١٤٨ والبيان والبيان ١ : ٢٧ وفيه : كان خارجياً من الصفرية . وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٥٢ والشعر والشعراء ٢٢٨ وخرزانه البغدادي ٣ : ٤١٨ والنزبية ١ : ٣٣٨ وفي شرح الحماسة للتبريزي ١ : ١٢١ و ١٢٢ « قال بعض العلماء : لو تقدمت أبيه قليلاً . لفضل على الفرزدق وجري . ومن عجيب ما روي من حديثه أنه قعد للناس . وقال : أسألوني عن القريب . وقد أحكمته كله - فقال له رجل : ما معنى الطرماح ؟ فلم يعرفه ! . وفي اللباب ٢ : ٨٦ ذكر حفيد له من أهل طوس . وفي جمهرة الأنساب ٣٧٨ ذكر حفيد آخر ، كان في القيروان . (٣) السبائك ٣١ ونهاية الأرب ٦٦٣ .

الجزيرة . من الشجعان . ذكره العظيمي . وأشار أسامة بن منقذ إلى أن بني غير امتلكوا الرقة في أيام « طراد بن وهيب » وخاض معاركها (١) .

ابن طَرَار = المَعْفَى بن زكريا ٣٩٠
الطَّرَازِي = هبة الله بن أحمد ٧٣٣
ابن الطَّرَاوَةِ = سليمان بن محمد ٥٢٨
ابن طُرْبَايَ = أحمد بن طُرْبَايَ ١٠٥٧
الطَّرَبَزُونِي (المدني) = محمد بن محمود ١٢٠٠

طَرَزُ الرِّيْحَان = عبد الحي بن أبي بكر ١٠٩٩
الطَّرَسُوسِي = عثمان بن عبد الله ٤٠٠
الطَّرَسُوسِي = عبد الجبار بن أحمد ٤٢٠
الطَّرَسُوسِي = إبراهيم بن علي ٧٥٨
الطَّرَسُوسِي = محمد بن أحمد ١١١٧
الطَّرَطُوشِي = محمد بن الوليد ٥٢٠
طَرَقِي زاده (الحنفي) = محمد بن محمود بعد ١٠٦٨

طَرَقَةُ بن العَبْد

(نحو ٨٦ - ٦٠ قه = نحو ٥٣٨ - ٥٦٤م)

طرفة بن العبد بن سفيان بن سعد ، البكري الوائلي ، أبو عمرو : شاعر ، جاهلي ، من الطبقة الأولى . ولد في بادية البحرين ، وتقل في بقاع نجد . واتصل بالملك عمرو بن هند فجعله في ندمائه . ثم أرسله بكتاب إلى المكعب (عامله على البحرين وعمان) يأمره فيه بقتله ، لأبيات شأياً ، في « هَجَرَ » قيل : ابن عشرين عاماً ، وقيل : ابن ست وعشرين . أشهر شعره معلقته ، ومطلعها :

« لخولة أطلال بيرة همد »

وقد شرحها كثيرون من العلماء . وجمع المحفوظ من شعره في « ديوان - ط »

(١) Journal Asiatique 1438, p. 398

والاعتبار لابن منقذ ٩٨ .

(نهبان وحسان) سنة ٤٠٥ هـ ، وأخرجوا من الجزيرة . ثم استعادوها بعد غارة قام بها مضر بن ديبس (أخو طراد) واستقر طراد بعد ذلك ، في الإمارة ، إلى أن قتله منصور بن الحسين الأسدي ، متفقاً مع جلال الدولة أبي طاهر بن بهاء الدولة ، فأخرج طراد من الجزيرة سنة ٤١٨ هـ . وتوفي بعد ذلك بيسير (١) .

أَبُو فِرَاسِ السَّلْمِيِّ

(٠٠٠ - ٥٢٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٣٠م)

طراد بن علي بن عبد العزيز السلمي : كاتب ، يلقب بالبديع . دمشقي المولد والمنشأ . كان متولياً بعض الأعمال بمصر ، وتوفي فيها . له مقامات ورسائل وشعر حسن (٢) .

طِرَادُ الزَّيْنِي

(٣٩٨ - ٤٩١ هـ = ١٠٠٨ - ١٠٩٨م)

طراد بن محمد بن علي الهاشمي العباسي الزيني ، أبو الفوارس : نقيب النقباء ، ومسند العراق في عصره . كان أعلى الناس منزلة عند الخليفة . أملى « مجالس » كثيرة . وولي نقابة العباسيين بالبصرة (٣) .

الْتُمَيْرِي

(٠٠٠ - ٥٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١١٢٦م)

طراد بن وهيب التميمي : أمير عرب

(١) ابن الأثير ٩ : ٧٧ و ٨٥ و ٨٦ و ١٠٦ و ١٢٧ وضبطت « طراداً » في الطبعة الأولى . بفتح الطاء وتشديد الراء . اعتماداً على ما في القاموس : مادة « طرد » ثم ظفرت بأبيات للحيص بيص . في المنتظم ١٠ : ٢٨٨ يقول فيها : « فصدعوا متفرقين كأنهم »

مال تفرقه يد ابن طراد ، فرجع عندي أنه ككتاب . وفي التاج ٢ : ٤٠٩ ما يؤيد هذا في تسمية شخص آخر .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٩٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٧٥ وخرينة القصر . شعراء مصر ٢ : ١٠٥ .

(٣) شذرات الذهب ٣ : ٣٩٦ والنجوم الزاهرة ٥ : ١٦٢ والتاج ٢ : ٤٠٩ وفيه : « وقد سماوا طراداً ، ككتاب ، منهم أبو الفوارس ابن محمد بن علي . وكثير منهم يضبضه كشداد . وهو وهم . »

طَرِيحُ الثَّقَفِيِّ

(٠٠٠ - ١٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٨١ م)

طريح بن إسماعيل بن عبيد بن أسيد الثَّقَفِيُّ ، أبو الصلت : شاعر الوليد بن يزيد الأموي ، وخليله . انقطع إليه قبل أن يلي الخلافة ، واستمر اتصاله به ، وأكثر شعره في مدحه . وجعله الوليد أول من يدخل عليه وآخر من يخرج من عنده ، وكان يستشيريه في مهماته . وعاش إلى أيام الهادي العباسي (١) .

الطَّرِيحِيُّ = فخر الدين بن محمد ١٠٨٥

ابن طَرِيْفٍ = الوليد بن طريف ١٧٩

بنت طَرِيْفٍ = الفارعة بنت طريف ٢٠٠

العَنْبَرِيُّ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طريف بن تميم العنبري ، أبو عمرو :

شاعر مقلِّ ، من فرسان بني تميم ، في الجاهلية . قتله أحد بني شيبان (٢) .

طَرِيْفٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١- طريف ، من جذام ، من القحطانية : جدُّ . غير منسوب . من نسله بنو عجرمة ، وبنو مهدي ، عرب البلقاء في بلاد الشام (٣) .

٢- طريف بن حُيِّي بن عمرو بن سلسلة بن غنم : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من طيبىء ، منهم أدهم بن سويد الشاعر (٤) .

٣- طريف بن الخزرج بن ساعدة بن كعب بن الخزرج بن حارثة ، من الأزدي : جدُّ جاهلي . سمى ابن حبيب خمساً من

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٧٦ ورغبة الآمل ٦ : ١٠٤

وسمط اللآلي ٧٠٥ والأغاني . طبعة الدار ٤ : ٣٠٢

وتهديب ابن عساكر ٧ : ٥٣ والتبريزي ٤ : ١٤٠ والجهشياري ٩٥ .

(٢) سمط اللآلي ٢٥٠ و ٢٥١ .

(٣) نهاية الأرب ٢٦٤ .

(٤) اللباب ٢ : ٨٧ .

النسوة المبايعات لرسول الله ﷺ من ذريته . وعدُّ « في كلامه على الأجراد » سبعة من أبنائه ، متتابعين ، اشتهروا بالجلود ، في الجاهلية والإسلام ، وهم : قيس بن سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة بن حزمة ابن ثعلبة بن طريف . وقال : كلُّ جواد ، مطعم للطعام (١) .

٤- طريف بن خَلْف بن محارب ، من قيس عيلان ، من عدنان : جدُّ جاهلي . من بنيه ذهل ، وغنم ؛ ويقال لهم الأبناء ، ومالك ويقال لبنيه الخضر (٢) .

٥- طريف بن عمرو بن قعين ، من بني أسد بن خزيمه ، من عدنان : جدُّ جاهلي . من بنيه فقعس ، ومنقذ (٣) .

٦- طريف بن مالك بن جدعان ، من طيبىء ، من القحطانية : جدُّ جاهلي . من نسله جبلة بن رافع (٤) .

طَرِيْفَةُ الكَاهِنَةِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طريفه بنت الخير الحميرية : كاهنة يمانية ، من الفصيحات البليغات . كانت زوجة للملك عمرو مزقياء ابن ماء السماء الأزدي الكهلاني . قيل إنها تنبأت له بانهباء « السد » فاستعد ، هو وقومه ، للهجرة (٥) .

طس

طَسْم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طسم بن لاوذ بن إرم : جدُّ جاهلي ، من العرب العاربة . كانت منازل بنيه في « الأحقاف » بين عُمان وحضرموت . وفي الإخباريين من يقول : إن إقامتهم ، مع جديس ، كانت في أراضي بابل ، وبعد غزو الفرس لها انتقلوا إلى اليمامة . وفي

المستشرقين من يذهب إلى أن هلاك طسم وجديس كان حوالي سنة ٢٥٠ بعد الميلاد . ولا دليل ، في الآثار أو في الأخبار ، يؤيد هذا ، بل الأخبار متفقة على أنهم أقدم من هذا التاريخ بأزمان . وقصتهم مع جديس مشهورة . وفي رواية عن عمر بن الخطاب أنه قال لقريش : « كان ولاة هذا البيت قبلكم طسم فاستخفوا بحقه واستحلوا حرمة فأهلكهم الله ، ثم وليته بعدهم جرهم فاستخفوا بحقه واستحلوا حرمة فأهلكهم الله » فإن صححت الرواية عن عمر ، عرفنا أن العرب قبيل الإسلام كانوا يتناقلون أن طسماً وليت البيت الحرام ، وأنها كانت قبل جرهم (١) .

طط

طَطَّر

(٧٦٩ - ٨٢٤ هـ = ١٣٦٧ - ١٤٢١ م)

ططر الظاهري الجركسي ، المكنى بسيف الدين أبي سعيد ، الملك الظاهر : من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام . أصله من ممالك الظاهر بقوق ، اشتراه بمصر ، وأعتقه واستخدمه . ولما آلت السلطنة إلى الناصر « فرج » توجه ططر إلى حلب ولحق بأهل الشغب والعصيان ، ثم جعله المؤيد « شيخ بن عبد الله » مقدم ألف ، فأمر مجلس . ومات المؤيد وتسلطن ابنه الملك المظفر أحمد ، فتولى ططر إدارة المملكة وتزوج أم المظفر . ثم خلع المظفر ، وطلق أمه ، بدمشق ؛ ونادى بنفسه سلطاناً ، وتلقب بالظاهر (سنة ٨٢٤ هـ) وعاد إلى مصر مريضاً ، فلم يلبث أن مات بالقاهرة . ويقال : إن أم المظفر دست له سماً بطيباً ، بعد خلعه ابنها ، فمات من أثره . ومدة سلطنته ، بالشام ومصر ،

(١) صبح الأعشى ١ : ٣١٣ وابن الأثير ١ : ١٢٢ ونهاية

الأرب ٢٦٤ والتيجان ٤٦ وتاريخ العرب قبل الإسلام

١ : ٢٥٢ - ٢٥٥ والتويري ١٥ : ٣٣٩ وفي شرح

قصيدة ابن عدون ٦٢ « كانت منازل طسم وجديس

في اليمامة » وفي المحبر ٣٩٥ « طسم بن لودان . من

قبايل العرب العاربة الذين أضموا العربية فتكلموا بها .

وانظر شفاء الغرام للقاسي ١ : ٣٥٦ .

(١) المحبر ١٥٥ و ٤٢٣ .

(٢) نهاية الأرب ٢٦٤ وجمهرة الأنساب ٢٤٨ .

(٣) نهاية الأرب ٢٦٤ وجمهرة الأنساب ١٨٤ .

(٤) نهاية الأرب ٢٦٤ .

(٥) ابن خلدون ٢ : ٢٥٣ .

ثلاثة أشهر وأيام . وكان فيه تدين ولين وكرم ، مع طيش شديد . وأتلف في مدته ، على قصرها ، أموالاً عظيمة . وللبدر العيني (محمود بن أحمد) كتاب «الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر - ط» وهو رسالة في بعض أخباره (١) .

طع

ابن طُعْمَة = حسين بن طعمة ١١٧٥

طُعَيْمَة بن عَدِيّ

(٥٢٠ - ٦٢٤ م)

طعيمة بن عديّ بن نوفل بن عبد مناف : من رؤساء قريش في الجاهلية . كان ينادمه منه بن الحجاج السهمي . قتل يوم بدر ، قتله حمزة وعليّ (٢) .

طغ

طُغَيْكِين

(٥٩٣ - ١١٩٧ م)

طغتكين ، سيف الإسلام ، ابن أيوب ابن شاذي : صاحب اليمن ، الملقب بالملك العزيز . كان شجاعاً أديباً عاقلاً . بعثه أخوه الناصر صلاح الدين إلى اليمن ، فدخل مكة سنة ٥٧٩ هـ ، ودخل زبيداً ، فتعز . وملك اليمن كله ، طوعاً وكرهاً . وكان فقيهاً ، له مقرآت ومسموعات . واختط في اليمن مدينة سماها «المنصورة» على أميال من مدينة الجند سنة ٥٩٢ هـ ، وتوفي فيها (٣) .

الطُّغْرَائِي = الحُسَيْن بن عليّ ٥١٣

طف

طُفَاوَة بنت جَرَم

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

طفاوة بنت جرم بن ريان : أمّ

- (١) مورد اللطافة ١١٥ و ١١٦ وابن ياسين ٢ : ١٣ .
(٢) للمحر ١٧٧ ونسب قريش ١٩٨ .
(٣) تاريخ نجر عدن . والعقود اللؤلؤية ١ : ٢٩ والوفيات

جاهلية . ينسب إليها «الطفاويون» وهم أبناؤها من زوجها أعصر بن سعد بن قيس عيلان (١) .

طُفَيْش = أَطْفَيْش

أَبُو الطُّفَيْل = عامر بن وائلة ١٠٠

ابن الطُّفَيْل = محمد بن عبد الملك ٥٨١

طُفَيْل

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

طفيل : رأس الطفيليين ، وإليه نسبتهم ، ومن اسمه اشتق - على الأرجح - «التطفل» و«التطفيل» وفعل «تطفل» و«تطفل» و«الطفيل» بكسر أوله ، بمعنى الطفيلي . وفي اللغويين من ذهب إلى أنها من الطفل (بفتح الطاء والفاء) وهو إقبال الليل على النهار بظلمته ، وهذا بعيد . ومادة التطفيل في اللغة بمعناها اليوم ، حديثة ، لم تُعرف في الجاهلية . ومن الأمثال : «طفيلي ويقترح !» و«أطمع من طفيل» و«أوغل من طفيل» ويقول الرواة إنه كان من أهل الكوفة ، وكان ينزل «الحَصْر» على جادة البصرة إلى مكة . وكان يأتي اللواتم من غير أن يدعى إليها . ويقال له : «طفيل الأعراس» و«طفيل العرائس» وقال بعضهم إنه كان من موالي الخليفة عثمان بن عفان ، ثم سكن الكوفة . فان صح هذا ، فيكون من أبناء النصف الأول من القرن الأول للهجرة (النصف الثاني من القرن السابع للميلاد) وفيهم من ينسبه : طفيل بن زلال ، من بني هلال ابن عامر . وشهرته العطفاني ، قال ابن قتيبة : هو من ولد عبد الله بن غطفان بن سعد ، من قيس عيلان (٢) .

الطُّفَيْل بن الحارث

(٣٨٥ - ٥٢٢ = ٥٨٦ - ٦٥٣ م)

الطفيل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم : صحابي . قرشي . شهد بدرًا وأحدًا والمشاهد كلها . وكان من ذوي الشجاعة والشرف (١) .

اللِّجْلَاج الحارثي

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

طفيل بن زيد بن عبد يغوث بن الحارث : شاعر جاهلي يمني . يقال له : اللجلاج الحارثي . له ذكر في ترجمة جده عبد يغوث (٢) .

طُفَيْل بن عامر

(٥٨٢ - ٥٠٠ = ٧٠١ م)

طفيل بن عامر بن وائلة الكناني : أحد الشجعان ، من وجوه قومه . كان هو وأبوه مع ابن الأشعث في ثورته على الحجاج ، بالعراق . وقتل في وقعة «يوم الزاوية» فرثاه أبوه بقصيدته ، مطلعها : «خلى طفيل عليّ الهم فانشعبا» (٣) .

الطُّفَيْل الدَّوْسِي

(٥١١ - ٥٠٠ = ٦٣٣ م)

الطفيل بن عمرو بن طريف بن العاص الدوسي الأزدي : صحابي من الأشراف ، في الجاهلية والإسلام . كان شاعراً ، غنياً ، كثير الضيافة ، مطاعاً في قومه . استشهد في اليمامة (٤) .

(١) ذيل المذيل ١٠ والإصابة . ت ٤٢٤٠ ونسب قريش ٩٥ .

(٢) الخزانة ١ : ٣١٧ .

(٣) ابن الأثير ٤ : ١٨٠ والأمدي ١٤٧ .

(٤) الإصابة . والاستيعاب . وابن سعد . وصفة الصفوة

١ : ٢٤٥ وحسن الصحابة ٢٩١ وسمط اللآي ٢٥١

وفي تليس إبليس ، لابن الجوزي . ٥٨ «كان لدوس

صنم يقال له ذو الكفين . فلما أسلموا بعث رسول

الله - ﷺ - الطفيل بن عمرو فحرقه » .

١ : ٢٣٧ والعبر ٤ : ٢٨١ وفيه تملك بعده ابنه

اسماعيل ، فسفك الدماء وادعى أنه أموي ؟ .

(١) اللباب ٢ : ٨٨ والتاج ١٠ : ٢٢٦ .

(٢) انظر كتاب التطفيل للتطبيب البغدادي ٩ و ١٠

والتاج ٧ : ٤١٨ والمعارف لابن قتيبة ٢٦٤ وثمار

القلوب ٨٤ والبخلاء ٦٨ و٣١٦ وجميع الأمثال ١ :

٢٩٨ ثم ٢ : ٢٢٥ والعقد الفريد . طبعة لجنة التأليف :

٢٠٤ .



طلال بن عبد الله

صورة له خلال زيارة قام بها للبنان ويحيط به من اليمين عبدالله اليافي وخليل الخوري وأحمد الأسعد وسعد الدين المنلا ، وبدا خلفهم الحاج حسين العويني .

القصيم . وأحسن الإدارة وأمن الطرق ، وكف غارات الأعراب . وكان عاقلاً حكيماً ، أقبل الناس في أيامه على الصناعة وإصلاح ما خربته الحروب . ومات متأثراً من جرح أصابه ، وقيل : متحرراً^(١) .

طلال بن عبد الله

(١٣٢٩ - ١٣٩٢ هـ = ١٩١١ - ١٩٧٢ م)

طلال بن عبد الله بن الحسين بن علي : ثاني ملوك الأردن الهاشميين . ولد بمكة وتعلم بعمان وأقرأه العربية بها الشيخ مصطفى الغلاييني . ثم تخرج بكلية هارد العسكرية في إنجلترا (١٩٣٠) ودخل ضابطاً في الجيش العراقي (١٩٣٢) وأيد ثورة نشبت في الأردن سنة (١٩٣٦) مطالبة بتيسير دخول الثوار الفلسطينيين إليها وكان الإنكليز يصلونهم عن دخولها ، فأباحوه لهم . وكان متحمساً للقضايا العربية . ولما اغتيل أبوه في المسجد الأقصى بالقلس نودي به ملكاً على الأردن (١٩٥١) واستمر مدة عام واحد ، وخلعه البرلمان

(١) حاضر العالم الإسلامي ٢ : ١٠٤ وقلب جزيرة العرب ٣٤٣ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٧٥ وفي عقد الدرر ٦٦ « أصابه خلل في عقله - قتل نفسه » .

جماعة من السودان في دهليز القصر ، فقتلوه وهو خارج من مجلس العاضد . وكان شجاعاً حازماً مدبراً ، جواداً ، صادق العزيمة عارفاً بالأدب ، شاعراً ، له « ديوان شعر - ط » صغير ، وكتاب سياه « الاعتماد في الرد على أهل العناد » ووقف أوقافاً حسنة . ومن آثاره جامع على باب « زويلة » بظاهر القاهرة . وكان لا يترك غزو الفرنج في البر والبحر . ولعمارة اليمن وغيره مدائح فيه ومراث^(١) .

الطلاعي (القرطبي) = محمد بن الفرج ٤٩٧

طلال الرشيد

(١٢٣٨ - ١٢٨٣ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٦٦ م)

طلال بن عبد الله بن علي الرشيد : من أمراء آل الرشيد في نجد . خلف أباه في إمارة حائل سنة ١٢٦٣ هـ . واستولى على الجوف ، وتيماء ، وخيبر ، وجانب من

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٣٨ ودول الإسلام ٢ : ٥١ والمقريري ٢ : ٢٩٣ و امرأة الزمان ٨ : ٢٣٧ وخريدة القصر ، قسم شعراء مصر ١٠ : ١٧٣ وفيه : « يقال : إن المهذب بن الزبير كان ينظم له « يعني شعره .

طفيل الغنوي

(٥٠٠ - نحو ١٣ ق ٥ = ٥٠٠ - نحو ٦١٠ م)

طفيل بن عوف بن كعب ، من بني غني ، من قيس عيلان : شاعر جاهلي فحل ، من الشجعان . وهو أوصف العرب للخيال ، وربما سمي « طفيل الخيل » لكثرة وصفه لها . ويسمى أيضاً « المحبر » بتشديد الباء ، لتحسينه شعره . عاصر النابغة الجعدي ، وزهير بن أبي سلمى ؛ ومات بعد مقتل هرم بن سنان . له « ديوان شعر - ط » صغير . كان معاوية يقول : خلوا لي طفيلاً ، وقولوا ما شئتم في غيره من الشعراء^(١) .

طق

ابن الطقطقي = محمد بن علي ٧٠٩

طل

طلّاح بن رزّيك

(٤٩٥ - ٥٥٦ هـ = ١١٠٢ - ١١٦١ م)

طلّاح بن رزّيك ، الملقب بالملك الصالح ، أبي الغارات : وزير عصامي ، يعد من الملوك . أصله من الشيعة الإمامية في العراق . قدم مصر فقيراً ، فترقى في الخدم ، حتى ولي منية ابن خصيب (من أعمال الصعيد المصري) وسنحت له فرصة فدخل القاهرة ، بقوة ، فولي وزارة الخليفة الفائز (الفاطمي) سنة ٥٤٩ هـ . واستقل بأمور الدولة ، ونعت بالملك الصالح فارس المسلمين نصير الدين . ومات الفائز سنة ٥٥٥ هـ ، وولي العاضد ، فتزوج بنت طلائع . واستمر هذا في الوزارة . فكرهت عمه العاضد استيلاءه على أمور الدولة وأموالها ، فأكمنت له

(١) شرح شواهد المغني ١٢٥ والبريزي ١ : ١٤٦ ورغبة الأمل للرصفي ٢ : ١٤٦ وهو فيه « جاهلي قديم » وسط الآتي ٢١٠ والشعر والشعراء ١٧٣ وهو فيه : « طفيل بن كعب ، وخزاة البخداي ٣ : ٦٤٣ ونسبه فيه : « طفيل بن عوف بن خلف بن حبيس بن مالك بن سعد بن عوف بن كعب بن جلال بن غنم بن غني بن أعصر » .

« القرينان » وذلك لأن نوفل بن حارث - وكان أشد قريش - رأى طلحة ، وقد أسلم ، خارجاً مع أبي بكر من عند النبي ﷺ فأمسكهما وشدهما في حبل . ويقال له « طلحة الجود » و« طلحة الخير » و« طلحة الفياض » وكل ذلك لقبه به رسول الله ﷺ في مناسبات مختلفة ، ودعاه مرة « الصبيح الملبح الفصيح » . شهد أحداً وثبت مع رسول الله ، وبايعه على الموت ، فأصيب بأربعة وعشرين جرحاً ، وسلم ، فشهد الخندق وسائر المشاهد . وكانت له تجارة وافرة مع العراق ، ولم يكن يدع أحداً من بني تميم عائلاً إلا كفاه مؤونته ومؤونة عياله ووفى دينه . قتل يوم الجمل وهو بجانب عائشة . ودفن بالبصرة . له ٣٨ حديثاً (١) .

طلحة بن محمد

(٢٩٠ - ٥٣٨٠ = ٩٠٢ - ٩٩٠ م)

طلحة بن محمد بن جعفر الشاهد ، أبو القاسم : مؤرخ ، من أهل بغداد . له « أخبار القضاة » . وهو من رجال الحديث ، صحيح السماع ، إلا أنه كان معتزلاً داعية ، قترك أهل الحديث الرواية عنه (٢) .

النعمانى

(٥٥٢٠ - بعد ٥٥٠٠ = بعد ١١٢٦ م)

طلحة بن محمد بن طلحة ، أبو

(١) ابن سعد ٣ : ١٥٢ : تهذيب التهذيب ٥ : ٢٠ والبدع والتاريخ ٥ : ٨٢ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٣٠ وغاية النهاية ١ : ٢٤٢ والرياض النضرة ٢ : ٢٤٩ - ٢٦٢ وصفة الصفوة ١ : ١٣٠ وحلية الأولياء ١ : ٨٧ وذيل المغيل ١١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٧١ والمحبر ٣٥٥ ورغبة الأمل ٣ : ١٦ و ٨٩ وفي الباب ٢ : ٨٨ ينسب إليه جماعة ، من أهل بغداد وأصبهان ، يعرفون بالطلحين ، بفتح الطاء وسكون اللام .

(٢) سير النبلاء - خ . الطبقة الحادية والعشرون ، وعنه أخذنا تاريخ وفاته . وفي لسان الميزان ٣ : ٢١٢ « وفاته سنة ثمان وثلاثمائة » وهو تحريف عن « ثمانين » فقد كان معاصراً للدارقطني المتوفى سنة ٣٨٥ .

(٢٠٧ هـ) فاستمر فيها إلى أن توفي . وكان جواداً عاقلاً وله خبر لطيف مع إسحاق الموصلي ، في الأغاني وكانت وفاته في بلخ (١) .

طلحة الطلحات

(٥٠٠ - نحو ٥٦٥ = ٥٠٠ - نحو ٦٨٥ م)

طلحة بن عبد الله بن خلف الخزاعي : أحد الأجداد المقدمين . كان أجود أهل البصرة في زمانه . ذهبت عينه بسمرقند . وكان يميل إلى بني أمية ، فيكرمه . وولاه زياد بن مسلمة على سجستان ، فتوفي فيها والياً (٢) .

طلحة الندى

(٢٥ - ٥٩٧ = ٦٤٦ - ٧١٦ م)

طلحة بن عبد الله بن عوف ، من بني زهرة : قاض ، ممن اشتهروا بالكرم . ولي قضاء المدينة ، وتوفي فيها . كانت عادته إذا أصاب مالا أن يفتح بابه ، فيعشاه أصحابه والناس ، فيطعم ويميز ويحمل حتى ينفد ما عنده ، فيغلق الباب ، فلا يقصده أحد . وللفرزدي فيه مدح (٣) .

طلحة الجود

(٢٨ ق ٥ - ٣٦ هـ = ٥٩٦ - ٦٥٦ م)

طلحة بن عبيد الله بن عثمان التيمي القرشي المدني ، أبو محمد : صحابي ، شجاع ، من الأجداد . وهو أحد العشرة المبشرين ، وأحد الستة أصحاب الشورى ، وأحد الثمانية السابقين إلى الإسلام . قال ابن عساكر : كان من دهاة قريش ومن علمائهم . وكان يقال له ولأبي بكر

(١) ابن الأثير ٦ : ١٢٩ و ١٣٨ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٨٣ والأغاني ، طبعة السامي ٥ : ٧٩ . وورد الخبر في كتاب بغداد لابن طيفور ٩٤ - ٩٥ مشواً .

(٢) الشعور بالبور للصفدي - خ . والمحبر ١٥٦ و ٣٥٦ وخزانة البندادي ٣ : ٣٩٤ و ٣٩٥ .

(٣) ابن سعد ٥ : ١١٩ والشعور بالبور - خ . والمحبر ١٥٠ و ٣٥٦ وإشراق التاريخ - خ . والجمعي ٢٧٩ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٦٩ .

الأردني لمرض عقلي أصابه وأشيع يوم خلعه أن مرضه مفتعل للتخلص من نشاطه . وأرسل إلى لندن للعلاج . ولم يفده . فقل إلى مستشفى للأمراض النفسية في اسطنبول حيث أمضى نحو عشرين سنة وتوفي فيها بنوبة قلبية . ونقل إلى عمان (١) .

أبو طلحة = زيد بن سهل ٣٤

ابن طلحة (النصيبي) = محمد بن طلحة ٦٥٢

الموفق بالله

(٥٠٠ - ٥٢٧٨ = ٥٠٠ - ٨٩١ م)

طلحة (الموفق بالله) بن جعفر (المتوكل على الله) ابن المعتصم ، العباسي ، أبو أحمد : أمير ، من رجال السياسة والإدارة والحزم ، لم يل الخلافة اسماً ، ولكنه تولها فعلاً . ولدومات في بغداد . ابتدأت حياته العملية بتولي أخيه « المعتمد على الله » الخلافة (سنة ٢٥٦ هـ) وآلت إليه ولاية العهد . وظهر ضعف المعتمد عن القيام بأعباء الدولة ، فنهض بها الموفق ، وصد عنه غارات الطامعين بالملك ، ثم حجر عليه ، حتى كان المعتمد يتمنى الشيء اليسير فلا يحصل عليه . وكان شجاعاً موقفاً عادلاً ، عالماً بالأدب والأنساب والقضاء ، له مواقف محموددة في الحروب وغيرها . توفي في أيام أخيه المعتمد (٢) .

طلحة بن طاهر

(٥٠٠ - ٥٢١٣ = ٥٠٠ - ٨٢٨ م)

طلحة بن طاهر بن الحسين الخزاعي : أمير خراسان ، وابن أميرها . وولاه عليها المأمون العباسي بعد وفاة أبيه طاهر (سنة

(١) انظر تذكرة أولي النهى ٤ : ٣٥٠ - ٥١ وجريدة الحياة البيروتية ١٩٧٢/٧/٩ .

(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٢٧٨ والطبري ، طبعة المكتبة التجارية ، ٨ : ١٥٨ وما قبلها . وتاريخ بغداد ٢ : ١٧٧ وسماه محمد بن جعفر ثم قال : ويقال : « اسمه طلحة » والنجوم الزاهرة ٣ : ٧٩ وانظر فهرسته ، ص ٣٨١ .

محمد النعماني : أديب له شعر . من أهل النعمانية (بين بغداد وواسط) انتقل إلى بغداد ومنها إلى خراسان وسافر إلى البصرة في أيام الحريري صاحب المقامات وكتب إليه رسالته السنية نظماً ونثراً^(١) .

اليابري

(٦٠١ - ٥٦٤٣ = ١٢٠٤ - ١٢٤٥ م)

طلحة بن محمد الأموي اليابري ، أبو محمد : أديب أندلسي . نسبته إلى يابرة (Evora) بقرب باجه . نزل إشبيلية ، وتوفي بها . له شعر وخطب ، و« معجم » بمن أخذ عنهم^(٢) .

طلحة بن مصرف

(١١٢٠ - ٥١١٢ = ٧٣٠ م)

طلحة بن مصرف بن كعب بن عمرو الهمداني اليامي الكوفي ، أبو محمد : أقرأ أهل الكوفة في عصره . كان يسمى « سيد القراء » وهو من رجال الحديث الثقات ، ومن أهل الورع والنسك . شهد وقعة « الجماجم » وقال : رميت فيها بأسهم ، ولوددت أن يدي قطعت ولم أشهدا^(٣) .

طلعت « باشا » = محمد طلعت ١٣٤١

طلعت « بك » = أحمد طلعت ١٣٤٦

طلعت حرب = محمد طلعت ١٣٦٠

طلق بن السمح

(٥٢١١ - ٥٠٠ = ٨٢٦ م)

طلق بن السمح بن شرحبيل اللخمي الإسكندراني : نفاط ، كان يرمي بالنار ، وهو من رجال الحديث . توفي بالإسكندرية^(٤) .

الظلمكي = أحمد بن محمد ٤٢٩

طليب بن عمير

(٢٢ ق هـ - ١٣ هـ = ٦٠٠ - ٦٣٤ م)

طليب بن عمير بن وهب ، من بني قصي بن كلاب ، القرشي ، أبو عدي : صحابي ، قديم الإسلام . هاجر إلى الحبشة ، ثم إلى المدينة . وكان من الشجعان الأشداء . شهد كثيراً من الوقائع ، وقتل يوم أجنادين وقيل : في اليرموك^(١) .

طليحة الأسدي

(٥٠٠ - ٥٢١ = ٦٤٢ م)

طليحة بن خويلد الأسدي ، من أسد خزيمية : متنبئ ، شجاع ، من الفصحاء ، يقال له « طليحة الكذاب » كان من أشجع العرب ، يُعد بألف فارس - كما يقول النووي - قدم على النبي ﷺ في وفد بني أسد ، سنة ٩ هـ ، وأسلموا . ولما رجعوا ارتدت طليحة ، وادعى النبوة ، في حياة رسول الله ﷺ فوجه إليه ضرار بن الأزور ، فضربه ضرار بسيف يريد قتله ، فنيا السيف ، فشاع بين الناس أن السلاح لا يؤثر فيه . ومات النبي ﷺ فكثرت أتباع طليحة : من أسد ، وغطفان ، وطيب . وكان يقول : إن جبريل يأتيه . وتلا على الناس أسجاعاً أمرهم فيها بترك السجود في الصلاة . وكانت رايته حمراء . وطمع بامتلاك المدينة ، فهاجمها بعض أشياعه ، فردهم أهلها . وغزاه أبو بكر ، وسير إليه خالد بن الوليد ، فانهزم طليحة إلى بزاحة (بأرض نجد) وكان مقامه في سمراء (بين توز والحاجر - في طريق مكة) وقتاله خالد ، ففر إلى الشام . ثم أسلم بعد أن أسلمت أسد وغطفان كافة . ووفد على عمر ، فبايعه في المدينة . وخرج إلى العراق ، فحسن بلاؤه في الفتوح . واستشهد بنهاوند^(٢) .

(١) الإصابة ، الترجمة ٤٢٨١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٨٩ .

(٢) ابن الأثير : حوادث سنة ١١ ومعجم البلدان : بزاحة . وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٩٠ وتاريخ الخميس ٢ : ١٦٠ والإصابة . الترجمة ٤٢٨٣ وتهذيب الأسماء واللغات ١ : ٢٥٤ .

طلح = رشيد بن علي ١٣٤٥

الطليق = مروان بن عبد الرحمن ٤٠٠

طم

أبو الطمحان = حنظلة بن شرفي

طن

الطنافسي = محمد بن عبيد ٢٠٥

ابن طنبل = أحمد بن محمد ٨٨١

الطنبوري = محمد بن علي ٢٥٠

الطنبورية = عبيدة ٢٢٥

الطنزي = يحيى بن سلامة ٥٥١

الطنطاوي = محمد عياد ١٢٧٨

طنطاوي جوهري

(١٢٨٧ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤٠ م)

طنطاوي بن جوهري المصري : فاضل ، له اشتغال بالتفسير والعلوم الحديثة . ولد في قرية عوض الله حجازي ، من قرى « الشرقية » بمصر ، وتعلم في الأزهر مدة ، ثم في المدرسة الحكومية . وعني بدراسة الإنكليزية . ومارس التعليم في بعض المدارس الابتدائية ، ثم في مدرسة دار العلوم . وألقى محاضرات في الجامعة المصرية . وناصر الحركة الوطنية ، فوضع كتاباً في « نهضة الأمة وحياتها - ط » نشره تباعاً في جريدة اللواء وانقطع للتأليف ، فصنف كتباً أشهرها « الجواهر في تفسير القرآن الكريم - ط » في ٢٦ جزءاً ، نحا فيه منحى خاصاً ، ابتعد في أكثره عن معنى التفسير ، وأعرق في سرد أقاويص وفنون عصرية وأساطير . وجعل لسائر كتبه عناوين ضخاماً ، وأكثرها رسائل ، منها : « جواهر العلوم - ط » و« النظام والإسلام - ط » و« التاج المرصع - ط » و« الزهرة - ط » و« نظام العالم والأمم - ط » و« الأرواح - ط » و« أين الإنسان - ط » و« أصل العالم - ط » و« جمال العالم - ط » و« الحكمة والحكماء - ط » و« سوانح الجوهري

(١) فوات . تحقيق عباس ٢ : ١٣٥ .

(٢) بنية الوعاة ٢٧٣ .

(٣) تهذيب التهذيب ٥ : ٢٥ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٣٠ وحلية الأولياء ٥ : ١٤ .

(٤) تهذيب التهذيب ٥ : ٣٢ .



طه حسين



ططاوي جوهري

وعلى الصورة اسمه ، بخطه .

طه السَّوي

(٠٠٠ - ١٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - ١٨٨٢ م)

طه بن أحمد السنوي: قاض شرعي عراقي ، آخر ما تولاه قضاء الموصل . وبها كانت وفاته . له كتب في علم الأصول والمنطق ، طبع منها « شرح مختصر المنار » في الأصول . وكان من كتّاب « البند »^(١) .

طه أحمد

(٠٠٠ - ١٣٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٥ م)

طه بن أحمد إبراهيم : أديب مصري . من قرية « ميت عفيف » بالمنوفية تخرج بدار العلوم (١٩٢٠) ثم بجامعة السوربون (١٩٢٥) وتنقل في التدريس إلى أن درّس في كلية الآداب بجامعة القاهرة (٢٩) وكان شاعراً خلف مجموعة من الشعر ضاع معظمها . وألف « تاريخ النقد الأدبي عند العرب - ط » الجزء الأول منه ، نشر بعد وفاته^(٢) .

طه حسين

(١٣٠٧ - ١٣٩٣ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٧٣ م)

طه بن حسين بن علي بن سلامة ، الدكتور في الأدب : من كبار المحاضرين .

(١) البند ١٠١ .

(٢) تقويم دار العلوم ٢٤٦ .

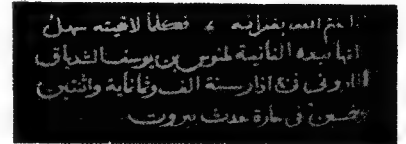
- ط « و » ميزان الجواهر - ط « في عجائب الكون ، و » الفرائد الجوهريّة في الطرق النحويّة - ط « و » بهجة العلوم في الفلسفة العربيّة وموازنتها بالعلوم العصريّة - ط « وتوفي بالقاهرة^(١) .

الطنطرافي = أحمد بن عبد الرزاق ٤٨٥

طنوس الشدياق

(٠٠٠ - ١٢٧٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥٩ م)

طنوس بن يوسف بن منصور الشدياق الحدّثي الماروني : مؤرخ . ولد في الحدّث (بلبنان) وخدم الأمراء الشهابيين ، ثم صار قاضياً على نصارى لبنان . له « أخبار الأعيان في جبل لبنان - ط » و « مختصر تاريخ البطريرك أسطفان الدويهي الإهدني - خ »^(٢) .



طنوس بن يوسف الشدياق

عن المخطوطة « 308 B » في مكتبة « Princeton »

(١) مرآة العصر ٢ : ٢٢٥ وجرديتا البلاغ والأهرام ٣ ذي الحجة ١٣٥٨ ومعجم المطبوعات ١٢٤٣ والأعلام الشرقية ٢ : ١١٦ ومذكرات المؤلف .

(٢) آداب اللغة لزيدان ٤ : ٢٨٥ وآداب شيخو ١٠٥ .

جدد مناهج ، وأحدث ضجة في عالم الأدب العربي . ولد في قرية « الكيلو » بمغاغة من محافظة المنيا (بالصعيد المصري) وأصيب بالجدري في الثالثة من عمره ، فكف بصره . وبدأ حياته في الأزهر (١٩٠٢ - ٠٨) ثم بالجامعة المصرية القديمة . وهو أول من نال شهادة « الدكتوراه » منها (١٩١٤) بكتاب « ذكرى أبي العلاء - ط » وسافر في بعثة إلى باريس فتخرج بالسوربون (١٩١٨) وعاد إلى مصر ، فاتصل بالصحافة . وعين محاضراً في كلية الآداب بجامعة القاهرة . ثم كان عميداً لتلك الكلية فوزيراً للمعارف . وفي هذه البرهة تمكن من جعل التعليم الثانوي والفني مجاناً . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي المرسلين بدمشق ثم رئيساً لمجمع اللغة بمصر . وأقبل الناس على كتبه . ومن المطبوع منها « في الأدب الجاهلي » و « في الشعر الجاهلي » و « حديث الأربعماء » ثلاثة مجلدات ، و « قادة الفكر » و « على هامش السيرة » ثلاثة أجزاء ، و « مع أبي العلاء في سجنه » و « مع المتنبي » جزآن و « أحاديث » و « الأيام » وكان قد شغف بالأدب اليوناني في صباه وترجم بعض آثاره ككتاب « نظام الانبيئين لأرسطو - ط » و « آلهة اليونان - ط » و « صحف مختارة من الشعر التمثيلي عند اليونان - ط » وله « فلسفة ابن خلدون - ط » وهو رسالة الدكتوراه بالفرنسية ، إلى السوربون ، ترجمها إلى العربية محمد

طه سرور

(١٩٦٢م - ١٣٨٢هـ = ١٩٠٠ - ١٩٦٢م)

طه بن عبد الباقي سرور ، من أسرة نعيم : باحث مصري . فيه نزعة صوفية . كتب كثيراً في المجالات المعنية بالشؤون الإسلامية . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « الغزالي - ط » و « شخصيات صوفية - ط » صغيران ، و « من أعلام التصوف الإسلامي - ط » و « الحلاج - ط » و « رابعة العدوية - ط » و « محيي الدين ابن عربي - ط » و « أبو عبيدة ابن الجراح - ط » و « الشعراي والتصوف الإسلامي - ط » (١) .

طه ابن مهنّا

(١١٠٥ - ١١٧٨هـ = ١٦٩٣ - ١٧٦٤م)

طه بن محمد بن مهنّا الجبريني المحتد ، الحلبي : فاضل ، له كتابة على بعض صحيح البخاري ، و « شرح أسماء أهل بدر - ط » ونظم (٢) .

الطهّارني = علي بن خليل ١٢٩٦

الطهّارني = محمد تقي ١٢٤٨

الطهّارني = محمد حسين ١٢٦١

الطهّارني = هادي بن محمد أمين ١٣٢١

الطهّطاوي = أبو القاسم بن عبد العزيز ٧٦٢

الطهّطاوي = أحمد بن محمد ١٢٣١

الطهّطاوي = رفاعة رافع ١٢٩٠

الطهّطاوي = أحمد عبيد ١٣٠٠

الطهّطاوي = أحمد بن عبد الرحيم ١٣٠٢

وجريدة « البلد » الدمشقية ٢٧ ذي القعدة ١٣٦٥
وجريدة « الصراط المستقيم » البغدادية ٢٦ شعبان
١٣٥٠ والدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٩٦ وجريدة
« الاسبوع » المصرية ٧ ذي الحجة ١٣٦٥ ومعجم
المؤلفين العراقيين ٤ : ١٧٥ وعلي جواد الظاهر ،
في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٣ : ٦٣٤ .

(١) الفهرس الخاص - خ : ٢٦ ، ٢٦٣ ، والأهرام
١٩٦٢/٩/٤ .

(٢) سلك الدرر ٢ : ٤١٩ و Brock. S. 2: 423
وإعلام النبلاء ٧ : ٣١ وفيه تصويب تاريخ ولادته
خلافاً للمرادى . والأزهريّة ٥ : ٤٧٤ والمورد ٢ :
٤ : ٢٢٧ وعرفه بالخبري خطأ .

العربي المجاهد ، ونم عن ضعف . وانصرف
إلى العراق ، فعمل في « مجلس الإعمار »
وغيره . وتوفي في تركيا . ونقل جثمانه
إلى بغداد . له كتب ، منها « حرب
العراق - ط » جزآن ، و « خالد بن الوليد
- ط » و « نهضة اليابان - ط » عن الفرنسية ،
و « جغرافية العراق العسكرية - ط »
و « مفصل جغرافية العراق - ط » و « أطلس
العراق - ط » و « مباحث في التبعية - ط »
ثلاثة أجزاء ، و « التبعية السياسية - ط »
و « الخدمة العسكرية - ط » و « أطلس
جغرافي للعراق - ط » و « الوحدة الإيطالية
- ط » و « تاريخ الأديان - خ » و « مذكرات
- ط » (١) .

طه الراوي

(١٣٠٧ - ١٣٦٥هـ = ١٨٩٠ - ١٩٤٦م)

طه بن صالح الفضيل ، الراوي :
أديب باحث ، عراقي . من أعضاء المجمع
العلمي العربي بدمشق . ولد في « راوة »
وهي قرية مشرفة على الفرات تقابل
« عانة » وإليها نسبته . وتعلم الحقوق
ببغداد ، وعين مديراً للمطبوعات ،
فسكرتيراً لمجلس الأعيان ، فأستأذناً في
دار المعلمين العالية (١٩٣٩) وتوفي ببغداد .
من كتبه « أبو العلاء المعري في بغداد - ط »
و « بغداد مدينة السلام - ط » و « تفسير
بعض آيات القرآن الكريم - خ » و « تاريخ
العرب قبل الإسلام - خ » نشر أكثره
في مجلة الهداية الإسلامية ، البغدادية ،
و « تاريخ علوم اللغة العربية - ط »
و « بدائع الإيجاز - خ » و « رسائل في
مسائل - خ » وجمع ابنه حارث ،
بعض كتاباته في جزء سماه « نظرات
في اللغة والأدب - ط » (٢) .

(١) جريدة الأهرام ١٠/٢٢/١٩٤٧ ومعجم المؤلفين
العراقيين ٢ : ١٧٦ و « مجلة المكتبة » حزيران ١٩٦١
وحزيران ١٩٦٢ وجريدة الفجر (بالرباط) ٣
منحرم ١٣٨١ وانظر جريدة المبدأ (ببغداد) ١٢
تموز ١٩٥٣ و « مجلة فلسطين » العدد ١٦٩ ص ١٥ .
(٢) منحه بجهة الأثري ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ :
١٣٦ ورفائيل بعل ، في مجلة لغة العرب ٤ : ٣٩٠

عبد الله عنان ، و « دروس التاريخ القديم
- ط » و « مستقبل الثقافة في مصر - ط »
جزآن و « عثمان - ط » و « علي وبنوه - ط »
و « رحلة الربيع والصيف » وقد تُرجم
كثير من كتبه إلى عدة لغات وعينته
جامعة الدول العربية رئيساً للجنة الثقافية
فأدارها مدة . وحاول البدء في عمل
« دائرة معارف » عربية ولم ينجح . آخر
أعماله الحكومية سنة ٥٢ وتوفي بالقاهرة (١) .

طه الهاشمي

(١٣٠٥ - ١٣٨٠هـ = ١٨٨٨ - ١٩٦١م)

طه بن سليمان الهاشمي : قائد
عسكري ، عمل في التعليم والتأليف . ولد
في بغداد ، من أسرة انتقلت إليها من
الموصل (سنة ١١٦٠هـ) ونشأ في المدارس
العسكرية ، ببغداد وتخرج بكلية الأركان
في استامبول (١٩٠٩م) وخدم في الجيش
العثماني وبرز في إخماد ثورة حوران بعد
الدستور . وشارك في الحرب البلقانية ،
ثم في بعض حروب اليمن وأقام في تهامة
اليمن (١٩١٤) ثم في صنعاء . وبعد الحرب
العالمية الأولى عاد إلى الأستانة ثم لحق
بأخيه ياسين حلبي (أنظر ترجمته) في
سورية فكان فيها مديراً للأمن العام وغادرها
بعد معركة ميسلون إلى الأستانة . وعاد
إلى بغداد (١٩٢٢) فتولى رئاسة أركان
الجيش العراقي وعين مديراً عاماً للمعارف
(١٩٢٧) وأعيد إلى الجيش ، مدرساً
في المدرسة الحربية ببغداد . ونصب وزيراً
للدفاع (١٩٣٨) وتولى تأليف الوزارة
(١٩٤١) واستقال وسافر إلى تركيا ثم
إلى سورية حيث منح وظيفة فخرية في
الجيش السوري . ولما كانت معركة
فلسطين (١٩٤٨) سُمي قائداً عاماً للجيش

(١) المجمعيون ٧٩ ومجلة القديم : عدد الربيع ١٩٢٦
والأدب العربي والنصوص ٦ : ٦٧٧ والأدب العربي
المعاصر ١ : ٢٤٢ وتراث الإسلام لعبد الرحمن
زكي ٢٠ وسهير القلمواي ، في قافلة الزيت :
المحرم ١٣٨٠ والمكتب الصحفي ، في الرباط
(المغرب) ١٩ يونيو ١٩٥٨ وجريدة الحياة ١١/١/٧٣
ومجلة العرب : ذو القعدة ١٣٩٣ ص ٤٧٥ .

الطهطاوي = أحمد رافع ١٣٥٥

طهمان بن عمرو

(٥٠٠ - نحو ٥٨٠ = ٥٠٠ - نحو ٥٧٠ م)

طهمان بن عمرو بن سلمة الكلبي :
شاعر ، من صالحيك العرب وقتاكم .
كان في زمن عبد الملك بن مروان . جمع
السكري شعره وأخباره في كتاب
« اللصوص » وطبع جزء من ديوانه من
غير أن يُعرف أنه له ، ثم ظهر له « ديوان
ط » شرح أبي سعيد السكري (١) .

الطهوي = جندل بن المثنى ٩٠

طهية

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

طهية بنت عبد شمس بن سعد بن
زيد مناة ، من تميم ، من العدنانية : أم
جاهلية ، نسب إليها بنوها من زوجها
مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة ،
من تميم أيضاً ؛ يقال لهم « بنو طهية »
والنسبة إليها « طهوي » بضم الطاء وإسكان
الهاء أو فتحها (٢) .

طو

ابن الطواقي = القاسم بن الحسين ٥٧٦

طواف بن غلاق

(٥٠٠ - ٥٥٨ = ٥٠٠ - ٦٧٨ م)

طواف بن غلاق : من زعماء الخارجين
في البصرة . كان شجاعاً ، تقياً ، ورعاً .
خرج على عبيد الله بن زياد في سبعين رجلاً
من بني عبد القيس . فوجه إليه عبيد الله من
يقاتله ، فظفر طواف ، ودخل البصرة .
فقاتله أهلها مع الجند ، فقتل أكثر من
معه ، ثم قتل هو ، وصلب (٣) .

الطواقي = عبد الرحيم بن محمد ١١٢٣

الطوري = عبد القادر بن عثمان ١٠٣٠

طوسون = عمر بن طوسون ١٣٦٣

الطوسي = حميد الطوسي ٢١٠

الطوسي (الطار) = نصر بن محمد ٣٨٤

الطوسي = محمد بن الحسن ٤٦٠

الطوسي = عبد الرزاق بن عبد الله ٥١٥

الطوسي = (النصير) محمد بن محمد ٦٧٢

الطوسي = عبد العزيز بن محمد ٧٠٦

الطوسي (الحكيم) = علي بن محمد ٨٧٧

الطوفي = (الصرصري) سليمان بن عبد

القوي ٧١٦

طوقان = إبراهيم بن عبد الفتاح ١٣٦٠

ابن طولون = أحمد بن طولون ٢٧٠

ابن طولون = محمد بن علي ٩٥٣

الطولوني = عباس بن أحمد ٢٧٠

الطولوني = خلف الطولوني ٣١٠

العادل طومان باي

(١٠٠٠ - ٩٠٦ هـ = ١٥٠٠ - ١٥٠٠ م)

طومان باي بن قانصوه ، أبو النصر :
من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام .
جرّكسي الأصل . اشتراه قانصوه اليحيوي ،
نائب الشام ، وقدمه مع جملة من المماليك
إلى الأشرف قايتباي بمصر ، فاستخدمه ،
فترقى إلى أن كان « مدبر المملكة » في أيام
الأشرف جان بلاط . وسافر إلى الشام ،
فتسلطن في دمشق ، وتلقب بالملك العادل
(سنة ٥٩٠٦ هـ) وعاد إلى مصر فحاصر
جانبلاط بالقلعة وقبض عليه ، وسجنه
بالإسكندرية ، ثم أمر بخنقه . وجددت له
اليعة بحضور الخليفة يعقوب المستمسك
بالله . وساءت سيرته بعد توليه السلطنة ،
فقتل بعض أنصاره ، خنقاً ، وأراد قتل
جلال الدين السيوطي ، فاخفى ونجا .
واضطربت حاله ، فوثب عليه أمراء
الجيش ، فاخبا ، فخلعوه . ومدة سلطنته
بمصر ثلاثة أشهر وعشرة أيام . قال
معاصره ابن إياس ، في وصفه : « كان

مهيأً وافر العقل ، إلا أنه سفاك للدماء
ظالم » واستمر مختفياً مدة ، ثم ظهر
وقبض عليه وقطع رأسه ، في أوائل
سلطنة قانصوه الغوري (١) .

الأشرف طومان باي

(٨٧٩ - ٩٢٣ هـ = ١٤٧٤ - ١٥١٧ م)

طومان باي ، أبو النصر ، الملقب
بالملك الأشرف : من ملوك الجراكسة
بمصر . اشتراه قانصوه الغوري بمصر ،
وقدمه إلى الأشرف قايتباي . فلما ولي
الناصر محمد بن قايتباي أعتقه ، فترقى .
ولما آلت السلطنة لقانصوه الغوري ،
قدمه ، ثم جعله « دواً كبيراً » وأنابه
عن نفسه حين توجه من مصر ، لحرب
العثمانيين في حلب ، سنة ٩٢٢ هـ . وجاء
الخبر بمقتل قانصوه بحلب ، فانفق الأمراء
على تولية طومان باي ، فبويح بالقاهرة
(سنة ٩٢٢ هـ) والدولة في اضطراب ،
لخلو الخزائن من المال بسبب الحرب
مع العثمانيين ، ولاحتيال هؤلاء البلاد
الشامية وزحفهم على مصر . فقام بأعباء
الملك ، ووصل الترك العثمانيون إلى غزة ،
فجهز جيشاً ، وسيره لقتالهم ، فانهمز .
وحشد الجموع من كل أفق ، ودافع عن
القاهرة دفاع البطولة ، فغلب على أمره ،
ودخلها العثمانيون ، يقودهم السلطان سليم
(سنة ٩٢٢ هـ ، ١٥١٦ م) ولم يكد السلطان
العثماني يستقر حتى خرج طومان باي من
مخباؤه ، بقوة من المماليك والعبيد ،
فداهموا العثمانيين ليلاً ، ونشبت معركة
حامية (سنة ٩٢٣ هـ) كاد يتخلص بها
ظل العثمانية . ولم يسعفه القدر ، فظفر
العثمانيون واخفى ثانية . فأعملوا السيف
في رقاب الجراكسة حيثما وجدوهم ،
قال ابن إياس (وكان من الأحياء بمصر
في ذلك العهد) : إن أهل مصر عانوا
من الشدة والبلاء في هذه المحنة ما لم يحدث
مثله من أيام غارة بختنصر البابلي على مصر ،

(١) ابن إياس ٢ : ٣٨٦ ثم ٤ : ١١ وما قبلها . ووليم
مؤيد ١٦٣ .

(١) سبط الألابي ٤٧٣ وانظر دار الكتب ٣ : ١٣٧ .

(٢) سبائك الذهب . واللباب .

(٣) ابن الأثير : في حوادث سنة ٥٨٠ .



الطيب الساسي

حجازي من مشايخ الصحافة في العهدين الهاشمي والسعودي . من أصل مغربي . ولد وتعلم بالمدينة المنورة . ولما قام الشريف حسين بن علي بالثورة (١٩١٦) في مكة ، تسلسل الطيب مع أبيه إليها ، وتولى بها إدارة « المدرسة الراقية » وآلت إليه إدارة الجريدة الرسمية « القبلة » وتحريرها . فكان يُبهم بانشاء افتتاحياتها وجُلّها من قلم الملك حسين وإذا حان موعد خروج العدد من المطبعة حملة الطيب إلى الملك ليلاً وطالما انتظرناه في « مخلوان » الحسين ، وأمره بقراءة المقال حتى إذا مر بجملة غير تامة كمتبدأ بلا خبر ، صاح الحسين مبتهجاً وقال : الله عليك يا شيخ طيب أعد هذه الجملة ! وبعد سفر الحسين من الحجاز سافر الطيب إلى عدن وحضرموت والهند وأندونيسيا . ورجع إلى الحجاز فأكرمه الملك عبد العزيز آل سعود وعينه في مجلس المعارف وولاه إدارة الجريدة الرسمية « أم القرى » إلى أن توفي بحادث اصطدام سيارة في « أم السّلم » وكان غزير المعرفة بالأدب ، له نظم وقوة حافظه ، وبديهة حاضرة (١) .

الطَيَّالِسِي = سُلَيْمَان بن داوُد ٢٠٤
الطَيَّالِسِي (المحدث) = هِشَام بن عبد الملك ٢٢٧
ابن الطَّيِّبِ السَّرْحَسِي = أَحْمَد بن محمد ٢٨٦
أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّئِي = أَحْمَد بن الحسين ٣٥٤
ابن الطَّيِّبِ = عبد الله بن الطَّيِّبِ ٤١٠
ابن أَبِي الطَّيِّبِ = عَلِي بن عبد الله ٤٥٨
الطَّيِّبِ (بامخرمة) = عبد الله الطيب ٩٤٧
الطَّيِّبِ = محمد الطَّيِّبِ ١١١٣
ابن الطَّيِّبِ = محمد بن الطَّيِّبِ ١١٧٠
الطَّيِّبِ = أَحْمَد الطَّيِّبِ ١٢٥١

ابن بَسِير

(٠٠٠ - ١٢٧١ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥٥ م)

الطيب بن إبراهيم بسير : من قضاة المالكية . له شعر وتوشيح رقيق . أندلسي الأصل . نشأ في رباط الفتح ، وولي قضاءها نحو ٥٠ عاماً ، واختلط في آخر عمره . وتوفي بالرباط (١) .

الطَّيِّبِ النَّوَّازِي

(٠٠٠ - ١٣١٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٧ م)

الطيب بن أبي بكر بن الطيب بن كيران النوازي : فقيه مالكي . له تصانيف ، منها « رحلة إلى الحجاز » ضمنها مناسك الحج (٢) .

الطَّيِّبِ السَّاسِي

(١٣١٠ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٥٩ م)

الطيب بن طاهر الساسي : أديب

وطرقة الأصحاب ٩ و ٣٦ وفيه أن طيباً هو آخر مذبح ، من أولاد عربي - بفتح فكسر - ابن زيد ابن كهلان . وللهيبي بحث مستفيض عن « طيبي » في مقدمة كتابه « أبو تمام الطائي » المطبوع بمصر سنة ١٩٤٥ وفي المحبر ٣١٩ « كان العرب يهدون الهدايا . ويرمون الجمار ، ويعظمون الأشهر الحرم . ويحرمونها ، إلا طيباً وخضم فإنهم كانوا يحلونها » . وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٦٨٩ .

(١) إتحاف أعلام الناس ٢ : ٨٣ وفيه نماذج من شعره .
وتعطير البساط ٣٤ واسمه فيه « محمد الطيب » .
(٢) اليواقيت الثمينة ١٧٤ .

يوم هدمها وقتل من أهلها مليون إنسان . وعاد طومان باي بجيش جهزه في الصعيد ، فقاتل السلطان العثماني ، في قرية « وردان » بقرب الجيزة ، فأخفق واختفى ، فدل عليه بعض الناس فاعتقل ، وأمر به السلطان سليم فاقتيد إلى باب زويلة وأعدم شتقاً . وكثر أسف الناس عليه . وكان محمود السيرة في سياسته مع الرعية ، أبطل كثيراً من المظالم . ومدة سلطنته ثلاثة أشهر و١٤ يوماً . وبمقتله دخلت مصر في حكم الدولة العثمانية (١) .

الطُّوِيرَانِي = حَسَن حُسَيْنِي ١٣١٥

طُوَيْسُ الْمُغْنِي = عَيْسَى بن عبد الله ٩٢

الطُّوِيل = حَسَن بن عَلِي ٨٨٣

الطُّوِيل = حَسَن بن أَحْمَد ١٣١٧

طِي

ابن أَبِي طِي = يَحْيَى بن حَمِيدَة ٦٣٠

طَيْبِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طبيء بن أدد ، من بني يشجب ، من كهلان : جد جاهلي ، النسبة إليه طائي . وقيل : اسمه جُلْهَمَة ، وطبيء لقبه . كانت منازل بنيه في اليمن ، وانتقلوا إلى جبلي « أجأ وسلمى » من بلاد نجد . فكانت منازلهم من دون فيد ، إلى أقصى أجأ ، إلى القرى . وكان اسم صنمهم في الجاهلية « الفلّس » أقاموه بنجد ، قريباً من فيد . وسدنته بنو بولان . ودخل الأندلس أيام الفتح ، كثيرون من طبيء ، فكانت ديارهم فيها بسطة وتاجلة وغليار . وأرجع الأشرف الرسولي قبائل طبيء إلى أصلين : جديلة ، والغوث . ومنهم الآن بطون كثيرة متفرقة في شمالي الحجاز وباديي العراق والشام ، ينضوي معظمها تحت اسم « قبائل شمّر » (٢) .

(١) ابن ياس ٣ : ٦٨ - ١١٦ ووليم موير ١٧٦ .

(٢) نهاية الأرب ٢٦٦ وابن خلدون ٢ : ٢٥٤ وجمهرة الأنساب ٣٨٠ و ٤٥٩ وعشائر العراق ١ : ١٣٠ .

(١) عمر عبد الجبار في جريدة البلاد . بجدة ١٣٧٩/٧/١٦ هجرية . ومذكرات المؤلف .

له أخبار كثيرة . كان ابن عربي يسميه أباً يزيد الأكبر . نسبته إلى بسطام (بلدة بين خراسان والعراق) أصله منها ، ووفاته فيها . قال المناوي : وقد أفردت ترجمته بتصانيف حافلة . وفي المستشرقين من يرى أنه كان يقول بوحدة الوجود ، وأنه ربما كان أول قائل بمذهب الفناء Nirvana ويعرف أتباعه بالطيفورية أو البسطامية (١) .

ابن الطيلسان = القاسم بن محمد ٦٤٢

الطيّماني = عبد الله بن محمد ٨١٥

ابن الطيوري = المبارك بن عبد الجبار ٥٠٠

الطبيبي = إبراهيم بن صادق ١٢٨٤

الطبيبي = محمد بن علي ١٣١٧

ابن طيفور = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن طيفور = عبيد الله بن أحمد ٣١٥

ابن طيفور = محمد بن طيفور ٥٦٠

أبو يزيد البسطامي

(١٨٨ - ٥٢٦١ = ٨٠٤ - ٨٧٥ م)

طيفور بن عيسى البسطامي ، أبو

يزيد ، ويقال بايزيد : زاهد مشهور ،

طيرس

(٥٠٠ - ٥٧٤٩ = ٠٠٠ - ١٣٤٨ م)

طيرس بن عبد الله الجندي ، علاء الدين : أديب نحوي ، من المماليك . اشتراه أحد الأمراء في « البيرة » وعلمه القرآن والخط ، وأعتقه ، فقدم دمشق ، فتنقه ومهر في الأدب . ونظم ألفية ابن مالك ومقدمة ابن الحاجب ، جامعاً بينهما في أرجوزة سماها « الطرفة » تسعمائة بيت ، وشرحها . ومات بالطاعون في صالحية دمشق (١) .

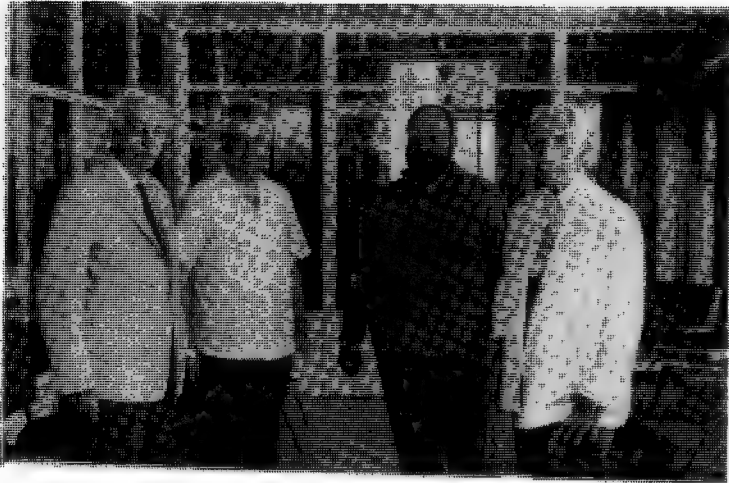
الطيبي = الحسين بن محمد ٧٤٣

الطيبي = أحمد بن أحمد ٩٨١

(١) طبقات الصوفية ٦٧ - ٧٤ ووفيات الأعيان ١ : ٢٤٠ وميزان الاعتدال ١ : ٤٨١ وحلية الأولياء ١٠ : ٣٣ والشعراني ١ : ٦٥ والمناوي ١ : ٢٤٤ وفيه جملة صالحه من أخباره وأقواله . ودائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٣٣١ .

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٢٢٩ وشنرات الذهب ٦ : ١٦١ وبنية الوعاة ٢٧٣ .

عرف الظاهر



ظافر القاسمي وإل بينه المؤلف خير الدين الزركلي وإل يساره الشيخ زهير الشاويش وعمد جميل بينهم

إلى الأستاذ الصديق الهلامية الاخ فم الله محمد زهيران ورس

آية كريمة وتقديره من له المؤلف

صالحه

بيروت ١٦ شباط ١٤٠١

نموذج من خطه

ظا

ابن ظافر = علي بن ظافر ٦١٣
الظافر الفاطمي = إسماعيل بن عبد المجيد

٥٤٩

الظافر (ابن معوضه) = عامر بن عبد
الوهاب

ظافر المدني (محمد ظافر) = محمد بن

محمد ١٣٢١

ظافر بن جابر

(١٠٠٠ - نحو ٤٨٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٩٢ م)

ظافر بن جابر بن منصور السكري ،
أبو حكيم : طبيب ، من أهل الموصل .
انتقل إلى حلب وأقام إلى آخر عمره . له
رسالة في « أن الحيوان يموت مع أن الغذاء
يخلف عوض ما يتحلل منه » (١) .

ظافر الحداد

(١٠٠٠ - ٥٢٩ هـ = ١١٣٤ م)

ظافر بن القاسم بن منصور الجذامي ،
أبو نصر الحداد : شاعر ، من أهل
الإسكندرية . كان حداداً . له « ديوان
شعر - ط » ومنه في الفاتيكان (١٧٧١
عربي) نسخة جميلة متقنة . وفي خزنة
الرباط (٩٨٠ د) مخطوطة ثانية مرتبة على
الحروف . توفي بمصر (٢) .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ١٤٣ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤١ والنجم الزاهرة ٥ :

٣٧٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٧٨ وخريدة القصر

٢ : ١ - ١٧ ومجلة معهد المخطوطات ١٨ : ٣٥٣ .

أبو الأسود الدؤلي

(١ ق هـ - ٦٩ هـ = ٦٠٥ - ٦٨٨ م)

ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل
الدؤلي الكنايني : واضع علم النحو . كان
معدوداً من الفقهاء والأعيان والأمراء
والشعراء والفرسان والحاضري الجواب ،
من التابعين . رسم له علي بن أبي طالب
شيئاً من أصول النحو ، فكتب فيه أبو
الأسود . وأخذ عنه جماعة . وفي صبح
الأعشى أن أبا الأسود وضع الحركات
والتنوين لا غير . سكن البصرة في خلافة
عمر ، وولي إمارتها في أيام علي . استخلفه

ظافر القاسمي

(١٣٣١ - ١٤٠٤ هـ = ١٩١٣ - ١٩٨٤ م)

ظافر بن محمد جمال الدين القاسمي . عالم
دمشقي . رُس نقابة الهامين بسوريا ، وعمل في
السياسة حيناً ، ودرّس الحقوق في الجامعة
اللبنانية ببيروت . كان كاتباً مترسلاً ،
ومحاضراً متمكناً ومحدثاً بارعاً . من كتبه
« مكتب عنبر - ط » ، و « فصول في اللغة
والأدب - ط » ، و « نظرات في الشعر
والأدب الأموي - ط » ، و « وثائق عن
الثورة السورية - ط » ، و « الجهاد والحقوق
الدولية في الإسلام - ط » .

عليها عبد الله بن عباس لما شخص على الحجاز . ولم يزل في الإمارة إلى أن قتل علي . وكان قد شهد معه « صفين » . ولما تم الأمر لمعاوية قصده فبالغ معاوية في إكرامه . وهو - في أكثر الأقوال - أول من نقط المصحف . وله شعر جيد ، في « ديوان ط » صغير ، أشهره أبيات يقول فيها : « لا تنه عن خلق وتأتي مثله »

مات بالبصرة . ولأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودي ، كتاب « أخبار أبي الأسود » وللدكتور فتحي عبد الفتاح الدجني « أبو الأسود الدؤلي ونشأة النحو العربي - ط » في الكويت (١) .

العُقَيْلي

(١٠٠٠ - نحو ٨٣٧٠هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٨٠م)

ظالم بن مرهوب (أو موهوب ؟) العقيلي : متغلب من القواد ، كانت له إمارة ووقائع . قال ابن عساكر : تغلب على دمشق مرة سنة ٣٥٧هـ ، وأخرى سنة ٣٥٨هـ وولاه عليها الحسن بن أحمد القرمطي سنة ٣٦٠هـ ثم قبض عليه القرمطي . فتخلص وهرب إلى حصن له في شط الفرات ، وكان بحكومة مصر ، فرغبته بالعودة إلى دمشق ، للتشويش على القرمطي . فعاد سنة ٣٦٣هـ وأقام « دعوة » صاحب مصر ، وكان في ذلك الحين « المعز العبيدي » ولم يلبث أن وصل إلى دمشق وال عليها من قبل المعز ، في أواخر السنة نفسها ، فانصرف العقيلي إلى بعلبك وغلب عليها . وقال ابن الأثير : أخرج ظالم من

(١) الخضري على ابن عقيل ١ : ١١ وصح الأعيان ٣ : ١٦١ ووفيات الأعيان ١ : ٢٤٠ والإصابة ، ت ٤٣٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ١٠٤ والمرزباني ٢٤٠ وفيه الخلاف في اسمه : ظالم بن عمرو . أو عمرو بن ظالم . وإنه الرواة ١ : ١٣ وخزانة البغدادي ١ : ١٣٩ والنذرية ١ : ٣١٤ ويحاول المستشرق ركنورف Reckendorf في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٠٧ نفي القول المشهور بأنه واضع أصول النحو العربي . ويقول الزبيدي ، في « طبقات النحويين - خ » أبو الأسود : علوي الرأي . كان رجل البصرة ، وهو أول من أسس العربية ، توفي في طاعون الجارف .

دمشق سنة ٣٦٤ (١) .

الظاهر (الفاطمي) = علي بن منصور ٤٢٧

الظاهر (الأيوبي) = غازي بن يوسف ٦١٣

الظاهر (العباسي) = محمد بن أحمد ٦٢٣

الظاهر (بيبرس) = بيبرس العلائي ٦٧٦

الظاهر (الرسولي) = عبد الله بن أيوب

٧٣٤

الظاهر (الجركسي) = برفوق بن أنص

٨٠١

الظاهر (الجركسي) = ططر الظاهري ٨٢٤

الظاهر (الرسولي) = يحيى بن إسماعيل

٨٤٢

الظاهر (الجركسي) = جقمق العلائي ٨٥٧

الظاهر (الرومي) = خشقدم ٨٧٢

الظاهر (الجركسي) = يلبي ٨٧٣

الظاهر (الرومي) = تمرغا ٨٧٩

الظاهر قانصوه = قانصوه بن قانصوه ٩٠٦

ظاهر خير الله (الشويري) = ضاهر بن

خير الله ١٣٣٤

ظاهر العمر

(١١٠٦ - ١١٩٦هـ = ١٦٩٥ - ١٧٨٢م)

ظاهر بن عمر بن أبي زيدان : داهية شجاع . يقال : إن أصله من المدينة ، هاجر أحد جدوده إلى فلسطين ، ثم كان أبوه « عمر » حاكماً على صفد وما يليها ، في أيام ولاية الأمير بشير الشهابي على لبنان . ولد ظاهر في صفد ، وتولى إدارة عكة ، ثم خلف أباه على صفد . وقاتله سليمان باشا العظيم والي دمشق ، سنة ١١٥٠هـ ، فتحصن ظاهر في طبرية ، فأطلق عليها سليمان القنابل . ومات سليمان فجأة أو مسموماً ، على أبواب طبرية . فاستنحل

(١) تهذيب ابن عساكر ٧ : ١١٧ والنجوم الزاهرة ٤ : ٥٨ والكامل لابن الأثير ٨ : ٢١١ و ٢١٢ وهو فيها : ظالم بن « موهوب » و« ذيل تاريخ دمشق ٤ - ٢٤ .

أمر ظاهر ، واستقر في عكة ، وأحاطها بسور منيع ، وأصبح حاكم عكة وصفد والناصرية وطبرية . وطمع بمدافع أقامتها حكومة الآستانة على شاطئ حيفا ، فذهب إليها ونقلها إلى عكة . وغضبت الحكومة ، فأرسلت صادق عثمان باشا والياً على دمشق ، وأمرته بالقبض على ظاهر ، فقاتله رجال ظاهر ، وهزموا جيشه . وتم لظاهر امتلاك ولاية صيدا وعكة وحيفا ويافا والرملة وجبل نابلس وشرقي الأردن وصفد وجبل عامل . واعترفت حكومة الآستانة بولايته اضطراراً . ثم خرج عليه رجل يدعى أبا الذهب ، كان من قواد الجيش المصري ، فأمدته الحكومة بقوة ، فاختذل ظاهر . ومات أبو الذهب فجأة في صيدا ، (سنة ١١٨٨هـ) فعاد ظاهر إلى ولايته الواسعة . واستمر إلى أن جهزت الحكومة أسطولاً لاحتلال عكة . فبينما كان ظاهر متيناً للمقاومة ، غدر به مغربي من رجاله ، قتل ، ودالت دولته (١) .

الظَاهري = داوُد بن علي ٢٧٠

الظَاهري = محمد بن داوُد ٢٩٧

الظَاهري = خليل بن شاهين ٨٧٣

الظَاهري = محمد فالح ١٣٢٨

ظب

ظبيان بن غامد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠م)

ظبيان بن غامد بن عبد الله بن كعب من الأزدي : جد جاهلي . بنوه بطن من غامد . من نسله جندب الخير بن عبد الله ، من الصحابة (٢) .

ظبية

(٦٠٤ - ٦٤٢هـ = ١٢٠٧ - ١٢٤٤م)

ظبية بنت جُبارة ، أمّ عثمان : عارفة

(١) المقتطف ٢٨ : ٣١٧ و ٣٧٥ و ٤٦٢ وسيرة ظاهر العمري . لم يخاطب بن نقولا الصباغ .
(٢) الباب ٤ : ١٠٠ .

بالحديث . من أهل الإسكندرية ، ووفاتها بها . كانت مملوكة لعبد الوهاب بن رواج وأعتقها . روت الحديث وروي عنها . قال ابن الصابوني : وساعها صحيح سمع منها جماعة من أصحابنا (١) .

ظرب

ظرب بن حسان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظرب بن حسان بن أذينة بن السميدع العمليقي : من ملوك العرب في الجاهلية . كانت له بادية الشام . وفي أيامه نزلت قبائل من قضاة بلاد الشام ، قادمة من تهامة الحجاز ، فأنزلهم بالقرب من البلقاء . وهو جد الزباء (٢) .

ظرف

ابن ظفر = محمد بن عبدالله ٥٦٥

ظفر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - ظفر بن الحارث بن بهثة بن سلم : جد جاهلي . بنوه بطن من سلم بن منصور ، من قيس عيلان ، من العدنانية . قال عرام : من منازلهم جبل الشراة على يسار عسفان .

٢ - ظفر (واسمه كعب) بن الخزرج ابن عمرو بن مالك الأوسي : جد جاهلي . بنوه بطن من الأنصار ، من القحطانية . قال السمعاني : المشهور بالنسبة إليه خلق كثير ، منهم قتادة بن النعمان الظفري (أنظر ترجمته) (١) .

ابن هبيرة

(٠٠٠ - ٥٥٦٢ = ٠٠٠ - ١١٦٦ م)

ظفر بن يحيى بن محمد بن هبيرة ، أبو الوليد : شاعر بغدادي ، في شعره رقة . كان يلقب شرف الدين . ناب عن والده في الوزارة . وحبس أيام والده ، سنين ، بقلعة تكريت ، ثم خلاص . ولما توفي أبوه اتصل بالخليفة أنه عزم على الخروج من بغداد متخفياً ، فقبض عليه . فلم يزل في السجن إلى أن قتل (٢) .

ظفير

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظفير : جد جاهلي ، من بني لام ، من طييء . كانت منازل بنيهم بقرب المدينة المنورة (٣) .

الظفيري (الغياث) = لطف الله بن محمد

١٠٣٥

الظفيري = جعفر بن علي ١١٠٩

ظل

ظل الشيطان = محمد بن سعد ٨٣

ظلم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظلم (واسمه مرة) بن حنظلة بن مالك ، من تميم : جد جاهلي . بنوه بطن من « البراجم » من نسله الحكم بن عبد الله ابن عداء الظليبي ، من الشعراء (١) .

ظه

ظهير الدين = محمد بن الحسين ٤٨٨

ظهير الدين (ابن العطار) = منصور بن

نصر ٥٧٥

ظهير الدين = محمد بن أحمد ٦١٩

ابن الظهير = محمد بن أحمد ٦٧٧

ابن ظهيرة = محمد بن محمد ٨٦١

ابن ظهيرة (جمال الدين) = محمد بن

محمد ٨٨٨

ابن ظهيرة = إبراهيم بن علي ٨٩١

ابن ظهيرة = محمد بن محمد ٩٨٦

ظو

الظواهرى = محمد الأحمدي ١٣٦٣

الظواهرى = محمد الحسيني ١٣٦٥

(١) عرام ٣٤ واللباب ٢ : ١٠١ ونهاية الأرب ٢٦٥ والتاج ٣ : ٣٧٠ وفي المحبر ٤١٣ أسماء السنة المبايعات لرسول الله - ﷺ - من بني « ظفر » بن الخزرج .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٩٨ وفيه وفاته سنة ٦٥٢ خطأ .

والإعلام - خ ، لابن قاضي شعبة في وفيات ٥٦٢ وفيه : سجن - ثم قتل ودفن في تربة أبيه .

(٣) نهاية الأرب ٢٦٥ .

(١) اللباب ٢ : ١٠١ وهو في التاج ٨ : ٣٨٥ ، ظلم بن مالك « باسقاط » حنظلة « سهواً » وانظر الجمحي

حرف العين

عا

عائِد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عائِد (غير منسوب) : جدُّ بنوه بطن من جذام ، من القحطانية . كانت مساكنهم بين بلييس من الديار المصرية ، وما يليها ، إلى العقبة إلى الكرك في شرقي الأردن . وكان عليهم درك هذه الأماكن والحجيج حتى يصل إلى العقبة (١) .

ابن عائِد = محمد بن عائِد ٢٣٣

عائِد بن ثعلبة

(٠٠٠ - ٥٣٣ = ٠٠٠ - ٦٧٣ م)

عائِد بن ثعلبة بن وبرة البلويّ : صحابي ممن بايع تحت الشجرة . شهد فتح مصر ، واختط بها ، واستشهد بالبرلس ، قتله الروم (٢) .

عائِد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - عائِد (غير منسوب) : جدُّ بنوه بطن من ربيعة ، من العدنانية . كانت منازلهم بيرية الحجاز (٣) .

٢ - عائِد بن ثعلبة بن الحارث بن تيم الله ، من بني بكر بن وائل : جدُّ

(١) السبائك ٤٨ ونهاية الأرب ٢٧٢ والبر ٢ : ٢٥٧ .
(٢) حسن المحاضرة ١ : ٨٩ والإصابة ، ت ٤٤٣٣ .
(٣) نهاية الأرب ٢٧٢ .

جاهلي . من بني يزيد بن حجية (كان من أصحاب عليّ فكسر الخراج ولحق بمعاوية) وزياد بن خصفة (شهد مع عليّ الجمل وصفين) وخلق كثير غيرهما (١) .
٣ - عائِد بن عمران بن مخزوم القرشي : جدُّ جاهلي . من نسله سعيد بن المسيب التابعي الفقيه (٢) .
٤ - عائِد بن مالك بن عمرو الفهمي : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من بني فهم بن غنم ، من الأزد ، من قحطان (٣) .

المُتَّعِبُ العَبْدِيُّ

(٠٠٠ - نحو ٣٥٥ ق ٥ = ٠٠٠ - نحو ٥٨٨ م)

العائِد بن محصن بن ثعلبة ، من بني عبد القيس ، من ربيعة : شاعر جاهلي ، من أهل البحرين . اتصل بالملك عمرو بن هند ، وله فيه مدائح . ومدح النعمان بن المنذر . وشعره جيد فيه حكمة ورقة ، جمع بعضه في « ديوان - ط » وهو صاحب الأبيات التي منها :

« فإما أن تكون أخي بحق

فأعرف منك غثي من سميني » الخ
وقيل : اسمه مِحْصَن بن ثعلبة (٤) .

(١) اللباب ٢ : ١٠٨ .

(٢) اللباب ٢ : ١٠٨ وانظر التعليق على ترجمة « عابد بن عبد الله » الآتية .

(٣) نهاية الأرب ٢٧٣ .

(٤) الجمعي ٢٢٩ والمرزباني ٣٠٣ وجمهرة الأنساب ٢٨١ والشعر والشعراء ١٤٧ وخراتة البغدادي ٤ : ٤٣١ .

عائِد الله

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عائِد الله بن سعد العشيرة بن مالك ، من كهلان ، من القحطانية : جدُّ جاهلي . النسبة إليه « عائِدِي » من نسله مجمع بن عبد الله ، قتل مع الحسين (١) .

أَبُو إِدْرِيسِ الخَوْلَانِي

(٥٨٠ - ٦٣٠ = ٧٠٠ م)

عائِد الله بن عبد الله بن عمرو الخولاني العوزي الدمشقي : تابعي ، فقيه . كان واعظ أهل دمشق ، وقاصمهم ، في خلافة عبد الملك . وولاه عبد الملك القضاء في دمشق . قال فيه الذهبي : عالم أهل الشام (٢) .

ابن عائِشَة = محمد بن عائِشَة ١٠٠

ابن عائِشَة = إبراهيم بن محمد ٢١٠

ابن عائِشَة = عبد الرحمن بن عبيد الله ٢٢٧

ابن عائِشَة = عبيد الله بن محمد ٢٢٨

عائِشَة القُرْطُوبِيَّة

(٠٠٠ - ٤٤٠٠ = ٠٠٠ - ١٠١٠ م)

عائِشَة بنت أحمد بن محمد بن قادم :

(١) نهاية الأرب ٢٧٢ واللباب ٢ : ١٠٨ وانظر التاج ٢ : ٥٧١ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٥٣ وتهذيب التهذيب ٥ : ٨٥ وحلية الأولياء ٥ : ١٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٠٣ .

إلى مشايخ بني أمية أن يسمروا عنده ، فما تذاكروا شيئاً من أخبار العرب وأشعارها إلا أفاضت معهم فيه ، وما طلع نجم ولا غار إلا سمته . أخذت ذلك عن خالتها عائشة . وأخبارها مع الشعراء كثيرة ولعمر بن أبي ربيعة غزل بها ^(١) .

عائشة أم المؤمنين

(٩ ق ٥ - ٥٨ هـ = ٦١٣ - ٦٧٨ م)

عائشة بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن عثمان ، من قريش : ألقب نساء المسلمين وأعلمهن بالدين والأدب . كانت تكنى بأُم عبد الله . تزوجها النبي ﷺ في السنة الثانية بعد الهجرة ، فكانت أحب نسائه إليه ، وأكثرهن رواية للحديث عنه . ولها خطب ومواقف . وما كان يحدث لها أمر إلا أنشدت فيه شعراً . وكان أكابر الصحابة يسألونها عن الفرائض فتجيبهم . وكان « مسروق » إذا روى عنها يقول : حدثني الصديقة بنت الصديق . وكانت ممن نغم على « عثمان » عمله في حياته ، ثم غضبت له بعد مقتله ، فكان لها في هودجها ، بوقعة الجمل ، موقفها المعروف . وتوفيت في المدينة . روي عنها ٢٢١٠ أحاديث . ولبلدر الدين الزركشي كتاب « الإجابة لما استدركته عائشة على الصحابة - ط » ولسعيد الأفغاني « عائشة والسياسة - ط » ولزاهية مصطفى قدورة « عائشة أم المؤمنين - ط » ^(٢) .

عائشة التيمورية

(١٢٥٦ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٤٠ - ١٩٠٢ م)

عائشة عصمة بنت إسماعيل « باشا »

(١) الأغاني ١٠ : ٥١ - ٥٨ ، والمقد ، طبعه لجنة التأليف ، ١٠٩ - ١١٠ - ١٤٠ ، والدر الثور ٢٨٣ وفي أعلام النساء ٢ : ٨٨٥ جملة من أخبارها .
(٢) الإصابة ، كتاب النساء ، ٧٠١ وكشف الثقب - خ .
والسمط الثمين ٢٩ وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٩ والطبري ٣ : ٦٧ وفي تفصيل حديث الإفك . وذيل اللذيل ٧٠ وأعلام النساء ٢ : ٧٦٠ وحلية الأولياء ٢ : ٤٣ وتاريخ الخميس ١ : ٤٧٥ والدر الثور ٢٨٠ وصبح الأعيى ٥ : ٤٣٥ ومنتهاج السالك ٢ : ١٨٢ - ١٨٦ و ١٩٢ - ١٩٨ .

أديبة ، شاعرة ، من أهل قرطبة . لم يكن في زمانها من حرائر الأندلس من يعادلها فهماً وعلماً وأدباً وفصاحة وشعراً . كانت تمدح ملوك الأندلس وتخطبهم بما يعرض لها من حاجة ، ولا تُرد لها شفاعاة عندهم . وكانت حسنة الخط ، تكتب المصاحف . وعينت بجمع الكتب ، فكانت لها خزانة كبيرة . وماتت عذراء لم تتزوج ^(١) .

عائشة بنت أبي بكر = عائشة بنت عبد الله

٥٨

عائشة بنت سعد

(٣٣ - ١١٧ هـ = ٦٥٣ - ٧٣٥ م)

عائشة بنت سعد بن أبي وقاص : من نقات راويات الحديث . من بني زهرة . كانت إقامتها في المدينة . رأت ستاً من أمهات المؤمنين . وأخذ عنها عدد من العلماء ^(٢) .

عائشة بنت طلحة

(١٠٠ - ١٠١ هـ = ٧١٩ - ٧١٩ م)

عائشة بنت طلحة بن عبيد الله : من بني تم بن مرة : أديبة ، عالمة بأخبار العرب ، فصيحة . أمها أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق . وخالتها عائشة أم المؤمنين ، وكانت أشبه الناس بها . كانت لا تستر وجهها ، فعاتبها زوجها (مصعب بن الزبير) في ذلك ، فقالت : إن الله قد وسني بميسم جمال أحببت أن يراه الناس فما كنت لأستره ، ووالله ما في وصمة يقدر أن يذكرني بها أحد . وقتل مصعب عنها ، فزوجها عمر بن عبيد الله التيمي ، ومات عنها (سنة ٨٢ هـ) فتأتمت بعده ، وخطبها جماعة فرددتهم . وكانت تقيم بمكة سنة ، وبالمدينة سنة ، وتخرج إلى الطائف تفقد أموالها ، ولها فيه قصر . ووفدت على هشام بن عبد الملك ، فبعث

(١) الدر الثور ٢٩٢ والمغرب . والصلة ٦٣٠ .

(٢) تاريخ الإسلام ٤ : ٢٦٢ .

عائشة التيمورية

ابن محمد كاشف تيمور : شاعرة ، أديبة ، من نوابغ مصر . كانت تنظم الشعر بالعربية والتركية والفارسية . مولدها ووفاتها في القاهرة . تزوجت بمحمد توفيق « بك » الإسلامبولي ، فانتقلت معه إلى الآستانة سنة ١٢٧١ هـ . وتوفي والدها سنة ١٢٨٩ هـ ، وبعده زوجها سنة ١٢٩٢ هـ . وعادت إلى مصر ، فعكفت على الأدب ، ونشرت مقالات في الصحف ، وعلت شهرتها . لها « حلية الطراز - ط » وهو ديوان شعرها العربي ، و« نتائج الأحوال - ط » في الأدب ، و« كشوفة - ط » ديوان شعرها التركي . وهي شقيقة أحمد تيمور باشا (انظر ترجمته) ^(١) .

عائشة بنت علي

(٠٠٠ - ٧٣٩ هـ = ٠٠٠ - ١٣٣٨ م)

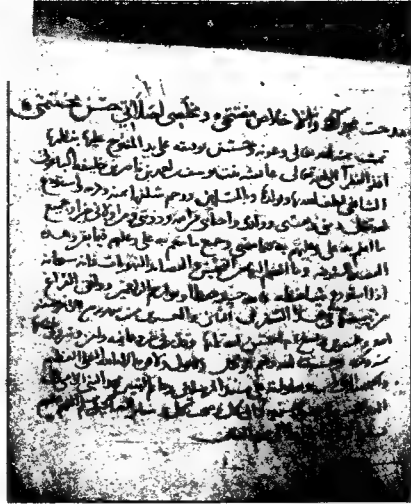
عائشة بنت علي بن عمر بن شبل الصنهاجي الحميري : عالمة بالحديث . روته ، وحدثت بالكثير . قال ابن حجر العسقلاني : حدثنا عنها بالسباع أبو المعالي الأزهري وغيره . توفيت بمصر ^(٢) .

(١) تاريخ الأسرة التيمورية ٨٥ والدر الثور ٣٠٣ وبلاغة النساء ٨٦ ومشاعر الكرد ٢ : ٢٣٩ ومعجم المطبوعات

١٢٥٦ و Brock. S. 2: 724

(٢) الدرر الكامنة ٢ : ٢٣٧ .

تولى بلاد عسير من عشيرته . وهو من آل يزيد ، من بني مغيد ويرتفع نسبهم إلى عتر بن وائل . كان عائض من رجال علي بن مجتل « أمير عسير » ولما مرض ابن مجتل أشار بان يخلفه عائض . فتولى الإمارة بعده ، في شوال ١٢٤٩ وكانت حدود الإمارة ما بين أقاصي بلاد الحجر ، فحلى ابن يعقوب شمالاً ، حتى ظهران اليمن فتحوم المخا وزبيد جنوباً ، ومن الغرب ما بين سواحل القحمة فحلى ابن يعقوب حتى تخوم ثلثت شرقاً . وخرج عن طاعته الشريف علي بن حيدر امير ابي عريش ، فقاتله عائض وحاصره ، ولم يفلح . واخرجت بلاد أخرى حامية عائض كالحديدة وزبيد والمخا وصيبا . واقتل محمد بن عون من مكة بجيش من الترك (العثمانيين) سنة ١٢٥٠ فقاتله عائض في عتود (من أودية شهران) وانهمز فاعتصم بقرية السقا (امسقا) وتوغل ابن عون . ثم تابعت المعارك بينهما وانتهت بالصلح على أن يعود ابن عون ومن معه من جميع بلاد عسير . وانتقض الصلح . ثم انتهى الأمر باستقرار عائض في أكثر بلدان امارته . وكان يحب العمران والعلم والعلماء ، شجاعاً ، فيه دهاء عشائري ، بنى حصوناً ومساجد ومزارع وأنشأ مدرسة في أباها . واستمرت امارته إلى أن توفي بالطاعون . ومدة حكمه ٢٤ عاماً . وفي بعض « آل يزيد » هؤلاء من ينتسب إلى يزيد بن معاوية ، ويقول أنهم خرجوا بعد ذهاب الدولة الأموية في الشام إلى عسير ثم كان عائض أول أمرائهم وهو والد « محمد بن عائض » الذي قتله القائد العثماني رديف باشا غدرأ (كما يقول خلفه في القيادة سليمان شفيق) أوائل سنة ١٢٨٩ هـ . وكان عائض في أوليته من الرعاة وتقدم بذكائه وشجاعته إلى أن قاد عشيرته في خلال ثورة قام بها العسيريون لإخراج المصريين من ديارهم . وأخرجهم بعد معارك نشبت في بلدة « طب » قاعدة المصريين يومئذ فكانت



عائشة بنت يوسف الباعونية

عن المخطوطة ٧٣٥٥ عام ١٧٣٥م في المكتبة الظاهرية . بدمشق .
تم تبانها الكتاب ، بمون رب الارباب وكان
الفرغ من فضل الله ومنته ، وتوفيقه ومعاونته عشية الثامن
ماني عشر ربيع الاول سنة احدى وتسعين الهجرية تمامها
وقدر في خير وعافية ختامها عند ذكره على يد
انقرام الله تعالى واحسن للاعتراف ومغفرتة مولفتة
عائشة بنت يوسف الباعونية الشافعي راسوخ
الله دعي ونفسى اولادى ودرى واهلى ولحايي وروايم
على جميع الامم على علمه واساله سبحانه ان يرضى
تهودي وهودى ويطبق بهاد بهاه موصودي وهو
دولم النظر الى وجهه الكريم ومجاوحه صلى الله عليه
في حائل المعيم ومن يذاكر على والدى وسأخى وذري
ولحاي فيه فوفى وامام المارضية ولحق الحلى
من المدمر سيد المرسلين وامام المنفق وخاتم النبيين

عائشة الباعونية أيضاً

عن الصفحتين ٣٥٢ ، ٣٥٣ من كتابها « المورد الأهنى »
وكله بخطها . في دار الكتب المصرية ١٣٦٩ تاريخ ،
تيمور .

خ - بخطها في التيمورية ، بدار الكتب ،
ديوان ، و « المورد الأهنى في المولد الأسنى
ط - باسم « مولد النبي للباعونية » (١) .

ابن عائض = محمد بن عائض ١٢٨٩

عائض

(١٠٠ - ١٢٧٣ هـ = ١٨٥٧ - ١٠٠٠ م)

عائض بن مرعي المغيدي : أول من

(١) المجموعة الناجية . ودر الجب مخطوطان . ومجلة
المجمع العلمي العربي ١٦ : ٦٦ والكواكب السائرة
١ : ٢٨٧ وفيه : أنها « حملت إلى القاهرة ، فالت
من العلوم حظاً وافراً ، وأجيزت بالإلقاء والتدريس »
وشذرات الذهب ٨ : ١١١ والدر المنثور ٢٩٣ .

الصالحية

(١٠٠ - ٥٦٩٧ هـ = ١٢٩٨ - ١٠٠٠ م)

عائشة بنت عيسى بن عبد الله بن أحمد
ابن محمد بن قدامة : مسندة ، عابدة .
من أهل « الصالحية » في دمشق ، وإليها
نسبتها . اشتهرت بعلم الحديث (١) .

عائشة بنت محمد

(٧٢٣ - ٨١٦ هـ = ١٣٢٣ - ١٤١٣ م)

عائشة بنت محمد بن عبد الهادي
المقدسي ، أم محمد : سيدة المحدثين في
عصرها ، بدمشق . وبها مولدها ووفاتها .
قرأت صحيح البخاري على الحافظ
الحجار . وروي عنها ابن حجر ، وقرأ
عليها كتباً عديدة . وانفردت في آخر
عمرها بعلم الحديث . وكانت سهلة
الأسلوب في التعلم والإقراء ، قال الصفدي :
كانت أسند أهل الأرض في عصرها (٢) .

عائشة الباعونية

(١٠٠٠ - ٩٢٢ هـ = ١٥١٦ - ١٠٠٠ م)

عائشة بنت يوسف بن أحمد بن ناصر
الباعوني ، أم عبد الوهاب : شاعرة أديبة
فقيهة . نسبتها إلى باعون (من قرى عجلون ،
في شرقي الأردن) ومولدها ووفاتها في
دمشق . تلقت اللغة والأدب . ورحلت إلى
مصر سنة ٩١٩ هـ فمدحت المقرّ الأشرفي
بقصيدة ، وعادت . وزارت حلب في
السنة التي توفيت بآخرها (٩٢٢ هـ) . لها
« بديعية - ط » شرحها شرحاً حسناً ،
و « الفتح الحقي من منح التلقي » يشتمل
على كلمات نحت بها منحى الصوفية ،
و « الملامح الشريفة في الآثار اللطيفة »
إشارات صوفية ، و « در العائض في بحر
الخصائص - خ » منظومة رائية ،
و « الإشارات الخفية في المنازل العلية »
أرجوزة في التصوف ، و « فيض الفضل

(١) القلائد الجهرية ٣١٠ .

(٢) الضوء اللامع ١٢ : ٨١ والقلائد الجهرية ٢٨٧
والسحب الوابلة - خ .

له الإمارة في قبيل « عسير السراة » في شوال ١٢٤٩ هـ (١).

العابد = أحمد عزت ١٣٤٣

العابد = محمد علي ١٣٥٨

عابد بن حسين

(١٢٧٥ - ١٣٤١ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٢٣ م)

عابد بن حسين المالكي : فقيه ، من أهل مكة . تولى إفتاء المالكية بها بعد أبيه . ونقم عليه الشريف عون صراحته في الوعظ فأخرجه من مكة ، فسافر إلى اليمن ومنها إلى الخليج العربي متنقلاً بين إماراته وعاد إلى مكة مع الحجاج متنكراً ، إلى أن توفي الشريف عون (١٣٢٣) فانطلق . وألف « هداية الناسك - ط » تعليقاً على « توضيح المناسك » لوالده و« رسالة في التوسل » واستمر في الإفتاء إلى أن توفي (٢).

عابد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

عابد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ، من قريش : جد جاهلي . نسب إليه جماعة . منهم عبد الله بن المسيب « العابدي » من الصحابة ، هو وأبوه . وفرّق السمعي بين « عابد » هذا و« عائذ » وكلاهما من بني مخزوم ، فقال : « من كان من ولد عمر بن مخزوم ، فهو عابد ، بالباء الموحدة والذال المهملة ، ومن كان من ولد عمران بن مخزوم فهو عائذ ، بالذال المعجمة » (٣).

ابن عابدين = مجيد أمين ١٢٥٢

(١) تاريخ عسير ، للنعمي ١٨٥ - ٢٠١ وفي ربوع عسير ٢٢١ والخلاف السليمانى ١ : ٥٧٩ ومذكرات سليمان شفيق كمالى ، في مجلة العرب . وانظر شبه جزيرة العرب ٢٤٧ .

(٢) عمر عبد الجبار في جريدة البلاد بجدة ١٣٧٨/١٢/٢٦ هـ .
(٣) اللباب ٢ : ١٠٢ و ١٠٨ والتاج ٢ : ٤١٢ ونسب قريش ٣٣٣ ووقع فيه أن الواقف على طبعه أبدل لفظ « عابد » بلفظ « عائذ » وقال في الهامش : « في الأصل المنقول عنه عابد ، وعائذ هو الصواب » قلت : الصواب « عابد » .

ابن عابدين = محمد علاء الدين ١٣٠٦

ابن عابدين = أحمد بن عبد الغني ١٣٠٧

ابن عابدين (أبو الخير) = محمد بن أحمد

١٣٤٣

عابيس المرادي

(١٠٠٠ - ٦٨ هـ = ١٠٠٠ - ٦٨٨ م)

عابيس بن سعيد المرادي : قاض ، من الولاة القادة . نشأ أعرابياً ذكياً ، فولاه مسلمة بن مخلد شرطة مصر سنة ٥٤٩ هـ . ثم صرفه عن الشرطة وولاه البحر ، فغزا الثغور . ثم رده إلى الشرطة سنة ٥٥٧ هـ ، واستخلفه على القضاة سنة ٦٠ هـ . ثم ولي القضاء والشرطة معاً واستمر إلى أن توفي (١).

ابن عات (المالكي) = هارون بن أحمد

٥٨٢

ابن عات = أحمد بن هارون ٦٠٩

عائكة بنت زيد

(١٠٠٠ - نحو ٤٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

عائكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل القرشية العدوية : شاعرة صحابية حسنة ، من المهاجرات إلى المدينة . تزوجها عبد الله ابن أبي بكر الصديق . ومات ، فرثته بأبيات ، منها :

« فأليت لا تنفك عيني حزينة

عليك ولا ينفك خدي أغبراً »

وتزوجها عمر بن الخطاب ، وهو ابن عمها ، فاستشهد ، ورثته ، فتزوجها

الزبير بن العوام ، وقتل ، فرثته . وخطبها

علي بن أبي طالب فأرسلت إليه : إني

لأضنّ بك عن القتل . وبقيت أيماً إلى أن

توفيت (٢)

(١) الولاة والقضاة ٤٩ .

(٢) الاستيعاب . الإصابة : كتاب النساء . ت ٦٩٥ والتبريزي ٣ : ٧٠ و ٧٢ وحسن الصحابة ١٠٤ و ٢٩٤ و ٢٩٥ وخزاة البغدادي ٤ : ٣٥١ والعيني ٢ : ٢٧٨ ويلاحظ أن أكثر الروايات في قولها : « خدي أغبراً » هو : « جلدي أغبراً » .

عائكة بنت عبد المطلب

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

عائكة بنت عبد المطلب بن هاشم : شاعرة ، لها في ديوان « الحماسة » أبيات مختارة . وهي من عمات النبي ﷺ . اختلف في إسلامها ، والثابت أنها كانت يوم وقعة بدر (سنة ٢ هـ - ٦٢٤ م) بمكة ، مع مشركي قريش . وقال ابن سعد : أسلمت بمكة وهاجرت إلى المدينة (١).

عائكة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

عائكة بنت هلال بن فالج بن ذكوان ابن ثعلبة بن بهثة بن سليم بن منصور : أم عبد مناف . من جدات النبي ﷺ من بني سليم . وفي الحديث يوم حنين : أنا ابن العواتك من سليم . قلت : والعواتك من سليم ، ثلاث - كما في القاموس - إحداهن هذه ، والثانية « عائكة بنت مرة بن هلال بن فالج بن ذكوان أم هاشم بن عبد مناف . والثالثة : عائكة بنت الأوقص بن مرة بن هلال بن فالج : أم وهب بن عبد مناف بن زهرة أبي آمنة أم النبي (عليه الصلاة والسلام) . فالأولى من العواتك ، عممة الوسطى ، والوسطى عممة الثالثة ، قال شارح القاموس : وبنو سليم تفتخر بهذه الولادة . قلت : والعواتك من جدات النبي ﷺ تسع وقيل اثنتا عشرة . منهن الثلاث المتقدم ذكرهن (٢).

عاد إرم

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح : جد جاهلي قديم . يقال : إنه كان في بابل ، ورحل بولده وأهله إلى اليمن ،

(١) التبريزي ٢ : ١٣٠ والمحرر ١٦٦ و ٤٠٦ والإصابة ، النساء ، ت ٦٩٥ والدر الثور ٣١٩ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٩ والعيني ٣ : ١١ .
(٢) انظر التاج ٧ : ١٥٩ .

عادل أرسلان

(١٣٠٤ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٥٤ م)

عادل بن حمود بن حسن بن يونس ، من آل أرسلان : أمير ، مجاهد ، شاعر ، من قادة الثورة الاستقلالية في سورية ، يُنعت بأمر السيف والقلم . تعلم بيروت وبالآستانة . وكان من أعضاء مجلس النواب العثماني . وهو شقيق الأميرين شكيب ونسيب (أنظر ترجمتهما) تولى أعمالاً حكومية ، ودخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية . وعين مساعداً لرئيس الحكومة السورية بدمشق ، في العهد الفيصلي ، ونزح عنها يوم احتلها الفرنسيون (سنة ١٩٢٠ م) فحكّموا عليه (غيباً) بالإعدام . وأقام قليلاً في سويسرة ، ثم استقر في شرقي الأردن ، مستشاراً للأميرها .



عادل بن حمود أرسلان

وأبعده هذا إلى مكة ، هو وبعض من أنكروا على أمير الأردن انقياده لسياسة الاستعمار . وانتقل من مكة إلى مصر . وثار سورية على الفرنسيين (سنة ١٩٢٤ - ١٩٢٦ م) يقودها سلطان باشا الأطرش ، فكان عادل زعيمها الثاني ، وفي معاركها ظهرت بطولته . وظل بعد الثورة بعيداً عن بلاده ، نحو عشر سنوات . وعاد سنة ١٩٣٧ م ، فأقام في دمشق . ورحل إلى تركيا في خلال الحرب العامة الثانية . ولما جلا الفرنسيون عن سورية رجع إليها ، فتولى في عهدها الوطني بعض الوزارات .

شهيد ، نابغ . من أهل « عيبة » في لبنان . ولد بها . ودرس الحقوق في اليسوعية وعمل في التدريس . وسافر إلى لوزان (١٩٢٤) فأتّم دراسة الحقوق في جامعتها ، ونال شهادة الدكتوراه (١٩٢٦) وترجم عن الفرنسية « النظم السياسية للدول الأوربية الحاضرة - ط » « جرّان ، وكتب « لمحة عن الأصول الإدارية في الإسلام - ط » واشتدت الثورة على الاستعمار الفرنسي في سورية وجبل الدروز ، وهو في باريس فكتب كثيراً في جريدة « الأومانييه » عن الثورة . ونهض إلى بلاده ليدرك المارك في أواخر أيامها . فجرح في وقعة « بالا » وأصيب في « بيت سحم » برمية في صدره ، فكان من أبرز شهداء الثورة . نسبته إلى آل نكد ، وهم أسرة عربية مغربية الأصل (١) .

الغضبان

(١٣٢٦ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٢ م)

عادل بن حكمت الغضبان : متأدب له نظم أكثره في المناسبات . حلبي الأصل . كان أبوه ضابطاً في مرسين التابعة يومئذ لولاية حلب ، فولد بها ونشأ بحلب وسافر في صباه إلى القاهرة فتعلم بمعهد الآباء اليسوعيين . وعمل في مطبعة دار المعارف ، وتولى تحرير مجلتها « الكتاب » سنة (١٩٤٥ - ٥٣) وسمي عضواً في المجلس الأعلى للفنون والآداب بمصر . له مؤلفات منها « أحسن الأول - ط » مسرحية منظومة ، و« ليلي العفيفة - ط » قصة ، و« نجيب الحداد - ط » دراسة ، و« من وحي الإسكندرية - ط » نظم ، و« قيثاره العمر - خ » نظم . وأصيب بمرض القلب وتوفي بالقاهرة (٢) .

(١) من ترجمة مسهبة تفضل بها الأستاذ عارف النكدي . ومذكرات المؤلف . والآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ١١٩ .
(٢) الأدب : يناير ومارس وابريل ١٩٧٣ والشعر العربي المعاصر ٣٧٧ - ٣٨٢ .

فاستقر في الأحقاف (بين عمان وحضرموت) وكانت له ولبنيه من بعده ، حضارة ، وعناية بالعمران . من آثارهم : أبنية حجرية لا تزال أنقاضها في حضرموت ، جلها في « وادي عدم » وشرقيه ، وفي نواحي « وادي سونة » (١) وإن صح أن أطلال « جش » (٢) من آثار عاد فيكون فريق منهم قد هاجر من جنوبي الجزيرة إلى شمالها . وفي علماء الأخبار من يذكر أن « عاداً » قبيلتان : الأولى « عاد إرم » هذه ، وقد بادت ، وأصبح اسمها رمزاً للقدم ، حتى قيل : مجد عاديّ ، أي قديم ، ونسبت إليها في زمننا « العاديات » بتشديد الياء ، أي التي لا يعرف عصرها ، و« عاد الأخيرة » قالوا : إنها « بنو تميم » ومنازلها في رمال « عالج » المتصلة بوبار ، و« وبار » ما بين نجران وحضرموت وبين مهرة والشحر . وقال ابن حبيب : عاد ، من قبائل العرب العاربة الذين « ألهموا » العربية فتكلموا بها (٣) .

العادل (نور الدين) = محمود بن زنكي

٥٦٩

العادل (الأيوبي) = محمد بن أيوب ٦١٥

العادل الموحدي = عبد الله بن يعقوب ٦٢٤

العادل (الأيوبي) = محمد بن محمد ٦٤٥

العادل (ابن الظاهر) = سلامش ٦٩٠

العادل = كتباً بن عبد الله ٧٠٢

العادل (الأيوبي) = سليمان بن غازي ٨٢٧

العادل (الأيوبي) = خلف بن محمد ٨٦٦

عادل النكدي

(١٣١٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٢٦ م)

عادل بن جميل بن ناصيف النكدي :

(١) وصفها سيف الدين المدي السنغابوري في رحلته . وفي « قلب جزيرة العرب » ٢٠٩ ذكر لبعض بقاياهم بحضرموت .

(٢) في معجم البلدان : و « جش إرم » جبل عند أجا - أحد جبلي طيء - في ذروته مساكن لعاد وإرم ، فيه صور منحوتة من الصخر .

(٣) المصادر السابقة . والمخير ٣٩٥ ومعجم البلدان ٨ : ٣٩٢ والتاج ٢ : ٤٣٧ وابن خلدون ، طبعة الجبالي ،



عادل زعيتر

إلى الترجمة فنقل عن الفرنسية ٣٧ كتاباً ،
في التشريع والتاريخ والاجتماع ، منها
« ابن الإنسان - ط » و « البحر المتوسط
- ط » و « نابليون - ط » و « كليوبترا
- ط » كلها لأميل لودفيغ ، و « ابن خلدون
- ط » لبوتول ، و « ابن رشد والرشدية
- ط » لرينان و « تاريخ العرب العام - ط »
لسيديو ، و « حضارة العرب - ط »
و « حضارات الهند - ط » و « روح
الاشتراكية - ط » و « روح الثورات
والثورة الفرنسية - ط » و « فلسفة التاريخ
- ط » و « روح السياسة - ط » و « الآراء
والمعتقدات - ط » كلها لغوستاف لوبون ،
و « حياة محمد - ط » لأميل درمنجهام ،
و « روح الشرائع - ط » لمونتسكيو ،
و « العقد الاجتماعي - ط » و « أميل - ط »
كلاهما لجان جاك روسو ، و « تلماك
- ط » لفلون ، و « كنديد أو التفاضل - ط »
و « الرسائل الفلسفية - ط » كلاهما لفولتير ،
و « مفكرو الإسلام - خ » جزآن ،
لكرادوفو . وله مؤلفات حقوقية لم تنشر .
وكان مع اجادته الفرنسية ، يجيد التركية ،
وله إلمام بالإنكليزية . جُمع أكثر ما كتب
عنه ، بعد وفاته في « ذكرى عادل زعيتر
- ط » (١) .

(١) ذكرى عادل زعيتر طبع سنة ١٩٥٩ . وفيه ما قرأ
على الخصوص . ما كتبه شقيقه الاستاذ اكرم زعيتر
٢٠١ - ٢٢٢ وانظر مجلة المجمع العلمي العربي ٣٣ :
١٦٤ وجريدة الإنشاء الدمشقية ١٩٥٧/١٢/١ والأهرام
٥٧/١١/٢٢ والحياة . البيروتية ١١ و ٥٧/١٢/١٢
وترجم عربية ٢٣٩ :

وأنت له في القاع ، وقصه و مقصه
فلم يردني همتي احد ما صفه
نوروا له في صلاتك و طهورنا
برحم سلطانهمم و ينقضا

وارحم له الضعفاء شعراً مصنفنا
ولم يزل المألوف قدماً مرغوبنا
رقيباً فلما لم يزل كعبه اختفى
إذا فرقتنا الشمس فالضيم قد رفا

ورض من الدرافه شهداً ما الكنتي
تعمل يا قوتاً وسه شأنا اسرنا
لدي جاء علم الزيادة فاختفى
مشكور من اذ يار نضل ما ضمي

هذا هو المصنف كرمياً مصنفنا
مرشحت عليه الماء قطنا منهنا
لعمري في اوجعادنا الصبر الرنا

تسمه انزل الطبل نرقصنا

الثاني أنت خير قد هل في الصفا
و أنت حلقاً عاصرتك بعلمك
وعند الصفا بعلمك ونه سم
عسى الله يوتيته الملك تملأ

ترافق روح الواد عند قدومه
وعناه عصفه الرياض مرجحنا
و كما له من نعمة الحس في الفصحى
نظمت مسلمات الصور فوجه
وقد عفت لتفاح هذا سوردا
وسه لرد الوادي اصحاب نردا

كأني بالضعفاء فصيل جبره
اراد عمود الماء فصد لقائه

ولما اذبحر والنهر كتبه
تلقته بها موهباً لقناة بقوسك
ابا الخيش هبته المياه و صفتنه

رسالة من حسن بن عمارة

الأمير عادل أرسلان

لقبلة من عيون شعره . بخطه . تفضل فجابني بها وقد زرت تبع الصفا . من مصابيف لبنان .

عادل زعيتر

(١٣١٢ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥٧ م)

عادل بن عمر بن حسن زعيتر :
حقوقى ، من أكابر المترجمين عن الفرنسية .
من أعضاء المجمعين العلميين بدمشق وبيغداد .
مولده ووفاته في نابلس (فلسطين) تعلم
بها وبيروت وبالأستانة . وكان من ضباط
الاحتياط بالجيش العثماني ، في الحرب
العامة الأولى . ولحق بجيش الثورة العربية ،
فحكّم عليه الترك العثمانيون بالإعدام ،
غيباً سنة ١٩١٧ وقصد باريس ، بعد
الحرب ، فتلقى فيها الحقوق (سنة ١٩٢١ -
٢٧) وعاد إلى فلسطين محامياً ومدرساً
في معهد الحقوق بالقدس . ثم انقطع

وكان نائباً لرئيس حكومتها ، في عهد
الثائر حسني الزعيم . ولم يستطع الاستمرار
معه طويلاً ، فاستقال ، فعين سفيراً لسورية
في أنقرة . ثم اعتزل الأعمال ، وأقام
في بيروت إلى أن توفي . وكان أليماً ،
كريم النفس ، أليماً ، له شعر جيد حلوا
المعاني ، رفيع الأسلوب ، جدير بأن
يجمع وينشر في ديوان . ونهني الدكتور
صلاح الدين المنجد ، إلى أن له « مذكرات
- خ (*) » عند الأستاذ عارف النكدي في
عبيّة بلبنان ، و « مذكرات - ط » في
رسالة ، عن حسني الزعيم المقدمة ترجمته (١)

(*) طبعت في بيروت عام ١٩٨٣ في ثلاثة مجلدات بتحقيق
الدكتور يوسف إيش (م. ق.) .
(١) مذكرات المؤلف . والصحف المصرية واللبنانية
والسورية في ٢٤/١/٢٥ و ١٩٥٤ .

صلى الله عليه وسلم

١٩٥١/٤/٧

أشكر طرفة وزير الدفاع عوفق لحضور استعراض الجيش
 « نيات سنة ١٩٥١ ، وذلك ففود البطانة البيضاء
 (الصف ل ، والمقعد ٢٢) ، فيما أتمى لا أستطيع الحضور رأيت
 أن أقدم المتذرك ، ففعلت غيرى بشغل المقعد المأثور -
 وفتانما أقدم وافرا لاعتذار

عادل زعير

عادل زعير

رسالة بخطه موجهة إلى وزير الدفاع للاعتذار عن حضور
 استعراض للجيش .

الهوسكي

(١٩٠٠ - ١٣٢١ هـ = ٠٠٠ - ١٩٠٣ م)

عارف حكمت بن ذي الفقار بن
 نافذ الهوسكي : من المشتغلين بالترجم .
 نسبته إلى « الهوسك » من جمهورية
 يوغوسلافيا الآن ، وسمونها « Herzégovine »
 له « مجموعة تراجم علماء القرن الثالث
 عشر الهجري - خ » بخطه ، في دار
 الكتب (٢١١٤ تاريخ ، طلعت) ١١٧
 ورقة . وهو غير « عارف حكمت »
 صاحب الخزانة المعروفة في المدينة
 المنورة (١) .

عارف العارف

(١٣١٠ - ١٣٩٣ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٧٣ م)

عارف بن عارف المقدسي : مؤرخ
 من رجال الإدارة والسياسة . ولد وتعلم
 بالقدس وتخرج بجامعة استمبول في كلية
 الآداب (١٩١٣) وكان من أعضاء المنتدى
 الأدبي ولما كانت حرب ١٩١٤ جُند
 ضابطاً احتياطياً في الجيش العثماني . وأسره
 الروس في معركة معهم بأرضروم . وقضى
 في روسيا وسيبيريا ثلاث سنوات تعلم



عارف العارف

فيها الروسية والألمانية . وعاد إلى القدس ،
 فشارك في إصدار جريدة « سورية
 الجنوبية » (١٩١٩) واعتقله الإنكليز
 (١٩٢٠) فهرب إلى دمشق ولما دخل



عارف التكدى

مرتين . وآخر ما وليه رئاسة مجلس الشورى
 (١٩٤٦ - ١٩٤٨) له كتب ، منها « القضاء
 في الإسلام - ط » محاضرة ، و « الموجز
 في علم الاجتماع - ط » وترجم عن الفرنسية
 « معضلة الشرق - ط » من تأليف خير الله
 خير الله ، وما زالت له كتب مخطوطة ،
 منها « عمر بن عبد العزيز » و « الولايات
 الأوربية المتحدة » و « الحركات اللبنانية
 الثلاث ، في سنوات ١٨٤١ و ٤٥ و ٦٠ م »
 و « تاريخ الأمير عبد الله التنوخي » و « بنو
 معروف في لبنان » وكتب ١٨٧ فصلاً
 في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق (١) .

(١) من هو في سورية ٧٧٠ ومجلة المجمع ٥ : ٥٧٩ وجريدة
 النهار ١٩٧٥/٣/٢٤ وعدنان الخطيب في مجلة مجمع
 اللغة ٥٠ : ٢٥٢ - ٣٠٢ .

أبو النصر

(١٣٢١ - ١٣٨٧ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٧ م)

عادل أبو النصر : مهندس زراعي
 لبناني ينعت برائد الزراعة اللبنانية . ولد
 بيروت وتعلم بها وبتونس (المدرسة
 الزراعية « وباريس (المعهد الزراعي)
 وتخصّص بالحشرات وأصدر مجلة « الحياة
 الزراعية » (١٩٣١) وعُين مهندساً زراعياً
 في لبنان (١٩٣٦ - ٦٥) له ٥٦ رسالة
 مطبوعة في الزراعة وأنواعها والحشرات
 عدا ما نشر من الأبحاث في المجلات
 العربية والفرنسية (١) .

التكدى

(١٣٠٤ - ١٣٩٥ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٧٥ م)

عارف بن أمين بن سعيد التكدى :
 من رجال القضاء والإدارة . ومن أعضاء
 المجمع العلمي العربي بدمشق . لبناني
 المولد والوفاة . من أعيان الدروز في
 الشوف ولد وتعلم في بيروت ، وحصل
 على إجازة تخوله الانتساب إلى القضاء
 وأقام في دمشق بعد الحرب العامة الأولى
 فتولى مناصب قضائية واعتقله الفرنسيون

(١) الدراسة ٣ : ٨١ - ٨٥ عن مجلة الأديب : عدد تموز
 سنة ١٩٦٥ .

والوفاة . تخرج بالمدرسة الحربية في استنبول ، وعمل في الجيش التركي (العثماني) ثم في الجيش العربي إلى أن كان الاحتلال الفرنسي فانقطع إلى التعليم والنشاط الوطني . وكان من أعضاء جمعية « العهد » السرية . له كتب مدرسية ، منها « مختصر التاريخ العام - ط » (١) .

عارف المنير = محمد عارف ١٣٤٢
عارف الطائي = قيس بن جرّوة
العارف = محمد بن إبراهيم ١١٩٩

عازر أرمانوس

(١٢٩٠ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤١ م)

عازر أرمانوس : عالم بالصيدلة ، مصري . تعلم في مدارس القريّة ، وقصر العيني بالقاهرة . وخدم الجيش ، وتولى صيدلية قصر العيني ، ثم فتح صيدلية خاصة استقل بها . وأصيب بكارثة عائلية ، فهجر العمل ورحل إلى دير « أنبا بولا » مترهباً إلى أن مات . له « مذكرة الأطباء والصيدليين - ط » و « المذكرة اللغوية - ط » و « التذكرة - ط » و « قاموس النبات الطبي - ط » و « المجموعة النباتية الطبية الصغرى - ط » و « قاموس الجيب الطبي - ط » (٢) .



عازر أرمانوس

(١) معالم واعلام ٢٠٦ .

(٢) الصحافي العجوز ، في الأهرام ١٩٤١/١/٥ .



عارف الشهابي

عليها « عبد الله بن قيس » ثم تولى تحريرها ، وأصبح شريكاً فيها ، وانتقل إلى بيروت . ولما نشبت الحرب العامة (١٩١٤ م) عاد إلى دمشق ، ونقلت الجريدة إليها ، فلم يلبث أن أحسّ بشرّ الحكومة ، وكان من أعضاء جمعية « العربية الفتاة » السرية ، ففرّ إلى البادية ، فقبض عليه ، وحوكم في « عاليه » ونفذ به حكم الإعدام شنقاً في بيروت . كان يجيد التركية والفرنسية ، وترجم عن الأوبلي رواية « فتح الأندلس - ط » للشاعر عبد الحق حامد . وله كتاب في « تاريخ الإسلام - خ » ثلاثة أجزاء ، وقصائد وخطب جديرة بالجمع والطبع (١) .

التوّام

(١٢٧٩ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٥ م)

عارف (أو محمد عارف) بن محمود التوام : باحث عسكري دمشقي المولد

(١) مذكرات المؤلف . وفي رسالة خاصة من الأمير مصطفى الشهابي - مؤلف معجم الألفاظ الزراعية ، وشقيق صاحب الترجمة - بيان ما حدث للأمير عارف في فراره ، قال : لما أحسّ بشرّ الحكومة فر إلى « الحوف » مع رفاقه الأحرار عبد الفتحي العريسي وعمر حمد وتوفيق البساط ، في طريقهم إلى الحجاز . فلقبهم الشيخ نواف الشعلان - من عنزة - فأكرم وفادتهم ، ولكن جده الشيخ نوري الشعلان أجبرهم على الرحيل ، خوفاً من الحكومة التركية ، فاضطروا إلى ركوب قطار السكة الأحراب مرتين ، فاضطروا إلى ركوب قطار السكة الحجازية في تبوك ، فصادفهم فيها طبيب تركي عرف أحدهم فوشى بهم ، فقبضت عليهم الحكومة .

الفرنسيون سورية رحل إلى الأردن . وسمح له الإنكليز بدخول القدس وحظروا عليه العمل في السياسة فتولى وظائف إدارية (١٩٢١ - ٤٨) وبعد زوال الانتداب البريطاني عن فلسطين عُين رئيساً لبلدية القدس (٥١ - ٥٣) وتولى إدارة متحف الآثار الفلسطيني بالقدس (٦٧) وصنف كتباً كثيرة ولم يغادر فلسطين بعد الاحتلال الإسرائيلي . وأقام في بلدة « رام الله » إلى أن توفي . من كتبه المطبوعة « القضاء بين البدو » و « تاريخ بير السبع وقبائلها » و « تاريخ غزة » و « الموجز في تاريخ عسقلان » و « تاريخ الحرم القدسي » و « عدة كتب سماها « النكبات » سابعها « سجل الخلود » و « ثلاثة أعوام في عمان » قال كاتب في مجلة الأديب : ترك ١٨ كتاباً مطبوعاً و ٢٣ مجلداً مخطوطاً هي مذكراته اليومية عن أحداث فلسطين (١) .

عارف حكمت = أحمد عارف ١٢٧٥

عارف الشهابي

(١٣٠٦ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٩ - ١٩١٦ م)

عارف بن محمد سعيد بن جهّجاه بن حسين ، من أمراء الأسرة الشهابية : كاتب من الخطباء الشعراء ، من شهداء العرب صبراً في ديوان عاليه التركي . ولد في حاصبيا (جنوبي لبنان) وتعلم في دمشق والأستانة ، وشارك في إنشاء « المنتدى الأدبي » في الثانية ، وحمل شهادتي الحقوق والملكية . وعاد إلى سورية ، فارس بعض الأعمال الكتابية والإدارية ، سنتين ، واستقال فاحترف المحاماة . ودرّس التاريخ في إحدى المدارس الأهلية ، متطوعاً لبثّ المبادئ القومية في تلاميذها . ونشر مقالات كثيرة في جريدة « المفيد » البيروتية ، كان توقيعه

(١) مشاهير الرجال في المملكة الأردنية لمرسي الأشقر : ٩٣ والبدوي المثلث في مجلة الأديب فبراير ١٩٦٩ وسبتمبر ٧٣ وجريدة الحياة ١٩٧٣/٨/١ وانظر اعلام الأدب والفن ٢ : ٤٠٧ .

ابن عاشر (الزاهد) = أحمد بن عمر
٧٦٤

ابن عاشر (صاحب المرشد) = عبد الواحد
ابن أحمد ١٠٤٠

ابن حكيم

(٤٨٤ - ٥٦٧ هـ = ١٠٩١ - ١١٧٢ م)

عاشر بن محمد بن عاشر بن خلف بن مرجى بن حكيم الأنصاري ، أبو محمد : رأس المفتين في زمانه بالأندلس . ولد في حصن ينشته (Iniesta) وسكن شاطبة ، وولي خطة الشورى ببلنسية ، ثم قلد قضاء مرسية ، وحمدت سيرته . واستمر إلى انقراض الدولة اللمتونية ، في آخر سنة ٥٣٩ هـ ، فصرف صرفاً جميلاً . وعاد إلى شاطبة ، فدرّس بها الفقه . وألف في شرح المدونة كتاباً سماه « الجامع البسيط » توفي قبل إكماله ، وقد كفّ بصره (١) .

الإزنيقي

(١٠٠٠ - ٥٩٤٥ هـ = ١٥٣٨ م)

عاشق (آشق) بن قاسم الإزنيقي الحنفي ويقال له المولى عاشق : نحوي من موالي الروم . من أهل إزنيق (في الأناضول) كان مدرساً في مدينة أدرنة وتوفي بأدرنة . له « إعراب العوامل المثة للجرجاني - خ » (٢) .

ابن عاشور = محمد الطاهر ١٢٨٤
أبو العاصم (صهر النبي) = القاسم بن الربيع ١٢

ابن أبي العاصم = عثمان بن أبي العاصم ٥١

العاصم بن خلف

(١٠٠٠ - ٤٧٠ هـ = ١٠٧٧ م)

العاصم بن خلف بن محرز ، أبو

(١) المعجم لابن الأبار ٢٩٨ والتكملة ٦٩٧ .

(٢) شذرات الذهب ٨ : ٢٦٣ وهو فيه « آشق قاسم »

ودار الكتب ٧ : ٣٣ ومعهد المخطوطات ١٧ : ٢٧

وكشف الظنون ١١٧٩ .

الحكم الإشبيلي : عالم بالقرآت ، من أهل إشبيلية . له « التذكرة » في القرآت السبع ، و « التهذيب » (١) .

العاصم بن هشام

(١٠٠٠ - ٥٢ هـ = ٦٢٤ م)

العاصم (أو العاصي) بن هشام بن المغيرة المخزومي : أخو أبي جهل . كان ينادمه في الجاهلية العاصم بن سعيد بن العاصم بن أمية . ويقال لهما « أحماً قريش » وقتلا يوم بدر ، على الشرك . قتل الأول عمر بن الخطاب ، والثاني علي بن أبي طالب (٢) .

أبو البختري

(١٠٠٠ - ٥٢ هـ = ٦٢٤ م)

العاصم (أو العاصي) بن هشام بن الحارث بن أسد بن عبد العزى ، أبو البختري : من زعماء قريش في الجاهلية . كان ممن نقض الصحيفة التي تعاقد فيها مشركو قريش على مقاطعة بني هاشم وبني المطلب حتى يسلموا إليهم محمداً ﷺ واتفق مع آخرين على تمزيقها ، فشقوها . ولم يعرف عنه إيذاء للنبي ﷺ بل كان في بدء الدعوة يكف الناس عنه . ولما كانت وقعة « بدر » حضرها مع المشركين ، من قريش وغيرهم ، ونحر لهم على ماء بدر عشرة جزر . ونهى النبي ﷺ عن قتله ، إلا أن المجذر بن زياد البلوي قتله ، في خبر طويل (٣) .

(١) غاية النهاية ١ : ٣٤٦ .

(٢) المحبر ١٧٥ و ٣٧٩ وجمهرة الأنساب ١٣٥ ونسب قريش ٣٠٢ وهو في الإصابة ، ت ٦٥٤٤ « العاصم ابن هشام بن خالد » ثم سماه في النصف الثاني من الترجمة نفسها « العاصم بن هشام بن المغيرة » .

(٣) امتاع الأسماع ١ : ٢٣ و ٢٦ و ٦٩ و ٨٩ والتاج ٣ :

٣٣ وسيرة ابن هشام ٢ : ٥٠ ونسب قريش ٢١٣

و ٤٣١ وهما يسميان تارة « العاصم بن هشام » وأخرى

« العاصم بن هاشم » وسماه ابن حبيب في المحبر ١٦٢

« العاصم بن هاشم » .

العاصم بن وائل

(١٠٠٠ - نحو ٣ ق هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٢٠ م)

العاصم (أو العاصي) بن وائل بن هاشم السهمي ، من قريش : أحد الحكام في الجاهلية . كان نديماً لهشام بن المغيرة . وأدرك الإسلام ، وظل على الشرك . ويُعد من « المستهزئين » ومن « الزنادقة » الذين ماتوا كفاراً وثنيين . وكان على رأس بني سهم ، في حرب « الفجار » - ٣٣ هـ ، ٥٥١ م - وقيل في خبر موته : خرج يوماً على راحلته ، ومعه أبناء له ، يتزده ، ونزل في أحد الشعاب ، فلما وضع قدمه على الأرض ، صاح ؛ فظافوا فلم يروا شيئاً . وانفضت رجله حتى صارت مثل عتق البعير ، ومات ، فقالوا : لدغته الأرض ! قال الزبيدي : وهو الذي منع عمر بن الخطاب من قريش ، حين أظهر عمر الإسلام . قلت : كان إسلام عمر ، نحو سنة ٥ قبل الهجرة ، فيكون هلاك العاصم ، حوالي سنة ٦٢٠ م . وكان ذلك في « الأبواء » بين مكة والمدينة . وكانت أمه ، من بني « بلي » من قضاة ، واسمها « سلمى » وفيه يقول ابن الزبيري ، من أبيات :

أصاب ابن سلمى خلة من صديقه

ولولا ابن سلمى لم يكن لك راتق

وهو والد « عمرو بن العاصم » الصحابي فاتح مصر (١) .

أبو عاصم = الضحّك بن مَخْلَد ٢١٢

ابن عاصم = محمد بن عاصم ٢١٥

ابن أبي عاصم = أحمد بن عمرو ٢٨٧

ابن عاصم (الفقيه) = محمد بن عاصم

٢٩٩

ابن عاصم = عبد الله بن حسين ٤٠٣

(١) المحبر ١٣٣ و ١٥٨ و ١٦١ و ١٧٠ و ١٧٦ وفيه :

اسم جده « هشام » خلافاً في نسب قريش ٤٠٤ وجمهرة

الأنساب ، فهو قريشياً « هاشم » . وفي جمهرة الأنساب

١٥٦ أن الذي كان على بني سهم يوم الفجار ، هو عبد

الله بن عدي السهمي . وانظر نسب قريش ٤٠٨ -

٤٠٩ .

ابن عاصم (الزيدي) = عمر بن عاصم
٦٨٣.

ابن عاصم = محمد بن محمد ٨٢٩
ابن عاصم = محمد بن محمد ٨٥٧

البَطْلِيُّوسِي

(٠٠٠ - ٤٩٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٠٠ م)

عاصم بن أيوب البطليوسي ، أبو بكر : نحوي ، عالم باللغة ، له « شرح ديوان امرئ القيس - ط » و « شرح المعلقات - خ » ويسمى « شرح دواوين الشعراء الستة الجاهليين » (١).

عاصم (القاريء)

(٠٠٠ - ١٢٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥ م)

عاصم بن أبي النجود بهدلة الكوفي الأسدي بالولاء ، أبو بكر : أحد القراء السبعة . تابعي ، من أهل الكوفة ، ووفاته فيها . كان ثقة في القراءات ، صدوقاً في الحديث . قيل : اسم أبيه عبيد ، وبهدلة اسم أمه (٢) .

عاصم بن ثابت

(٠٠٠ - ٥٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٥ م)

عاصم بن ثابت بن أبي الأقلح قيس بن عصمة الأنصاري الأوسي ، أبو سليمان : صحابي ، من السابقين الأولين من الأنصار . شهد بدرًا وأحدًا مع رسول الله ﷺ واستشهد يوم الرجيع ، وورثاه حسان بن ثابت . ينسب إليه رجز في بعض

(١) الصلة لابن بشكوال ٤٤٣ وهدية العارفين ١ : ٤٣٥ وفي بغية الرواة ٢٧٤ وفاته سنة ١٦٤ وفي كشف الظنون ١٧٤٠ وفاته سنة ١٩٤ كلاهما من خطأ الطبع . وكتب لي المستشرق سالم الكرنكوي أن وفاة عاصم سنة ٦١٤ هـ ، ولم يذكر مصدره . وانظر فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٤٨٦ وهو فيه : الوزير أبو بكر ، كان موجوداً سنة ٥٢١ .

(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٣٨ والوفيات ١ : ٢٤٣ وغاية النهاية ١ : ٣٤٦ وميزان الاعتدال ٢ : ٥ وابن عساكر ٧ : ١١٩ والعبير للذهبي ١ : ١٦٧ والتيسير - خ . وفيه : وفاته سنة ١٧٨ . والبصرة - خ . وهو فيه : عاصم بن بهدلة بن أبي النجود .

حروبه (١)

العاصمي

(٣٩٧ - ٤٨٢ هـ = ١٠٠٧ - ١٠٨٩ م)

عاصم بن الحسن بن محمد بن علي بن عاصم بن مهران ، أبو الحسين العاصمي : شاعر ، من أهل الكرخ (بغداد) كان من ظرفاء البغداديين ، رقيق الشعر ، مستحسن النادرة . نسبته إلى جده عاصم (٢) .

عاصم بن خليفة

(٠٠٠ - نحو ٥٣٠ هـ = نحو ٦٥٠ م)

عاصم بن خليفة بن معقل الضبي : فارس ، اشتهر في الجاهلية بقتله بسطام بن قيس الشيباني . أدرك الإسلام ، ولم ير النبي ﷺ وسكن البصرة . وكان شاعراً ، من المخضرمين (٣) .

عاصم الأحول

(٠٠٠ - ١٤٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٠ م)

عاصم بن سليمان الأحول البصري ، أبو عبد الرحمن : من حفاظ الحديث ، ثقة ، من أهل البصرة . تولى بعض الأعمال ، فكان بالكوفة على الحسبة ، وكان قاضياً بالمدائن . واشتهر بالزهد والعبادة (٤) .

عاصم بن عبيد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عاصم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع ، من بني زيد مناة ، من تميم : جد جاهلي . قال ابن الأثير : ينسب إليه كثير (٥) .

(١) حسن الصحابة ٦٦ و ٢٩٦ والإصابة ، ت ٤٣٤٠ والمحرر ١١٨ والمرزباني ٢٧١ .

(٢) المنتظم ٩ : ٥١ وفي اللباب ٢ : ١٠٥ وفاته في جمادى الآخرة سنة ٤٨٣ هـ .

(٣) الإصابة ، الترجمة ٦٢٧٥ وجمهرة الأنساب ١٩٥ والمرزباني ٢٧١ ورغبة الأمل ٣ : ٤٦ .

(٤) تهذيب التهذيب ٥ : ٤٢ وحلية الأولياء ٣ : ١٢٠ وتاريخ بغداد ١٢ : ٢٤٣ .

(٥) اللباب ٢ : ١٠٥ .

عاصم بن عدي

(٠٠٠ - ٥٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٦٥ م)

عاصم بن عدي بن الجند البلوي العجلاني ، حليف الأنصار : صحابي . كان سيد بني عجلان . استخلفه رسول الله ﷺ على العالية من المدينة . وعاش عمراً طويلاً قيل ١٢٠ عاماً (١) .

عاصم بن علي

(٠٠٠ - ٥٢١ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٦ م)

عاصم بن علي بن عاصم بن صهيب التيمي ، بالولاء ، أبو الحسين : من حفاظ الحديث الثقات . من أهل واسط ، مولداً ووفاة . نزل بغداد ، وحدث فيها برجة النخل (في مسجد الرصافة) وكان يجلس على أحد السطوح ، وينتشر الناس في الرحبة ، ويقدر مجلسه بمئة ألف إنسان . وهو من شيوخ البخاري . قال الذهبي : كان من أئمة السنة ، قوَّالاً بالحق ، احتج به البخاري (٢) .

عاصم بن عمرو

(٦ - ٥٧٠ هـ = ٦٢٧ - ٦٩٠ م)

عاصم بن عمرو بن الخطاب القرشي العدوي : شاعر . كان من أحسن الناس خلقاً ، وكان طويلاً جسيماً . وهو جد عمر ابن عبد العزيز لأمه . مات بالربذة (٣) .

عاصم بن عمرو

(٠٠٠ - بعد ١٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٣٦ م)

عاصم بن عمرو التيمي : أحد الشعراء

(١) الإصابة ، الترجمة ٤٣٤٦ .

(٢) ميزان الاعتدال ٢ : ٤ وفي تذكرة الحفاظ ١ : ٣٥٩ أن « هارون الرشيد » كان يستعمل حديثه . وأخذنا عنه ذلك في الطبعة الأولى . والصواب أن المستعمل « هارون ابن سفيان » كما في تهذيب التهذيب ٥ : ٤٩ وانظر تاريخ بغداد ١٢ : ٢٤٧ .

(٣) الإصابة ٦١٤٩ والنووي ١ : ٢٥٥ والاستيعاب . والمرزباني ٢٧١ وفي العقد ، طبعة لجنة التأليف ، ٦ : ٣٤٩ « حده بعض ولاية المدينة في الشراب » . وعلق أحمد عبيد ، بأن الذي جد في الشراب هو « عبد الرحمن بن عمر » انظر سيرة عمر ، للطنطاوي ، ص ٢١٨ .

الفرسان ، من الصحابة . له أخبار وأشعار في فتوح العراق . وأبلى في القادسية البلاء الحسن (١) .

عاصم بن عمير

(١٠٠٠ - ١٣١ هـ = ٧٤٩ - ٧٤٩ م)

عاصم بن عمير السعدي : فارس ، من الأبطال . شهد الوقائع في ما وراء النهر ، مع نصر بن سيار . وهو الذي أسر « كورصول » عظيم الترك وبطلهم سنة ١٢١ هـ . وله في الفتوح أخبار ومواقف كثيرة . وكان يقال له « هزارمرد » أي ألف رجل . استشهد في نهاوند (٢) .

عاصم بن جويرية

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

عاصم بن قيس بن أبيير بن ناشرة المازني التميمي : فارس ، من شعراء الجاهلية . نسب إلى « جويرية » وهي أمه . قال المرزباني : كان أشرف رجل في زمانه ، وقاد بني مازن غير مرة . وأورد أبياتاً من شعره (٣) .

العاصمي = عاصم بن الحسن ٤٨٢
العاصمي = أحمد بن محمد ١٣٤٩

العاصمي بن سعيد

(١٠٠٠ - ٥٢ هـ = ٦٢٤ - ٦٢٤ م)

العاصمي (أو العاص) بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس : من أشداء قريش في الجاهلية . شهد يوم « بدر » مع المشركين ، وقتل . واختلفوا في اسم قاتله ، ف قيل : قتله سعد بن أبي وقاص ، وأخذ سيفه « ذا الكتيفة » وقيل : عن عمر بن الخطاب : رأيت العاصي يبحث التراب كأنه ثور ! فصدت عنه ،

وحمل عليه « علي » فقتله (١) .

العاصد الفاطمي = عبد الله بن يوسف

٥٦٧

ابن أبي العافية = موسى بن أبي العافية

٣٤١

ابن أبي العافية = إبراهيم بن موسى ٣٥٠

ابن أبي العافية = عبد الله بن إبراهيم

٣٦٠

ابن أبي العافية = محمد بن عبد الله ٣٦٣

ابن أبي العافية = القاسم بن محمد ٤٦٢

ابن أبي العافية = أحمد بن محمد ١٠٢٥

العاقولي = محمد بن محمد ٧٩٧

ابن العاقولي = أحمد بن عبد الله ٩٣٠

عاكش = الحسن بن أحمد ١٢٨٩

العالم (المنزلي) = محمود العالم ١٣١١

ابن العالم = أحمد بن أسعد ٦٥٢

العالي (ابن حمود) = إدريس بن يحيى

٤٤٧

الغزنوي

(١١٨٦ - ٥٨٢ هـ = ١١٨٦ - ٥٨٢ م)

عالي بن إبراهيم بن إسماعيل

الغزنوي ، تاج الشريعة : فقيه حنفي ،

مفسر . كان مقيماً في حلب . من كتبه

« تفسير التفسير » في مجلدين ضخمين ،

قال صاحب كشف الظنون والجواهر المضية :

أبداع فيه ، و « مشارع الشرائع » في الفقه ،

وشرحه « المنابع في شرح المشارع » (٢) .

ابن عامر = عبد الله بن عامر ٥٩

ابن عامر (القاري) = عبد الله بن عامر

١١٨

ابن أبي عامر (المنصور) = محمد بن عبد

الله ٣٩٢

(١) جمهرة الأنساب ٧٣ والروض الأنتف ٢ : ١٠٢

وإمتاع الأسماع ٢٣ و ٩٢ .

(٢) الفوائد البهية ٨٥ وكشف الظنون ٤٦٦ و ١٦٨٧

وتاج التراجم - خ . وانفرد صاحب الجواهر المضية

١ : ٤٠٣ فجعله في حرف الفين المعجمة « غالي » .

(١) الإصابة ، الترجمة ٤٣٤٩ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٨٧ و ١٤٩ و ١٥٠ والطبري :

حوادث سنة ١٢١ وسنة ١٣١ .

(٣) معجم الشعراء ٢٧٠ .

ابن أبي عامر = عبد الملك بن محمد ٣٩٩

ابن أبي عامر = عبد الرحمن بن محمد ٤٠٠

ابن عامر = إسماعيل بن محمد ٤٤٠

ابن أبي عامر = عبد الملك بن عبد العزيز

٤٥٨

ابن أبي عامر = محمد بن عبد العزيز ٤٧٨

عامر الأجدار = عامر بن عوف

عامر بن الأكوع = عامر بن سنان

عامر

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

عامر (غير منسوب) : جد . بنوه

بطن من لواتة ، قيل : هم من قيس

عيلان ، وقيل : من البربر . كانت منازلهم

بالهناوية ، من الديار المصرية (١) .

عامر خوريش

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

عامر بن باران بن عوف ، من حمير :

أول « الأذواء » من ملوك حمير ، في اليمن .

جاهلي قديم . تلقب بذي ريش . وكان

مقره في « الأحقاف » وما حولها ،

معاصراً للنعمان بن يعفر صاحب صنعاء .

وغزا النعمان وأسرته ، واستولى على ملكه .

وفر النعمان من حبسه فجمع أنصاره ،

وقاتل عامراً فتغلب عليه ، وأسرته ،

وكان يأخذه معه في غزواته وحروبه ،

مقيداً ، فمات في صحراء بين بابل

وخراسان (٢) .

عامر بن ثعلبة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

عامر بن ثعلبة بن الحارث بن مالك

ابن كنانة ، من عدنان : جد جاهلي . كان

من بني ناسو المشهور في الجاهلية . وأول

من نسا منهم سمير بن ثعلبة بن الحارث .

وكان كل من ولي هذه الرتبة يسمى

(١) نهاية الأرب ٢٧١ .

(٢) التيجان ٥٩ و ٦٣ .

« القلمس » (١)

عامر بن جشم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن جشم بن غنم ، ذو المجاسد
اليشكري : كان حكماً للعرب في الجاهلية .
قال الهمداني وابن حبيب : هو أول من
فرض للذكر مثل حظ الأنثيين (٢) .

عامر بن جوين

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن جوين بن عبد رضاء بن
قمران الطائي : شاعر فارس ، من أشرف
طبيء في الجاهلية . من المعمرين . كان
فانكاً ، مستهتراً . تبرأ قومه من جرائمه .
وله حكاية مع امرئ القيس . قتله بعض
بني كلب في خبر أوردته البغدادي (٣) .

أعشى باهلة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن الحارث بن رياح الباهلي ،
من همدان : شاعر جاهلي . يكنى « أبا
قحطان » أشهر شعره رائية له ، في رثاء
أخيه لأمه « المنتشر بن وهب » أوردتها
البغدادي برمتها . وقيل : اسمه عمّر (٤) .

جران العود

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن الحارث النميري : شاعر
وصاف . أدرك الإسلام ، وسمع القرآن ،
واقبس منه كلمات وردت في شعره :

« وأدركن أعجازاً من الليل بعدما
أقام الصلاة العابد المتحنف
وما أبن حتى قلن : ياليت أنا
ترابٌ ، وليت الأرض بالناس تحسف »
ومعنى « جران العود » : مقدّم عتق البعير
المسن ، كان يلقب نفسه به في شعره :
« بدا لجران العود ، والبحر دونه ،
وذو حدب من سرو حجير مشرف »
« وما لجران العود ذنب ، وما لنا ،
ولكن جران العود مما نكلّف »
له « ديوان شعر - ط » رواه وشرحه أبو
سعيد السكري (١) .

ماء السماء

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن حارثة بن الغظريف الأزدي ،
من يعرب : أمير غساني ، يلقب بماء
السماء ، لجوده . هاجر من اليمن ، وسكن
بادية الشام . وبنوه يعرفون ببني ماء
السماء ، من الأزدي (٢) .

أبو جهّم

(٠٠٠ - نحو ٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٠ م)

عامر - أو عمير ، أو عبّيد - بن
حذيفة بن غانم ، من قريش من بني عدّي
ابن كعب : أحد المعمرين . أسلم يوم
فتح مكة ، واشترك في بناء الكعبة مرتين :
الأولى في الجاهلية ، والثانية حين بناها ابن
الزبير (سنة ٦٤ هـ) ، ومات في تلك
الليلة . وهو أحد الأربعة الذين دفنوا
عثمان - سؤلوا خبر مع معاوية (٣) .

أبو اليقظان

(٠٠٠ - ١٩٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٦ م)

عامر بن حفص : عالم بالأنساب يلقب

(١) اللباب ١ : ٢١٨ والمعني ١ : ٤٩٢ والشعر والشعراء
٢٧٥ وهو فيه « العبدى » . والتاج : مادة جرن .
ومقدمة ديوانه .
(٢) تاريخ سني ملوك الأرض ٧٧ وجمهرة الأنساب ٣١١ .
(٣) نسب قريش ٣٦٩ وسمط اللآلي ٥٣٩ والإصابة ،
الكنى ، ت ٢٠٦ .

بسُجيم . له كتب ، منها « أخبار تميم »
و « كتاب النسب الكبير » (١) .

أبو كبير الهذلي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن الحليس الهذلي ، أبو كبير ،
من بني سهل بن هذيل : شاعر فحل . من
شعراء الحماسة . قيل : أدرك الإسلام ،
وأسلم ، وله خبر مع النبي ﷺ . له
« ديوان شعر - ط » مع ترجمة فرنسية ،
وشرح لأبي سعيد السكري . وفي مقدمته
بعض أخباره ، بالفرنسية . وطبع أيضاً
في « ديوان الهذليين » (٢) .

عامر بن حنيفة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن حنيفة بن لجيم ، من بني بكر
ابن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . كان
بنوه من سكان اليمامة (٣) .

الحصفي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر الحصفي المحاربي : شاعر
جاهلي . كانت بينه وبين الحصين بن الحمام
المري (انظر ترجمته) مساجلة . وكانا
قبيل ظهور الإسلام (٤) .

عامر بن داود

(٠٠٠ - ٩٤٥ هـ = ٠٠٠ - ١٥٣٨ م)

عامر بن داود ، من بني طاهر : أمير
عدن ، وهو بقية بني طاهر ممن ملك اليمن .

(١) فهرست ابن النديم ١ : ٩٤ وإرشاد ٤ : ٢٢٦ .
(٢) Journal Asiatique T. 211 P. 5: 94
(٣) والتبريزي ١ : ٤١ وخزاعة البغدادي ٣ : ٤٧٣ وسمط
الآلي ٣٨٧ والشعر والشعراء ٢٥٧ والإصابة ، الكنى ،
ت ٩٥٢ ووقع في التاج ٣ : ٥١٦ « أبو كبير الهذلي ،
بكسر الكاف » فطلق مصححه : لعله سبق قلم ،
فالمشهور المعروف أنه يفتح الكاف .

(٤) نهاية الأرب ٢٦٩ وجمهرة الأنساب ٢٩١ واللباب
٥٥ وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٧٠٦ .
(٤) شرح اختيارات المفضل ١٣٤٩

(١) السباك ٥٩ ونهاية الأرب ٢٧١ وانظر « نساء الشهر »
و « القلمس » في التاج ٤ : ٢٢٢ .

(٢) الإكليل ٢ : الورقة ١٧٨ وهو فيه « ذو المحاشد »
والصحيح من القاموس والمجر ٢٣٦ و ٣٢٤
والجمعي ٩٢ .

(٣) خزاعة البغدادي ١ : ٢٤ و ٢٥ ورغبة الآمل ٦ : ٢٣٥
والمجر ٣٥٢ وهو فيه « الطائي ثم الجرمي » وانظر
كتاب الأزمدة والأمكنة ٢ : ١٧٠ .

(٤) خزاعة الأدب ١ : ٩ وسمط اللآلي ٧٥ والجمعي ١٦٩
وانظر ديوان الأعشى (ميمون) طبعة باة ٢٦٦ .

قتله الوزير سليمان باشا الذي وجهه السلطان سليمان العثماني لدفع البرتغال عن الهند (١).

عامر

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

١ - عامر بن ذهل بن ثعلبة ، من بني بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه عدة بطون . كان بعضهم حملة لواء « علي » يوم الجمل ، وسكن أناس منهم البصرة ، وآخرون اليمامة (٢) .

٢ - عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، من هوازن ، من العدنانية : جد جاهلي . ذكر ابن حزم بعض مشاهير أبنائه (٣) .

عامر العنزي

(٥٣٣ - ٥٠٠ = ٦٥٣ م)

عامر بن ربيعة بن كعب العنزي : صحابي ، من الولاة . قديم الإسلام ، شهد المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ واستخلفه عثمان على المدينة ، لما حج . له ٢٢ حديثاً . أدرك الثورة على عثمان واعتزلها ومات بعد مقتل عثمان بأيام (٤) .

عامر بن سعد

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

عامر بن سعد بن مالك ، من بني النخع ، من قحطان : جد جاهلي . من بنيه نباتة بن يزيد (٥) .

الضحّيان

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

عامر بن سعد بن الخزرج بن تميم الله ابن النمر بن قاسط : من قضاة العرب في

(١) السنن الباهر - خ .

(٢) نهاية الأرب ٢٦٩ وجمهرة الأنساب ٢٩٧ .

(٣) نهاية الأرب ٢٧٠ وجمهرة الأنساب ٢٦٤ و ٢٦٥ .

(٤) الإصابة ، ت ٤٣٧٤ وحلية الأولياء ١ : ١٧٨ وتهذيب

ابن عساكر ٧ : ١٣٥ .

(٥) نهاية الأرب ٢٦٨ واللباب ٢ : ١٠٧ .

الجاهلية . كان سيد بني النمر في عصره ، وبيته أشرف البيوت (١) وسمي الضحيان لأنه كان يجلس لقومه في الضحى ، يحكم بينهم . من أخباره : اجتمع عليه بنو النمر في إحدى السنين ، وقد نزلت بهم مجاعة ، فأضافهم وأكرمهم ، ثم قال : كيلوا لهم كيلاً . فقيل له : إن الكيل يبطل . ثم - لكثرتهم - فقال : هيلوا عليهم هيلاً ! (٢)

عامر ابن الأكوّع

(٥٥٧ - ٥٠٠ = ٦٢٨ م)

عامر بن سنان الأكوّع بن عبد الله بن بشير الأسلمي : شاعر ، له صحبة . عاش إلى يوم خيبر ، فضرب رجلاً من اليهود ، فقتله ، وجرح نفسه خطأ ، فمات من جراحته (٣) .

الشعبي

(١٩ - ٥١٠٣ = ٦٤٠ - ٧٢١ م)

عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار ، الشعبي الحميري ، أبو عمرو : راوية ، من التابعين ، يضرب المثل بحفظه . ولد ونشأ ومات فجأة بالكوفة . اتصل بعبد الملك بن مروان ، فكان نديمه وسميره ورسوله إلى ملك الروم . وكان ضئيلاً نحيفاً ، ولد لسبعة أشهر . وسئل عما بلغ إليه حفظه ، فقال : ما كتبت سوداء في بيضاء ، ولا حدثني رجل بحديث إلا حفظته . وهو من رجال الحديث الثقات ، استقصاه عمر بن عبد العزيز . وكان فقيهاً ،

(١) قال الفرزدق :

إن الفوارس من ربيعة كلها

يرضون إن بلغوا مدى الضحيان

كان الحكومة والرياسة فيهم

دون القبائل من بني عدنان .

(٢) الأمالي الشجرية ٢ : ١٨٢ والمحرر ١٣٥ والتاج في مستدركاته على القاموس : مادة ضحى . واليعقوبي

١ : ٢١٤ وعرفه بابن الضحيان ، وساق نسبه : عامر ابن الضحيان بن الضحاك بن النمر بن قاسط .

(٣) الإصابة ، الترجمة ٤٣٨٦ وابن سعد : القسم الثاني ، من المجلد الرابع ، ص ٣٧ وفيه رجزه الذي أوله :

لأهمّ لولا أنت ما اهتدينا

ولا تصدقنا ولا صلينا

شاعراً . واختلفوا في اسم أبيه فقيل : شراحيل وقيل : عبد الله . نسبته إلى شعب وهو بطن من همدان (١) .

عامر بن صالح

(٥٠٠ - ٥١٨٢ = ٧٩٨ م)

عامر بن صالح بن عبد الله بن عروة ابن الزبير بن العوام ، أبو الحارث الأسدي الزبيري المدني : فقيه ، عالم بالحديث والأنساب وأيام العرب وأشعارها ، له شعر . ولد في المدينة ، وسكن بغداد وتوفي بها (٢) .

عامر بن صعصعة

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر ، من قيس عيلان ، من العدنانية : جد جاهلي . بنوه بطون كثيرة ، ورد ذكرها متفرقة في مواضعها من هذا الكتاب (٣) .

عامر بن ضبارة

(٥٠٠ - ٥١٣١ = ٧٤٩ م)

عامر بن ضبارة الغطفاني ثم المري ، أبو الهيدام : قائد ، من الفرسان الشجعان . من أهل حوران بالشام . كان مع ابن هبيرة في العراق . انتدبه مروان بن محمد لقتال شيبان الخارجي ، وجهره معه سبعة آلاف . فزحف بهم ، فانهزم منه شيبان ، بعد وقائع . ثم سار عامر لقتال عبد الله بن معاوية الطالبي ، الخارج بإصطخر ، فتوفى ، فوجهه ابن هبيرة بجمسين ألفاً لقتال قحطبة بن شبيب . فزلا ، بأصبهان ،

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٦٥ والوفيات ١ : ٢٤٤ وحلية

الأولياء ٤ : ٣١٠ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ١٣٨

وسمط اللاتي ٧٥١ وتاريخ بغداد ١٢ : ٢٢٧ وفيه

أقوال في وفاته : سنة ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦

و ١٠٧ هـ . والشريشي ٢ : ٢٤٥ وسماء : عامر بن

عبد الله بن شراحيل بن عبيد .

(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٧١ وتاريخ بغداد ١٢ : ٢٣٤ .

(٣) انظر جمهرة الأنساب ٢٦١ - ٢٧٥ ومعجم قبائل

العرب ٧٠٨ - ٧١٠ واللباب ٢ : ١٠٦ .

فقاتله قحطبة بعشرين ألفاً ، فتهتك جيش عامر ، وثبت في عدد قليل حتى قتل (١) .

عامر بن طاهر

(٨١١ - ٨٦٩ هـ = ١٤٠٨ - ١٤٦٤ م)

عامر بن طاهر بن معوضة بن تاج الدين ، الأموي القرشي : أحد مؤسسي دولة بني طاهر (٢) في اليمن . كان الملك الظاهر (يحيى بن إسماعيل الرسولي) قد تزوج أخت عامر ، وكانت إقامته مع إخوته وأبيهم طاهر ، في لحج ، فولي بعضهم أعمالاً للمظفر (يوسف بن عبد الله) وقاتلوا خصمه الملك المسعود (أبا القاسم بن إسماعيل) حتى خلع نفسه ، ودخل عامر وأخ له اسمه علي (سنائي ترجمته) ثغر عدن . واستفحل أمرهما سنة ٨٥٨ هـ ، فتولى عامر بعض البلدان مستقلاً ، وافتتح ما جاورها ، فكان له من حيس إلى عدن ، وما يلحق ذلك كتعز وإب ، ثم ضم إليها ذماراً . وحاول الاستيلاء على صنعاء فهاجمها خمس مرات ، فامتنت عليه ، وقتل علي بابها (٣) .

عامر بن الطفيل

(٧٠٠ ق هـ - ٥٥٤ = ٦٣٢ م)

عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر العامري ، من بني عامر بن صعصعة : فارس قومه ، وأحد فتاك العرب وشعرائهم وساداتهم في الجاهلية . كنيته أبو علي . ولد ونشأ بنجد . وكان يأمر متادياً في « عكاظ » ينادي : هل من راجل فنحمله ؟ أو جائع فنطعمه ؟ أو خائف فنؤمنه ؟ . وخاض المعارك الكثيرة ، وأدرك الإسلام شيخاً ،

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ١٢٩ - ١٣١ و تهذيب ابن عساكر ٧ : ١٥٥ والعقد ، طبعة لجنة التأليف ، ٤ : ٤٨٠ و ٤٨١ والطبري ٩ : ١١٣ .
(٢) لم يطل عهد الدولة الطاهرية في اليمن ، انظر ترجمة « عامر بن عبد الرهاب » .
(٣) بلوغ المرام ٤٧ و ٤٨ و ٥٤ والعقيق اليمني - خ . وفيه : مقتله سنة ٨٦٨ هـ . والضوء اللامع ٤ : ١٦ وفيه : قتل سنة ٨٧٠ .

فوفد على رسول الله ﷺ وهو في المدينة ، بعد فتح مكة ، يريد الغدر به ، فلم يجرؤ عليه . فدعاه إلى الإسلام ، فاشترط أن يجعل له نصف ثمار المدينة ، وأن يجعله ولي الأمر من بعده ؛ فرده ؛ فعاد حنقاً ، وسمعه أحدهم يقول : لأملأها خيلاً جرداً ورجالاً مرداً ولأربطن بكل نخلة فرساً ! فمات في طريقه قبل أن يبلغ قومه . وكان أعور أصيبت عينه في إحدى وقائعه ، عقيماً لا يولد له . وهو ابن عم لبيد الشاعر . أخباره كثيرة متفرقة . وله « ديوان شعر - ط » مما رواه أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري . وفي البيان والتبيين : وقف جبار ابن سليمان الكلبي على قبر عامر فقال : كان والله لا يضل حتى يضل النجم ، ولا يعطش حتى يعطش البعير ، ولا يهاب حتى يهاب السيل ، وكان والله خير ما يكون حين لا تظن نفس بنفس خيراً (١) .

ذو الحلم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن الطرب بن عمرو بن عياذ العدواني : حكيم ، خطيب ، رئيس ، من الجاهليين . كان إمام مضر وحكمها وفارسها . ومن حرم الخمر في الجاهلية . وكانت العرب لا تعدل بفهمه فهما ولا بحكمه حكماً . وهو أحد المعمرين في الجاهلية ، وأول من قرعت له العصا ، وكان يقال له « ذو الحلم » وفيه قول الشاعر :
« إن العصا قرعت لذي الحلم » (٢) .

(١) خزاعة الأدب للبغدادي ١ : ٤٧١ - ٤٧٤ ورغبة الأمل ٢ : ١٧٦ ثم ٨ : ١٦٥ و ٢٤٣ والتبريزي ١ : ٨١ ثم ٢ : ١٢١ والشعور بالمرور - خ . والشعر والشعراء ١١٨ والإصابة ، ت ٦٥٠٠ والبيان والتبيين ١ : ٣٢ و ٣٣٤ و ٤٧٢ ومعجم المطبوعات ١٢٦٠ والعقد ، طبعة اللجنة ، ٢ : ١٧ ثم ٣ : ١٢٨ و ٤١٠ وفي ثمار القلوب ٧٨ أنه كان يلقب بملاعب الأسنة ، وأما عامر بن مالك بن جعفر ، المعروف بملاعب الأسنة ، فلقبه « ملاعب الرماح » وقد أشرت إلى هذا في ترجمته .
(٢) البيان والتبيين ١ : ٢١٣ والميداني ١ : ٢٥ والتيجان ٢٤٥ والآمدي ١٥٤ وابن هشام ١ : ٤١ والإكليل

أبو عبيدة ابن الجراح

(٤٠ ق هـ - ١٨ هـ = ٥٨٤ - ٦٣٩ م)

عامر بن عبد الله بن الجراح بن هلال الفهري القرشي : الأمير القائد ، فاتح الديار الشامية ، والصحابي ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، قال ابن عساكر : داهيتا قريش أبو بكر وأبو عبيدة . وكان لقبه أمين الأمة . ولد بمكة . وهو من السابقين إلى الإسلام . وشهد المشاهد كلها . وولاه عمر ابن الخطاب قيادة الجيش الزاحف إلى الشام ، بعد خالد بن الوليد ، فتم له فتح الديار الشامية ، وبلغ الفرات شرقاً وآسية الصغرى شمالاً ، ورتب للبلاد المرابطين والعمال ، وتعلقت به قلوب الناس لرفقه وأناته وتواضعه . وتوفي بطاعون عمواس ودفن في غور بيسان ، وانقرض عقبه . له ١٤ حديثاً . وكان طوالاً نحيفاً ، معروف الوجه ، خفيف العارضين ، أترم الثنيتين (انتزع بأسنانه نضلاً من جهة النبي ﷺ يوم أُحد ، فهتم) وفي الحديث : لكل نبي أمين وأميني أبو عبيدة بن الجراح ! ولطه عبد الباقي سرور ، كتاب « أبو عبيدة ابن الجراح - ط » (١) .

ابن عبد قيس

(٠٠٠ - نحو ٥٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٧٥ م)

عامر بن عبد الله ، المعروف بابن عبد قيس العنبري : تابعي ، من بني العنبر . قال أبو نعيم : هو أول من عرف بالنسك من عبّاد التابعين بالبصرة . هاجر إليها . وتلقن القرآن من أبي موسى الأشعري ، حين قدم البصرة وعلم أهلها القرآن ، فخرج عليه في النسك والتعبد . وهو من

٢ : الورقة ١٧٥ والتاج ٥ : ٤٦١ والمحبر ١٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ والعقد ، طبعة اللجنة ، ٢ : ٢٥٥ ثم ٣ : ٩٤ و ٦ : ٨٣ .
(١) طبقات ابن سعد . والإصابة . وحلية ١ : ١٠٠ والبدع والتاريخ ٥ : ٨٧ وابن عساكر ٧ : ١٥٧ وصفة الصفة ١ : ١٤٢ وأشهر مشاهير الإسلام ٥٠٤ وتاريخ الخميس ٢ : ٢٤٤ والرياض النضرة ٢ : ٣٠٧ .

أقران أويس القرني وأبي مسلم الخولاني .
مات ببيت المقدس في خلافة معاوية (١) .

أبو بردة

(١٠٠٠ - ١٠٣٠ هـ = ٧٢١ م)

عامر بن أبي موسى عبد الله بن قيس الأشعري ، أبو بردة : قاضي الكوفة . كانت له مكارم ومآثر وأخبار (٢) .

أبو ثابت المريني

(٦٨٣ - ٧٠٨ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٠٨ م)

عامر بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب المريني ، السلطان أبو ثابت : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب الأقصى . كان مع جده « يوسف » يوم قتل بالمنصورة (بإزاء تلمسان) سنة ٧٠٦ هـ . وكانت له خؤولة في « بني ورتاجن » من أهل تلك البلاد ، فلقق بهم . ودعا إلى نفسه ، فبايعوه وناصروه . وبايعه أشياخ من بني مرين والعرب ، بظاهر المنصورة . ورحل إلى فاس في جموع كبيرة . ونازعه بعض أقاربه ، فقتلهم واستأصل من الأهم . وكان من شركائهم في الفتنة ما يزيد على ٦٠٠ من أهل مراكش ، فأمر بصلبهم على سورها . ووجه همه إلى قتل القاطعين للسبل . وزار مراكش ورباط الفتح . ونهض لقتال الخارجين عليه في سبتة وبلد الدمنة (على شاطئ البحر) وأعمل بهم السيف والنهب . وأمر ببناء مدينة « تطاوين » لتزول عسكريه وللتضييق على سبتة . وأقام بطنجة ، فمرض ومات بها . ودفن في رباط الفتح (٣) .

عامر بن عبد مائة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

عامر بن عبد مائة بن كنانة بن خزيمه ، من مضر : جد جاهلي . وهو أخو بكر ومرة . مات أبوهم عبد مائة ، وهم صغار ، فتزوجت أمهم علي بن مسعود ابن مازن الغساني ، فربوا في حجره ، ونسبوا إليه ، قالت صفية بنت عبد المطلب ، تعنيهم :

« فسائل في جموع بني علي »

إذا كثرت التناسب والفخار »
وقال ابن حزم : عامر بن عبد مائة ، بطن ضخم (١) .

الملك الظافر

(١٠٠٠ - ٩٢٣ هـ = ١٥١٧ م)

عامر بن عبد الوهاب بن داود بن طاهر ابن معوضة القرشي الأموي ، الملقب بالملك الظافر ، صلاح الدين : آخر سلاطين اليمن من بني طاهر . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٨٩٤ هـ) . وكان شديد الشكيمة بطاشاً . أقام في زيد . واستولى على صنعاء ففتك ببعض أعيانها ، وامتد سلطانه في جميع اليمن . من مآثره عمارة الجامع الأعظم في مدينة زيد ، وعمارة مدرستين ، وإجراء العين في تعز ، وبناء مدرسة عظيمة في عدن ، وكثير من المساجد والمدارس والصحاريج والآبار في أماكن مختلفة . وهاجمه جيش من الترك ، يقوده أمير اسمه حسين (كان أرسله السلطان قانصوه الغوري صاحب مصر لدفع الإفرنج عن اليمن) فنشبت بين حسين وعامر حروب كثيرة انتهت بمقتل الظافر عامر ، في جبل « نغم » بقرب صنعاء . وبه انتهت دولة بني طاهر ، ومدتهم نحو ٦٣ سنة (٢) .

عامر بن عذرة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

عامر بن عذرة بن زيد اللات ، من بني كلب ، من قضاة : جد جاهلي . بنوه بطن من عذرة (١) .

عامر بن علي

(٩٦٥ - ١٠٠٨ هـ = ١٥٥٨ - ١٦٠٠ م)

عامر بن علي بن محمد الحسيني الزيدي : أمير يماني ، من الفضلاء الشجعان . سكن شبام (باليمن) فتنقه وتآدب ، وثار مع ابن أخيه « القاسم بن محمد » فقاتل الترك ، واشتهرت وقائعه معهم بكوكبان وغيرها ، إلى أن أسر ، فأمر الكتخد (الكيخيا) سنان أن يطاف به في كوكبان وشبام . وسلخ جلده وهو صابر لا يئن ولا يشكو ، وملء جلده تبناً وأرسل على جمل إلى صنعاء حيث طيف به . ودفن جسده في حمومة ثم نقل إلى خمر (٢) .

أبو الهيثم

(١٠٠٠ - ١١٨٢ هـ = ٧٩٨ م)

عامر بن عمار بن خريم الناعم بن عمرو بن الحارث الغطفاني المري : رأس المضرية في الشام ، وأحد فرسان العرب المشهورين . أصاب اليمانية منه في فتنتهم مع المضرية ، في الشام وأطرافها ، ما لم يصبهم من غيره . وكانت تزحف عليه الألوف من الجند والمقاتلة ، وهو في العدد اليسير ، فيصمد لهم حتى يهزمهم . ولم يذكر عنه أنه انهزم قط . واحتال عليه أحد ثقاته فقيده ، وحمل إلى هارون الرشيد بالرقعة ، فعفا عنه وأطلقه (٣) .

(١) حلية الأولياء ٢ : ٨٧ والعقد الفريد ، طبعة اللجنة ٣ :

٤١٤ وتهذيب التهذيب ٥ : ٧٧ وجامع كرامات

الأولياء ٢ : ٥١ ورغبة الأمل ٢ : ٣٧ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤٣ .

(٣) الاستقصا ٤٤ والحلل المرشدة ١٣٣ وجذوة الاقتباس

٢٧٥ وهو في الدرر الكامنة ٢ : ٢٣٥ عامر بن

يوسف فيها : قتل سنة ٧٠٨ .

(١) نهاية الأرب ٢٧٠ والسيانك ٢٧ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٦٣ .

(٣) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٧٦ وسقط الآتي

٥٩٣ ومعاهد التصحيح ١ : ٢٥١ وتهذيب ابن عساکر

١٧٦ : ٧ وكتاب الورقة ٢٣ .

(١) نسب قريش ١٠ وجمهرة الأنساب ١٧٠ و ١٧٧ .

(٢) السنن الباهر - خ . والنور السافر ١١٨ والعقيق

اليمني - خ . واللطائف السنية - خ . وروح الروح -

خ ، الأول منه .

الضَّبِّي

(٥٥٠ - ٥٢٥٠ = ٨٦٤ م)

عامر بن عمران بن زياد ، أبو عكرمة الضبي . أديب عراقي ، من أهل سامراء كان لغويًا إخباريًا ، في أخلاقه شراسة . له كتب ، منها « الأمثال - ط » حققه الدكتور رمضان عبد التواب في دمشق ، و « كتاب الخيل » و « الإبل والغنم » (١) .

عامر العَبْدَرِي

(٥٠٠ - ١٣٨ هـ = ٧٥٥ م)

عامر بن عمرو بن وهب القرشي العبدري : أحد رجالات قريش بالأندلس ، شرفاً ونجدة وأدباً ، وإليه تنسب « مقبرة عامر » بقرطبة . كان يلي المغازي والصوائف قبل يوسف بن عبد الرحمن الفهري . وحسده يوسف فعمل في إزالته . فعرف عامر ذلك ، فراسل المنصور العباسي ، وخرج من قرطبة فاتحت سرقسطة . فقصدته يوسف فقبض أهل سرقسطة على « عامر » وابن له اسمه وهب ، وأسلموهما إلى يوسف ، فقتلهما في طريقه بوادي الرمل ، على خمسين ميلاً من طليطلة (٢) .

عامر الأجدار

(٥٥٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ م)

عامر بن عوف بن عذرة بن زيد اللات ، من قضاة : أول من ولي سدانة « وَدَ » في دومة الجندل (الجوف) وتوارثها من بعده بنوه إلى أن ظهر الإسلام ، فهدمه خالد بن الوليد . وكان « وَدَ » من أصنام الجاهلية ، قيل في وصفه : تمثال رجل كأعظم ما يكون من الرجال ، قد نُقش عليه حلتان ، مَترَر بحلة ومرتدٍ بأخرى ، تقلد سيفاً وعلى منكبه قوس ، وبين يديه

(١) انظر معجم الأدباء لياقوت ، طبعة الرفاعي ١٢ : ٣٩ وبغية الوعاة ٢٧٤ ودار الكتب ٣ : ٢٤ قلت : تفضل المحامي داود التكريتي وأتحنني بترجمة له مطولة .
(٢) الحلة السراء ٥٢ .

حربة فيها لواء ، وجعبة فيها نبل . ولقب صاحب الترجمة بعامر الأجدار لجدرة كانت في وجهه (١) .

عامر بن عَوْف

(٥٥٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ م)

١ - عامر بن عوف بن بكر ، من بني عذرة ، من كلب ، من قضاة : جد جاهلي ، يقال لبنيه « بنو المزمم » (٢) .

٢ - عامر بن عوف بن كعب ، من بني عبد مناة ، من كنانة ، من عدنان : جد جاهلي (٣) .

٣ - عامر بن عوف بن مالك ، من بني عامر بن صعصعة ، من هوازن ، من عدنان : جد . كانت مساكن بنيه بجعات البصرة ، وملكوا البحرين ، وأرض اليمامة ، في أواسط القرن السابع للهجرة (٤) .

عامر بن غَيْلان

(٥٠٠ - ١٨ هـ = ٦٣٩ م)

عامر بن غيلان بن سلمة الثقفي : صحابي . أسلم بعد فتح الطائف ، ورحل مع خالد بن الوليد إلى الشام ، فكان فارس ثقيف في وقائعها . توفي بطاعون عمواس (٥) .

عامر بن قُدَاد

(٥٥٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ م)

عامر بن قداد بن ثعلبة بن معاوية ، من بجيلة ، من كهلان : جد جاهلي . كان يقال له « مقلد الذهب » . من نسله عمرو بن خثارم البجلي ، من الشعراء (٦) .

(١) الأصنام ، لابن الكلبي ٥٥ وإغاثة اللهفان لابن قيم الجوزية ٢ : ٢٠٧ طبعة مصر سنة ١٣٥٧ هـ . والتاج مادة « جدر » وفيه أنه « أبو حي » .

(٢) سبائك الذهب ٢٨ .

(٣) نهاية الأرب ٢٧٠ وسبائك ٦٠ .

(٤) نهاية الأرب ٢٦٩ وابن خلدون ٦ : ١١ و ١٢ .

(٥) الإصابة ، ت ٤٤٠٧ .

(٦) نهاية الأرب ٢٦٩ وسبائك ٧٩ .

الأذْرَعِي الشَّهَابِي

(٥٥٠ - ٢٨٠ هـ = ٨٩٣ م)

عامر بن قيس بن محمد بن شهاب بن قاسم الشهابي : أمير من الشهابيين . كانت له ولاية حوران ، خلف بها أباه (سنة ٢٥٣ هـ) وفي أيامه استولى أحمد بن طولون على بلاد الشام وأرسل جيشاً كبيراً للاستيلاء على حوران ، فقاتله عامر في صحراء « أذرعات » المعروفة اليوم بدرعة . وظفر عامر ، فجعل إقامته فيها ، وبني بها مساكن ، ونسب إليها قبيل له « الأذرعوي » وتوفي بها . استمرت ولايته ٢٦ سنة . وكان شجاعاً ، يقول الشعر (١) .

عامر بن لُؤْي

(٥٥٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ م)

عامر بن لؤي بن غالب ، من قريش ، من العدنانية : جد جاهلي . من نسله عمرو ابن ود العامري ، وكثيرون (٢) .

عامر بن لَيْث

(٥٥٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ م)

عامر بن ليث بن بكر ، من كنانة ، من عدنان : جد جاهلي ، بنوه : كعب ، وشيخ ، وقيس ، وعتورة ، ومنهم تفرق نسله (٣) .

عامر بن مالِك

(٥٥٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ م)

عامر بن مالك بن جشم بن حاشد ، من همدان : جد جاهلي . من نسله أعشى همدان عبد الرحمن بن عبد الله بن الحارث العامري (٤) .

(١) الشدياق ٤٣ .

(٢) نسب قريش ٤١٢ - ٤٤٠ والمحرر : انظر فهرسته .

واللباب ٢ : ١٠٦ .

(٣) جمهرة الأنساب ١٧٠ - ١٧٢ ونهاية الأرب ٢٧٠ .

والتاج ٥ : ٣٩٣ في الكلام على « شيخ » .

(٤) اللباب ٢ : ١٠٧ .

« نهد » (١)

عامر بن هشام

(٥٥٣ - ٥٦٢٣ = ١١٥٨ - ١٢٢٦ م)

عامر بن هشام بن عبد الله بن هشام الأزدي البياني الأصل ، القرطبي ، أبو القاسم : شاعر أندلسي ، من الكتاب الندماء . من أهل قرطبة ، مولداً ووفاة . روى عن جماعة ، منهم ابن بشكوال . واستكتبه أبو محمد عبد الله بن أبي حفص ابن عبد المؤمن . له تأليف ، منها « مقامات » و « معارضة للملقى السبيل » للمعري ، و « مقصورة » على نسق الدرديدية في نحو ١٦٥ بيتاً ، و « شرح » لها أورد فيه فوائد في الأدب ونكتاً ، و « المخصص في شرح غريب الملخص » و « مئط العجلان ومنشط الكسلان » في الأدب ، نحو ثلثي أمالي القاضي ، وكتاب في « أجناس التجنيس » وشعره كثير يمتاز بتشبيهات لطيفة ، منه قصيدة في « متفرجات قرطبة » وموشحات (٢) .

عامر بن هلال

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

عامر بن هلال بن صعصعة ، من قيس عيلان ، من العدنانية : جد جاهلي . من نسله بطون رفاعة ، وبنو حجر ، وبنو غرير ؛ كانت مساكنهم في بعض الأعمال الإخميمية ، من الديار المصرية ، ومنهم طوائف بإفريقية (٣) .

أبو الطفيل

(٣ - ٥١٠٠ = ٦٢٥ - ٧١٨ م)

عامر بن وائلة بن عبد الله بن عمرو ، الليثي الكناني القرشي ، أبو الطفيل : شاعر كنانة ، وأحد فرسانها ، ومن ذوي السيادة

(١) نهاية الأرب ٢٧١ وانظر بقية نسبه ، في التاج ٢ : ٥١٩ في الكلام على « نهد » .

(٢) الإيراد - خ . للرعي . والنبل والتكلمة - خ . والمغرب في حل المغرب ٧٥ .

(٣) سبائك الذهب ٣٩ ونهاية الأرب ٢٧٠ .



عامر بن محمد - ابن الشهيد الحسين
عن مخطوطة في مكتبة الفاتيكان ، رقم ١٠٣٦ عربي .

ملاعب الأسنّة

(٥٥٥ - نحو ٥١٠ = نحو ٦٣١ م)

عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري ، أبو براء : فارس قيس ، وأحد أبطال العرب في الجاهلية . وهو خال عامر ابن الطفيل . سمي « ملاعب الأسنّة » بقول أوس بن حجر :
« وللاعب أطراف الأسنّة عامر
فراح ، له حظ الكتبية أجمع »
أدرك الإسلام وقدم على رسول الله ﷺ بتبوك ، ولم يثبت إسلامه (١) .

(١) مجمع الأمثال ٢ : ٢٢ والإصابة ، ت ٤٤١٧ والمحرر ٤٧٢ والروض الأنف ٢ : ١٧٤ وجمهرة الأنساب ١٩٣ وفيه أن الذي سماه ملاعب الأسنّة هو ضرار ابن عمرو الضبي . وخزانة البغدادي ١ : ٣٣٨ وتهذيب ابن عساکر ٧ : ١٩٥ والأملدي ١٨٧ وفي ثمار القلوب ٧٨ أن « ملاعب الأسنّة » هو عامر بن الطفيل ، وأما هذا فلقبه « ملاعب الرماح » قلت : أخذ هذا من قول ليبي في رثائه :

« قوما ، تنوحان مع الأنواح ،

وأبنا ملاعب الرماح »

وفي القاموس ما معناه : جعل الأسنّة رماحاً للقفية .

عامر بن محمد

(١٠٦٢ - ١١٣٥ = ١٦٥٢ - ١٧٢٣ م)

عامر بن محمد بن عبد الله بن عامر بن علي الشهيد الحسيني ، عم الإمام القاسم بن محمد : نسابة ، من علماء الزيدية باليمن . له « بغية المرید في أنساب ذرية السيد عليّ ابن محمد بن علي بن الرشيد - خ » ومن نشأ معهم وعاصرهم . منه نسخة في مكتبة مسجد البار ، قرية القرين ، بدوعن (حضر موت) وفي دار الكتب (الرقم ١٣٤٦) وفي مكتبة عمر سميط بترين (١) .

عامر بن نهد

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

عامر بن نهد بن زيد ، من قضاة ، من قحطان : جد جاهلي . بنوه بطن من

(١) ملحق البدر ١١٠ ومخطوطات حضر موت - خ .

ومراجع تاريخ اليمن ٥٨ .

العَامِرِي = مُبَارَك العَامِرِي ٤٠٨
 العَامِرِي (فتى المنصور) = زُهَيْر ٤٢٩
 العَامِرِي = مُجَاهِد بن يُوسُف ٤٣٦
 العَامِرِي = عَلِي بن مُجَاهِد ٤٧٤
 العَامِرِي = عِثْمَان بن مُحَمَّد ٤٧٨
 العَامِرِي الحَرَضِي = يَحْيَى بن أَبِي بَكْر
 ٨٩٣
 العَامِرِي = مُحَمَّد حُسَيْنِي ١٣٧٣

عاملة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - عاملة بن سبأ بن يشجب بن يعرب
 ابن قحطان : جد جاهلي قديم ، وهو في
 رواية القلقشندي : أخو حمير وكهلان (١) .
 ٢ - عاملة بنت مالك بن وديعة ، من
 قضاة : أم جاهلية . ينسب إليها بنوها من
 زوجها الحارث بن عدي بن الحارث بن
 مرة ، من كهلان . وهم كثيرون ، نزل
 بعضهم في الشام ، فنسب إليهم « جبل
 عاملة » ونشأ ثعلبة بن سلامة العامي ،
 منهم ، عقب في إحدى جهات رية
 (Raiyo) بالأندلس . ومن اشتهر منهم
 بعد الإسلام عدي بن الرقاع الشاعر ،
 وآخرون (٢) .

العَامِلِي (بدر الدين) = الحسن بن جعفر
 ٩٣٣

العَامِلِي (بهاء الدين) = محمد بن حسين
 ١٠٣١

العَامِلِي = زَيْن الدِّين بن محمد ١٠٦٢

العَامِلِي (الحر) = محمد بن الحسن
 ١١٠٤

العَامِلِي = اِبْرَاهِيم بن يحيى ١٢١٤

(١) نهاية الأرب ٢٧١ والسياتك ١٥ .

(٢) العبر ٢ : ٢٥٧ والجمحي ٤٣٥ هامشه . واللباب ٢ :

١٠٧ والتاج ٨ : ٣٥ ونهاية الأرب ٢٧٢ وفي الإكليل

١٠ : ٤ عاملة : هو الحارث بن عدي . ومثله في جمهرة

الأنساب ٣٩٤ وهما يعنيان أن منه بني عاملة ، كما

يظهر من عبارة ابن حزم في الجمهرة .

الأمير القطبي

(٠٠٠ - ٩٤٤ هـ = ١٥٣٨ م)

عامر بن يوسف العزيز بن أحمد بن
 درب القطبي : أمير يماني ، من الأشراف .
 اتفق أشراف جازان على إمارته (سنة
 ٩٣٥ هـ) وصفت له البلاد . وشغل عنه
 « مصطفى يريم » بما كان يلقاه من كثرة
 الفتن ، فقرت ولاية عامر إلى أن شب
 أولاد الأمير المهدي بن أحمد ، وكثرت
 خيولهم وعددهم ، فخاف أن يستميلوا
 العسكر ويغلبوه على البلاد ، فاشترى من
 السودان نحو ستمائة مملوك ، فأكثروا
 الفساد ، ولم يطق ضبطهم ، ففسدت بلاده
 وتزلزل ملكه . وقتله الشريف أبو نجي ،
 ثم اغتاله أحد رجال أبي نجي ، ليلا في
 داره بأبي عريش . وكانت البلاد الجزائرية
 في أيامه مضرب المثل في العمران ، وكان
 أبو عريش يسمى الهند الصغير . وعامر
 هذا : آخر الأمراء القطبيين في المخلاف
 السليماني (١) .

عامرة الأوسي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامرة بن مالك بن الأوس ، من
 مزريقاء ، من قحطان : جد جاهلي . ذكره
 القلقشندي . ولم يسمه ابن حزم في بني
 مالك بن الأوس (٢) .

العَامِرِي = مُحَمَّد بن يوسف ٣٨١

العَامِرِي (المظفر) = عبد الملك بن محمد
 ٣٩٩

(١) اللطائف السنية . والفتيق اليمني - مخطوطان -
 وفيهما أن عامراً هذا انتهت به إمارة الأشراف آل
 قطب الدين ، وكانت ولايتهم ١٤٠ عاماً ، وأولهم
 الأمير خالد بن قطب الدين ، ثم ابنه درب بن خالد ،
 ثم ابنه أحمد بن درب (غزاه الشريف مكة محمد بن
 بركات وأحرق جازان) ثم ابنه يوسف العزيز ، ثم
 أخوه الهندي بن أحمد ، ثم أخوهما عز الدين ، ثم
 محمد بن يحيى ، ثم أحمد بن المهدي ، ثم عامر بن
 يوسف ، صاحب الترجمة . وقد تقدم ذكر المخلاف
 السليماني في حاشية على ترجمة خالد بن قطب الدين .
 (٢) نهاية الأرب ٢٧١ والسياتك ٧٠ وانظر جمهرة
 الأنساب ٣١٢ .

فيها . ولد يوم وقعة أحد ، وروى عن
 النبي ﷺ تسعة أحاديث ، وحمل راية
 علي بن أبي طالب ، في بعض وقائعه .
 وعاش إلى أيام معاوية ، وما بعدها . وكتب
 إليه معاوية ، يلاطفه ، فوفد عليه إلى
 الشام . ثم خرج على بني أمية مع المختار
 الثقفي ، مطالباً بدم الحسين . ولما قتل
 المختار ، انزوى عامر إلى أن خرج ابن
 الأشعث ، فخرج معه . وعاش بعد ذلك
 إلى أيام عمر بن عبد العزيز ، فتوفي بمكة .
 وهو آخر من مات من الصحابة . ولعبد
 العزيز بن يحيى الجلودي كتاب
 « أخبار أبي الطفيل » في سيرته . وجمع
 معاصرنا الطيب العناش التونسي ، أخباره
 وشعره في ٣٧ صفحة نشرت في حوليات
 الجامعة التونسية ، العدد ١٠ لسنة
 ١٩٧٣ (١) .

ذو الرُمحين

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن وهب بن مجاشع بن عامر بن
 زيد ، من بني محارب ، من قيس عيلان :
 فارس جاهلي . يقال له : ذو الرمحين .
 كان سيد قومه (بني محارب) واشتهر
 بغارة له على بني باهلة ، ظفر فيها وأسر
 جمعاً عظيماً ، وكوى من أطلق منهم على
 ألياتهم ، فسُمي ذلك اليوم « يوم كية
 العجب » قال ابن حزم : وباهلة تغضب
 من ذلك إذا ذكر لها (٢) .

(١) الأغاني ١٣ : ١٥٩ وتهذيب التهذيب ٥ : ٨٢ وطبقات
 ابن سعد ٥ : ٣٣٨ وخزاة البغدادي ٢ : ٩١ والجواهر
 المضية ٢ : ٤٢٦ وتهذيب ابن عساکر ٧ : ٢٠٠ وسير
 النبلاء للذهبي - ج ١ - المجلد الثالث . والذريعة ١ :
 ٣١٧ والاصابة ، الكنى ، ت ٦٧٠ وفي سنة وفاته
 روايات ، قيل : ١٠٢ و ١٠٧ و ١١٠ . وأخبار التراث :
 العدد ٧٩ .

(٢) جمهرة الأنساب ٢٤٨ وفي المخبر ٤٥٦ و ٤٥٧ والقاموس
 والتاج مادة : رمح : من لقب بني الرمحين ، أبو ربيعة
 « عمر بن المغيرة المخزومي » قاتل يوم الفجار برمحين ،
 وكانت رجلاه طويتين ، كأنهما رمحان ، فلقب
 بذلك ، و « مالك بن ربيعة بن عمرو » كان يقاتل
 برمحين في يديه ، و « يزيد بن مرداس بن أبي عامر
 السلمي » أخو العباس الصخائي ، و « عبد بن قطن
 ابن شمر » .

العالمي (الأمين) = محسن بن عبد الكريم
١٣٧١

عب

العَبَّابُ = العُدَيْلُ بن الفُرُخِ ١٠٠
ابن عَبَّاد (الصاحب) = إسماعيل بن عباد
٣٨٥

ابن عَبَّاد (اللخمي) = إسماعيل بن محمد
٤١٤

ابن عَبَّاد = محمد بن إسماعيل ٤٣٣
ابن عَبَّاد (المعتضد) = عباد بن محمد
٤٦٤

ابن عَبَّاد (المعتمد) = محمد بن عباد ٤٨٨
ابن عَبَّاد = محمد بن ابراهيم ٧٩٢
عَبَّاد بن أَخْضَرُ = عَبَّاد بن عَلْقَمَةَ

عَبَّاد بن بَشْرٍ

(٣٣ ق ٥ - ١٢ هـ = ٥٩١ - ٦٣٣ م)

عباد بن بشر بن وقش الأشهلي
الخرزجي الأنصاري : صحابي ، من
أبطالهم . أسلم في المدينة ، وشهد المشاهد
كلها . وكان رسول الله ﷺ يبعثه إلى
القبائل يصدّقها (يجمع الصدقات) وجعله
على مقاسم حنين ، واستعمله على حرسه
ببوك . استشهد يوم اليمامة (١) .

عَبَّاد بن الحُصَيْنِ

(٠٠٠ - نحو ٨٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٥ م)

عباد بن الحسين بن يزيد بن عمرو
الجبلي التميمي ، أبو جهضم : فارس
تميم في عصره . ولي شرطة البصرة أيام
ابن الزبير . وكان مع مصعب أيام قتل
المختار . وشهد فتح « كابل » مع عبد الله
ابن عامر . وأدرك فتنة ابن الأشعث ،
وهو شيخ مفلوج ، ورحل إلى كابل ،
فقتله العدو هناك (٢) .

(١) ابن سعد ، القسم الثاني من الجزء الثالث ، ص ١٧
وتهذيب التهذيب ٥ : ٩٠ والمحرر ٢٨٢ .

(٢) المعارف لابن قتيبة ١٨٢ وهو فيه « الحنظلي » مكان

عَبَّاد بن زِيَادٍ

(٠٠٠ - ١٠٠ هـ = ٧١٨ م - ٠٠٠)

عباد بن زياد بن أبيه ، أبو حرب :
أمير . كانت إقامته بالبصرة . ولاة معاوية
سجستان ، سنة ٥٣ هـ ، فغزا بلاد الهند .
وكان في الشام أيام عبد الملك بن مروان (١) .

عَبَّاد العَتَكِي

(٠٠٠ - ١٨١ هـ = ٧٩٧ م - ٠٠٠)

عباد بن عباد بن حبيب بن المهلب بن
أبي صفرة العتكي الأزدي المهلب البصري ،
أبو معاوية : من حفاظ الحديث . كان
شريفاً نبيلاً ثقة من العقلاء . له شعر جيد .
مات ببغداد (٢) .

عَبَّاد بن أَخْضَرُ

(٠٠٠ - ٦١ هـ = ٦٨٠ م - ٠٠٠)

عباد بن علقمة بن عباد المازني التميمي ،
نسب إلى الأخضر وهو زوج أمه : قائد ،
اشتهر في العصر الأموي . وجهه عبيد الله
ابن زياد في أربعة آلاف لقتال مرداس بن
حدير ومن معه من الشراة ، فالتحما في
معركة شديدة ، بقرب البصرة في صباح
يوم جمعة . وجاء وقت الصلاة فتهدان
الفريقان إلى ما بعدها . وقضى عباد الصلاة
مسرعاً ، وحمل على أصحاب مرداس ،
وهم ما بين راعع وساجد ، فقتلهم جميعاً ،
وأرسل رأس مرداس إلى ابن زياد ، وعاد
هو إلى البصرة فأقام مدة . واتم به بعض
الشراة فقتلوه غيلة في سكة بني مازن ،
عند مسجد كليب ، بالبصرة (٣) .

عَبَّاد بن العَوَامِ

(١١٨ - ١٨٥ هـ = ٧٣٦ - ٨٠١ م)

عباد بن العوام بن عمر بن عبد الله
الكلابي الواسطي ، أبو سهل : من رجال
الحديث ، ثقة . كان يتشيع ، فحبسه هارون
الرشيد . ثم أطلقه ، فأقام ببغداد . وكان من
نبلاء الرجال في كل أمره (١) .

عَبَّاد بن مُحَمَّدٍ

(٠٠٠ - ١٩٨ هـ = ٨١٣ م - ٠٠٠)

عباد بن محمد بن حيان البلخي ،
أبو نصر ، من موالي كندة : والي . من
ضحايا فتنة الأمين والمأمون . كانت إقامته
بمصر ، ووليها للمأمون سنة ١٩٦ هـ ،
فأقام بالفسطاط . وكتب الأمين إلى ربيعة
ابن قيس الحوفي بالولاية على مصر ،
وأن يحارب عبّاداً ، فنشبت معارك بين
الأميرين وأنصارهما انتهت بالقبض على
عباد وإرساله إلى الأمين ، فقتله ببغداد (٢) .

المُعْتَضِدُ بن عَبَّادٍ

(٤٠٤ - ٤٦١ هـ = ١٠١٣ - ١٠٦٩ م)

عباد بن محمد بن إسماعيل ، ابن
عباد اللخمي ، أبو عمرو ، الملقب بالمعتضد
بالله : صاحب إشبيلية ، في عهد ملوك
الطوائف . كان في أيام أبيه يقود جيشه
لقتال بني الأفضس وغيرهم . وولي الأمر
بعد وفاته (سنة ٤٣٣ هـ) فتلقب - كأبيه -
بالحاجب ، وأبقى الخطبة في إشبيلية
وأكثر الكور باسم « المؤيد بالله » هشام بن
الحكم الأموي (أنظر ترجمة خلف
الحصري) وحجبه عن الناس ، وصبر
عليه طويلاً . ثم أعلن أنه قد مات (سنة
٤٥١) وأخذ البيعة لنفسه . وكان شجاعاً
حازماً ، ينعث بأسد الملوك . طمح إلى
الاستيلاء على جزيرة الأندلس ، فدان
له أكثر ملوكها ، واستولى على غربها ،
مثل شلب (Silves) وشنت برية

« الجبلي » تصحيف . وجمهرة الأنساب ١٩٧
ورغبة الأمل ٣ : ٦٦ والمحرر ٢٢٢ .

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٩٣ وميزان الاعتدال ٢ : ٩
والعقد الفريد ، طبعة اللجنة ٥ : ٨ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٤٠ وتهذيب التهذيب ٥ : ٩٥
ورغبة الأمل ٥ : ٧٣ .

(٣) رغبة الأمل ٧ : ١٩٣ - ١٩٧ والكمال لابن الأثير
٤ : ٣٨ و ٣٩ وجمهرة الأنساب ٢٠٠ .

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٩٩ وتذكرة الحفاظ ١ : ٢٤١ .

(٢) النجوم الزاهرة ٢ : ١٥٣ والولاة والقضاة ١٤٩ .

(Sontebria) ولبلبة (Niébla) وشلطيش (Saltes) وجبل العيون (Gibráleon) وغيرها ، وولى عليها العمال (سنة ٤٤٣) واتخذ خشباً في ساحة قصره جلقها برؤوس الملوك والرؤساء ، عوضاً عن الأشجار ، وعلى أذنانها رقايع بأسماء أصحابها ، إرهاباً لأعدائه . واكتشف أن ابنه إسماعيل (وهو خليفته وولي عهده) يآتمر به ، فحبسه في قصره ، فرفع إليه أنه ماض في تدبير المؤامرة عليه ، من مكان اعتقاله ، فأحضره وقتله بيده (سنة ٤٤٩) وقتل الوزير الذي تواطأ معه على ذلك وآخرين . وطالت مدته . ونفقت بضاعة الأدب في عصره . وكان يطرب للشعر ، ويقوله ، وقد جُمع له « ديوان » في نحو ستين ورقة . وأخباره كثيرة . توفي بإشبيلية ، بالذبحة الصدرية (١) .

الرواجني

(٥٠٠ - ٥٢٥٠ = ٠٠٠ - ٨٦٤ م)

عباد بن يعقوب البخاري الرواجني ، أبو سعيد : فاضل إمامي ، من أهل الكوفة . قال ابن الأثير : روى عنه الأئمة البخاري وغيره وكان شيعياً . له كتب ، منها « أخبار المهدي المنتظر » و « المعرفة » في الصحابة (٢) .

العبادي (القاضي) = محمد بن عبدة ٣١٣

ابن عبادة = أحمد بن طاهر ٥٣٢

عبادة = عبد الحميد عبادة ١٣٤٩

عبادة بن الصامت

(٣٨ ق هـ - ٥٣٤ = ٥٨٦ - ٦٥٤ م)

عبادة بن الصامت بن قيس الأنصاري

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٠٤ - ٢٨٥ وسير النبلاء - خ .
المجلد ١٥ وابن خلكان ٢ : ٢٨ في ترجمة ابنه محمد
ابن عباد . وبنو عباد بإشبيلية ٦٣ - ١١١ والمعجب ٥٨ -
٦٢ وفيه : وفاته سنة ٤٦٤ ومثله في شذرات الذهب
١ : ٣١٦ وفوات الوفيات ١ : ١٩٩ وسماه = عباد بن
إسماعيل « ولم يذكر صاحب جنوة المقتبس ٢٧٧
وفاته .

(٢) فهرست الطوسي ١١٩ واللباب ١ : ٤٧٧ .

الخرزجي ، أبو الوليد : صحابي ، من الموصوفين بالورع . شهد العقبة ، وكان أحد النقباء ، وبدراً وسائر المشاهد . ثم حضر فتح مصر . وهو أول من ولي القضاء بفلسطين . ومات بالرملة أو ببيت المقدس . روى ١٨١ حديثاً اتفق البخاري ومسلم على ستة منها . وكان من سادات الصحابة (١) .

ابن ماء السماء

(٥٠٠ - ٥٤٢٢ = ٠٠٠ - ١٠٣٠ م)

عبادة بن عبد الله الأنصاري ، أبو بكر ، المعروف بابن ماء السماء : رأس الشعراء في الدولة العامرية ، بالأندلس ، وشاعر عصره . وهو الذي أقام عماد « الموشحات » وهذب ألفاظها وأوضاعها ، واشتهر بها اشتهاً غلب عليه . له كتاب في « أخبار شعراء الأندلس » ووفاته بمالقة (٢) .

عبادة بن عقيل

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عبادة بن عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، من هوازن ، من العدنانية : جد جاهلي . كانت منازل بنيه بالجزيرة الفراتية ، مما يلي العراق . وغلب أحدهم « قريش بن بدران العقيلي » على الموصل وحلب ، في منتصف القرن الخامس للهجرة ، وتوالى الملك في عقبه إلى أن انقرضوا ورجعوا إلى البادية (٣) .

(١) حسن المحاضرة ١ : ٨٩ والمحرر ٢٧٠ وتهذيب التهذيب ٥ : ١١١ والإصابة ٤٤٨٨ وخلاصة تهذيب الكمال ١٥٩ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٠٦ وفيه : لعل الصحيح أنه توفي ببيت المقدس . وفيه أيضاً : حكى الهيثم بن عدي أنه توفي سنة ٤٥ وأكثر الروايات على أنه توفي سنة ٣٤ هـ . وفي الجمع بين رجال الصحيحين ص ٣٣٤ « المشهور أنه مات بقرس ، بالشام ، وقبره بها يزار ، وكان والياً عليها من قبل عمر » .
(٢) فوات الوفيات ١ : ١٩٩ والذخيرة : المجلد الثاني ، من القسم الأول ، الصفحة الأولى . وجنوة المقتبس ٢٧٤ .

(٣) سبائك الذهب ٤٣ واللباب ٢ : ١١٠ .

عبادة بن نسي

(٥٠٠ - ٥١٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٦ م)

عبادة بن نسي الكندي الشامي الأردني ، أبو عمرو : قاضي طبرية . كان نبيلاً شريفاً . ينعت بسيد أهل الأردن ، وولاه عبد الملك بن مروان ، ثم عمر بن عبد العزيز . ومات وهو شاب . وكان من ثقاة رجال الحديث (١) .

العبادي = عدي بن زيد

العبادي = محمد بن أحمد ٤٥٨

ابن عباس = عبد الله بن عباس ٦٨

ابن العباس (الأمير) = عبيد الله بن العباس

٨٧

ابن أبي العباس = موسى بن ثابت ٢٢٤

ابن العباس = محمد بن العباس ٨٧١

عباس (الخديوي) = عباس بن طوسون

١٢٧٠

عباس (الخديوي) = عباس حلمي ١٣٦٣

العباس الطولوني

(٢٤٢ - ٥٢٧٠ = ٨٥٦ - ٨٨٤ م)

العباس بن أحمد بن طولون : من شعراء الأمراء . حكم مصر نيابة عن أبيه ، في خلال رحلة قام بها إلى الشام . وطمع بالملك في غياب أبيه ، وظهر منه ما يدل على ذلك ، فنصححه الوزير « أحمد ابن محمد الواسطي » بطاعة أبيه ، فامتنه . فاستر الواسطي ، فقبض عليه . ورأى عنده كتباً من أبيه (أحمد بن طولون) تدل على أن الخبر وصل إليه ، فخاف العباس ، وحمل ما استطاع من أموال الخزان وفر إلى برقة (سنة ٥٢٦٥ هـ) وأظهر العصيان . وعاد أبوه إلى مصر ، فوجه إلى إفريقية جيشاً قاتله العباس بجموع أنفق عليها ما معه من الأموال . وفشل ،

(١) خلاصة تهذيب الكمال ١٥٩ وتاريخ الإسلام ٤ : ٢٦١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢١٤ وتهذيب التهذيب ٥ : ١١٣ .

شافعي ، من أهل بغداد . له « نيل المراد في أحوال العراق وبغداد - خ » بخطه سنة ١٣٣٣ هـ ، في جامعة بغداد (٩٥) (١) .

عبّاس حافظ

(١٣١١-١٣٧٨ هـ = ١٨٩٣-١٩٥٩ م)

عباس حافظ : كاتب مصري ، كثير الترجمة عن الإنكليزية . كان محرراً بجريدة البلاغ (المصرية) وتوفي بالقاهرة .



عباس حافظ

نقل إلى العربية ١٨ مسرحية ، وكتباً منها « العقل الباطن وعلاقته بالأمراض النفسية - ط » و « الأصل لساد لر . و « سلمى - ط » و « الشهداء - ط » و « الفردوس المسموم - ط » ومن تأليفه المطبوعة « علم النفس الاجتماعي » و « الزعامة والزعيم » و « دموع وضحكات » و « مصطفى النحاس » سيرته (٢) .

العبّاس بن الحسن

(٢٤٧ - ٢٩٦ هـ = ٨٦١ - ٩٠٩ م)

العباس بن الحسن بن أيوب الجرجاني أو المادرائي ، أبو أحمد : من وزراء الدولة العباسية . كان أديباً بليغاً . استوزره المكتفي ، بعد وفاة القاسم بن عبيد الله ، وكان القاسم يعجب من سرعة قلمه ، ويقول : تسبق يده لفظي . ولما مات المكتفي قام العباس بالبيعة للمقتدر ، وانفرد

مجلداً ، وله بالعربية كتاب « محمد » و « ترجمة الشاهنامه » وفي « شعراء الغري » نماذج كثيرة من شعره العربي . وهو شقيق الأديب الباحث جعفر الخليلي ، صاحب « هكذا عرقهم » (١) .

عبّاس بن إسماعيل

(١١٣٥ - ١٢١٩ هـ = ١٧٢٣ - ١٨٠٤ م)

عباس بن إسماعيل بن محسن بن المتوكل على الله إسماعيل بن الإمام القاسم الحسيني : والي قلب في أعمال كثيرة باليمن ، فكان حاكم « كحلان » ثم بلاد الحداد ، ثم بلاد البستان وبني الحارث وبني حُشيش ، فبلاد عمران وخولان العالية . واستمر نحواً من ٢٠ سنة . واستقر والياً في بلاد « أرحب » إلى أن توفي . وكان حازماً موفقاً (٢) .

ابن بكار

(١٢٩ - ٢٢٢ هـ = ٧٤٦ - ٨٣٧ م)

العباس بن بكار (أو ابن الوليد بن بكار) الضبي : من قدماء المؤرخين . من أهل البصرة . مطعون في روايته للحديث . صنف « أخبار الواقدين والوافدات على معاوية بن أبي سفيان من أهل الكوفة والبصرة - خ » في الأسكوريال (الرقم ٤٦٧) رواه أبو القاسم التتوخي عن أحمد ابن عبد الله الدوري عن شيوخه عنه . مات بالبصرة (٣) .

البغدادي

(٠٠٠ - بعد ١٣٣٣ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٩١٥ م)

عباس بن جواد بن رجب (أو رجب ؟) ابن عبد الله البغدادي : بلداني ،

- (١) هكنا عرفتهم ٤ : ٧٥ - ١٩٢ ورجال الفكر ١٦٥ ومجلة دعوة الحق : العدد ٤ من السنة ١٥ ص ١٨٨ والأديب : أبريل ١٩٧٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٩٥ وانظر الدراسة ٣ : ٣٧٨ .
(٢) نيل الوطر ٢ : ١٧ .
(٣) تذكرة النواذر ٦٩ ولسان الميزان ٣ : ٢٣٧ .

فقبض عليه وحمل إلى مصر ، فأمر أبوه بضربه . وسجنه مقيداً . فظل إلى أن مات أبوه (سنة ٢٧٠ هـ) وولي أخوه « خمارويه ابن أحمد بن طولون » فطلب هذا من العباس أن يبايعه ، فامتنع ، فقتله (١) .

العبّاس بن الأحنف

(٠٠٠ - ١٩٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٨ م)

العباس بن الأحنف بن الأسود الحنفي اليمامي ، أبو الفضل : شاعر غزل رقيق ، قال فيه البحري : أغزل الناس . أصله من اليمامة (في نجد) وكان أهله في البصرة ، وبها مات أبوه . ونشأ هو ببغداد ، وتوفي بها ، وقيل بالبصرة . خالف الشعراء في طريقهم فلم يمدح ولم يهج ، بل كان شعره كله غزلاً وتشبيهاً . له « ديوان شعر - ط » وهو خال إبراهيم بن العباس الصولي (٢) .

الخليلي

(١٣١٤ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٧٢ م)

عباس بن أسد الخليلي : شاعر عراقي ، أديب بالعربية والفارسية ، من أهل النجف . كان من أركان الثورة على الاحتلال البريطاني عام ١٩١٨ وحكم عليه بالإعدام ففر إلى طهران ، وأصدر بها جريدة « إقدام » بالفارسية ، نحو ٤٠ سنة . واشتد في نقد الحكومة الإيرانية ، فنتفته . ثم استرضته . وبعثته سفيراً للامبراطور في « أثيوبيا » وترجم إلى الفارسية تاريخ « ابن الأثير » في ١٤

(١) المغرب في حل المغرب ، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ١١٨ و ١٤٠ - ١٤٣ وفيه نماذج من شعره . والنجوم الزاهرة ٣ : ٤ و ٢٠ و ٤٠ و ٤٩ والولادة والقضاة ٢١٩ - ٢٢٤ وانظر فهرسته .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤٥ ومعاهد التنصيص ١ : ٥٤ والأغاني ، طبعة الدار ، ٨ : ٣٥٢ والشعر والشعراء ٣٣٥ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٢٧ والبداية والنهاية ١٠ : ٢٠٩ وفيه : أصله من عرب خراسان ، ومنشأه ببغداد . وتاريخ بغداد ١٢ : ١٢٧ وفيه ما خلاصته : انتقل أهله من البصرة إلى خراسان ، ونشأ هو ببغداد ، ومات بالبصرة .

(١) المخطوطات المصورة : التاريخ ٢ : القسم الرابع ٤٦٥ ومخطوطات الدراسات ، الرقم ٩٥ .
(٢) مجلة الاثنين ٣١/١٠/١٩٤٩ والاهرام ٢٤/٦/١٩٥٩ والفهرس الخاص - خ .

المهدي لدين الله

(١١٣١ - ١١٨٩ هـ = ١٧١٩ - ١٧٧٥ م)

عباس بن الحسين بن القاسم ، من بني الهادي إلى الحق : إمام زيدي يماني . ولد في إب . وقام بالأمر بعد وفاة أبيه المنصور بالله سنة ١١٦١ هـ ، في صنعاء . وكثرت في أيامه الخيرات وانقطعت الفتن ،

عظم الميزان له
وقد كتب بخطه رسالة إلى الإمام
عمر بن محمد بن عبد الله في ملكه العبد المذنب
المهدي لادن الله العبد المذنب بالذم واللعن

المهدي عباس بن الحسين بن القاسم
عن مخطوطة من تلخيص مفتاح السكاكي في الأمر وزيانة
"D 508"
وحسنت سيرته . استمر إلى أن توفي بصنعاء . وهو جد إمام اليمن يحيى حميد الدين (١)

الخدوي عباس

(١٢٩١ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٤٤ م)

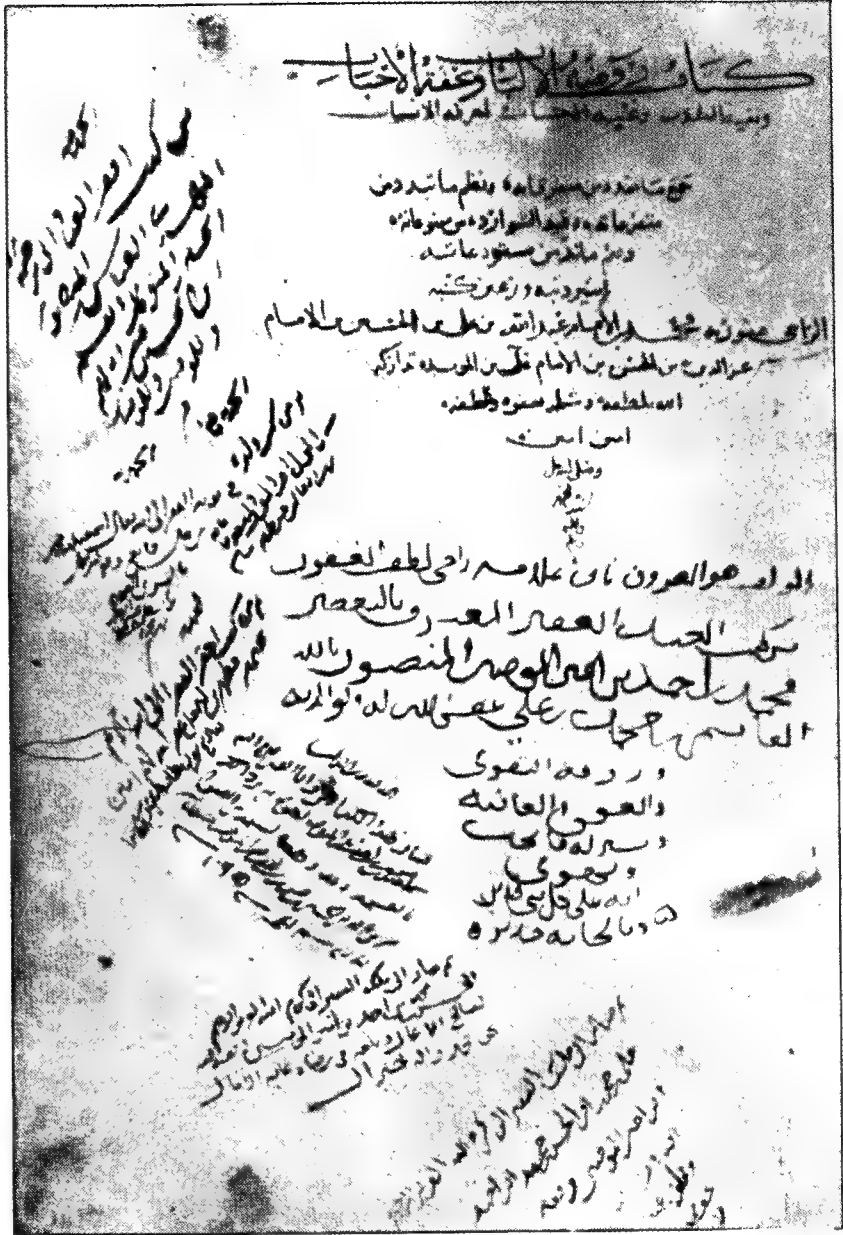
عباس حلمي بن توفيق بن إسماعيل ،



بمزيد انكشاف وثقني عظيم عظيم
سلام عظيم ورحمة الله عليه

الخدوي عباس حلمي بن توفيق وخطه

(١) بلوغ المرام ٧٠ و ٤١٠ والبدر الطالع ١ : ٣١٠ . وعلق الأستاذ الاكوج في مجلة العرب : جزء محرم ١٣٩٤ ص ٥٦٦ على الجملة الأخيرة ، بقوله : المعروف أن الإمام يحيى يتنسب إلى المهدي عباس . ولكنها يجتمعان عند الإمام القاسم بن محمد .



المهدي بن الحسين بن القاسم وآخرون عن الأمر وزيانة "E 8"

وتزوج بنت المهلي . واستوزره عز الدولة سنة ٣٥٧ وكذلك المطيع العباسي ، فبقي على وزارتهما ثلاثة أشهر ، واعتقل . وأعيد إلى الوزارة سنة ٣٦٠ وعزل بعد سنتين ونكب . وحمل إلى الكوفة محبوساً ، فمات فيها بعد مدة قصيرة ، قيل : مسموماً . وكان ظلوماً غشوماً (١)

بأعمال الدولة إلى أن قتله حسين بن حمدان ، من رجال ابن المعتز ، غيلة (١) .

الشيرازي

(٣٠٣ - ٣٦٢ هـ = ٩١٥ - ٩٧٣ م)

العباس بن الحسين الشيرازي ، أبو الفضل : وزير . ولد بشيراز ، ودخل بغداد مع معز الدولة البويهبي . وكان كاتباً له . ثم ناب في الوزارة عن المهلي ،

(١) سير النبلاء - خ . الطبقة العشرون . وتجارب الأمم لسكوته ٦ : ٢٦٩ و ٣١٣ .

(١) سير النبلاء - خ . الطبقة السادسة عشرة .



عباس (الأول) بن طوسون

في عهد إسماعيل « إلى الخبر ، وقال : إن الرواة اختلفوا في حقيقة مقتله ، ومنهم من يتهم به السلطان عبد المجيد ^(١) .

عبّاس البهائي

(١٢٦٠ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٢١ م)

عباس عبد البهاء بن حسين علي نوري الملقب بالبهاء ابن عباس بن بُزْرُك ^(٢) : آخر من قام بأمر « البهائية » وتنظيم جماعتها . فارسي ، مستعرب . أصله من بلدة نور (بمازندران) ومولده بطهران . خرج مع أبيه البهاء (أنظر ترجمته) لما نفى إلى العراق (سنة ١٢٦٨ هـ) فأقام ١٢ سنة ، وأبعدا إلى الآستانة ، ومنها إلى أدرنة ؛ فحكنا نحو خمس سنوات ، ونفياً إلى قلعة عكة (بفلسطين) فمات بها أبوه (سنة ١٣٠٩ هـ) وخلفه عباس بعهد منه . وانتقل إلى حيفا . وزار أوربة سنة ١٣٣٠ هـ ، وأميركا سنة ١٣٣١ وعاد إلى فلسطين ، فمات بحيفا . كان متوقد الذكاء ، جاداً في نشر بدعته ، يستميل الناس بلبن الحديث وكرم اليد . وتبعته جماعات في شيكاغو (بالولايات المتحدة) وبعض البلاد

(١) النخبة الدرية ١٨ وتاريخ مصر السياسي لمحمد رفعت ١٤٢ والتوقيفات الإلغامية ٦١٤ و ٦٣٣ و ٦٣٥ وهو في عقد الدرر ١٤ « عباس بن أحمد طوسون » .
وسماه أمين سامي . في « تقويم النيل » المجلد الأول .
من الجزء الثالث : « عباس حلمي الأول » وفيه خبر مقتله ، في الصفحة ٧١ .

(٢) يقول المشرف : ورد الاسم في الطبعة الثالثة من =

شبر

(١٣٩١ - ٠٠٠ هـ = ١٩٧١ - ٠٠٠ م)

عباس شبر : شاعر عراقي ، من أهل البصرة ، نشأ فقيهاً « روحانياً » واشتهر بنظم « الرباعيات الشعرية » وله فيها ديوان « جواهر وصور - ط » الأول منه . ومن نظمه ديوان آخر سماه « الموشور - خ » وأرجوزة سماها « الرحلة السماوية - خ » وعلى الرغم من عزلته وابتعاده عن المناصب ، ولي « القضاء » الشرعي ، مدة ببغداد . وأحيل الى التقاعد فعاد الى البصرة وتوفي بها ^(١) .

عبّاس الأوّل

(١٢٢٨ - ١٢٧٠ هـ = ١٨١٣ - ١٨٥٤ م)

عباس « باشا » بن طوسون بن محمد علي : ثالث الولاة من أسرة محمد علي بمصر . ولد بجدة ، ونشأ بمصر . وتولى الحكم بعد وفاة عمه إبراهيم « باشا » في أواخر سنة ١٢٦٤ هـ . وكان شديد الكره للأوربيين ، حذراً من دسائسهم . أنجد الترك العثمانيين بخمسة عشر ألف مقاتل في حربهم مع الروس ، المعروفة بحرب القرم . وفي أيامه أنشئت المدرسة الحربية في العباسية بالقاهرة ، وبوشر إنشاء سكة الحديد بين القاهرة والإسكندرية ، وتمهيد الطريق بين القاهرة والسويس . ونفي السحرة والدجالون والمشعوذون ، إلى السودان . ويؤخذ عليه أنه أغلق كثيراً من المعاهد والمدارس ، وأهمل المصانع وآلات دار الصناعة حتى عرضت السفن الحربية وأسلحتها للبيع . واستمر إلى أن قتل بقصره في « بنها » قتله مملوكان أرسلتهما إليه من الآستانة عمته نازلي بنت محمد علي ، لخلاف بينها وبينه على ميراث ، وقرأ ؛ وخبرهما مفصل في « مجموعة خطابات » نشرها « الأمير » محمد علي بن توفيق . وأشار الأيوبي في « تاريخ مصر

(١) هكذا عرفتهم ٤ : ٣٧ - ٧٤ ومعجم المؤلفين

العراقين ٢ : ١٩٥ .

حفيد محمد علي ، ويعرف بالخدويوي عباس حلمي الثاني : أحد من حكموا مصر ، من أسرة محمد علي . ولد بالقاهرة ، وتعلم بمدرسة عابدين ، ثم في « فينة » وولي « الخديوية » بعد وفاة أبيه (سنة ١٣٠٩ هـ ، ١٨٩٢ م) بإرادة سلطانية من الآستانة . وفي أيامه نبغ مصطفى كامل ومحمد عبده وشوقي الشاعر والناهجون مناهجهم ، وظهر عشرات من المؤرخين والكتاب والأدباء . واستمر إلى أن قصد أوربة ، فالآستانة مصطافاً ، سنة ١٩١٤ م ، ونشبت الحرب العامة (الأولى) وهو في الآستانة ، فتأخرت عودته ، فاتخذت الحكومة البريطانية تأخره وسيلة لخلعه وتعيين غيره ، وبسطة « حمايتها » على مصر . واستقر عباس في لوزان (بسويسرة) إلى أن ولي « أحمد فؤاد » فاتصلت بينهما الرسل ، ونزل له عباس (سنة ١٩٣١ م) عما كان له من حق في العرش . وقضى بقية حياته مغترباً . وتوفي بسويسرة ودفن في القاهرة . وكان فيه دهاء وذكاء يقصه الكتمان والحزم ، يُستودع أسرار من يحسن به الظن من أحرار البلاد فيفشيها ، وفيه بخل إلى جانبه سرف في الملذات ، بيعت الأوسمة والألقاب في أيامه بيع السلع . ويقال : إن له « مذكرات » أملاها في أيامه الأخيرة ^(١) .

الخثعمي

(٠٠٠ - نحو ١٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٦٧ م)

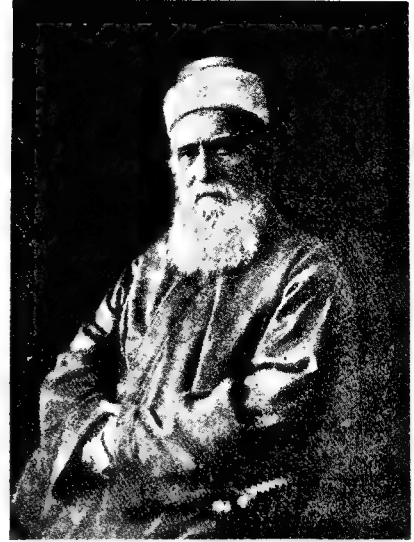
العباس بن سفيان الخثعمي : قائد بحري . كان أميراً على غازية البحر في خلافة المنصور العباسي . غزا قبرس بجيش ، سنة ١٤٦ هـ ، فكان أول من غزاها في عهد بني العباس ^(٢) .

(١) مذكرات أحمد شفيق « باشا » . ومشاهير الشرق

٥٢ ومحمود عزمي ، في مجلة الكتاب ١ : ١٧٧

وصفوة العصر ١ : ٧٠ والكتز الثمين ٧٢ .

(٢) تهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٢٢ .



عباس عبد البهاء

الأخرى . وخلف آثاراً بالعربية والفارسية .
منها مجموعة رسائل باللغتين ، سماها
« مكاتيب عبد البهاء - ط » ثلاثة أجزاء ،
و « الخطابات - ط » مجموعة خطب
فارسية ، بعضها عربي . ولسلم قبعين
كتاب « عبد البهاء والبهاية - ط » ولمحمد
فاضل « الحراب في صدر البهاء والباب
- ط » . ولعبد الحسين الفارسي « الكواكب
الدرية في تاريخ ظهور البائية والبهاية - ط »
نقله إلى العربية أحمد فائق رشد ؛ ولعبد
الرزاق الحسيني « البايون في التاريخ - ط »
رسالة (١) .

شجاع الدين التعلبي

(٠٠٠ - ٥٦٦٤ = ٠٠٠ - ١٢٦٦ م)

عباس بن عبد الجليل بن عبد الرحمن
التعلبي : أمير يماني ، أصله من جبل « ذخر »
ولي إمارة زبيد وإمارة عدن . وكان عالي
الهمة ، غنياً ، أكثر ماله من التجارة .
من مآثره مسجد في « آيات حسين »
ومسجد في قرية السلامة ومدرسة في
ذخر . توفي في زبيد (٢) .

= « الأعلام » (بُرُوك) وهو من خطأ الطبع ، وصحيحه
(بُرُوك) كما ضبطناه هنا ، وكما ورد في ترجمة والد
الترجم له حسين علي توري بن عباس بن بزرك ،
المرزا ، المعروف بالبهاء ، أو بهاء الله : رأس « البهاية »
ومؤسسها .

(١) المصادر المذكورة في الترجمة . ومذكرات المؤلف .
(٢) تاريخ نجر عدن - خ . والقود اللؤلؤية ١ : ١٥٣ .

المؤيد الشهاري

(٠٠٠ - ١٢٩٨ هـ = ٠٠٠ - ١٨٨٠ م)

العباس بن عبد الرحمن بن محمد ،
من أبناء المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم
الحسيني الشهاري : من أئمة الزيدية في
اليمن . ولي القضاء للمتوكل محمد بن
يحيى في ضوران وذمار وبلاد رداع .
ثم سكن صنعاء ، وبويع فيها بالإمامة سنة
١٢٦٦ هـ . ونشبت فتن ، فتنحى عن
الإمامة بعد خمسة شهور من ولايته . وكان
فقيهاً أديباً ، له شعر . توفي بمطرح الليث
من تهامة ، آيياً من الحج (١) .

عباس المالكي

(١٢٨٥ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٣٥ م)

عباس بن عبد العزيز المالكي :
فاضل ، من أهل مكة . كان مدرّساً
بالحرم . وولي أعمالاً في المعارف والقضاء .
وتوفي بمكة . له « تهذيب البيان » على
المتن المسمى « تقريب الإخوان لعلم البيان »
لشيخه محمد عابد ، ورسالة في « المناسك »
على مذهب مالك (٢) .

ابن المأمون

(٠٠٠ - ٥٢٢٣ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٨ م)

العباس بن عبد الله المأمون بن هارون
الرشيد : أمير عباسي . وولاه أبوه الجزيرة
والثغور والعواصم (سنة ٢١٣ هـ) ولما مات
المأمون (سنة ٢١٨ هـ) وولي المعتصم ،
امتنع كثير من القواد والرؤساء من مبايعته ،
ونادوا باسم ابن أخيه « العباس بن المأمون »
فدعاه المعتصم إليه ، وأخذ بيعته ، فخرج
العباس ، وسكن الناس . وأقام إلى أن
خرج المعتصم إلى الثغور ، فاتفق العباس
مع بعض القواد على قتله ، فعلم المعتصم
فقبض عليه وعلى أصحابه ، وعذبه وسجنه
إلى أن مات بمجنج (٣) .

(١) نيل الوطر ٢ : ١٨ .

(٢) نظم الدرر - خ .

(٣) ابن الأثير : حوادث سنة ٢٢٣ .

العباس

(٥١ ق ٥ - ٣٢ هـ = ٥٧٣ - ٦٥٣ م)

العباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد
مناف ، أبو الفضل : من أكابر قريش
في الجاهلية والإسلام ، وجدّ الخلفاء
العباسيين . قال رسول الله ﷺ في وصفه :
أجود قريش كفاً وأوصلها ، هذا بقية
آبائي ! . وهو عمه . وكان محسناً لقومه ،
سدّيد الرأي ، واسع العقل ، مولعاً بإعتاق
العبيد ، كارهاً للرق ، اشترى ٧٠ عبداً
وأعتقهم . وكانت له سقاية الحاج وعمارة
المسجد الحرام (وهي أن لا يدع أحداً
يسب أحداً في المسجد ولا يقول فيه هجراً)
أسلم قبل الهجرة وكنم إسلامه ، وأقام
بمكة يكتب إلى رسول الله ﷺ أخبار
المشركين . ثم هاجر إلى المدينة ، وشهد
وقعة « حنين » فكان ممن ثبت حين انهزم
الناس . وشهد فتح مكة . وعمي في آخر
عمره . وكان إذا مر بعمر في أيام خلافته
ترجل عمر إجلالاً له ، وكذلك عثمان .
وأحصي ولده في سنة ٢٠٠ هـ ، فبلغوا
٣٣٠٠٠ وكانت وفاته في المدينة عن عشرة
أولاد ذكور سوى الإناث . وله في كتب
الحديث ٣٥ حديثاً (١) .

الملك الأفضل

(٠٠٠ - ٥٧٧٨ هـ = ٠٠٠ - ١٣٧٦ م)

عباس (الملك الأفضل) بن عليّ
(الملك المجاهد) بن داود (المؤيد)
ابن المظفر يوسف الرسولي الغساني الجفني :
من ملوك الدولة الرسولية في اليمن ، ومن
أكابر المؤرخين . يلقب ضرغام الدين .
ولي الملك بعد وفاة أبيه سنة ٧٦٤ هـ . وأقام
في زبيد . وكان عالي الهمة يقظاً حازماً
مدوحاً ، عارفاً بفنون من العلم والأدب

(١) أسد الغابة . والجيهشاري . ونكت الهيدان ١٧٥ والجمع
بين رجال الصحيحين . والإصابة . وابن سعد .
والبرد . وصفة الصفوة ١ : ٢٠٣ وذيل المنزل ١٠
وابن عساکر ٧ : ٢٢٦ والخميس ١ : ١٦٥ والمرزباني
٢٦٢ والمحرر ٦٣ ولصاير عبده إبراهيم كتاب « العباس
ابن عبد المطلب - ط » .

ابن العباس ، أبو الفضل المسمي : فقيه مالكي ، ممن استشهد في محاربة الفاطميين بافريقية . نسبته إلى ممسى (من قرى المغرب) حفظ القرآن ابن ثمان سنين ، والموطأ ابن خمس عشرة سنة . وزار مصر في خروجه إلى الحج (سنة ٣١٧هـ) وأقام بها ذلك العام ، فأخذ عن علمائها وأحبه وقدموه . وصنف كتاباً في «تحريم السكر» ناقض فيه كتاباً للطحاوي ، كما صنف في «قبول الأعمال» وغير ذلك . ولزم العزلة في القيروان إلى أن قام مخلد بن كيداد على الفاطميين - بني عبيد - وخرج معه علماء القيروان ومنهم صاحب الترجمة . قال القاضي عياض : «كان أهل السنة بالقيروان أيام بني عبيد في حال شديدة من الاهتضام تجري بنو عبيد أمرهم ونصبوا حسيناً الأعمى السباب ، لعنه الله ، في الأسواق للسب بأسجاع لُقنها ، ثم انتقل منها إلى سب النبي ﷺ في ألفاظ حفظها كقوله : العنوا الغار وما وعى والكساء وما حوى ، وغير ذلك ، وعلقت رؤوس الحُمُر على أبواب الحوانيت عليها قراطيس معلقة مكتوب فيها أسماء الصحابة ، اشدت الأمر على أهل السنة فن تكلم أو تحرك قتل ومثل به ، وذلك في أيام الثالث من بني عبيد وهو إسماعيل الملقب بالمنصور ، لعنه الله ، سنة ٣٣١ وكان في قبائل زناتة رجل منهم يكنى أبا يزيد ويعرف بالأعرج صاحب الحمار ، اسمه مخلد بن كيداد من بني يفرن وكان يتحلى بنسك عظيم ويلبس جبة صوف قصيرة الكمين ويركب حماراً وقومه له على طاعة عظيمة وكان يظن رأي الصفرية ويتمذهب بمذاهب الخوارج ، فقام على بني عبيد والناس يتمنون قائماً عليهم فتحرك الناس بقيامه واستجابوا له وفتح البلاد ودخل القيروان وفر إسماعيل إلى مدينتهم «المهدية» ففر الناس مع أبي يزيد إلى حربه وخرج فيهم فقهاء القيروان وصلحواؤهم .. وكان فيمن

فانصرف إلى جمع ما تفرق من أوراقه ، فألف منها كتابه «نزهة الجليس ومنية الأديب الأنيس - ط» في مجلدين ، انتهى منه في ٤ شوال ١١٤٨ وجعله هديته إلى الوالي الخزندار (١) .

عَبَّاسُ النَّجْفِيِّ

(١٢٤٢ - ١٢٧٦هـ = ١٨٢٦ - ١٨٦٠م)

عباس بن علي بن ياسين النجفي : شاعر عراقي . مولده ببغداد ، ومنشأه وشهرته ووفاته في النجف . له مطارحات ومساجلات مع بعض شعراء عصره وفقهائه . و«مجموع - خ» من شعره ، نحو ألف بيت (٢) .

العبَّاسُ الغنَوِيُّ

(٥٠٠ - ٥٣٥هـ = ١٠٠٠ - ١٠٩٧م)

العباس بن عمرو الغنوي : أمير ، من قادة الجيش العباسي . من أهل «تل بني سيار» بين الرقة ورأس العين . كان يلي بلاد فارس ، وعزله عنها المعتضد سنة ٢٨٧هـ ، وولاه اليمامة والبحرين ، وأمره بمحاربة القرامطة ، فسار إليهم ، فلم يظفر ، وأسر وأطلق ، في السنة نفسها ، فعاد إلى بغداد فخلع عليه المعتضد وأكرمه ، ثم ولي أعمال الحرب في ديار مصر ، فلم يزل إلى أن توفي بالرقة (٣) .

أَبُو الْفَضْلِ الْمُسْمِي

(٥٠٠ - ٥٣٣هـ = ١٠٠٠ - ١٠٩٥م)

العباس بن عيسى بن محمد بن عيسى

(١) نزهة الجليس ١ : ١٠ - ١٥ ثم ٢ : ٤١١ و ٤١٢ و Brock. S. II: 512, 539, 905 ونشر العرف ١٦ : ٢ ومشاركة العراق ، الرقم ٤١٩ .
(٢) العراقيات ١٥١ والرقان ١٢ : ١٤٨ - ١٥٣ و ٣٨١ - ٣٨٤ وانظر شعر الظاهرية ١٨٠ .

(٣) ابن الأثير ٧ : ١٦٤ ثم ٨ : ٣٤ وعرب ٣٦ وفي الأعيان ٢ : ١١٥ عن تاريخ العظمي أن العباس مات سنة ٣٥٠هـ ، ويظهر أن هناك خطأ في النقل أو الطبع ، ففي النسخة المخطوطة من تاريخ العظمي : «مات العباس سنة ٣٥٠» راجع مجلة المجمع العلمي العربي ١٨ : ٢٠٤ .

والتاريخ ، له تصانيف منها «بغية ذوي الهمم في التعريف بأنسب العرب والعجم - خ» مختصر مفيد ، و«نزهة العيون في تاريخ طوائف القرون - خ» أثني عليه الخزرجي ، و«العطايا السنية في المناقب اليمانية - خ» يحتوي على طبقات فقهاء اليمن وكبرائها وملوكها ووزرائها ، و«نزهة الأبصار في اختصار كثر الأخبار» و«بغية الفلاحين ، في الأشجار المثمرة والرياحين - خ» في دار الكتب واختصر «تاريخ ابن خلكان» وقال السخاوي : يقال : إن ذلك كله بعناية الرضى أبي بكر بن محمد بن يوسف قاضي تعز ، في آخرين اعتنوا بعلماء اليمن . ومن مآثره مدرسة بتعز ، ومدرسة بمكة ملاصقة للحرم من جهة المسعى . توفي في زبيد (عاصمة ملكه) ودفن بتعز . قال الخزرجي : وكان شجاعاً جلدأ شديد البأس ، ولي الملك وفي البلاد من طوائف الفساد ما يزيد على ألني فارس فضلاً عن القراء والأضداد ، ففرق كلمتهم واستأصل شأقهم (١) .

المُوسَوِي

(١١١١ - ١١٨٠هـ = ١٦٩٩ - ١٧٦٦م)

عباس بن علي بن نور الدين بن أبي الحسن المكي الحسيني الموسوي : أديب رحالة ، غزير العلم بالأخبار واللطائف . ولد وعاش بمكة . وعرضت له أمور آذاه فيها أقاربه وأصحابه ، فرحل سائحاً في العراق والهند واليمن من سنة ١١٣١ إلى ١١٤٢هـ ، وكان يعود فيحج في أكثر السنين . وانتهى مطافه بالتردد بين بندر المخا ومكة . ثم استقر في المخا سنة ١١٤٥ ورتب له واليها الفقيه أحمد بن يحيى الخزندار (راجع ترجمته) ما يعيش به ،

(١) العقود اللؤلؤية ٢ : ١٥٧ وتاريخ نهر عدن - خ . وصبح الأعشى ٥ : ٣٣ وبغية المستفيد - خ . والفهرس التمهدي ٤٠٨ و ٤٤٢ وآداب اللغة ٣ : ٢٠٤ وكشف الظنون ٢ : ١١٤٢ والسخاوي في الإعلان بالتويخ لمن ذم التاريخ ١٣٤ ودار الكتب ٦ : ٨٥ .

فزارة ، المعروف بابن بربر : أمير ، من كبار الغزاة . كان مقيماً في صقلية ، وقدمه أهلها للإمارة سنة ٢٣٦ هـ لما توفي أميرها إبراهيم بن عبد الله ابن الأغلب ، وكتبوا إلى صاحب إفريقية بذلك ، فجاء كتابه بإثباته . غزا وأغزى في البر والبحر ، وخاض معارك كثيرة . وافتتح قصر يانة (Castrogiovanni)^(١) واحتل مدينة أوستي (Ostie) بإيطاليا . وظفر أسطوله في معركة بحرية مع الروم ، فاستولى على نحو ١٠٠ سفينة تحمل نجات لمدينة سرقسطة . وتوفي ، وهو على مقربة من هذه ، فجاء الروم ونبشوا قبره وأخرجوا جسده فأحرقوها^(٢) .

عبّاس الزبورى

(١٢٥٣ - ١٣١٥ هـ = ١٨٣٨ - ١٨٩٧ م)

عباس بن القاسم بن إبراهيم الزبورى الصفار : ناظم ، له اشتغال بالموسيقى . من أهل الحلة . ولد ببغداد . وتوفي بطهران . عني بالتشطير والتخميس . وجمع نظمه في « ديوان » وله في مدح حيدر الحلي قصيدة علي روي « يا ليل الصب » منها :
« يا ليلا بت أسامر
ما أسرع ما وافى غده »^(٣) .

أبو الفضل الهاشمي

(١٢١١ - ١١٨٦ هـ = ٧٣٩ - ٨٠٢ م)

العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس ، أبو الفضل الهاشمي : أمير . هو أخو المنصور والسفاح . وولاه المنصور دمشق وبلاد الشام كلها . وولي إمارة الجزيرة في أيام الرشيد . وأرسله المنصور لغزو الروم في ستين ألفاً . وحج بالناس مرات . ومات ببغداد . كان من أجود الناس رأياً . وإليه تنسب « العباسية » محلة بالجانب الغربي من بغداد ، دفن فيها .

(١) يقول المشرف : وردت في الطبعة الثالثة (Gastro Giovanni) وذلك خطأ في الطبع وهي مدينة (آنا

(Enna) اليوم .

(٢) البيان الغرب ١ : ١١١ والمسلمون في جزيرة صقلية ٧٩ .

(٣) شعراء الحلة ٣ : ٢٣٥ - ٢٥١ .

عبّاس بن فرّناس

(٥٠٠ - ٥٢٧ هـ = ١١٠٠ - ٨٨٧ م)

عباس بن فرناس ، أبو القاسم : مخترع أندلسي . من أهل قرطبة ، من موالى بني أمية ، وبينه في برابر « تاكرنا » كان في عصر الخليفة عبد الرحمن الثاني ابن الحكم (في القرن التاسع للميلاد) وله أبيات في ابنه محمد بن عبد الرحمن (المتوفى سنة ٢٧٣ هـ) وكان فيلسوفاً شاعراً ، له علم بالفلك ، واتهم في عقيدته . وهو أول من استنبط في الأندلس صناعة الزجاج من الحجارة ، وصنع « الميقاتة » لمعرفة الأوقات ، ومثل في بيته السماء بنجومها وغيومها وبروقها ورعودها . وأراد تطير جثمانه ، فكسا نفسه الريش ، ومدّ له جناحين طار بهما في الجو مسافة بعيدة ، ثم سقط فتأذى في ظهره لأنه لم يعمل له ذنباً ، ولم يدر أن الطائر إنما يقع على زمكه . فهو أول طيار اخترق الجو . ولبعث شعراء عصره أبيات في وصف سائته وفي طيرانه^(١) .

الواقفي

(٥٠٠ - ١١٨٦ هـ = ٨٠٢ - ٥٠٠ م)

عباس بن الفضل الأنصاري الواقفي ، أبو الفضل : قاض ، من رجال الحديث . من أهل البصرة . كان عالماً بالقرآن والشعر . ولي قضاء الموصل ، في أيام الرشيد العباسي ، ومات فيها . له كتاب في « القراءات » كبير . والواقفي نسبة إلى واقف ، وهو بطن من الأوس^(٢) .

ابن بَرَبَر

(٥٠٠ - ٥٢٤٧ هـ = ١١٠٠ - ٨٦١ م)

العباس بن الفضل بن يعقوب بن

(١) بغية الملتبس ٤١٨ والمقتبس لابن حيان ١٤٤ والمغرب في حلى المغرب ٣٣٣ وفي مجلة المقتبس ٦ : ١٦٥ بحث لأحمد تيمور باشا قال فيه : « لا يخض من اختراع ابن فرناس ، الطيران ، قصيره فيه عن الشأو البعيد ، فذلك شأن كل مشروع في بدايته » .
(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ١٢٦ .

خرج معه أبو الفضل الممسي (وهو مريض) وربيح بن سليمان القطان وأبو العرب بن تميم وأبو إسحاق السبائي - وآخرون (ساهم القاضي عياض) وبعد أن وصف اجتماعهم في المصلى من يوم الاثنين لثلاث عشرة بقيت لجمادى الأولى سنة ٣٣٣ إلى يوم الجمعة ، وخرجهم بعد الصلاة بالسلاح والطبول ، قال : وركزوا بنودهم قبالة باب الجامع وكانت تسعة بنود (سمي أصحابها وما كان مكتوباً عليها) أحدها بند أحمر ، للممسي مكتوب فيه : « لا إله إلا الله ، محمد رسول الله ، لا حكم إلا لله وهو خير الحاكمين » وذكر أن خطيب الجمعة « أحمد بن أبي الوليد » أعلمهم بالخروج يوم السبت ، فخرج الناس مع أبي يزيد لجهادهم فرزقوا الظفر عليهم وحصروهم في المهديّة . ويستفاد من كلامه بعد ذلك أن أبا يزيد وأصحابه تخلوا في معركة أخرى (في رجب) عن علماء القيروان ، فقتل من هؤلاء ٨٥ رجلاً ، بينهم أبو الفضل الممسي . استشهد بباب المهديّة . ولبعث الشعراء مرات فيه^(١) .

الرياشي

(١٧٧ - ٥٢٥٧ هـ = ٧٩٣ - ٨٧١ م)

العباس بن الفرّج بن علي بن عبد الله الرياشي البصري ، من الموالى ، أبو الفضل : لغوي راوية ، عارف بأيام العرب . من أهل البصرة . قتل فيها أيام فتنة صاحب الزنج . له كتاب « الخيل » وكتاب « الإبل » و« ما اختلفت أسماؤه ، من كلام العرب » وغير ذلك . روى عنه المبرد ، مرات ، في الكامل^(٢) .

(١) انظر ترتيب المدارك - خ . الجزء الثاني . وفيه بقية الخبر عن مفارقة أهل السنة لأبي يزيد « مغلد » لما أظهره من مذهبه . وانظر ترجمته في الأعلام . ومناقب الجبنياني ٨٣ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤٦ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٢٤ وبغية الوعاة ٢٧٥ والسيرافي ٨٩ وتاريخ بغداد ١٢ : ١٣٨ والمنظّم ، القسم الثاني من الجزء الخامس ٥ ونزهة الألبا ٢٦٢ وطبقات النحويين - خ . وروية الأمل ٢ : ٤ و ٣١ و ٧٩ ومواضع أخرى .

وكان الرشيد يحبه ويحله . ويزعم أهله أن الرشيد سمّه ^(١) .

عباس بن محمد

(١٨٥ - ٢٧١ هـ = ٨٠١ - ٨٨٤ م)

عباس بن محمد الهاشمي ، مولاهم ، الدوري البغدادي ، أبو الفضل : من حفاظ الحديث . ثقة . له كتاب في « الرجال » رواه عن يحيى بن معين ^(٢) .

أبو الهيثم

(٣٠٢ - ٥٠٠ هـ = ٩١٥ م)

العباس بن محمد ، أبو الهيثم : كاتب ، من أهل بغداد . تولى الكتابة للمقتدر العباسي . وطمع في الوزارة ، فاعتقله الوزير علي بن عيسى إلى أن مات ^(٣) .

المستعين بالله

(٥٠٠ - ٨٣٣ هـ = ١٤٣٠ م)

العباس بن محمد بن أبي بكر بن سليمان ، أبو الفضل ، المستعين بالله : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . وهو ابن المتوكل على الله ابن المعتض . بويع بالخلافة في القاهرة ، بعد وفاة أبيه سنة ٨٠٨ هـ ، بعهد منه . وتوجه مع السلطان الناصر (فرج بن برقوق) سنة ٨١٤ هـ ، إلى البلاد الشامية لإخضاع الأتابكي « شيخ » المحمودي ، قتل الناصر ، وتولى المستعين السلطنة بعد أن اتفق مع أمراء الجراكسة على أن يكون شيخ « أتابكا للعساكر بمصر ومدبراً للمملكة » وعاد المستعين مع شيخ إلى مصر ، فلم يلبث شيخ أن خلعه من السلطنة ،

وتولاها هو (سنة ٨١٥ هـ) وظل المستعين في الخلافة ، محجوزاً بقلعة الجبل . ثم خلعه شيخ من الخلافة أيضاً (سنة ٨١٦ هـ) وأرسله إلى سجن الإسكندرية . فأقام إلى أن تولى الملك الأشرف برسباي ، فأخرجه من السجن وأسكنه في دار بالإسكندرية ، فمات فيها بالطاعون ، ولم يبلغ الأربعين ^(١) .

القرشي

(٥٠٠ - ١٢٩٩ هـ = ١١٨٢ م)

عباس بن محمد القرشي النجفي : شاعر أديب من أهل النجف . له « المجموعة الأدبية - خ » بخطه سنة ١٢٩٥ في دار الكتب ، و« ديوان شعر - خ » بخطه أيضاً ، في الظاهرية (الرقم ٨٨١٨) ^(٢) .

ابن رضوان

(٥٠٠ - بعد ١٣٤٣ هـ = ٥٠٠ - بعد

(١٩٢٥ م)

عباس بن محمد بن أحمد ، أبو محمد ابن رضوان : من المشتغلين بالحديث والتراجم ، شافعي . من أهل المدينة المنورة . من كتبه « فرائد العقود الدرية - ط » . في المدفونين تحت قبة العباس من السادات . فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٣ و« فتح البر - ط » في شرح « بلوغ الوطر » المختصر من « نحة الفكر » لابن حجر العسقلاني ، في المصطلح ، و« نيل الهداية إلى فهم إتمام الرواية لقراء النقاية - خ » في جامعة الرياض (٢٠٢) و« إتحاف الإخوان بشرح قصيدة الصبان - ط » عروض ^(٣) .

القمي

(١٢٩٤ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٤٠ م)

عباس بن محمد رضا القمي :

(١) تاريخ الخميس ٢ : ٣٨٤ وابن إياس ١ : ٣٥٧ والمقرئ ٢ : ٢٤٢ والبر المسبوك ٢٥ والضوء اللامع ٤ : ١٩ .

(٢) رجال الفكر ٣٤٤ ودار الكتب ٧ : ٢١٠ .

(٣) الأزهرية ١ : ٣٦١ ودار الكتب ٧ : ٢١٠ وجامعة

الرياض ٢ : ٢٣ وسركيس ١٢٦٦ .

باحث إمامي ، من العلماء بالتراجم والتاريخ . مولده ووفاته بالنجف عاش مدة طويلة في طهران . من كتبه « هدية الأحباب في ذكر المعروفين بالكنى والألقاب والأنساب - ط » ثلاثة أجزاء ، و« الفوائد الرضوية في أحوال علماء المذهب الجعفرية - ط » و« سفينة بحار الأنوار ومدينة الحكم والآثار - ط » في مجلدين ، على نسق دوائر المعارف ، في التاريخ والفقه ، جعله فهرساً لكتاب « بحار الأنوار - ط » لمحمد باقر الأصفهاني المجلسي ^(١) .

ابن إبراهيم

(١٢٩٤ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٥٩ م)

عباس بن محمد بن محمد بن إبراهيم ابن الحسن بن محمد (بفتح الميم الأولى) السملالي نسباً ، المراكشي : مؤرخ من القضاة . نسب إلى جده . مولده ووفاته بمراكش تعلم بها ودرّس . واستكتبه المولى عبد الحفيظ (سنة ١٩٠٧) ثم كان من أعضاء مجلس الاستئناف الشرعي بالرباط (١٩١٥) وولي القضاء في سطات (١٩٢٠) في مدينة الجديدة ، ثم في محكمة المنشية بمراكش (١٩٢٩) فاستقر إلى أن اعتزل العمل ولزم بيته نحو أربع سنوات انتهت بوفاته . كان كثير الرحلات زار أوروبا مراراً ، وجال في إفريقية الشمالية منفرداً في سيارته ، ودخل المشرق ، وحج (١٩٢٧) ولما خرج الفرنسيون من المغرب تألفت محكمة خاصة لمحاكمة المتهمين بالخيانة من أعيان البلاد وكان عباس منهم إلا أنه ظهرت صحيفته بيضاء وأعلنت براءته في أغسطس ١٩٥٨ وكان حلو المعشر مرحاً . وصنف كتباً أجملها « الإعلام بمن حل مراكش وأغامت من الأعلام - ط » خمسة مجلدات منه ، وبقية مخطوطة تخرج في ستة مجلدات ،

(١) انظر الفرقة ٣ : ١٦ و ١٢ : ١٩٥ ومعجم المؤلفين

العراقين ٢ : ٢٠٠ ومعارف الرجال ١ : ٤٠١

يقول المشرق : ويأتي ذكر « سفينة البحار » في

الأعلام في نبت « للصادر والمراجع » .

(١) تاريخ بغداد ١ : ٩٥ ثم ١٢ : ١٢٤ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٥٣ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٢٠ وفيه : مولده سنة ١١٨ هـ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٢ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٢٩

وتاريخ بغداد ١٢ : ١٤٥ والمتلهم ٥ : ٨٣ .

(٣) النجوم الزاهرة ٣ : ١٨٥ .



عباس محمود العقاد
(في مسجد في الأراضي المقدسة) .



عباس محمود العقاد

« المرأة في القرآن » و« هتلر » و« إبليس »
و« مجمع الأحياء » و« الصديقة بنت
الصديق » و« عرائس وشياطين » و« ما
يقال عن الإسلام » و« التفكير فريضة
إسلامية » و« أعاصير مغرب » و« المطالعات »
و« الشذور » و« ديوان العقاد » وكلها
مطبوعة متداولة . وصدر له بعد وفاته
كتاب سماه ناشره « أنا . بقلم عباس
محمود » . وكان من أعضاء المجمع
العربية الثلاثة (دمشق والقاهرة وبغداد)
شعره جيد . ولما برزت حركة التحلل
من قواعد اللغة وأساليب الفصحى عمل
على سحقها . وكان أجش الصوت ،
في قامته طول ، نعت من أجله بالعملاق .

العقاد

(١٣٠٦ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٦٤ م)

عباس بن محمود بن إبراهيم بن
مصطفى العقاد : إمام في الأدب ،
مصري ، من المكثرين كتابة وتصنيفاً
مع الإبداع . أصله من دمياط ، انتقل
أسلافه إلى المحلة الكبرى ، وكان أحدهم
يعمل في « عقادة » الحرير . فعرف
بالعقاد . وأقام أبوه « صرافاً » في اسنا
فتزوج بكردية من أسوان . وولد عباس
في أسوان وتعلم في مدرستها الابتدائية .
وشغف بالمطالعة . وسعى للرزق فكان
موظفاً بالسكة الحديدية وبوزارة الأوقاف
بالقاهرة ثم معلماً في بعض المدارس
الأهلية . وانقطع الى الكتابة في الصحف
والتأليف ، وأقبل الناس على ما ينشر .
تعلم الإنكليزية في صباه وأجادها ثم ألم
بالألمانية والفرنسية وظل اسمه لأمعاً مدة
نصف قرن أخرج في خلالها من تصنيفه
٨٣ كتاباً ، في أنواع مختلفة من الأدب
الرفيع ، منها كتاب « عن الله » و« عبقرية
محمد » و« عبقرية خالد » و« عبقرية
عمر » و« عبقرية علي » و« عبقرية الصديق »
و« رجعة إبي العلاء » و« الفصول »
و« مراجعات في الأدب والفنون »
و« ساعات بين الكتب » و« ابن الرومي »
و« أبو نواس » و« سارة » و« سعد زغلول »

كما أعلمني ، و« إظهار الكمال في تميم
مناقب أولياء مراكش سبعة رجال - ط »
نصفه الأول ، و« الأجوبة الفقهية مع
الأحكام المسجلة - خ » أربعة أجزاء ،
و« الألباس فيمن اسمه العباس - خ »
و« ديوان - خ » من نظمه . ولا تزال
كتبه المخطوطة في خزائنه بمراكش (١) .

العزّاي

(١٣٠٧ - ١٣٩١ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٧١ م)

عباس بن محمد بن ثامر بن محمد
ابن جادر البازيد العزاي : مؤرخ
محام أديب . من أعضاء المجمع العلمي
العربي بدمشق (١٩٤٣) نسبته إلى قبيلة
« العزة » في العراق . ولد في مضارها ،
وتوفي ببغداد . تخرج بمدرسة الحقوق .
وعمل في المحاماة أربعين سنة . وجمع
مكتبة عظيمة . وصنف كتباً طبعت
كلها ، منها « تاريخ العراق بين استتلاين »
و« تاريخ اليزيدية وأصل عقيدتهم »
و« تاريخ عشائر العراق » و« تاريخ الأدب
العربي في العراق » جزآن ، و« تاريخ
علم الفلك في العراق » و« تاريخ النقود
العراقية لما بعد العهود العباسية » و« التعريف
بالمؤرخين في عهد المغول والتركماني »
الأول منه ، و« عشائر العراق » و« الكاكائية
في التاريخ » و« تاريخ الموسيقى العراقية » (٢) .

(١) من ترجمة سهبة مخطوطة بقلم الاستاذ عبد الحفيظ
القاسمي ، أطلعني عليها في الرباط . قلت : ونسبة
« السملالي » الى « سملالة » من قبائل البربر في السوس .
ويقال له أيضاً « التعارجي » بفتح التاء الأولى وكسر
الراء وهو الذي يقرق الدف . قال لي الفقيه ابو بكر
النطواني كان خصوم عباس يبنونه بهذه النسبة على
كره منه وهو سملالي من الأشراف . واشتهر باسم
« عباس بن ابراهيم » . كما في صدر كتابيه المطبوعين ،
ولكنه أورد في مقدمة « الاعلام بمن حل مراكش » ما دل
على أن ابراهيم جد أبيه . وفي كتابه هذا : ٥ : ٣١٣ ترجمة
لجده محمد بن ابراهيم ، وفيها ذكر أبيه محمد . وانظر
جريدة العلم بالرباط ٢٠ اغسطس ١٩٥٨ وسركيس
١٧٢٤ .

(٢) لب الألباب ٤١٤ والدليل العراقي ٨٩٨ والروض
الأزهر ٦٤١ والعرب ٦ : ٦٦ ومجمع العراقيين ٢ :
١٩٧ والدراسة ٣ : ٨٢٠ .

الحمد لله

٢٥٢ محرم ١٣٢٦

العباس بن موسى

(٥٠٠ - ١٩٩ هـ = ٥٠٠ - ٨١٥ م)

العباس بن موسى بن عيسى العباسي الهاشمي : أمير . ولي الديار المصرية للمأمون ، سنة ١٩٨ هـ ، فأرسل ابنه « عبدالله » نائباً عنه . وتشدد هذا ، فثار عليه أهل مصر ، فقاتلهم ، فأخرجوه وأعادوا أميرهم الذي كان قبله « المطلب ابن عبد الله » وعلم العباس - صاحب الترجمة - بما وقع لابنه ، فقصده مصر سنة ١٩٩ هـ ، ونزل ببليس ثم مضى إلى الحوف ، ففرض وهو يقاتل رجال « المطلب » فعاد إلى ببليس ، فمات فيها (١) .

عمار

(١٣٢٢ - ١٣٩٤ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٧٤ م)

عباس بن مصطفى عمار : دكتور أدب ، مصري من قرية شماء (بالمنوفية) درس في جامعة فؤاد بالقاهرة وناب عن رئيس منظمة العمل الدولية مدة .



عباس عمار

وولي وزارة الشؤون في مصر (١٩٥١-٥٢) ومن (٥٤-٥٢) ووزارة التربية (٥٤)

٧ : ٢٥٥ والمرزباني ٢٦٢ وحسن الصحابة ١٠٧ والشعر والشعراء ١٠١ والعيني ٤ : ٦٩ - ٧٠ والروض الأنف ٢ : ٢٨٣ والمحبر ٢٣٧ و ٤٧٣ وورقة الأمل ٦ : ١٢٦ والتبريزي ٣ : ٨٩ والمورد ٣ : ٢ : ٢٣٠ . (١) النجوم الزاهرة ١ : ١٦١ والولاية والقضاء للكندي . ١٥٣

بلا والله ما جريت كذا في مصر
من فخر عماري كمنع كل عروبة
رب العجز المرفع ملكا
إيه عروبة ما تترجم وترجم
لله دري يا أخص حبيبت مني
كأنهم أنتم مني أخص الأبي
وإن كان السائل المتكلم فيها
بعد السلام أتدع علم أختكم مع الله
وإنما عمار وكلاهما من عبادة
أولاد الخمر والخنزير
وعلى الخنزير والسلام عمار

عباس إبراهيم

رسالة منه محفوظة لدى الشيخ عبد الحفيظ القاسي ، في كتاب له باسم « مجموع » به اجازات .

توفي بالقاهرة ودفن بأسوان (١) .

العباس بن مرداس

(٥٠٠ - نحو ١٨ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٣٩ م)

العباس بن مرداس بن أبي عامر السلمي ، من مضر ، أبو الهيثم : شاعر فارس ، من سادات قومه . أمه الخنساء

(١) من حديث لصاحب الترجمة في مجلة الاثنين ٢٩ يناير ١٩٤٥ ومقال لعبد الله حبيب في جريدة الدستور ١٨ يناير ١٩٣٩ عنوانه « عباس .. كما عرفته » وهو من ادق ما كتب عنه . وإبراهيم عبد القادر المازني في جريدة البلاغ ٢٨ جمادى الثانية ١٣٥٦ وتراث مصر لعبد الرحمن زكي . وعلي عبد الله القرعاوي ، في جريدة الرائد (بجدة) ١٥/٤/١٣٨١ وعمالقة ورواد ٣٠٢ والأهرام ١٧/٦٢ و ١٣/٣/٦٤ وعبد اللطيف مختار ، في جريدة العلم (بالرباط) ١/١/١٩٥٨ والأدب العربي المعاصر لشوقي ضيف ١ : ١٢٠ والمجمعون ٨٤ وانظر المكتبة : العدد ٤٠ ، ٤١ .

الشاعرة . أدرك الجاهلية والإسلام ، وأسلم قبيل فتح مكة . وكان من المؤلفات قلوبهم . ويُدعى فارس العبيد - بالتصغير - وهو فرسه . وكان بدوياً قحاً ، لم يسكن مكة ولا المدينة . وإذا حضر الغزو مع النبي ﷺ لم يلبث بعده أن يعود إلى منازل قومه . وكان يتزل في بادية البصرة ، وبينه في عقيقها (وفي معجم البلدان : عتق البصرة ، واد بما يلي سفوان) ويكثر من زيارة البصرة . وقيل : قدم دمشق ، وابتنى بها داراً . وكان ممن ذم الخمر وحرّمها في الجاهلية . ومات في خلافة عمر . جمع الدكتور يحيى الجبوري ما بقي من شعره في « ديوان - ط » (١) .

(١) شرح شواهد المغني ٤٤ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٣٠ والإصابة ، ت ٤٥٠٢ وابن سعد ٤ : ١٥ وسبط الأبي ٣٢ وخزاعة الأدب ١ : ٧٣ وتهذيب ابن عساکر

العَبَّاسَة = عُلَيَّةُ (١) بنت محمد ٢١٠
 العَبَّاسِي = صالح بن علي ١٥١
 العَبَّاسِي = عبد الوهاب بن إبراهيم ١٥٧
 العَبَّاسِي = عبد الصَّمَد بن علي ١٨٥
 العَبَّاسِي = عبد الملك بن صالح ١٩٦
 العَبَّاسِي = هَبَّةُ الله بن إبراهيم ٢٧٥
 العَبَّاسِي = محمد بن الحسن ٤٤٠
 العَبَّاسِي = الحسن بن جعفر ٥٥٤
 العَبَّاسِي = عبد الرحيم بن عبد الرحمن ٩٦٣
 العَبَّاسِي (المهدي) = محمد بن محمد
 ١٣١٥

العَبَّالِي = الحسين بن علي ١٠٨٠

عَبَثُ الزُّيَيْدِي

(٠٠٠ - ١٧٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٩٤ م)
 عبث بن القاسم الزبيدي الكوفي ،
 أبو زبيد : حافظ ثقة ، أخذ عنه كثير
 من علماء الحديث . مولده ووفاته
 بالكوفة (٢) .

العَبْد = مُحَمَّدٌ إِمَامٌ ١٣٢٩

العَبْدُ بنُ أِبْرَهَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

العبد بن أبرهة بن الصعب الحميري :
 من التبابعة ملوك حمير باليمن . غلب على
 أرض الحبشة وساق كبارها بالأغلال
 إلى مكة . وكان واسع السلطان . أصيب
 بالفالج وقعد عن الغزو بنفسه ، فكان
 يرسل الجيوش ، فدخل عليه الوهن في
 ملكه . عاش في الملك ٦٠ عاماً (٣) .

كان يقال له « فارس بني مروان » قاد
 الجيش مع عمه مسلمة بن عبد الملك إلى
 أن قتل يزيد بن المهلب . وافتتح مدناً
 وحصوناً كثيرة ، من بلاد الروم . واستعمله
 أبوه على حمص . وولاه المغازي غير
 مرة . قال المرزباني : كان يهتم في دينه .
 وأورد له شعراً . وكان له ثلاثون ابناً
 ذكوراً ، ساهم ابن حزم . وسجنه مروان
 ابن محمد ، في « حران » فمات سجيناً (١) .

عَبَّاسُ بنُ الْوَلِيدِ

(٠٠٠ - ٢١٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٣ م)

عباس بن الوليد الفارسي ، أبو
 الوليد : من أئمة العلم بالحديث في إفريقية .
 فارسي الأصل ، سكن تونس ، واستشهد
 فيها حين دخلها جيش زيادة الله بن إبراهيم
 ابن الأغلب . قال المالكي : انتشرت
 إمامته بالمغرب والمشرق (٢) .

عَبَّاسَوِيَّة

(٠٠٠ - ٢٥٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٧٢ م)

العباس بن يزيد البحراني البصري ،
 أبو الفضل ، المعروف بعباسويه : قاض
 من حفاظ الحديث ، له « تصانيف » فيه .
 ولي قضاء همدان مدة ، وحدث بها وبيгдаد
 وأصبهان . والبحراني نسبة إلى « البحرين » (٣) .

(١) تهذيب ابن عساکر ٧ : ٢٧٠ والعقد ، طبعة اللجنة ،
 ٤ : ٤٤٢ و ٤٦١ وجمهرة الأنساب ٨١ والنجوم
 الزاهرة ١ : انظر فهرسته . والمحبر ٣٠٥ والمرزباني
 ٢٦٤ .

(٢) رياض النفوس ١ : ١٦٨ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٧٨ وتهذيب التهذيب ٥ :
 ١٣٤ وعلق ابن ناصر الدين ، في التبيان - خ . على
 كلمة « عباسويه » بمعنى ما نقلناه عن الزبيدي ، عند
 ذكر « حملويه » في الجزء الثاني من هذا الكتاب ،
 وزاد عليه ما يفيد أن « عباسويه » ونحوه من الأسماء ،
 كراهويه ، وأمثالها ، هو اسم نبي مع اسم صوت ،
 فجلا اسما واحداً ، وكسر آخره لمشابهة الأصوات ،
 والأكثر على أنه مبني على الكسر ، والمحدثون وطائفة
 من غيرهم يفرقون من لفظة « وبه » لأنها تقال للتضع ،
 فيضمون السين من عباسويه ، ويسكنون الواو ،
 ويفتحون الياء ، فيقولون « عباسويه » و « راهويه »
 - كناعورة - إلا أنهم يعربونه إعراب ما لا ينصرف ،
 أي بغير تنوين ولا جر .

وقام بأعمال في الأمم المتحدة . وألف
 كتاباً ، منها « المدخل الشرقي لمصر - ط »
 و « علم الأجناس - ط » و « أبو نواس ،
 حياته وشرعه - ط » (١) .

السَّكْسَكِي

(٦١٦ - ٦٨٣ هـ = ١٢١٩ - ١٢٨٤ م)

عباس بن منصور بن عباس ، أبو
 الفضل التريمي السكسكي : فقيه يمازي
 من الشافعية . ولي القضاء في تعز ، وكانت
 « رواتب » القضاة تعطى من جزية اليهود ،
 فلما أراد السلطان المظفر أن يبني مدرسته
 التي في غربي تعز ، وأمر بجمع الجزية من
 كل بلد وتعويض مستحقيها من مال
 الخراج ، عزل القاضي عباس نفسه بسبب
 ذلك ، ولزم بيته . وأقبل عليه الناس ،
 يتلقون دروسه ، وصنف في الأصول
 مختصراً سماه « البرهان في معرفة عقائد
 أهل الأديان - خ » في مكتبة الكونغرس
 بواشنطن . قال بامخرمة : له شعر حسن ،
 وكان كثير المخالطة لأهل الذمة فاتهم ،
 ولولا التجاؤه إلى أمير يسمى « الطنبغا »
 لقتل (٢) .

عَبَّيس

(٠٠٠ - ٢٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٥ م)

العباس بن هشام الناشري الأسدي ،
 أبو الفضل ، المعروف بعبيس : فاضل
 إمامي . من كتبه « جامع الحلال والحرام »
 و « النوادر » و « المثالب » (٣) .

العَبَّاسُ الْمُرَوَّانِي

(٠٠٠ - ١٣١ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٩ م)

العباس بن الوليد بن عبد الملك بن
 مروان الأموي : أمير ، من كبار القادة .

(١) الأهرام ، أمية شفيق ١٦/١٢/٧٤ ودليل الطبقة ٤٤٦ .
 (٢) قلادة النحر بامخرمة - خ . الجزء الثالث . وهدية
 ١ : ٤٣٧ . ومخطوطات الكونغرس ٣٩ وهو فيه :
 من الحنابلة ؟ .
 (٣) النجاشي ١٩٩ .

(١) يقول المشرف : يرى بعض الفضلاء أن (العباسة)
 غير (عُلَيَّةُ) ، لما ورد في « العيون والحدائق ٣ : ٢٨١ »
 من أن : « من جملة بنات المهدي : عُلَيَّةُ والعباسة » :
 ولما ورد كذلك في خلاصة « الذهب المسبوك »
 للاربلي ، ص ٩١ ، من أن « من جملة بنات المهدي
 العباسة وعُلَيَّةُ » .
 (٢) تذكرة الحفاظ ٥ : ٢٣٨ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٣٦
 وتاريخ بغداد ١٢ : ٣١٠ .
 (٣) التيجان ١٣٢ والمحبر ٣٦٤ .

الهروي

(٠٠٠ - ٥٤٣٤ = ١٠٤٣ م)

عبد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن غفير ، أبو ذر الأنصاري الهروي : عالم بالحديث ، من الحفاظ . من فقهاء المالكية . يقال له ابن السباك . أصله من هراة . نزل بمكة ، ومات بها . له تصانيف ، منها « تفسير القرآن » و « المستدرک علی الصحيحين » و « السنة والصفات » و « معجمان » أحدهما فيمن روى عنهم الحديث ، والثاني فيمن لقيهم ولم يأخذ عنهم (١) .

عبد بن حميد

(٠٠٠ - ٥٢٤٩ = ٨٦٣ م)

عبد بن حميد بن نصر الكشي ، أبو محمد : من حفاظ الحديث . قيل اسمه عبد الحميد ، وخفف . نسبته إلى كس (من بلاد السند) . من كتبه « تفسير » للقرآن الكريم ، و « مسند - خ » في سفر ضخم ، رأيت في القرويين بفاس ، ناقص الأول . ورأيت في مكتبة الفاتيكان (٥٠٢ عربي) مخطوطة باسم « المنتخب من مسند عبد بن حميد الكشي » وفاتي أن أقيد اسم مصنفها - ، ولعله يوسف بن حسن (ابن المبرد) (٢) .

عبد بن عليان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عبد بن عليان بن أرحب بن الدعام الهمداني ، من بكيل : جد جاهلي يماني . بنوه بطون كثيرة من « أرحب » منهم « النعوج » بنو نعيم بن عميرة بن عبد ، وآل « الدعام بن إبراهيم » وآل « مرين

(١) التبيان - خ . وتبين كذب المقرئ ٢٥٥ والتاج ٣ : ٤٥٣ وفهرس الفهارس ١ : ١١٠ وشجرة النور ١٠٤ وفيه : وفاته سنة ٤٣٥ أو ٤٣٤ هـ . وكشف الظنون ٤٤١ و ١٦٧٢ وهو فيه « المتوفى سنة ٤٣٦ هـ » .
(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٠٤ والمستطرفة ٥٠ والتبيان - خ . ومعجم البلدان ٧ : ٢٥١ وبرنامج القرويين ٥٧ وتذكرة النواذر ٣٧ .

ربيعة بن عبد منصور » و « الحميدات » أبناء حميد بن عمرو بن محمد بن قيس ، و « الأدهم » أبناء أدهم بن حميد بن عمرو ، و « الغيثمات » أبناء غيثم بن عمرو ابن محمد بن قيس ، و « الطوارق » أبناء طارق بن أدهم ، ومن هؤلاء المؤرخ الهمداني ، و « الأفاقع » أبناء الأفاقع عبدالله بن قيس ، و « بنو زنباع » و « بنو منبه » (١) .

عبد بن قصي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عبد بن قصي بن كلاب بن مرة : جد جاهلي . بنوه من قبائل « قريش البطاح » كانت منازلهم في بطحاء مكة (بين الأخشيين) وانقرضوا ، مات آخرهم قبيل سنة ١٨٥ هـ (٢) .

عبد الأشهل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عبد الأشهل بن جشم بن الحارث ، من بني النبيت ، من الأوس ، من قحطان : جد جاهلي . من نسله سعد بن معاذ الأوسي الأنصاري ، وكثير من الصحابة (٣) .

أبو الخطاب المَعَاوِي

(٠٠٠ - ١٤٤ هـ = ٧٦١ م)

عبد الأعلى بن السمح المعافري الحميري اليمني ، أبو الخطاب : زعيم الإباضية في إفريقية . كان شجاعاً بطلاً . استولى أول أمره ، على طرابلس الغرب سنة ١٤٠ هـ ، وحكم إفريقية كلها في بدء سنة ١٤١ هـ . ووجه إليه المنصور العباسي خمسين ألفاً ، بقيادة أمير مصر محمد بن الأشعث ، فكاد يؤوب بالخبيثة ، لولا أمور وقعت بين أصحاب أبي الخطاب فارقه بعضهم

(١) الإكليل ١٠ : ١٧٧ - ٢١٦ .
(٢) المحرر ١٦٧ ونسب قريش ٢٥٦ و ٢٥٧ والتاج ٢ : ١٢٥ وجمهرة الأنساب ١٢ و ١١٩ .
(٣) نهاية الأرب ٢٧٩ والتاج ٧ : ٤٠٢ واللباب ١ : ٥٤ .

من أجلها . وفاجأه ابن الأشعث في « سرت » على حين غرة ، وقتله ومن بقي معه من أصحابه ، وكانوا نحو اثني عشر ألفاً . وأرسل رأسه إلى بغداد (١) .

أبو مسهر

(١٤٠ - ٢١٨ هـ = ٧٥٧ - ٨٣٣ م)

عبد الأعلى بن مسهر الغساني الدمشقي ، أبو مسهر : من حفاظ الحديث . ويقال له ابن أبي دارمة . كان شيخ الشام ، وعالمها بالحديث والمغازي وأيام الناس وأنساب الشاميين . امتحنه المأمون العباسي ، وهو في الرقة ، وأكرهه على أن يقول القرآن مخلوق . فامتنع ، فوضعه في النطع ، فمد رأسه . وجرد السيف ، فأبى أن يجيب ، وقيل : أجاب ولم يرض المأمون بإجابته ، فحمل إلى السجن ببغداد ، فأقام نحواً من مئة يوم ، ومات (٢) .

عبد الإله

(١٣٣١ - ١٣٧٧ هـ = ١٩١٣ - ١٩٥٨ م)

عبد الإله بن علي بن الحسين بن علي الهاشمي : أمير ، كان على يده زوال الدولة الهاشمية في العراق . ولد في الطائف بالحجاز وقرأ فيه مبادئ العلم بالدين والعربية . ثم بالقدس في الكلية الإسلامية . وانتقل إلى كلية « فكتوريا » بالإسكندرية . وأتم دراسته في إنجلترا . ولما قتل ابن عمه « غازي بن فيصل » ، ببغداد وسمي ابنه الطفل « فيصل الثاني » ملكاً ، تقرر نصب عبد الإله وصياً على العرش (١٩٣٩) وبلغ فيصل سن الرشد (١٩٥٣) فأصبح عبد الإله ولياً للعهد . وكثر اللغظ في سيرته وسيرة رئيس الوزراء ، يومئذ ، نوري السعيد ، ونشبت ثورة ١٤ يولييه

(١) السير للشماخي ١٢٣ - ١٣٢ والبيان المغرب ١ : ٧٠ و ٧٢ و الخلاصة الثقية ١٧ والاستقصا ١ : ٥٥ و ٥٧ و امرأة الجنان ١ : ٢٩٣ .
(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٣٤٦ وتهذيب التهذيب ٦ : ٩٨ و مناقب الإمام أحمد ٤٠١ والجمع بين رجال الصحيحين ٣٢١ وتاريخ بغداد ١١ : ٧٢ .

من كتابه «الروضة الباسطة في حوادث العمر والتراجم على يد مولف وحاميه»
 كتابه «الروضة الباسطة في حوادث العمر والتراجم»
 ونسخته «الروضة الباسطة في حوادث العمر والتراجم»
 ليس وصحة كمر وصله على يد مولف وحاميه

عبد الباسط بن خليل بن شاهين اللطفي

عن الصفحة الأخيرة من كتابه «الروضة الباسطة في حوادث العمر والتراجم» بخطه . في مكتبة
 الفاتيكان « ٧٢٩ عربي » .

١٩٥٨ (٢٧ ذي الحجة ١٣٧٧) في بغداد .
 وكان عبد الإله من قتلها (١) .

عبدان = عبد الله بن محمد ٢٩٣

عبدان = عبد الله بن أحمد ٣٠٦

ابن عبدان = عبد الله بن عبدان ٤٣٣

عبد الباسط فتح الله

(١٢٨٨ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٧١ - ١٩٢٩ م)

عبد الباسط بن حسن بن مصطفى بن
 فتح الله : فاضل ، من الكتاب . من أعضاء
 المجمع العلمي العربي . مولده ووفاته
 بيروت . تتلمذ بها للشيخ محمد عبده ،



عبد الباسط فتح الله

وللشيخ إبراهيم اليازجي ، وتخرج بالمدرسة
 البطريركية . وألقى محاضرات في مدرسة
 الشيخ أحمد عباس « العثمانية » واشترك
 في تأسيس عدة جمعيات تعليمية وخيرية .
 وكتب كثيراً في الصحف والمجلات .
 وترجم عن الفرنسية كتباً ، منها « مسألة
 النساء » لأرنست لوكوفي ، وجمع « رسالة
 - ط » في الحديث (٢) .

(١) البلاد السعودية ١٠ جمادى الأولى ١٣٧٧ والجهاد ،
 بالقدس ١٢ آب ١٩٥٣ وليس في المصدر الثاني أن
 عبد الإله أنتم دراسته في إنجلترا .

(٢) مجلة المجمع العلمي ٨ : ٤٢٢ - ٤٢٥ وأحمد عمر
 المحمصاني ، في مجلة الكشاف - البيروتية - تشرين
 الأول ١٩٢٩ والأزهري ١ : ٥٠٦ الطبعة الثانية .

عبد الباسط

(٧٨٤ - ٨٥٤ هـ = ١٣٨٢ - ١٤٥٠ م)

عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم ،
 زين الدين الدمشقي ثم القاهري : أول من
 سُمي « عبد الباسط » . ولد وتعلم في
 دمشق ، وانتقل إلى القاهرة ، فكان ناظر
 الخاصة والكتابة ، في أيام السلطان المؤيد
 « شيخ » ومن بعده إلى أيام جقمق . ونكبه
 هذا وأبعده إلى الحجاز . ثم عاد إلى
 دمشق ، وإلى القاهرة ثانية ، وتوفي بها .
 أثنى عليه السخاوي ، وقال : له من المآثر
 بأقطار الأرض ما يفوق الوصف ، من
 ذلك مدارس في كل من المساجد الثلاثة
 (بمكة والمدينة والقدس) وفي دمشق وغزة
 والقاهرة . وللشعراء فيه مدائح (١) .

عبد الباسط الملقبي

(٨٤٤ - ٩٢٠ هـ = ١٤٤٠ - ١٥١٤ م)

عبد الباسط بن خليل بن شاهين
 اللطفي ، ثم القاهري ، زين الدين :
 مؤرخ ، له اشتغال بفقهاء الحنفية . ولد في
 « ملطية » وتعلم بدمشق والقاهرة . قال
 السخاوي : ودخل المغرب ، فأخذ
 دروساً في النحو والكلام والطب . وتوفي
 مسلولاً . له تصانيف ، منها « الروض
 الباسط في حوادث العمر والتراجم - خ »
 وهو تاريخه الكبير ، و« نبيل الأمل في
 ذيل الدول - خ » جعله ذيلاً لتاريخ
 الذهبي ، من سنة ٧٤٤ إلى ٨٩٦ هـ ،
 و« المجمع المقتن بالمعجم المعنون - خ »
 تراجم على حروف المعجم ، و« غاية
 (١) البدر الطالع ٢ : ٣١٥ والضوء اللامع ٤ : ٢٤ .

السول في سيرة الرسول - ط » رسالة ،
 و« نزهة الأساطين فيمن ولي مصر من
 السلاطين - خ » بخطه ، في مكتبة أحمد
 الثالث (٣ / ٢٨٠٣) وفي معهد المخطوطات
 (٥٤٣ تاريخ) وشروح في « فقه الحنفية »
 ونشر معهد الدراسات الشرقية في كلية
 الآداب بالجزائر (سنة ١٩٣٦) قطعة
 في ٥١ صفحة من « رحلة مجهولة » لصاحب
 الترجمة ، أولها وصوله إلى تونس في
 ٢٢ ذي القعدة ٨٦٦ ، وآخرها عودته إلى
 تونس في أوائل ربيع الآخر سنة ٨٧١
 بعد تنقله بين القيروان وقسنطينة وبجاية
 وتلمسان ووهران ، وهو على أهبة السفر
 من تونس إلى طرابلس ، في مركب
 بحري . وفي هذه القطعة فوائد ونبذ من
 تراجم من لقيهم ، وهي مختزلة من كتابه
 « الروض الباسط » نسخة الفاتيكان (رقم
 ٧٢٩ عربي) وقد رأيتها بخطه (١) .

العلموي

(١٥٧٣ - ١٩٨١ هـ = ١٩٥٣ م)

عبد الباسط بن موسى بن محمد بن
 إسماعيل العلمي ثم الموق : واعظ
 دمشقي شافعي كان يعظ في الجامع الأموي
 وتوفي بدمشق . له « المعيد في أدب المفيد
 والمستفيد - ط » اختصره من « الدر
 النضيد » للبدر محمد الغزي ، و« العقد
 التليد في اختصار الدر النضيد - خ » في

(١) الضوء اللامع ٤ : ٢٧ وابن إياس ٣ : ٦٣ ثم ٤ :
 ٣٧٤ وكشف الظنون ٢ : ١٦٠٤ والفهرس التمهيدي
 ٤٢٣ وهدية العارفين ١ : ٤٩٤ والخزانة التيمورية
 ٣ : ١٩٠ والمخطوطات المصورة ٢ : ٢٧٤ ومذكرات
 المؤلف .

رب العرش فانصرفت على الرسول وانه قد رزقنا الفاعل
تسلمت من هذا الكتابه نعم الله على المسلمين الكثر بالانجيل والقران
هو ان هذا الكتابه انما هي من انوار الله وصاله فارسله الى ابي
واخوه من غير ان يسموا انما في الكتابه والقران وحدها وحدها
على من يقرأه من غير ان يسموا انما في الكتابه والقران وحدها
الملك بن الموشى انظر في كتاب الامور الكفاهه في كتابه المصطفى

عبد الباسط العلوي

(الموقت الواعظ بالجامع الاموي)

شستريتي و« مختصر تاريخ النعمي - خ »
في الظاهرية (الرقم ٧٩١٩) (١)

القنوجي

(١١٥٩ - ١٢٢٣ هـ = ١٧٤٦ - ١٨٠٨ م)

عبد الباسط بن رستم علي بن علي اصغر
القنوجي : حاسب ، عالم بالفرائض .
هندي ، مستعرب . تخرّج على يديه عدد
من علماء الهند . له كتب ، منها « زبدة
الفرائض » و« عجيب البيان في أسرار
القرآن » و« شرح التهذيب » في المنطق (٢) .

الفاخوري

(١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

عبد الباسط بن علي الفاخوري : مفتي
بيروت . كان متقشفاً زاهداً . له كتب ،

بأنه المصنف لهذا
يبدو وكأنه من زياد في دولكان أحد ابويه من ذوالقرن في الدنيا
فلا ماصلي قائم المحسوب والله اعلم فتمت المباحث المباحث المباحث
وهو هو وصلى الله عليه وسلم عليه عليه السلام وعلوه وسلم
وكان الصراخ من كبره ههنا في يوم الزمره اولاده
عشر يوم ما خلقه من شهر محرم الحرم الواقع في
ثمانية وستين وما يتبين بعد لا يظن عليه

افضل الامام محمد بن الشريف

عبد الباسط بن الشيخ حاجي

الفاخوري من بني القنوة

الملك الميرزا

عليه

عبد الباسط بن علي الفاخوري

عن مخطوطة في دمشق . أخذ عنها السيد أحمد عبيد .

منها « ذخيرة اللبيب - ط » في السيرة
النبوية ، و« تحفة الأنام ، مختصر تاريخ
الإسلام - ط » صغير ، و« نبذة سيرة
من أقواله ^{صلى الله} عليه - ط » و« الأربعينات

(١) شستريتي الرقم ٣٢١١ واللوحه ٢٧ ومخطوطات .

(٢) الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٤٢١ .

(٣) أبجد العلوم ٨٤١ .

- خ » في الحديث ، غير تام ، في التيمورية
(١٨٣ : ٢) و« الفتاوى - خ » أشارت
إليه أسماء عانوتي (في جريدة الحياة
١٨ شباط ١٩٧٢) (١) .

ابن عبد الباقي = محمد بن عبد الباقي ٩٩٣؟

ابن السمان

(١٠٥٥ - ١٠٨٨ هـ = ١٦٤٥ - ١٦٧٧ م)

عبد الباقي بن أحمد ، المعروف بابن
السمان : أديب ، من الشعراء . ولد في
دمشق . وتعلم بها ، ثم بمصر . وسافر إلى
بلاد الترك . وتصرفت به الأحوال ،
وحظي عند السلطان محمد العثماني ،
واستقر في القسطنطينية إلى أن توفي . وبها
لقبه صاحب « نفحة الريحانة » وأخذ عنه
مختارات من شعره . له كتب ، منها
« شرح شواهد الجامي » و« شرح الأسماء
الحسنى » و« مختصر التهذيب » في المنطق ،
و« سرفات الشعراء » لم يتم (٢) .

التاجر

(١٠٩٣ - ١١٣٧ هـ = ١٦٨٢ - ١٧٢٥ م)

عبد الباقي بن أحمد الموصلبي : فاضل .
ولد ومات بالموصل . اشتغل بالتجارة ثم
أقبل على العلم . له كتب وتعليقات ، منها
« منظومة » في النحو (٣) .

ابن الحداد

(٤٢٥ - ٤٩٣ هـ = ١٠٣٣ - ١١١٠ م)

عبد الباقي بن حمزة بن الحسين
الحداد ، أبو الفضل : فرضي حنبلي .
من أهل بغداد . له كتاب « الإيضاح » في
الفرائض ، قال ابن رجب : رأيت منه
المجلد الأول وهو حسن جداً صنفه على

(١) إيضاح المكتون ١ : ٥٤١ والمكتبة الأزهرية ١ : ٥٨٨
ومعجم المطبوعات ١٤٢٣ ولم تذكر المصادر تاريخ

وفاته ، عفره من أحد خفدته في بيروت .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٧٠ - ٢٨٣ ونفحة الريحانة - خ .

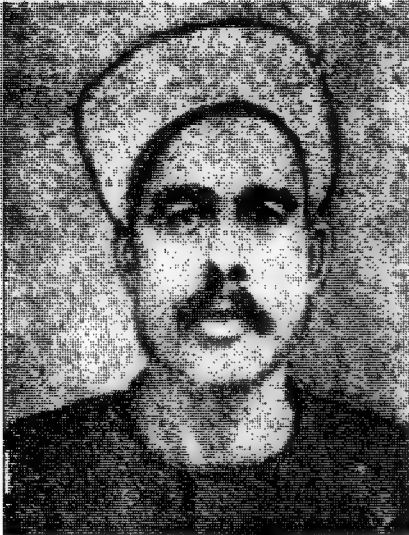
(٣) سلك الدرر ٢ : ٢٣٠ .

مذهب الإمام أحمد (١) .

عبد الباقي سرور

(١٩٢٨ - ١٣٤٧ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٢٨ م)

عبد الباقي سرور نعيم : كاتب
مصري . مولده ووفاته في قراقص (من
قرى دمنهور) تعلم بالأزهر ، وتولى
تحرير جريدة « الأفكار » اليومية ،



عبد الباقي سرور نعيم

بالقاهرة . واتهم بإثارة الجماهير على
البريطانيين ، أيام احتلالهم مصر ، فسجن
ثلاثة أشهر ، وأصيب بالسل ، فمات قبل أن
يبلغ الخمسين من عمره . له كتاب
« الإسلام ، ماضيه وحاضره - ط »
و« تنزيه القرآن الشريف عن التغيير
والتحريف - ط » في الرد على بعض
المبشرين ، ونحو مئة مقالة نشرها في
مجلة « الفتح » (٢) .

عبد الباقي الفاروقي

(١٢٠٤ - ١٢٧٩ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٦٢ م)

عبد الباقي بن سليمان بن أحمد العمري
الفاروقي الموصلبي : شاعر ، مؤرخ . ولد
بالموصل ، وولي فيها ثم ببغداد أعمالاً
حكومية ، وتوفي ببغداد . له « الترياق

(١) الذيل على طبقات الخبابة ١ : ١١١ .

(٢) الزهره ١ : ٤٠٨ والفتح ٢٤ المحرم ١٣٤٧ والخزاة

التيمورية ٣ : ١٩١ وجريدة الأخبار ١٣٤٧/٢/٢٩ .

واثق الأمويّ ، بالولاء ، البغدادي ، أبو الحسين : قاض ، من حفاظ الحديث ، ومن أصحاب الرأي . كان يرمى بالخطأ في الرواية . له كتاب « معجم الصحابة » بالإسناد ، أفرد ابن فتحون كتاباً لنقده وبيان ما فيه من أوهام في الحديث (١) .

الآلوسي

(١٢٥٠ - ١٢٩٨ هـ = ١٨٣٤ - ١٨٨١ م)

عبد الباقي بن محمود بن عبد الله ، أبو اليمن ، سعد الدين ابن شهاب الدين الآلوسي : أديب عراقي حنفي ، من بيت العلم في بغداد . مولده ووفاته بها . تخرج بأبيه . ورحل إلى استنبول وتقلد قضاء « كركوك » سنة ١٢٩٢ وقضاء « بتليس » وحج . وصنف كتباً ، منها « أوضح منهج إلى معرفة مناسك الحج - ط » و « القول الماضي فيما يجب للمفتي والقاضي - ط » و « الفوائد الألوسية على الرسالة الأندلسية - ط » عروض (٢) .

الزرقاني

(١٠٢٠ - ١٠٩٩ هـ = ١٦١١ - ١٦٨٨ م)

عبد الباقي بن يوسف بن أحمد الزرقاني : فقيه مالكي ، ولد ومات بمصر . من كتبه « شرح مختصر سيدي خليل - ط » فقه ، أربعة أجزاء ، و « شرح الغزوة - خ » ورسالة في « الكلام على إذا - خ » (٣) .

ابن عبد البرّ = أحمد بن محمد ٣٣٨

ابن عبد البرّ (الحافظ) = يوسف بن

عبد الله ٤٦٣

تكن تصانيفه على قدر علمه (١) .

إمام الأشرقيّة

(١٠٠٠ - ١٠٧٨ هـ = ١٦٦٧ - ١٠٠٠ م)

عبد الباقي بن عبد الرحمن بن علي الخزرجي ، المقدسي الأصل ، المصري المنشأ والوفاة : فاضل ، له تصانيف ، منها تذكرة سماها « روضة الآداب » أربع مجلدات ، و « الرمز في شرح الكتر » في فقه الحنفية (٢) .

اليمني

(٦٨٠ - ٥٧٤٣ هـ = ١٢٨١ - ١٣٤٣ م)

عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله اليمني المخزومي المكي ، تاج الدين : فاضل ، له نظم واشتغال بالأدب والتاريخ . كان معجباً بنفسه ، يعيب كلام القاضي الفاضل وغيره . ولد بمكة ورحل إلى الشام ومصر . واستقر باليمن فولي الوزارة . ثم عزّل وصور ، فرحل إلى القدس ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه « إشارة التعيين إلى تراجم النحاة واللغويين - خ » في دار الكتب (الرقم ١٦١٢ تاريخ) في ٦٢ ورقة ، و « لقطه العجلان في مختصر وفيات الأعيان - خ » في مكتبة جامعة اوكسفورد ، زاد فيه تراجم ٣٢ شخصاً من أهل اليمن وغيرهم ، و « الاكتفا في شرح ألفاظ الشفا - خ » في دار الكتب ، و « بهجة الزمن في تاريخ اليمن - ط » (٣) .

ابن قانع

(٢٦٦ - ٣٥١ هـ = ٨٨٠ - ٩٦٢ م)

عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن

(١) السحب الوابلة - خ . وخلاصة الأثر ٢ : ٢٨٣

وفهرس الفهارس ١ : ٣٣٨ والتاج : فصة .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٨٥ .

(٣) فوات الوفيات ١ : ٢٤٥ وشنرات الذهب ٦ : ١٣٨

والدرر الكامنة ٢ : ٣١٥ وكشف الظنون ٢٠١٨ ومراجع

تاريخ اليمن ٣١ ، ٣٧٤ ودار الكتب ١ : ٩٠ والبلد

الطالع ١ : ٣١٧ وأقرأ ترجمة له في نهاية كتابه « بهجة

الزمن » كتبها مصطفى حجازي .

الفاروقي - ط » وهو ديوان شعره ، و « نزهة الدهر في تراجم فضلاء العصر » و « نزهة الدنيا - خ » ترجم فيه بعض رجال الموصل من معاصريه ، و « الباقيات الضالحات » قصائد في مدح أهل البيت ، و « أهلة الأفكار في مغاني الابتكار » من شعره (١) .

الشعاب

(١٠٠٠ - بعد ١١٩٧ هـ = ١٠٠٠ - بعد

١٧٨٣ م)

عبد الباقي بن صالح (أو محمد صالح) الشعاب المدني : فرضي من أهل المدينة المنورة . له « درة الفارض في علم الفرائض - خ » رسالة ، في الرياض (٢) .

ابن فقيه فصة

(١٠٠٥ - ١٠٧١ هـ = ١٥٩٦ - ١٦٦١ م)

عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر البعلي الأزهرى الدمشقي ، تبيّ الدين : فقيه حنبلي مقرئ ، من العلماء . ولد في بعلبك ونسبته إلى قرية فصة (من قرأها) ورحل إلى مصر ، سنة ١٠٢٩ هـ ، فتعلم في الأزهر ، وعاد إلى دمشق ، فتوفي فيها . من تصانيفه « العين والأثر في عقائد أهل الأثر » و « فيض الرزاق في تهذيب الأخلاق » و « رياض أهل الجنة في آثار أهل السنة - خ » وهو ثبت ، في خزانة الرباط (١٤٢٤ كتاني) ورسالة في « قراءة عاصم » و « شرح صحيح البخاري » لم يكمله . قال صاحب السحب الوابلة : ولم

(١) المسك الأذفر ١١١ وتاريخ الموصل ٢ : ٢٢٤ وفيه :

أنه كان يلقب بالفوري ، لإنشاده الشعر على الفور .

والروض الأزهر ٨٩ وفيه : أنه أرخ عام وفاته

بنفسه وكتبه بخطه ، فقال :

« بلسان يوحد الله أرخ

ذاق كأس المنون عبد الباقي»

أقول : وهذا أعجب ما رأيت من نوعه . ومذكرات

عناي ٢١٦ وآداب شيخو ١ : ٩٤ وأعيان البيان ٢٧

وفي جميع المصادر : وفاته سنة ١٢٧٨ إلا التاريخ

الذي كتبه لنفسه .

(٢) تحفة المحبين ٣١٤ وجامعة الرياض ٢ : ٣٩ .

(١) الرسالة المستطرفة ٩٥ ولسان الميزان ٣ : ٣٨٣ والبيان

- خ .

(٢) الأزهرية ٢ : ١٠٥ ومحمود شكري ٣٩ ودار

الكتب ٢ : ٢٣٦ وسركيس ٥ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٨٧ وفهرست الكتب ٧ : ٦٠ .

وقد تقدّم خطه مع إبراهيم بن إبراهيم اللقاني .

أحمد
ملك
عبد الجبار بن أحمد
جلسته

عبد البر بن محمد . ابن الشحنة

عن شترابي . (اللوحة ٣ المخطوطة ٣٠١٧) .

الشحنة : قاض فقيه حنفي . له نظم ونثر .
ولد بحلب ، وانتقل إلى القاهرة . وتولى
قضاء حلب ثم قضاء القاهرة ، وصار
جليس السلطان الغوري وسيمره . وصنف
كتاباً ، منها « غريب القرآن - خ » و« تفصيل
عقد الفرائد - خ » شرح به منظومة ابن
وهبان في فقه الحنفية ، و« الذخائر
الأشرفية في أغاز الحنفية - ط » و« زهر
الرياض - خ » رسالة في الفقه . وتوفي
بالقاهرة (١) .

ابن عبد الجبار = محمود بن عبد الجبار
٢٢٥

ابن عبد الجبار = محمد بن هشام ٤٠٠

قاضي القضاة

(٥٠٠ - ٤١٥ هـ = ١٠٢٥ - ١٠٠٠ م)

عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار
الهمداني الأسدي ، أبو الحسين :
قاض ، أصولي . كان شيخ المعتزلة في
عصره . وهم يلقبونه قاضي القضاة ،
ولا يطلقون هذا اللقب على غيره . ولي
القضاء بالري ، ومات فيها . له تصانيف
كثيرة ، منها : « تنزيه القرآن عن المطاعن
- ط » و« الأمالي » و« المجموع في المحيط
بالتكليف - ط » الأول منه ، و« شرح
الأصول الخمسة - ط » و« المغني في أبواب
التوحيد والعدل - ط » أحد عشر جزءاً

(١) در الحب - خ . وإعلام النبلاء ٥ : ٣٨١ والمكتبة
الأزهرية ١ : ١٥٣ .

وحرره ما نفاقت الحلوات وما حمداً لله تعالى انسان المذوقه وكتبته
بالانعام السفينة والاقلام الفاتية الهميشية فقير رحمة ربه واسير

وصه ذنيه عبد البر بن محمد بن عبد البر بن العلامه في يد

القادر الفيومي العوفي عن الامنه وعت والريه

واحدة وما لك هذا الكتاب ومن نظره

والسليم اجمعين والمحمد

رب العالمين

عبد البر بن عبد القادر الفيومي

عن الصفحة الأخيرة من كتابه « بلوغ الأرب والسول » من مخطوطات المكتبة الأزهرية . بالقاهرة

٥٩٠٠ تاريخ - ٨٧٨٧ . والكتابة هذه هي بخط حميد المؤلف عبد البر بن محمد بن عبد البر بن عبد القادر العوفي الفيومي .

الأجهوري

(٥٠٠ - ١٠٧٠ هـ = ١٦٦٠ - ١٠٠٠ م)

عبد البر بن عبد الله بن محمد
الأجهوري : فقيه شافعي مصري . له
شروح وحواش في الفقه وغيره ، منها
« منحة الأحباب - خ » في البلدية (٢٢٠٢
- ج) وهو حاشية على شرح تنقيح اللباب
لزكريا الأنصاري ، و« حاشية على شرح
الغاية لابن قاسم » و« فتح القريب المجيد
بشرح جوهره التوحيد » (١) .

ابن فرسان

(٥٠٠ - ٦١١ هـ = ١٢١٤ - ١٠٠٠ م)

عبد البر بن فرسان الغساني ، أبو
محمد : كاتب أندلسي ، له شعر جيد .
من أهل وادي آش . كان من رجالات
وقته براعة وشجاعة . انتقل إلى إفريقية ،
فاستكتبه يحيى بن إسحاق (ابن غانية)
وحضر معه حروبه . وأصابته في بعض
الوقائع جراحة ، فمات منها (٢) .

ابن الشحنة

(٨٥١ - ٩٢١ هـ = ١٤٤٨ - ١٥١٥ م)

عبد البر بن محمد بن محمد ، أبو
البركات ، سريّ الدين ، المعروف بابن

ابن عبد البرّ (المؤرخ) = عبد الله بن

محمد ٧٣٧

ابن عبد البرّ (القاضي) = محمد بن عبد

البر ٧٧٧

الفيومي

(٥٠٠ - ١٠٧١ هـ = ١٦٦١ - ١٠٠٠ م)

عبد البر بن عبد القادر بن محمد
العوفي الفيومي : أديب ، له نظم ، من
أهل الفيوم (بمصر) تعلم في القاهرة ،
ورحل إلى مكة والشام ، ومكث في دمشق
نحو سنتين ، وقصد بلاد الروم فولي فيها
مناصب ، وتوفي معزولاً ، في القسطنطينية .
له كتب ، منها « منتزه العيون والألباب
في بعض المتأخرين من أهل الآداب - خ »
على نسق الريحانة ، و« اللطائف المنيفة »
في فضائل الحرمين ، و« حسن الصنيع في
علم البديع » و« بديعية » على حرف التون ،
و« شرحها » و« القول الوافي بشرح الكافي
- خ » في العروض ، و« بلوغ الأرب
والسول بالتشرف بذكر نسب الرسول
- خ » و« اتحاف النبلاء بأخبار الكرماء
والبخلاء - خ » في دار الكتب ٧ وورقات (١) .

(١) البلدية : فقه شافعي ٤٢ وهدية ١ : ٤٩٨ وخلاصة

٢٩٨ : ٢ .

(٢) فتح الطيب ٢ : ٦٤١ وتحفة القادم .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٩١ وتاريخ الفيوم ٤٩ وخطط

مبارك ١٤ : ٩١ والكبخانة ٤ : ١٩٥ وانظر دار

الكتب ١ : ٦٥ ومخطوطات الدار ١ : ١٠ .

منه ، و « تثبيت دلائل النبوة - ط »
و « متشابه القرآن - ط » . وللدكتور عبد
الكريم عثمان : « قاضي القضاة عبد الجبار
ابن أحمد - ط » (١) .

الطرسوسي

(٣٣١ - ٥٤٢٠ = ٩٤٣ - ١٠٢٩ م)

عبد الجبار بن أحمد بن عمر
الطرسوسي ، نزيل مصر ، أبو القاسم :
عالم بالقرآآت له فيها كتاب « المجتبي
الجامع » توفي بمصر (٢) .

داعي الدعاة

(١١٧٤ - ٥٥٦٩ = ٠٠٠ م)

عبد الجبار بن إسماعيل بن عبد القوي ،
الملقب بداعي الدعاة ، ويقال له الحاج
ابن عبد القوي . من بقايا أنصار الفاطميين
بمصر ، بعد زهاب دولتهم . اتفق مع جماعة
من الباطنية الإسماعيلية وغيرهم ، وبينهم
عمارة اليميني ، على اغتيال السلطان صلاح
الدين الأيوبي ، وعلم السلطان بخبرهم ،
فأحاط بهم ، وشقتهم في أماكن متفرقة
بالقاهرة ، وعبد الجبار في جملتهم (٣) .

ابن حمديس

(٥٥٢٧ - ٠٠٠ = ١١٣٣ م)

عبد الجبار بن أبي بكر بن محمد بن
حمديس الأزدي الصقلي ، أبو محمد :
شاعر مبدع . ولد وتعلم في جزيرة صقلية ،
ورحل إلى الأندلس سنة ٤٧١ هـ ، فدخل
المتعمد بن عباد ، فأجزل له عطاياه .
وانتقل إلى إفريقية سنة ٤٨٤ هـ ، فدخل
صاحبها يحيى بن تميم الصنهاجي ، ثم

(١) الرسالة المستخرجة ١٢٠ والسبكي ٣ : ٢١٩ ولسان
الميزان ٣ : ٣٨٦ وتاريخ بغداد ١١ : ١١٣ ومعجم
المطبوعات ١٢٦٩ والمخطوطات المطبوعة ٢ : ٩٢ -
٩٥ وطبقات المعتزلة ١١٢ .

(٢) النشر ١ : ٧٠ وغاية النهاية ١ : ٣٥٧ .

(٣) السلوك للمقرئبي ١ : ٥٣ وفيه أن صلاح الدين تتبع
بعد ذلك كل من له هوى في الدولة الفاطمية . والنجوم
الزاهرة ٦ : ٧٠ .

ابنه علياً ، فابنه الحسن ، سنة ٥١٦ هـ .
وتوفي بجزيرة ميورقة ، عن نحو ٨٠ عاماً ،
وقد فقد بصره . له « ديوان شعر - ط »
منه مخطوطة نفيسة جداً ، في مكتبة
الفايكان (٤٤٧ عربي) كتبها إبراهيم بن
علي الشاطبي سنة ٦٠٧ (١) .

جومرد

(١٣٢٧ - ١٣٩٢ = ١٩٠٩ - ١٩٧٢ م)

عبد الجبار جومرد : أديب عراقي ،
من أهل الموصل ، اجتذبه السياسة فتولى
وزارة الخارجية ببغداد مدة . له كتب
ودراسات عن « هارون الرشيد - ط »
جزآن و « الأصمعي - ط » و « يزيد بن
مزيد - ط » و « المنصور العباسي - ط » (٢) .

السرتي

(١٩٤ - ٥٢٨١ = ٨١٠ - ٨٩٤ م)

عبد الجبار بن خالد بن عمران
السرتي ، أبو حفص : فقيه فاضل زاهد .
من ثقات الشيوخ وعقلائهم في إفريقية .
يضرب أهلها المثل به في الفضل والدين .
له أخبار وكلمات سائرة (٣) .

المتنبي الأندلسي

(٥٥٠٠ - بعد ٥٥٠٠ = بعد ١١٠٦ م)

عبد الجبار الشُّقْري ، أبو طالب أو
أبو الوليد ، المعروف بالمتنبي : شاعر
أندلسي ، من أهل جزيرة « شُقْر » القريبة
من شاطبة . شعره رقيق ، منه « أرجوزة
- ط » طويلة في تاريخ الأندلس والمغرب ،
بلغ بها أمير المسلمين علي بن يوسف بن
تاشفين (المتولي سنة ٤٩٥ - ٥٣٧) وردت

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٢ والتكملة ٦٣٧ وفي دائرة
المعارف الإسلامية ١ : ١٤٥ أن المطبوع من ديوانه
نماذج منه . وفي مطالع البدر ١ : ٣٦ وفاته سنة ٥٢٩
وانظر Brock. S. I: 474 وتزيين قلائد العقيان -
خ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢١٢ قلت : تناقل الناس
خير وفاته . وضمت على ذلك أعوام ولم تشر إليه
صحف العراق ولا غيرها .

(٣) معالم الإيمان ٢ : ١٢٣ .

كاملة في كتاب « الذخيرة » القسم الأول ،
المجلد ٢ ص ٤٠٥ - ٤٣١ (١) .

فَهْمِي

(١٣٢٨ - ١٣٧٨ = ١٩١٠ - ١٩٥٩ م)

عبد الجبار فهمي البغدادي : خبير
بشؤون الشرطة ، من أهل بغداد . طبع
من كتبه « مرشد الشرطة » و « فن الأصابع
وملحق في آثار طبع الأقدام » و « التهريب
وخطره على الاقتصاد » و « مشاهداتي
عن اسكوتلانديارد والشرطة في أنحاء
انكلترا » (٢) .

العكبري

(٦١٩ - ٦٨١ = ١٢٢٢ - ١٢٨٢ م)

عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد ،
جلال الدين ، أبو محمد ابن عكبر :
مفسر ، من فقهاء الحنابلة . له اشتغال
بالأدب والطب . من أهل بغداد . كان
شيخ الوعاظ فيها ، ودرس بالمستنصرية .
وأسر في إحدى الوقائع ، فافتداه بدر
الدين صاحب الموصل ، فأقام عنده مدة .
ثم عاد إلى بغداد . من كتبه « تفسير
القرآن » ثماني مجلدات ، و « المقدمة في
أصول الفقه » و « إيقاظ الوعاظ » (٣) .

الأزدي

(١٤٢ - ٥٥٠ = ٧٥٩ م)

عبد الجبار بن عبد الرحمن الأزدي :
أمير . من الشجعان الأشداء الجبارين ، في
صدر العهد العباسي . ولاء المنصور إمرة
خراسان سنة ١٤٠ هـ ، فقتل كثيراً من
أهلها بتهمة الدعاء لولد علي بن أبي طالب .
ثم خلع طاعة المنصور . فوجه المنصور

(١) خريدة القصر ، قسم شعراء المغرب والأندلس ٢ :
٢١٠ - ٢١٥ والذخيرة : القسم الأول . الجزء ٢
ص ٤٠١ - ٤٣١ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢١٧ .

(٣) المقصد الأرشد - خ . والمنهج الأحمد - خ . وذيل
طبقات الحنابلة ٢ : ٣٠٠ وشعرات الذهب ٥ : ٣٧٤
وفيه : مولده سنة ٦١٠ هـ .

الجند لقتاله ، فأسروه وحملوه إليه . فقطعت يده ورجلاه وضرب عنقه ، بالكوفة ، وتوفي أهله وبنيه (١) .

الدَّاراني

(٥٠٠ - ٣٧٠ هـ = ١٠٠٠ - ٩٨١ م)

عبد الجبار بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحيم بن داود ، أبو علي الخولاني الداراني ، ويقال له ابن مهنا : مؤرخ . له « تاريخ داريا ومن نزل بها من الصحابة وتابعي التابعين - ط » قال ياقوت : لم تعرف وفاته . وقال بروكلمن : توفي بين ٣٦٥ و ٣٧٠ هـ . وذكره ابن قاضي شبة في وفيات ٣٧٠ (٢) .

ابن أصبغ

(٤٥٠ - ٥١٦ هـ = ١٠٥٨ - ١١٢٢ م)

عبد الجبار بن عبد الله بن أحمد بن أصبغ ، أبو طالب : مؤرخ ، من أهل قرطبة . مرواني النسب . له « عيون الإمامة ونواظر السياسة » في التاريخ ، رآه ابن بشكوال ونقل عنه . وكان من أهل المعرفة بالعربية والأدب . وله شعر (٣) .

ابن جميل

(١٢٨٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٥٧ م)

عبد الجليل بن أحمد بن عبد الرزاق ، من آل جميل : فاضل ، من أعيان بغداد ، مولده ووفاته فيها . اشتغل بالتدريس ، ثم عين مفتياً في الكاظمية (١٣٢٨ هـ) ، واحتل البريطانيون بغداد سنة ١٣٣٥ فاعتقلوه وأرسلوه إلى الهند . ثم أعيد إلى بغداد فرجع الى التدريس . له كتب ورسائل ، منها « العجالة » في النحو ، و« تنوير الأذهان - ط » في المنطق

(١) ابن الأثير ٥ : ١٨٦ و ١٨٨ والمحرر ٣٧٤ و ٤٨٦ .
(٢) ابن قاضي شهبة - خ . ومعجم البلدان ٢ : ٥٣٧ وبروكلمن ، الملحق ١ : ٢١٠ ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ١٢٠ .
(٣) الصلة ٣٧٣ وبقية الرواة ٢٩٤ وفيه : وفاته سنة ٥١٠ .

و« المحاضرات » في أصول الفقه والتفسير ، و« زبدة الأفكار » شرح مختصر المنار ، في الأصول (١) .

عبد الجليل برّادة

(١٢٤٣ - ١٣٢٦ هـ = ١٨٢٧ - ١٩٠٨ م)

عبد الجليل بن عبد السلام بن عبدالله ابن عبد السلام برّادة : شاعر ، من أهل المدينة المنورة . مغربي الأصل ، هاجر جده عبد السلام مع والده الشيخ جده ،

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله واصفوه والحمد لله على رسوله وعلى آله وصحبه ومن تبعه وذلكه ومبسر فطامات لعادة هاربة بين العالما تجموا حديثاً بأجازه المفضول للفاضل واخذوا الكاربعين الأصغر حرصاً منهم على بقاء سلسلة الأسماء ورغبة في اتصال ذلك بين العباد طلباً من مولد الأسماء والاستاذ الكمال خيبة السادة الأفاضل عتبة هذا الزمان وشيخ العصر المعروف بالأصنام والألقاب من تعظرت بصحبه الشيفة انفا حتى سيره الشيخ الكبير انفا سم ان اجزله مروياني وممطاك وانا وان كنت لست اهلا لدرستجة وضلعين الأجزاء لم اجدر بان اشتال ما امره واجابته الى ما فيه دصر لمطلبه فاجرت به حتى اجازت العامة عن شايخي الاكابر بالاعلام جميع ما يروى عن رويانيه انفق سداً ذلك في حصرنا شار وقطفتم وايضا نبع لجنى له وكجلبه الزركم سيبه شيخ ابي اجيد وسيرى الشيخ الطاهر اجازة طاجرت عامه راجحانم صالح الرقاع في تحولات وجيلوت وحقب الصلوة وقنائه تعالى وايامه فاضيه رضاه ورتقنا اتباع سنة حبيبه بظننا صلي الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم سلباً نسيه بقله وقاله بغيره اسيرد شفة الراعي حضوره عبد الجليل بن عبد السلام برّادة المدرسين بالحرم الشريف النبوي في ذي القعدة سنة الف ومانع وسبح وما كان وقد

طلب الكبير اجازتي . وهو المرقوم بان يحجزها فليخترت بمثلها له : والمحق هو كان المجيزاً له

عبد الجليل بن عبد السلام برّادة

نهاية ارجوزة . اجاز بها للشيخ عبد الحفيظ الفاسي محفوظة في « مجموع » به اجازات في حزانة الشيخ عبد الحفيظ في الرباط .

من فاس إلى المدينة سنة ١١٤٥ هـ ، وولد هو ، وعاش ، في المدينة . وتوفي راجعاً من مكة إلى المدينة بعد ما أعلن الدستور العثماني (وكان فاراً بمكة مستجيراً بأمرها من جور محافظ المدينة عثمان باشا) ونقل

(١) لب الأبواب ٢٤٩ ومعجم المؤلفين ٢ : ٢٢٠ وفي دليل العراق ٩٠١ ولادته سنة ١٢٧٦ هـ .

إلى المدينة فدفن في البقيع . وكان من شعراء بدء اليقظة العربية ، في عهد العثمانيين وأبعد في أيام السلطان عبد الحميد الثاني إلى الأستانة فكان ممناً قاله وهو فيها يشير إلى سكوته وفي النفس أشياء :

قدر الله أن أعيش غربياً

في بلاد أساق كرهاً إليها

وبفكري مخدرات معان

نزلت آية الحجاب عليها !

ولما نزل الشيخ محمد محمود التركي الشنقيطي في الحجاز ، كان صديقاً لعبد الجليل ثم فسد ما بينهما ، فتهاجيا بقصائد كانت حديث الناس . وشعره مجموع في « ديوان - خ » وكان يحسن مع العربية التركية والفارسية والهندية والحشبية (١) .

ابن عَظُوم

(٥٠٠ - ٩٦٠ هـ = ١٥٥٣ - ١٥٥٣ م)

عبد الجليل بن محمد بن أحمد ، ابن عظوم المرادي القيرواني : مؤرخ ، تونسي . صنف « تنبيه الأنام - ط » جزآن ، في الشئائل والسيرة النبوية والصلوات ، ويسمى « شفاء الأسقام » (٢) .

ابن عبد الهادي

(١٠٥٥ - ١٠٨٧ هـ = ١٦٤٥ - ١٦٧٦ م)

عبد الجليل بن محمد بن أحمد العمري : فلكي ، من أهل دمشق . له رسائل ، منها « الربع الجامع » في الفلك ، و« الربع المقنطر » وكتاب « الهندسة » و« الممتنع السهل في علم الرمل » . وكان متصوفاً . توفي بالمدينة (٣) .

(١) من سلسلة « أعلام المدينة المنورة » لمحمد سعيد دقتر دار ، في جريدة المدينة ٢١ ربيع الثاني و ٤ جمادى الثانية ١٣٧٩ وفيها ان مجموعة شعر صاحب الترجمة عند مصطفى ابي عشرية . في المدينة . ومعجم الشيوخ ٢ : ٦٣ - ٦٦ وفيه : وفاته سنة ١٣٢٧ وتكميل الصلحاء والأعيان : التعليل ص ٣٥٨ وفيه : خروج جده من فاس الى المدينة سنة ١١٤١ وولادته سنة ١٢٤٢ .
(٢) جامعة الرياض ٥ : ٢٣ وانظر سر كسيك ١ : ١٨٥ . وهو فيه عبد الجليل بن أحمد بن محمد ؟ .
(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٣٠٠ .

البُعَلِي

(١٠٧٩ - ١١١٩ هـ = ١٦٦٩ - ١٧٠٧ م)

عبد الجليل بن أبي المواهب محمد بن عبد الباقي ، المواهبي الحنبلي البُعَلِي الدمشقي : فاضل . أصله من بعلبك ، ونسبته إليها . ولد ومات في دمشق . له « نظم الشافية » في الصرف ، و « شرحها » و « تشطير ألفية ابن مالك » في النحو ، و « أرجوزة في العروض » ورسائل . وله شعر (١) .

القَصْرِي

(١٢١١ - ١٢٠٨ هـ = ١٧٠٨ - ١٢١١ م)

عبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل الأنصاري الأوسي القرطبي أبو محمد القصري : باحث متصوف ، من المفسرين ، نعتة الزبيدي في التاج ، بالإمام . أصله من قرطبة ، ونسبته إلى قصر كتامة (ويسمى الآن القصر : مدينة في المغرب) له كتب ، منها « شعب الإيمان - خ » في خزانة الرباط (٢٠٨ أوقاف و ٥١٢ ك) و « التفسير » و « شرح الأسماء الحسنى » و « اليقين » و « المسائل والأجوبة » و « تنبيه الألفهام في مشكل أحاديثه عليه السلام - خ » في التيمورية (٢) .

عَبْدُ الْجَلِيلِ يَاسِينَ

(١١٩٠ - ١٢٧٠ هـ = ١٧٧٦ - ١٨٥٤ م)

عبد الجليل بن ياسين بن إبراهيم بن طه بن خليل الطباطبائي الحسني البصري : شاعر ، من أهل البصرة . ولد بها ، ورحل إلى « الزبارة » في قطر ، فسكنها إلى أن استولى عليها آل سعود ، فانتقل إلى « البحرين » وظل فيها إلى سنة ١٢٥٩ هـ . ثم استوطن « الكويت » وتوفي بها . له « ديوان عبد الجليل - ط » (٣) .

(١) السحب الوابلة - خ . وسلك الدرر ٢ : ٢٣٤ - ٢٣٨ .
(٢) من ترجمة له على مخطوطة كتابه شعب الإيمان نقلها عن الصفدي . والتاج ٣ : ٤٩٤ ونيل الابتهاج بهامش الديباج ١٨٤ وطبقات المفسرين للداودي - خ . والتيمورية ٢ : ٢٩٩ .
(٣) Brock. S. 2: 791 ومعجم المطبوعات ١٢٧٠ وانظر الموسوعة الكويتية ٩١٥ .

ابن عَبْدَ الْجَنِّ = عمرو بن عبد الجنّ

الشَّرْبِينِي

(١١٢٨ هـ = ١٧١٦ م)

عبد الجواد بن خضر الشربيني : فاضل مصري . له « درر الأصداف في فضل السادة الأشراف - خ » أنجزه في ختام سنة ١١٢٨ هـ ، منه نسخة في سوهاج (٤٥ تاريخ ف ٤٧٧) في ١٦٦ صفحة (١) .

القَنَائِي

(١٠٧٣ هـ = ١٦٦٢ م)

عبد الجواد بن شعيب بن أحمد الأنصاري الشافعي القنائي : فاضل مصري . أصله من قنا . جاور بمكة ، وتوفي بمصر . له كتب ، منها « القهوة المدارة » ، في تقسيم الاستعارة - خ « رسالة » ، في دار الكتب ، و « النسيم العاطر في تقسيم الخاطر » و « العظة الوافية في يقظة الصوفية » (٢) .

القَيَاتِي

(١٢٢٩ - ١٢٨٧ هـ = ١٨١٤ - ١٨٧٠ م)

عبد الجواد بن عبد اللطيف القياتي : فقيه شافعي متصوف ، مولده ووفاته ببلدة « القيات » في مصر . تعلم بالقاهرة . تنتسب أسرته إلى أبي هريرة الصحابي . له « مجموع الفتاوى - خ » في الأزهرية ، يشتمل على أجوبة ما سئل عنه ، على مذهب الشافعي ، ورسائل في « الانتصار لأهل الطريق » في أمور أنكرت عليهم (٣) .

الطَّعْمَةُ

(١٣٠٧ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٩ م)

عبد الجواد بن علي الكليدار الطعمة ،

(١) المخطوطات المصورة لفتاوى ٢ : ٥٨ والأزهرية ٥ : ٤٣٦ .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٠١ وخط مبارك ١٤ : ١٢٤ وانظر Brock. S. 2: 395 ودار الكتب ٢ : ٢١٤ .
(٣) خطط مبارك ١٤ : ٩٦ والأزهرية ٧ : ١٨٧ .

الدكتور : من المشتغلين بالتاريخ ، من أهل كربلاء . أقام وتوفي ببغداد . شارك في الصحافة وأصدر جريدة « الأحرار » وصنف « تاريخ كربلاء والحائر - ط » (١) .

الحَجَّاجِي

(١٢٩٥ هـ = ١٧٨٧ م)

عبد الحافظ بن عبد الحق الحجاجي : متأدب مصري حنفي . من أهل الأقصر . تعلم بالأزهر . له كتاب « يواقيت التصانيف في الأبنية والتصانيف - ط » فرغ من تأليفه وطبعه سنة ١٢٩٥ (٢) .

عَبْدُ الْحَافِظِ الْمَالِكِي

(١٣٠٣ هـ = ١٨٨٦ م)

عبد الحافظ بن علي بن محمد بن محمود الأزهرى المالكي : فاضل مصري .
وصلني الله علي سيدنا محمد النبي الامي وعلي اله وصحبه
وسلم سلما كبيرا ثم شرح هذا الجزء الثاني من الكتاب
بحمد الله تعالى وعونه يوم الخميس المارز من شهر
شوال سنة ١٣٠٣ من الهجرة النبوية علي صاحبها
افضل الصلاة والسلام علي . يدعاه
الفتنير الي ملاه العلي عبد الحافظ علي
المالكي الحانوتي ختم الله له ولوالديه
ولشأنه ورحمته وبرحمته

عبد الحافظ بن علي المالكي

الصفحة الأخيرة من كتابه « التوضيح لمن رام المجموع بنظر صحيح » من مخطوطات المكتبة الأزهرية « ٥٦٨ فقه مالك ٥٠٧١ .

له « زهر الرياض الزكية ، الوافية بمضمون السمقرندية - ط » في البلاغة و « شرح روض الأفهام في غاية ما ينتهي إليه الكسر من الأحكام - ط » في الفرائض ، و « روض الأزهار في الكلام على سورة القدر - ط » وهداية الراغبين - ط » و « الألباب - ط » رسالة في التوحيد (٣) .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٣ ومجلة الأدب : السنة ١٩ العدد ٣ ص ٦٢ .
(٢) الأزهرية ٤ : ١٠٠ وسركيس ١٢٧١ .
(٣) معجم المطبوعات ١٢٧١ والمكتبة الأزهرية ٤ : ٣٩٧ وهدية العارفين ١ : ٥٠٢ وإيضاح المكنون ١ : ٦١٨ والأزهرية ، الطبعة الثانية ١ : ١٨١ .



عبد الحفيظ بن الحسن العلوي - أبو المواهب
وعمل الصورة خطه . عن الدرر الفخرية ١١٧

معتزله هذا ، فحمل إلى المغرب ودفن بفاس . ويقول مؤرخوه : إنه أول من نظم في المغرب جيشاً على الأسلوب الأوربي الحديث ، وأول ملك في الدولة « العلوية » حمل وساماً أجنبياً^(١) .

ابن صادق

(١٢٨٣ - ١٣٦١ هـ = ١٨٦٦ - ١٩٤٢ م)

عبد الحسين بن إبراهيم بن يحيى ، من آل صادق : شاعر عاملي من رجال التربية والتعليم . مولده بالنجف ، ودرسته في قرية الخيام (بجبل عامل) ثم بالنجف . أنشأ « المدرسة الحسينية » في النبطية . وتوفي بها . له كتب منها ثلاثة دواوين شعرية مطبوعة سماها « سقط المتاع » و« عفر الطباء » و« عرف الولاء » طبع الأخير ابن له بعد وفاته ، و« جامع

(١) الدرر الفخرية ١١٧ ودروس التاريخ المغربي ٥ : ٢٦٦ و ٢٥٦ وفي الصفحة ٢٦١ نص المعاهدة . وكتاب هذه مراکش ، لعبد المجيد بن جلول ٦٩ وموقف الأمة المغربية ١٤٨ نقلًا عن أوغستان برنار Augustin Bernard من كتابه « المغرب » ٩٠ و ٣٦٣ ولويس بارطلو Louis Barthou من كتابه « ليوطي والمغرب » ص ٤٦ - ٤٧ والمخزاة التيمورية ٣ : ١٩١ .

الحديث - ط^١ » و« الجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع - ط^٢ » في الأصول ، و« ياقوتة الحكام في مسائل القضاء والأحكام - ط^٣ » وكلها أراجيز ، و« العذب السلسيل في حل ألفاظ خليل - ط^٤ » في فقه المالكية ، و« كشف القناع عن اعتقاد طوائف الابتداع - ط^٥ » في الرد على بعض المتصوفة ، و« نبيل النجاح والفلاح في علم ما به القرآن لاح - ط^٦ » و« ثارت عليه قبائل » بني مطير « و« شراقة » متفقة مع القبائل النازلة بجوار فاس ، وحاصرته . وقام أخ ثاب له « المولى زين » بثورة في مكناس ، فاستولى عليها ، وألف حكومة ، ودعا إلى نفسه . فعمد عبد الحفيظ إلى أفضع الخطط وأسوأها ، فطلب عون الحكومة الفرنسية ، وسرعان ما أجابت (قال ابن جلول : ومن سخرية الأقدار أن تستدعي الجيوش الفرنسية ، بواسطة ملك ، كان قبل ثلاث سنوات فقط رمزاً للتحرير القومي) فقضت على الثورتين ، وجاءته بأخيه « زين » فعفا عنه ، وأعلنت « حمايتها » للمغرب بعد أن أمضى عبد الحفيظ « معاهدة ٣٠ مارس ١٩١٢ » المعروفة بمعاهدة الحماية . ثم ما عثم أن نزل - أو أنزل - عن العرش في ١٣ أغسطس من السنة نفسها (١٣٣٠ هـ) ويقول بعض مؤرخي أيامه من الفرنسيين : إنه « كان عدواً لدوداً لمعاهدة الحماية ، وحاربها طويلاً ، ووضع أمامها العقبات ، وانتهى ما كان بينه وبين المقيم العام الفرنسي ليوطي (Lyautey) من مناقشات ، بإعلان استقالته ، وتولي أخيه يوسف » ورحل على طراد فرنسي إلى مرسيلية ، ومنها ذهب إلى فيشي ، وفرساي ، وعاد إلى طنجة . وحج سنة ١٩١٣ م . ولما نشبت حرب ١٩١٤ استقر في إسبانية إلى سنة ١٩٢٥ وقد حرمت عليه فرنسة العودة إلى بلاده . وأذنت له بالسفر إلى « أنجان لو بان » على أن يتعد عن أي عمل سياسي ، فانتقل إليها وأقام يتسلى بالصيد . وشرع في تأليف كتاب عن « الإسلام » ومات في

عبد الحاكم

(١٠٠٠ - ١٠٤٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٤٣ م)

عبد الحاكم بن سعيد بن مالك الفارقي ، أبو الفتح : قاض ، فاضل . ولي قضاء طرابلس ، وانتقل إلى القضاء بمصر (سنة ٤١٩) فكان من أفضل من تولاه في أيام الفاطميين . وصرف سنة ٤٢٧ هـ ، فلزم بيته إلى أن مات^(١) .

عبد بني الحسحاس = سحيم ٤٠

عبد الحسين نور الدين

(١٣٧٠ - ١٤٥٠ هـ = ١٣٧٠ - ١٤٥٠ م)

عبد الحسين نور الدين : فاضل ، من أهل النبطية (بجبل عامل) له « الكلمات الثلاث - ط^٢ » ونظم لم يجمع^(٢) .

المولى عبد الحفيظ

(١٢٨٠ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٣٧ م)

عبد الحفيظ بن الحسن بن محمد الحسيني العلوي ، أبو المواهب : من سلاطين الدولة العلوية في المغرب الأقصى . كان فقيهاً أديباً . ولد بفاس ، ونشأ في قبيلة بني عامر (في الجنوب الغربي من مراکش) وتوفي والده السلطان حسن (سنة ١٨٩٤ م) وخلفه عبد العزيز بن حسن ، فانتدب عبد الحفيظ (سنة ١٩٠٤ م) خليفة له (عاملاً) بمراكش ، فنادى به الجنود وأهل القبائل الحوزية سلطاناً فيها (سنة ١٣٢٥ هـ) وانقسمت الدولة بين عبد العزيز في فاس وأخيه عبد الحفيظ في مراکش . وكانت البلاد مستقلة ، فاتخذ عبد العزيز من ممثلي الألمان أنصاراً ، واتخذ عبد الحفيظ من الفرنسيين أولياء . وخلع عبد العزيز بفاس . وانتظم الأمر لعبد الحفيظ . فانتقل إلى العاصمة (فاس) ونشر من مؤلفاته « منظومة في مصطلح

(١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٤٨ والولاية والقضاء ٤٩٧ و ٦١٣ .

(٢) مجلة الألواح - بيروت - ٢١ صفر ١٣٧٠ .

الفوائد - ط « و » الصلحاء « وكان من كتاب البند (١) .

الأميني

(١٣٢٠ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٧١ م)

عبد الحسين بن أحمد الأميني : مؤرخ أديب من فقهاء الإمامية . مولده ووفاته يابان . نشأ وأقام بالنجف . وأسس فيها « مكتبة الإمام أمير المؤمنين » العامة . وصنف كتباً مطبوعة ، منها « شهداء الفضيلة » و « الغدير » و « أدب الزائر » و « رياض الأنس » في التفسير ، و « سيرتنا وسنتنا » (٢) .

عبد الحسين الأزري = عبد الحسين بن يوسف ١٣٧٤

ابن مبارك

(١٢٩٦ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٤٤ م)

عبد الحسين بن جواد بن عبد الحسين ابن حسن ، من آل مبارك : فقيه إمامي من أهل النجف . له كتب ، منها « بشارة الزائرين - ط » و « رسالة عملية - ط » و عدة رسائل مخطوطة عند ولده مرتضى في النجف (٣) .

الحويزي

(١٢٨٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٥٧ م)

عبد الحسين الحويزي : شاعر من شيوخ النجف ، مولده بها . له « فريدة البيان » ملحمة شعرية ، و « ديوان شعر - ط » جزآن . نسبتها إلى الحويزة (شرقي دجلة) (٤) .

(١) البند ١١٩ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٣٠ وشعراء من لبنان ٩١ - ١٠٦ وفيه ولادته ١٨٢٢ ووفاته ١٩٤٤ ومعارف الرجال ٢ : ٤١ - ٤٨ وفيه ولادته ١٨٦٢ ووفاته ١٩٤٢ وانظر شهداء الفضيلة ٣٣٥ .

(٢) رجال الفكر ٤٤ ودراسة ٣ : ١٤٣ .

(٣) ماضي النجف وحاضرها ٣ : ٢٦٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٦ .

(٤) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٧ والمكتبة : ذو الحجة ١٣٨٦ نقد وتعريف ١٩٥ .

الطعمية

(١٢٩٧ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٦٠ م)

عبد الحسين بن علي الكليدار الطعمية : مؤرخ من أهل كربلاء . يظهر أنه أخو عبد الجواد المتقدم . له « بغية النبلاء في تاريخ كربلاء - ط » و « تاريخ كربلاء الملقى - ط » (١) .

الرششي

(١٢٩٢ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٥٣ م)

عبد الحسين بن عيسى بن يوسف الرششي : مجتهد إمامي . ولد في كربلاء ، وتعلم في رشت (عاصمة كيلان) وطهران واستقر في النجف (١٣٢٢) إلى أن توفي . من كتبه « كشف الاشتباه - ط » و « البيان في تفسير القرآن » و « تعليقات فقهية » (٢) .

الجامعي

(١٨٥٥ - ١٢٧١ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٠٠ م)

عبد الحسين بن قاسم بن محمد من آل محيي الدين ، من نسل ابن أبي جامع ، نجم الدين ، العامل الحارثي الهمداني : شاعر متفنن من أهل النجف . كان سريع البديهة كثير الأخبار مع أدباء عصره في بغداد وغيرها . له « ديوان شعر » جمعه محمد السماوي (٣) .

الحلي

(١٣٠١ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٥٧ م)

عبد الحسين بن القاسم بن صالح الحلي : عالم بالأدب ، شاعر ، إمامي من أهل الحلة في العراق قال جعفر الخليلي : كان من مفاخر أهل العلم والأدب أن يقولوا إنهم تتلمذوا على يد الشيخ عبد الحسين . من كتبه المطبوعة : « حياة الشريف الرضي » و « شرح منظومة في

الإرث » و « مسائل فقهية » وفي شعراء الغري للخاقاني نماذج من شعره (١) .

الأعسم

(١٢٤٧ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٣٢ - ١٩٠٠ م)

عبد الحسين بن محمد علي بن حسين الأعسم : فقيه أديب ، له نظم . من أهل النجف . صنف « ذرائع الأفهام إلى أحكام شرائع الإسلام - خ » ثلاثة مجلدات منه ، ويسمى « الذرائع في شرح الشرائع » تخفيفاً ، و « الرحلة الأعسمية إلى الديار الهندية - ط » سماها « الزهور في رامبور » وله « شرح أرجوزة والده في الموارث - ط » و « مدائح ومراث للأئمة وللحسين - ط » (٢) .

شكر

(١٢٨٥ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٠٠ م)

عبد الحسين بن محمد ، من آل شكر : شاعر ، من شيوخ النجف ، في العراق . له « ديوان شعر - ط » (٣) .

الأزري

(١٢٩٨ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٨١ - ١٩٥٤ م)

عبد الحسين بن يوسف الأزري : شاعر صحفي عراقي ، من أهل بغداد . أنشأ جريدة « المصباح » سنة ١٩١١-١٩١٤ ونقي إلى الأناضول في الحرب العامة الأولى . ثم كان من رجال الثورة العراقية الأولى (١٩٢٠) ونفاه الإنكليز إلى هنجام . وليس له صلة نسب بالشاعر كاظم الأزري وأخيه الشاعر العالم محمد رضا . له كتب لعلها ما زالت مخطوطة ، منها « تاريخ العراق قديماً وحديثاً » و « ديوان شعر »

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٦ ورجال الفكر ١٣٧ وهكذا عرفتهم ١ : ٢٥٥ - ٢٧٠ .

(٢) الذريعة ١٠ : ٢٣ ، ١٦٨ ومعجم المؤلفين العراقيين

٢ : ٢٢٢ ومعارف الرجال ٢ : ٢٤ وفيه وفاته ١٢٤٦ وانظر ترجمة والده في الأعلام محمد علي ١٢٣٣ .

(٣) مشاركة العراق ، الرقم ٢٨٩ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٩ ورجال الفكر ٢٥٢ .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٣١ .

(٢) معارف الرجال ٢ : ٤٨ - ٥٠ ورجال الفكر ١٩٦ .

(٣) الحالي والعاقل ١٩٦ - ٢٣٩ وماضي النجف وحاضرها ٣١٢ - ٣١٨ .

انتخب منه روفائيل بطي في الأدب العصري نحو ٤٠ صفحة ، و « مجموعة الأزري » مقالاته ، و « قصر التاج » و « بوران » قصتان ، و « بطل الحلة » فيما نزل بالحلة من الفجائع في عصره ، بأسلوب قصصي . قالت وكالة الأنباء العربية في خبر وفاته ببغداد : كان من الرواد الذين أعانوا على تحقيق الحكم الوطني في العراق ، وهو والد الوزيرين الأزريين : عبد الكريم ، وعبد الأمير (١) .

ابن شرف الدين

(١٢٩٠ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٥٧ م)

عبد الحسين بن يوسف شرف الدين العاملي الموسوي : فقيه إمامي ، له اشتغال بالحديث ومشاركة في الحركات السياسية الوطنية ببلاد الشام . ولد في شحور (بجبل عامل) وتعلم بالنجف . وأقام في صور . وناوأ الفرنسيين لما احتلوا لبنان ، فأذوه ، فرحل إلى سورية ففلسطين .



عبد الحسين شرف الدين

(١) الدليل العراقي ٩٠٢ والنزعة ٣ : ٢٦٤ وتقد وتعريف ١٦٧ والصحف المصرية ٥٤/١٢/١٩ والأدب العصري في العراق ٢ : ٥١ - ٧١ ومجموعة البازي - خ . اللوحة ٢٧٥ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٥ وعبد الرزاق الملالي ، في مجلة الأديب : مارس ١٩٧٤ ومن شعرنا المنسبين ١٤٥ .

ثم عاد إلى صور (١٣٣٩) وزار العراق وإيران (١٣٥٥ - ٥٦) وتوفي بصور ودفن في النجف . له عشرة تأليف مطبوعة ، منها « المراجعات » تُرجم إلى الفارسية والأردية ، و « الفصول المهمة في تأليف الأمة » و « ثبت الأثبات في سلسلة الرواة » و « الكلمة الغراء في تفضيل الزهراء » و « مؤلفو الشيعة في صدر الإسلام » نشر بعضه في مجلة العرفان ، و « زكاة الأخلاق » نشرت فصول منه في العرفان . وللمعاصر الشيخ عبد الحميد الحر ، كتاب « الإمام السيد عبد الحسين شرف الدين - ط » في سيرته . وكان يؤخذ عليه إباحته للعوام ضرب أجسامهم بالسيوف والسلاسل في ذكرى سيد الشهداء الحسين (١) .

ابن المهلّا

(١٠٧٧ هـ = ١٦٦٦ م)

عبد الحفيظ بن عبد الله المهلّا ، المهدي الشرفي : فاضل يمني من الزيدية أكثر إقامته في زيد . كان كثير الاشتغال في الحديث . له أجوبة على مسائل كثيرة . ومن كتبه « ثبت - خ » في التيمورية ، عليه إجازة بخطه (٢) .

القاري

(١٢٩٨ هـ = ١٨٨١ م)

عبد الحفيظ بن عثمان القاري : فقيه حنفي ، من أهل الطائف . كان مدرساً بمكة . له « جلاء القلوب - ط » بمناقب أبي أيوب الأنصاري ، فرغ منه سنة ١٢٩٨ (٣) .

(١) من كراسة ، طبعت بعد وفاته ، بعنوان « ساحة المفضو له الإمام السيد عبد الحسين شرف الدين » وانظر معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٨ وشهداء الفضيلة ١٦٥ والنزعة ١٠ : ١٢٤ وجريدة الشعب ببغداد ١٩٥٨/١/١٩٥٨ وهكذا عرفتهم ٣ : ٢٢٩ ومعارف الرجال ٢ : ٥١ ورجال الفكر ٢٤٧ .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٠٦ والتيمورية ٢ : ١١١ و ٣ : ٢٩٥ .
(٣) إيضاح المكنون ١ : ٣٦٤ والأزهرية ٥ : ٤٠٨ .

الوانجني

(١٢٦٦ هـ = ١٨٥٠ م)

عبد الحفيظ بن محمد الوانجني الجزائري : فقيه مالكي متصوف من شيوخ الخلوتية . نسبته إلى « وانجن » قال إسماعيل البغدادي : قوم أشراف في جبل أوراس بالمغرب . له تصانيف منها « التعريف بالإنسان الكامل » و « الحكم الحفيظية » على منوال الحكم العطائية ، و « سر التفكير في أهل التذکر » و « غنيمة المريدین » و « غاية البداية في سر حكم النهاية - ط » (١) .

عبد الحفيظ الفاسي

(١٢٩٦ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٦٤ م)

عبد الحفيظ بن محمد الطاهر بن عبد الكبير الفهري ، أبو الفضل الفاسي : قاض من المعنيين بالتاريخ والتراجم والحديث . أندلسي الأصل ، من بني الجد . ولد وتعلم بمدينة فاس . وقضى زهاء ١٠ أعوام في القضاء الشرعي ثم كان من أعضاء المحكمة الجنائية العليا . وآخر ما وليه القضاء في بلدة « سطات » قرب الدار البيضاء في الطريق إلى مدينة مراكش .



عبد الحفيظ الفاسي سنة ١٣٤٦

عن صدر كتابه « التاج » في سيرة السلطان محمد الخامس ابن يوسف .

وانقطع عن العمل يوم استقل المغرب ، فعكف على كتبه وأوراقه في منزله بالرباط إلى أن توفي . أشهر كتبه « معجم الشيوخ - ط » في جزأين ، ساه « رياض الجنة

(١) هدية ١ : ٥٠٣ وسركيس ١٢٧٢ .

عبادة البادسي الغرناطي الخزرجي ، أبو محمد : فاضل . له « المقصد الشريف - خ » منه نسخة في المجموع (١٤١٩د) خزانة الرباط ، و(١١٠د) رأيت هذه ، في صلحاء ريف المغرب الأقصى ، ألفه سنة ٧١١هـ ، وترجم إلى الفرنسية ، ونشر بها (١) .

الأعظمي

(١٢٩٠ - ١٣٥٤هـ = ١٨٧٣ - ١٩٣٥م) عبد الحق حقي الأعظمي : شاعر عراقي ، من أهل الأعظمية . له « أعجب العجب من أحوال العرب - ط » من نظمه ، مصدرٌ بمقدمة طلبها مني (٢) .

المكناسي

(١٣٦٠م - بعد ١٣٦٠م) عبد الحق بن سعيد بن محمد المكناسي : فقيه ، نُقل عن ابن الخطيب - في نفاضة الجراب - قوله فيه : قَيَّدَ جزءًا نبيلًا على فتوى الإمام أبي بكر ابن العربي « الحاكمة » وسماه « الخارجة على الرسالة الحاكمة » أجاد فيه وأحسن ، قرأت عليه بعضه ، وكان حياً سنة ٧٦١هـ . وله « السيف الممدود في الرد على اليهود - ط » (٣) .

الدهلوي

(٩٥٩ - ١٠٥٢هـ = ١٥٥٢ - ١٦٤٢م) عبد الحق بن سيف الدين الدهلوي : فقيه حنفي ، من أهل دهلي (بأهند) كان محدث الهند في عصره . جاور في الحرمين

ابن سبعين

(٦١٣ - ٦٦٩هـ = ١٢١٦ - ١٢٧٠م)

عبد الحق بن إبراهيم بن محمد بن نصر ابن سبعين الإشبيلي المرسي الرقوتي ، قطب الدين ، أبو محمد : من زهاد الفلاسفة ، ومن القائلين بوحدة الوجود . درس العربية والآداب في الأندلس ، وانتقل إلى سبتة ، وحج ، واشتهر أمره . وصنف كتاب « الحروف الوضعية في الصور الفلكية » و« شرح كتاب إدريس عليه السلام الذي وضعه في علم الحرف » ؟ وكتاب « البدو » وكتاب « اللهو » و« أسرار الحكمة المشرقية - خ » في دار الكتب ، ورسالة « النصيحة - ط » وتسمى « النورية » نشرت في صحيفة المعهد المصري ، بمديرد ، أول المجلد الرابع ، في ٤٥ صفحة . ونشر حديثاً في القاهرة كتاب « رسائل ابن سبعين - ط » وغير ذلك . وكفره كثير من الناس . له مريدون وأتباع يعرفون بالسبعينية . قال ابن دقيق العيد : جلست مع ابن سبعين من ضحوة إلى قريب الظهر ، وهو يسرد كلاماً تعقل مفرداته ولا تعقل مركباته . وقال الذهبي : اشتهر عن ابن سبعين أنه قال : لقد تحجر ابن آمنة واسعاً بقوله لا نبيّ بعدي . وكان يقول في الله عز وجل : إنه حقيقة الموجودات . وفصد بمكة ، فترك الدم يجري حتى مات نزفاً (١) .

عبد الحق البادسي

(١٣١١م - بعد ١٣١١م)

عبد الحق بن إسماعيل بن أحمد بن محمد بن الخضر بن قيس بن سعد بن

أخبره
صاحب المعالي جداري رحمه الله
مها ترجمته عباس بن أحمد
طهر سيرة ويصطلح بعزلة ربه لولا
والسلام عليكم ورحمة
له شرحه من كتب
من خط الاستاذ عبد الحفيظ القاسي ، ويقرأ :

الحمد لله
صاحب المعالي . بعد إهدائكم عاطر السلام بها ترجمة عباس ابن ابراهيم انتخبوا منها ما تريدون . وسيلكم ، بعد ، تاريخ الوفاة والسلام عليكم ورحمة الله .
٤ شهر رمضان عبد الحفيظ ، كان الله له .
أو المدهش المطرب « أهدائي نسخة منه عليها تصحيحات وإضافات بخطه ، و« خبايا الزوايا - خ » قال ابن سودة : يخرج في ٤ مجلدات ، في التراجم ومراسلات معاصريه . وله « الآيات البيئات في شرح وتخريج الأحاديث المسلسلات - ط » الجزء الأول منه ، و« التاج - ط » مختصر في ذكر من اسمه محمد من ملوك الإسلام ، وضعه حينما ولي السلطان محمد بن يوسف عرش المغرب ، و« أشهر مشاهير العائلات بالمغرب » أشار إليه في كتابه « معجم الشيوخ » ونشر بعضه في جريدة السعادة قديماً (كما في دليل مؤرخ المغرب) و« الترجمان العرب عن أشهر فروع الشاذلية بالمغرب » و« أربع رسائل في إبطال المهدوية » و« شذور العسجد في ذيل عناية أولي المجد بذكر الفاسي ابن الجلد - خ » فرغ منه سنة ١٣٢٩هـ ، و« خاطرات مريض - ط » رسالة و« فلسفة تاريخ دول المغرب » ذكره في حديث له بدمشق ، ولعله في جملة ما ترك في داره بالرباط ، من مخطوطات وكتابات أطلعني على بعضها (١) .

ابن عبد الحق = عبد المؤمن بن عبد

الحق ٧٣٩

ابن عبد الحق = إبراهيم بن علي ٧٤٤

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة الجهاد - القاهرة - ١٩٣٥/٢/٢٦ وجريدة الجزيرة بدمشق ١٩٣٥/٤/٢٦ ومعجم الشيوخ ، من تأليفه . وشجرة النور الرقم ١٧١٠ وهو فيه « محمد عبد الحفيظ » ودليل مؤرخ المغرب ١١٣ ، ٧٥ - ١١٤ ، ٢٥٨ .

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ١٢ : ٦٠ و Brock. S. 2:337 قلت : ومن النسخة التي رأيته . استفتت تصحيح نسبه « البادسي » لا « البادسي » وبأدس قرية على ساحل البحر المتوسط . أمام جزيرة معروفة الآن باسمها « جزيرة بادس » قال الصديق بن العربي ، في كتاب « المغرب » ٦٥ و ٨٤ هي في منتصف الطريق بين سبتة ومليلة .

(٢) انظر معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٦٢٨ .

(٣) نيل الابتهاج ١٨٥ ومجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦ : ٣٠٦ .

(١) جلاء العينين ٥١ وفوات الوفيات ١ : ٢٤٧ ونفح الطيب ١ : ٤٢١ وشذرات الذهب ٥ : ٣٢٩ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٣٢ والبداية والنهاية ١٣ : ٢٦١ ولسان الميزان ٣ : ٣٩٢ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٨٨ « يعرف ابن سبعين في أوروبا ، خاصة ، برودود على الأسئلة الفلسفية التي وجهها فردريك الثاني إلى علماء سبتة . وانظر Brock. S. I: 844 ودار الكتب : ٢٤٤ .

الشريفيين أربع سنوات ، وأخذ عن علمائهما . قيل : بلغت مصنفاته مئة مجلد ، بالعربية والفارسية . منها « مقدمة في مصطلح الحديث - ط » بالعربية ، و« ثبت - خ » في مشايخه وأسانيده عنهم ^(١) .

ابن الخراط

(٥١٠ - ٥٥٨١ = ١١١٦ - ١١٨٥ م)

عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي الإشبيلي ، أبو محمد ، المعروف بابن الخراط . من علماء الأندلس . كان فقيهاً حافظاً عالماً بالحديث وعلمه ورجاله ، مشاركاً في الأدب وقول الشعر . له « المعتل من الحديث » و « الأحكام الشرعية » ثلاثة كتب ، كبرى وصغرى ووسطى . و « الجامع الكبير » وكتاب كبير في « غريب القرآن والحديث » وغيرها كثير . وأصابته محنة فتوفي على أثرها في بجاية ^(٢) .

ابن خراسان

(٥٠٠ - ٤٨٨ هـ = ١٠٩٥ - ١٠٠٠ م)

عبد الحق بن عبد العزيز بن خراسان : أول الأمراء من بني خراسان ، في تونس . ويُرجح أنهم من صنهاجة . قام بأمر تونس مشتركاً مع أولي الشأن من أهلها سنة ٤٥٠ هـ . وكانت طاعتها للمعز بن باديس ، فجعلها عبد الحق للناصر بن علناس ، صاحب قلعة بني حماد . وتوفي المعز ، فزحف ابنه تميم من « المهديّة » لإخضاع عبد الحق . فامتنع هذا ، فحاصره تميم أربعة أشهر . وانعقد الصلح بينهما على عودة عبد الحق إلى الطاعة . فاستمر في الإمارة إلى أن توفي ^(٣) .

(١) أجد العلوم ٩٠٠ ومعجم المطبوعات ٨٩٩ وفهرس الفهارس ٢ : ١٢٥ وانظر مجلة العرب ، الصادرة في كراتشي : السنة ٢٢ عدد رجب ١٣٧٨ .

(٢) تهذيب الأسماء واللغات ١ : ٢٩٢ وفوات الوفيات ١ : ٢٤٨ والتبيان - خ . وعنوان الدراية ٢٠ والتكملة ٦٤٧ والفهرس التمهيدى والوفيات لابن مقفد .

(٣) البيان المغرب ١ : ٣١٥ قلت : وعلى البلاطة الرخامية في أعلى باب سوق العطارين لجامع الزيتونة بتونس ، ما نصه :

ابن الهاشم

(١٣٠٢ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

« وهو أطولهم مدة . وأعظمهم محنة وشدة » ولي بفاس بعد وفاة أبيه (سنة ٨٢٣ هـ) وترك التصرف في الملك إلى وزرائه وحجابه - على طريقة أبيه - وفي أيامه استولى البرتغال على « قصر المجاز » وخرب بعد ذلك . وكان ممن ولي وزارته يحيى بن زيان الوطاسي وقتل ظلماً (سنة ٨٥٣) وخلفه قريبه علي بن يوسف الوطاسي (وتوفي سنة ٨٦٥) وتولى الوزارة بعده يحيى بن يحيى بن زيان ، واستبد هذا بالأمر وأشرك معه أقاربه ، فراع السلطان استحواذ الوطاسيين على أمور الدولة ، فنكل بهم ، وقتل أكثر من كان منهم بمدينة فاس ^(١) في يوم الأربعاء مستهل المحرم سنة ٨٦٦ غير أنه ختم حياته شرّاً ختام ، فاستوزر من بعدهم يهوديين ، اعتزّ بهما يهود فاس وتحكموا في الأشراف والفقهاء . وضرب أحدهما امرأة فاستغاثت ، فثار الناس وأعملوا القتل في اليهود ، ونادوا بخلع السلطان ولولوا عليهم الشريف أبا عبد الله الحفيد . وكان السلطان غائباً عن المدينة ، فأجبره من معه على العودة إليها ، فانتزعوا منه خاتم الملك وأركبوه بغلاً وطافوا به ، وأمر الحفيد بضرب عنقه ، فقتل . وبمهلكه انقضت دولة بني مرين في المغرب ^(٢) .

(١) انظر ترجمة محمد بن يحيى الوطاسي ، المتوفى سنة ٩١٠ هـ ، وهو الذي آل إليه ملك المغرب بعد ذلك ، وكان أحد الذين نجوا من القتل في هذا اليوم .

(٢) الاستقصا ٢ : ١٤٩ وكنوز الاقباس ٢٧٤ و ٣٣٦ ولقط الفرائد - خ . وفيه : « كانت قاعدته مدينة فاس وثار عليه عامتها وخاصتها وبايعوا الشريف محمد ابن علي بن عمران الجوطي ، فانقضت الدولة ، ومات عبد الحق في السنة التي خلع بها . » وفي صفحات لم تنشر من تاريخ ابن يباس ١٥٣ « كان من خيار ملوك المغرب ، وكان قد كثر بفاس اليهود ، فقتلوه خارج فاس . » وفي الضوء اللامع ٤ : ٣٧ « قام عليه الشريف محمد بن عمران الحسيني تقيب الأشراف ، بسبب توليته الوزارة لليهودي ، وأخذه فذبحه . واستقر الشريف موضعه . » وفي سلوة الأقباس ٣ - ١٦٨ : نقلاً عن « مطلع الإشراق » ما نصه : « والملوك المرينيون كانوا من أحسن الملوك سيرة وسياسة وتباها ، وكان فيهم الفقهاء الملازمون لمجالسة العلماء . استفضل ملكهم وطالت دولتهم » إلى أن قال : « وعدة ملوكهم ٢٨ ملكاً . ومدة دولتهم مئتان وبضع وخمسون سنة . »

المريني

(٥٠٠ - ٨٦٩ هـ = ١٤٦٥ - ١٠٠٠ م)

عبد الحق بن عثمان بن أحمد ، أبو محمد المريني : آخر ملوك بني مرين ، من بني عبد الحق بالمغرب . قال السلاوي :

بسم الله الرحمن الرحيم :

وصلى الله على النبي محمد وعلى آله وسلم مما أمر بعمله الشيخ ابو محمد عبد الحق ابن عبد العزيز ابن خراسان في شهر رمضان من سنة اربع وسبعين وأربعمائة ومن بنا عبد الغني ابن المليبي وعوض ابن القبيطي وصلّى الله على النبي محمد وآله . ا . وانظر ما كتب الشيخ الشاذلي التيفري في جريدة العمل - بتونس - في ٢ ديسمبر ١٩٦٢ .

(١) عمر عبد الجبار ، في جريدة البلاد ، بجدة ١١/١٠/١٣٧٩ هـ .

ابن عطية

(٤٨١ - ٥٤٢ = ١٠٨٨ - ١١٤٨ م)

عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاربي ، من محارب قيس ، الغرناطي ، أبو محمد : مفسر ، فقيه ، أندلسي ، من أهل غرناطة . عارف بالأحكام والحديث ، له شعر . ولي قضاء المرية ، وكان يكثر الغزوات في جيوش المثلثين . وتوفي بلورقة . له « المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز - خ » في عشر مجلدات ، و« برنامج - خ » في خزانة الرباط (المجموع ١٣٠١ ك) في ذكر مروياته وأسماء شيوخه . وقيل في تاريخ وفاته سنة ٥٤١ و٥٤٦ (١) .

السهمي

(٥٠٠ - ٥٤٦ = ١٠٧٣ - ١١٢٩ م)

عبد الحق بن محمد بن هارون ، أبو محمد السهمي القرشي الصقلي : فقيه من أعيان المالكية . تعلم في صقلية . وحج مرتين ، ولقي إمام الحرمين الجويني (عبد الملك بن يوسف) بمكة سنة ٤٥٥ هـ ، وكانت بينهما مسائل في فقه المالكية ، جمعت باسم « مسائل الإمام عبد الحق الصقلي وأجوبتها للإمام الجويني - خ » بدار الكتب المصرية . وتكررت زيارته لمصر ، وتوفي بالإسكندرية . من كتبه أيضاً « النكت والفروق لمسائل المدونة - خ » الجزء الأول منه ، في مكتبة مدريد ، يقال إنه ندم على تأليفه ، و« تهذيب المطالب » كبير ، في شرح المدونة ، وجزء في « ضبط ألفاظ المدونة » وله شعر (٢) .

(١) فتح الطيب ١ : ٥٩٣ وقضاة الأندلس ١٠٩ وبنية المنتسب ٣٧٦ والمعجم لابن الأبار ٢٥٩ وكشف الظنون ٤٣٩ و ١٦١٣ وبنية الوعاة ٢٩٥ والكتبخانة ١ : ٢٠٨ Brock. S. I: 732 وفي خزنة الرباط (المخطوطة ٢٠١ جلوي) مجلدان من تفسيره . هما الأول . والخامس وهو الأخير . فهذه النسخة في خمسة مجلدات . وانظر شستريتي : الرقم ٤٣٧٥ . (٢) فصله من حوليات كلية الآداب : العدد الثالث ، يناير ١٩٥٥ الصفحة ٨٢ عن المدارك للقاضي عياض . ومعجم السمر للسلفي . والمدارك طبعة الحياة ٧٧٤ وفهرس

عبد الحق بن محمد

(٩٦٢ - ١٠٢٠ = ١٥٥٥ - ١٦١١ م)

عبد الحق بن محمد ، الحمصي الأصل الدمشقي ، زين الدين : فاضل . له شعر فيه رقة . ولد ومات بدمشق (١) .

المرزباني

(٩٩١ - ١٠٧٠ = ١٥٨٣ - ١٦٦٠ م)

عبد الحق بن محمد المرزباني : صوفي ، من أهل دمشق . قال المحبي : رأيت بخطه « مجموعاً » فيه كل معنى نادر وحكاية مستلذة . وله شعر حسن (٢) .

عبد الحق

(٥٠٠ - بعد ١٢٩٦ = ٥٠٠ - بعد ١٨٧٩ م)

عبد الحق بن محمد الهندي : عالم بأصول الفقه والمنطق . حنفي . من كتبه « النامي - ط » في شرح الحسامي لمحمد ابن محمد الإخسيكي ، فرغ منه سنة ١٢٩٦ و« شرح التصديقات والتصورات - ط » على سلم العلوم ، للبهاري في المنطق (٣) .

المريني

(٥٤٢ - ٥٦١ = ١١٤٧ - ١٢١٧ م)

عبد الحق بن محيو بن أبي بكر بن حمامة بن محمد المريني ، أبو محمد : مؤسس الدولة المرينية في المغرب الأقصى . وبنو مرين من بربر المغرب ، من قبيلة زناتة ، كانت إقامتهم في بلاد القبلة ، من زاب إفريقية إلى سجلماسة ، يتنقلون في تلك الصحاري لا يدخلون تحت حكم سلطان ولا يؤدون ضريبة ، شغلهم الصيد والإغارة على أطراف البلاد . وكانت

دار الكتب ١ : ٢٠٦ والمنتقى لابن قاضي شعبة - خ . في حوادث سنة ٤٦٦ وشجرة النور ١١٦ . (١) خلاصة الأثر ٢ : ٣١٠ - ٣١٦ . (٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣١٦ - ٣١٨ . (٣) التيمورية ٤ : ١٨٥ ومعجم المطبوعات ١٢٧٢ .

الرياسة فيهم لأسلاف صاحب الترجمة .

ومن عُرف منهم « المخضب بن عسكر بن محمد » قتل في بعض الحروب التي كانت بين عبد المؤمن الكومي والمرابطين سنة ٥٤٠ هـ وانتقلت الرياسة إلى ابن عمه « أبي بكر بن حمامة » ومن هذا إلى ابنه أبي خالد « محيو » وقتل في صحراء الزاب سنة ٥٩٢ هـ . وقام بعده بأمر القبيلة ابنه « عبد الحق » المترجم له ، ومولده في الزاب ، فانتقل بهم إلى المغرب الأقصى سنة ٦١٠ منتجعاً غزارة المياه وخصب الأرض ، فكان لهم حصن « تازوفا » وما حوله من ديار الريف . وقتلهم الموحدون أصحاب مراكش وفاس ، فظفر المرينيون سنة ٦١٣ وزحف بهم الأمير عبد الحق إلى رباط « تازا » فقتل عاملها وهزم من كان معه من الموحدين وأنصارهم . وخرج على عبد الحق بعض رجاله من بني « عسكر » فقصدوا قبائل « بني رياح » أقوى قبائل العرب في تلك الصحاري ، وعادوا بجموع كثيرة يقاتلون عبد الحق . فصبر لهم ، وبايعه رجاله على أن يموتوا دونه ، فكانت المعركة قرب وادي « سبوا » على أميال من « تافرطاست » وظفر بنو مرين ولكنهم أصيبوا بمقتل أميرهم « عبد الحق » فدفنوه بظاهر قرية « تافرطاست » قرب مكناسة . وكان هذا أول ظهورهم بمظهر القوة والاجتماع (١) .

ابن عبد الحكم = عبد الله بن عبد الحكم

٢١٤

ابن عبد الحكم = عبد الرحمن بن عبد الله

٢٥٧

ابن عبد الحكم = محمد بن عبد الله ٢٦٨

ابن العراقي

(٥٦٣ - ٦١٣ = ١١٦٨ - ١٢١٦ م)

عبد الحكم بن أبي إسحاق إبراهيم بن

(١) الاستقصا ٢ : ٢ - ٥ والنخيرة السنية ٢٢ - ٣٤ وروضة

النسرين ١٤ - ١٦ .

منصور : فاضل ، نبيل القدر ، له خطب جيدة وشعر لطيف . مولده ووفاته بمصر . وكان خطيب « الجامع العتيق » فيها ^(١) .

الفالح

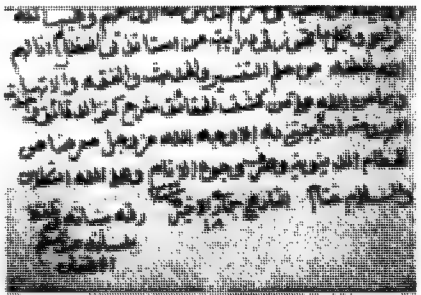
(١٠٠٠ - ١٣٥١ هـ = ١٩٣١ م)

عبد الحكيم بن عطاء بن عبد الفتاح ابن عبد الجليل الفالح : فقيه مصري . كان شيخ معهد الزقازيق . له « المنحة الإلهية في الأخلاق الدينية - خ » في الأزهر ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٣ (٢)

الأفغاني

(١٢٥١ - ١٣٢٦ هـ = ١٨٣٥ - ١٩٠٨ م)

عبد الحكيم الأفغاني القندهاري : فقيه حنفي ورج ، من الزهاد . سكن دمشق وتوفي بها . كان يأكل من عمله ، ولا يقبل من أحد شيئاً . وعرف الناس فضله فأقبلوا على تلميذ الفقه والحديث عنه . له شروح وحواش تدل على علم وتحقيق ،



عبد الحكيم الأفغاني

من إجازة بخطه . في دار الكتب المصرية « ٣٧٤ مصطلح » ويلاحظ في إضاءته « الأفغان » بدلا من « الأفغاني » . وتكرر ذلك منه . كما في إجازة أخرى بخطه كتبها لعبد الحفيظ الفاسي ورأيتها في إحدى مجموعاته الخطية . بالرباط .

منها « كشف الحقائق - ط » شرح به « الكنز » في فقه الحنفية ، جزآن ، و« شرح الشاطبية » و« حاشية على شرح البخاري » وحواش وتعليقات على « الهداية » وعلى « حاشية ابن عابدين » و« شرح المنار »

(١) المغرب في حلي المغرب ، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ٢٥٧ .

(٢) الأهرية ٦ : ٤٧ .

وحاشية على « تفسير النسفي » ^(١) .

السيالكوتي

(١٠٠٠ - ١٠٦٧ هـ = ١٦٥٦ م)

عبد الحكيم بن شمس الدين الهندي السالكوتي البنجائي : فاضل ، من أهل سيالكوت التابعة للاهور ، بالهند . اتصل بالسلطان « شاهجان » فأكرمه وأنعم عليه بضياع كانت تكفيه مؤنة السعي للعيش . له تأليف ، منها « عقائد السالكوتي - ط » و« حاشية على تفسير البيضاوي - ط » لم تكمل ، و« زبدة الأفكار - ط » حاشية على شرح العقائد النسفية ، و« حاشية على الجرجاني - ط » في المنطق ، و« حاشية على القطب ، على الشمسية - ط » منطق ، و« حاشية على المطول - ط » بلاغة ، و« حاشية على شرح تصريف العزي للسعد » ^(٢) .

المنياوي

(١٠٠٠ - ١٣٠١ هـ = ١٨٨٤ م)

عبد الحكيم بن مخلوف بن محمد البدوي المنياوي : أديب مصري . له « سمير الأمير - ط » حاشية على شرح الأمير للبسملة ، و« حاشية على الدردير - ط » جزآن ^(٣) .

الحافي

(١٢٧٦ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٤٣ م)

عبد الحلیم بن أحمد بن خلف الحافي : قاض ، من أعيان العراق . مولده ووفاته ببغداد . ينتسب إلى « بشر الحافي » وربما قيل له « الحافاني » تقلد القضاء في بعض

(١) منتخبات التواريخ لدمشق ٧٥١ و 2 : Brock . S . 267 وفي تعليقات عبيد أن كتبه - ابتداءً من « شرح الشاطبية » إلى آخر الترجمة ، مخطوطة في دمشق . (٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣١٨ والكنهانة ١ : ١٦٦ ثم ٤ : ٤٣ والخزانة التيمورية ٣ : ١٥٠ ومعجم المطبوعات ١٠٦٨ و Brock . 2 : 550 وأبجد العلوم ٩٠٢ . (٣) الأهرية ٤ : ٤٠٠ ومعجم المطبوعات ١٢٧٣ .

أطراف بغداد . وانتخب نائباً عنها وأولع بجمع الكتب ، فكانت له خزانة نفيسة أهديت بعد وفاته إلى مكتبة الأوقاف العامة ، باسمه ، وفيها ١٥٢٤ كتاباً ، منها ١٥٩ مخطوطاً . وله « مجموعة الحافي - خ » بخطه ، و« عمدة الكتاب - خ » في أوقاف بغداد ، رسالة في فن الوراق القديمة ، و« تذكرة أولي الألباب » في النحو ^(١) .

عبد الحلیم المصري

(١٣٠٤ - ١٣٤١ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٢٢ م)

عبد الحلیم حلمي بن إساعيل حسني المصري : شاعر ، قارب النبوغ وحالت منيته دونه . ولد في قرية « فيشا » من دمنهور (بمصر) والتحق بالمدرسة العسكرية . ثم توظف بالسودان ، واستقال . وكانت له في أواخر أيامه حظوة عند الملك « أحمد فؤاد » حتى دعى شاعره . وتوفي بالقاهرة .



عبد الحلیم المصري

له « ديوان شعر - ط » ثلاثة أجزاء صغيرة ، و« الرحلة السلطانية - ط » جزآن ^(١) .

عبد الحلیم الشويكي

(١٠٠٠ - ١١٨٥ هـ = ١٧٧١ م)

عبد الحلیم بن عبد الله النابلسي (١) مكتبة الأوقاف العامة ٦٩ والمستدرك على الكشاف ٢١ . ١٩٠ (٢) شعراؤنا الضباط ٩٦ - ١٣٣ .

مديراً لدار الكتب المصرية ، فلم يلبث أن توفي . من كتبه « المرافعات المدنية والتجارية والنظام القضائي في مصر - ط » و « طرق التنفيذ والتحفظ في المواد المدنية والتجارية في مصر - ط » و « القانون الدولي الخاص - ط » جزآن ، و « التكييف القانوني لمشروع قواعد الاتفاق بين بريطانيا ومصر - ط » وله كتب باللغتين الفرنسية والإنكليزية . ويقال : إنه أول مصري عالج التأليف ، في المباحث القانونية ، على طريقة التحليل وعلى مثال الموسوعات في اللغات الأجنبية (١) .

عبد الحميد الخطيب

(١٣١٦ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦١ م)

عبد الحميد بن أحمد بن عبد اللطيف الخطيب : متأدب مثقف ، مولده بمكة . كان أبوه يعرف بالمتكباوي ، نسبة إلى منكابو (من بلاد جاوى) جاور بمكة وتولى الخطابة في مقام الإمام الشافعي ، فقبيل له الخطيب . وعمل عبد الحميد وأخ له ، يدعى عبد الملك ، بمصر ، في خدمة الملك حسين بن علي الهاشمي إلى أن خرج هذا من الحجاز وحل محله الملك عبد العزيز آل سعود فجاهر عبد الحميد بمخالفة عبد العزيز ، ثم أطاع وشمله عفو ابن سعود ، وعاد إلى مكة (١٩٢٦ م) وعين في بعض المناصب وتقدم حتى سمي سفيراً للمملكة العربية السعودية في « باكستان » ومرض . فطلب إعفائه من العمل فأعفي سنة ١٩٥٥ وأقام بدمر (قرية قرب دمشق) إلى أن توفي . له نظم كثير لم يكن معروفاً به في صباه ، وكتب مطبوعة ، منها « الإمام الملك العادل » جزآن في سيرة الملك عبد العزيز آل سعود ، و « تفسير الخطيب المكّي » أربعة أجزاء منه ، و « مناجاة الله » جزآن ، و « سيرة سيد ولد آدم » منظومة ثائية ،

الشَّرْقَاوي

(١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ - ١٩٠٠ م)

عبد الحميد بن إبراهيم الشَّرْقَاوي : خطيب منبري مصري ، من العلماء بالنحو . من كتبه : « ديوان الخطب الحميدية - ط » و « تسهيل الفوائد - ط » حاشية في النحو ، و « حساب العرب - ط » و « القواعد الحميدية لتحصيل المبادئ النحوية - ط » و « المبادئ النحوية - ط » فرغ من تأليفه سنة (١٣١٥ هـ) (١) .

أبو هَيْف

(١٣٠٥ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٢٦ م)

عبد الحميد بن إبراهيم بن خليل ، من آل أبي هيف : عالم بالحقوق . من نوابغ مصر . ولد في الإسكندرية . وتعلم بها ،



عبد الحميد أبو هيف

ثم في مدرسة الحقوق ، فجامعة « تولوز » بفرنسة وعاد إلى مصر فمهد إيد بتدريس المرافعات المدنية والتجارية في مدرسة الحقوق ، ثم بتدريس القانون الدولي العام والخاص . وعين سنة ١٣٤١ هـ مديراً لمدرسة الحقوق ، وهو أول مصري تقلد هذا المنصب ، وكان من قبل للأجانب ، فجعل أكثر دروسها بالعربية . ثم عين

الشويكي : فاضل ، من أهل نابلس (بفلسطين) له اشتغال بالأدب . تعلم في الأزهر ، واستقر في بلده . ثم انتقل إلى عكة ، فحظي عند حاكمها الشيخ زاهر العمر ، وتوفي فيها . له رسالة في « علم الكلام » و « شرح السنوسية » ونظم (١) .

أخي زاده

(٩٦٣ - ١٠١٣ هـ = ١٥٥٦ - ١٦٠٤ م)

عبد الحليم بن محمد الرومي ، المعروف بأخي زاده . قاض ، من علماء الدولة العثمانية . ولد وتعلم وتوفي باستامبول . وولي قضاء بروسة (سنة ١٠٠٠) وأدرنة (١٠٠١) وأخيراً بعسكر روم ايلي (١٠١٠) وتقاعد عنها . له كتب عربية ، منها « تعليقه على الأشباه والنظائر » و « حاشية على جامع الفصولين » و « هدية المهديين - خ » في طوبقو و « حاشية - وقاية الرواية لصدر الشريعة - خ » في أوقاف بغداد (٢) .

النَّجَّار

(١٣٨٣ هـ = ١٩٦٤ - ١٩٦٤ م)

عبد الحليم النجار ، الدكتور : من علماء المترجمين . مصري . كان مديراً للمركز الإسلامي بواشنطن . وتعلم الألمانية ، فترجم عنها كتاب « العربية - ط » للمستشرق يوهان فك ، وعمل في ترجمة « تاريخ الأدب العربي - ط » ثلاثة أجزاء منه للمستشرق بروكلمن فعجلته الوفاة قبل أن ينجزه . وله « العقيدة والشريعة في الإسلام - ط » ترجمه عن كولديزير (٣) .

(١) سلك الدرر ٢ : ٢٥٤ - ٢٥٨ .

(٢) خلاصة ٢ : ٣١٩ - ٣٢٢ وطوبقو ٢ : ٥٩٣ وهدية العارفين ١ : ٥٠٤ والكشاف لطلس ٦٣ وهو فيه « عبد

الحكيم » ٢٥ .

(٣) الأهرام ١٣/٣/١٩٦٤ .

(١) المقتطف ٦٨ : ٢٣٤ وصفوة العصر ١ : ٣٩٠ وجريدة السياسة ، بمصر ، ٢٠ يناير ١٩٢٦ .

(١) الأهرام ٣ : ٦٨٢ وسركيس ١٢٧٤ .

و «أسمى الرسالات» في الدعوة الإسلامية^(١).

الرَّحْمَانِي

(٠٠٠ - بعد ١٣١٢ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٨٩٤ م)

عبد الحميد بن إسماعيل زائد الرحماني :
موقت مصري . من علماء الأزهر . له
« منتهى الإيرادات لسالك سبيل علم
الميقات - ط »^(٢) .

عبد الحميد بن باديس = عبد الحميد بن
محمد ١٣٥٩

بَدَوِي

(١٣٠٤ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٦٥ م)

عبد الحميد بدوي ، الدكتور : عالم
بالقضاء المدني والتشريع . مصري من
أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة . ولد
بالمصورة . وجاور أبوه مدة في المدينة
النورة وهو صغير معه ، فتعلم بها المبادئ .
وأخذ الشهادة الثانوية في الإسكندرية ،
والحقوق (١٩٠٨) بالقاهرة ، و «الدكتوراه»
في القانون من فرنسا (١٩١٢) ووضع
« نظام مصر السياسي والتشريعي » وشغل
مناصب مرموقة ، فكان أستاذاً وقاضياً
ومستشاراً ملكياً ، ووزيراً للمالية ثم
وزيراً للخارجية قاضياً بمحكمة العدل
الدولية ونائباً لرئيسها إلى أن توفي فجأة .
ليس له تأليف ولكن له أبحاث وتقارير
لا تقل شأنًا عن المؤلفات الصغيرة ، دعا
السنهوري إلى جمعها . وللدكتور عبد
العزيز محمد سرحان ، كتاب « مساهمة
القاضي عبد الحميد بدوي في فقه القانون
الدولي - ط »^(٣) .



عبد الحميد بن أبي البركات الصدي

في نهاية « عقد صلح » بين المستنصر الخفصي محمد بن يحيى ، المتوفى سنة ٦٧٥ هـ - ١٢٧٧ م .
وملك فرنة ، فليب الثالث ابن لويس
عن النسخة التدية ٢٨ وفيه ، بحروف الطبع الواضحة . نص ما اشتمل عليه هذا التعاقد . كما يقرأ
في الأصل المحفوظ في خزانة الحكومة الفرنسية .

الصَّدِّي

(٦٠٦ - ٦٨٤ هـ = ١٢١٠ - ١٢٨٥ م)

عبد الحميد بن أبي البركات بن عمران
ابن أبي الدنيا ، أبو محمد الصدي
الطرابلسي : قاض ، من علماء المالكية .
ولد ونشأ في طرابلس الغرب . وانتقل
إلى تونس ، فولي بها القضاء والخطابة
بالجامع الأعظم . وتوفي فيها . من كتبه
« حل الالتباس في الرد على بغاة القياس »
و « مذكي الفؤاد في الحض على الجهاد »^(١) .

السَّحَّار

(٠٠٠ - ١٣٩٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩٧٤ م)

عبد الحميد بن جودة السحار :

كاتب قصصي مصري من أهل القاهرة .
تخرج بكلية التجارة وترأس مجلس إدارة
السينما . وعرض فيها قصصاً له ، منها
« فجر الإسلام » و « في قافلة الزمان »
و « الشارع الجديد » و « النقاب » و « محمد
والذين معه » في ٢٠ حلقة . وصنف
قصصاً ، منها « سيرة أبي ذر الغفاري
- ط » و « السيرة المحمدية - ط » و « صحابة
الرسول » اثنان وعشرون جزءاً^(١) .

السَّامِرَائِي

(١٣٣٥ - ١٣٨١ هـ = ١٩١٧ - ١٩٦١ م)

عبد الحميد بن حسين السامرائي :
ضابط عراقي له اشتغال في التاريخ .

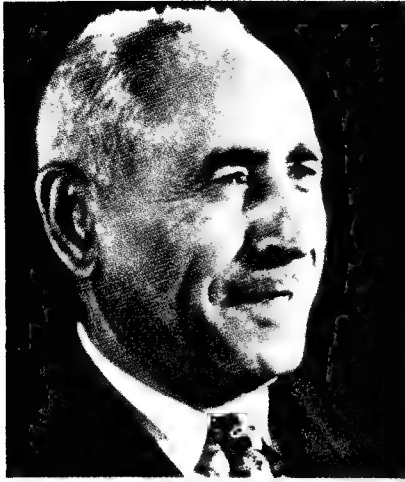
(١) دعوة الحق : ربيع الثاني ١٣٩٤ وجريدة الحياة / ٢٢ /
١٩٧٤ / ١ / ٢٣ / ١٩٧٤ .

(١) جلاء الكرب للحنائشي - خ . والديباج ١٥٩ .

(١) عمر عبد الجبار في جريدة البلاد بجدة ١٣٧٨/١١/٢١
وعلي جواد ، في مجلة العرب ٧ : ٣٩٧ وجريدة الأهرام
٦١/٨/٣١ وانظر أعلام الأدب والقرن ٢ : ٥٠٨ .

(٢) سركيس ٩٢٩ .

(٣) المجموعون ٩٤ والدكتور عبد الرزاق السنهوري في
مجلة مجمع اللغة العربية بمصر ٢١ : ١٥٩ - ١٧٤ والمكتبة
٤٨ : ٥٧ وعماقة ورواد ٢٦٥ ودليل الطبقة الراقية



عبد الحميد شومان

في فلسطين ، كيلا يبيعوها إلى اليهود ، فانفرد شومان بالبنك وأقام له نحو ٥٠ فرعاً في العواصم العربية وغيرها وأصبح من أقوى دعائم الاقتصاد العربي . وعاش يشرف عليه ويديره إلى أن توفي بمدينة براغ في تشيكوسلوفاكيا ونقل بالطائرة إلى الأردن ودفن بالقدس^(١).

عبد الحميد عامر = عبد الحميد فهيم

عبد الحميد عبادة

(١٣٠٨ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٩١ - ١٩٣٠ م)

عبد الحميد عبادة : فاضل ، من كتاب العراق . ولد في خانقين ، واستقر وتوفي ببغداد . له كتب ، منها « العقد اللامع في ذكر الآثار والمساجد والجوامع - خ » وكتاب « مندايي أو الصابئة الأقدمين - ط » وله كتابات في مجلة « لغة العرب »^(٢).

العُدوي

(٠٠٠ - نحو ١١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٣٣ م)

عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد ابن الخطاب العدوي ، أبو عمر : وال ، من أهل المدينة ، ثقة في الحديث . استعمله عمر بن عبد العزيز على الكوفة . وتوفي

(١) الصحف اللبنانية ١٠ و ١١ ايلول ١٩٧٤ ومذكرات المؤلف .

(٢) لغة العرب ٩ : ٧٦ .

عبد الحميد كرامة

(١٣٠٥ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٥٠ م)

عبد الحميد بن رشيد بن مصطفى كرامة : زعيم وطني . من أهل طرابلس الشام . كان مفتياً ، والإفتاء قديم في أسرته بها . وكان صلياً في وطنيته ، عالي الصوت في مقاومة الاستعمار . حاول الفرنسيون استمالته ، أيام احتلالهم لبنان ، فجعلوه حاكماً لبلده وما حولها ، فلم ينفعه ، فأذوه وسجنوه . وظل الطرابلسيون ملتفتين حوله . وتولى رئاسة الوزارة اللبنانية ، سنة ١٩٤٥ م ، في عهد الاستقلال . ثم استقال مبتعداً عن تحمل التبعات . وله مواقف مذكورة في مجلس النواب اللبناني بيروت^(١).

عبد الحميد الزهراوي = عبد الحميد بن محمد ١٣٣٤

شومان

(١٣٠٧ - ١٣٩٤ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٧٤ م)

عبد الحميد شومان : منشيء البنك العربي وفروعه . عصامي أمي ، من قرية « بيت حنينة » قرب القدس . ولد بها ونشأ يعمل في تكسير الحجارة . وهاجر إلى أميركا (١٩١١) فكان بائعاً متجولاً ثم صاحب دكان مدة ١٨ عاماً وعاد إلى القدس (١٩٢٩) فتزوج بابنة المالي أحمد حلبي « باشا » - انظر ترجمته - وقرأ إنشاء بنك عربي في القدس ، فانفق مع طلعت حرب في القاهرة على أن يجعله فرعاً لبنك مصر ولكن طلعت حرب عرض المشروع على مجلس إدارة بنكه ، وبين أعضائه موسى قطاوي الإسرائيلي المصري ، فعارض وعاد صاحب الترجمة وعمه أحمد حلبي فأنشأ البنك العربي (١٩٣٠) وبدأت بوادر نجاحه . غير أن أحمد حلبي كان في نظر صهره مغامراً بأموال البنك لتسليفها إلى أصحاب الأراضي

(١) علماء طرابلس ١٣٧ ومذكرات المؤلف .

مولده بسمراء وإقامته ببغداد . كتب « الفتح الإسلامي في العراق والجزيرة - ط » و « القائد الخالد ، خالد بن الوليد - ط »^(١).

عبد الحميد حمدي

(٠٠٠ - ١٣٦٩ هـ = ٠٠٠ - ١٩٥٠ م)

عبد الحميد حمدي : كاتب مصري . اشتهر بمجلته « السفير » وأصدر جريدة « الضياء » يومية فأسبوعية . وكان يفتح صدر صحفه للدعاة إلى السفير ، قبل انتشاره بمصر ، فاستهدف لكثير من المطاعن . وعمل في الصحافة زهاء نصف قرن . وكان يؤثر صحافة الرأي على صحافة الخبر . توفي بالقاهرة^(٢).

عبد الحميد الديب

(١٣١٧ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٤٣ م)

عبد الحميد الديب : شاعر مصري . نشأ وعاش بائساً . قال أديب في وصفه : « استحالت نفسه الشاعرة الثائرة إلى جحيم من الحقد على الناس جميعاً » ونعته بشاعر الجوع والألم . ولد بقرية « كمشيش » من أعمال المنوفية ، وكان أبوه « الديب » جزاراً في القرية فأرسله ليتعلم في الأزهر ، فتسلط عليه السموم البيضاء (المخدرات) في القاهرة وحبس بسببها في مستشفى المجاذيب (المريستان) مدة . وعاش إلى ما قبل وفاته بقليل ، سكيراً مستهتراً ماجناً هجاء . ومات بالقاهرة ودفن في كمشيش . في شعره جودة وقوة ولعبد الرحمن عثمان كتاب « الشاعر البائس عبد الحميد الديب - ط » في نشأته ومحنته وفكاهته وأدبه^(٣).

عبد الحميد الراهي = عبد الحميد بن

عبد الغني ١٣٥٠

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٣٦ .

(٢) الصحف المصرية ١٢/٧/١٩٥٠ .

(٣) الأهرام ٢٧/٥/١٩٤٣ ومجلة العالم العربي ١٣ جمادى

الثانية ١٣٦٩ ومحمد مصطفى حمام ، في جريدة

الصدقة - بالقاهرة - ٣ ديسمبر ١٩٥٣ .

بحرآن في خلافة هشام (١).

قطعة من كلام كاتبه المحفّر عبد الحميد الرافعي الفاروق الطرابلسي

قال في المناجاة دفر حسن التشبيه

اني اليك مع الانفاس فقفر يارب في كل ما ارجوه من حاج
كأن جسي اغصان العريش له في كل فصل عضوك محتاج

عبد الحميد بن عبد الغني الرافعي

عن « مختارات من شعره » انتقاها هو . وكتبها بخطه . عندي .

العَبَّادِي

(١٣٠٩ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٥٦ م)

عبد الحميد بن عبد العزيز بن منصور العبادي : عالم بالتاريخ الإسلامي . من أعضاء المجمع اللغوي بمصر ، والمجمع العلمي العربي بدمشق . اسكندري المولد والوفاة . تخرج بمدرسة المعلمين العليا بالقاهرة . وانصرف إلى تدريس مادة التاريخ الإسلامي طول حياته . وكان عميداً لكلية الآداب في جامعة الاسكندرية سنة ١٩٤٢ - ١٩٥٢ ، وانتدب لإلقاء محاضرات في دار المعلمين ببغداد . له « صور من التاريخ الإسلامي - ط » جزآن ، و« المجلد في تاريخ الأندلس - ط » مجموعة من محاضراته ، نشرت بعد وفاته . و« علم التاريخ - ط » صغير ، ترجمه عن الإنكليزية ، وأضاف إليه فصلاً في التاريخ عند العرب . وكان من أطيب الناس خلقاً ، ومن أكثر العلماء تواضعاً (١).

عبد الحميد الرافعي

(١٢٧٥ - ١٣٥٠ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٣٢ م)

عبد الحميد بن عبد الغني بن أحمد

(١) مجلة مجمع اللغة العربية بمصر ١٣ : ٢٧٣ والصحف المصرية ٤ و ١٩٥٦/٨/٥ وعبد الوهاب عزام . في الأهرام ٥٦/٨/٢٥ وصفحات أضيفت إلى أول المجلد ١٤ من مجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية . والمجمعيون ٩٢ .

العُمري

(١٠٠٠ - ١٠٥٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٧٣ م)

عبد الحميد بن عبد العزيز بن عبد الله ابن عمر بن الخطاب ، أبو عبد الرحمن : نائر ، من الشجعان . كان عابداً صالحاً بمصر . وبغى قوم يُعرفون بالبجاة (من الحبش) فقاتلهم ، في الصعيد ، ودخل بلادهم فقتل كثيراً منهم . واشتدت شوكته وكثر أتباعه ، وكان ذلك في أيام أحمد بن طولون ، فسير إليه أحمد جيشاً كثيفاً ، فلما التقوا تقدم العمري وقال لمقدم جيش ابن طولون : إنني لم أخرج للفساد ، ولم أؤذ مسلماً ولا ذمياً ، وإنما خرجت طلباً للجهاد ، فاكتب إلى ابن طولون بخبري . فلم يجبه ، وقاتله . فانهزم جيش ابن طولون ، وعاد من سلم منه إلى ابن طولون ، فأخبروه ، فلامهم على قتاله وقال : نصر عليكم ببغيمكم . وتركه . وبعد مدة فاجأ العمري غلامان له فقتلاه ، وحملا رأسه إلى ابن طولون ، فسألها عن سبب قتله ، فقالا : أردنا التقرب إليك ، فقتلناهما به (٢) .

ابن عبد العزيز

(١٠٠٠ - ١٠٩٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٠٥ م)

عبد الحميد بن عبد العزيز ، أبو خازم : قاض ، فرضي ، من أهل البصرة . ولي القضاء بالشام والكوفة وكرخ بغداد . له شعر ، وكتب ، منها « أدب القاضي » و« الفرائض » و« المحاضر والسجلات » وله مع المكتفي العباسي أخبار (٣) .

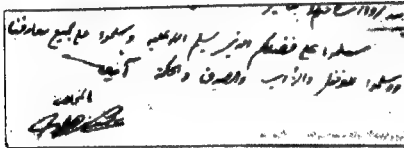
الرافعي : شاعر . غزير المادة . عالج الأساليب القديمة والحديثة ، ونعت بلبل سورية . من أهل طرابلس الشام . مولداً ووفاة . تعلم بالأزهر ، ومكث مدة بمدرسة الحقوق بالآستانة . وتقلد مناصب في العهد العثماني ، فكان « مستنطقاً » في بلده ، نحو ١٠ سنين ، وقائم مقام في الناصرة وغيرها ، نحو ٢٠ سنة . وكان متصلاً بالشيخ أبي الهدي الصيادي ، أيام السلطان عبد الحميد ، ويقال : إن الرافعي نحله كثيراً من شعره . ونفي في أوائل الحرب العامة الأولى إلى المدينة ، ثم إلى قرق كليسا ، لفرار ابنه من الجندية في الجيش التركي . وعاد إلى طرابلس بعد غيبة ١٥ شهراً . واحتفلت جمهرة من الكتاب والشعراء سنة ١٣٤٧ هـ ، ببلوغه سبعين عاماً من عمره ، فألقيت خطب وقصائد جمعت في كتاب « ذكرى يوبيل بلبل سورية » طبع سنة ١٣٤٩ وله أربعة دواوين ، هي : « الأفلاذ الزبرجدية في مدح العترة الأحمدية - ط » و« مدائح البيت الصيادي - ط » و« المنهل الأصفى في خواطر المنفى - ط » نظمه في منفاه ، و« ديوان شعره - خ » مهياً للطبع (١) .

(١) ذكرى يوبيل بلبل سورية . وكتاب « السيد رشيد رضا » تأليف الأمير شكيب أرسلان .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١١٩ ورتبة الآمل ٤ : ١٧٩ والعقد . طبعة لجنة التأليف ٤ : ٤٣٦ و ٤٣٧ .
(٢) ابن الأثير ٧ : ٨٧ وما قبلها . والطبري : حوادث سنة ٢٤١ وانظر الكلام على البجاة - أو البجة - في الطبري . طبعة المكتبة التجارية ٧ : ٣٧٧ - ٣٧٩ وابن الأثير ٧ : ٢٤ .
(٣) الجواهر المضية ١ : ٢٩٦ وتاريخ بغداد ١١ : ٦٢ .



عبد الحميد الزهراوي

عبد الحميد الزهراوي . وخطه
عن الثالث والثاني ٢٠١

الاتحاديين ، وأصدر جريدة « الحضارة » أسبوعية . ولما ظهرت الحركة الإصلاحية في سورية ، وانعقد المؤتمر العربي الأول في باريس ، انتخب الزهراوي رئيساً له . ثم استأله الاتحاديون وأقنعوه بعزمهم على الإصلاح وجعلوه من أعضاء مجلس الأعيان العثماني . ونشبت الحرب العامة الأولى ، فقبضوا عليه وجيء به إلى « ديوان عاليه العرفي » فحكم عليه بالموت ، ونفذ به الحكم شقاً في دمشق . وكان من رجال العلم بالدين والسياسة ، له رسالة « الفقه والتصوف - ط » وكتاب « خديجة أم المؤمنين - ط » (١) .

عبد الحميد قُدس

(١٢٨٠ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٦٣ - ١٩١٧ م)

عبد الحميد بن محمد علي قدس ابن عبد القادر الخطيب الشافعي : فاضل .

(١) مجلة المنار ١٩ : ١٦٩ - ١٨١ وتاريخ الصحافة العربية ٣ : ٢٨ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٩٢٦ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٥ .

عبد الحميد عامر

(١٢٩٩ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٢٦ م)

عبد الحميد فهمي بن عامر بن عبد البر عبد الهادي : طبيب مصري ، حسني النسب . من آل عبد البر . ولد بشنشور (من أعمال المنوفية) وتعلم في مدرسة الطب بالقاهرة ، وعين طبيباً شرعياً بها ، فوكيلاً لصحة البلدية بالإسكندرية . ومات بالقاهرة ودفن بشنشور . له كتاب « الطب الشرعي في مصر - ط » اشترك معه في تأليفه الدكتور سدني سميث ، وكتاب « مبادئ الطب الشرعي في مصر - ط » (٢) .

الزهرراوي

(١٢٧٢ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٥٥ - ١٩١٦ م)

عبد الحميد بن محمد شاكر بن إبراهيم الزهراوي : من زعماء النهضة السياسية في سورية ، وأحد شهداء العرب في ديوان « عاليه » . ولد بحمص ، وقاوم السياسة الحميدية قبل الدستور العثماني فأصدر جريدة سماها « المنير » كان يطبعها على « الجلاتين » ويوزعها سراً . وسافر إلى الآستانة فساعد في إنشاء جريدة « معلومات » التركية ، ففتته السلطة الحميدية إلى دمشق ، فأقام يكتب إلى جريدة « المقطم » المصرية ، فعلم به والي دمشق (ناظم باشا) فأرسله مخفوراً إلى الآستانة . وتوسط في أمره أبو الهدى الصيادي ، فأعيد إلى حمص . ثم فر إلى مصر ، وعمل في الصحافة إلى أن أعلن الدستور العثماني (سنة ١٣٢٧ هـ ، ١٩٠٨ م) فعاد إلى سورية . وانتخب مبعوثاً عن حماة ، فذهب إلى الآستانة . واشترك في تأسيس حزب « الحرية والاعتدال » و« حزب الائتلاف » المناوئين لحزب

وكشف الظنون ١٠٥٥ و ١٩١٣ وهدية العارفين ١ : ٥٠٦ وطبقات السبكي ٥ : ٦٠ وهو فيه « بفتح الراء » خلافاً لما في معجم البلدان ٣ : ٤٣٨ وصلة التكملة . للحميني - خ . وانظر طبقات الأطباء ٢ : ١٧٣ والتاج ١٠ : ٢٥٦ لعموه آخر . (١) معجم الأطباء ٢٤٥ .

الآلوسي

(١٢٣٢ - ١٣٢٤ هـ = ١٨١٧ - ١٩٠٦ م)

عبد الحميد بن عبد الله بن محمود ابن الحسين الآلوسي : واعظ له نظم حسن . من الأسرة الآلوسية ببغداد . أصيب بالجدري في السنة الأولى من عمره ، فعمي . وتعلم وأقبل الناس على مجالس وعظه ، وأمل « نثر اللآلي في شرح نظم الأمالي - ط » ثم غلب عليه التصوف ، وصار له أتباع ومريدون ، وأقام على العزلة في داره أربعين سنة لا يخرج إلا لصلاة الجمعة والعيدين ، والناس يفدون إليه . ونظمه مجموع في « ديوان » (١) .

الأخفش الأكبر

(١٧٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٩٣ م)

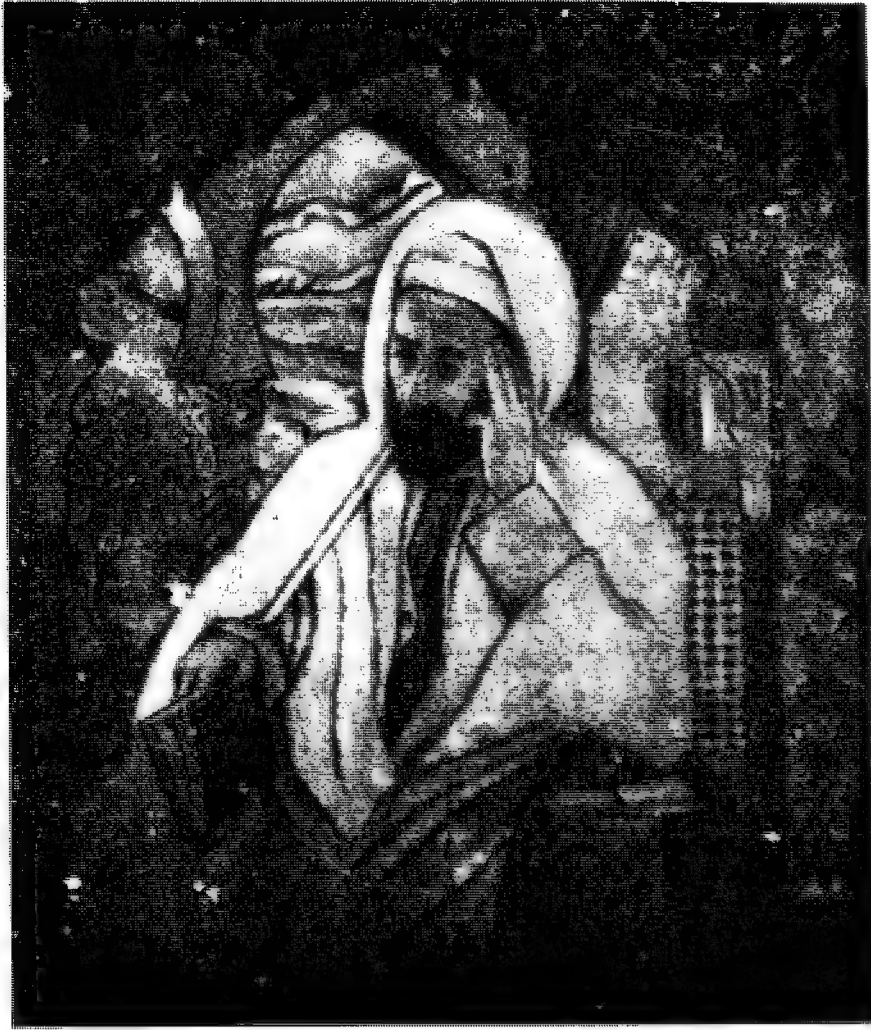
عبد الحميد بن عبد المجيد مولى قيس ابن ثعلبة ، أبو الخطاب : من كبار العلماء بالعربية . لقي الأعراب وأخذ عنهم . وهو أول من فسر الشعر تحت كل بيت ، وما كان الناس يعرفون ذلك قبله ، وإنما كانوا إذا فرغوا من القصيدة فسروها (٢) .

الخسرو شاهي

(٥٨٠ - ٦٥٢ هـ = ١١٨٤ - ١٢٥٤ م)

عبد الحميد بن عيسى بن عمويه بن يونس بن خليل بن عبدالله بن يونس ، أبو محمد ، شمس الدين : من علماء « الكلام » نسبتة إلى خسرو شاه (من قرى تبريز) ومولده فيها . تقدم في علم الأصول والعقليات والفقه ، وأقام في دمشق والكرك ، عند الملك الناصر داود ، سنين كثيرة ، وتوفي بدمشق . له « اختصار المهذب » في فقه الشافعية ، و« اختصار الشفا » لابن سينا ، و« تلخيص الآيات البيئات » للفخر الرازي (٣) .

(١) الأثرى في كتابه « محمود شكري الآلوسي » الصفحة ٣٦ وهدية العارفين ١ : ٥٠٧ .
(٢) بغية الوعاة ٢٩٦ وإنباه الرواة ٢ : ١٥٧ .
(٣) النجوم الزاهرة ٧ : ٣٢ وشنرات الذهب ٥ : ٢٥٥ .



عبد الحميد بن محمد . ابن باديس

كان مدرساً بالحرم المكي . له كتب ، منها « إرشاد المهتدي - ط » شرح به رسالة لوالده اسمها كفاية المبتدي ، في التوحيد ، و « الأنوار السنية - ط » في شرح الدرر البهية لأبي بكر ابن محمد شطا ، في فقه الشافعية ، و « لطائف الإشارات - ط » في شرح نظم الورقات لإمام الحرمين ، في الأصول ، و « دفع الشدة في تشطير البردة - ط » و « الذخائر القدسية في زيارة خير البرية - ط » و « طالع السعد الرفيع - ط » شرح لبعض المدائح النبوية (١) .

ابن باديس

(١٣٠٥ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٤٠ م)

عبد الحميد بن محمد المصطفى بن مكّي ابن باديس : رئيس جمعية العلماء المسلمين بالجزائر ، من بدء قيامها سنة ١٩٣١ م ، إلى وفاته . ولد في قسنطينة ، وأتم دراسته في الزيتونة بتونس . وأصدر مجلة « الشهاب » علمية دينية أدبية ، صدر منها في حياته نحو ١٥ مجلداً . وكان شديد الحملات على الاستعمار ، وحاولت الحكومة الفرنسية في الجزائر إغراءه بتوليته رئاسة الأمور الدينية فامتنع واضطهد وأوذى . وقاطعه إخوة له كانوا من الموظفين ، وقاومه أبوه ، وهو مستمر في جهاده . وأنشأت جمعية العلماء في عهد رياسته كثيراً من المدارس . وتوفي بقسنطينة في حياة والده . له « تفسير القرآن الكريم » اشتغل به تديساً زهاء ١٤ عاماً ، ونشرت نبد منه ثم جمع تفسيره لآيات من القرآن ، باسم « مجالس التذكير - ط » ونشر في الجزائر « آثار ابن باديس » في ٤ مجلدات (٢) .

(١) معجم المطبوعات ١٢٧٥ ودار الكتب ١ : ٤٩٩ والأزهرية ٣ : ٩٤ و Brock. S. 2: 814
(٢) من مذكرات الشيخ محمد نصيف بجدة . وجريدة البصائر - الجزائرية - ٢٠ جمادى الثانية ١٣٦٨ وجريدة أم القرى . بمكة ٢٥ ربيع الأول ١٣٥٩ وجريدة الأسبوع التونسية ١٠ جمادى الثانية ١٣٦٥ وانظر نموذج الأعمال الخيرية ٨٦ ومجلة المنهل ٣٦٢ : ٢٦

عبد الحميد بن نصر = عبّد بن حميد

ابن أبي الحديد

(٥٨٦ - ٥٦٦ هـ = ١١٩٠ - ١٢٥٨ م)

عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد ، أبو حامد ، عز الدين : عالم بالأدب ، من أعيان المعتزلة ، له شعر جيد واطلاع واسع على التاريخ . ولد في المدائن ، وانتقل إلى بغداد ، وخدم في الدواوين السلطانية ، وبرع في الإنشاء ، وكان حظياً عند الوزير ابن العلقمي . له « شرح نهج البلاغة - ط » و « الفلك الدائر على المثل السائر - ط » و « نظم فصيح ثعلب - خ » و « القصائد السبع العلويات - ط » و « العبقريّ الحسان » في الأدب ، و « شرح الآيات البيّنات

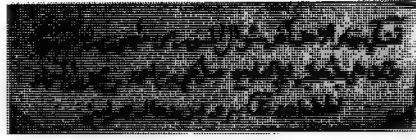
للفخر الرازي - خ » رأته في الاسكوريال (المجموعة ٣٣) و « الاعتبار » على كتاب الذريعة للمرئضى ، ثلاثة أجزاء ، و « ديوان شعر » . توفي ببغداد (١) .

عبد الحميد أبو هيف = عبد الحميد بن إبراهيم ١٣٤٤

عبد الحميد الكاتب

(١٠٠٠ - ١٣٢٢ هـ = ١٧٥٠ - م)

عبد الحميد بن يحيى بن سعد (١) فوات الوفيات ١ : ٢٤٨ والبداية والنهاية ١٣ : ١٩٩ وآداب اللغة ٣ : ٤٢ وابن خلكان ٢ : ١٥٨ في ترجمة ابن الأثير . وانظر « عبد الحميد بن هبة الله » في Brock. S. 3: 507 وفي تلخيص مجمع الآداب ١ : ١٩٠ توفي في جمادى الآخرة سنة ٦٥٦ قلت : وصححه في هذه الطبعة اعتماداً على هذه الرواية .



عبد الحي بن أحمد ، ابن العماد العسكري

عن نهاية رسالة منظومة ، بخطه في دار الكتب الوطنية . بحلب . والنموذج الثاني (إلى اليسار) عن مخطوطة الجزء الأول من كتابه « شذرات الذهب » في دار الكتب المصرية « ٢٤٤٤ تاريخ » .

ماجنأ . له « ديوان شعر - خ » وكتاب في الأدب سماه « مرور الصبا والشمول » مولده ووفاته في دمشق (١) .

الشَّريف عَبْدَ الْحَيِّ [النَّدوي] (*)

(١٢٨٦ - ١٣٤١ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٢٣ م)

عبد الحيّ بن فخر الدين بن عبد العليّ الحسيني الطالبي : باحث مؤرخ هندي ، عربي الأصل . انتقل أحد جدوده (قطب الدين) من بغداد إلى غزنة في فتنة المغول ، ودخل الهند مجاهداً ، وتولى مشيخة الإسلام في دهلي ، واستقرت ذريته في الهند ، ومنها صاحب الترجمة . ولد عبد الحي في زاوية السيد علم الله (على ميلين من بلدة رأي بريلي ، من أعمال لكهنوء) وقرأ الفقه والأدب وبعض كتب الطب في لكهنوء ، واستقر فيها مديراً لأعمال « ندوة العلماء » وتوفي ودفن بظاهر بلدة « رأي بريلي » له تصانيف ، منها « نزهة الخواطر وبهجة السامع والنواظر - ط » ثلاثة أجزاء منه ، جعل أحدها ذليلاً للدرر الكامنة لابن حجر ، و« جنة المشرق ومطلع النور المشرق - خ » في جغرافية الهند وأخبار ملوكها وخطوطها وآثارها ، و« معارف العوارف في أنواع العلوم والمعارف - ط » باسم « الثقافة الإسلامية في الهند » و« تلخيص الأخبار » في الحديث ، وكتاب « الغناء » . وكلها بالعربية . وصنف كتباً بلغة « الأردو » شعراً وأدباً وتراجم

(١) سلك الدرر ٢ : ٢٤٤ - ٢٥٣ وانظر شعر الظاهرية

١٣٦ .

(*) كما هو معروف نسبة إلى ندوة العلماء بالهند .

من حنث الأيمان - خ » بخطه ، عندي (١) .

طَرَزُ الرَّيْحَانِ

(١٠٣٤ - ١٠٩٩ هـ = ١٦٢٥ - ١٦٨٨ م)

عبد الحيّ بن أبي بكر البجلي ، ويعرف بطرّز الريحان : فاضل ، له علم بالأدب ، وشعر فيه رقة ، جمعه في « ديوان - خ » بدار الكتب وله « مجموع - خ » شعر وأدب من مختاراته ، في خزانة الرباط (١٠١٣ ك) . أصله من بعلبك ، ومولده ووفاته في دمشق . نشأ مرحاً ، ثم تنسك ومال إلى الانزواء . وهو صاحب الموشح الذي مطلعته :

« طرّز الريحان حلة الورد »

وبه لقب بطرّز الريحان (٢) .

عَبْدُ الْحَيِّ الْخَالِ

(١١١٧ هـ = ١٧٠٥ م - ٠٠٠)

عبد الحيّ بن علي بن محمد الطالوي الحنفي الدمشقي : من شعراء عصره . مهر في نظم المواليا والموشح . وكان هجاءً

(١) السحب الرواية - خ . Brock. S. 2: 403 وخلاصة الأثر ٥ : ٣٤٠ وآداب اللغة ٣ : ٣١٠ وفي التاج ٣ : ٤١٩ و ٤٢٠ ما يؤخذ منه احتمال ضبط « المعكري » هنا . بفتح الكاف مخففة أو مع التشديد ، إلا أن « بيت المعكر » معروفون في دمشق إلى اليوم . بفتح العين وسكون الكاف . ومعهد المخطوطات ١٠ : ٢٠٨ ومذكرات المؤلف .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٢٨ - ٣٤٠ ونسحة الريحانة - خ . وفيه مختارات حسنة من غزلياته . وإيضاح المكنون ١ : ٥١٥ ودار الكتب ٣ : ١٣٣ . ١٣٨ . ومذكرات المؤلف .

العامري . بالولاء . المعروف بالكاتب : عالم بالأدب ، من أئمة الكتاب . كان جده مولى للعلاء بن وهب العامري ، فنسب إلى بني عامر . يضرب به المثل في البلاغة ، وعنه أخذ المترسلون . أصله من قيسارية . سكن الشام ، واختص بمروان بن محمد آخر ملوك بني أمية في المشرق ، ويقال : « فتحت الرسائل بعبد الحميد وختمت بابن العميد » وكان يعقوب بن داود ، وزير المهدي ، يكتب بين يديه ، وعلمه وتخرّج . له « رسائل » تقع في نحو ألف ورقة ، طبع بعضها . وهو أول من أطل الرسائل واستعمل التحميدات في فصول الكتب . ولما قوي أمر العباسيين وشعر مروان بزوال ملكه ، قال لعبد الحميد : قد احتجت أن تصير إلى عدوي ، وتظهر الغدر بي ، وإن إعجابهم بأدبك وحاجتهم إلى كتابتك ستحوجهم إلى حسن الظن بك . فأبى عبد الحميد مفارقتة ، وبقي معه إلى أن قتل معاً ، في بوضير (بمصر) (١) .

عَبْدُ الْحَيِّ (اللكنوي) = محمد عَبْدُ الْحَيِّ ١٣٠٤

ابن العماد العسكري

(١٠٣٢ - ١٠٨٩ هـ = ١٦٢٣ - ١٦٧٩ م)

عبد الحيّ بن أحمد بن محمد ابن العماد العسكري الحنبلي ، أبو الفلاح : مؤرخ ، فقيه ، عالم بالأدب . ولد في صالحية دمشق ، وأقام في القاهرة مدة طويلة ، ومات بمكة حاجاً . له « شذرات الذهب في أخبار من ذهب - ط » ثمانية أجزاء ، و« شرح متن المنتهى » في فقه الحنابلة ، و« شرح بديعية ابن حجة - خ » في قطر ، ورسائل ، منها « معطية الأمان

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٧ والوزراء والكتاب ٧٢ - ٨٣ والثريشي ٢ : ٢٥٣ وثمار القلوب ١٥٥ وفيه : « لما زال أمر مروان بن محمد حمل عبد الحميد مع آخرين إلى المنصور العباسي . فأمر به فذبح وقتل » وفي أمراء البيان ١ : ٣٨ - ٩٨ دراسة وافية لأدبه .

وتاريخاً^(١).عبد الخالق (الطيب) = محمد خليل
١٣٦٩

القورصاوي

(١٢٥٩ هـ = ١٨٤٣ م - ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٩ م)

عبد الخالق بن إبراهيم القورصاوي :
فاضل ، عارف بالحديث . من أهل
« قران » بروسيا . مولده في قرية « قورصا »
واليها نسبته . تفقه على أخيه « عبد النصير »
وحج وزار العراق وخراسان ، وأقام
مدة بمصر . ولما عاد تولى التدريس في
مدارس أخيه بقورصا ، وتوفي بها . له
كتاب في « الحديث - ط »^(٢) .

عبد الخالق ثروت

(١٢٩٠ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٢٨ م)

عبد الخالق ثروت « باشا » ابن إسماعيل
ابن عبد الخالق : من رجال السياسة
بمصر . تعلم الحقوق بالقاهرة ، وعين
وزيراً للحقانية سنة ١٩١٤ - ١٩١٩ م ،



عبد الخالق ثروت

وللداخلية سنة ١٩٢١ فريساً للوزراء سنة
١٩٢٢ - ١٩٢٣ وكانت تنقصه الروح
الشعبية . وفي عهده صدر تصريح ٢٨

(١) نزهة الخواطر : مقدمة الجزء الثاني وخاتمته . من
إنشاء السيد عبد العلي ابن الترجم له . و Brock . S .
863 : 2 .

(٢) تليق الأخبار ٢ : ٤٤١ .

فبراير الذي كان أوله : « انتهت الحماية
البريطانية على مصر ، وتكون مصر دولة
مستقلة ذات سيادة » وتحولت مصر من
سلطنة إلى مملكة . وألف الوزارة مرة
ثانية سنة ١٩٢٧ م . وأصيب بمرض
السكر ، فاعتزل السياسة . وتوفي فجأة
بباريس ، ونقل إلى القاهرة^(١) .

الدباغ

(١٩٦٨ م - ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م - ١٣٨٨ هـ)

عبد الخالق بن خليل الدباغ : فاضل
من أهل الموصل . له « معجم أمثال الموصل
العامية - ط »^(٢) .

الشحامي

(١١٥٤ م - ٤٧٥ هـ = ١٠٨٢ - ١١٥٤ م)

عبد الخالق بن زاهر بن طاهر بن
محمد ، أبو منصور ، الشحامي : من
العلماء بالحديث . نيسابوري . تقدم ذكر
أبيه في الأعلام . له « الأربعون - خ »
حديث ، في شسترتي ٥/٥٤٩٨ وكانت
في أيامه فتنة الغزّ (من قدماء الترك)
فهلك في العقوبة والمطالبة^(٣) .

ابن الزين

(١١١٦ - ١١٥٢ هـ = ١٧٠٤ - ١٧٤٠ م)

عبد الخالق بن الزين بن محمد الزين
ابن الصديق بن عبد الباقي المزجاجي
الزيدي : عالم بالقرآت ، حنفي يمني .
ولد ونشأ في زبيد ، وتفقه على أبيه ، وحج
وأخذ عن علماء الحرمين وتقدم في علم
الحديث ، وصنف « إتحاف البشر في
القرآت الأربعة عشر - خ » منه نسخة
في دمشق ٣٢٥ ورقة . و « ثباتاً - خ » قال

(١) المقتطف ٧٣ : ٢٤٢ و ٣٦٥ وكتاب في أعقاب الثورة
المصرية ١ : ٦٣ و ٧٠ و ٢٧٠ والكتز الثمين ١٣١
والصحف المصرية ١٩٢٨/٩/٢٣ وانظر الأعلام الشرقية
١ : ٨٨ وفي المرأة ، للبشري ٣١ .
(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤١ .
(٣) العبر ٤ : ١٣٧ وعنه شذرات ٤ : ١٥٤ .

الكتاني : نزويه من طريق السيد مرتضى
الزيدي . و « أرجوزة » في التصوف ،
من نظمه . وسافر إلى صنعاء ، فحضره
الإمام المنصور الحسين ابن المتوكل وعظمه
وأكرمه وعقد له مجالس . وأخذ عنه
علماء صنعاء ، وتوفي بها ، عن نحو
٣٦ سنة^(١) .

الطريس

(١٣٢٨ - ١٣٩٠ هـ = ١٩١٠ - ١٩٧٠ م)

عبد الخالق الطريس : صحفي من
رجال الحركة الوطنية في المغرب . مولده
ومنشأه في مدينة تطوان . تعلم بها وبالقرويين
بفاس وتخرج بكلية الآداب في الجامعة
المصرية . وأصدر بتطوان جريدة « الحياة »
سنة ١٩٣٤ أسبوعية ثم جريدة « الحرية »
يومية وبعدها « الأمة » ونفاها الإسبانيون
من الشمال (تطوان وطنجة) سنة ١٩٤٧
إلى ١٩٥٢ كما أن المحاكم العسكرية
الفرنسية في مكناس حكمت عليه غيابياً
بالإعدام (سنة ١٩٤٤) وبعد استقلال
المغرب ، كان أول سفير له في القاهرة .



عبد الخالق الطريس

وشغل منصب وزير للعدل وكان مليئاً
بالنشاط توفي بالرباط . ولما كانت الذكرى
الأربعينية لوفاته صدر في الرباط كتاب .
يشتمل على منتخبات من أقواله وخطبه

(١) نشر العرف ١ : ٧٢٤ في ترجمة أبيه الزين . ثم ٢ : ٢٩
وفيه تاريخ شعري لوفاته . والبدر الطالع : للمحق ١١٤
وفهرس الفهارس ٢ : ١٣٠ وفيه : مات بمكة سنة
١١٨١ ؟ ونشرة ٤ : ١ .

وآرائه ، لم أراه (١) .

المزجاجي

(٠٠٠ - ١٢٠١ هـ = ٠٠٠ - ١٧٨٧ م)

عبد الخالق بن علي بن محمد المزجاجي الزبيدي : عالم بالقرآآت والحديث ، من أهل زبيد (باليمن) كان أثرياً على مذهب السلف . وصنف ثبناً كبيراً سماه « نزهة رياض الإجازة المستطابة - خ » ١٨١ ورقة في دار الكتب (٢٠٧ طلعت) أتم تأليفه سنة ١١٩٩ وله « فتح الباري بشرح نظم الدراري في مدح السيد محمد بن عبد الباري - خ » (٧٥ ورقة) في مكتبة القرين بدوعن (حضر موت) وتوفي بمكة (٢) .

الشَّريف أَبُو جَعْفَرٍ*

(٤١١ - ٥٤٧٠ هـ = ١٠٢٠ - ١٠٧٧ م)

عبد الخالق بن عيسى بن أحمد ، أبو جعفر ، الشريف الهاشمي : إمام الحنابلة ببغداد في عصره . كان ثقة زاهداً . درّس بجامع المنصور ، وجامع المهدي . وصنف كتباً ، منها « رؤوس المسائل » و« أدب الفقه » وكان شديداً على أهل البدع ، فحبس ، فضج الناس ، فأطلق . ولما مات دفن إلى جانب قبر الإمام أحمد (٣) .

عَبْدُ الدَّارِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عبد الدار بن قصي بن كلاب بن

(١) العهد الجديد ، بالرباط ١٩٦٠/٩/٦ والحياة ، بالرباط ١٩٧٠/٦/١٥ والأديب : يوليو ١٩٧٠ ومجلة دعوة الحق : العدد الثامن السنة ٢٣ والحياة البيروتية ١٩٧٠/٥/٢٩ .

(٢) حلية البشر ٨٢٦ وفيه : توفي بعد ١٢٠٠ ومخطوطات المصطلح ١ : ٤١٤ وعنه أخذت وفاته . ومراجع تاريخ اليمن ٢٢٩ وفيه وفاته سنة ١١٥٢ وذلك شخص آخر ، هو « عبد الخالق بن الزين » ومخطوطات الظاهرة . التاريخ ٢ : ٥٣٦ وفيه وفاته ١١٨١ خطأ عن الترجمة الأولى في فهرس الفهارس ٢ : ١٣٠ وليست ترجمته .

(٣) مناقب الإمام أحمد ٥٢١ والذليل على طبقات الحنابلة ١ : ٢٠ وفي النجوم الزاهرة ٥ : ١٠٦ وفاته بنيسابور ؟ وانظر Brock. S. I: 687

(*) المشهور ب : ابن أبي موسى . (الشاويش)

مرة ، من قريش : جد جاهلي . كان يعدّ من « حمقى المنجيين » جعل له أبوه الحجابة والندوة والسقاية والرفادة واللواء . وتوارثها أبنائه ، إلى أن اعتدى عليهم بنو عمهم عبد مناف بن قصي فأرادوا انتزاعها منهم ، فانقسمت قريش أحلافاً . ونحر بنو عبد الدار وأنصارهم جزوراً ، وغمسوا أيديهم في دمه ، متعاهدين ، ولحق أحدهم من ذلك الدم ، وتابعه من كان معه ، فسموا « لَعَقَةَ الدَّمِ » ثم اصطالحوا على أن تكون لبني عبد مناف السقاية والرفادة ، ولبني عبد الدار اللواء والحجابة . والنسبة إلى عبد الدار « عبدي » و« عبدي » واقتصر ابن الأثير على « عبدي » (١) .

عَبْدُ الرَّازِقِ = مصطفى بن حسن ١٣٦٦

الرَّسَعِي

(٥٨٩ - ٥٦٦١ هـ = ١١٩٣ - ١٢٦٣ م)

عبد الرازيق بن رزق الله بن أبي بكر ابن خلف الجزري ، أبو محمد ، عز الدين الرسعي : مفسر ، من علماء الحنابلة . كان عالم الجزيرة الفراتية في عصره . ولد برأس عين الخابور ، ونسبته إليها . ورحل إلى بغداد ودمشق وحلب ، في طلب الحديث ، وولي مشيخة « دار الحديث » بالموصل . وتوفي بسنجار . من كتبه « رموز الكنوز - خ » في التفسير ، أربع مجلدات ضخمة ، و« مصرع الحسين » ألزمه بتصنيفه بدر الدين صاحب الموصل ، و« مختصر الفرق بين الفرق للبغدادي - ط » وله شعر ، منه قصيدة نونية في « الفرق بين الظاء والضاد » سماها « درة القاريء - خ » (٢) .

(١) المحبر ١٦٦ و٣٧٩ ونسب قريش ٢٥٠ - ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١١٦ - ١١٩ ونهاية الأرب ٢٧٤ واللباب ١١٢ : ٢ .

(٢) التبيان - خ . وذيل ابن رجب ٢ : ٢٧٤ - ٢٧٦ والمنهج لأحمد - خ . و Brock. I: 528, S. I: 736 قلت : سبق ان تكررت ترجمته في « عبد الرازيق بن رزق الله » و« عبد الرازيق » و« صواب اسمه » عبد الرازيق «

ابن عَمْدِ رَبِّهِ = أحمد بن محمد ٣٢٨
ابن عَمْدِ رَبِّهِ = سعيد بن عبد الرحمن ٣٤٢

عَبْدُ الرَّحْمَنِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عبد الرحمن (غير منسوب) : جدُّ . بنوه بطن من زهير ، من جذام ، كانت منازلهم بالدقهلية والمرتاحية من الديار المصرية (١) .

دُحَيْمٍ

(١٧٠ - ٥٢٤٥ هـ = ٧٨٥ - ٨٥٩ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عمرو الأموي ، مولاهم ، دمشقي : محدث الشام في عصره . كان على مذهب الأوزاعي . ولي قضاء الأردن وقضاء فلسطين ، وطلب لقضاء القضاة بمصر فعاجلته المنية . توفي بفلسطين (٢) .

المَقْدِسِي

(٥٥٥ - ٥٦٢٤ هـ = ١١٦٠ - ١٢٢٧ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد ، أبو محمد بهاء الدين المقدسي : فقيه حنبلي من الزهاد نسبه إلى بيت المقدس . كان يؤم بمسجد الحنابلة بنابلس ثم انتقل إلى دمشق . وسمع بها وببغداد . وصنف كتباً ، منها « العدة - ط » شرح العمدة لموفق الدين . وانصرف في آخر عمره إلى الحديث . وكتب منه الكثير . وحدث بنابلس والشام وتوفي بدمشق (٣) .

بتقديم الألف على الزاي خلافا لسائر المصادر المطبوعة . والتصحيح من مخطوطة « التبيان » لابن ناصر الدين ، وقد وضع فيها فوق « عبد الرازيق » لفظ « صح » وكذلك هو « عبد الرازيق » في مخطوطة الجزء الرابع من تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب للفظي ، بخطه . في باب « عز الدين » .

(١) نهاية الأرب ٢٧٥ .
(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٥٨ وتهذيب التهذيب ٦ : ١٣١ .
(٣) الذليل على طبقات الحنابلة ٢ : ١٧٠ والإعلام لابن قاضي شهبة - خ . وشذرات ٥ : ١١٤ .

ابن البارزي

(٦٠٨ - ٥٦٨٣ = ١٢١١ - ١٢٨٤ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن هبة الله الجهنني الحموي الشافعي : قاضي حماة ، وابن قاضيتها وأبو قاضيتها . كان من الفقهاء الأصوليين الشعراء ، من أهل حماة . توفي في المدينة حاجاً . قال ابن شاکر : درّس وأفتى وصنّف (١) .

الفَرَكَاح

(٦٢٤ - ٥٦٩٠ = ١٢٢٧ - ١٢٩١ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع الفزاري البدری ، أبو محمد ، تاج الدين الفركاح : مؤرخ ، من علماء الشافعية ، قال ابن شاکر : بلغ رتبة الاجتهاد . مصري الأصل ، دمشقي الإقامة والشهرة والوفاة . له « تاريخ » قال الذهبي : رأيت له فيه عجائب ، و« الإقليد للنوي التقليد » و« شرح التنبية » لم يسمه ، و« شرح الوراقات » لإمام الحرمين ، في الأصول ، و« كشف القناع في حل السماع » وغير ذلك (٢) .

ابن قنينو

(٦٤٠ - ٥٧١٧ = ١٢٤٢ - ١٣١٧ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم ابن قنينو ، أبو محمد ، بدر الدين الإربلي : أديب عني بالتاريخ . له نظم . من أهل إربل . مدح الملوك واشتغل بالتجارة . وصنّف « خلاصة الذهب المسبوك المختصر من سير الملوك لابن الساعي - ط » (٣) .

الصَيِّداوي

(٥٠٠ - بعد ٩٧٤ = ٥٠٠ - بعد ١٥٦٦ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم ، أبو اللطف

زين الدين ابن صارم الدين الصيداوي الخزرجي : من رجال الحديث . شافعي . له « مشيخة - خ » في دار الكتب (١٢٧ طلعت) ١٠٧ رقات ، خرّجها ابن أخت له وقرأها عليه في مجالس آخرها المحرم ٩٧٤ (١) .

المَوْصِلِي

(١٠٣١ - ٥١١١٨ = ١٦٢٢ - ١٧٠٦ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن الموصلي : من أكابر شعراء عصره . مولده ووفاته في دمشق . له « ديوان شعر » (٢) .

ابن عَبْد الرَّزَّاقِ

(١٠٧٥ - ٥١١٣٨ = ١٦٦٥ - ١٧٢٦ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد ، الشهير بابن عبد الرزاق : فقيه حنفي ، من أهل دمشق كان خطيب جامع السنانية . له « قلائد المنظوم » نحو ٤٠٠ بيت في الفرائض ، و« شرحها » و« مفاتيح الأسرار - خ » الأول منه بدار الكتب ، في شرح الدر المختار ، و« ديوان شعر » و« ديوان خطب » و« حدائق الأنعام في فضائل الشام - خ » عند الشاويش ببيروت (٣) .

التَغَارِغْرِي

(٩١٢٠٠ - ٥١٢٧٨ = ١٧٨٦ - ١٨٦١ م)

عبد الرحمن (أو عبد الرحيم) بن إبراهيم بن عبد الله التغارغري : محدث ، من فقهاء المالكية ، من أهل سوس بالمغرب . قال المختار السوسي : العلامة المحدث المؤلف المدرس عبد الرحمن ، ويعرف أيضاً بسيدي « عبد الرحيم » التغارغري . من أهل « تغارغرت » بسوس . مات أبوه وهو صغير فربته

أمه وبلغ الرجولة سنة ١٢١٤ وتفقه ودرّس وعني بغرس الأشجار وربى عليه تلاميذه قال : « وكان الفأس والقفة لا يفارقانه » ، وأكّب على الحديث فاختصر « القسطلاني » في ٤ أجزاء ، وشرح « الفيشي على الأربعين النووية » وكتباً أخرى ، وصنّف كتاباً « في الحديث » من البخاري ومسلم والجامع الصغير ، ولخص « طبقات الشعراء » و« طبقات الحصيكي » ثم ذيل عليهما بتراجم أشياخه وبعض معاصريهم . قال المختار : ومؤلفاته كلها الآن بخط يده ، في خزانة حفيده سيدي عثمان ، وبعضها كتبه في شيخوخته بيد ترتعش (١) .

زَغْلُول

(١٢٨٤ - ٥١٣٣٧ = ١٨٦٧ - ١٩١٨ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم زغلول ، ويقال له الشَّيْثَاوي زغلول : مدرس مصري ، هو شقيق الزعيم سعد زغلول . من أهل قرية إبيانة ، مولده ووفاته فيها . تخرج بدار العلوم . وفي سنة ١٨٩٧ كان مدرساً بمدرسة اللغات الشرقية ببرلين . له كتاب « الأخلاق - ط » وكتب أخرى لم تطبع ، منها « سيرة عمر بن الخطاب » و« تحرير المرأة » .

ابن ذَكْوَان

(١٧٣ - ٥٢٠٢ = ٧٨٩ - ٨١٨ م)

عبد الرحمن بن أحمد ، أبو عمر ، ابن ذكوان : عالم بالقرآآت . كان شيخ الإقراء في الشام . ولم يكن بالمشرق والمغرب في زمانه أعلم بالقراءة منه (٣) .

أَبُو سُلَيْمَانَ الذَّارِي

(٥٠٠ - ٥٢١٥ = ٥٠٠ - ٨٣٠ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسي

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٦٦ .

(٢) النعمي ١ : ١٠٨ وفوات الوفيات ١ : ٢٥٠ والسبكي ٦٠ : ٥ .

(٣) الدرر الكامنة ٢ : ٣٢١ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٨ : ٥٥٠ .

(١) مخطوطات المصطلح ١ : ٢٩٤ .

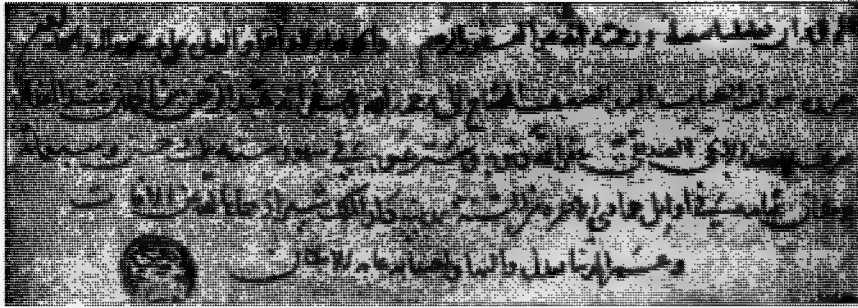
(٢) سلك الدرر ٢ : ٢٥٩ - ٢٦٦ .

(٣) سلك الدرر ٢ : ٢٦٦ - ٢٧٤ ودار الكتب ١ : ٤٦٤ .

(١) أنسول ١٨ : ٢٢١ - ٢٢٤ .

(٢) لأعلام الشرقية ٤ : ٢١٧ .

(٣) النشر ١ : ١٤٥ .



عبد الرحمن بن أحمد الأبيحي . عضد الدين

نهاية نسخة من كتابه «المواقف في علم الكلام» بخطه . في مكتبة «قنوش» الملحقة بطبوقسراي . في استانبول ، رقم ٨٦١ وفي معهد المخطوطات ، ف ٢٣٢ - توحيد .

الخط ، نسخ بخطه نحو ألف مجلد .
توفي بشيراز (١) .

ابن القصير

(٥٥٧٦ - ٥٥٠٠ = ١١٨٠ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأزدي ، أبو جعفر ، المعروف بابن القصير : أديب ، من فقهاء غرناطة . تنقل في بلاد الأندلس ، ورحل إلى فاس وإفريقية . وولي قضاء «توزر» من بلاد الجريد بإفريقية . وركب البحر من تونس قاصداً الحج ، فتصدى الإفريج للمركب ، فنشب قتال عنيف أبلى فيه أبو جعفر بلاءاً حسناً ، واستشهد مع جماعة من المسلمين . له تأليف وخطب ورسائل ومقامات ، و «برنامج» يشتمل على رواياته ، وكتاب في مناقب من أدرك من أهل عصره (٢) .

ابن الدقوقي

(٦٦٨ - ٥٧٣٥ = ١٢٧٠ - ١٣٣٥ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن ، ابن الدقوقي ، أبو محمد : مقرأ ، من التجار . ولد بخان بالق من بلاد الخطا ، ونشأ بالموصل ، وتوفي بناحية ماردين . له «الحواشي المفيدة في شرح القصيدة» يعني الشاطبية ، في القراءات (٣) .

(١) قوات الوفيات ١ : ٢٦٨ .

(٢) أزهار الرياض ٣ : ١٤ والدياج المذهب ، طبعة ابن شقرون ١٥٢ وجذوة الاقتباس ٤ من الكراس ٣٢ وهو فيه «ابن القصير» .

(٣) غاية النهاية ١ : ٣٦٣ .

المذحجي ، أبو سليمان : زاهد مشهور ، من أهل دارياً (بغوة دمشق) رحل إلى بغداد ، وأقام بها مدة ، ثم عاد إلى الشام ، وتوفي في بلده . كان من كبار المتصوفين . له أخبار في الزهد . من كلامه : «خير السخاء ما وافق الحاجة» (١) .

الصدفي

(٢٨١ - ٣٤٧ = ٨٩٤ - ٩٥٨ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفي ، أبو سعيد : مؤرخ ، محدث . نسبته إلى الصدف (قبيلة حميرية نزلت مصر) . له تاريخان ، أحدهما كبير في «أخبار مصر ورجالها» والثاني صغير في «ذكر الغرباء الواردين على مصر» . مولده ووفاته في القاهرة . وهو والد العالم الفلكي ابن يونس (علي بن عبد الرحمن) صاحب الزيج الحاكي (٢) .

عبد الرحمن بن أحمد الميكالي = عبيد الله ابن أحمد ٤٣٦

ابن أبي شريح

(٣٠٧ - ٣٩٢ = ٩٢٠ - ١٠٠٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ، أبو محمد ابن أبي شريح الأنصاري الهروي : من المشتغلين بالحديث . أقامته في هراة . كان مسند خراسان في زمانه . له «المسائل الشرعية - خ» و «جزء فيه أحاديث أبي محمد - خ» كلاهما في

(١) طبقات الصوفية ٧٥ - ٨٢ ووفيات الأعيان ١ : ٢٧٦ وحلية الأولياء ٩ : ٢٥٤ وتاريخ بغداد ١٠ : ٢٤٨ وتاريخ داريا ٥١ وفيه وفي هامشه الخلاف في وفاة الدراني ، هل كانت سنة ٢١٥ أم ٢٠٥ أم ٢٠٤ م ؟ ٢٣٥ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٨ ومفتاح السعادة ١ : ٢١٧ والرسالة المستطرفة ١٠٠ وفوات الوفيات ١ : ٢٥٢ وفي تاريخ علماء أهل مصر - خ . قصيدة في رثائه من نظم عبد الرحمن بن إسماعيل الخولاني النحوي المتوفى سنة ٣٦٦ يقول فيها :

« ما زلت تلهج بالتاريخ تكتبه

حتى رأيتك في التاريخ مكتوباً! »

الطار

(٥٥٤٨ - ٥٥٠٠ = ١١٥٣ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الطار ، أبو الفضل : فاضل ، له معرفة بالحديث والأدب . وله شعر . كان حسن

(١) ابن قاضي شهبة ، في «الإعلام - خ» وانظر التراث ١ : ٥٢٥ .

(٢) بغية الملتصق ٣٤٧ وجذوة المقتبس ٢٥٢ .

(٣) بغية الروعة ٢٩٦ وغاية النهاية ١ : ٣٦١ .

عَضُدُ الدِّينِ الإِيحِي

(٠٠٠ - ٥٧٥٦ = ١٣٥٥ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار ، أبو الفضل ، عضد الدين الإيجي : عالم بالأصول والمعاني والعربية . من أهل إيج (بفارس) ولي القضاء ، وأنجب تلاميذ عظاماً . وجرت له محنة مع صاحب كرمان ، فحبسه بالقلعة ، فمات مسجوناً . من تصانيفه «المواقف - ط» في علم الكلام ، و «العقائد العزضية - ط» و «الرسالة العزضية - ط» في علم الوضع ، و «جواهر الكلام - خ» مختصر المواقف ، و «شرح مختصر ابن الحاجب - ط» في أصول الفقه ، و «الفوائد الغيائية - خ» في المعاني والبيان ، و «أشرف التواريخ» و «المدخل في علم المعاني والبيان والبدیع - خ» (١) .

ابن البَغْدَادِي

(٧٠٢ - ٥٧٨١ = ١٣٠٢ - ١٣٧٩ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عليّ بن المبارك ، أبو محمد ، ابن البغدادي : مفسر ، مصري المولد والدار والوفاة ، انتهت إليه مشيخة الإقراء في الديار المصرية . من كتبه «اختصار البحر المحيط» لأبي حيان ، في التفسير ، و «شرح الشاطبية» (٢) .

ابن رَجَب

(٧٣٦ - ٥٧٩٥ = ١٣٣٥ - ١٣٩٣ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب

(١) بنية الوعاة ٢٩٦ ومفتاح السعادة ١ : ١٦٩ والدرر الكامنة ٢ : ٣٢٢ وطبقات السبكي ٦ : ١٠٨ والكنهية ٤ : ١٤٥ ثم ٧ : ١٦٠ ومعجم المطبوعات ١٣٣١ وفي رسالة «مؤرخ العراق» لمحمد رضا الشبيبي ، الصفحة ١٤ نقلا عن الجزء الرابع المخطوط من كتاب «مجمع الآداب» للقوطي ، أن الإيجي كان «يدمن الخمر» ويفلسف ، ولا يقول بالشريعة المحمدية ، ولذلك فارق أباه قاضي إيج ، واتصل بالوزير رشيد الدين بن فضل الله بن أبي الخير بن عليّ المسماني - في تبريز - وأقام في مخيمه يتزل بزوله ويرحل برحيله ، واشتهر بالفجور ، واتهم رشيد الدين بذلك ونسب إلى اعتقاده ، ففناه إلى كرمان ليسلم من كلام الناس . (٢) غاية النهاية ١ : ٣٦٤ والدرر الكامنة ٢ : ٣٢٣ .

أبانا في مخرج علي روائي يعرفون الضعفة وهذا نخرج باحار الخلاق في التفرقة في الدوام فان الضعفة هنا بسبب سابق على العقد فلا يستقر العقد معه فقد اداني السع كعوى فاما في النكاح فان طري ما ينصى محرم احد المرأين بعينها كرون أو رضاع اختصت بانفتاح النكاح بخدها تغير خلاق وان طري ما ينصى محرم الجمع بينهما فان لم يكن لاحداهما مزية على الاخرى فان صار ما اخبرنا من رضاء امرأته واحد لهما ما لفته انفس نكاحها وان كان لاحداهما مزية بان صار اياها ونشأه بالارضاع فمروا بان محهما محض النكاح فالام وحدها اذا لم يدخل بها لان الاستدانة اقوى من الاستدانة فهو كمن اسلم على ام قبعت لم يدخل بها فانه مست نكاح البنت دون الام والله اعلم

اذ رجا الطبقات على من ذهب اسام ائمة ناصر السنة بلغ سادس مع الحاجب ما مل الامام الرباني ابو عبد الله احمد بن محمد بن جليل الشيباني رضي الله عنه وارضاه وجعل الجنة ماواه وللحلاله وله صل الله على من دعا له والدركب لم

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي

الصفحة الأخيرة من كتاب في «الفقه» من تأليفه ، في خزانة «أسعد افندي» الرقم ٥٠٥ باستامبول .

ويلاحظ خطأ ابن رجب ، الى يسار الصفحة أما ما هو مكتوب على يمين خطه من أن الكتاب هو «الطبقات»

فالجمله كلها دخيلة بنيت على خطأ .

ابن الشَّحْنَةَ

(٧٠٥ - ٥٧٩٩ = ١٣٠٥ - ١٣٩٧ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن المبارك بن حماد الغزي ثم القاهري ، أبو الفرج البزاز الفتحوي ويعرف بابن الشحنة : من المشتغلين بالحديث . كان يتكسب في حانوت «بز» بباب الفتوح ، في القاهرة وتركه لما كبر . له «أحاديث عوال وفوائد منتقاة - خ» في دار الكتب (١) .

القَبَائِلِي

(٠٠٠ - ٥٨٠٢ = ٠٠٠ - ١٤٠٠ م)

عبد الرحمن بن أحمد القبائلي : قائد ، من الشعراء . من أهل فاس . كان

وفيها تحقيق مولده سنة ٧٣٦ هـ . وفي الدرر الكامنة ٢ : ٣٢١ مولده سنة ٧٠٦ هـ . والدارس ٢ : ٧٦ والتيان - خ . والخزانة التيمورية ٢ : ٢٢٣ . وطوبقو ٢ : ٢٩٠ .

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٣٢٤ وشذرات ٦ : ٣٥٩ ومخطوطات الدار ١ : ١٨ .

السلامي البغدادي ثم الدمشقي ، أبو الفرج ، زين الدين : حافظ للحديث ، من العلماء . ولد في بغداد ونشأ وتوفي في دمشق . من كتبه «شرح جامع الترمذي» و «جامع العلوم والحكم - ط» في الحديث ، وهو المعروف بشرح الأربعين ، و «فضائل الشام - خ» و «الاستخراج لأحكام الخراج - ط» و «القواعد الفقهية - ط» و «لطائف المعارف - ط» و «فتح الباري» شرح صحيح البخاري - خ» لم يتمه ، و «ذيل طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى - ط» جزآن ، و «الاقتباس من مشكاة وصية النبي ﷺ لابن عباس - ط» و «أحوال القبور - خ» و «كشف الكربة في وصف حال أهل الغربية - ط» رسالة في شرح حديث «بدأ الإسلام غريباً» و «التوحيد - خ» و «رسالة في معنى العلم - خ» (١) .

(١) ذيل طبقات الحفاظ للسبوي . والمهج الأحمد - خ . وشذرات الذهب ٦ : ٣٣٩ والفهرس التمهيدي ٣٩٢ و ٤٠٤ و ٤١٤ و ٥٤٩ والذيل على طبقات الحنابلة : مقدمة الجزء الأول . طبعة المعهد الفرنسي ،

صاحب أعة السلطان أبي سعيد (عثمان بن أحمد) المريني ، وقتله أبو سعيد مع أبيه (١)

ابن أبي الوفاء

(٧٨١ - ٨١٤ هـ = ١٣٧٩ - ١٤١١ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ، أبو الفضل ابن أبي الوفاء : شاعر مصري ، شاذلي مالكي قال ابن تغري بردي : هو أشعر بني الوفاء بلا مدافعة . مات في عنفوان شببته ، غريباً في النيل بين الروضة ومصر (القديمة) له ديوان شعر ، منه « المنتخب من شعر أبي الفضل - خ » في شسترتي (٢)

ابن عيَّاش

(٧٧٢ - ٨٥٣ هـ = ١٣٧٠ - ١٤٤٩ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ، زين الدين أبو الفرج ، وأبو محمد ، ابن عيَّاش : مقررء مسند ، شافعي نحوي . ولد ونشأ بدمشق . وبرع في القراءات ورحل إلى القاهرة (٧٩١) واستوطن مكة (٨٠٩) ودرس فيها القراءات بالمسجد الحرام وصار شيخ الإقراء بلا منازع ، وتوفي بها . له « التهذيب - خ » قراءات ، في شسترتي (الرقم ٣/٣٦٦٢) وله نظم ، منه « لامية » في القراءات (٣)

ابن القلقشندي

(٨١٧ - ٨٧١ هـ = ١٤١٤ - ١٤٦٧ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن إسماعيل بن محمد ، أبو الفضل تقي الدين ابن القلقشندي : فقيه شافعي أصله من قلقشندة ومولده ووفاته بالقاهرة . قرأ الكتب الستة وغيرها من كتب الحديث الكبيرة وتصدر للإملاء بالأزهر ، غير متقيد بكتاب ولا

(١) جنوة الاقتباس ٢ من الكراس ٢٣ .

(٢) النجوم الزاهرة ١٣ : ١٨٧ وشسترتي ٤٤٣١ وانظر الفراء ، الرقم ١٧٩ .

(٣) الفراء ٤ : ٥٩ وشنبرات ٧ : ٢٧٧ وشسترتي ٣ :

الكلمة

سمع والطاعة هداية السواج العطار هادي السراج والشمس محمد
الهدى نحو سماها لعل للامام أبي جعفر محمد بن سيار السلفي مهمل
الهدى سنة ٧٩٩ لله الموافق محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
فكره اي الفضل عبد الرحمن راجع محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
وله محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
عنه محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
موتن عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
والمحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
ولله محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
واحد من محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
الاجد اهل سنة هادي راجع محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد

عبد الرحمن القلقشندي كتب سنة ٨٦٨

غيره ، فوقع في أوهام أحصاها عليه السبكي المؤرخ . وصنف « الأمالي المطلقة - خ » في شسترتي (١)

الجامي

(٨١٧ - ٨٩٨ هـ = ١٤١٤ - ١٤٩٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الجامي ، نور الدين : مفسر ، فاضل . ولد في جام (من بلاد ما وراء النهر) وانتقل إلى هراة . وتفقه ، وصحب مشايخ الصوفية ، وحج سنة ٨٧٧ هـ ، فطاف البلاد ، وعاد إلى هراة فتوفي بها . له « تفسير القرآن - خ » و « شرح فصوص الحكم لابن عربي - ط » و « شرح الكافية لابن الحاجب - ط » وهو أحسن شروحا ، سماه « الفوائد الضيائية » و « الدرر الفاخرة - ط » في الصوف والحكمة ، و « شرح الرسالة العنصرية - خ » في الوضع ، وغير ذلك . وله كتب بالفارسية (٢)

بيده جامي راعطافرمود ازانجا بدره
جون دل درستان بواذذو كامل
جون في شلان عطارا دوشاد اورد
بادسال دولت شه ضعف آن يعني نزار
جون بشنيف عطا كويد عاهايد
درد عاير سال دولت شه ضعف باد
بادباني وسور عزود دولت طابودان
كاجموي وكامياب وكام بخش وكامكار
ياقم سنده المنطفة ناظنا
وموالصع عبدالرحمن
الحامه عني عنه

عبد الرحمن بن أحمد الجامي

عن الصفحة الثانية من المخطوطة رقم ٨٦٨ في خزنة « السليمانية » باستانبول .

عبد الرحمن الحميدي

(١٠٠٠ - ١٠٠٥ هـ = ١٥٩٦ - ١٥٩٦ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن علي الحميدي المصري : فاضل . كان شيخ

المطبوعات ٦٧١ وفهرس الكتبخانة ١ : ١٤٣ و ٢٠٣
ثم ٧ : ٢١٨ وكشف الظنون ١٣٧٢ و Brock, 2 :
266, S. 2 : 285

(١) الفراء ٤ : ٤٦ - ٤٨ وشسترتي ٣٤٦٧ .
(٢) الفوائد الهية ٨٦ وشنبرات الذهب ٧ : ٣٦٠ والشقائق
التعمانية ، بهامش ابن خلكان ١ : ٢٩٣ ومعجم

أهل الوراقه بمصر . له « منح السميع ، شرح تمليح البديع ، بمدح الشفيح - خ » كلاهما له ، و « الدر المنظم - خ » مدائح نبوية ، في الأزهرية (١) .

باكثير

(١٠٠٠ - ١٠٤٥ هـ = ١٦٣٥ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن أحمد باكثير : فقيه له علم بالطب . من أهل حضرموت . صنف « الزلال الصافي والدواء الشافي - خ » في الطب ، بمكتبة « وقف آل ابن يحيى » في تريم (٢) .

ابن مسك

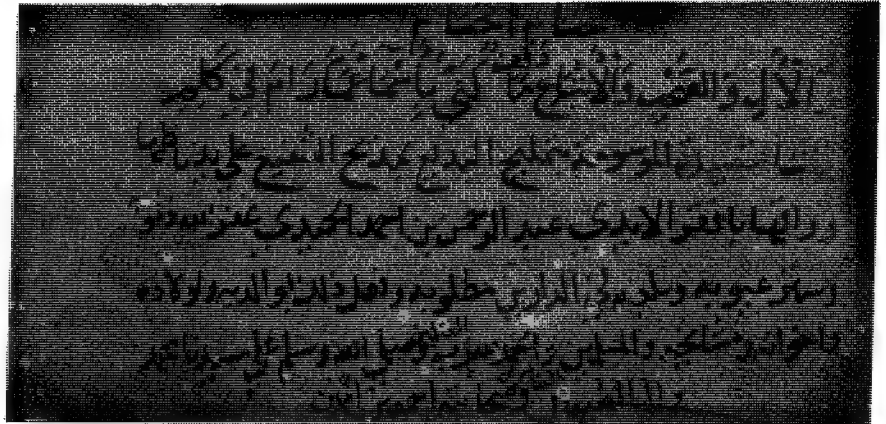
(١٠٢٥ - ١١٢٣ هـ = ١٦١٦ - ١٧١١ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن زين الدين ابن مسك السخاوي : أديب شافعي مصري . له كتب ، منها « اللمعة المسكية - خ » بدار الكتب في شرح المقصورة الدرديية ، و « مثلث ابن مسك - خ » ورقتان على طريقة قطرب ، في الظاهرية (الرقم ٢٠٦) (٣) .

الصناديقي

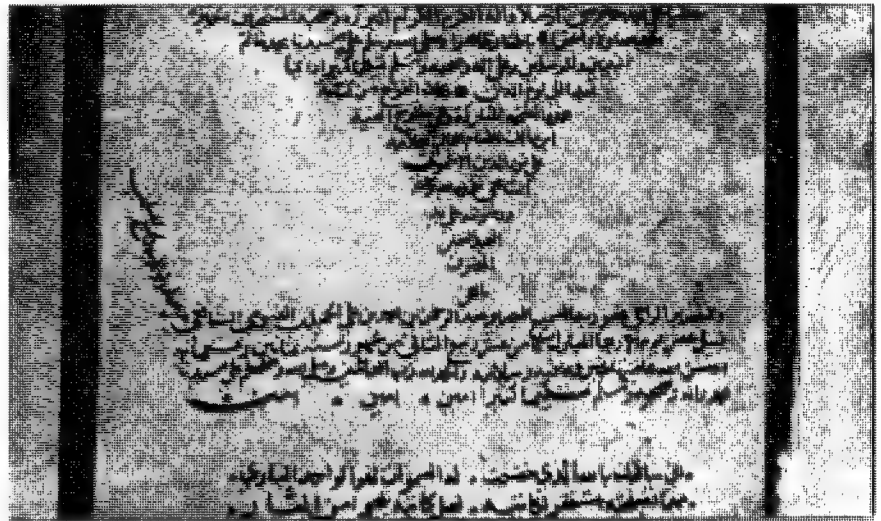
(١٧٥١ - ١٠٠٠ هـ = ١٧٥١ م)

عبد الرحمن بن أحمد الصناديقي الشافعي : فقيه ، دمشقي المولد والوفاة . له « شرح البردة » و « شرح الشامل » و « رسالة في الكلام على عشرة ألفاظ - ط » مثل : فضلاً وأيضاً وهلم جرا . ونسخ بخطه كتباً كثيرة ملاًها بالحواشي وتقريرات مشايخه (٤) .



عبد الرحمن بن أحمد الحميدي

عن نهاية قصيدته « تمليح البديع بمدح الشفيح » في خزنة شتريني المجلد السادس الرقم ٧٧٩ اللوحة ١٧٠ .



عبد الرحمن بن أحمد بن علي الحميدي

عن نهاية مخطوطة من « شرح ألفية ابن مالك - للأشموني » في دمشق .

Handwritten notes and signatures in Arabic script, including names like 'عبد الرحمن بن أحمد' and 'عبد الرحمن بن علي'.

(١) الكنيحة ٤ : ١٥٥ وهدية العارفين ١ : ٥٤٧ . والأزهرية ٥ : ٨٠ .
(٢) مخطوطات حضرموت - خ .
(٣) كشف الظنون ١٨٠٨ وهدية ١ : ٥٥٢ ودار الكتب ٧ : ٢٠٦ ومخطوطات الظاهرية : اللغة ١٩٠ .
(٤) سلك الدرر ٢ : ٢٨١ . ودار الكتب ٧ : ٢٦ .

القُسْنُطِينِي

(١٨٠٧ - ١٢٢٢ هـ = ١٨٠٧ - ١٢٢٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن حمودة بن مامش ، باش تارزي : من فضلاء المتصوفين . نشأ في الجزائر ، وسكن قسنطينة فنشر فيها الطريقة الرحمانية . له « عمدة المرید » في الطريقة ، و « منظومة الرحمانية - ط » مع شرحه و « غنية المرید » شرح به نظم مسائل التوحيد وهي ٤٥ مسألة (١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْبَهْكَلي

(١١٨٢ - ١٢٤٨ هـ = ١٧٦٨ - ١٨٣٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن علي البهكلي الضمدي ثم الصبيائي التهامي اليماني : مؤرخ ، ولد بمدينة صبيا ، وتقل بينها وبين صنعاء ، وعينه المنصور « علي بن العباس » حاكماً في بيت الفقيه ، فحمدت سيرته في القضاء . له « نفع العود بذكر دولة الشريف حمود - خ » ذكر فيه الحوادث بتهامة اليمن إلى سنة ١٢٢٥ هـ ، و « الأفويق بتراجم البخاري والتعليق » و « الثقات بمعرفة طبقات رجال الأمهات » و « تيسر اليسرى بشرح المجتبي من السنن الكبرى » للسنائي ، في مجلدات مات متأثراً من سم دس له (٢) .

الكَوَاكِبِي

(١٢٦٥ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٤٩ - ١٩٠٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن مسعود الكواكبي ، ويلقب بالسيد الفراتي : رحالة ، من الكتاب الأدباء ، ومن رجال الإصلاح الإسلامي . ولد وتعلم في حلب ، وأنشأ فيها جريدة « الشهباء » فأقفلتها الحكومة ، وجريدة « الاعتدال » فغطت ، وأسندت إليه مناصب عديدة . ثم حنق عليه أعداء الإصلاح ، فسعوا به ، فسجن

(١) تعريف الخلف ١ : ١٩٨ .

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢٣ .



عبد الرحمن بن أحمد الكواكبي
في زيين مختلفين

وخسر جميع ماله ، فرحل إلى مصر . وساح سياحتين عظيمتين إلى بلاد العرب وشرقي إفريقية وبعض بلاد الهند . واستقر في القاهرة إلى أن توفي . له من الكتب « أم القرى - ط » و « طبائع الاستبداد - ط » وكان لهما عند صدورهما دوي . وكان كبيراً في عقله وهيمته وعلمه ، من كبار رجال النهضة الحديثة . ولسامي الدهان ، كتاب « عبد الرحمن الكواكبي - ط » في سيرته (١) .

ابن عبد المؤمن

(١٠٠٠ - بعد ٦٢١ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٢٢٤ م)

عبد الرحمن بن إدريس بن يوسف ابن عبد المؤمن : من أمراء تونس . بايعه أهلها إثر وفاة أبيه (٦٢٠ هـ) وما كاد يستقر حتى أساء السيرة وكرهه الناس فشكوه إلى « العادل » عبد الله بن يعقوب الكومي ، وعنده (بمراكش) عبد الله ابن عبد الواحد الحفصي ، فولاه ، وعزل صاحب الترجمة فلم يعرف مصيره (١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْإِدْرِيسِي

(١١١١ - ١١٧٩ هـ = ١٦٩٩ - ١٧٦٥ م)

عبد الرحمن بن إدريس بن محمد المنجري الإدريسي الحسني التلمساني ثم الفاسي المالكي : شيخ المغرب في عصره . يعرف بالمنجرة (بسكون النون) له « حاشية على الجعبري » و « حاشية على فتح المنان - خ » في خزانة الرباط (د ٩٣٨) و « حاشية على المرادي » و « فهرسة » ترجم بها شيوخه سماها « الإسناد للشفيع يوم التناد » وبما حضر من الذخائر عند الانتقال من دار الأكابر - خ « صغيرة في الخزنة الأحمدية بمكناس وبالخزنة الفاسية . وتوفي بفاس (٢) .

ابن أبي العلاء

(١٢٣٤ - ١٣٠٠ هـ = ١٨١٩ - ١٨٨٩ م)

عبد الرحمن بن أبي العلاء إدريس بن محمد العراقي الحسيني : فاضل مالكي ، من أهل فاس . له مختص في « الصحابة والجرح والتعديل » اقتصر فيه على الوفيات وما لا بد منه (٣) .

(١) إتحاف أهل الزمان ١ : ١٥٤ .

(٢) اليواقيت الثمينة ١٩٦ ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٨٩ وانظر الكلام على بعض مؤلفاته في مجلة دعوة الحق :

مارس ١٩٧٤ ص ١٧٩ - ٨٠ .

(٣) اليواقيت الثمينة ١٩٩ والرسالة المستطرفة ١٠٩ وشجرة النور ٣٨٠ .

(١) المتطوف ٢٧ : ٦٢٢ ونهر الذهب ٢ : ٨٥ ثم ٣ :

٤٠٤ و ٤٠٦ والنار ٥ : ٢٣٧ و ٢٧٦ وزعماء الإصلاح

٢٤٩ وتاريخ الصحافة ٢ : ٢٢١ ومجلة الكتاب ٣ :

٤٣٧ ورواد النهضة الحديثة ٢٠١ وفي مجلة الحديث ،

الجزء السادس من المجلد السابع : مولده سنة ١٢٧١ هـ .

ابن أرطاة

(٠٠٠ - نحو ٥٥٠ = نحو ٦٧٠ م)

عبد الرحمن بن أرطاة بن سيحان المحاربي : شاعر غير مكثر . كان متقطعاً إلى بني أمية ، كواحد منهم . وله في بعضهم مدائح . ولد في أطراف المدينة ، ووفد على الشام ، وتوفي في المدينة . أكثر شعره في الشراب والغزل والفخر (١) .

الجوهري

(٢٥١ - ٣٢٠ = ٨٦٥ - ٩٣٢ م)

عبد الرحمن بن إسحاق بن محمد السدوسي ، أبو علي الجوهري : قاض . كان فقيهاً حاسباً عاقلاً . ولد في سامراء وولي القضاء بمصر سنة ٣١٣ هـ وصرف عنه سنة ٣١٤ هـ ، وتوفي بمصر . له كتاب في « الحساب » (٢) .

الزجاجي

(٠٠٠ - ٣٣٧ = ٠٠٠ - ٩٤٩ م)

عبد الرحمن بن إسحاق النهاوندي الزجاجي ، أبو القاسم : شيخ العربية في عصره . ولد في نهاوند ، ونشأ في بغداد ، وسكن دمشق وتوفي في طبرية (من بلاد الشام) نسبه إلى أبي إسحاق الزجاج . له كتاب « الجمل الكبرى - ط » و « الإيضاح في علل النحو - ط » و « الزاهر - خ » في اللغة ، و « شرح الألف واللام للمازني - خ » ذكره ناشر الإيضاح ، و « شرح خطبة أدب الكاتب - خ » رسالة في خزانة المنوني بمكناس ، و « المخترع » في القوافي ، و « الأمالي - ط » ، و « اللامات - ط » و « المجالس » طبع باسم « مجالس العلماء » و « الإبدال والمعاقبة والنظائر - ط » وفي كتاب « خلال جزولة » ذكر مؤلف للزجاجي في النحو ، أوله « باب اشتغال الفعل عن المفعول بضميره » كتب سنة ٤٣٢ هـ ، بخط أندلسي ، وعليه قراءة سنة

(١) الأغاني ٢ : ٧٧ - ٨٥ .

(٢) الرواة والقضاة ٥٣٥ .

٤٩٠ وهو في ١٩٢ صفحة ، في خزانة الحسين بن محمد الإصريفي ، ببلدته « إصريف » بالسوس (١) .

وضَّاح اليَمَن

(٠٠٠ - نحو ٥٩٠ = نحو ٧٠٨ م)

عبد الرحمن بن إسماعيل بن عبد كلال ، من آل خولان ، من حمير : شاعر ، رقيق الغزل ، عجيب النسيب . كان جميل الطلعة يتفنع في المواسم . له أخبار مع عشيقه له اسمها « روضة » من أهل اليمن . قدم مكة حاجاً في خلافة الوليد ابن عبد الملك ، فرأى « أم البنين » بنت عبد العزيز بن مروان ، زوجة الوليد ، فتغزل بها ، فقتله الوليد . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« قالت : ألا لا تلجن دارنا

إن أبانا رجل غائر »
وفي المؤرخين من يسميه عبد الله بن إسماعيل (٢) .

أبو شامة

(٥٩٩ - ٦٦٥ = ١٢٠٢ - ١٢٦٧ م)

عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي اللدمشقي ، أبو القاسم ، شهاب الدين ، أبو شامة : مؤرخ ، محدث ، باحث . أصله من القدس ، ومولده في دمشق ، وبها منشأه ووفاته . ولي بها مشيخة دار الحديث الأشرفية ، ودخل عليه اثنان في صورة مستفتين فضرباه ، فمرض ومات . له « كتاب الروضتين في أخبار الدولتين : الصلاحية والنورية - ط » و « ذيل الروضتين - ط » سماه ناشره

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٨ وبغية الوعاة ٢٩٧ و Brock.

S. I : 170 والكنيخة ٤ : ٢٦٠ وخلال جزولة

٢ : ١١٣ والإكمال - خ ، لابن ماكولا .

(٢) الاغاني ٦ : ٣٠ - ٤٤ والفوات ١ : ٢٥٣ والنجوم

الزاهرة ١ : ٢٢٦ وهو فيه « من الأنبار » والصواب

« من الأبناء » وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٩٥ والتبريزي

٢ : ٩٦ وسماه « وضاح بن إسماعيل » وتبعه العيني

٢ : ٢١٦ وقال : « كان من الأبناء » أبناء الفرس

الذين يصنعاء ، وأمه من حمير .

« تراجم رجال القرنين السادس والسابع » و « مختصر تاريخ ابن عساكر » خمس مجلدات ، و « المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز - خ » في المكتبة البديرية بالقدس ، وكتابان في « تاريخ دمشق » أحدهما كبير في خمسة عشر جزءاً والثاني في خمسة أجزاء . وله « إبراز المعاني - ط » في شرح الشاطبية ، و « الباعث على إنكار البدع والحوادث - ط » و « كشف حال بني عبيد » الفاطميين و « الوصول في الأصول » و « مفردات القراء » و « نزهة المقلتين في أخبار الدولتين : دولة علاء الدين السلجوقي ، ودولة ابنه جلال الدين خوارزمشاه - خ » بلغ فيه إلى حوادث سنة ٦٥٩ منه نسخة في خزانة محمد الطاهر بن عاشور ، كتبت سنة ٧٣٤ هـ ، كما في مذكرات حسن حسني عبد الوهاب الصمادحي التونسي . وغير ذلك . ووقف كتبه ومصنفاته جميعها في الخزنة العادلية بدمشق ، فأصابها حريق التهم أكثرها . ولقب أبا شامة ، لشامة كبيرة كانت فوق حاجبه الأيسر (١) .

عبد الرحمن إسماعيل

(٠٠٠ - ١٣١٥ = ٠٠٠ - ١٨٩٧ م)

عبد الرحمن إسماعيل : طبيب مصري . تعلم في مدرسة الطب بالقاهرة ، واختص بطب العيون ، فمارسه مدة . ثم عين طبيباً في الجيش المصري ، وحضر فتح دنقلة سنة ١٨٩٦ م . وعاد إلى القاهرة فتوفي فيها ، ولم يتجاوز الثلاثين من عمره . وكان على علم بالأدب والشعر . له كتاب « طب الركة - ط » جزآن ، يشتمل على ما تستعمله العامة في علاجها ، و « غادة الأندلس - ط » قصة ، و « التربية والآداب

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٥٢ وبغية الوعاة ٢٩٧ وابن

شقلة - خ . وغربال الزمان - خ . والبداية والنهاية

١٣ : ٢٥٠ وذيل الروضتين ٣٧ وغاية النهاية ١ :

٣٦٥ والتعيمي ١ : ٢٣ وطبقات الشافعية ٥ : ٦١ و

Brock. I : 309 وانظر شستري ٢ : ٢٦ ، ٢٧

فيه ذكر مجموعة اشتملت على تسع رسائل مخطوطة

من تأليفه .

فهجرت البناية واشتغلت بنظم الشعر ،
وانشأت جريدة بغداد . له ديوانان من
نظمه ، أحدهما « ديوان البناء - ط »
والثاني « ذكرى استقلال العراق - ط »^(١).

عبد الرحمن بن أبي بكر = عبد الرحمن بن
عبد الله

ابن داود

(٧٨٢ - ٥٨٥٦ = ١٣٨٠ - ١٤٥٢ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن داود ،
الحنبلي الدمشقي الصالحي : فاضل باحث
متصوف . مولده ووفاته في دمشق . من
مصنفاته « الكنز الأكبر في الأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر - خ » و « فتح الأغلاق
في الحث على مكارم الأخلاق » و « مواقع
الأنوار ومآثر المختار » و « تحفة العباد في
أدلة الأوراد » و « نزهة النفوس والأفكار
في خواص الحيوان والنبات والأحجار
- خ » غير كامل ، في دار الكتب والخزانة
التيمورية ومكتبة فيض الله^(٢) .

ابن العيني

(٨٣٧ - ٥٨٩٣ = ١٤٣٣ - ١٤٨٨ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ،
زين الدين المعروف بابن العيني : فاضل ،
من الحنفية ، له اشتغال بالأدب والنحو .
دمشقي المولد والوفاة . صنف « شرح
الألفية - خ » لابن مالك ، و « حل
الشاطبية - خ » قرآت ، في الأزهرية
وكتب في « العروض » وفي « تفسير اللغة
التركية » وله « شرح المنار - خ » أصول^(٣) .

(١) جريدة البلاغ القاهرية ٤ شوال ١٣٦٧ . وكتاب نقد
وتعريف ١٩٣ وفي هامش الدر المثر ١٧٠ وفاته سنة
١٩٥٧ ؟ وانظر دليل العراق ٩٠٣ ومجلة الأديب :
مايو ١٩٧٤ .

(٢) السحب الوابلة - خ . والتبر المسبوك ٤٠١ والضوء
اللامع ٤ : ٦٢ وشنرات الذهب ٧ : ٢٨٨ وزاد في
التعريف به « القادري البساطي » . والدارس ٢ : ٢٠٢
والكبخانة ٢ : ١٦٩ والمخطوطات المصورة ، الكيمياء
والطبيعات ٢١٧ - ٢١٨ .

(٣) الضوء اللامع ٤ : ٧١ والكبخانة ٢ : ٢٥٣ ثم ٤ :
١٣ و Brock, 2 : 250 وانظر فهرسته . والأزهرية
١ : ٧٩ .



عبد الرحمن البراز

ضمن الجمهورية العراقية . وصنف « العراق
من الاحتلال حتى الاستقلال - ط »
محاضرات ، و « هذه قوميتنا - ط » و « من
وحي العروبة - ط » و « أبحاث وأحاديث
في الفقه والقانون - ط » و « مبادئ
القانون المقارن - ط » و « نظرات في
التربية والاجتماع - ط » و « الإسلام
والقومية العربية - ط » و « التربية
القومية - ط » وغير ذلك واتهم بالتآمر
على الحكم القائم في العراق (١٩٦٨)
فقبض عليه بجدعة ، وحجزت أمواله .
وأصيب بشلل أفقده الوعي وحاستي
السمع والبصر ولم ينفع فيه العلاج بلندن
وتوفي ببغداد^(١) .

البنا

(١٢٩٩ - ٥١٣٧٥ = ١٨٨٢ - ١٩٥٥ م)

عبد الرحمن بن بطي البناء : شاعر
من أهل بغداد . كان بناءً . وتحول إلى
العمل في الصحافة وصار شعره محور
الحركة الوطنية أيام الاحتلال البريطاني .
قال زكي مبارك : « وقتت معه على شط
دجلة فوق مسناة ، فقال : أنا الذي بنيت
هذه المسناة بيدي ، ثم استهواني الأدب

(١) جريدة الحياة ، بيروت ١٩/١٢/١٩٦٨ و ٣/١٢/
١٩٧١ . ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤٣ .

الشرعية - ط » مدرسي ، و « التقويمات
الصحية على العوائد المصرية - ط » صغير
مدرسي^(١) .

ابن وعلّة

(٥٠٠ - نحو ٥٥٨ = ٥٠٠ - نحو ٦٨٧ م)

عبد الرحمن بن اسميعة بن وعلّة
(أو ابن وعلّة بن اسميعة) المصري
السبائي (من سبأ بن يشجب) : تابعي ،
من رجال الحديث الثقات . كان شريفاً
بمصر ، شهد فتحها (مع أبيه) وله وفادة
على معاوية ، وصار إلى إفريقية . وبها
(في القيروان) مسجده^(٢) .

ابن بكار

(٥٠٠ - ٦١٩ هـ = ٥٠٠ - ١٢٢٢ م)

عبد الرحمن بن بدر بن بكار النابلسي ،
رشيد الدين : شاعر مجيد . له مدائح في
الناصر الأيوبي ، وأولاده ، وأولاد العادل .
توفي في دمشق^(٣) .

عبد الرحمن البرقوقي = عبد الرحمن بن
عبد الرحمن

البراز

(١٣٣٠ - ٥١٣٩٣ = ١٩١٢ - ١٩٧٣ م)

عبد الرحمن البراز ، الدكتور :
قانوني مؤرخ عراقي . تقلد مناصب وزارية
وقضائية وتعليمية انتهت بتوليّه رئاسة
الوزراء ببغداد (من ايلول ٦٥ - آب ٦٦)
وهو المدني الوحيد الذي تولى الرئاسة
فيها بعد ثورة تموز (١٩٥٨) ومن أكبر
أعماله توصله إلى اتفاق على وقف إطلاق
النار مع الأكراد وأن يُمنحوا الحكم الذاتي

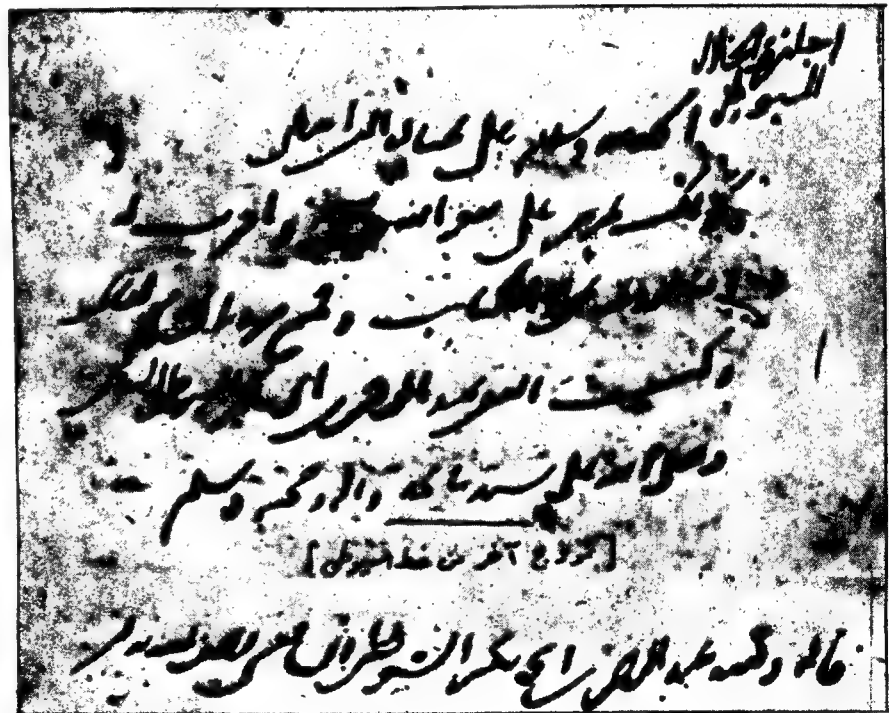
(١) معجم الأطباء ٢٤٦ وفهارس مكتبة الإسكندرية .
ومعجم المطبوعات ١٢٧٧ .
(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٩٣ واللباب ١ : ٥٢٧ وأبوه
في مستدركات التاج ٥ : ٣٨٩ آخر الصفحة :
« اسميعة بن وعلّة بن يعفر السبائي ، شهد فتح مصر » .
وانظر معالم الإيمان ١ : ١٤٩ .
(٣) فوات الوفيات ١ : ٢٥٥ .

متزويلاً عن أصحابه جميعاً ، كأنه لا يعرف أحداً منهم ، فألف أكثر كتبه . وكان الأغنياء والأمراء يزورونه ويعرضون عليه الأموال والمدايا فيردها . وطلبه السلطان مراراً فلم يحضر إليه ، وأرسل إليه هدايا فردها . وبقي على ذلك إلى أن توفي وقرأت في كتاب « المنح البادية - خ » أنه كان يلقب بابن الكتب . لأن أباه طلب من أمه أن تأتيه بكتاب . ففاجأها المخاض ، فولدته وهي بين الكتب ! من كتبه « الإتيان في علوم القرآن - ط » و « إتمام الدراية لقراء النفاية - ط » كلاهما له ، في علوم مختلفة ، و « الأحاديث المنيفة - خ » ، و « الأرج في الفرج - ط » و « الأذكار في ما عقده الشعراء من الآثار - خ » و « إسعاف المبطل في رجال الموطن - ط » و « الأشباه والنظائر - ط » في العربية ، و « الأشباه والنظائر - ط » في فروع الشافعية ، و « الاقتراح - ط » في أصول النحو ، و « الإكليل في استنباط التنزيل - ط » و « الألفاظ المعربة - خ » و « الألفية في مصطلح الحديث - ط » و « الألفية في النحو - ط » واسمها « الفريدة » وله شرح عليها ، و « إنباه الأذكياء لحياة الأنبياء - ط » رسالة ، و « بديعية وشرحها - خ » عندي و « بغية الوعاة ، في طبقات اللغويين والنحاة - ط » و « التاج في إعراب مشكل المنهاج - خ » و « تاريخ أسيوط » وكان أبوه من سكانها ، و « تاريخ الخلفاء - ط » و « التحبير لعلم التفسير - خ » و « تحفة المجالس ونزهة المجالس - ط » و « تحفة الناسك - خ » و « تدريب الراوي - ط » في شرح تقريب النواوي ، و « ترجمان القرآن - ط » و « تفسير الجلالين - ط » و « تنوير الحوالك في شرح موطأ الإمام مالك - ط » و « الجامع الصغير - ط » في الحديث ، و « جمع الجوامع ، ويعرف بالجامع الكبير - خ » ستة أجزاء ، كتب سنة ٩٧٣ في خزانة القرويين وفي الظاهرية ، و « الحاوي للفتاوي - ط » و « حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة - ط »



عبد الرحمن ابن العيني

عن مخطوطة في الفاتيكان . رقم ٤٧٦٠ عربي ، وخطه في الزاوية السفلى اليمنى .



عبد الرحمن بن أبي بكر (الجلال) السيوطي

نموذجان من خطه : عن « ثبوت الشماع » من مخطوطات مكتبة البلدية بالإسكندرية ، رقم ١٩٦٢ ، ٥ ، ومعهد المخطوطات ، ف ١٨٢ حديث .

الجلال السيوطي

(٨٤٩ - ٩١١ هـ = ١٤٤٥ - ١٥٠٥ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ابن سابق الدين الحضيرى السيوطي ، جلال الدين : إمام حافظ مؤرخ أديب .

له نحو ٦٠٠ مصنف ، منها الكتاب الكبير ، والرسالة الصغيرة . نشأ في القاهرة يتيماً (مات والده وعمره خمس سنوات) ولما بلغ أربعين سنة اعتزل الناس ، وخلا بنفسه في روضة المقياس ، على النيل ،

عبد الرحمن بن جبلة

(١٩٥ هـ = ٨١٠ م - ١٠٠ هـ = ٧١٠ م)

عبد الرحمن بن جبلة الأبتاوي أو الأبتاري : من كبار القواد في العصر العباسي . وجهه « الأمين » من بغداد في عشرين ألفاً ، ليقاتل المأمون ، واستعمله على كل ما يفتحه من أرض خراسان . فقتل همدان ، وقاتل جيش المأمون ، وقائده طاهر بن الحسين ، فقتل في أسد أباد (١) .

عبد الرحمن سلام

(١٢٨٨ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤١ م)

عبد الرحمن بن جرجس الصفدي : أديب عالم باللغة شاعر . من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . مولده ووفاته بيروت كان قاضياً شرعياً في قفيلية (فلسطين) رئيساً لكتاب المحكمة الشرعية بيروت . وانتقل إلى دمشق فافتتح دكاناً يبيع بها كتبه وغيرها . وعين أستاذاً للآداب في الكلية الوطنية بدمشق ، ثم في الكلية الصلاحية بالقدس (سنة ١٩١٦ - ١٨) ومميراً للأوقاف بدمشق (١٩) فأستأذناً بها في مدرسة التجهيز والمعلمين (١٩ - ٢٤) وعاد إلى بيروت فأصدر جريدة « القلم العريض » فكاهية أسبوعية وسرعان ما أوقفها ، وعين أميناً لفتوى الجمهورية اللبنانية إلى آخر حياته . له كتب مطبوعة ، منها « دفع الأوهام » رسالة في الرد على « لغة الجرائد » لإبراهيم اليازجي . و « خزنة الفوائد » في اللغة و « الاذواء - ط » رد شعري حول الخلاف بين النصارى والمسلمين و « النظم المفيد في علم التجويد - ط » . ولم يجمع شعره قلت له يوماً (سنة ١٩١٢) أين ديوانك يا أستاذ؟ فقال : لم أكتب ديواناً ، وإذا أردت استطعت نظمه في شهر ، فقلت :

(١) ابن الأثير ٦ : ٨١ و ٨٢ والبدية والنهاية ١٠ : ٢٢٦ وهو فيها « الأبتاري » والوزراء والكتاب ٢٩٤ والطبري ١٠ : ١٥٦ وهو فيها « الأبتاوي » ووقع في شذرات الذهب ١ : ٣٤٢ « الأسوي » تحريف الأبتاوي .

ط - « في اللغة ، و « مسالك الحنفا في والدي المصطفى - ط » و « المستطرف من أخبار الجوارى - ط » و « مشتهى العقول في منتهى القول - ط » و « مصباح الزجاجة - ط » في شرح سنن ابن ماجه ، و « مفحمت الأفران في مبهمات القرآن - ط » و « مقامات - ط » في الأدب ، و « المقامة السندسية في النسبة المصطفوية - ط » و « مناقب أبي حنيفة - ط » و « مناقب مالك - ط » و « مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا - ط » و « المنجم في المعجم - خ » ترجم به أشياخه ، و « نزهة الجلساء في أشعار النساء - خ » في الظاهرية ، و « النفحة المسكية والتحفة المكية - خ » في عدة علوم ، و « نواهد الأبيكار - خ » حاشية على البيضاوي ، و « همع الهوامع - ط » في النحو ، و « الوسائل إلى معرفة الأوائل - خ » وغير ذلك (١) .

التَّقْفِي

(١٩٦ هـ = ٧١٥ م - ١٠٠ هـ = ٧١٥ م)

عبد الرحمن بن أبي بكره التقفي : من أعيان التابعين . استخلفه زياد (أمير البصرة) على بعض أعمالها . وتوفي فيها (٢) .

البَنَانِي

(١١٩٨ هـ = ١٧٨٤ م - ١٠٠ هـ = ٧٨٤ م)

عبد الرحمن بن جاد الله البنانى المغربي : فقيه أصولي . قدم مصر وجاور بالأزهر . له « حاشية على شرح المحلى - ط » في أصول الفقه ، جزآن . والبنانى نسبة إلى بنانة (من قرى منستير . بإفريقية) (٣) .

(١) الكواكب السائرة ١ : ٢٢٦ وشذرات الذهب ٨ : ٥١ وآداب اللغة ٣ : ٢٢٨ وخزانة الكتب ٣٧ وابن ياسين ٤ : ٨٣ والضوء اللامع ٤ : ٦٥ وفي حسن المحاضرة ١ : ١٨٨ ترجمة له من إنشائه . وانظر معجم المطبوعات ١٠٧٣ و Brockelman والفهرس التمهيدي ، والخزانة التيمورية ٣ : ١٥١ ومخطوطات الظاهرية ٣٥٥ . وشعر الظاهرية ٤٠٦ . وخزانة القرويين ، الرقم ٢٠ . والمنح البادية - خ .
(٢) الإصباة ، الترجمة ٦٦٧٢ .
(٣) البواقيت الثمينة ١٩٧ والكتبة الأزهرية ٢ : ٢٨ .

و « الخصائص والمعجزات النبوية - ط » و « درّ السحابة ، في من دخل مصر من الصحابة - خ » و « الدر المنثور في التفسير بالمأثور - ط » ستة أجزاء ، و « الدر النثير في تلخيص نهاية ابن الأثير - ط » و « الدراري في أبناء السراري - خ » و « الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة - ط » و « اللدياج على صحيح مسلم بن الحجاج - ط » و « ديوان الحيوان - ط » اختصره من حياة الحيوان للدميري ، وقد ترجم إلى اللاتينية ، و « رشف الزلال - ط » ويعرف بمقامة النساء ، و « زهر الرنى - ط » في شرح سنن النسائي ، و « زيادات الجامع الصغير - ط » مرتبة على الحروف ، و « السبل الجلية في الآباء العلية - ط » و « شرح شواهد المعنى - ط » سماه « فتح القريب » و « الشماريخ في علم التاريخ - ط » رسالة ، و « صون المنطق والكلام ، عن فن المنطق والكلام - ط » و « طبقات الحفاظ - ط » و « طبقات المفسرين - ط » و « عقود الجمان في المعاني والبيان - ط » أرجوزة ، و « عقود الزبرجد على مسند الإمام أحمد - خ » و « كطف الثمر في موافقات عمر - خ » و « كوكب الروضة - خ » في ذكر جزيرة الروضة التي كان من سكانها (وفيها منزلي بمصر) رأيت منه نسختين إحداهما في الخزانة الخالدية بالقدس ، في مجلد ضخمة ، والثانية في خزنة الرباط (١٣٥ ق) و « مقامات - خ » ٢٤ رسالة في مباحث مختلفة ، بخزانة الرباط (د ٢٩٦) و « اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعية - ط » و « لب الباب في تحرير الأنساب - ط » و « لباب النقول في أسباب النزول - ط » و « ما رواه الأساطين في عدم المجيء إلى السلاطين - خ » و « متشابه القرآن - ط » و « مجموعان » مخطوطان ، يشتملان على ٤٣ رسالة - ذكر أسماءها حبيب الزيات في « خزائن الكتب » - و « المحاضرات والمحاورات - خ » و « المذهب في ما وقع في القرآن من المعرب - خ » و « المزهر

لا يكون هذا من الشعر . وكان أبوه من نصارى صغد ، نزع إلى بيروت وأسلم على يد أسرة « سلام » وتزوج فتاة منهم ، وانتسب إليهم وتسمى محمد سليم المهتدي (١) .

الكِتَابِيُّ

(١٢٩٧ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٠ - ١٩١٦ م)

عبد الرحمن بن جعفر بن إدريس الكتاني : أديب له نظم جيد . من أهل فاس . قرأ على والده وعلى أخيه « محمد ابن جعفر » وسافر إلى مراکش وغيرها ، فسقط عن دابته وأصيب بصدوره فعاد إلى فاس فتوفي بها . من نظمه قصيدة مطلعها : « ملكت الندى حتى عمرت يبابه » ومنها :

« فلو كان عينا كنت أنت سوادها

ولو كان عمرا كنت أنت شبابه .. » وهو الذي جمع لوالده فهرسته المسمى « إعلام أئمة الأعلام وأسائدها بما لنا من المرويات وأسائدها - ط » وله رسائل ومنظومات طبع بعضها (٢) .

المَجْدَلِيُّ

(٥٧٦٦ هـ = ١١٦٥ م بعد ١٣٦٥ م)

عبد الرحمن بن جوهر بن عبد الحي المجدلي الغزي الأشعري المالكي : فاضل . له « مختصر وفيات الأعيان لابن خلكان - خ » بخطه ، أنجزه سنة ٧٦٦ مصور في معهد المخطوطات (٧٩٣ تاريخ) (٣) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَارِثِ

(٥٤٣ هـ = ٦٢٢ - ٦٦٣ م)

عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي القرشي المدني ، أبو محمد :

تابعي ، ثقة ، جليل القدر ، من أشرف قریش . وهو أحد الأربعة الذين عهد إليهم عثمان بن عفان بنسخ المصاحف ، لتوزيعها على الأمصار . توفي في المدينة (١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ حَبِيبٍ

(٥٠٠ - ١٣٧ هـ = ٥٠٠ - ٧٥٥ م)

عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة ابن عقبة بن نافع الفهري : أمير ، من الشجعان الدهاة . كان مع أبيه بإفريقية . وقتل أبوه سنة ١٢٢ هـ ، فسار إلى الأندلس وحاول اقتحامها ، فلم يفلح ، فعاد إلى تونس فأقام إلى سنة ١٢٦ هـ ، فباعه أهلها ، فسار بهم إلى القيروان ، فملكها . وغزا تلمسان وصقلية وسردانية ، فغنم غنائم عظيمة ، ودوَّخ المغرب ، ولم ينهزم له عسكر قط . قتله أخواه إلياس وعبد الوارث ، غيلة في قصره بالقيروان . وكانت إمارته استقلالا عشر سنين وسبعة أشهر (٢) .

الصَّقْلِيُّ

(٥٠٠ - ١٦٢ هـ = ٥٠٠ - ٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن حبيب الفهري : قائد ، شجاع ، عرف بالصقلي لطلوه وزرقتة وشقرته . كان بإفريقية أيام استيلاء « الداخل الأموي » على الأندلس ، فقاومه ودعا إلى بني العباس ، فقاتله أهل الأندلس ، فلجأ إلى جبل بناحية بلنسية ، فبذل الأموي ألف دينار لمن يأتيه برأسه ، فاغتاله رجل من البربر (٣) .

ابن حُجَيْرَةَ

(٥٨٣ - ٧٠٢ هـ = ٥٠٠ - ٧٠٢ م)

عبد الرحمن بن حجيرة الخولاني

المصري ، أبو عبد الله : قاضي مصر ، وأمين خزانها ، وأحد رجال الحديث الثقات . ولآه عبد العزيز بن مروان القضاء وبيت المال ، فكان رزقه كل سنة ألف دينار (١) .

حَسَامُ زَادَهُ

(٥٠٠ - ١٢٨١ هـ = ٥٠٠ - ١٨٦٤ م)

عبد الرحمن بن حسام الدين الرومي ، حسام زاده : أديب ، من علماء الروم . كان مفتي السلطنة العثمانية . وتوفي بمصر . له رسالة في « قلب كافوريات المتني من المديح إلى الهجاء - خ » في الأزهرية وغيرها ١٧ ورقة (٢) .

العَنْزِيُّ

(٥٠٠ - ٥٥١ هـ = ٥٠٠ - ٦٧١ م)

عبد الرحمن بن حسان العنزي ، من بني ربيعة : شجاع ، قوي المراس . كان من أصحاب علي بن أبي طالب ، وأقام في الكوفة يحرض الناس على بني أمية ، فقبض عليه زياد بن أبيه وأرسله إلى الشام ، فدعاه معاوية إلى البراءة من علي ، فأغلظ عبد الرحمن في الجواب ، فرده إلى زياد فدفنه حياً (٣) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانَ

(٦ - ١٠٤ هـ = ٦٢٧ - ٧٢٢ م)

عبد الرحمن بن حسان بن ثابت الأنصاري الخزرجي : شاعر ، ابن شاعر ، كان مقيماً في المدينة ، وتوفي فيها . اشتهر بالشعر في زمن أبيه ، قال حسان : « فمن للقواني بعد حسان وابنه ؟ ومن للمثاني بعد زيد بن ثابت ؟ » وفي تاريخ وفاته خلاف . جمع الدكتور سامي مكّي العاني ، ما وجد من شعره

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٥٦ والإصابة ، الترجمة ٦١٩٥ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٤٨ والحلة السيرة ٥١ والاستقصا ١ : ٥٢ والبيان المغرب ١ : ٦٧ وما قبلها .

(٣) ابن الأثير ٦ : ١٨ وجذوة المقتبس ٢٥٣ .

(١) سركيس ١٢١ والدراسة ٣ : ٥٤٩ ومذكرات المؤلف . وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٣٧٨ .

(٢) النبذة السيرة النافعة - خ .

(٣) المخطوطات المصورة ، قواد ٢ : ١٣٨ وانظر دار

الكتب ٨ : ٢٢٨ .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٦٠ .

(٢) جامعة الرياض ١ : ٤٤ . والأزهرية ٥ : ١٢٧ ودار

الكتب ٣ : ١٦٧ .

(٣) ابن الأثير ٣ : ١٩١ و ١٩٢ .

في «ديوان - ط» ببغداد (١).

عبد الرحمن بن حسل = عبد الرحمن بن حنبل

النَّيسَابُورِي

(٥٥٠ - ٥٣٠٧ هـ = ١١١٩ - ١٠٩٩ م)

عبد الرحمن بن الحسن الأصبهاني الأصل، النيسابوري، أبو سعد؛ من حفاظ الحديث. له «مسند» وكتاب سماه «شرف المصطفى» (٢).

الْقُرْطُبِي

(٥٥٠ - ٥٤٤٦ هـ = ١٠٥٤ - ١٠٣٤ م)

عبد الرحمن بن حسن بن سعيد الخزرجي القرطبي، أبو القاسم؛ عالم بالقرآن. له فيها كتاب «القاصد». توفي بقرطبة (٣).

عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْأَجْهُورِي

(٥٥٠ - ٥١٩٨ هـ = ١١٨٤ - ١١٦٤ م)

عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري؛ فقيه مالكي، من أهل مصر. دخل الشام وزار حلب، وعاد إلى مصر، فدرّس في الأزهر إلى أن توفي. له «مشارك الأنوار في آل البيت الأخيار - خ» و«شرح على تشنيف السمع للعيدروس» و«المتاذ في الأربعة الشواذ» وغير ذلك (٤).

البَهْكَلِي

(١١٤٨ - ١٢٢٤ هـ = ١٧٣٥ - ١٨٠٩ م)

عبد الرحمن بن حسن بن علي البهكلي التهامي؛ مؤرخ. كان حاكم مدينة «أبي

(١) تهذيب التهذيب ٦: ١٦٢ والإصابة، ت ٦١٩٩ والجمعي ١٢٥ وانظر رغبة الأمل ٣: ١٦٧.

(٢) الرسالة المستنطق ٥٤.

(٣) النشر ١: ٧٠ وكشف الظنون ١٣٠٥ وغاية النهاية

١: ٣٦٧.

(٤) الجبرتي ٢: ٨٥ والواقيت الثمينة ١٩٨.

عريش» في تهامة اليمن، وقاضي الأشراف فيها. له «خلاصة العسجد في أيام الشريف محمد بن أحمد - خ» في المكتبة العقيلية بجازان. مئة صفحة، و«نزهة الظريف في حوادث دولة أولاد الشريف - خ» في العقيلية أيضاً (١).

الجَبْرَتِي

(١١٦٧ - ١٢٣٧ هـ = ١٧٥٤ - ١٨٢٢ م)

عبد الرحمن بن حسن الجبرتي؛ مؤرخ مصر، ومدون وقائعها وسير رجالها، في عصره. ولد في القاهرة وتعلم في الأزهر، وجعله «نابليون» حين احتلاله مصر من كتبة الديوان. وولي إفتاء الحنفية في عهد محمد علي. وقتل له ولد فبكاه كثيراً حتى ذهب بصره، ولم يطل عماء فقد عاجلته وفاته، مخنوقاً.

ملك هذه الرسالة الفقيه
عبد الرحمن الجبرتي
تتبع

عبد الرحمن بن حسن الجبرتي (المؤرخ)

عن المخطوطة ١٨٩ حديث - تيمور - بدار الكعب الصرية.

وهو مؤلف «عجائب الآثار في التراجم والأخبار - ط» أربعة أجزاء، ويعرف بتاريخ الجبرتي، ابتدأه بحوادث سنة ١١٠٠ هـ وانتهى سنة ١٢٣٦ هـ، وقد ترجم إلى الفرنسية. وله «مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيين - ط» في جزأين وترجم إلى الفرنسية وطبع بها. ونسبة الجبرتي إلى «جبرت» وهي الزيلع في بلاد الحبشة. ولخليل شيبوب، كتاب

(١) نيل الوطر ٢: ٢٦ واليمامة، بالرياض، العدد ١٧٤

والعقلي في مجلة العرب ٩: ٥٥٦.

«عبد الرحمن الجبرتي - ط» في سيرته (١).

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ

(١١٩٣ - ١٢٨٥ هـ = ١٧٧٩ - ١٨٦٩ م)

عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب؛ فقيه حنبلي، من علماء نجد. مولده في الدرعية. وهو حفيد العلامة ابن عبد الوهاب صاحب الدعوة إلى التوحيد، المعروفة باسمه. ويعرف هذا البيت بآل الشيخ. تفقه عبد الرحمن بنجد ثم بمصر. وكان قد نقله إليها إبراهيم «باشا» بعد استيلائه على الدرعية، فيمن نقل من آل سعود وآل الشيخ. وعاد إلى نجد (سنة ١٢٤١ هـ) فاشتهر في أيام الإمام تركي بن عبد الله. وتولى قضاء الرياض. ثم كان مع الإمام فيصل بن تركي إلى أن خرج هذا من الرياض (سنة ١٢٥٢ هـ) فانصرف عبد الرحمن إلى الحوطة والحريق (من بلاد نجد) وعاد إلى الرياض، بعد عودة فيصل الأخيرة، فلزمه في السفر والإقامة والحرب والسلام. وتوفي بها وقد قارب المئة. له كتب، منها «الإيمان والرد على أهل البدع - ط» و«مجموعة رسائل وفتاوي - ط» و«فتح المجيد، شرح كتاب التوحيد - ط» والأصل لجده (٢).

الفَارُوقِي

(٧١١ - ٧٧٦ هـ = ١٣١١ - ١٣٧٤ م)

عبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله

(١) آداب اللغة ٤: ٢٨٣ و Brock. S. II: 730 ومعجم المطبوعات ٦٧٦ وآداب شيخو ١: ١٦ وسماه «عبد الله بن حسن» خطأ. وعجائب الآثار: مقدمة الطبعة الفرنسية، وفيها أن الجبرتي «بينما كان أتياً من قصر محمد علي، بشيرا، ليلة ٢٠ رمضان ١٢٣٧ هـ، الموافق ١٨ يونيو ١٨٢٢ قتل خنقاً بشارع شبرا، وربط بجبل في إحدى رجلي حماره؛ وفي الصباح شاهد المارّة جثته وعرفوه؛ ووجد في جيوبه أسطرلاب ومقنعة وبعض كراسات مخطوطة، وقيل في سبب قتله: إن محمد بك الدقتر دار كان حاقداً عليه فقتل له من قتله».

(٢) فتح المجيد: مقدمة الناشر. وعقد الدرر ٧٠ - ٨١ وآل سعود، لأحمد علي ١٩٩ - ٢٠١ وفيه وفاته سنة ١٢٨٤.

البيهقي : كان غلاماً رومياً لعليّ الخازن الروزي ، فنسب إليه . حصل علوم الهندسة والمعقولات ، وصنّف « ميزان الحكمة - ط » و « الزيج » المسمى بالمعتبر السنجري ، نسبة إلى السلطان سنجر . وكان متقشفاً يلبس لباس الزهاد . بعث إليه السلطان سنجر ألف دينار فأخذ منها عشرة ، ورد بقيتها وقال : يكفيني كل سنة ثلاثة دنائير وليس معي في الدار إلا سنور ! (١)

ابن مسافر

(٠٠٠ - ١٢٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥ م)

عبد الرحمن بن خالد بن مسافر الفهمي المصري ، أبو الوليد : وال ، من رجال الحديث الثقات . كان على شرطة مصر سنة ١٠٩ هـ . ثم ولي مصر ، لهشام ابن عبد الملك ، سنة ١١٨ وعزل سنة ١١٩ هـ . ومدة إمارته سبعة أشهر وخمسة أيام . وكان سبب عزله نزول الروم ببعض نواحي مصر في أيامه وأسرهم منها خلقاً كثيراً (٢) .

خضير المحامي

(١٣١٦ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٥٧ م)

عبد الرحمن خضر : قانوني محام ،

والثاء المثانة المفتوحة والماء الساكنة ، وهو في رواية : عبد الرحمن بن جليل « قلت : ورجعت إلى نسخة مخطوطة من الإصابة - رقم ١٢ مصطلح - في دار الكتب المصرية : المجلد الثاني ، فوجدت النسخ قد كتبها هكذا « حسل » ولم يقطعها . فمال الظن إلى « حنبل » ولاحظت أن مؤلف الإصابة جعل الترجمة بين « عبد الرحمن بن حسنة » و « عبد الرحمن بن حيان » فانتفى أن يكون الاسم بلفظ « حسل » لأن اللام قبل النون ، وليس مكان جليل أو خليل أو خنبل ، بين حسنة وحيان ، فجزمت بترجيح « حنبل » عند صاحب الإصابة .

(١) تاريخ حكماء الإسلام للبيهقي ١٦١ وفي معجم المطبوعات ٨١٠ أن قسماً من « ميزان الحكمة » نشر في المجلة الشرقية الأميركية : الجزء ٨٥ ص ١٢٨ . وقرأ ما كتبت قدرتي طوقان في مجلة « قافلة الزيت » : صفر ١٣٨٠ .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ١٦٥ والنجوم الزاهرة ١ : ٢٧٧ والولاية والقضاة ٧٦ و ٧٩ و ٨٠ والجمع بين رجال الصحاحين ٢٩١ .

ونظم الجيش ، واستكثر من الأسلحة والعُدَد . واحتجب قبل موته مدة ثلاث سنوات لعله أضعفت قواه . وكانت أيامه أيام سكون وعافية . وكثرت عنده الأموال . وكان عالي الهمة ، له غزوات كثيرة ، أديباً ينظم الشعر ، مطلعاً على علوم الشريعة وبعض فنون الفلسفة ، يُشَبَّه بالوليد بن عبد الملك في سياسته وتأنقه . مدة ولايته ٣١ سنة و ٣ أشهر ، ووفاته بقرطبة (١) .

عبد الرحمن بن حنبل

(٠٠٠ - ٣٣٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م)

عبد الرحمن بن حنبل الجمحي ، مولاهم : شاعر هجاء ، صحابي . أصله من اليمن ومولده بمكة . شهد فتح دمشق ، وبعثه خالد بن الوليد إلى أبي بكر يشره بيوم أجنادين . وهجا عثمان بن عفان ، لما ولي الخلافة ، فحبسه بخيبر ، فكلمه عليّ بشأنه فأطلقه عثمان . ثم شهد مع عليّ وقعة الجمل ، وصفين ؛ وقتل بصفين . ومن شعره ، وهو سجين بخيبر :
« إن قلت حقاً أو نشدت أمانة
قتلت؟ فمن للحق إن مات ناشده ! » (٢) .

الخازن

(٠٠٠ - نحو ٥٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٥٥ م)

عبد الرحمن الخازن ، أو الخازني ، أبو الفتح : حكيم فلكي مهندس . قال

(١) البيان المغرب ٢ : ٨٠ وما بعدها . والحلة السراء ٦١ وجنوة المقتبس ١١ ونفع الطيب ١ : ١٦٣ وابن خلدون ٤ : ١٢٧ وابن الأثير ٧ : ٢٢ وأخبار مجموعة ١٣٥ والمغرب في حل المغرب ١ : ٤٥ - ٥١ وفيه : « ذكر الحجاري أن جواد بني أمية بالأندلس عبد الرحمن وبخيلهم عبد الله » وانظر Grégoire P. 4 . (٢) في اسم ابيه خلاف ، منشأ الصحيف : فهو في الإصابة ، طبعة مصر سنة ١٣٢٨ هـ « حسل » وفي الإصابة ، طبعة الخانجي ٤ : ١٥٥ « حنبل » وفي أسد الغابة ٢ : ٢٨٨ « الحنبل » ومثله في الكامل لابن الأثير ٣ : ١٢٥ وقال البيهقي في منهج المقال ١٩٢ « عبد الرحمن بن خنبل ، وفي بعض النسخ جليل بالجيم ، وفي رواية : عبد الله بن خنبل ، ويأتي « ثم قال ، ص ٢٠٢ » عبد الله بن خنبل بالخاء المعجمة المضمومة

البكري الواسطي الفاروقي : فقيه متصوف . من أهل دمشق . شارك في فنون الأدب ، وله نظم حسن ، وكتاب « الروض النضير - ط » في مناقب احمد الرفاعي (١) .

ابن أبي العاص

(٠٠٠ - نحو ٥٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٠ م)

عبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاص الأموي : شاعر محسن ، شهد يوم الدار وهو أخو مروان (الخليفة) وكان حاضراً عند يزيد بن معاوية لما جيء إليه برأس الحسين . ورآه عبد الرحمن ، فبكى وقال من أبيات :

سُمية أمسى نسلها عدد الحصى
وبنت رسول الله ليس لها نسل !
فشتمه يزيد وأسكنه . ولما ادعى معاوية زيادا ، قال له من أبيات :
أتغضب أن يقال أبوك عفّ
وترضى أن يقال أبوك زاني ! (٢) .

عبد الرحمن بن الحكم

(١٧٦ - ٢٣٨ هـ = ٧٩٢ - ٨٥٢ م)

عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ابن عبد الرحمن الأموي ، أبو المطرف : رابع ملوك بني أمية في الأندلس . ولد في طليطلة (وكان أبوه والياً فيها قبل ولايته الملك) وبويع بقرطبة سنة ٢٠٦ هـ ، بعد وفاة أبيه بيوم واحد . وهو أول من جرى على سنن الخلفاء في الزينة والشكل وترتيب الخدمة ، وكسا الخلافة أبهة الجلالة ، فشيّد القصور ، وجلب الماء العذب إلى قرطبة ، وبنى له مصنفاً كبيراً يرتاده الناس ، وبنى الرصيف وعمل عليه السقائف ، وبنى المساجد في الأندلس ، ومنها جامع إشبيلية وسورها ، وعمل السقاية على الرصيف ، واتخذ السكة (النقود) بقرطبة ، وضرب الدراهم باسمه ، ولم يكن فيها ذلك مذفتحها العرب .

(١) معجم المطبوعات ٥٧٩ وعرفه بالبكري . وروضة الناظرين ١٣٨ والدرر الكامنة ٢ : ٣٢٧ .

(٢) فوات ، تحقيق عباس ٢ : ٢٧٧ .

استشهد في بعض وقائعه ببندر (١).

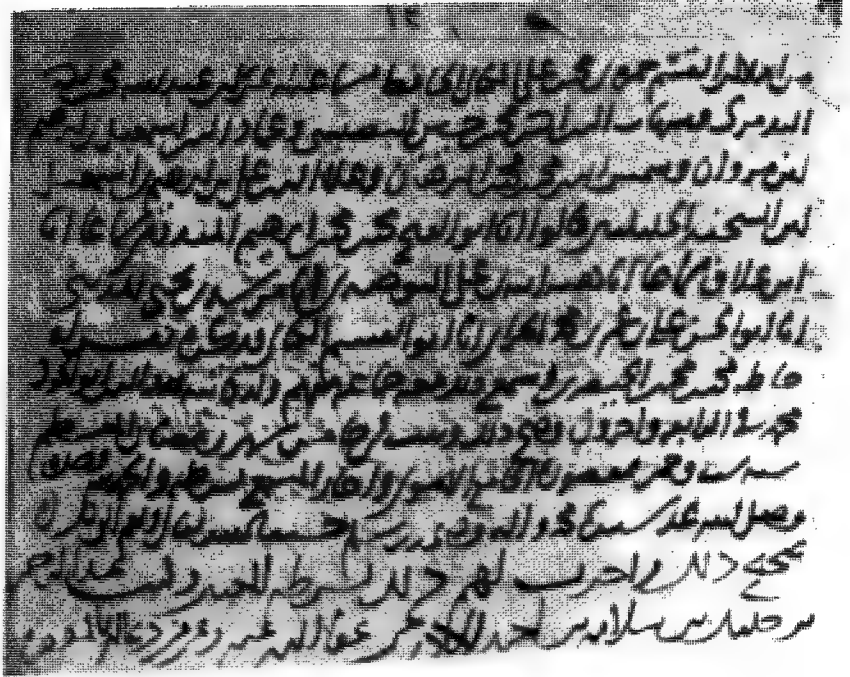
ابن رُستم

(١٧١ هـ = ٧٨٧ م - ١١٠ هـ = ٧٢١ م)

عبد الرحمن بن رستم بن بهرام : مؤسس مدينة تاهرت (بالجزائر) وأول ملك من « الرستميين » وكان من فقهاء الإباضية بإفريقية ، معروفاً بالزهد والتواضع ، وله كتاب في « التفسير » ولما تغلب أبو الخطاب (انظر ترجمته) على إفريقية استخلفه على القيروان . وزحف ابن الأشعث ودخل القيروان وقتل أبا الخطاب (سنة ١٤٤ هـ) ففرَّ عبد الرحمن بأهله وما خف من ماله ، إلى الغرب ، ولحقت به جماعات من الإباضية ، فترز بموضع « تاهرت » وكان غيضة بين ثلاثة أنهار ، وفيها آثار عمران قديم ، فبنى أصحابه فيها مسجداً من أربع بلاطات واختطوا مساكنهم (سنة ١٦١ هـ) وبايعوه بالإمامة ، فأقام إلى أن توفي . وهو فارسي الأصل ، كان جده بهرام من موالي عثمان ابن عفان (٢).

(١) الإصابة ، ت ٥١١٠ وابن الأثير ٣ : ٥٠ وانظر معجم البلدان « بنجر » .

(٢) السير للشماخي ١٣٨ والأزهار الرياضية ٢ : ٨٤ والبكري ٦٨ وسلم العامة ١٢ وتاريخ الجزائر ٢ : ٢٢ و ٢٨ والبيان المغرب ١ : ١٩٦ وفيه أن أبناء عبد الرحمن توارثوا تاهرت من بعده ، فوليا ابنه عبد الوارث - وهو عندنا عبد الوهاب كما حققه صاحب الأزهار الرياضية - إلى أن توفي سنة ١٨٨ - أو ١٩٠ - ثم ابنه أبو سعيد « أفطح » إلى أن توفي سنة ٢٠٥ - ولعل الصواب ٢٤٠ كما في الأدهار - ثم ابنه أبو بكر بن أفطح ، واضطرب أمره فأخرجه أهل تاهرت منها ، ثم أعادوه فمات فيها ، وولي بعده أخوه أبو اليقظان محمد بن أفطح فكانت مدته ٢٧ سنة ، ووفاته فيها سنة ٢٨١ هـ ، ووليها بعده ابنه أبو حاتم يوسف بن أبي اليقظان ، فأقام عاماً ، واختلف عليه الناس وقتلوه ، فخرج إلى حصن لواتة ، فتولاها يعقوب بن أفطح بن عبد الوارث أربعة أعوام ، وخلع ، وأعيد أبو حاتم الذي كان قبله ، فأقام ستة أعوام وقتله بنو أخيه سنة ٢٩٤ ووليها يقظان بن أبي اليقظان فقتله أبو عبد الله الشيعي في خبر طويل ، في شوال ٢٩٦ وقتل معه جماعة من أهل بيته ، وانقطع ملك بني رستم من تاهرت .



عبد الرحمن بن خليل بن سلامة الأذري
أجازة منه على أحد كتبه

عبد الرحمن بن رافع

(١١٣ هـ = ٧٣١ م - ١٠٠ هـ = ٧٢١ م)

عبد الرحمن بن رافع التنوخي المصري ، أبو الجهم : قاضي إفريقية . كان من رجال الحديث . وهو أحد العشرة الذين أرسلهم عمر بن عبد العزيز ليفقهوا أهل إفريقية . وولاه موسى بن نصير قضاء القيروان سنة ٨٠ هـ ، وهو أول من استقضى بها بعد بنائها . وتوفي فيها (١).

الباهلي

(٣٢ هـ = ٦٥٢ م - ١٠٠ هـ = ٧٢١ م)

عبد الرحمن بن ربيعة بن يزيد الباهلي : وال ، من الصحابة ، كان يلقب ذا النور . وولاه عمر بن الخطاب قضاء الجيش الذي وجهه إلى القادسية بقيادة سعد بن أبي وقاص ، وعهد إليه بقسمة الغنائم . ثم وولاه الباب ، وقتال الترك والخزر ، فاستمر في ولايته هذه إلى أن

عارف بالتفسير . من أهل بغداد . من كتبه المطبوعة « شرح قانون أصول المحاكمات الجزائية البغدادي وتعديلاته وذيله » و « شرح القانون المدني » و « الوقف الذري » وثلاثة كتب في تفسير سور الإخلاص والفاحة والفلق (١)

القابوني

(٧٨٧ - ٨٦٩ هـ = ١٣٨٥ - ١٤٦٥ م)

عبد الرحمن بن خليل بن سلامة ، زين الدين الأذري القابوني ، ويعرف بابن الشيخ خليل : فقيه شافعي ، أصله من أذرع (بحوران) ومولده ودرسته في القابون (ضاحية دمشق) وسمع الحديث بالقاهرة ، وحدث . وخطب وأمّ بجامع بني أمية ، وصنف « بشارة المحبوب بتكفير الذنوب - خ » في خزانة الرباط (٣٨ ك) في ٣٩ صفحة . وله « حواش » على « تخرج الأحياء » للعراقي . توفي بدمشق (٢).

(١) معالم الإيمان ١ : ١٥١ وتهذيب التهذيب ٦ : ١٦٨ وميزان الاعتدال ٢ : ١٠٣ ورياض النفوس ١ : ٧٢ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤٧ .
(٣) الضوء اللامع ٤ : ٧٦ والنوني ، الرقم ٢٣١ .

ابن أنعم

(٧٥ - ١٦٦ هـ = ٦٩٤ - ٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن زياد بن أنعم المعافري الإفريقي . أبو خالد : قاض من العلماء . اشتهر بالجرأة على الملوك وزجرهم عن الجور والعسف . ولد ببرقة ، وهو أول مولود في الإسلام بإفريقية ، ونشأ بها . وولي قضاء القيروان مرتين . ثم رحل إلى بغداد ، فاتصل بالمنصور العباسي ، قبل أن يلي الخلافة ، وجمعت بينهما جامعة الاشتغال بالعلم ، وأحبه المنصور ، فكان رفيقه . ولما ولي المنصور الخلافة دعاه إليه ، فوعظه ابن أنعم وحذره من ارتكاب المظالم وانتقد بعض أعماله ، واستأذنه في العودة إلى القيروان ، فأذن له . ولم يجئه بعد ذلك . توفي في القيروان . وأخباره كثيرة . له « مسند » في الحديث ، جزآن (١) .

عبد الرحمن بن زياد

(٥ - نحو ٦٥ هـ = ٦٢٦ - نحو ٦٨٥ م)

عبد الرحمن بن زياد بن الخطاب العدوي القرشي : وال . كان من أتم الرجال خلقة . روى الحديث عن أبيه وغيره ، وروى عنه ابنه عبد الحميد وآخرون . وزوجه عمر بن الخطاب ابنته فاطمة . وولاه يزيد بن معاوية مكة سنة ٦٣ هـ (٢) .

ابن اليماني

(٠٠٠ - نحو ٩٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٩ م)

عبد الرحمن بن أبي زيد اليماني : شاعر مجيد ، أصله من الأبناء الذين كانوا طبقات علماء إفريقية ٢٧ - ٣٣ ورياض النفوس ١ : ٩٦ وتاريخ بغداد ١٠ : ٢١٤ وفيه : وفاته سنة ١٥٦ هـ . وصدور الأفاقة - خ .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ١٧٩ ونسب فريش ٣٦٣ وفي الإصابة . الترجمة ٦٢٠٧ « قال البخاري : مات قبل عبد الله بن عمر . يعني في ولاية عبد الله بن الزبير . وذكر المرزباني في معجم الشعراء قصة له عند عبد الملك بن مروان وأُنشد له في ذلك شعراً ٢ .

باليمن . وأبوه اليماني (أو اليلمان) كان مولى لعمر بن الخطاب . ولعبد الرحمن رواية عن ابن عباس وغيره ، واختلف رجال الحديث في توثيقه . وكان ينزل بجران . ووفد على الوليد الأموي ، فأجزل عطاءه . وتوفي في ولايته (١) .

الهمداني

(٠٠٠ - ٥٦٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٦ م)

عبد الرحمن بن سعيد بن قيس الهمداني : شجاع ، من أشرف اليمانيين ، من شيام . كان سيد قومه . قاتل المختار الثقفي يجمع كبير من أهل اليمن ، على مقربة من الكوفة ، وقتل في إحدى وقائمه معه (٢) .

ابن طريفة

(٠٠٠ - ١٢٢٧ هـ = ٠٠٠ - ١٨١٢ م)

عبد الرحمن بن سعيد بن طريفة : مدرس فقيه مالكي ، له علم بالأدب . من أهل تطوان . صنف كتاباً منها « شرح مطول لبردة البوصيري - خ » فرغ من تأليفه سنة ١٢١٢ هـ (٣) .

باجه جي زاده

(١٢٤٨ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٣٢ - ١٩١١ م)

عبد الرحمن بن سليم بن عبد الرحمن ، ابن الباجه جي : بحاث حنفي ، من أعيان العراق . موصل الأصل . ولد وعاش ومات ببغداد . كان رئيساً لمحكمتها التجارية . وانتخبته نائباً في المجلس العثماني . صنف كتاب « الفارق بين المخلوق والخالق - ط » و « ذيله » المطبوع معه (٤) .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٤٩ وخلاصة تهذيب الكمال ١٩٠ .

(٢) ابن الأثير : حوادث سنة ٦٦ .

(٣) مختصر تاريخ تطوان ١ : ٣٠١ وإتحاف المطالع - خ قلت : ولضبط « طريقة » بالتصغير انظر مجلة « تطوان » العدد الثاني من سنة ١٩٥٧ الصفحة ٨٧ .

(٤) بين احتلاين ٢٣١ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤٣ وسركيس ٥٠٧ وإيضاح المكون ٢ : ١٥٣ .

ابن الأهدل

(١١٧٩ - ١٢٥٠ هـ = ١٧٦٦ - ١٨٣٥ م)

عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى ابن عمر مقبول الأهدل ، الحسيني الطالبي : مؤرخ ، من علماء الشافعية في اليمن . من أهل زبيد ، مولده ووفاته فيها . له كتب منها « النفس اليماني والروح الريحاني في إجازة القضاة بني الشوكاني - خ » في التراجم ، و « فرائد الفوائد - خ » مجلدان ، و « الروض الوريث في استخدام الشريف » و « تحفة النساك في شرب التمباك » و « فتح القوي » حاشية على المنهل الروي لوالده ، و « مجاميع » في علوم مختلفة ، و « الجنى الداني على مقدمة الزنجاني » في الصرف . و « فتح العلي في معرفة سلب الولي - خ » رسالة في ٢٨ ورقة ، أطلعني عليها القاضي محمد العمري اليميني ، في مجموع . ولمعاصره سعد بن عبد الله سهيل كتاب حافل في ترجمته سماه « فتح الرحمن في مناقب سيدي عبد الرحمن بن سليمان » كتبه سنة ١٢٦٣ هـ (١) .

ابن سمرة

(٠٠٠ - ٥٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٠ م)

عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب بن عبد شمس القرشي ، أبو سعيد : صحابي ، من القادة الولاة . أسلم يوم فتح مكة ، وشهد غزوة مؤتة . وسكن البصرة . وافتتح سجستان وكابل وغيرهما . وولي سجستان ، وغزا خراسان ففتح بها فتوحاً ، ثم عاد إلى البصرة فتوفي فيها . كان اسمه في الجاهلية « عبد كلال » وسماه النبي

(١) أبجد العلوم ٨٦٥ وعلى القسم الأخير من نسخة اطلعت عليها ، تعليقات مكتوبة بخط مشرق ، أمضاه « أحمد علي في بجمي » ١٣٢٥ منها تعليق على « النفس اليماني » يقول : إنه الكتاب « الذي لخص منه المؤلف - أي مؤلف أبجد العلوم - غالب هذه التراجم ، والنسخة عندي الآن ، تملكها بعد موت المؤلف من ورثته . قاله أحمد علي . » ونيل الوطر ٢ : ٣٠ وإيضاح المكون ١ : ٣٧٠ .

بعض ما نظم ، وليس بشاعر . وله « مذكرات - ط » (١) .

الجوهري

(١٩٩٤م - ١٩٠٠هـ = ١٩٠٠م - ١٩٩٤م)

عبد الرحمن الصالحى الدمشقي ، زين الدين الجوهري : فلكي من أهل الصالحية بدمشق . له « الدر النظيم في تسهيل التقويم - خ » في الظاهرية . اختصره من زيح ألوغ بك وبعض كتب ابن الشاطر وغيره ، في ١٩٨ صفحة (٢) .

أبو هريرة

(٢١٠هـ - ٥٥٩م = ٦٠٢م - ٦٧٩م)

عبد الرحمن بن صخر الدوسي ، الملقب بأبي هريرة : صحابي ، كان أكثر الصحابة حفظاً للحديث ورواية له . نشأ يتيماً ضعيفاً في الجاهلية ، وقدم المدينة ورسول الله ﷺ بخير ، فأسلم سنة ٥٧هـ . ولزم صحبة النبي ، فروى عنه ٥٣٧٤ حديثاً ، نقلها عن أبي هريرة أكثر من ٨٠٠ رجل بين صحابي وتابعي . وولي إمرة المدينة مدة . ولما صارت الخلافة إلى عمر استعمله على البحرين ، ثم رآه لئن العريكة مشغولاً بالعبادة ، فعزله . وأراده بعد زمن على العمل فأبى . وكان أكثر مقامه في المدينة وتوفي فيها . وكان يفتي ، وقد جمع شيخ الإسلام تقي الدين السبكي جزءاً سمي « فتاوي أبي هريرة » ولعبد الحسين شرف الدين كتاب في سيرته « أبو هريرة - ط » (٣) .

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة الفيحاء الدمشقية ١١ شوال ١٣٤٢ وجريدة الوفد المصري ١ جمادى الثانية ١٣٥٩ والأعلام الشرقية ١ : ١٤٥ وأقرأ ما كتبه عنه محمد كرد علي في « المذكرات » ٢ : ٤٤٤ - ٤٥٠ .

(٢) الظاهرية ، الهيئة ٦٢ .

(٣) تهذيب الأسماء واللغات ٢ : ٢٧٠ والإصابة ، الكنى ت ١١٧٩ والجواهر المضية ٢ : ٤١٨ وصفة الصفوة ١ : ٢٨٥ وفيه : « اختلفوا في اسمه واسم أبيه على ثمانية عشر قولاً » وحلية الأولياء ١ : ٣٧٦ وذيل اللذيل ١١١ وفيه : « قيل : اسمه عمير بن عامر ، وقيل : عبد شمس في الجاهلية . وسُمي عبد الله في »



عبد الرحمن بن صالح شهبندر

العراق فمصر . وأقام في القاهرة إلى ما بعد الحرب . وعاد إلى سورية سنة ١٩١٩ وعين وزيراً للخارجية فيها سنة ١٩٢٠ واحتلها الفرنسيون بعد وقعة ميسلون (في السنة نفسها) فغادرها إلى مصر فأقام نحو عام ، ورجع إلى الشام . فاشترك في حفلة للمستر كرين (Charles Crane) الأميركي ، فاعتقله الفرنسيون في جزيرة أرواد ، ستين وبضعة أشهر . وأطلق ، فشارك في إنشاء حزب « الشعب » بدمشق . وثارَت سورية (سنة ١٩٢٥م) وهمَّ الفرنسيون بالقبض عليه ، ففرَّ إلى جبل الدروز معقل الثورة ، ومنه إلى شرقي الأردن ، ثم إلى القاهرة سنة ١٩٢٧ واختلف فيها مع أكثر العاملين لاستقلال سورية ، من أصدقائه الأقدمين ، فتناوت الصحف موقفه ، له وعليه . وانصرف إلى الاشتغال بالطلب زمناً . ثم أراد الاستقرار في دمشق فعاد إليها سنة ١٩٣٧ فينما كان في « عيادته » قبيل الظهر سنة ١٩٤٠ دخل عليه ٣ أشخاص قتلوه ، واعتقلوا وأعدموا . وكان يحسن الترجمة عن الإنكليزية ، ونقل عنها إلى العربية كتاب « السياسة الدولية - ط » لدليلز بورنس . وكتب مقالات في مجلتي المقتطف واللال ، جمع بعضها في كتاب سماه « القضايا العربية الكبرى - ط » وكان قد حاول قرص الشعر في صباه ، فنشر له المستشرق الألماني « كمبفير » في مجموعته .

عبد الرحمن السويسي له ١٤ حديثاً (١) .

السويسي

(١٣٣١هـ = ١٩١٣م - ١٣٣١هـ = ١٩١٣م)

عبد الرحمن السويسي الحنفي : فقيه كان من أعضاء المحكمة الشرعية الكبرى بالقاهرة . له « تلخيص النصوص البهية - ط » مختصر الفتاوي المهدية (٢) .

العلوي

(١٢٦٢ - ١٣٤١هـ = ١٨٤٦م - ١٩٢٢م)

عبد الرحمن بن شهاب الدين ، أبو بكر العلوي : فرضي ، من أشهر شعراء اليمن في عصره . ولد في قرية حصن آل فلوقة من مصايف تريم . وتربى في تريم برعاية عمه عمر بن المحضار . وجاور بمكة ١٢٨٦ - ٨٨ وقام برحلة إلى جاوه وعاد (١٢٩٢) فاشتغل بالتدريس والإفتاء ثم سافر إلى حيدرآباد الدكن وتولى التدريس في مدرستها النظامية وتوفي بها . له مصنفات منها « ذريعة الناهض إلى علم الفرائض - ط » و « ديوان شعر - ط » كبير (٣) .

شهبندر

(١٢٩٩ - ١٣٥٩هـ = ١٨٨٢م - ١٩٤٠م)

عبد الرحمن بن صالح شهبندر : طبيب خطيب ، من أهل دمشق . مات والده وعمره ست سنوات ، فربته أمه . وتخرج بالجامعة الأميركية ببيروت ، طبيباً ، سنة ١٩٠٤م . وكان ممن دخل في جمعية « الاتحاد والترقي » بعد الدستور العثماني ، فلما اتجهت سياستها إلى « تريك » العناصر ناوأها . ونشبت الحرب العامة (سنة ١٩١٤) فتواری ، منفلاً من دمشق إلى

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٩٠ والإصابة . الترجمة ٥١٢٥ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٨٢ ودول الإسلام للدهلي ١ : ٢٦ ونسب قريش ١٥٠ .
(٢) معجم المطبوعات ١٢٧٩ .
(٣) شعراء اليمن ١٩٧ - ٢٢٥ .



عبد الرحمن بن عبد الحميد القصار

ابن الرومي ، مما ليس في ديوانه المطبوع - خ « بخطه ، في الظاهرية ^(١) .

البرقوقي

(١٢٩٣ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٤٤ م)

عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن سيد بن أحمد البرقوقي : أديب مصري . ولد في منية جناح (مركز دسوق بالغربية) وقرأ في الأزهر على الشيخ المرصفي ، واستفاد من دروس الشيخ محمد عبده . وأصدر مجلة « البيان » شهرية ، سنة ١٩١٠ م ، فكانت صحيفة أدباء مصر : العقاد ، والمازني ، وشكري ، والسباعي وغيرهم . وكان كثير العناية بجودة العبارة وجزالة الأسلوب ، أضاع ماله في مجلته . يصفه عارفوه بإمتاع الحديث وأنس المجلس . وله تأليف ، منها « شرح ديوان المتنبي - ط » و « شرح ديوان حسان - ط » و « دولة النساء ، معجم ثقافي - ط » و « الذكرة والنسيان - ط » . واختار مما استجاد من أدب العرب مجموعة سماها « اللخائر والعبقريات - ط » جزآن ، و « ديوان الأدب - ط » و « الفردوس المفقود - ط » و « شرح تلخيص المفتاح

(١) مذكرات المؤلف . وتعليقات عميد . وأعلام الأدب والفن

١ : ٢٣٣ . وشعر الظاهرية ١٥٥ : ٤٠٣ .



عبد الرحمن الصفتي الشرقاوي

هذه صورة ما وجد في النسخة الاصلية على يد الغير
اليه عن شانه عبد الرحمن ابن هنيح عبد الحميد الشيرازي
بالقصد عن والده وعن والده وعن جميع السليم
وصلى
حررت في جماد الثاني ١٣١٤

عبد الرحمن بن عبد الحميد القصار

عن الصفتين الأخيرين من « رسالة بديعة في الرد على الشيعة »
للشيخ عبد الله السويدي . كلها بخط القصار . أظنني عليها الأستاذ أحمد عبيد .

القاري

(١٠ - ٥٨٨ = ٦٣١ - ٧٠٧ م)

عبد الرحمن بن عبد ، القاري ، من ولد القارة بن الديش : من جلة تابعي أهل المدينة وعلماهم . كان على بيت المال في زمن عمر . وتوفي في المدينة ^(١) .

عبد الرحمن القصار

(١٢٨٠ - نحو ١٣٥٠ هـ = ١٨٦٣ - نحو

(١٩٣١ م)

عبد الرحمن بن عبد الحميد بن محيي الدين القصار : أديب ، كثير النظم ، له معرفة بالموسيقى . وضع « أدواراً » وتواشيع وأناشيد وطنية ، ولحن بعضها . مولده ووفاته بدمشق . له رسائل يغلب عليها السجع ، منها « براهين الحكم في براءة المحبوب من الظلم - خ » و « العذب المستحسن في مناظرات العزب والمحصن - خ » و « البرهان الجلي في مناظرة الشجي والخلي - خ » و « ديوان - خ » في مجلدين . وله « نخبة من أشعار

الشرقاوي

(١٠٠٠ - ١٢٦٤ هـ = ١٨٤٨ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن الصفتي الشرقاوي : أديب مصري . له نظم جمعه « تلميذه محمد عياد الطنطاوي » وسماه « تلاقي الأرب في مراقي الأدب - خ » كتبت نسخته سنة ١٢٥٨ ^(١) .

العراقي

(١٠٠٠ - ١٣١٤ هـ = ١٨٩٦ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن العباس العراقي الحسيني : فاضل مغربي ، من المالكية . له نظم ، منه « همزية » عارض بها البوصيري ، ومنظومة في « آداب الدعاء وشروطه » وأخرى في « التوحيد » وأخرى في « شمائل المصطفى » ^(٢) .

= الإسلام ، وقيل : عبد نهم ، أو عبد غنم ، وقيل سكنه . وإشراق التاريخ - خ . وفيه : « كني أبا هريرة ، لخرة صغيرة كان يحملها معه ، وكان يدور مع النبي ﷺ حيث دار » وحسن الصحابة ١٦٦ والذريعة ٧ : ١١٤ وقال ابن تيمية ، في الرد على المنطقين ٤٤٦ « صحب النبي ﷺ أقل من أربع سنين . فأخباره كلها متأخرة » .

(١) دار الكتب ٣ : ٦٧ . والمخطوطات المصورة ١ : ٤٣٩ .

(٢) البواقيت الثمينة ٢٠٠ .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٢٣ والإصابة ، ت ٦٢١٩ .

ط - و « حضارة العرب في الأندلس
ط » (١) .

ابن مكائس

(٧٤٥ - ٥٧٩٤ = ١٣٤٥ - ١٣٩٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم ، أبو الفرج ، فخر الدين ، المعروف بابن مكائس : وزير ، شاعر ، مصري . حنفي المذهب . أصله من القبط . ولد بالقاهرة ، وولي نظارة الدولة بمصر ، ثم تولى في آخر عمره وزارة دمشق ، وعزله السلطان الظاهر برفوق واستدعاه منها ، فتوفي ، قبيل وصوله إلى القاهرة . ودفن بها . له « ديوان إنشاء - خ » جمعه ابنه مجد الدين ، و « ديوان شعر - خ » و « اللطائم والأشناف - خ » في دار الكتب ، أرجوزة على نسق الصادح والباغم (٢) .

الصَّفُورِي

(٥٠٠ - ٥٨٩٤ = ٠٠٠ - ١٤٨٩ م)

عبد الرحمن بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عثمان الصفوري الشافعي : مؤرخ أديب من أهل مكة . نسبته إلى صفورية في الأردن . من كتبه « المحاسن المجتمعة في الخلفاء الأربعة - خ » في الظاهرية (٢٢٩ ورقة) و « نزهة المجالس ، ومنتخب النفائس - ط » وكتاب « الصيام - خ » في الأزهرية ، و « صلاح الأرواح والطريق إلى دار الفلاح - خ » فقه ، في البصرة (العباسية) (٣) .

- (١) مذكرات المؤلف . وإبراهيم عبد القادر المازني ، في البلاغ ١٣ جمادى الثانية ١٣٦٣ .
(٢) الدرر الكامنة ٢ : ٣٣٠ وابن الفرات ٩ : ٣٢٢ وآداب اللغة ٣ : ١٢٤ والفهرس التمهيدي ٣٠١ وانظر 7 : 2 Broc. S. والكتبخانة ٤ : ٣١٣ .
ودار الكتب ٣ : ٣١٨ .
(٣) كشف الظنون ١٩٤٧ ومخطوطات الظاهرية ٨٩ والأزهرية ٣ : ٧٣٠ والعباسية ٢ : ٤٧ ومعجم المطبوعات ١٢١٣ وطوبقو ٣ : ١٦٥ ومخطوطات الرباط ٢ : ٢٨ و 230 Broc. S.

التُّجَيْبِي

(٥٠٠ - نحو ٥٢٩٠ = ٠٠٠ - نحو ٩٠٣ م)

عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله ابن المهاجر التجيبي : أول الأمراء التجيبيين في الأندلس . كانت له السيادة في أبناء عمومته « بني المهاجر » وقبيلتهم « تجيب » وأسكنهم الأمير محمد بن عبد الرحمن الأموي مدينة « قلعة أيوب » Calatayud بقرب مدينة سالم ، في الثغر الأعلى ، وعقد له على الإمارة في « بني تجيب » وبني لهم حصن دَرُوقَة (Daroca) وكانوا ممن يعول عليهم في الغزوات . وفي أيام صاحب الترجمة استولى ابنه « محمد » على سرقسطة (انظر ترجمة محمد بن عبد الرحمن ٣١٢) واستمر عبد الرحمن على طاعته لبني أمية أصحاب قرطبة إلى أن توفي (١) .

التادلي

(٥٠٠ - نحو ١٢٠٠ = ٠٠٠ - نحو

١٧٨٦ م)

عبد الرحمن بن عبد العزيز المغربي التادلي المدني المالكي السَّمَّاني طريقة : لغوي قدم المدينة المنورة حوالي سنة ١١٧٥ وتصفوف بها على يد الشيخ محمد السمان وسافر إلى مكة ودرّس بها . ثم قام برحلة إلى مصر فاليمن (١١٨٦) وعاد إلى المدينة فترجع . واستوطن مصر . له « الوشاح وتنقيف الرماح في رد توهيم المجد للصحاح - ط » (٢) .

عبد الرحمن المالكي

(٥٠٠ - ١٠٢٠ = ٠٠٠ - ١٦١١ م)

عبد الرحمن بن عبد القادر المالكي : فقيه ، له كتاب « المغارسة » و « شرحه » أتى فيهما على ذكر الغرس وجملة ما فيه من الأحكام (٣) .

- (١) المقتبس لابن حيان ٢٠ والجمهرة لابن حزم ٤٠٤ .
(٢) تحفة المحييين ١٣٦ ولغة العرب ٣ : ١٠٣٠ ومعجم المطبوعات ١٣٨٤ .
(٣) الواقيت الثمينة ١٩٠ .

أبو زيد الفاسي

(١٠٤٠ - ١٠٩٦ = ١٦٣١ - ١٦٨٥ م)

عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي ، أبو زيد الفاسي : فقيه باحث ، متفنن ، من أهل فاس (بالغرب الأقصى) نعتة المؤرخ ابن زيدان بسبب سبب زمانه . كان ملازماً للمولى الرشيد بن علي ، وله فيه شعر كثير . وصنف نيلاً وسبعين كتاباً ، منها « مفتاح الشفاء » ذيل به كتاب الشفاء ، في مجلدين ، و « أزهار البساتين » ترجم به بعض شيوخ عصره ، و « الأفنوم في مبادئ العلوم - خ » أرجوزة رأيت منها جزأين في خزانة الرباط (د ٢١) و « تحفة الأكابر في أخبار الشيخ عبد القادر » في سيرة أبيه ، و « ابتهاج البصائر فيمن قرأ على الشيخ عبد القادر » تراجم من أخذوا عن أبيه ، ومنظومات في « الطب » و « الأسطرباب » و « التوقيت » و « ابتهاج القلوب ، بحجر الشيخ أبي المحاسن وشيخه المجذوب - خ » في الرباط (١٧٨ أوقاف) . و « ذكر بعض مشاهير أهل فاس في القديم - ط » رسالة نسبها الطابع إلى أخيه محمد و « زهر الشمار يخ في علم التاريخ - ط » أرجوزة في ثلاثة كراريس . (١) .

الدكتور الكيالي

(١٣٠٤ - ١٣٨٩ = ١٨٨٧ - ١٩٦٩ م)

عبد الرحمن بن عبد القادر بن طه الكيالي : طبيب ، من رجال السياسة ، في سورية . حلبي المولد والوفاء . وصفه مؤلف « أعلام العرب » بأنه عنصر من عناصر الخير والإنسانية . تعلم ببلده وبالجامعة الأميركية في بيروت حيث تخرج بالقسم الطبي (١٩١٤) وقام بالطبابة العسكرية في حماة مدة الحرب (١٩١٤) - (١٨) ثم كان رئيس أطباء المستشفى الوطني

- (١) الواقيت الثمينة ١٩٥ والدرر الفاخرة ١٣ والاستقصا ٤ : ٥١ وصفوة من انتشر ٢٠١ . وسلوة الانفاس ١ : ٣١٥ وعناية أولي المجد ٤٣ . وانظر نهاية المجموع ٦٥٧ د ، في خزانة الرباط . ودليل مؤرخ المغرب . الطبعة الثانية ١ : ٦٢ .

في حلب (١٩١٨ - ٢٠) وعلى أثر فتنة الأرمن بها (٢٨ شباط ١٩٢٠) اعتقله الإنكليز. وخرج فانتخب نائباً عن حلب للمؤتمر الوطني في عهد الملك فيصل بن الحسين. ونفاه الفرنسيون (١٩٢٦) مع آخرين إلى جزيرة أرواد مدة أربعة شهور. وأعيد انتخابه للنياحة عن حلب (١٩٢٨) وتولى وزارة العدل والمعارف (١٩٣٦ - ٣٩) وتجدد انتخابه للنياحة والوزارة (١٩٤٣ - ٤٦) وكان من أركان الكتلة الوطنية. مرموقاً في السياسة والعلم. من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق زاول مهنة الطب إلى آخر حياته. ووضع كتباً، طبع منها «الجهاد السياسي» و«المراحل في تاريخ سورية السياسي الحديث» أربعة أجزاء انتهى بها إلى سنة (١٩٣٩) وما زالت ثلاثة منها مخطوطة تنتهي بآخر حياته، و«أضواء وآراء» جزان تضمننا مقالاته ومحاضراته، و«شريعة حمورابي»^(١).

ابن زياد

(٩٠٠ - ٩٧٥ هـ = ١٤٩٤ - ١٥٦٨ م)

عبد الرحمن بن عبد الكريم بن إبراهيم، ابن زياد الغيثي المقصري - نسبة إلى المقاصرة من بطون عك بن عدنان - أبو الضياء: فقيه شافعي، من أهل زبيد، مولداً ووفاة. تفقه وأفتى واشتهر. وكف بصره سنة ٩٦٤ هـ، فاستمر على عادته في التدريس والإفتاء والتصنيف. له «الفتاوي» ونحو ثلاثين رسالة (مخطوطة) في تحقيق بعض الأبحاث الفقهية، من معاملات وعبادات^(٢).

الأنصاري

(١١٢٤ - بعد ١١٩٧ هـ = ١٧١٢ - بعد ١٧٨٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الكريم بن يوسف الأنصاري الخزرجي الحنفي المدني المعروف بالأنصاري: مؤرخ المدينة في عصره. ولد وتوفي فيها. قال الدقتردار: أقام بمكة ١٧ عاماً، وقام برحلات إلى اليمن والمغرب واسطنبول ومصر والشام. له كتاب في أنساب أهل المدينة، سماه «تحفة المحيين والأصحاب في معرفة ما للمدنيين من الأنساب - ط» حققه محمد العروسي المطوي بتونس. وله خطب، ونظم^(١).

ابن عبد اللطيف

(١٢٨٨ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤٧ م)

عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن من آل الشيخ محمد بن عبد الوهاب: قاض، من فرسان الجهاد في نجد، من أهل الرياض مولداً ووفاة. تعلم بها في مدرسة «تحفيظ القرآن» وقرأ على بعض العلماء وعين قاضياً في بلدة «ساجر» وشهد مع أهلها بعض الغزوات ونقل إلى قضاء عروى فمكث خمس سنوات وتقل بين الخرج والدلم وحضر معركة «السبلة» في جيش الملك عبد العزيز ابن سعود. وشهد حصار حائل وحصار جدة ووقعة البكيرية وعدة غزوات وأصيب بجراح. واستقال من القضاء واستقر في الرياض خطيباً للجامع الكبير إلى أن توفي^(٢).

الرافعي

(١٣٠٦ - ١٣٨٦ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٦٦ م)

عبد الرحمن بن عبد اللطيف الرافعي: مؤرخ مصر في العصر الحديث، محام،

من أعيان الحزب الوطني. مولده ووفاته بالقاهرة. تخرج بمدرسة الحقوق الخديوية (١٩٠٨) وعمل سنة في جريدة اللواء وانقطع للمحاماة وأعمال الحزب والسياسة العامة (١٩٠٩ - ١٩٤٢) وضبطت مذكراته السياسية في أوائل الحرب العالمية الأولى، فسجن عاماً. وانتخب للنياحة أكثر من مرة، وعضواً في مجلس الشيوخ (١٩٣٩) ورئيساً لنقابة المحامين. وألف نفاث من الكتب كلها مطبوعة، منها «تاريخ الحركة القومية وتطور نظام الحكم في مصر» جزان، و«الثورة العراقية والاحتلال الانكليزي» و«في أعقاب الثورة المصرية» ثلاثة أجزاء، و«الجمعيات الوطنية» و«صحيفة من تاريخ النهضة القومية» و«مصطفى كامل» و«محمد فريد» و«شعراء الوطنية» و«عصر إسماعيل» جزان، و«حقوق الشعب» و«مصر والسودان» و«الثورة سنة ١٩١٩» و«نقابات التعاون» و«مذكراتي ١٨٨٩ - ١٩٥١» وهو الأخ الشقيق لأمين الرافي. أصيب بشلل نصفي، توفي على أثره^(١).

ابن أبي بكر

(٥٥٣ - ٥٥٣ هـ = ٥٥٣ - ٦٧٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الله أبي بكر الصديق ابن أبي قحافة القرشي التيمي: صحابي، ابن صحابي. كان اسمه في الجاهلية عبد الكعبة، فجعله رسول الله ﷺ عبد الرحمن. وكان من أشجع قريش وأرماهم بهم، حضر اليمامة وشهد غزو إفريقية. وحضر وقعة الجمل مع شقيقته عائشة، ودخل مصر. وكان شاعراً، له في الجاهلية غزل بلبل بنت الجودي الغسانية (وكان أبوها أمير دمشق قبل الإسلام، وقدم عبد الرحمن الشام في تجارة، فأحبها وهام بها)

(١) من رسالة خاصة بعث بها إلي أحمد سامي الكيالي صاحب مجلة الحديث الحلبية. ومن هو في سورية ٣٨١: ١ وجريدة الحياة البيروتية ١٣ أيلول ١٩٦٩ وأعلام العرب ١: ١٢٩.
(٢) النور السافر ٣٠٥ و 555 Brock. S. 2: وفي فهرست الكتبخانة ٧: ٣٩١ - ٣٩٥ أسماء رسائله.

(١) منبر الشرق ٢ أكتوبر ١٩٤٢ واحسان بكر. في الأهرام ٦٤/٢/٩٤ والمكتبة: العدد ٥٦. وشعراء الوطنية، الطبعة الثانية ٣٧٢.

(١) سلك الدرر ٢: ٣٠٣ ومجلة المنهل. السنة ٣٩ المجلد ٣٤ ص ٨٠ وتحفة المحيين: مقدمته. والدقتردار. في جريدة المدينة النورة ٨ و ١٥ جمادى الأولى ١٣٨٠.
(٢) تذكرة أولي النهي ٤: ٢٥٢.

ثم تزوجها بعد فتح الشام . ولما أراد معاوية أخذ البيعة لابنه يزيد كان عبد الرحمن حاضراً ، فقال : « أهرقلىة كلما مات قيصر كان قيصر مكانه ؟ لا نفعل والله أبداً ! » فبعث إليه معاوية بمئة ألف درهم ، فردّها وخرج إلى مكة ، فمات فيها قبل أن تتم البيعة ليزيد . له في كتب الحديث ثمانية أحاديث (١) .

ابن أمّ الحَكَم

(١٠٠٠ - ٥٦٦ هـ = ١٠٠٠ - ٦٨٥ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي عقيل الثقفي : أحد الأمراء في العصر الأموي . أمه « أم الحکم » أخت معاوية بن أبي سفيان . ولد في عهد النبي ﷺ وغزا الروم سنة ٥٣ هـ . وولاه خاله معاوية « الكوفة » بعد موت زياد سنة ٥٧ هـ ، فلم تحمد سيرته ، فأخرجه أهل الكوفة . وعاد إلى الشام ، فولاه معاوية مصر ، فقصدھا ، فمنعه ابن خديج من دخولها . فعاد ، فولاه خاله الجزيرة . فاستمر فيها إلى أن مات معاوية . وتوفي بعد ذلك في أول خلافة عبد الملك (٢) .

أَعشى هَمْدَان

(١٠٠٠ - ٥٨٣ هـ = ١٠٠٠ - ٧٠٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن الحارث ابن نظام ابن جشم الهمداني : شاعر اليمانيين ، بالكوفة ، وفارسهم في عصره . ويعد من شعراء الدولة الأموية . كان أحد الفقهاء القراء ، وقال الشعر فعرف به . وكان من الغزاة في أيام الحجاج ، غزا الديلم وله شعر كثير في وصف بلادهم ووقائع المسلمين معهم . ولما خرج عبد الرحمن بن الأشعث انحاز الأعشى إليه ، واستولى على سجستان معه ، وقاتل رجال الحجاج الثقفي . ثم جيء به إلى الحجاج

أسيراً بعد مقتل ابن الأشعث ، فأمر به الحجاج فضربت عنقه . وأخباره كثيرة (١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْغَافِقِيُّ

(١٠٠٠ - ٥١١٤ هـ = ١٠٠٠ - ٧٣٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن بشر بن الصارم الغافقي ، أبو سعيد : أمير الأندلس ، من كبار القادة الغزاة الشجعان . أصله من غافق (من قبيلة عك ، في اليمن) رحل إلى إفريقية . ثم وفد على سليمان بن عبد الملك الأموي ، في دمشق . وعاد إلى المغرب ، فانصل بموسى بن نصير وولده عبد العزيز ، أيام إقامتهما في الأندلس . وولي قيادة الشاطيء الشرقي من الأندلس . وكثرت جموعه بعد مقتل السمح بن مالك (سنة ١٠٢ هـ) فانقل إلى أربونة ، فانتخبه المسلمون فيها أميراً ، وأقره والي إفريقية . ونشأ خلاف بينه وبين عنبسة بن سحيم (أحد القادة) فغزل عبد الرحمن وولي عنبسة مكانه ، فصبر مدة يغزو مع الغزاة إلى أن ولاه هشام بن عبد الملك إمارة الأندلس سنة ١١٢ هـ ، فزار أقاليمها وتأهب لفتح بلاد الغال (Gaul أو Gallia)

وكانت تعرف بالأرض الكبيرة ، وهي فرنسا الآن ، فدعا العرب من اليمن والشام ومصر وإفريقية إلى مناصرته ، وأقبلت عليه الجماهير ، فاجتاز بهم جبال البرانس (Pyrénées) وأوغل في مقاطعتي أكيثانية وبورغونية ، واستولى على مدينة بوردو ، ودحر جيوش « شارل مارتل » وتقدم يريد الإيغال ، فجمع « شارل » جيشاً كبيراً من الغالين والجرمانيين ، فنشبت حرب دامية في بواتيه (Poitiers) بقرب نهر اللوار ، قتل فيها عبد الرحمن . وكانت قاعدة الأندلس في أيامه مدينة قرطبة . وهو الذي بني قنطرته المشهورة

(١) الأغاني ٥ : ١٣٨ - ١٥٣ وسير النبلاء - خ . المجلد

الثالث . والأمدى ١٤ والإكليل ١٠ : ٥٨ وهو فيه

« عبد الرحمن بن الحارث » ومثله في اللباب ٢ : ١٠٧ .

وانظر ديوان الأعشى ميمون ٣١١ - ٣٤٣ وفيه أكثر

الباطي من شعره .

في سعتها وعظمتها وأبراجها (١) .

ابن أبي الزناد

(١٠٠٠ - ١٧٤ هـ = ٧١٨ - ٧٩٠ م)

عبد الرحمن بن أبي الزناد عبد الله بن ذكوان القرشي ، بالولاء ، المدني ، أبو محمد : من حفاظ الحديث . كان نبيلاً في علمه . ولي خراج المدينة ، وزار بغداد فتوفي فيها (٢) .

العُمَري

(١٠٠٠ - بعد ١٩٤ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٨١٠ م)

عبد الرحمن بن عبد الله العمري : قاضي مصر ، في أيام هارون الرشيد . وهو أول من عمل « تابوت القضاة » في بيت المال ، كان يجعل فيه أموال اليتامى ومال من لا وارث له . قدم إلى مصر ، قاضياً من قبل الرشيد ، سنة ١٨٥ هـ ، واستمر تسع سنين وشهرين . وعزله الأمين (لما ولي الخلافة) سنة ١٩٤ هـ وفرح الناس بعزله . وسجنه القاضي الذي جاء بعده ، فهرب من السجن ولم يدرك . له أخبار كثيرة . ولبعض الشعراء هجاء فيه . وكانت له معرفة بالفناء ، قال الكندي : « ولم تكن بمصر مُسمعة إلا ركب إليها يسمع غناءها ، وربما قوم ما

(١) ابن الأثير ٥ : ٦٤ وغزوات العرب ٨٧ - ١٠٢

والبيان المغرب ٢ : ٢٦ و ٢٨ ونفع الطيب ١ : ١١١

وجمهرة الأنساب ٣٠٩ وفي علماء الأندلس لابن

الفرضي ٢١٤ « قتله الروم بالأندلس سنة ١٢٢ هـ »

وجنوة المقتبس ٢٥٣ و ٢٥٥ ظنه شخصين : أحدهما

عبد الرحمن بن بشر ، والثاني عبد الرحمن بن عبد

الله ، وقال : « هو من التابعين ، يروي عن عبد الله بن

عمر بن عبد العزيز وعبد الله بن عياض ، استشهد

في قتال الروم بالأندلس سنة ١١٥ وكان رجلاً صالحاً ،

جميل السيرة في ولايته ، كثير الغزو للروم ، وعرفه

بالعكي ، نسبة إلى بني « عك » وغافق بطن منهم .

وأرخ (Grégoire) مقتله في حربه مع شارل

مارتيل . في ٧ أكتوبر ٧٣٢ وهو يوافق شعبان ١١٤

وسماه « عبد الرحمن » أو (Abdérème) وقال :

هو ساج الولاء في اسبانية .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ١٧٠ وهو فيه « عبد الرحمن بن

أبي الزناد بن عبد الله » والصابح حذف « بن » الثانية ،

كما هو في تاريخ بغداد ١٠ : ٢٢٨ والتبيين - خ

(١) معالم الإيمان ١ : ١٠٤ وحسن المحاضرة ١ : ٩١

والاصابة . الترجمة ٥١٤٣ .

(٢) الإصابة . ت . ٦٢١٨ .

انكسر من غنائها» (١).

ابن عبد الحكيم

(١٠٠ - ٢٥٧ هـ = ١٠٠٠ - ٨٧١ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكيم، أبو القاسم: مؤرخ، من أهل العلم بالحديث. مصري المولد والوفاة. من كتبه «فتوح مصر والمغرب والأندلس - ط» وهو ابن «عبد الله» الفقيه صاحب سيرة «عمر بن عبد العزيز» (٢).

ابن وضاح

(١٠٠٠ - ٣٢٢ هـ = ١٠٠٠ - ٩٣٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد، ابن وضاح: من رجال الدولة الأموية في الأندلس. خرج عن طاعة الأمير عبد الله ابن محمد الأموي، واستقل بالحكم في مدينة لورقة (Lorca) من كورة تدمير. واستمر في امتناعه إلى أيام الناصر «عبد الرحمن بن محمد» ثم خضع، وأحسن الناصر قبوله، فأنزله بقرطبة، وقدمه واستعان به في كثير من أعماله. وتوفي بها. وجده «الوضاح» من موالى عبد الملك بن مروان (٣).

السهيلى

(٥٠٨ - ٥٨١ هـ = ١١١٤ - ١١٨٥ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الخثعمي السهيلى: حافظ، عالم باللغة والسير، ضريب. ولد في مالقة، وعمي وعمره ١٧ سنة. ونبح، فاتصل خبره بصاحب مراكش فطلبه إليها وأكرمه، فأقام يصنف كتبه إلى أن توفي بها. نسبه

(١) الولاة والقضاة ٣٩٤ - ٤١١ وانظر فهرسته. والمغرب في حل المغرب. الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ٣٥٥ و ٣٥٦ ونسب قريش ٣٦٢ وفيه - السطر ١٩ - نسبه إلى عمر بن الخطاب.

(٢) فتح العرب للمغرب ٣٠١ وخطط مبارك ٥: ٢٧ والمستشرق توري Charles. C. Torrey في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٢٢١ وآداب اللغة ٢: ١٩١.

(٣) المتبسط لابن حيان ٢٢.

إلى سهيل (من قرى مالقة) وهو صاحب الأبيات التي مطلعها:

«يا من يرى ما في الضمير ويسمع

أنت المعد لكل ما يتوقع»

من كتبه «الروض الأنف - ط» في شرح

السيرة النبوية لابن هشام، و «تفسير

سورة يوسف - خ» في خزنة الرباط

«د ١٤٢٧» و «التعريف والإعلام في

ما أهبهم في القرآن من الأسماء والأعلام

- خ» و «الإيضاح والتبيين لما أهبهم من

تفسير الكتاب المبين» و «نتائج الفكر» (١).

ابن نصر

(١٠٠٠ - ٥٩٠ هـ = ١١٩٤ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن نصر بن

عبد الرحمن، أبو الفضائل، جمال الدين

الشيذري: من كتاب العصر الأيوبي.

مصري. له «المنهج المسلوك في سياسة الملوك

- خ» في دار الكتب، مصوراً، ألفه

للملك الناصر يوسف أيوب (المتوفى

سنة ٥٨٩) (٢).

العزفي

(٦٨٥ - ٧١٧ هـ = ١٢٨٦ - ١٣١٧ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن

أحمد، أبو القاسم بن أبي طالب العزفي

للخمي: فاضل، من المشتغلين بالحديث،

من أهل المغرب. أصله من سبتة، ووفاته

بفاس. له كتاب «الإشادة»، يذكر

المشتهرين من المتأخرين بالإفادة» تراجم.

والعزفي نسبة إلى جد له يعرف بابن أبي

عزقة، من بني لخم، من سلالة النعمان

(١) وفيات الأعيان ١: ٢٨٠ ونكت الحميان ١٨٧ وزاد

المسافر ٩٦ والمغرب في حل المغرب ١: ٤٨٨ وتذكرة

الحفاظ ٤: ١٣٧ والاستقصا ١: ١٨٧ وفيه: «كان

من أهل سهيل. يتسوخ بالعفاف ويتبلغ بالكفاف إلى

أن طلبه السلطان بمراكش. فأقام بها نحو ثلاث سنين

وتوفي بها» والتكملة ٥٧٠ وإنباه الرواة ٢: ١٦٢

وغيبة الممتس ٣٥٤ وفيه: وفاته سنة ٥٨٣ هـ.

(٢) دار الكتب ٣: ٣٩٦ والمخطوطات المصورة ١:

ابن المنذر (١).

ابن أبي حميدة

(١٠٠٠ - بعد ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - بعد

(١٥٩٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد،

ابن أبي حميدة: له «الحدائق في شرف

سيد الخلائق - خ» بتونس، في الشرائع

النبوية، أكمله سنة ١٠٠٠ هـ (٢).

السعدي

(١٠٠٤ - ١٠٦٦ هـ = ١٥٩٥ - ١٦٥٦ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن عمران

السعدي: مؤرخ. ولد في تمبكتو، وسافر

إلى جنبي (على نهر النيجر) وتولى الإمامة

بجامع سانكور. وسافر كثيراً، وتقلب

في مناصب متعددة، واستقر في مملكة

سونرهاي، فتوفي فيها. له «تاريخ

السودان - ط» تُرجم إلى الفرنسية (٣).

الجامعي

(١٠٨٧ - نحو ١١٣٧ هـ = ١٦٧٦ - نحو

(١٧٢٥ م)

عبد الرحمن بن عبد الله، أبو زيد

الجامعي نسباً، الفاسي منشأ: أديب

مغربي له اشتغال بالتاريخ، من أسرة

أولاد جامع، في شمالي فاس. ولد وتعلم

بفاس الجديدة، وانتقل إلى تلمسان

(١١١٩ هـ) ومنها إلى الجزائر (١١٢٢)

فتونس (١١٢٦؟) ودرّس بجامع الزيتونة.

وصنف كتاباً، منها «شرح أرجوزة

الحلفاوي في فتح مدينة وهران - خ»

منه نسخة في المكتبة العبدلية بتونس

(الرقم ٤٤٥٤) ويرجح أنه توفي

(١) أزهار الرياض ٢: ٣٥٦ و ٣٧٤ وجنوة الاقتباس ٦

من الكراس ٣٢.

(٢) الزيتونة ٢: ٢٤٦.

(٣) Brock. S. II: ١١٧ وآداب اللغة ٣: ٣٢٢

و « حاشية على شرح القطر للعصامي »
نحو ، و « شرح الشيبانية » في العقائد .
و « حاشية على تحفة ابن حجر » ونظم ^(١) .

الصَّفْرَاوي

(٥٤٤ - ٦٣٦ هـ = ١١٤٩ - ١٢٣٨ م)

عبد الرحمن بن عبد المجيد بن
إسماعيل الصفراوي ، أبو القاسم : مقرأء
من فقهاء المالكية ، له اشتغال بالتاريخ .
نسبته إلى وادي الصفراء (بالحجاز)
ومولده ووفاته بالإسكندرية . قال ابن
الجزري : انتهت إليه رئاسة العلم ببلده .
من كتبه « الإعلال » في القرآت ، و « زهر
الرياض » في التاريخ ، و « التقريب
والبيان في معرفة شواذ القرآن - خ » في
الظاهرية ^(٢) .

الواسطي

(٦٧٤ - ٧٤٤ هـ = ١٢٧٥ - ١٣٤٣ م)

عبد الرحمن بن عبد المحسن بن
عمر بن عبد المنعم ، أبو الفرج تقي الدين
الأنصاري الواسطي الرفاعي الشافعي :
من حفاظ الحديث . توفي ببغداد . من كتبه
« تزيان المحبين - ط » في مناقب أحمد
الرفاعي وطبقات أتباعه و « اللؤلؤة »
في الحديث ، محذوف الأسانيد ، و « شرح
حز الاماني » للشاطبي ^(٣) .

الخيَّاط

(١١٠٠؟ - ١٢٠٠ هـ = ١٦٨٨ - ١٧٨٦ م)

عبد الرحمن بن عبد المنعم بن أحمد
الجرجاني الخياط : فاضل . يمني الأصل ،
مصري الدار . مولده ووفاته بجرجا . له
« قصة المولد النبوي - خ » في دار
الكتب ^(٤) .

(١) سلك الدرر ٢ : ٣٣٠ والمسك الأذفر ٦٥ وهديّة العارفين
٥٥٦ : ١ .

(٢) غاية النهاية ١ : ٣٧٣ والنشر ١ : ٧٨ وهديّة العارفين
١ : ٥٢٤ وعلوم القرآن ٨٥ .

(٣) المخطوطات المصورة ٢ : ٩٣ و 214 Broc. S. 2 :
وكشف ٩٠ . ١٥٧٠ ودار الكتب ٥ : ١٣٩ .

(٤) دار الكتب ٥ : ٣٧٧ .

٢٥٩

تَقَالِي أَيُّغْلِدُهُ

ثم الغادر من مخطوط

والله المرجع ولنا ب وهذا اخرا ما تيسر جمع بهداية الله تعالى ونوفقه
وانما اسأل الله تعالى لوجهه الكريم ورفاهة مزار الخمر ومفازا بالعلم للعلم
اندر حليم كبر وان ينفع به كالمفعل مشغول به او تأمل نعمانه وان يفرح في
وسائر المسلمين اجمعين امين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه والتابعين لهم
يا حسن ان اليوم الاثنين ووافق الفرج من تعليقه ضحوة نهار غرة
الانين الذي هو من شهر سنة تسع وثلاثين وثمانمائة والخ
من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام وذلك يقول
مولفنا الظاهر ان الي غيرة حجة بامر المنان افر عباد الله عبد الرحمن بن محمد
ابن عبد الله ابن احمد ابن محمد الخليل مذهبنا القوي طريقنا الى الامانة
الدمشق مولدنا التوسل في وقتنا عن الله عن جميع ذنوبه وسترجع حيا
امين وذلك بديرية المشيئة تبه لصديق الجامع الشريف الاموي في دمشق
عمر الله بالانعام الى يوم الدين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين سبحان ربك رب العزة عما
يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

عبد الرحمن بن عبد الله البعلبي

عن المخطوطة H 910 في مكتبة « Princeton » .

بتونس ^(١) .

البعلبي

(١١١٠ - ١١٩٢ هـ = ١٦٩٨ - ١٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد
البعلبي الخلوتي الحنبلي : فاضل .
حلبى الأصل ، ولد أحد جدوده في بعلبك
فعرف بالبعلبي . مولده وشهرته في دمشق ،
ووفاته في حلب . من كتبه « منار الإسعاد
- خ » ثبته ، و « شرح الجامع الصغير »
و « بداية العابد وكفاية الزاهد » فقه ،
و « النور الوامض في علم الفرائض »
و « الجامع لخطب الجوامع » و « رحلة » .
و « كشف المخدرات في شرح أخصر
المختصرات - ط » فقه ، وله نظم ،
جمعه في « ديوان » ^(٢) .

الجشتميمي

(١١٨٥ - ١٢٦٩ هـ = ١٧٧١ - ١٨٥٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد
(١) محمد النوني في مجلة دعوة الحق : مارس ١٩٧٤
ص ٧٧ - ٨٩ .
(٢) مختصر طبقات الحنابلة ١٣٢ وسلك الدرر ٢ : ٣٠٤
وإعلام النبلاء ٧ : ٩٨ ومخطوطات قطر . في مجلة
مهد المخطوطات ١٠ : ١٩٦ ودار الكتب ١ : ١٥٩
(نور الأخبار) .

أبو الخير السويدي

(١١٣٤ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٢٢ - ١٧٨٦ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين
السويدي العباسي البغدادي ، زين الدين ،
أبو الخير : مؤرخ ، من بيت قديم في
العراق . ولد ونشأ وتوفي في بغداد . له
كتب ، منها « حديقة الزوراء - خ » ثلاثة
أجزاء كبيرة في تاريخ بغداد ، و « حاشية
على شرح الحضرمية » في فروع الشافعية ،

(١) المعسول ٦ : ٢١ وسوس العالة ١٢٣ ودليل مؤرخ
المغرب ١ : ٢٢٣ ومذكرات المؤلف .

ابن محمد ، أبو القاسم الحربي الحرفي :
من المشتغلين بالحديث . بغدادى . له
كتب منها « آمال - خ » و « فوائد - خ »
في الحديث كلاهما في الظاهرية (١) .

ابن عبيد الله

(١٣٠٠ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٦ م)

عبد الرحمن بن عبيد الله بن محسن
ابن علوي بن سقاف بن محمد بن عمر
الصابي ، السقاف العلوي الحضرمي :
مؤرخ ، بلداني ، من شيوخ العلم بالأدب
والأخبار وفقه الشيعة والسنة له شعر حسن .
من أهل « سيون » وإقامته فيها ،
بحضرموت . كان مفتي الديار الحضرمية .

تكرر اجتماعي به في أواخر صفر ١٣٦٩
بجدة (نغر الحجاز) في عودته من الحج .
وأطلعني على ما كان يصطحبه من مؤلفاته ،
بخطه ، فطالعتها وأخذت فوائد عن أكثرها ،
وهي : « إدام القوت في ذكر بلدان
حضرموت » وفيه نبد من تاريخها الحديث ،
كان مهياً للطبع ، في مجلد ضخمة ، و
« بضائع التابوت في نف من تاريخ
حضرموت » ذكر أنه زار اليمن ،

وكان ضيفاً على الإمام يحيى حميد الدين
فأتيح له الاطلاع على خزنة كتبه ، فكان
كلما وقف على شيء يتعلق بحضرموت
أو يستطرفه ، نقله وألقى ما كتب في سلة
المهمات ، ويسميا « التابوت » ثم جمعها
في كتابه هذا وهو في ثلاثة مجلدات ، جعله
كالشرح لقصيدة من شعره ، سينية ،
عارض بها شوقي في معارضته للبحثري ،
وأتي فيه بعلم غزير في تاريخ حضرموت
وبيوتها وحكامها وأعلامها ، إلى
استطرادات في فنون مختلفة من أدب
وحديث ونقد ، إلى وثائق سياسية
ومعاهدات وملحوظات ، و « بلابل
التغريد فيما أفدناه أيام التجريد » ثلاثة
أجزاء رأيت الجزء الأول منه ، وهو

مولد الرحمن الرحمن من والده محمد بن علي
قرأت جمع هذه الرواية وهي رواية برعامة تصدق السمع للمعد
احمد جعفر احمد راد ريس الغانقي على السمع للمعد الاحمد الامام
العالم مفتي المسلمين جمال الدين القاسم عبد الرحمن بن علي (ابن محمد الحميد
ابن اسمعيل جعفر بن الصفاوي العدناني الديار المصرية وحدثني فيها
رواية وتلاوه عن مصنفها وذلك في بعض شهور سنة
سنة عشر وستمائة بالاسكندرية حرسه الله تعالى
الامر على ملكه واعلمه وصدق الله على عبد
للمعد احمد الحميد

عبد الرحمن بن عبد المجيد الصفراوي

عن آخر ، رواية عاصم ، في القراءات . في الخزانة التيمورية ١٤٥ تفسير

ومعهد المخطوطات ، ف ٣٩ قراءات ، وله خط آخر في « كتابه دانشگاه تهران . جلد أول ، ص ٧٧ .

عبد الرحمن بن عبيد الله

الزكي القوسي

(١٢٣٤ - ١٣٠٠ هـ = ١٨١٦ - ١٨٨٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن
الحسن بن علي ، أبو القاسم ، الزكي
القوسي ، ويقال له ابن وهيب : كاتب ،
من الشعراء . من أهل قوص (بمصر)
تعرف في القاهرة إلى الملك « المظفر »
صاحب حماة ، قبل أن يتولاهما ، واستوزره
المظفر (سنة ٦٢٦ هـ) ووعدته بأن يعطيه
ألف دينار ، إذا تولى حماة . ووليها ،
وسافر معه إليها ، فأعطاه الألف ، فبدها ،
ونظم بيتين أغضبا المظفر ، فأخرجه من
دار كان أسكنه فيها ، فقال شعراً زاد
في حق المظفر ، فحبسه ثم أمر بخرقه (١) .

ابن بنت الأعز

(١٢٩٦ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٧٨ - ١٨٨٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن
خليفة العلوي المصري الشافعي : وزير ،

(١) الطالع السعيد ١٥٠ وفيه أبياته التي كانت سبب خرقه .
وتاريخ أبي الفداء ٣ : ١٤٥ وفوات الوفيات ١ :
٢٦٥ وفيه : وفاته بعد سنة ٦٤٠ وسماه « عبد الرحمن
ابن وهيب » .

فقيه ، له نظم حسن . ولي الوزارة مع
القضاء بمصر ، ثم استغنى وتولى التدريس
بالمدرسة المجاورة لضريح الشافعي . وتوفي
كهلاً . و « العلوي » بالتخفيف ، نسبة
إلى « علامة » قبيلة من لخم . وكان القاضي
الأعز وزير الملك الكامل بن أيوب ،
جده لأمه ، عرف بابن بنت الأعز (١) .

ابن عائشة

(٢٢٧ - ١٣٠٠ هـ = ٨٤٢ - ١٣٠٠ م)

عبد الرحمن بن عبيد الله بن محمد
ابن حفص التيمي ، المعروف بابن عائشة :
شاعر متأدب ، من أهل البصرة . قصد
بغداد ، واتصل بالقاضي أحمد بن أبي
داود ، فمدحه ، ولم يجد ما يرضيه ،
فهجاه (٢) .

الحرفي

(٣٣٣ - ٤٢٣ هـ = ٩٤٤ - ١٠٣٢ م)

عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد الله

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٥٦ وابن كثير ١٣ : ٣٤٦ والنجوم

الزاهرة ٨ : ٨٢ .

(٢) تاريخ بغداد ١٠ : ٣٥٩ وفيه أبيات من شعره .

(١) ابن قاضي شهبة - خ . واللباب ١ : ٢٩٣ وفيه :

الحرفي ، البقال ، ببغداد . والتراث ١ : ٥٥٩ .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته عليه السلام

عبد الرحمن بن عبيد الله

من رسالة بعث بها إلى المؤلف وقد كتب المؤلف تحت هذا السطر : « عندي شك في الكتابة [أن تكون لعبد الرحمن بن عبيد الله] ما عدا الإضفاء فإنه يقين » . وشك المؤلف محق - المشرف .

أشبهه بكتب الأمامي ، في تنقله من فائدة إلى أخرى ؛ في الحديث والآثار ومشكلاتهما ، و « مفتاح الثقافة ، أو النجم المضيء في نقد كتاب عبقرية الرضي » انتقد به بعض ما جاء في « عبقرية الرضي » للدكتور زكي مبارك ، في جزء لطيف . وله « ديوان شعر » لم يطلعي عليه ووقعت لي منه نسخة بعد ذلك فاقتنيته ثم رأيت مطبوعا في ٥٥٢ صفحة . وطبع له بعد وفاته « فهرس تاريخ بضائع التايوت في تاريخ حضرموت » ٦٤ صفحة وله « الإماميات - ط » شعر ، في رسالة (١) .

ابن الفحام

(٤٢٢ - ٥١٦ = ١٠٣١ - ١١٢٣ م)

عبد الرحمن بن عتيق بن خلف الصقلي القرشي ، أبو القاسم ، المعروف بابن الفحام : قارىء ، كان شيخ الإسكندرية في عصره . ووفاته بها . له كتاب « التجريد لبغية المرید - خ » في القراءات (٢) .

الصدفي

(٣٢٧ - ٤٠٣ = ٩٣٩ - ١٠١٣ م)

عبد الرحمن بن عثمان بن سعيد الصدفي ، أبو المطرف : فاضل ، من أهل طليطلة . كان الناس يرحلون إليه ، لسعة روايته وثقته . من كتبه « عشرة

(١) مذكرات المؤلف . وفي « البرقيات » يوم وفاته انه عاش ٨٤ سنة وكان مظهره دون ذلك . وفي نيل الحسينين ١٣٨ أنه مات عن ٧٥ سنة . واخذت بهذه الرواية . ومراجع تاريخ اليمين ٢٤٥ ، ٢٦١ .

(٢) النشر ١ : ٧٤ وحسن المحاضرة ١ : ٢١١ ومكتبة الأزهر ١ : ٥٢ وغاية النهاية ١ : ٣٧٤ . والإعلام لابن قاضي شهبة - خ . قلت : رأيت في خزنة « معهد ديباط » بمصر ، مخطوطة من كتابه « التجريد » كتبت سنة ٦٥٩ .

ابن أبي صادق

(٥٠٠ - نحو ٥٤٧٠ = ٥٠٠ - نحو

(١٠٧٧ م)

عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن أبي صادق ، أبو القاسم النيسابوري : حكيم ، من الأطباء ، يلقب بسقراط الثاني . من أهل نيسابور . له تصانيف في « شرح مسائل حنين - خ » في خداجحش بنته و « شرح فصول أبراط - خ » في متحف بغداد ، وفي الكونغرس ودار الكتب وشستريتي (٣٨٠٢) عاش نيافاً وثمانين سنة (١) .

ابن الجوزي

(٥٠٨ - ٥٩٧ = ١١١٤ - ١٢٠١ م)

عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي ، أبو الفرج : علامة عصره في التاريخ والحديث ، كثير التصانيف . مولده ووفاته ببغداد ، ونسبته إلى « مشرعة الجوز » من محالها . له نحو ثلاث مئة مصنف ، منها « تلقيح فهم أهل الآثار ، في مختصر السير والأخبار - ط » قطعة منه ، و « الأذكياء وأخبارهم - ط » و « مناقب عمر بن عبد العزيز - ط » و « روح الأرواح - ط » و « شذور العقود في تاريخ اليهود - خ » و « المدهش - ط » في المواعظ وغرائب الأخبار ، و « المقيم المقعد - خ » في دقائق العربية ، و « صولة العقل على الهوى - خ » في الأخلاق ، و « الناسخ والمنسوخ - خ » حديث ، و « تلبيس إبليس - ط » و « فنون الأفتان في عيون علوم القرآن - ط » و « لقط المنافع - خ » في الطب والفراسة عند العرب ، ر « المنتظم في تاريخ الملوك

النساء » في عدة أجزاء ، و « المناسك » و « الأمراض » (١) .

ابن عديس البلوي

(٥٣٦ - ٥٠٠ = ٦٥٧ - م)

عبد الرحمن بن عديس بن عمرو ، البلوي : شجاع صحابي ، ممن بايع تحت الشجرة . شهد فتح مصر . ثم كان قائد الجيش الذي بعثه ابن أبي حذيفة (والي مصر) إلى المدينة لخلع عثمان . ولما قتل عثمان ، عاد إلى مصر ، فطلبه معاوية ابن أبي سفيان وقبض عليه وسجنه في لد (فلسطين) ففر ، فأدرکه صاحب فلسطين فقتله (٢) .

الجزولي

(٥٧٤١ - ٥٠٠ = ١٣٤٠ م)

عبد الرحمن بن عفان الجزولي ، أبو زيد : فقيه مالكي معمر . من أهل فاس . كان أعلم الناس في عصره بمذهب مالك . وكان يحضر مجلسه أكثر من ألف فقيه معظمهم يستظهر « المدونة » وقيدت عنه على « الرسالة » ثلاثة « تقنييد » أحدها في سبعة مجلدات ، والثاني في ثلاثة ، والآخر في اثنين . قال ابن القاضي : وكلها مفيدة انتفع الناس بها بعده . وقال : عاش أكثر من مئة وعشرين سنة وما قطع التدريس حتى توفي (٣) .

(١) تاريخ حكماء الإسلام ١١٤ وكشف الظنون : في الكلام على « مسائل حنين » و « فصول أبراط » . وهدية العارفين ١ : ٥١٧ ومكتبة المتحف العراقي ١١ وفهرس الكونغرس ١٣ والمخطوطات المصورة . الطب ١١٠ ، ١١٥ ، ١١٧ وفيه : ذكر ابن أبي أصيبعة أنه وجد خط ابن أبي صادق على شرحه لفصول أبراط بتاريخ سنة ٤٦٠ هـ .

(١) الصلة ٣٠٧ .

(٢) حسن المحاضرة ١ : ٩١ وابن الأثير : حوادث سنة ٣٦ والإصابة ، الترجمة ٥١٥٥ .

(٣) جلوة الاقتباس ٢ من الكراس ٣٣ وفي سلوة الأفاضل ١٢٤ : أن ما قيد عنه فيه أو هام فلا يعتمد .

ابن الطَّيِّب

(٥٦٥ - ٦٢٧ هـ = ١١٧٠ - ١٢٣٠ م)

عبد الرحمن بن علي بن حامد، مهذب الدين، ابن الطيب: شيخ أطباء دمشق ورئيسهم في عصره. خدم الملك العادل وعالج الكامل، فكانت له رياسة الأطباء بمصر والشام. له تصانيف في الطب، منها «اختصار الحاوي» و«مسائل في الطب» واختصر «الأغاني» وعرض له ثقل في لسانه ثم خرس. مولده ووفاته في دمشق (١).

المريني

(٧٨٣ هـ = ١٣٨١ م - بعد ٧٨٣ هـ = ١٣٨١ م)

عبد الرحمن بن علي بن عمر بن عثمان ابن يعقوب المريني، أبو تاشفين أو أبو زيد: من سلاطين دولة بني مرين بالمغرب. ولي بحاضرة مراكش، بعد خلع السلطان محمد السعيد المريني، سنة ٧٧٦ هـ. وفي أيامه أنجز لسان الدين ابن الخطيب كتابه «الحلل المشوية في ذكر الأخبار المراكشية» سنة ٧٨٣ هـ، والسلطان عبد الرحمن ما يزال حياً (٢).

وَجِيه الدِّين

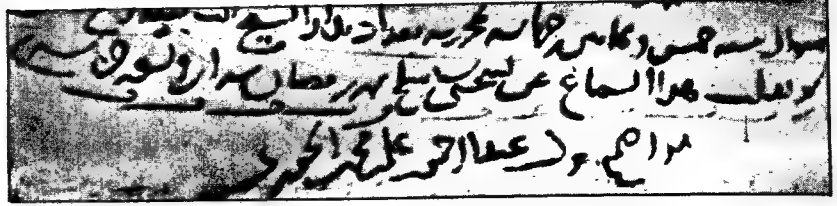
(٧٩٠ - ٨٧٩ هـ = ١٣٨٨ م - بعد ٧٩٠ هـ = ١٣٨٨ م)

عبد الرحمن بن علي بن عباس المقرئ، وجيه الدين: من وزراء الدولة الأشرفية الرسولية في اليمن. كان محمود السيرة، فاضلاً. تنقل في المناصب من كتابة الإنشاء في الدولة الأفضلية، إلى قضاء الأفضلية في الدولة الأشرفية، إلى تولي الوزارة فيها. وكانت وزارته ثلاث

وأورد فهرست مصنفاته وعدد أجزاءها، وفي الكامل لابن الأثير ١٠: ٢٢٨ في كلامه على أحمد بن محمد الغزالي الواعظ: «وقد ذمه أبو الفرج ابن الجوزي بأشياء كثيرة، منها روايته في وعظه أحاديث غير صحيحة، والعجب أنه يقدح فيه بهذا وتصانيفه هو ووعظه محشو به ملوؤه منه».

(١) فوات الريات ١: ٢٧١.

(٢) الحلل المشوية ١٣٥ و ١٤١.



عبد الرحمن بن علي - أبو الفرج ابن الجوزي
من إجازة له على مخطوطة من رسالته «أعمار الأعيان» عندي.

في الظاهرية بدمشق، و«نزهة الأعيان النواظر في علم الوجوه والنظائر - خ» تفسير، و«الحقائق لأهل الحقائق - خ» ثلاث مجلدات، مواعظ، و«المنتخب في النوب - خ» و«المقامات - خ» و«أسماء الضعفاء والواضعين - خ» في رجال الحديث، و«فضائل القدس - خ» و«تبصرة الأخيار - خ» في نيل مصر وأنهاها، و«تقويم اللسان - ط» و«جامع المسانيد والألقاب - خ» خمس مجلدات، و«الموضوعات في الأحاديث المرفوعات - خ» الثالث منه وهو الأخير، في الرباط (٣٣ ق) كتب سنة ٦٠٠، و«زاد المسير في علم التفسير - ط» و«نتيجة الإحياء - خ» اختصر به إحياء علوم الدين، و«شرح مشكل الصحيحين - خ» و«دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمة - ط» و«التحقيق - خ» في أحاديث الخلاف. ورأيت في خزانة الرباط (٥٨٩ د) مخطوطة مشرقية جيدة من كتاب «الموافق الموافق من كلام عبد الرحمن بن علي الجوزي - خ» كتبت سنة ٧٣٣ (١).

(١) وفيات الأعيان ١: ٢٧٩ والبداية والنهاية ١٣: ٢٨ وفتح السعادة ١: ٢٠٧ وذيل الروضتين ٢١ وفيه: «الجوزي نسبة إلى فرقة من فرض البصرة يقال لها جوزة، وفرقة النهر ثلثه التي يستقى منها» نسب إليها جده الساج جعفر بن عبد الله. وابن الوردى ٢: ١١٨ وآداب اللغة ٣: ٩١ والتبيان - خ. وفيه: «وقد امتحن، فحسب بواسط، ثم أطلق بعد خمس سنين». والفهرس التمهيدي. وفي نموذج الشيخ منير ٧٨ أن كتاب «أخبار النساء» المطبوع بمصر سنة ١٣١٩ منسوباً إلى ابن قيم الجوزية، هو لابن الجوزي. ودائرة المعارف الإسلامية ١: ١٢٥ والبعثة المصرية ٢٠ وانقره سبطه ابن قر أوغلي، في مرآة الزمان ٨: ٤٨١ بتيسره «عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الله»

والأمم - ط» ستة أجزاء منه، واختصره فسماه «مختصر المنتظم - خ» و«الذهب المسبوك في سير الملوك - خ» و«عجائب البدائع - خ» وكتاب «الحمقى والمغفلين - ط» و«الوفا في فضائل المصطفى - ط» في جزأين، و«مناقب عمر بن الخطاب - ط» و«مناقب أحمد بن حنبل - ط» و«صيد الخاطر - ط» آراء وسوانح، و«الياقوتة - ط» وعظ، و«المختار من أخبار المختار - خ» و«مثير عزم الساكن إلى أشرف الأماكن - خ» في تاريخ مكة والمدينة، و«المجتبى من المجتبى - خ» جزء في أنواع العلوم، و«مناقب بغداد - ط» رسالة، وكتاب «الضعفاء والمتروكين - خ» في رجال الحديث، و«المنظوم والمنثور في مجالس الصدور - خ» في خزانة الرباط (٩٠ أوقاف) وهو ٧٧ مجلساً، أوله الحمد لله حمد الشاكرين، بخط مغربي. و«المنهل العذب - أو الموارد العذاب - خ» في الوعظ، بخط الجراحي نسخة جيدة في الرباط (١٢٢ أوقاف) ونسخة أخرى في الرباط (٢٣ كتاني) و«غريب الحديث - خ» ستة أجزاء في مجلد متقن مصون، بخطه سنة ٥٨١ في الرباط (١٤٠ أوقاف) و«تبصرة المتبدي وتذكرة المنتهي» ويقال له «التبصرة - خ» الأول والثاني والثالث منه، في خزانة الرباط (٣٠٧ أوقاف) و«ريي الظماء فيمن قال شعراً من الإمام - خ» عند حماد بو عياد، بفاس، و«بحر الدموع - خ» في الوعظ، في الرباط (٢٥٢٢ كتاني) و«المنش - خ» اقتنته، في جزء لطيف، و«المصفى باكف أهل الرسوخ في الناسخ والمنسوخ - خ» في القرآن. منه نسخة

سنين وشهوراً. توفي في زيد (١).

المكودي

(٥٠٠ - ٥٨٠٧ = ١٤٠٥ م)

عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي، أبو زيد: عالم بالعربية. نسبته إلى بني مكود (قبيلة قرب فاس) ومولده ووفاته بفاس. له «شرح ألفية ابن مالك - ط» في النحو، و«شرح مقدمة ابن آجروم - ط» و«البسط والتعريف في علم التصريف» منظومة، و«شرح المقصور. والمدود، لابن مالك» (٢).

الفارسكوري

(٧٥٥ - ٨٠٨ = ١٣٥٤ - ١٤٠٦ م)

عبد الرحمن بن علي بن خلف، أبو المعالي، زين الدين الفارسكوري: فقيه شافعي مصري. تقدم في علوم العربية. مولده بفارسكور، ووفاته بالقاهرة. جاور مدة بمكة وصنف بها شيئاً في «مقام إبراهيم» وله «شرح على شرح العمدة لابن دقيق العيد» في مجلدات، وقف السخاوي على كراريس منه (٣).

مؤيد زاده

(٨٦٠ - ٩٢٢ = ١٤٥٦ - ١٥١٦ م)

عبد الرحمن بن علي بن مؤيد

الأماسي: فقيه حنفي، ولد في أماسية، ورحل إلى حلب وبلاد العجم، ثم عاد

اسفار من الزمان مع كدار لها
العهد المار به الصمد الرحمن بن علي بن مؤيد
علا واسط اسفار الكرم لم يزل عن سما
بحر بحر كس ططبت
بيان الآيات المعلومات
والمحدودات وكتاب

عبد الرحمن بن علي بن المؤيد (مؤيد زاده) عن مخطوطة المجلد الأول من «غاية البيان» في شرح الهداية. في خزنة «قره جلي زاده» الرقم ١٦٦ باستانبول.

إلى بلاد الروم. وفوضت إليه مناصب التدريس والقضاء، وتوفي بالقسطنطينية. له «فتاوى مؤيد زاده - خ» و«تفسير سورة القدر - خ» ورسائل (١).

ابن الديبع

(٨٦٦ - ٩٤٤ = ١٤٦١ - ١٥٣٧ م)

عبد الرحمن بن علي بن محمد الشيباني الزبيدي الشافعي، وجيه الدين، المعروف بابن الديبع: مؤرخ محدث من أهل زبيد (في اليمن) مولده ووفاته فيها. مات أبوه في الهند، ولم يره. ورباه جده لأمه. له «بغية المستفيد في أخبار مدينة زبيد - ط» قسم منه، و«الفضل المزيد في تاريخ زبيد - خ» ذيل للأول، و«قرة العيون في أخبار اليمن - ط» اختصره من العسجد المسبوك، للخزرجي، وبلغ فيه حوادث سنة ٩٢٣ هـ، و«تيسير الوصول، إلى جامع الأصول، من حديث الرسول - ط» ثلاثة أجزاء، و«أحسن السلوك في من ولي زبيد من الملوك - خ» أرجوزة، و«تميز الطيب

(١) الفوائد البهية ٨٩ والصادقية، الرابع من الزيتونة ١٨٠ والخزاة التيمورية ١: ١٧٦.

من الخبيث - ط» في الحديث. ومعنى الديبع بلغة السودان الأبيض، وهو لقب لجده الأعلى علي بن يوسف (١).

العِمادي

(٥٠٠ - ١٢٢٣ = ١٨٠٨ م)

عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن العِمادي: مقفي الشام. دمشقي المولد والوفاة من فقهاء الحنفية. له «الأغلاط التسعة - خ» في مخطوطات الأنكرلي، رسالة صغيرة في النقد اللغوي، و«الروضة الربيا، فيمن دفن بداريا - ط» (٢).

المرحومي

(٥٠٠ - بعد ١١٢٤ = ٥٠٠ - بعد

١٧١٢ م)

عبد الرحمن بن علي المرحومي: من علماء الكلام. له «الكشف الصحيح البرهان عن معاني قصة الإنسان - خ» ضمن المجموعة ٢٩٩ تصوف، في دار الكتب، و«توضيح سبيل الإحسان المحمود، وتفضيح الأقاويل بوحدة الوجود - خ» تكلم فيه عن مواضع في الفتوحات المكية، منه نسختان في المجموعتين ٢٩٩ و ٣٦٢ تصوف بدار الكتب (٣).

السَّقَاف

(١٢٢٦ - ١٢٩٢ = ١٨١١ - ١٨٧٥ م)

عبد الرحمن بن علي بن عمر بن سقاف، الحسيني العلوي: فاضل، من أهل حضرموت. مولده ووفاته بمدينة سيون. رحل إلى اليمن والحجاز،

(١) السنن الباهر - خ. وبغية المستفيد - خ. من ترجمة له بقلمه. والبدر الطالع ١: ٣٣٥ والنور السافر ٢١٢ والفهرس التمهيدي ٤١٥ وآداب اللغة ٣: ٣١٢ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ١٦٢ ودار الكتب ١٩٨: ٨.

(٢) حلية البشر ٨٤٠ ومخطوطات الأنكرلي ٢٧٥ ودار الكتب ٥: ٢٠٨.

(٣) هدية ١: ٥٥٧ ودار الكتب ١: ٢٨٣، ٣٤٨.

(١) العقود الزلزوية ٢: ٢٠٠.
(٢) حاشية ابن الحاج على شرح المكودي للألفية ١: ٧ وسلوة الأنفاس ١: ١٨٧ وجذوة الاقتباس ٣ من الكراس ٣٣ وهو فيه: «عبد الرحمن بن صالح بن علي» وجعله صاحب النور السافر، في الصفحة ١٣ أول وفيات سنة ٩٠١ ولعله التيس عليه قول السخاوي في الضوء اللامع ٤: ٩٧ «مات سنة إحدى» فظنها سنة ٩٠١ والسخاوي يريد ٨٠١ وكلاهما خطأ. وقال السخاوي: للمكودي شرحان على ألفية ابن مالك فأكثرهما لم يصل إلى القاهرة والمتداول بين الطلبة هو الأصغر.
(٣) الضوء اللامع ٤: ٩٦-٩٧.

وأخذ عن علمائها. له منشآت خيرية، منها «مسجد المؤمنات» للنساء خاصة، بسبيون. وله رسائل في «الصدقات» و«التحذير من تدخين التباك» و«النصيحة المهداة لسعداء الولاة» و«مناقب الحسن ابن صالح البحر» أحد شيوخه (١).

عبد الرحمن علي

(١٣٠٦ هـ = ١٨٨٨ م)

عبد الرحمن علي «بك»: مهندس عسكري. كان معلم فنون «الطوبجية» بالمدراس الحربية بمصر. ترجم كتاباً، منها «تذكار الشجعان في إصابة النيشان - ط» و«غنيمة العسكرية في بعض قواعد حربية - ط» و«الأزهار الرياضية في الأعمال الطوبوغرافية - ط» وألف «الأنوار الساطعة في تسهيل المطالعة - ط» (٢).

عبد الرحمن النقيب

(١٢٦١ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٤٥ - ١٩٢٧ م)

عبد الرحمن بن علي بن سلمان القادري الكيلاني: نقيب أشرف بغداد، ورئيس وزارة العراق الأهلية الأولى. تولى النقابة سنة ١٣١٥ هـ، ورياسة الوزراء سنة ١٣٣٨ (١٩٢٠ م) واستقال بعد تولي الملك فيصل بن الحسين عرش العراق (سنة ١٩٢١ م) ثم ألف الوزارة ثانية، فثالثة، إلى آخر سبتمبر ١٩٢٢ (صفر ١٣٤١) وهو الذي أمضى المعاهدة الأولى مع البريطانيين في عهد الملك فيصل. وقال بعض مترجميه: له تأليف، منها كتاب «الفتح المبين في الرد على ترياق المحبين - ط» ورسالة في «الأدب» ومساجلات مع السيد حيدر الحلبي الشاعر. مولده ووفاته ببغداد (٣).

(١) تاريخ الشعراء الحضرين، الجزء الرابع.

(٢) حركة الترجمة بمصر ١٠٥ ومجلة الجيش ١١: ١٨٥.

(٣) الروض الأزهر ٢٨٧ ولب الألباب ١٣٣ وفي جريدة

الجامعة العربية ١٣٤٦/١/١٥: «كان حريصاً على

اكتناز المال فجمع أكبر ثروة أحرزها عراقي في عهده.

وكان أقرب مرشح لعرش العراق. قبل أن يتولاه

الملك فيصل.

أبو الحسين الصوفي

(٢٩١ - ٣٧٦ هـ = ٩٠٣ - ٩٨٦ م)

عبد الرحمن بن عمر بن سهل الصوفي الرازي، أبو الحسين: عالم بالفلك، من أهل الري. اتصل بعضد الدولة، فكان منجمه. له «الكواكب الثابتة - ط» بناه على كتاب المجسطي لبطليموس، ولم يكتف بمتابعته بل رصد النجوم كلها، نجماً نجماً، وعين أماكنها وأقذارها. وكتاب «العمل بالأسطرلاب - خ» نسخة رديئة، في خزانة الرباط (١٢٧٩ د) وله «مطرح الشعاعات» و«أرجوزة في الفلك - خ» في الأزهرية باسم «صور الكواكب السماوية» أولها: باسم الإله العادل الموحد ورحمة الله على محمد، مصورة في ٢٦٤ لوحة وفي شسترتي ٤١١٩ (١).

الشيبي

(١٠٠٠ - ٤١٥ هـ = ١٠٢٤ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن عمر بن نصر أبو القاسم الشيباني: مؤدب دمشقي من المشتغلين بالحديث. كان يُتهم بالاعتزال. له أجزاء مروية، منها «فوائد - خ» أوراق منه في الحديث، بالظاهرية (٢).

ابن النحاس

(٣٢٣ - ٤١٦ هـ = ٩٣٥ - ١٠٢٥ م)

عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سعيد، أبو محمد التجيبي المعروف بابن النحاس: مسند الديار المصرية في وقته ومحدثها. كان يزارا (يخرج الدهن من البزور ويبيعه) أول سماعه الحديث سنة ٣٣١ سمع بمكة والمدينة وتوفي بالقاهرة. له «مشيخة - خ» الجزآن الأول والثاني منها، ٤١ ورقة، في

(١) أخبار الحكماء ١٥٢ والمقطف ٣٣: ٦٠. والأزهرية

٣١١: ٦.

(٢) لسان الميزان ٣: ٤٢٤ وانظر التراث ١: ٥٥٦.

التيمورية (١٥٤ حديث - ف ٥٥٠) (١).

الجوهرى

(٠٠٠ - بعد ٦٦٣ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٢٦٤ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر عمر الدمشقي زين الدين الجوهرى: فاضل متفنن شافعي. نسبة إلى «جوهر» من ضواحي دمشق. له كتب، منها كتاب «المختار في كشف الأسرار وهتك الأستار - ط» و«كشف أسرار المحتالين» و«الصراف المستقيم في علم الروحانية وصناعة التنجيم» (٢).

ابن أبي القاسم

(٦٢٤ - ٦٨٤ هـ = ١٢٢٧ - ١٢٨٥ م)

عبد الرحمن بن عمر بن أبي القاسم البصري الحنبلي نور الدين، أبو طالب: فقيه، مفسر، من العلماء. ولد في قرية «عبدليا» من نواحي البصرة، ويقال له «العبدلياني» نسبة إليها. وتعلم وعلم بالبصرة. وكف بصره سنة ٦٣٤ هـ، وأذن له بالإفتاء سنة ٦٤٨ ورحل إلى بغداد سنة ٦٥٧ ففوض إليه التدريس للحنابلة في المدرسة البشيرية، ثم في المستنصرية سنة ٦٨١ هـ. من تصانيفه «جامع العلوم» في التفسير، أربع مجلدات، و«الواضح في شرح المختصر - خ» في شسترتي (٣٢٨٦). و«الحاوي» و«الشافى» كلاهما في الفقه (٣).

الحبيشي

(٠٠٠ - ٥٧٨٧ هـ = ١٣٨٥ م)

عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن

(١) الإعلام، لابن قاضي شعبة - خ. والتميمورية ٢: ٢٢٨.

والعبر ٣: ١٢١ والمخطوطات المصرية، لفؤاد

١٤٣: ٢.

(٢) هدية ١: ٥٢٤ وفيه أنه فرغ من تأليف كتابه «المختار»

سنة ٦٦٣.

(٣) نكت العميان ١٨٩ وشذرات الذهب ٥: ٣٨٦ وعلماء

بغداد ٨٦.

عبد الله بن سلمة الحيشي ، أبو محمد : قاض ، من فقهاء الشافعية باليمن . ولي القضاء في جهة أصاب . له مصنفات ، منها « نظم التنبيه وزياداته » في عشرة آلاف بيت و « فض الختام عن معاني إرشاد العوام - خ » فقه ، في الرياض (الرقم ٢٤٦٣)^(١) .

ابن البلقيني

(٧٦٣ - ٥٨٢٤ = ١٣٦٢ - ١٤٢١ م)

عبد الرحمن بن عمر بن رسلان الكناني ، العسقلاني الأصل ، ثم البلقيني المصري ، أبو الفضل جلال الدين : من علماء الحديث بمصر . انتهت إليه رئاسة الفتوى بعد وفاة أبيه . وولي القضاء بالديار المصرية مراراً ، إلى أن مات وهو متول . له كتب في « التفسير » و « الفقه » و « مجالس الوعظ » وتعليق على البخاري سماه « الإفهام لما في صحيح البخاري من الإيهام - خ » و « مناسبات أبواب تراجم البخاري - خ » ورسالة في « بيان الكبائر والصغائر - خ » و « نهر الحياة - خ » و « حواش على الروضة » في فروع الشافعية ، أفردها أخوه في مجلدين . ومات في القاهرة^(٢) .

(١) العقيق اليماني - خ . ومخطوطات الرياض ٧ : ٥٩ .
(٢) لحظ الأبحاث لابن فهد . وشذرات الذهب ٧ : ١٦٦ والبعة المصرية ٢٠ والتبيان - خ . وفيه قول مؤلفه ابن ناصر الدين : « وإشارته أقت له كتاب الإعلام بما وقع في مثبته الذهبي من الأوهام » و Brock . I: 139 (159) ، I: 164 والتميمورية ٢ : ٢٤١ وكشف الظنون ٩٣٠ والضوء اللامع ٤ : ١٠٦ قلت : والبلقيني ، نسبة إلى « بلقينة » بمصر . ضبطه الفيروزآبادي ، في القاموس ، شكلاً ونصاً ، بضم الباء وكسر القاف ، وتابته في ذلك . ثم رأيت ضبطه الفيروزآبادي ، في القاموس ، شكلاً ونصاً ، لضم الباء وكسر القاف ، وتابته في ذلك . ثم رأيت في الضوء اللامع ١٠ : ٢٠٨ ما رجح عندي « فتح القاف » وهو قول هلال المغربي ، من أبيات :

قالوا : شيوخ لم يطبقوا عدّهم ،

فأعدّهم بالآلف والألفين

لكن سيدنا وعالم عصرنا

شيخ الشيوخ إمامنا البلقيني .

وانظر التاج ٩ : ١٤٣ - ١٤٤ .

السفّرَجَلَانِي

(٥٠٠ - ١١٥٠ هـ = ١١٧٣٧ - ٥٠٠ م)

عبد الرحمن بن عمر بن إبراهيم السفرجلاني الشافعي الدمشقي : مفسر ، له « حاشية على البيضاوي » و « شرح على حزب البحر » و « الواضح - خ » شرح مختصر الخري ، في شسترتي^(١) .

الأوزاعي

(٨٨ - ١٥٧ هـ = ٧٠٧ - ٧٧٤ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمِد الأوزاعي ، من قبيلة الأوزاع ، أبو عمرو : إمام الديار الشامية في الفقه والزهد ، وأحد الكتاب المترسلين . ولد في بعلبك ، ونشأ في البقاع ، وسكن بيروت وتوفي بها . وعرض عليه القضاء فامتنع . قال صالح بن يحيى في « تاريخ بيروت » : « كان الأوزاعي عظيم الشأن بالشام ، وكان أمره فيهم أعز من أمر السلطان ، وقد جعلت له كتاباً يتضمن ترجمته » . له كتاب « السنن » في الفقه ، و « المسائل » ويقدر ما سئل عنه بسبعين ألف مسألة أجاب عليها كلها . وكانت الفتيا تدور بالأندلس على رأيه ، إلى زمن الحكم ابن هشام . ولأحد العلماء كتاب « محاسن المساعي في مناقب الإمام أبي عمرو الأوزاعي - ط » نشره الأمير شكيب أرسلان ، ولم يُعرف مؤلفه عند طبعه ، ووطن أنه لصالح بن يحيى ، ثم وجدته في مصنفات أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن زيد ، المتقدمة ترجمته . والإسبانيون يسمونه Aowzei و Auzü قال الأمير شكيب : إن هذا يدل على أن أهل الأندلس كانوا يلفظون « الأوزاعي » بالإمالة ، وكانت غالبية على لفظهم^(٢) .

(١) سلك الدرر ٢ : ٣٠٨ . وشسترتي ٢ : ١٣ .

(٢) المنتخب لابن شقدة - خ . وابن النديم ١ : ٢٢٧

« الوفيات ١ : ٢٧٥ وتاريخ بيروت ١٥ وحلّة الأولياء

٦ : ١٣٥ وتهذيب الأسماء واللغات ، القسم الأول

من الجزء الأول ٢٩٨ والمعارف ٢١٧ ومحاسن

المساعي . والشذرات ١ : ٢٤١ .

دَحْمَانُ الْأَشْقَرِ

(٥٠٠ - نحو ١٦٥ هـ = ٥٠٠ - نحو

(٧٨٢ م)

عبد الرحمن بن عمرو ، الملقب بدحمان الأشقر ، من موالي ليث بن عبد مناة : عالم بالغناء ، علت له شهرة في أوائل العهد العباسي . أخذ الغناء عن معبد . ونيخ ، فاتصل بالخليفة المهدي ، وفاز بعطاياه . وكان يعلم الجوارى وغيرهن صناعة الغناء . وله في « الأغاني » عدة أصوات . وكان صالحاً ، كثير الصلاة . من كلامه : « ما رأيت باطلا أشبه بحق من الغناء ! »^(١) .

أَبُو زُرْعَةَ

(٥٠٠ - ٢٨٠ هـ = ٥٠٠ - ٨٩٣ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله ابن صفوان النصري ، أبو زرعة الدمشقي : من أئمة زمانه في الحديث ورجاله . من أهل دمشق ، ووفاته بها . له كتاب في « التاريخ وعلل الرجال - خ » الجزء الأول منه ، في خزانة الفاتح باستنبول ، الرقم ٤٢٥٠ كتب عنه الميني : صالح للنشر . و « مسائل » في الحديث والفقه ، أجزاء^(٢) .

الجَرَادِي

(٥٠٠ - ١٠٠٨ هـ = ٥٠٠ - ١٦٠٠ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن أحمد ، أبو زيد السوسي البعقلي الجزولي ، ويقال له الجراذي : فلكي ، عالم بالتوقيت ، من الشعراء . من أهل بعقيلة (في المغرب الأقصى) نقله السلطان المنصور إلى مراکش للتوقيت بها ، فنصّب في منارات « تردنت » والقصبة والجامع الكبير ، رخامات نقش عليها الساعة الزمنية والسّموت وخط

(١) الأغاني . طبعة الدار ٦٠ : ٢١ - ٢٢ وانظر فهرسته .

(٢) طبقات الحنابلة للبابلي ١٤٨ وطبقات الحنابلة

لابن أبي يعلى ١ : ٢٠٥ والتبيان - خ . ومذكرات

الميني - خ .

« الألفاظ الكتابية - ط » وله « صفو الراح من مختار الصحاح - خ » معجم ، في دار الكتب ^(١) .

أَبُو الْوَجَاهَةِ الْمُرْشِدِي

(٩٧٥ - ١٠٣٧ هـ = ١٥٦٧ - ١٦٢٨ م)

عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد ، أبو الوجاهة العمري المرشدي : مفتي الحرم المكي ، وأحد الشعراء العلماء في الحجاز . ولد بمكة وولي ديوان الإنشاء في ولاية الشريف محسن بن الحسين ابن أبي نمي ، وإمامة المسجد الحرام وخطابته والإفتاء السلطاني سنة ١٠٢٠ هـ ومات الشريف محسن فخلفه الشريف أحمد بن عبد المطلب ، فقبض على المرشدي ونكبه ، فتوفي في سجنه مخنوقاً . من كتبه « زهر الروض المقتطف ونهر الحوض المرتشف » في التاريخ ، و « التصريف في فن التصريف » أرجوزة في علم الصرف ، طبعت مع شرحها المسمى « فتح الخبير اللطيف » وله « شرح المرشدي على عقود الجمان - ط » في المعاني والبدیع والبيان ، للسيوطي ، جزآن ، و « تعميم الفائدة بتتيم سورة المائدة » و « الوافي في شرح الكافي - خ » في العروض ، و « مناهل السمر في منازل القمر » رسالة ، و « براعة الاستهلال وما يتعلق بالشهر والهلال - خ » و « التذكرة - خ » في خزنة الرباط (٤٤٩ كتابي) ^(٢) .

والشراء ، فاجتمعت له ثروة كبيرة . وتصديق يوماً بقافلة ، فيها سبع مئة راحلة ، تحمل الحنطة والدقيق والطعام . ولما حضرته الوفاة أوصى بألف فرس وبخمسین ألف دينار في سبيل الله . له ٦٥ حديثاً . ووفاته في المدينة ^(١) .

العَوْفِي

(١٠٠٠ - ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن العوفي البعقلي السوسي : فقيه مالكي ، أديب . من أهل سوس (في جنوبي المغرب) ووفاته فيها . له « مجموعة فتاويه - خ » و « مختصر الاستقصا - خ » قال المختار السوسي : موجودان ^(٢) .

الهَمْدَانِي

(١٠٠٠ - نحو ٣٢٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٣٣ م)

عبد الرحمن بن عيسى بن حماد الهمداني : من كبار الكتاب . كان كاتب الرسائل للأمير بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي . وقد ولي العجلي إمرة همدان ، للمعتضد سنة ٢٨١ وعاش عبد الرحمن مدة بعد العجلي ، فبقي إلى ما بعد سنة ٣٠٠ وجعله ابن قاضي شهبة في وفيات سنة ٣٢٠ تقديراً وقال : له « ألفاظ الكتاب » الذي قال فيه صاحب ابن عباد : لو أدركته لقطعت لسانه ويده ، فسئل عن السبب ، فقال : لأنه جمع شذور العربية الجزلة ، في أوراق يسيرة ، فأضاعها في أفواه صبيان المكاتب . قلت : وعرف الكتاب بعد ذلك باسم

الزوال وخط العصر ، بما يوافق كل بلد من العرض ، وركز في وسطها مسامير لمعرفة الأوقات من ظلها . وظهر وباء في مراكش ، فانتقل إلى تزدنت ، ثم عاد إلى بلده « بعقيلة » وتوفي بها . له كتب منها « قطف الأنوار من روضة الأزهار - خ » شرح للروضة في التوقيت والهيئة والحساب في خزنة (الرباط ٩٣٠ د) ، يأتي ذكرها قريباً في ترجمة عبد الرحمن بن محمد ، و « رجز في المنطق - خ » ^(١) .

ابن عَوَاد

(١٠٠٠ - ١٢٩٣ هـ = ١٨٧٦ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن عواد : قاض حجازي ، مولده ووفاته في ينبع . تعلم بالأزهر ، وتفقه بالحنفية ، ورحل إلى جفوب . وولي قضاء ينبع سنة ١٢٨٠ هـ ، واستمر إلى أن توفي . بلغني من بعض آل عواد في الحجاز أن له مؤلفات .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ

(٤٤ ق هـ - ٥٣٢ هـ = ٥٨٠ - ٦٥٢ م)

عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف بن عبد الحارث ، أبو محمد ، الزهري القرشي : صحابي ، من أكابرهم . وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأحد الستة أصحاب الشورى الذين جعل عمر الخلافة فيهم ، وأحد السابقين إلى الإسلام ، قيل : هو الثامن . وكان من الأجواد الشجعان العقلاء . اسمه في الجاهلية « عبد الكعبة » أو « عبد عمرو » وسماه رسول الله ﷺ عبد الرحمن . ولد بعد الفيل بعشر سنين . وأسلم ، وشهد بدرًا وأحدًا والمشاهد كلها . وجرح يوم أحد ٢١ جراحة . وأعتق في يوم واحد ثلاثين عبداً . وكان يحترف التجارة والبيع

(١) الإعلام لابن قاضي شهبة - خ . وفهرست ابن النديم ١٣٧ ومعجم المطبوعات ١٨٩٧ ومكتبة الأوقاف العامة ١٤٦ ودار الكتب ٢ : ٢٠ ومشاركة العراق ، رقم ٤٣٩ وفيه أن كتاب « الألفاظ الكتابية » طبع وهما بعنوان « ألفاظ الأشباه والنظائر » ونسب إلى عبد الرحمن الأنباري . قلت : انظر دار الكتب ٢ : ٤ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٦٩ - ٣٧٦ ونظم الدرر - خ . ونزهة المجلس ٢ : ١٨٣ - ١٩٧ ومعجم المطبوعات ١٧٣٣ وإيضاح الكون ١ : ٢٩٩ وفهرست المكتبة ٥ : ٢٢٩ ودار الكتب ٢ : ٢٤٥ .

(١) صفة الصفوة ١ : ١٣٥ وحلية الأولياء ١ : ٩٨ وتاريخ الخميس ٢ : ٢٥٧ وإشراق التاريخ - خ . والبدع والتاريخ ٥ : ٨٦ والرياض النضرة ٢ : ٢٨١ - ٢٩١ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٨١ وأسد الغابة . والإصابة ، ت ٥١٧١ .

(٢) إتحاف المطالع - خ . وسوس العالمة ٢٠٩ وهو فيها « الباعقلي » نسبة إلى بلدة « بعقيلة » وقد تسمى « باعقيلة » أو « أبا عقيلة » أفادني مصنف سوس العالمة .

(١) مناقب الحضبيكي ٢ : ١٦٥ وسوس العالمة ١٨٦ قلت : وفي وفاته رواية أخرى : سنة ١٠٠٦ أوردها الحضبيكي ، كما في مخطوطي من كتابه ، ص ٢٧٣ .

والحمد لله على نعمة التمام ومنه التوفيق والمبدأ
والختام قد فرغ من تسويبه احقر خلق الله واقل
عباده مصنفه الراجي لطف ربه الخفي عبد الرحمن بن
عيسى بن مرشد العمري الخفي في يوم الاثنين المبارك
ثالث رجب الفرد من شهر ربيع الثاني سنة اربع مائة
المحقة النبوية بتعرجه المحروسه المحمديه وفرغ من تبليغ
هذه النسخة الميمونة التي هي بالنجاح مفعروند في يوم الاثنين
ثالث عشرين شعبان المبارك من السنة المذكورة بمكة للشرق

عبد الرحمن بن عيسى العمري

عن مخطوطة « الوافي » شرح الكافي « بدار الكتب المصرية » ١٤٠ عروض .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ غَنَمٍ

(٥٧٨ - ١٠٠٠ = ٦٩٧ م)

عبد الرحمن بن غنم بن كرز
الأشعري : شيخ أهل فلسطين ، وفقه
الشام ، في عصره . ولد في حياة النبي
ﷺ وبعثه عمر بن الخطاب إلى الشام
ليفقه أهلها . وكان كبير القدر ، قال أبو
مسهر الغساني : هو رأس التابعين . وقيل :
هو الذي تفقه عليه التابعون بالشام ^(١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْفَيْصَلُ

(١٢٦٨ - ١٣٤٦ = ١٨٥٢ - ١٩٢٨ م)

عبد الرحمن بن فيصل بن تركي بن
عبد الله ، من آل سعود : إمام سعودي ،
له أخبار كثيرة في تاريخ نجد الحديث .
وهو جدّ الملك سعود بن عبد العزيز . كان
رابع أبناء فيصل بن تركي ، وهم : عبد
الله ، ومحمد ، وسعود ، وعبد الرحمن .
واختلف أخواه عبد الله وسعود ، بعد
وفاة أبيهما (سنة ١٢٨٢ هـ) وتولى سعود
(سنة ١٢٨٧) فأرسل عبد الرحمن من
الرياض إلى بغداد ، لمفاوضة الترك
(العثمانيين) في التخلي لآل سعود عن
« الأحساء » فأقام ببغداد نحو عامين ولم
يدرك بغيته ، فعاد إلى نجد . وأغار بقوة

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٤٨ وتهذيب التهذيب ٦ : ٢٥٠
والإصابة . ت ٦٣٧١ .

من قبيلة « العجمان » على الأحساء ،
فاحتلها ، إلا حصناً يسمى « الكوت »
وبينما هو يستعد للاستيلاء عليه فاجأته
جموع من القبائل ، تحت راية الترك ،
فانصرف إلى الرياض . ومرض أخوه
سعود على مقربة منها ، ثم مات ، فاتفق
أهل الرياض على مبايعته بالإمامة . وكان
أخوه الأكبر « عبد الله » في ديار « عتيبة »
فأقبل زاحفاً على الرياض ، فنزل له عبد
الرحمن عن الإمامة - بعد أن تولاها مدة
سنة - حقناً للدماء . وثار أبناء أخيها
« سعود » على عبد الله ، فخلعوه وسجنوه .
وضعف أمر آل سعود ، فطمع بهم محمد بن
رشيد (صاحب حائل) فأغار على الرياض
مدعياً الرغبة بانقاذ عبد الله ، فاستولى
عليها ، وخلف بها أميراً من قبله يدعى
« ابن سبهان » وعاد إلى حائل ومعه عبد
الله . ولحق بهما عبد الرحمن سنة ١٣٠٥ هـ .
فأقام مع أخيه إلى سنة ١٣٠٧ وأذن لهما ابن
رشيد بالعودة إلى بلدهما (الرياض)
فرجعا إليها . ومات عبد الله . وأساء « ابن
سبهان » السيرة ، فوثب عليه عبد الرحمن
وسجنه . وجددت له البيعة ، فأقام خمسة
أشهر ، وهاجمه محمد بن رشيد انتصاراً
لعامله ابن سبهان ، فثبت له أهل الرياض ،
فلم يتمكن من دخولها . وصالحه عبد
الرحمن على أن يطلق ابن سبهان وينزل له
ابن رشيد لقاء ذلك عن « العارض »

وصفا الجو لعبد الرحمن مدة قليلة .
وتجددت الخصومة بينه وبين ابن رشيد ،
وانهزم رجال عبد الرحمن في « المليدة »
فرحل إلى الجنوب ، ونزل في قبائل
« مرة » فأقام سبعة أشهر ، وأرسل أهله
إلى الأحساء - وكانت لا تزال في يد
الحكومة العثمانية - وجمع من توسم
فيهم النجدة وأعاد الكرة على الرياض ،
فأخرج منها رجال ابن رشيد ، واستولى
عليها وعلى سائر العارض . فزحف عليه
ابن رشيد ، واقتتلا في « حريملة » وظفر
ابن رشيد ، فرحل عبد الرحمن إلى بادية
الأحساء ، وأرسل أهله إلى « قطر » ثم إلى
« البحرين » سنة ١٣٠٩ هـ . واستقر بعد ذلك
في « الكويت » فأقام نحو عشر سنوات ،
اشتد بها ساعد ابنه عبد العزيز (انظر
ترجمته) فاستأذن أباه في مناوشة آل
رشيد ، وتم له احتلال الرياض في وثبة
عجيبة . وعاد إليها عبد الرحمن سنة
١٣١٩ هـ . وطالت حياته إلى أن شهد ملك
ابنه (عبد العزيز) يمتد من خليج فارس
إلى البحر الأحمر ، ومن داخل بلاد
اليمن إلى حدود الشام . وكان عبد العزيز
يرجع إليه في كل ما يهم من الأمور ،
ويقف بين يديه إذا جلس ، موقف الخادم ،
إلى أن توفي . وكان في عبد الرحمن
زهدي ، وبُعد عن مظاهر الترف ، وفي
طبعه ميل إلى الهوادة ، وهو على جانب
من العلم ، ولم يكن في يوم من الأيام
مثير فتنة ولا ناقض عهد حتى مع أعدائه
وصنف « مناسك الحج على المذاهب الأربعة
- ط » بأمر ابنه عبد العزيز ^(١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ

(١٠٠٠ - ١٢٦ = ٧٤٤ م)

عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن
أبي بكر الصديق التيمي القرشي ، أبو
محمد : من سادات أهل المدينة ، فقهاً

(١) مذكرات المؤلف . وأم القرى ١٢/٢٦ و ١٣٤٦ و ١١/٤
٤٧ و ٤٧/١/١٨ و ٤٧/٢/١٠ و قلب جزيرة العرب
٣٣٩ .

وعلماً ودياناً ، وحفظاً للحديث ، وإتقاناً .
توفي في الشام ^(١) .

ابن القاسم

(١٣٢ - ١٩١ هـ = ٧٥٠ - ٨٠٦ م)

عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة العتقي المصري ، أبو عبد الله ، ويعرف بابن القاسم : فقيه ، جمع بين الزهد والعلم . تفقه بالإمام مالك ونظرته . مولده ووفاته بمصر . له « المدونة - ط » ستة عشر جزءاً ، وهي من أجل كتب المالكية ، رواها عن الإمام مالك ^(٢) .

الشَّعْبِي

(٥٠٠ - ٤٩٩ هـ = ١١٠٦ - ١١٠٦ م)

عبد الرحمن بن قاسم الشعبي ، أبو المطرف : قاضي مالقة (بالأندلس) كانت تدور عليه الفتيا بقطره أيام حياته . وكان يذهب إلى الاجتهاد . له « مجموع » في الأحكام ^(٣) .

ابن المُسَجِّفِ

(٥٨٣ - ٦٣٥ هـ = ١١٨٧ - ١٢٣٨ م)

عبد الرحمن بن أبي القاسم بن غنائم الكنايني العسقلاني ، المعروف بابن المسجف : شاعر ، من المتأدبين الظرفاء الخلعاء . عسقلاني الأصل ، مصري المولد ، دمشقي المنشأ والوفاة . كنيته بدر الدين . أكثر شعره المهجاء . وكانت صنعة أبيه تسجيف الفراء . اشتغل بالتجارة . وتوفي فجأة ^(٤) .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٥٤ .

(٢) وفیات الأعيان ١ : ٢٧٦ والانتقاء ٥٠ وحنن المحاضرة ١ : ١٢١ والمكتبة الأزهرية ١ : ٤٠٣ والديباج الذهب ، طبعة ابن شقرون ١٤٦ وقيل : مولده سنة ١٢٨ .

(٣) قضاة الأندلس ١٠٧ .

(٤) فوات الوفيات ١ : ٢٥٧ - ٢٦٠ وفي المعزة فيما قيل في المزة لابن طولون . أنه « المعروف بالمسجف » بكسر الجيم المشددة . وحل القاهرة ٣٥٢ .

ابن القاضي

(٩٩٩ - ١٠٨٢ هـ = ١٥٩٠ - ١٦٧١ م)

عبد الرحمن بن أبي القاسم بن القاضي ، أبو زيد ، المكناسي الأصل الفاسي ، المالكي : فقيه ، كان مرجع المغرب في أحكام القراءات . له تقايد في « طبقات الصوفية » و « الإيضاح لما ينهم على الورى في قراءة عالم أم القرى - خ » جزء لطيف ، رأيته في الخزانة العامة بالرباط « الرقم د ٣ » و « الفجر الساطع في شرح الدرر اللوامع » . توفي بفاس ^(١) .

أَبُو كُرَيْبٍ

(١٠٠٠ - ١٣٩ هـ = ٧٥٦ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن كُرَيْبٍ المعافري البصري : قاضٍ تونسي ، ورع ثقة . ولي قضاء القيروان سنة ١٣٢ هـ . واستمر إلى أن ثار عاصم بن جميل الصفري وزحف بجمع من البربر يريد القيروان ، فخرج إليه أبو كُرَيْبٍ في ألف من أهلها ، فقتل أبو كُرَيْبٍ وجميع من كان معه ، في واد على طريق تونس كان يسمى « وادي السراول » فسمي « وادي أبي كُرَيْبٍ » ^(٢) .

ابن كَيْسَانَ

(٥٠٠ - نحو ٢٢٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ٨٤٠ م)

عبد الرحمن بن كيسان . ابو بكر الأصم . فقيه معتزلي مفسر ، قال ابن المرتضى : كان من أفصح الناس وأفقههم وأورعهم ، خلا أنه كان يخطيء عليا عليه السلام في كثير من أفعاله ويصوب معاوية في بعض أفعاله . وله « تفسير » وُصِفَ بأنه عجيب ، و « مقالات » في

الأصول ، ومناظرات مع ابن الهذيل العلاف قال ابن حجر : هو من طبقة ابن الهذيل وأقدم منه . وقال القاضي عبد الجبار : كان جليل القدر ، يكتابه السلطان ^(١) .

المُتَوَلِّي

(٤٢٦ - ٤٧٨ هـ = ١٠٣٥ - ١٠٨٦ م)

عبد الرحمن بن مأمون النيسابوري ، أبو سعد ، المعروف بالمتولي : فقيه مناظر ، عالم بالأصول . ولد بنيسابور ، وتعلم بمرور . وتولى التدريس بالمدرسة النظامية ، ببغداد ، وتوفي فيها . له « تمة الإبانة ، للفوراني - خ » كبير في فقه الشافعية ، لم يكمله ، وكتاب في « الفرائض » مختصر ، وكتاب في « أصول الدين » مختصر ^(٢) .

المَحَلِّي

(٥٠٠ - ١٠٩٨ هـ = ١٦٨٧ - ٥٠٠ م)

عبد الرحمن المحلي : فقيه شافعي مصري ، سكن دمياط وتوفي فيها . له مؤلفات ورسائل ، منها « كشف القناع عن متن وشرح أبي شجاع - خ » في الفقه ، و « حاشية على تفسير البيضاوي » ^(٣) .

ابن الأَشْعَثِ

(٥٠٠ - ٥٨٥ هـ = ٧٠٤ - ٥٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث ابن قيس الكندي : أمير ، من القادة الشجعان الدهاء . وهو صاحب الوقائع مع الحجاج الثقفي . سيره الحجاج بجيش لغزو بلاد رتبيل (ملك الترك) فيما وراء سجستان . فغزا بعض أطرافها ، وأخذ منها حصوناً وغنائم . وكتب إلى الحجاج يخبره بذلك وأنه يرى ترك التوغل في بلاد

(١) طبقات المعتزلة ٥٦ ولسان الميزان ٣ : ٤٢٧ وفضل الاعتزال ٢٨٧ .

(٢) وفیات الأعيان ١ : ٢٧٧ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٤٠٥ والكتبخانة ٣ : ٢٦٥ .

(١) البواقيت الثمينة ١٩٣ وصفوة من انتشر ١٦٤ .

(٢) طبقات علماء إفريقية ٢٤٩ ومعالم الإيمان ١ : ١٦٧ .

وهو فيه : « جميل بن كُرَيْبٍ » ويقال : عبد الرحمن .

رتبيل إلى أن يختبر مداخلها ومخارجها . فاتمه الحجاج بالضعف والعجز ، وأجابه : « إن كتابك كتاب امرئ يحب الهدنة ، ويستريح إلى المودعة ، قد صانع عدواً قليلاً ذليلاً ، فامض لما أمرتك به من الوغول في أرضهم والهدم لحصونهم وقتل مقاتلتهم ، وإلا فأخوك إسحاق بن محمد أمير الناس » فاستشار عبد الرحمن من معه ، فلم يروا رأي الحجاج ، واتفقوا على نبذ طاعته ، وبايعوا عبد الرحمن ، على خلع الحجاج وإخراجه من أرض العراق . وقال بعضهم : إذا خلعنا الحجاج عامل عبد الملك ، فقد خلعنا عبد الملك . فخلعوا عبد الملك بن مروان أيضاً . وزحف بهم عبد الرحمن (سنة ٨١ هـ) عائداً إلى العراق ، لقتال الحجاج . ونشبت بينه وبين جيوش الحجاج وعبد الملك معارك ظفر فيها عبد الرحمن ، وتم له ملك سجستان وكرمان والبصرة وفارس (إلا خراسان ، وكان عليها المهلب والياً لعبد الملك بن مروان) ثم خرجت البصرة من يده فاستولى على الكوفة ، فقصده الحجاج ، فحدثت بينهما موقعة « دير الجمامم » التي دامت مئة وثلاثة أيام ، وانتهت بخروج ابن الأشعث من الكوفة ، وكان جيشه ستين ألفاً ، فتتبعته هزائم جيشه ، في مسكن وسجستان . وتفرق من معه فبقي في عدد يسير ، فلجأ إلى « رتبيل » فحماه مدة ، فوردت عليه كتب الحجاج تهديداً ووعيداً إذا هو لم يقتل ابن الأشعث أو يقبض عليه ، فأمسكه رتبيل وقتله وبعث برأسه إلى الحجاج . فأرسله هذا إلى عبد الملك بالشام ، وبعث به عبد الملك إلى أخيه عبد العزيز بمصر (١) .

ابن سلم الرازي

(١٠٠٠ - ٥٢٩١ = ٩٠٤ - ٩٠٤ م)

عبد الرحمن بن محمد بن سلم الرازي ، أبو يحيى : من حفاظ الحديث .

(١) ابن الأثير ٤ : ١٩٢ والطبري ٨ : ٣٩ والأخبار الطوال ٣٠٦ .

كان إمام جامع أصبهان . له « مسند » و « تفسير » (١) .

ابن أبي حاتم

(٢٤٠ - ٥٣٢٧ = ٨٥٤ - ٩٣٨ م)

عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم ابن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي ، أبو محمد : حافظ للحديث ، من كبارهم . كان منزله في درب حنظلة بالري ، وإليهما نسبه . له تصانيف ، منها « الجرح والتعديل - ط » « ثمانية مجلدات منه ، و « التفسير » عدة مجلدات ، منه جزآن مخطوطان ، و « الرد على الجهمية » كبير ، و « علل الحديث - ط » « جزآن » و « المسند » كبير ، و « الكنى » و « الفوائد الكبرى » و « المراسيل - ط » و « مقدمة المعرفة بكتاب الجرح والتعديل - خ » في دار الكتب (٩٠ مصطلح) و « زهد الثمانية من التابعين - خ » في الظاهرية . و « آداب الشافعي ومناقبه - ط » و « بيان خطأ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري في تاريخه - ط » (٢) .

النَّاصِرُ الْأُمَوِيُّ

(٢٧٧ - ٥٣٥٠ = ٨٩٠ - ٩٦١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم الرضي ابن هشام بن عبد الرحمن الداخل ، أبو المطرف الرواني الأموي : أول من تلقب بالخلافة من رجال الدولة الأموية ، في الأندلس . ولد وتوفي بقرطبة . ونشأ يتيماً (قتل أبوه وعمره ٢١ يوماً فراه جده) وبويع بعد وفاة جده (سنة ٣٠٠ هـ) فكان أول مبايعيه بإمارة الأندلس أعمامه ،

لحب جده له . وكان عاقلاً داهية مصلحاً طموحاً ، انصرف إلى تسكين القلاقل ، وصفا له الملك . وظهر له ضعف المقتدر العباسي في العراق ، فجمع الناس وخطب فيهم ، ذاكراً حتى بني أمية بالخلافة ، وأنهم أسبق إليها من بني العباس . فبايعوه بها (سنة ٣١٦ هـ) وتلقب « الناصر لدين الله » فجرى ذلك فيمن بعده . وكان أسلافه يسمون بني الخلائف ، ويخطب لهم بالإمارة فقط . قال ابن شقدة : « عبد الرحمن الناصر أعظم أمراء بني أمية في الأندلس ، كان كبير القدر ، كثير المحاسن ، محباً للعمران ، مولعاً بالفتح وتحليل الآثار . أنشأ مدينة الزهراء . وبني بها قصر الزهراء المتناهي في الجلالة » . وقال ابن الأبار في وصفه : « أعظم بني أمية في المغرب سلطاناً ، وأفخمهم في القديم والحديث شأناً ، وأطولهم في الخلافة بل أطول ملوك الإسلام قبله ، مدة وزماناً » . حكم خمسين سنة وستة أشهر . وكان حريصاً على الملك ، يقظاً ، صارماً ، اتصل به أن ابناً له « اسمه عبد الله » سمت نفسه إلى طلب الخلافة وتابعه قوم ، فقبض عليهم جميعاً وسجنهم إلى أن كان يوم عيد الأضحى (سنة ٣٣٩ هـ) فأحضرهم بين يديه ، وأمر ابنه أن يضطجع له فاضطجع ، فذبحه بيده ، والتفت إلى خواصه فقال : هذا ضحيتي في هذا العيد ، وليذبح كل منكم أضحيته . فاقتمسوا أصحاب عبد الله ، فذبحوهم عن آخرهم . وكان يكتب في دفتر أيام السرور التي كانت تصفو له من غير تكدير ، فلم تتجاوز أربعة عشر يوماً (١) .

(١) المنتخب لابن شقدة - خ . والحة السيراء ٩٩ وطبقات السبكي ٢ : ٢٣٠ ونفح الطيب ١ : ١٦٦ وابن خلدون ٤ : ١٣٧ وابن الأثير ٨ : ١٧٧ وغزوات العرب ١٦٧ - ١٨٢ وأخبار مجموعة ١٥٣ وفيه : « ولي الخلافة والفتنة قد طبقت آفاق الأندلس ، فاستقبل الملك بسعد لم يقابل به أحداً ممن خلفه أو خرج عليه إلا غلبه ، فافتتح الأندلس مدينة مدينة » وأزهار الرياض ٢ : ٢٥٧ - ٢٨٤ وتراجم إسلامية ١٤٢ والمغرب في حل المغرب ١ : ١٧٦ - ١٨١ .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٣٤ والبيان لبديعة البيان - خ .
(٢) تذكرة الحفاظ ٣ : ٤٦ وفوات الوفيات ١ : ٢٦٠ وطبقات الحنابلة ٢ : ٥٥ والمقصد الأرشد - خ . وفيه : وفاته سنة ٣٢٩ هـ . ومخطوطات الظاهرية ٢٧٧ والفهرس التمهيدي ٣٧٧ ومعجم المطبوعات ٢٨ والخزانة التيمورية ٢ : ٣٠٤ والمخطوطات المصورة ، التاريخ ٢ القسم الرابع ١١٨ .

الصَّقْلِي

(٠٠٠ - نحو ٥٣٨٠ = ٠٠٠ - نحو
١٩٩٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله ،
أبو القاسم ، عماد الدين البكري الصقلي :
متصوف ، من علماء المالكية . له كتب ،
منها « الأنوار في علم الأسرار - خ »
تصوف ، ضمن مجموعة ، في دار
الكتب^(١) .

الْقَيْرَوَانِي

(٠٠٠ - نحو ٥٣٨٠ = ٠٠٠ - نحو
١٩٩٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن رشيق
القيرواني ، أبو القاسم : مؤرخ فقيه ،
حافظ للحديث ، شاعر . صنف كتباً في
فقه المالكية وفي أخبار العلماء والصلحاء
ومناقبهم ، منها « المستوعب لزيادات
مسائل المبسوط مما ليس في المدونة » وحجج
سنة ٣٧٦ هـ ، فأخذ عن جماعة من علماء
المشرق^(٢) .

ابن أبي عامر

(٠٠٠ - ٥٤٠٠ = ٠٠٠ - ١٠١٠ م)

عبد الرحمن بن محمد (أبي عامر)
المنصور ابن أبي عامر المعافري ، أبو
المطرف ، ويلقب بشنجل ، حاجب
الخليفة هشام بن الحكم بقرطبة ، وآخر
العالمين . ولي الحجابة بعد وفاة أخيه
المظفر (عبد الملك) سنة ٣٩٩ هـ وتلقب
بالناصر ثم بالمأمون ، وصار يُدعى «الحاجب
الأعلى ، المأمون ناصر الدولة » وطلب

(١) شجرة ٩٨ مهدية ١ : ٥١٤ ودار الكتب ١ : ٢٦٩ .

(٢) معالم الإيمان ٣ : ٢٣١ .

من الخليفة هشام أن يوليه العهد من بعده ،
فولاه هشام ذلك ، لضعفه ، فأضيف إلى
لقابه « ولي عهد المسلمين » وخرج غازياً
فعلم بأن ابن عبد الجبار (محمد بن
هشام) حفيد عبد الرحمن الناصر الأموي ،
قام بقرطبة وخلع الخليفة هشام بن الحكم ،
فانقلب يريد قرطبة ، فتخاذل قادة جيشه
وتركوه ، فوصل إلى قصره في أرملاط
(Guadimellato) وليس معه إلا أصاغر
خدمه ، فطلبه ابن عبد الجبار ، فخرج إلى
بعض الجبال ، فأحيط به وأخذ وذبح .
وحمل إلى القصر بقرطبة ، فأمر ابن عبد
الجبار بشق بطنه ونزع ما فيه وحشوه
بعقاقير تحفظه ، وكسي قميصاً وسراويل
وأخرج فسُمر على خشبة طويلة ، على
باب السدة . وهو آخر من ولي الحجابة من
آل أبي عامر . وكان يعاب باللهو والشراب .
أما لقبه « شنجل » فكانت تدعوه به أمه
وهي بنت الملك الاسبانيولي شانجه (Sanche)
وكان شبيهاً به^(١) .

ابن فطيس

(٣٤٨ - ٥٤٠٢ = ٩٦٠ - ١٠١٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن
فطيس بن أصبغ ، أبو المطرف : عالم
بالتفسير والحديث وتاريخ الرجال . من
أهل الأندلس . ولد بقرطبة ، وولي بها
المظالم ثم القضاء سنة ٣٩٤ هـ ، ولم يلبث
أن اعتزل سنة ٣٩٥ هـ . وتوفي بقرطبة في
صدر الفتنة البربرية . كان له ستة وراقين ،
ينسخون دائماً ما يمليه من الحديث
والأخبار ، أو ما يختار نقله من كتب
غيره . أما تصانيفه فمنها « القصص
والأسباب التي نزل من أجلها القرآن »
أكثر من مئة جزء ، و « المصابيح »
في تراجم الصحابة ، نحو مئة جزء ،
و « فضائل التابعين » مئة وخمسون جزءاً ،

و « الناسخ والمنسوخ » ثلاثون جزءاً ،
و « الإخوة من المحدثين ، من الصحابة
والتابعين ، ومن بعدهم من الخالفين »
أربعون جزءاً ، و « أعلام النبوة ودلالات
الرسالة » عشرة أجزاء . وكان على اتصال
بعلماء المشرق يكتبهم ويكاتبونه . وجمع
من الكتب ما لم يجمع مثله أحد من أهل
عصره في الأندلس . قال ابن ناصر الدين :
بيعت كتبه بعده بأربعين ألف دينار^(١) .

ابن زنجلة

(٠٠٠ - حوالي ٥٤٠٣ = ٠٠٠ - حوالي
١٠١٢ م)

عبد الرحمن بن محمد ، أبو زرع
ابن زنجلة : عالم بالقرآت كان قاضياً
مالكياً . قرأ على أحمد بن فارس كتابه
« الصحاح » سنة ٣٨٢ في المحمدية (بالري)
وصنف كتباً منها « حجة القرآت - ط »
حققه الاستاذ سعيد الأفغاني ، و « شرف
القرآء في الوقف والابتداء - خ » جزآن
في خزنة عاكف العاني ببغداد^(٢) .

الإدريسي

(٠٠٠ - ٥٤٠٥ = ٠٠٠ - ١٠١٥ م)

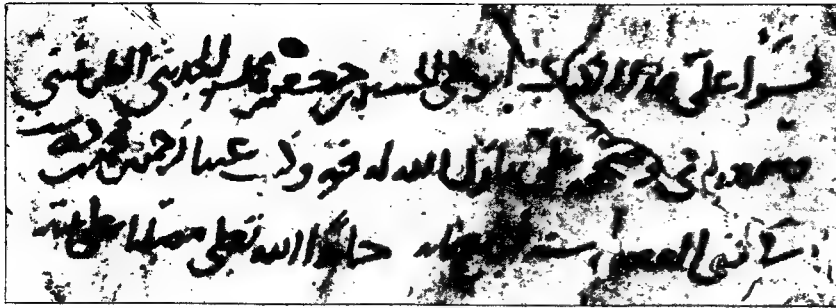
عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن
عبد الله بن إدريس الأستراباذي السمرقندي ،
أبو سعد : مؤرخ ، كان محدث سمرقند .
وتوفي بها . نسبتته إلى جده إدريس . له
« تاريخ أستراباذ » وهي بلد أبيه ،
و « تاريخ سمرقند » قال ابن تغري بردي :
عرضه على الدارقطني فاستحسنه . وكان
ثقة^(٣)

(١) الصلة لابن بشكوال ٣٠٣ والتبيان - خ . والمغرب
في حل المغرب ١ : ٢١١ وتاريخ قضاة الأندلس ٨٧
والدياج الذهب ، طبعة ابن شقرون ١٥٠ وفيه :
فطيس ، لقب ، واسمه سليمان .

(٢) حجة القرآت ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٤٩ .

(٣) التبيان - خ . والتلياب ١ : ٢٩ وسير النبلاء - خ .
الطبقة الثانية والعشرون . والنجوم الزاهرة ٤ : ٢٣٧ .

(١) البيان المغرب ٣ : ٣٨ - ٥٠ .



عبد الرحمن بن محمد . ابن دوست

عن الصفحة الأخيرة من « الغريب المصنف » لأبي عبد القاسم بن سلام . من مخطوطات « المكتبة الأحمدية » بنونس . رقم ٣٩٣٩ .

المُرْتَضَى الأُمَوِي

(٣٦٨ - ٤٠٨ هـ = ٩٧٨ - ١٠١٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك ابن عبد الرحمن الناصر الأموي : أمير . كان مقيماً بقرطبة إلى أن قتل المؤيد (سليمان بن الحكم) واستولى على الملك علي بن حمود ، فخرج عبد الرحمن مستخفياً ونزل بجيان ، فأقبل عليه بعض المخالفين لابن حمود ، فبايعوه ولقبوه « المرتضى » سنة ٤٠٧ هـ . وساروا معه إلى صنهاجة ، ومنها إلى غرناطة ، فقاتلهم بها « زاوي بن زيري » الصنهاجي . ورأوا من عبد الرحمن صرامة ، فندموا على تقديمه ، فانهزموا عنه ، ودسوا من قتله غيلة . قال ابن حزم : كان رجلاً صالحاً متقشفاً مائلاً إلى الفقه ، لم يلبس في ولايته خزاً إلى أن قتل (١) .

الفراسي

(١٠٠٠ - ٤٠٨ هـ = ١٠١٧ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد الفراسي : شاعر ، ماجن هجاء شريير . ولد في بني فراس (من قرى تونس) وتأدب بتونس . ومات بمدينة سوسة : سقط من سطح وهو سكران ، وقد نيف على الثلاثين (٢) .

ابن دُوست

(١٠٠٠ - ٤٣١ هـ = ١٠٤٠ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عزيز ، أبو سعيد ، الحاكم ، المعروف بابن دوست : عالم بالعربية ، من أهل خراسان . أخذ اللغة عن الجوهري ، وأخذ عنه الواحدي . له تصانيف ، منها « ردّ على الزجاجي » فيما استدركه على ابن السكيت في إصلاح المنطق . وكان

(١) المعجب ٤٩ و ٥٠ وابن الأثير : حوادث سنة ٤٠٧ وجمهرة الأنساب ٩٣ والبيان المغرب ٣ : ١٢١ و ١٢٥ وفيه اسم جده « عبد الله » بدلا من « عبد الملك » . والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الأول ٣٩٧ .
(٢) فوات الوفيات ١ : ٢٦١ .

الفُوراني

(٣٨٨ - ٤٦١ هـ = ٩٩٨ - ١٠٦٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فوران ، أبو القاسم : فقيه ، من علماء الأصول والفروع . كان مقدم الشافعية بمرور . وصنف في الأصول والخلاف والجدل والملل والنحل . مولده ووفاته بمرور . من كتبه « الإبانة عن أحكام فروع الديانة - خ » المجلد الأول منه في دار الكتب ، في فقه الشافعية ، و « تممة الإبانة - خ » في عشرة أجزاء (١) .

ابن مُهَنَّد

(٣٩٨ - ٤٦٧ هـ = ١٠٠٨ - ١٠٧٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الكبير ، ابن مهند اللخمي ، أبو المطرف : عالم بالفلاحة والصيدلة ، طبيب أندلسي . من أهل طليطلة . تعلم بقرطبة . له تأليف ، منها « مجموع في الفلاحة » وكتاب في « الأدوية المفردة » استعمله أهل عصره ، و « الوساد » ذكره ابن الأبار ولم يبين موضوعه . ثم قال : وهو الذي تولى غرس جنة المأمون ابن ذي النون الشهيرة في طليطلة (٢) .

٢٨٧ ووقع فيه « المصري » مكان « الحضرمي » من خطأ الطبع . ووفاته فيه سنة ٤٤٦ ولم يذكر مصدره .

(١) ابن خلكان ١ : ٢٧٦ ولسان الميزان ٣ : ٤٣٣ والنووي ٢ : ٢٨٠ والسبكي ٣ : ٢٢٥ وال فهرس التمهيدي ٢١٥ ومخطوطات دار الكتب ٤ .

(٢) التكملة ٥٥١ .

السَّرْحَسِي

(١٠٠٠ - ٤٣٩ هـ = ١٠٤٨ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد السرخسي ، أبو بكر : فقيه حنفي ، من أهل سرخس . انتقل إلى خوزستان ، وولي قضاء البصرة مرتين . من كتبه « تكملة التجريد » للكرماني ، فقه (٢) .

اللَّبِيدِي

(٣٦٠ - ٤٤٠ هـ = ٩٧١ - ١٠٤٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو القاسم الحضرمي اللبيدي : فقيه مالكي ، له علم بالأدب ونظم . من أهل لبيدة (من قرى الساحل الإفريقي) فقه أهل المهديّة . وحاز رئاسة العلم في القيروان ، وتوفي بها . له تصانيف ، منها « مناقب الجينياني - ط » و « الملخص » في اختصار المدنة ، و « الجامع » في مذهب المالكية ، يزيد على مئتي جزء كبار ، في بسط مسائل المدونة والتفريع عليها (٣) .

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٦٣ والجواهر المضية ١ : ٣٠٩ وبنية الوعاة ٣٠٢ قلت : سبق تعريفه بابن دوست . ثم ظهر خطه والواو فيه أقرب من الواو ، فترجع ان يكون « ابن دوست » .

(٢) الجواهر المضية ١ : ٣٠٨ .

(٣) ترتيب المدارك - خ ، المجلد الثاني . ومناقب الجينياني ٨٤ . والتاج ٢ : ٤٩٢ والديباج ١٥٢ واللباب ٣ : ٦٦ وهو فيه : « عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن ، توفي قريبا من سنة ٤٣٠ هـ . وشجرة النور : الترجمة

ابن مندّة

(٣٨٣ - ٥٤٧٠ = ٩٩٣ - ١٠٧٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق ، ابن مندّة العبدي الأصبهاني ، أبو القاسم : حافظ ، مؤرخ . جليل القدر ، واسع الرواية ، له أصحاب وأتباع يُعرفون بالعبدرحمانيّة ، ينتمون إلى اعتقاده . قال ابن ناصر الدين : كان شديداً في السنّة لكنه أفرط في تشدده حتى تُوهم فيه التجسيم ، وحاشاه . وصنف كتباً كثيرة ، وردوداً على أهل البدع . من كتبه « تاريخ أصبهان » ومولده ووفاته فيها . قال الذهبي : « له محاسن ، وهو في تواليفه حاطب ليل يروي الغث والسمين ، وينظم رديء الخرز مع الدر الثمين » . وهو مصنف كتاب « المستخرج من كتب الناس للتذكرة والمستطرف من أحوال الرجال للمعرفة - خ » قلت : وقع لي منه تصوير مجلد ضخّم عليه ما نصه : « هذا من أول الجزء الثالث إلى نهاية الجزء الواحد والعشرين » وهو في تاريخ صدر الإسلام وقد بلغ في الجزء الحادي والعشرين أول أخبار سنة ١٩٨^(١) .

ابن عتّاب

(٤٣٣ - ٥٥٢٠ = ١٠٤١ - ١١٢٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عتّاب ، أبو محمد : فاضل ، من أهل قرطبة . له « شفاء الصدور » في الزهد والرقائق^(٢) .

ابن الصّقّر

(٤٥٤ - ٥٥٢٣ = ١٠٦٢ - ١١٢٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن

ابن محمد بن الصقر الأنصاري ، أبو زيد : فاضل أندلسي ، له عناية بالتاريخ . أصله من ثغر سرقسطة الأعلى ، ومولده في بلنسية . نشأ بالمرية ، وتنقل في طلب العلم فأخذ عن علماء قرطبة وإشبيلية ومالقة وسبتة . وسكن مدينة فاس ، ثم انتقل إلى مراكش ، وتوفي بها . من مصنفاته « مختصر السير والمغازي » في جزء ، و « منتخب سير المصطفى »^(١) .

الكرماني

(٤٥٧ - ٥٥٤٣ = ١٠٦٥ - ١١٤٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه ، أبو الفضل الكرماني : فقيه حنفي انتهت إليه رئاسة المذهب بخراسان . مولده بكرمان ووفاته بمرو . من كتبه « التجريد في الفقه ، و « الإيضاح في شرح التجريد - خ » ثلاث مجلدات ، و « شرح الجامع الكبير » و « الفتاوي »^(٢) .

الحلواني

(٤٩٠ - ٥٥٤٦ = ١٠٩٧ - ١١٥١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن محمد الحلواني ، أبو محمد ابن أبي الفتح : مفسر ، فقيه حنبلي ، عارف بالأدب . من أهل بغداد . من كتبه « التبصرة » فقه ، و « الهداية » في أصول الفقه ، و « تفسير القرآن » في ٤١ جزءاً . كان يتجر في الخلّ ولا يقبل من أحد شيئاً . والحلواني نسبة إلى بيع الحلوى^(٣) .

المكناسي

(٥٥٧١ - ٥٥٧١ = ١١٧٥ م)

عبد الرحمن بن محمد السلمي الأندلسي المكناسي ، أبو محمد : كاتب مجيد ، له شعر . تأدب في مرسية وغيرها . ومات بمراكش ، قبل أن يكتمل . له « ديوان رسائل » تداوله الناس وتنافسوا فيه ، و « مقامات » في أغراض شتى . وقالوا : خُتمت البلاغة به في الأندلس^(١) .

الأنباري

(٥١٣ - ٥٥٧٧ = ١١١٩ - ١١٨١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري ، أبو البركات ، كمال الدين الأنباري : من علماء اللغة والأدب وتاريخ الرجال . كان زاهداً عفيفاً ، خشن العيش والملبس ، لا يقبل من أحد شيئاً . سكن بغداد وتوفي فيها . له « نزهة الألباء في طبقات الأدباء - ط » و « الإعراب في جدل الإعراب - ط » و « أسرار العربية - ط » و « لمعة الأدلة - خ » في علم العربية ، و « الإنصاف في مسائل الخلاف - ط » في نحو الكوفيين والبصريين ، جزآن ، و « البيان في غريب إعراب القرآن - ط » و « عمدة الأدباء في معرفة ما يكتب فيه بالألف والياء - خ » و « الميزان » في النحو^(٢) .

ابن حبيش

(٥٠٤ - ٥٥٨٤ = ١١١١ - ١١٨٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنصاري الأندلسي ، أبو القاسم ابن حبيش : مؤرخ ، عالم بالعربية والقراءات ، من الحفاظ . من أهل المريّة (Almería)

(١) التكملة ٢ : ٥٦٧ . وزاد المسافر ٣٤ وبنية الوعاة

٣٠٣ وفيه : وفاته سنة ٥٩١ .

(٢) الفوات ١ : ٢٦٢ وبنية الوعاة ٣٠١ والوفيات ١ :

٢٧٩ و « امرأة الزمان ٨ : ٣٦٨ وكتاب الروضتين ٢ :

٢٧ وآداب اللغة ٣ : ٤١ والفهرس التمهيدي ٢٣٨

وبروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٤ وهدية

العارفين ١ : ٥١٩ .

(١) جنوة الاقتباس ٦ من الكراس ٣٣ وفيه رواية أخرى

في وفاته سنة ٥١١ هـ .

(٢) الفوائد البهية ٩١ والجواهر المضية ١ : ٣٠٤ واللباب

٢ : ٣٧ وفيه : وفاته سنة ٥٤٤ والفهرس التمهيدي

١٧٢ وكشف الظنون ٣٤٥ وهو في مفتاح السعادة ٢ :

١٤٤ « عبد الله بن محمد » وفي معجم البلدان ٧ : ٢٤١

« كرمات بالفتح ، وربما كسرت ، والفتح أشهر

بالصحة » .

(٣) المنهج الأحمد - خ .

(١) فوات الربيات ١ : ٢٦٠ وطبقات الحنابلة ٢ : ٢٤٢

ومختصره ٣٩٦ وسير النبلاء - خ . المجلد ١٥ وفيه :

مولده سنة ٣٨١ هـ . والنجوم الزاهرة ٥ : ١٠٥ وابن

الوردى ١ : ٣٧٩ وابن رجب ١ : ٣٤ والتبيان - خ .

ومذكرات المؤلف . وانظر جامعة الرياض ٥ : ١٤٧

في الكلام على مصنف له في الرقم العام ٢٣٠ ص .

(٢) الصلة ٣٤٢ .

ولي القضاء بجزيرة شقر ، ثم بمرسية وتوفي فيها . له « المغازي » مجلدات . وحبيش خاله ، نُسب إليه (١) .

ابن مفاور

(٥٠٢ - ٥٥٨٧ = ١١٠٨ - ١١٩١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن مفاور السلمي ، أبو بكر : من علماء الكتاب . له شعر وتصرف في فنون الأدب ، ومشاركة في الفقه والحديث . أندلسي ، مولده ووفاته بشاطبة . له « نور الكمام وسجع الحمام » ديوان نظمه ونثره (٢) .

ابن عساكر

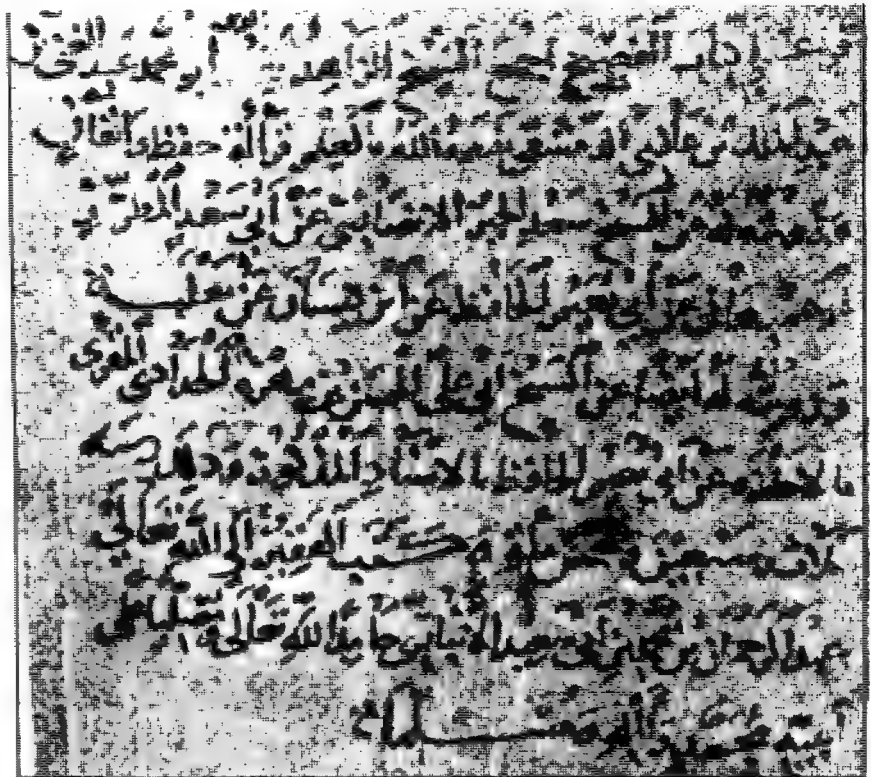
(٥٥٠ - ٥٦٢٠ = ١١٥٥ - ١٢٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن الحسن ، ابو منصور ابن عساكر الدمشقي : فقيه ، كان شيخ الشافعية في وقته . له تصانيف في الفقه والحديث . منها « كتاب الأربعين في مناقب أمهات المؤمنين - خ » في الظاهرية وهو ابن أخي المؤرخ علي بن عساكر (٣) .

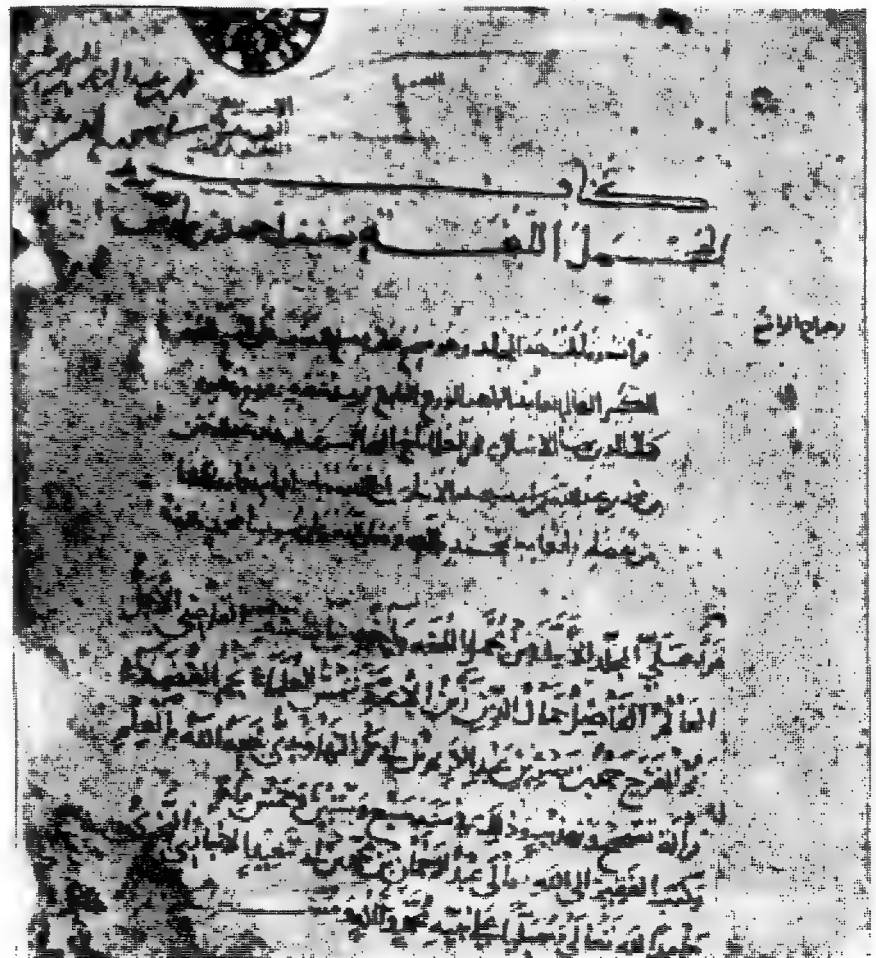
اللخمي

(٥٥٥ - ٥٦٤٣ = ١١٦٠ - ١٢٤٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز اللخمي ، أبو القاسم : فقيه حنفي ، له مشاركة في كثير من العلوم . كان ينعت بالوجيه . مولده بقوص (في الصعيد المصري) سكن وتوفي بالقاهرة . قال صاحب الجواهر الماضية : له تصانيف كثيرة في فنون ، نظماً ونثراً ، في المذاهب الأربعة واللغة والتفسير والوعظ والإنشاء . من كُتبه « حدائق الأزهار ، في شرح مشارق الأنوار للصاغاني - خ » في



عبد الرحمن بن محمد الأباري - اللوحة مستعارة من السيد أحمد عيد ، بدمشق -



عبد الرحمن بن محمد الأباري

عن مخطوطة في مكتبة الورزانية ، في « فلورانس » .

(١) بغية الوعاة ٣٠١ وغاية النهاية ١ : ٣٧٨ والكلمة ٢ :

٥٧٣ والبيان - خ .

(٢) زاد المسافر ٣٧ .

(٣) فوات الوفيات ١ : ٢٦١ والوفيات ١ : ٢٧٧ ومخطوطات

الظاهرة ٧٢ . انظر خطه في الصفحة (٢٦٢) .

وثمانون ، و « كتاب الأحاديث الأربعين في عموم رحمة الله لسائر المؤمنين » و « مشارق أنوار القلوب ومفاتيح أسرار الغيوب - ط » في آداب الصوفية . وله « تاريخ ملوك الإسلام » و « جلاء الأفكار في مناقب الأنصار » (١) .

ابن عسكر

(٦٤٤ - ٥٧٣٢ = ١٢٤٦ - ١٣٣٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عسكر البغدادي ، أبو زيد أو أبو محمد ، شهاب الدين : فقيه مالكي . كان مدرس المستنصرية . مولده ووفاته ببغداد . سافر كثيراً ، ودخل اليمن . من كتبه « إرشاد السالك - ط » و « جامع الخيرات في الأذكار والدعوات » و « المعتمد » فقه ، و « النور المقتبس من فوائد مالك ابن أنس » (٢) .

ابن البعلبكي

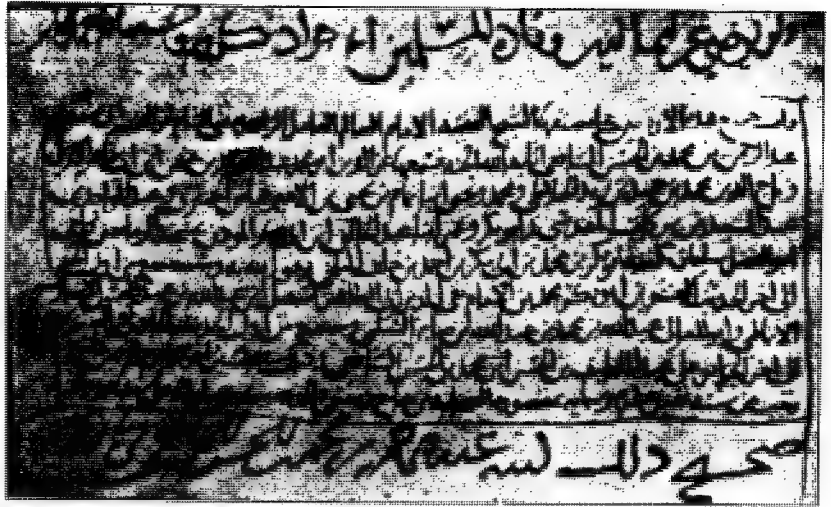
(٦٨٥ - ٥٧٣٢ = ١٢٨٦ - ١٣٣٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن ابن يوسف بن محمد البعلبكي ثم الدمشقي ، أبو بكر فخر الدين : فاضل حنبلي ، من المشتغلين بالحديث . سمع بالقاهرة والاسكندرية وحلب وحماة وحمص وبعلبك والحجاز والقدس . وخرَّج لنفسه ولغيره . قال ابن حجر : له « مجموعات » حسنة . وقال ابن قاضي شهبة : من مجموعاته في الحديث والرقائق كتاب « الثمر الرائق المجتني من الحدائق » (٣) .

(١) معالم الإیمان ٤ : ٨٩ والحلل السننسية في الأخبار التونسية ٨٩ ورحلة البغدادي - خ .

(٢) علماء بغداد ٨٩ والدرر الكامنة ٢ : ٣٤٤ واسم كتابه فيه « عمدة السالك والتاسك » . ولقبت الفرائد - خ . وهو فيه « عبد الرحمن بن عسكر » وسمي كتابه « العملة » . والمكتبة الأزهرية ٢ : ٣٠٥ .

(٣) الدرر الكامنة ٢ : ٣٤٢ والإعلام ، لابن قاضي شهبة - خ .



عبد الرحمن بن محمد بن الحسن ، ابن عساكر
عن مخطوطة في دمشق ، مما ظفر به السيد أحمد عبيد .

قرأت جميع هذا الخبر على الشيخ الصالح العبد الوجعي الذي
يقفون يوسف بن يزدان بن الرازي في بغداد في سنة
جوز الهند في سنة ٥٦٠ هـ مع عمه العبد الوجعي بن حريز بن حارم
الدمياطي وصحبه من شيوخنا العرب من الجرح سنة سبع وستمائة
عده نيلس الحوت وأطارنا ما روى ولدت عبد الرحمن بن محمد بن
ابن الطليح بن عاصم بن وسامه ولطفه وأحمد بن عبد الرحمن بن

عبد الرحمن بن محمد ابن البعلبكي
من فقرة ذيل بها الترجمة له آخر كتاب « أمالي الباغندي » .

الحنابلة (١) .

الأزهرية (١) .

الدَّبَاغ

(٦٠٥ - ٥٦٩٩ = ١٢٠٨ - ١٣٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي الأنصاري الأسدي ، من ولد أسيد بن حضير ، أبو زيد ، المعروف بالدبَّاغ : مؤرخ ، باحث ، فقيه ، من أهل القيروان . قال العبدري : له نظم جيد كثير . أشهر تصانيفه « معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان - ط » أربعة أجزاء مع زيادات عليه لابن ناجي ، وكان اسمه قبلها « معالم الإيمان ، وروضات الرضوان ، في مناقب المشهورين من صلحاء القيروان » ومن كتبه « برنامج » في شيوخه ، وهم نيف

(١) المقصد الأرشد - خ . والنجوم الزاهرة ٧ : ٣٥٨ وفوات الوفيات ١ : ٢٦٢ والنيل على طبقات الحنابلة ، طبعة الفقي ٢ : ٣٠٤ .

ابن قدامة

(٥٩٧ - ٦٨٢ = ١٢٠٠ - ١٢٨٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الجماعلي الحنبلي ، أبو الفرج ، شمس الدين : فقيه ، من أعيان الحنابلة . ولد وتوفي في دمشق . وهو أول من ولي قضاء الحنابلة بها ، استمر فيه نحو ١٢ عاماً ولم يتناول عليه « معلوماً » ثم عزل نفسه . له تصانيف ، منها « الشافي - ط » وهو الشرح الكبير للمنع ، في فقه

(١) الجواهر ١ : ٣٠٥ ونسب إليه في فهرست المكتبة ٣٣٥ كتاب « حدائق الأزهار في شرح مشارق الأنوار » خلافاً لما في نسخة الخزنة التيمورية ٢ : ٢٠٤ من أنها لعمر بن عبد الحسن الأرزنجاني . ويؤيد التيمورية ما في كشف الظنون ٦٣٢ وصلة التكملة للحسيني - خ . والأزهرية ١ : ٤٨٦ .

ابن الإمام

(٥٥٥ - ٥٧٤٣ = ١٣٤٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله ، أبو زيد ، ابن الإمام : فقيه مجتهد ، من أهل تلمسان . كان هو وأخوه عيسى ، عالمي المغرب في عصرهما . تعلموا في تونس ورحلوا إلى الجزائر وعادا إلى تلمسان ، فكانا خصيصين بصاحبها السلطان أبي الحسن المريني . لهما تصانيف ، وتخرج بهما كثير من فضلاء المغرب . توفي أبو زيد ، وهو أكبر الأخوين سنّاً ، في تلمسان (١) .

ابن العتّاقِي

(٦٩٩ - نحو ٧٩٥ = ١٣٥٠ - نحو

(١٣٨٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم العتّاقِي ، كمال الدين : من علماء الحلة (بالعراق) ولد وتعلم فيها . ومال إلى الفلسفة والتاريخ . وساح في فارس وغيرها سنة ٧٤٦ هـ ، فغاب نحو عشرين سنة ، أقام أكثرها في أصفهان ، وعاد ، ثم رحل إلى النجف . نسبته إلى العتّاق (من قرى الحلة) له مصنفات ، أكثرها مختصرات من كتب غيره ، أو شروح ، بقي منها في خزائن النجف كتاب « الأعمار - خ » مختصر تفسير علي بن إبراهيم ، و« شرح الإيلاقي - خ » في الطب ، و« التصريح في شرح التلويح - خ » في الطب أيضاً ، و« الشهادة ، شرح تعريب الزبدة - خ » في علم الهيئة ، و« شرح نهج البلاغة » فرغ من تصنيف المجلد الثالث منه في شعبان سنة ٧٨٥ هـ ، و« شرح ديوان المتنبي - خ » قطعة صغيرة منه ، بخطه ، و« شرح صفوة المعارف - خ » بخطه ، في علم الهيئة (٢) .

(١) تعريف الخلف ١ : ٢٥١ - ٢١٣ .

(٢) مجلة العرفان ١١ : ٣٧٩ - ٣٨٤ وسفينة البحار ٢ : ١٥٧ وخزانة الكتب القديمة في العراق ١٣٥ وفي هامشه أن في خزنة المشهد القروي ، بالنجف ، نحو ثلاثين كتاباً - مخطوطاً - من تصانيف ابن العتّاقِي .

ابن خلدون

(٧٣٢ - ٨٠٨ = ١٣٣٢ - ١٤٥٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد ، ابن خلدون أبو زيد ، وليّ الدين الحضرمي الإشبيلي ، من ولد وائل بن حجر : الفيلسوف المؤرخ ، العالم الاجتماعي البحاثة . أصله من إشبيلية ، ومولده ومنشأه بتونس . رحل إلى فاس وغرناطة وتلمسان والأندلس ، وتولى أعمالاً ، واعترضته دسائس وشايات ، وعاد إلى تونس . ثم توجه إلى مصر فأكرمه سلطانها الظاهر برفوق . وولي فيها قضاء المالكية ، ولم يتزوّج بزيّ القضاة محافظاً بزيّ بلاده . وعزل ، وأعيد . وتوفي فجأة في القاهرة . كان فصيحاً ، جميل الصورة ، عاقلاً ، صادق اللهجة ، عزوفاً عن الضيم ، طامحاً للمراتب العالية . ولما رحل إلى الأندلس اهتزّ له سلطانها ، وأركب خاصته لتلقيه ، وأجلسه في مجلسه . اشتهر بكتابه « العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر - ط » في سبعة مجلدات ، أولها « المقدمة » وهي تُعد من أصول علم الاجتماع ، ترجمت هي وأجزاء منه إلى الفرنسية وغيرها . وختم « العبر » بفصل عنوانه « التعريف بابن خلدون » ذكر فيه نسبه وسيرته وما يتصل به من أحداث زمنه . ثم أفرد هذا الفصل ، فتبسّط فيه ، وجعله ذليلاً للعبر ، وسماه « التعريف بابن خلدون ، مؤلف الكتاب ، ورحلته غرباً وشرقاً - ط » ومن كتبه « شرح البردة » وكتاب في « الحساب » ورسالة في « المنطق » و« شفاء السائل لتهديب المسائل - ط » وله شعر . وتناول كتاب من العرب وغيرهم ، سيرته وآراءه ، في مؤلفات خاصة ؛ منها « حياة ابن خلدون - ط » لمحمد الخضر بن الحسين ، و« فلسفة ابن خلدون - ط » لظه حسين ، و« دراسات عن مقدمة ابن خلدون - ط » لساطع الحضرمي ، جزآن ، و« ابن خلدون ، حياته وتراثه الفكري - ط » لمحمد عبد الله عنان ، و« ابن

وأبى الصراخ من اختصاره عشتري بين
لا ريباً في الساس والعتري لعصر عام اتين
وقمير وسبع مائة ركب مصتب العيفي
الى استمل عجز العبر بن خلدون الظرفي

عبد الرحمن بن محمد . ابن خلدون

(يلاحظ أنه جعل نسبه « الحضرمي ») .

عن النسخة المطبوعة من « لباب المحصل » أمام الصفحة ٨٤ .

خلدون - ط « ليوحنا قمير ، ومثله لعمرو فروخ (١) .

ابن عَقْبَة

(٥٥٥ - ٨٢٦ = ١٤٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عَقْبَة : مهندس معماري ، من أهل مكة . تولى العمل في هندسة الحرم ، وخدم الناس كثيراً في العمائر . وتوفي بخيف بني شديد (٢) .

الزَيْن القَلْقَشَندي

(٧٨٢ - ٨٢٦ = ١٣٨٥ - ١٤٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن اسماعيل القلقشندي الأصل ، المقدسي ، الشافعي ، المعروف بالزَيْن القلقشندي : فاضل ، له شعر . نشأ وتعلم بالقدس ، وأحب الحديث ، فسافر في طلبه إلى دمشق ونابلس ومصر وغيرها . وأفتى وحدث . وصار مفتي بيت المقدس وتوفي به . له « تعليق على البخاري » وجزء في الكلام على « الفاتحة » ومن شعره قصيدة أولها : « سيف الجفون على العشاق مسلول » عارض بها « بانت سعاد » (٣) .

(١) الضوء اللامع ٤ : ١٤٥ ونيل الإبتهاج ١٧ وتعريف

الخلف ٢ : ٢١٣ وجذوة الاقتباس ٧ من الكراس

٣٣ والمستشرق ألفرد بل Alfred Bel في دائرة

المعارف الإسلامية ١ : ١٥٢ ونفع الطيب ٤ : ٤١٤

والعبر ٧ : ٣٧٩ وآداب زيدان ٣ : ٢١٠ ومحمد

ابن تاويت الطنجي ، في مقدمة « التعريف بابن

خلدون » وانظر Brock. 2: 314, S. 2: 342 .

(٢) الضوء اللامع ٤ : ١٤٢ .

(٣) الضوء اللامع ٤ : ١٢٢ .

ابن الخراط

(٠٠٠ - ٥٨٤٠ = ١٤٣٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن سلمان ، أبو الفضل ، زين الدين المعروف بابن الخراط : أديب شاعر ، من القضاة . مروزي الأصل ، حموي المولد ، حلبي المنشأ ، نزيل القاهرة . نادماً نائب حلب ، وعمل في يوسف بن مالك ألف مقطوعة سماها « ألفية ابن مالك » وولي القضاء بالباب ، من أعمال حلب ، ثم ولي كتابة السر بطرابلس . وانتقل إلى القاهرة ، فولي رياسة الإنشاء بعد تقي الدين ابن حجة . وصنف كتباً ، منها « المعاني اليتيمة والثاني الرخيمة » و « سوط العذاب على شر الدواب - خ » في شستريتي (٣٩١٢) وتوفي عن نحو سبعين عاماً^(١)

البسطامي

(٠٠٠ - ٥٨٥٨ = ١٤٥٤ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أحمد بن محمد البسطامي الحنفي ، زين الدين : فاضل ، متصوف ، مؤرخ . كاتب مترسل ، له معرفة بتعبير الأحلام . ولد بأنطاكية ، وتعلم بالقاهرة ، وسكن بروسة وتوفي بها . له كتب ، منها « مناهج التوسل في مباحث التوسل - ط » و « الفوائح المسكية في الفوائح المكية - خ » تصوف ، حاول فيه مجازة ابن عربي في الفتوحات المكية ، وجعله في مئة باب انتهى منها إلى ثلاثين باباً ولم يكملها ، و « الدرر في الحوادث والسير - خ » و « تراجم العلماء - خ » و « نظم السلوك في تواريخ الخلفاء والملوك » و « مختصر جبهة الأخبار في ملوك الأمصار - خ » في المخطوطات المصورة ١٤٦ ورقة وغير ذلك وهو كثير^(٢)

(١) للأضواء اللامع ٤ : ١٣٠ وشنرات الذهب ٧ : ٢٣٥ .
(٢) الشقائق العمانية ، بهامش وفيات الأعيان ٩ : ٥٠ ولم يؤرخ وفاته . وآداب زيدان ٣ : ٢٤٩ وهدية العارفين ١ : ٥٣١ وكشف الظنون ١٢٩٣ و ١٩٦٣ وفيه وفاته سنة ٨٤٣ والفهرس التمهيدي ١٣٩ ومعجم الطبرعات

أبو زيد الثعالبي

(٧٨٦ - ٥٨٧٥ = ١٣٨٤ - ١٤٧٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي الجزائري ، أبو زيد : مفسر ، من أعيان الجزائر ، زار تونس والمشرق . من كتبه « الجواهر الحسان في تفسير القرآن - ط » « أربعة مجلدات ، و « الأنوار » في المعجزات النبوية ، و « روضة الأنوار ونزهة الأخيار » مجموع ، و « جامع الأمهات في أحكام العبادات » و « الذهب الإبريز في غريب القرآن العزيز » و « الإرشاد في مصالح العباد » و « رياض الصالحين » .

أبو اليمن العليمي

(٨٦٠ - ٥٩٢٨ = ١٤٥٦ - ١٥٢٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي الحنبلي ، أبو اليمن ، مجير الدين : مؤرخ باحث . من أهل القدس . نسبته إلى علي بن عليم المقدسي . كان قاضي قضاة القدس ، ومولده ووفاته فيها . له « الأنس الجليل في تاريخ القدس والخليل - ط » مجلدان ، و « المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد - خ » و « فتح الرحمن في تفسير القرآن - خ » في شستريتي (٣١٦٠) مجلدان^(١) .

الأخضري

(٩١٨ - ٥٩٨٣ = ١٥١٢ - ١٥٧٥ م)

عبد الرحمن بن محمد الأخضري : صاحب متن « السلم - ط » أرجوزة في

٥٦٤ وعبد الله مخلص في مجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٣٥٧ والكتبخانة ٥ : ٣٤٣ و ٣٥٣ واسمه فيها ، كما في بعض المصادر الأخرى : عبد الرحمن بن محمد ابن علي . وكذا سماه Brock. S. 2: 323 كما في الأثرية ٣ : ٥٨٥ . والمخطوطات المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ١٣٦ قلت : وتصحيح نسبة واسم أبيه ، عن مخطوطة كتابه « جبهة الأخبار » ومصادر أخرى . وهو في العباسية ٢ : ٧٩ في الكلام على مخطوطة « الفوائح المسكية » : عبد الرحمن ابن محمد بن أحمد بن علي ، فرغ من تأليف الفوائح سنة ٨٤٤ (ولم أجد في الضوء ولا الشنرات) .
(١) السحب الوابلة - خ . وآداب اللغة ٣ : ١٨٣ .

المنطق ، و « شرح السلم - ط » متداول . وهو من أهل بسكرة ، في الجزائر ، وقبره في زاوية بنطوبوس (من قرى بسكرة) له كتب أخرى ، منها « الجواهر المكنون - ط » نظم ، في البيان ، وأجز فيه « التلخيص » وشرحه ، و « شرح السراج - ط » في علم الفلك ، والأصل قصيدة لسحنون الوائشريسي ، و « الدررة البيضاء - ط » في علمي الفرائض والحساب ، نظماً ، و « شرحها - ط » في جزأين ، و « مختصر » في العبادات ، يسمى « مختصر الأخضري - ط » على مذهب مالك^(١)

ابن الفرفور

(٠٠٠ - ٥٩٩١ = ١٥٨٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، زين الدين ابن الفرفور : قاضي شافعي أديب له شعر . مولده ووفاته بدمشق . تولى القضاء بشيزر والمجدل والقنيطرة . واعتزل المناصب ، فانقطع للعلم والدرس . وفقد ابنا له فهجر الناس إلى أن توفي . قال البوريني : كان مبتلى بالعمارة والتخريب يعمر الشيء إلى أن يقارب إتمامه ويعن له أن يغيره فيخربه وهلم جرا فيضيع الأموال الكثيرة ولكنه يجد في ذلك سلوة لأحزانه واشتغالا عن أبناء زمانه . له من الكتب « التذكرة الحاطبية - خ » بخطه ، في التيمورية (٣٤٧ أدب)^(٢) .

التاجوري

(٠٠٠ - ٥٩٩٩ = ١٥٩٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، أبو زيد التاجوري : فلكي ، نسبته إلى التاجور (قرية بالمغرب) له كتب في الفلك منها « رسالة في العمل بربع

(١) الرحلة الورثليانية ٨٧ وكشف الظنون ٢ : ٩٩٨ والمكتبة الأثرية ٣ : ٤٠٧ ومعجم سركيس ٤٠٦ .
(٢) تراجم الأعيان للبوريني ٢ : ٣١١ والشنرات ٨ : ٤٢٧ وفيه وفاته سنة ٩٩٢ وفهرس المخطوطات المصورة ١ : ٤٣٥ .

العِيدْرُوس

(١٠٧٠ - ١١١٣ هـ = ١٦٦٠ - ١٧٠١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد السقاف الحسيني ، من آل العيدروس : فاضل . من أهل قرية « الحزم » بحضرموت . له كناش سماه « الدشته » في مجلد ضخيم ، دون فيه رحلته إلى الحجاز والعراق وغيرهما ، وفنوناً مختلفة من الأدب والتاريخ^(١) .

ابن شَاشُو

(١٠٥٥ - ١١٢٨ هـ = ١٦٤٥ - ١٧١٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف الذهبي المعروف بابن شاشو (أو ابن شاشة) : أديب . من أهل دمشق . رحل إلى اليمن ، وجاور بمكة سنة ١٠٩٢ - ١١٠٩ هـ ، وعاد إلى دمشق . له « الفوائح المكية والروائح المسكية » في التراجم ، لعله كتابه المطبوع باسم « تراجم بعض أعيان دمشق » على نسق الريحانة ، و « مجموعة » فيها بعض نظمه ، و « روضة الخيال فيما وقع في الخال » رسالة ، و « غاية الرمي في علم المعنى » و « نفحات الأسرار المكية ورشحات الأفكار الذهبية - خ » اشتمل على نيف و ٥٠ ترجمة لفضلاء يمينين من معاصريه وهو القسم الخامس من تاريخ صنفه في التراجم^(٢) .

السَّرَائِرِي

(١٢٠٧ - ١٢٠٧ هـ = ١٧٩٢ - ١٨٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد السرايري : قاضي ، من فقهاء المالكية . من أهل « الرباط » بالمغرب . وبها وفاته . له كتب ، منها « شرح الزقاقية » جمع فيه بين

خزانة الرباط (١٤٢٠ د) و « ديوان - خ » من نظمه ، رآه صاحب سوس العالمة^(١) .

شَيْخِي زَادَة

(١٠٧٨ - ١٠٧٨ هـ = ١٦٦٧ - ١٦٦٧ م)

عبد الرحمن بن محمد بن سليمان ، المعروف بشيخي زاده ويقال له الدّاماد : فقيه حنفي ، من أهل كليبولي (بتركيا) من قضاة الجيش . له « مجمع الأنهر في شرح ملتي الأبحر - ط » مجلدان ، فرغ من تأليفه ببلدة أدرنه ، و « نظم الفرائد - ط » في مسائل الخلاف بين الماتريدية والأشعرية^(٢) .

ابن النَّقِيب

(١٠٤٨ - ١٠٨١ هـ = ١٦٣٨ - ١٦٧٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن كمال الدين محمد ، الحسيني ، ابن النقيب : أديب دمشق في عصره . له الشعر الحسن والأخبار المستعذبة . كان من فضلاء النبلاء . له كتاب « الحدائق والغرف » اقتبس منه رسالة لطيفة سماها « دستجة المقتطف من بواكير الحدائق والغرف - خ » اقتنيتها بخط ابن الوكيل البلوي . والدستجة من الزهر : الباقية . وله « ديوان شعر - ط » جمعه ابنه سعديّ وشرحه عبد الله الجبوري وقصيدة في « الندماء والمغنين » شرحها صاحب خلاصة الأثر شرحاً موجزاً مفيداً . مولده ووفاته في دمشق^(٣) .

المقنطرات - خ » صغيرة ، في تمكروت ، و « رسالة في الفصول الأربعة - خ » و « شرح الرسالة الفتحية لسبط الماردني - خ » في الفلك ، كلها في الأزهرية . وله في الفلك أيضاً « مقدمة - خ » في شسترتي (٦/٤٧٩٣) و « ورقات في معرفة وضع بيت الإبرة على الجهات الأربع - خ » في الرباط ، ورقتان^(١) .

العِمَادِي

(٩٧٨ - ١٠٥١ هـ = ١٥٧٠ - ١٦٤١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عماد الدين : مفتي دمشق ، ومن أجراء شيوخها . مولده ووفاته فيها . له « الروضة الربا ، في من دفن بداريا - خ » تراجم ، و « تحرير التأويل - خ » في التفسير ، و « المستطاع من الزاد - ط » في مناسك الحنفية ، و « الفتاوى - خ » و « هدية ابن العماد لعباد العباد - خ » عند الشاويش ، ببيروت . و « ريّ الصادي من فتاوى العمادي - خ » في الرياض نسخة ناقصة . وله شعر^(٢) .

التَّمَنَرْتِي

(١٠٦٠ - ١٠٦٠ هـ = ١٦٥٠ - ١٦٥٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الجزولي التمنرتي (بفتح التاء والميم والنون ، وسكون الراء) ثم الترونتي (بفتح التاء وضم الراء وفتح الدال وسكون النون) أبو زيد : فقيه مالكي . أصله من تمنارت (قاعدة بلاد جزولة ، بسوس ، في المغرب) ومنشأه ووفاته في تروندت . ولي بها القضاء والإفتاء مدة حمدت فيها سيرته . له كتب ، منها « الفوائد الجمة في إسناد علوم الأمة - خ » رأيت مصوراً في

(١) اليواقيت الثمينة ١٩٣ وعنها أخذت وفاته سنة ١٠٧٠ هـ . وطبقات الضحكي . الصفحة ٢٦٩ - ٢٧١ من مخطوطي ، وفيه : توفي يوم الأحد ، خامس شوال سنة ستين وألف . وفي سوس العالمة ١٨١ أسماء كتب أخرى من تأليفه . ومخطوطات الرباط ٢ : ٢٠٢ وفهرس الفهارس ٢ : ٢٨١ - ٨٤ .

(٢) فهرست الكتبخانة ٣ : ١٠٩ وكشف الظنون ١٨١٥ وهدية العارفين ١ : ٥٤٩ ومعجم المطبوعات ١١٧٠ . (٣) خلاصة الأثر ٢ : ٣٩٠ - ٤٠٤ وفيه القصيدة وشرحها . ومجلة المجمع العلمي العربي ٣١ : ٣ ، ١٧٧ .

(١) الأزهرية ٦ : ٢٩٩ . ٣١٠ . وشسترتي ٦ : ٩٣ ومخطوطات الرباط : الجزء الثاني من القسم الثاني ، الرقم ٢٥١٣ . ٢٥٢٢ وعرفه بالتاجري . والتاج ٣ : ٦٦ وتمكروت ١١٦ . (٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٨٠ - ٣٨٩ . وجامعة الرياض ٣٦ : ٦ .

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ٦٤ .

(٢) سلك الدرر ٢ : ٣١٨ وتراجم بعض أعيان دمشق

١٦٦ وإيضاح المكنون ١ : ٥٥٢ ونشر العرف ٢ :

٣٨ . وانظر شسترتي (٤٨٨٣) .

شرح شيخه أبي حفص الفاسي وشرح ميارة ، والترم التنبيه إلى ما يبدو له فيهما من مخالفات أو إشكالات ويعلق برأيه ، مع زيادات وافادات (١) .

جَسْتِنِيَّة

(٠٠٠ - نحو ١٢١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو

(١٨٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد سعيد ، المعروف بجستنية ، الفتني الأصل ، ثم المكي الحنفي : فاضل . كان مدرسا بالمسجد الحرام . مولده ووفاته بمكة . له « تاريخ » في ذكر حوادث مكة وأمرائها ، عُرف بتاريخ جستنية (٢) .

الحائك

(١١٥٠ - ١٢٣٧ هـ = ١٧٣٧ - ١٨٢٢ م)

عبد الرحمن بن محمد التطواني الحائك : قاض ، من نحاة المالكية وأدبائهم بتطوان . ولي قضاءها ثلاث مرات ، بين عامي ١٢٠٧ و ١٢٣١ هـ ، وتوفي بها . كان كثير التأليف . من كتبه « إعراب مختصر خليل » أربعة مجلدات كبيرة ، و « حاشية على تفسير الجلالين » و « شرح شواهد المكودي على الألفية » و « حاشية على وثائق ابن سلمون » و « النوازل » مجلد (٣) .

باعلوي

(٠٠٠ - بعد ١٢٥١ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٨٣٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن حسين بن عمر باعلوي : مفتي حضرموت . من فقهاء الشافعية . له « بغية المسترشدين في تلخيص فتاوي بعض الأئمة من العلماء المتأخرين - ط » فرغ من تأليفه سنة ١٢٥١ هـ ،

(١) الانبساط بتلخيص الاغتباط ٤٧ .

(٢) نظم الدرر - خ . وفيه : وفاته سنة بضع عشرة ومائتين وألف .

(٣) مختصر تاريخ تطوان ٣٠٣ وإتحاف المطالع - خ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيدنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب في الدنيا وفي يوم الدين وعلى آله وصحبه ومن تبعهم حتى يرسل الله فيهم من رسله الملائكة والنفوس الطاهرة والصلوات والبركات والأعمال المرضية التي بها الأعمال المعالي التي بها حفظه الله تعالى وادام أفضاله ب العلم تعليما وتعليلها ونفعه والعمل الصالح الناجح المبلغ رغبته بجميع ما حواه هذا التبت الذي لحضه من بعض أسانيدنا التي قد درسنا به ارواحهم ونور ضرايحهم بعض اولاد قلائدنا على لساننا وبحسب ما يجوز لنا روايته عن شيوخنا في الاعلام المذكورين اسماؤهم في صدر هذه الأرقام بالسرور المقرره من كمال الاحسان والتمسك والاعتماد في النقل على النسخ الصحيحة المقابلة على اصولها وصحة روايتها بما اوصاف به اساتذنا في شيوخنا وهو تقوى الله تعالى ومراقبته في سائر الشؤون والاحوال واتباع الهدى النبوي في الأقوال والأفعال والاكثار من ذكر الله تعالى والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في البلور والاصال وانى ارجو منه دوام تذكرى واولادك واولادى بصلوات الدعوات سبها في مظان الاجابات وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وعظم ذكركم وانا لعبد الغير محب العلماء العارفين ومحسوب السادة الفقهاء الجاهلين عبد الرحمن بن محمد الثاني الاثري القادري الشهير بالكزبري عنى الله عنه وختمه بالحق في امين وكتبه في خامس عشر شهر روال سنة اثنين وثمانين ومائتين والف



عبد الرحمن بن محمد الكزبري

عن مجموع « آيات وإجازات » في دار الكتب المصرية « ٤٩ مصطلح . تموز . » .

ابن مانع

(٠٠٠ - ١٢٨٧ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن مانع الوهبي التميمي : قاض ، من علماء الحنابلة . من أهل « شقراء » بنجد . جمع مكتبة حافلة ، منها ما نقله بخطه . وجرّد « حاشية » جده لأمه عبد الله بن عبد الرحمن « أبا بطين » على « المنتهى » من هوامش نسخته ، فجاءت في مجلد ضخيم . وتولى قضاء « القطيف » ومات بالأحساء (١) .

و « تلخيص المراد من فتاوي ابن زياد

- ط » (١) .

الكزبري

(١١٨٤ - ١٢٦٢ هـ = ١٧٧١ - ١٨٤٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الكزبري : عالم بالحديث ، شافعي . نعته البيطار بمحدث الديار الشامية . من أهل دمشق . توفي بمكة حاجا . له « تبت الكزبري - خ » في جامعة الرياض (١٥٤٦) وفي المكتبة العربية بدمشق (٢) .

(١) فهرست الكتيخانة ٣ : ١٩٨ .

(٢) منتخبات التواريخ ٦٦٦ وحلية البشر ٢ : ٨٣٣ - ٨٣٦

وإيضاح المكنون ١ : ٣٤٥ وفي الدر الثبير ٢٥ وفاته

سنة ١٢٧٤ خطأ ومثله في الخزانة التيمورية ٣ : ٢٥٧ .

(١) عقد الدر ٨٤ .

الحضرمي

(١٢٦٢ - ١٣٤١ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين ، أبو بكر العلوي الحسيني الحضرمي : فاضل . له كتب منها « تحفة المحقق - ط » شرح به أرجوزة من نظمه في المنطق ^(١) .

البوصيري

(١٢٥٨ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٤٢ - ١٩٣٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن قاسم الأخرسي البوصيري : فقيه أديب ليبي . ولد في غدامس (من مدن طرابلس الغرب الصحراوية) وتعلم بها ثم في طرابلس . وزار تونس ومصر والأستانة للتجارة وطلب العلم . وجمع مكتبة حافلة وعكف على التدريس في مساجد طرابلس فتخرج على يده كثيرون . وترك التجارة (١٣٠٣ هـ) فعمل في المحاكم الشرعية وتولى القضاء في الزاوية الغربية (١٣٢٨ هـ) ثم في طرابلس الغرب . وتوفي بها . له كتب ما زالت مخطوطة ، منها « مبتكرات اللآتي والدرر ، في المحاكمة بين العيني وابن حجر » و « الدرر المجنية » في الحديث ، على الجامع الصغير للسيوطي ، أربعة أجزاء ، و « نزهة الثقلين في رياض إمام الحرمين » في الأصول و « الجواهر الزكية » شرح ألفية العراقي في مصطلح الحديث ^(٢) .

الجزيري

(١٢٩٩ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٤١ م)

عبد الرحمن بن محمد عوض الجزيري : فقيه ، من علماء الأزهر . ولد بجزيرة شندويل (مركز سوهاج) بمصر . وتعلم في الأزهر ، سنة ١٣١٣ - ١٣٢٦ هـ ، ودرّس فيه . وعين مفتشاً لقسم المساجد بوزارة الأوقاف سنة ١٣٣٠

(١) النريعة ٣ : ٤٦٧ .

(٢) أعلام ليبيا ١٦٢ ولمحات أدبية عن ليبيا ١٥٧ .

لا دخلنا المتبادر فقط واربعه ان اخربنا ها واليغير : لا نزار عرف التكلم فيعمل
مطلق كلامه على اقل احتمالاته والله سبحانه وتعالى اعلم
فد كل الكتاب بحمد الله وتوفيقه على يد الفقير
الى الله تعالى عبد الرحمن بن محمد بن ماتي
في اليوم السادس من شهر شعبان
سنة ١٣٨٠ هـ
ولوالدين وللجميع
الطيب
م

عبد الرحمن بن محمد بن ماتي

عن الصفحة الأخيرة من « اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية » والنسخة كلها بخطه . مخطوطة في المكتبة السعودية . رقم ٨٦/٣٣ بالرياض .

ابن المشهور

(١٢٥٠ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٣٤ - ١٩٠٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن حسين المشهور ، من آل السقاف : مفتي حضرموت وفتيها في عصره . ولد وتفقّه ودرّس وتوفي في « تريم » له « الشجرة العلوية الكبرى » قيل : عشرة مجلدات ضخمة ، ومختصرات في « الفقه » و « تاريخ حضرة السقاف - خ » في مكتبة الكاف ببلدة سيون (بحضرموت) ٧٨ ورقة ، و « شمس الظهيرة في أنساب السادة العلوية بحضرموت - خ » أربع مجلدات في مكتبة الحبشي بالغرقة (باليمن) طبعت مقدمته ^(١) .

الشربيني

(١٣٢٦ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الشربيني : فقيه شافعي أصولي مصري . ولي مشيخة الجامع الأزهر سنة ١٣٢٢ - ١٣٢٤ هـ . له « تقرير على جمع الجوامع - ط » في الأصول ، و « فيض الفتح

- ط » تقرير على شرح تلخيص المفتاح ، في البلاغة . وكان ورعاً زاهداً لم يتلف لكبير . توفي في القاهرة ^(١) .

القرداغي

(١٢٥٣ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٣٨ - ١٩١٧ م)

عبد الرحمن بن محمد القرداغي : فاضل ، من أهل « قره داغ » من أعمال السليمانية بالعراق . ولد بها وقرأ على أبيه (وكان أبوه فقيه كردستان العراق) وانتقل إلى بغداد سنة ١٢٧٥ هـ ، وتردد بينها وبين بلده ، وتوفي ببغداد . له تأليف ، منها « دقائق الحقائق » في النحو ، و « مواهب الرحمن » في علم البيان ، و « تحفة اللبيب » في المنطق ، و « تنبيه الأصدقاء في بيان التقليد والاجتهاد والإفتاء والاستفتاء » و « منهج الوصول ، على منهاج الأصول ، للبيضاوي - خ » في خزنة الأنكرلي ، لعله بخطه ؟ و « التبيان » في النسخ والنسخ ، و « ملخص الأقوال في مسألة خلق الأعمال » ^(٢) .

(١) مقدمة شرح الأم - خ . والمكتبة الأزهرية ٢ : ١٩

ومعجم المطبوعات ١١١٠ .

(٢) لب الأبواب ١ : ١١٦ ومشاهير الكرد ٢ : ١١

ومخطوطات الأنكرلي ٢٣ .

(١) رحلة الأشواق القوية ٥٢ ، ومراجع تاريخ اليمن ٧٤ و

١٩٦ وفي وفاته سنة ١٣٢٤ .

فكبيراً للمفتشين ، فأستاذاً في كلية أصول الدين . ثم كان من أعضاء هيئة كبار العلماء . وتوفي بخلوان . له كتب ، منها « الفقه على المذاهب الأربعة - ط » « أربعة أجزاء ، شاركته في تأليف الجزء الأول منه ، لجنة من العلماء ، وانفرد في تأليف بقيته ، و « توضيح العقائد - ط » في علم التوحيد ، و « الأخلاق الدينية والحكم الشرعية - ط » الأول منه ، و « أدلة اليقين - ط » في الرد على بعض المبشرين ، و « ديوان خطب - ط » .

الكعكك

(١٣٠٧ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٤٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن العربي بن عثمان الكعكك العياضي الأندلسي ، من سلالة القاضي عياض : مهندس معماري ، من أدباء الكتاب . مولده ووفاته بتونس . هاجر أجداده إليها من الأندلس سنة ١٠١٧ هـ (١٦١٣ م) وتعلم بالزيتونة فتخرج سنة (١٩٠٨) ودرّس بالجامع الأعظم وتوظف في العدلية (١٩١٤) فكانت له نقدرات لازدة لنظام العدلية التونسية نشرها ، في الصحف تحت عنوان « أشواك وأزهار » وأدت إلى استقالته ، فعمل في المحاماة وأسس جمعية المحامين التونسيين وأنشأ لها مجلة . ودخل الخلدونية فتخرج مهندساً معمارياً . وباشر هذه المهنة وتولى رئاسة الخلدونية طيلة ربع قرن . وأصدر المجلة الخلدونية . وشارك في الإذاعة التونسية بأحاديث إلى أن توفي . وما امتاز به أقاصيص قصيرة في وصف الحياة التونسية جمعت في كتاب ، كما جمعت « أحاديثه الإذاعية » و « خطبه » و « مقالاته » و « مراسلاته » مع أدباء عصره ، ومنهم الشاذلي خزنه دار (١) .

ابن زيدان

(١٢٩٠ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن ابن علي ، ابن زيدان بن إسماعيل بن الشريف ، الحسن بن العلوي السجلماسي ،

بمكتناس بم 25 جملسى 1349

محقق للإسلام الصحيح والافتقار للحكم الشرعي
جيب بعض الوثائق من أسرار الحكومات والخطط
القومية للدول بفكره ودراساته ودراساته
مبني على مبدأين هما العلم والعدل
بأن الإنسان من الأحرار والحرية والعدل
(هـ تفهيم) مصريه وترشيدها للمصريين
مخططه وخطه لنبلاء بلده مصر
شكره من مصلحه وكامل احسانه
والسلامة وتعلم على حضرته كرمه
مراحمته لثمة تعلمه ودراساته

من محققه المخلص عبير
المرجع ابن زيدان
نقيب الأشراف
العلويين بمكتناس
الغريب الأضمر

عبد الرحمن بن محمد . ابن زيدان
والاصل عندي .



عبد الرحمن بن محمد . ابن زيدان

ولد ونشأ في مكناسة الزيتون ، واستكمل دراسته في جامعة القرويين بفاس سنة ١٣٢٤ هـ . وولي نقابة الأشراف بمكناس وزرهون . وزار مصر حاجاً في سنتي ١٣٣١ و ١٣٥٧ هـ واستقر في الدار البيضاء ، يدير المدرسة الحربية المغربية فيها ، وتوفي بمكناس . من كتبه « إتحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس - ط » خمسة مجلدات منه ، و « الدرر الفاخرة بآثار الملوك العلويين بفاس الزاهرة - ط » و « ديوان شعر » أكثره مدائح نبوية . و « العز والصلوة في معالم نظم الدولة - ط » جزآن و « العلائق السياسية بين الدولة العلوية والدول الأجنبية » و « النور اللائح بمولد الرسول الخاتم الفاتح - ط » و « المؤلفون والمؤلفات على عهد الدولة العلوية » و « المناهج السوية في تاريخ الدولة العلوية - ط » مدرسي ، في جزأين و « النهضة العلمية في عهد الدولة العلوية - خ » في خزائنه بمكناس . وجمع خزانة كتب تُعد من أكبر الخزائن في المغرب (١) .

عبد الرحمن شكري

(١٣٠٤ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

عبد الرحمن بن محمد شكري عياد : شاعر مصري ، من أدباء الكتاب ، مغربي الأصل . ولد في « بور سعيد » وتعلم بها وبالإسكندرية ، وبمدرسة المعلمين العالية في القاهرة ، وفي جامعة « شفيلد » بالإنجلترا . وزاول التدريس في الإسكندرية (سنة ١٩١٢) ثم عين مفتشاً في التعليم (١٩٣٥ - ١٩٣٨) ورأى أنه لم يُعط حقه فيما كان يطمع إليه ، وتقدمه غيره ، فقلل من مخالطة الناس (١٩٣٩) واحيل إلى المعاش (١٩٤٤) وأصيب بشلل في جانبه الأيمن ، في أيامه الأخيرة فتوفي بداره في الإسكندرية . كان من دعاة التجديد في الأدب ، مع المحافظة على صحة الأسلوب وقوة التعبير .

أبو زيد : مؤرخ من أعيان المغرب الأقصى ، كان السلطان محمد بن يوسف يخاطبه بأبن عمنا ، نقيب عائلتنا ومؤرخ دولتنا .

(١) الأدب العربي في المغرب الأقصى : ١ : ٨١ وعشر سنوات حول العام ٤٠٢ هـ والمقطع ٥ صفر ١٣٥٧ والأهرام ١٩٤٦/١١/١٨ . وإتحاف المطالع . خ .

(١) من بحث ضاف تفضل بكتابته للأعلام صديقنا الأستاذ .
البحانة عثمان الكعكك .

السنية في الأجوبة النجدية - ط « فتاوى ورسائل لعلماء نجد ، و « تراجم أصحاب تلك الرسائل - ط » في ١٠٤ صفحات . وكان قد عمل في مطبعة الحكومة بمكة ثم تولى إدارة المكتبة السعودية في الرياض . واعتزل العمل في مزرعة له قرب العمارة وتوفي متأثراً من حادث سيارة سابق وقع له سنة ١٣٤٩ هـ (١) .

ابن عبيدان

(٦٧٥ - ٥٧٣٤ = ١٢٧٦ - ١٣٣٣ م)

عبد الرحمن بن محمود بن محمد ابن عبيدان ، أبو الفرج ، زين الدين : فقيه حنبلي ، من أهل بعلبك ووفاته بها . كان عالماً بأصول الفقه والحديث والعربية ، زاهداً ورعاً . صنف « زوائد الكافي والمححر على المقنع - ط » في الفقه ، و « المطلع » على أبواب « المقنع » في الأحكام (٢) .

قرواعة

(١٢٧٩ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٣٩ م)

عبد الرحمن بن محمود بن أحمد قرواعة : مفني مصر ، ومن جماعة كبار العلماء بالأزهر . ولد في بندر أسبوط من أسرة علمية . وتعلم بالأزهر وتولى الإفتاء بمرجا (نحو ١٨٩٧) وبأسوان فالدقهلية (١٩٠٨) وما زال إلى أن تولى إفتاء الديار المصرية . له « بحث في النذور وأحكامها - ط » رسالة (٣) .

ابن مخنف

(٥٠٠ - ٥٧٥ هـ = ٦٩٥ - م)

عبد الرحمن بن مخنف الأزدي : قائد ، من الشجعان في الدولة مروانية . انتهت إليه سيادة « أزد شنوءة » و « أزد

وانتقل مع أبيه إلى القاهرة طفلاً وتعلم في مدارسها ، وعاش وتوفي بها . عمل في وزارة المعارف وأشرف على دار « الأوبرا » وعين وكيلاً فمديراً لها ، مدة عشرين سنة . وكان من أعضاء مجلس الفنون . فأتى له السفر في بعثات فنية إلى بلاد كثيرة . وجمع طائفة من شعره في ديوانين الأول « من وحي المرأة - ط » أكثره في رثاء زوجته . والثاني « حواء والشاعر - ط » خص كثيراً منه بزوجة ثانية له ايطالية . وكتب قصصاً مطبوعة هي : « بودلر ، الشاعر الرجيم » و « أزهار الشر » (١) و « أبو نواس » و « ألحان الحان » و « الشرق والإسلام في أدب جوته » و « تاغور والمسرح الهندي » و « ألوان من الحب » و له كتب لا تزال مخطوطة ، لم تجمع ولم تهبأ للطبع ، منها « حياتي في الأوبرا » و « اعترافات شاعر » و كتاب في تراجم بعض معاصريه ، و « المرأة والحب » نشر بعض فصوله ، وغير ذلك مما بقي في أوراقه . أوصى بمكتبته (٢٨٩١٦ مجلداً) إلى دار الكتب (٢) .

ابن قاسم

(١٣١٩ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠١ - ١٩٧٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي القحطاني نسباً ، أبو عبد الله : فقيه حنبلي من أعيانهم في نجد . ولد بقرية « البير » من قرى المحمل قرب الرياض . وأولع في أوليته بالتاريخ والأنساب والجغرافية ووقعت له قضية بسبب التاريخ ، فأحرق كثيراً من أوراقه . وصنف « أحكام الأحكام - ط » أربعة مجلدات كبار شرح بها مختصراً له اسمه « أصول الأحكام - ط » في الأحاديث المتعلقة بالأحكام ، وله « السيف المسلول على عابد الرسول - ط » وجمع « فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية - ط » في ٣٠ مجلداً ، سافر من أجل البحث عنها إلى بلاد كثيرة . وله « الدرر

ونشر سبعة « دواوين » من نظمه في رسائل صغيرة ، ثم جمع ما تفرق من شعره في « ديوان - ط » ٧٠٠ صفحة كبيرة . وله كتب نثرية ، منها « الاعترافات - ط » و « الثمرات - ط » و « الصحائف - ط » وقصة « الحلاق المجنون - ط » و « نظرات في النفس والحياة » نشرت فصوله في مجلة المقتطف (١٩٤٧ و ١٩٥١) وللدكتور أنس داود ، كتاب « عبد الرحمن شكري - ط » (١) .

السفرجلاني

(١٢٩٥ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٧٢ م)

عبد الرحمن بن محمد عيد ، السفرجلاني : مدرس ، من كبار المربين . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وتخرج بكلية العلوم في اسطنبول (١٩٠٠) وعين للتدريس في حلب ثم تنقل في المعاهد والبلدان وأحيل إلى التقاعد (١٩٣٣) وكان له نشاط في الجمعيات السرية العربية قبل الحرب العامة الأولى ، وسجن للتحقيق معه نيفاً وشهرين في ديوان « عاليه » العرفي . وشارك في عدة جمعيات خيرية . ووضع كتباً مدرسية طبع منها نحو العشرين . من المطبوع « التاريخ الطبيعي » و « ١٥ حلقة من سلاسل تدريسية في العلوم الرياضية والطبيعية والأدبية والوطنية والماسونية (قبل أن يخرج منها) ولا تزال له كتب مخطوطة للتدريس (٢) .

عبد الرحمن صديقي

(١٣١٤ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٧٣ م)

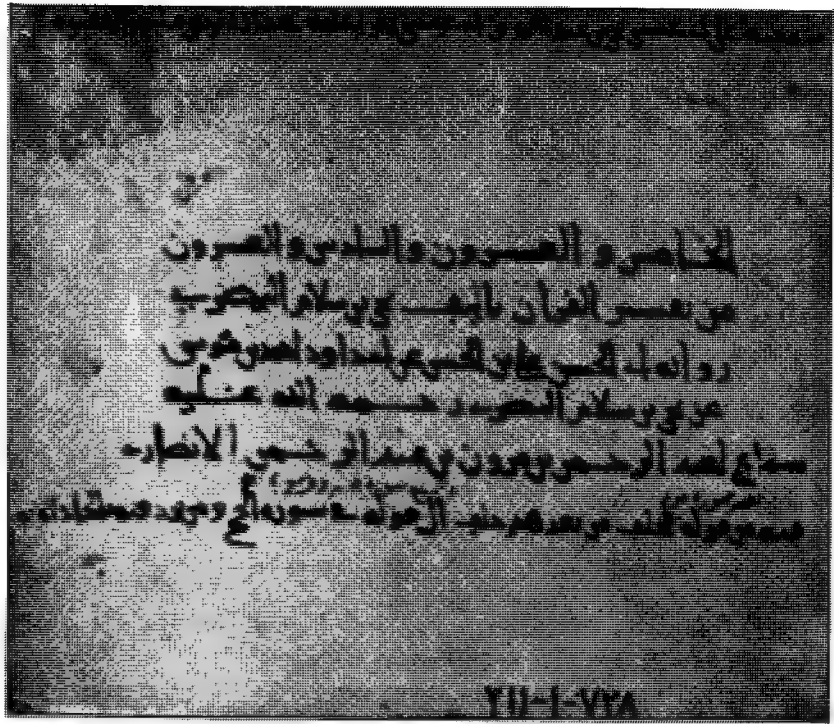
عبد الرحمن بن محمد عثمان صديقي ابن عثمان رقيقي : شاعر مصري من الكتاب ، ولد في المنصورة (شمال مصر)

(١) مشاهير شعراء العصر ١ : ٢٤٩ - ٢٦٧ والصحف المصرية ١٦/١٢/١٩٥٨ والأدب العربي المعاصر ١ : ١١١ - ١١٩ وشعراء العرب المعاصرون ٤١ وتقولا يوسف في قافلة الزيت ذي القعدة ١٣٨٠ . وانظر الشعر العربي المعاصر ٢٧٩ .
(٢) من ترجمة مطولة كتبها للأعلام أحد أبنائه ، مشكوراً .

(١) مجلة العرب ٥ : ٩٧٩ و ٧ : ٣١٦ ومشاهير علماء نجد ٤٣٢ .
(٢) شنرات الذهب ٦ : ١٠٧ والدرر ٢ : ٣٤٧ .
(٣) الكثر الثمين ١ : ١٢١ والأزهرية ٣ : ١٤ .

(١) يقول المشرف : لعله ترجمة ديوان الشاعر « بودلير » .
(٢) الأدب : مارس ١٩٧٣ وملحق الكتاب العربي : ابريل ١٩٦٨ وتقولا يوسف في الأدب مايو ١٩٧٣ .

الدولة العباسية ، وأحد كبار القادة . ولد في ماه البصرة (مما يلي أصبهان) عند عيسى ومعلل ابني إدريس العجلي ، فرباه إلى أن شب ، فاتصل بابراهيم بن الإمام محمد (من بني العباس) فأرسله إبراهيم إلى خراسان ، داعية ، فأقام فيها واستمال أهلها . ووثب على ابن الكرماني (والي نيسابور) فقتله واستولى على نيسابور ، وسلم عليه بامرته ، فخطب باسم السفاح العباسي (عبد الله بن محمد) ثم سير جيشاً لمقاتلة مروان بن محمد (آخر ملوك بني أمية) فقباله بالزاب (بين الموصل وإربل) وانزمت جنود مروان إلى الشام ، وفرّ مروان إلى مصر ، فقتل في بوضير ، وزالت الدولة الأموية الأولى (سنة ١٣٢ هـ) وصفا الجوا للسفاح إلى أن مات ، وخلفه أخوه المنصور ، فرأى المنصور من أبي مسلم ما أخافه أن يطمع بالملك ، وكانت بينهما ضغينة ، فقتله برومة المدائن . عاش أبو مسلم سبعاً وثلاثين سنة بلغ بها منزلة عظماء العالم ، حتى قال فيه المأمون : « أجل ملوك الأرض ثلاثة ، وهم الذين قاموا بنقل الدول وتحويلها : الإسكندر ، وأزدشير ، وأبو مسلم الخراساني » . وكان فصيحاً بالعربية والفارسية ، مقداماً ، داهية حازماً ، راوية للشعر ، يقوله ؛ قصير القامة ، أسمر اللون ، رقيق البشرة حلو المنظر ، طويل الظهر قصير الساق ، لم ير ضاحكاً ولا عبوساً ، تأتيه الفتوح فلا يعرف بشره في وجهه ، وينكب فلا يرى مكتئباً ، خافض الصوت في حديثه ، قاسي القلب : سوطه سيفه . وفي « الروض المعطار » : كان إذا خرج رفع أربعة آلاف أصواتهم بالتكبير ، وكان بين طرفي موكبه أكثر من فرسخ ، وكان يطعم كل يوم مئة شاة . وفي « البدء والتاريخ » : كان أقل الناس طمعاً : مات وليس له دار ولا عقار ولا عبد ولا أمة ولا دينار . وقال الذهبي : « كان ذا شأن عجيب ، شاب دخل خراسان ابن تسع عشرة سنة ، على حمار بإكاف ، وحزمة وعرمة ، فما زال يتنقل حتى خرج



عبد الرحمن بن مروان الأنصاري القنازي

عن مخطوطة على الرق ، في مكتبة « جامع القبروان » استخرجها للأعلام السيد إبراهيم شوح القيرواني .

ابن المنجم

(٥٥٧ - ٥٥٥ = ١١٦٢ م)

عبد الرحمن بن مروان ، أبو محمد ابن المنجم : مؤرخ ، من أهل معرفة النعمان . له « الحقائق في إشارات الدقائق - خ » الجزء الأول منه في السيرة النبوية ، في شسترتي (٤٩٧٨) (١) .

الباهلي

(٩٦ - ٥٥٥ = ٧١٥ م)

عبد الرحمن بن مسلم بن عمرو الباهلي : شريف ، من الشجعان القادة . وهو أخو قتيبة بن مسلم الفاتح المشهور ، وكان معه في ولايته وغزواته . قتل مع أخيه بفرغانة (٢) .

أبو مسلم الخراساني

(١٠٠ - ١٣٧ = ٧١٨ - ٧٥٥ م)

عبد الرحمن بن مسلم : مؤسس

(١) شسترتي ٦ : ١٦١ وانظر (436) Broc. I : 356 . S. I : 604 .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٦٥٥ .

عمان « كان مع المهلب في قتال الأزارقة فقتل في كازرون (إيران) (١) .

القنازي

(٣٤١ - ٤١٣ = ٩٥٢ - ١٠٢٢ م)

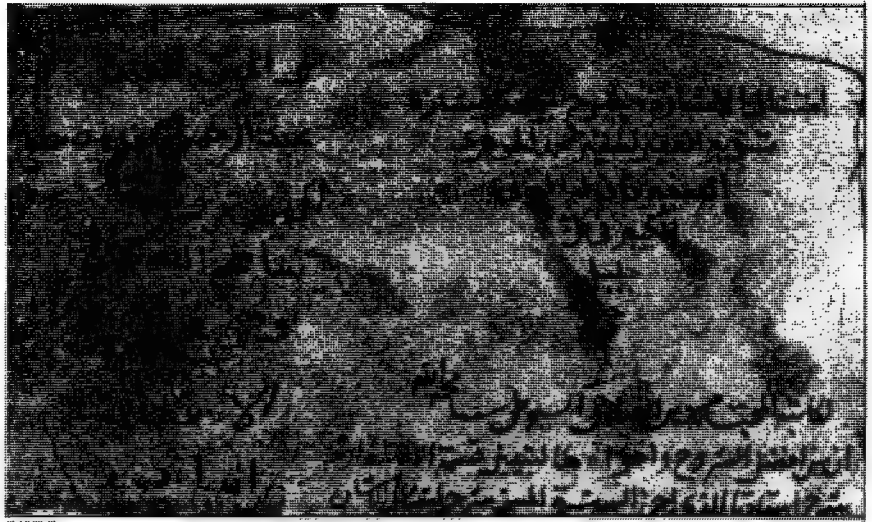
عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن الأنصاري ، أبو المطرف القنازي : فقيه ، مالكي ، من رجال الحديث والتفسير . من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق سنة ٣٦٧ هـ ، وعاد سنة ٣٧١ والقنازي نسبة إلى عمل « القنازع » وكان يصنعها ، ويرجح أنها صناعة القلائس (انظر دوزي ٢ : ٤١١) له كتب ، منها « شرح الموطأ » و « عقد الشروط وعللها » و « اختصار تفسير ابن سلام » (٢) .

(١) ابن الأثير ٤ : ١٥٠ وما قبلها . وروية الآمل ٨ : ٦٩ - ٧٩ .

(٢) الصلة ٣١٦ والمغرب في حلى المغرب ١ : ١٦٦ والديباج المذهب ١٥٢ . وورد اسم أبيه في بعض المخطوطات ومنها أجزاء من المدارك للقاضي عياض ، في خزنة الرباط وعند الفقيه التطواني في سلا ، بلفظ « هرون » إلا أن لوحة خطه قطعت الشك بأنه « مروان » .

(مات أبوه وهو صغير) قترني في بيت الخلافة . ولما انقرض ملك الأمويين في الشام ، وتعب العباسيون رجالهم بالفتك والأسر ، أفلت عبد الرحمن ، وأقام في قرية على القرات . فتبعته الخيل ، فأوى إلى بعض الأدغال حتى أمن ، فقصده المغرب ، فبلغ إفريقية . فلجَّ عاملها (عبد الرحمن ابن حبيب الفهري) بطلبه ، فانصرف إلى مكناسة وقد لحق به مولاه « بدر » بنفقة وجواهر كان قد طلبها من أخت له تدعى « أم الإصبع » ثم تحوّل إلى منازل نفاوة وهم جبل من البربر ، أمه منهم . فأقام مدة يكتب من في الأندلس من الأمويين . وبعث إليهم بدرأ مولاه ، فأجابوه ، وسيروا له مركباً فيه جماعة من كبرائهم ، فأبلغوه طاعتهم له ، وعادوا به إلى الأندلس فأرسي بهم مركبهم (سنة ١٣٨ هـ) في المنكب (Almunécar) وانتقلوا إلى إشبيلية ، ومنها إلى قرطبة ، فقاتلهم والي الأندلس (يوسف بن عبد الرحمن الفهري) فظفر عبد الرحمن الأموي ، ودخل قرطبة واستقر . وبنى فيها القصر وعدة مساجد . وجعل الخطبة للمنصور العباسي ، فاطمأن إليه أهل الأندلس . لما انتظم له الأمر ، ووثق بقوته ، قطع خطبة العباسيين وأعلن إمارته استقلالاً . والمنصور العباسي أول من لقبه بصقر قريش . ولقب بالداخل لأنه أول من دخل الأندلس من ملوك الأمويين . وكان (كما وصفه ابن الأثير) حازماً ، سريع النهضة في طلب الخارجين عليه ، لا يخلد إلى راحة ، ولا يكل الأمور إلى غيره ، ولا ينفرد برأيه ، شجاعاً ، مقداماً ، شديد الحذر ، سخياً ، لساناً ، شاعراً ، عالماً ، يقاس بالمنصور في حزمه وشدهته وضبطه الملك . وبنى الرصافة بقرطبة تشبهاً بجده هشام باني رصافة الشام . وتوفي بقرطبة ودفن في قصرها . ولعلي أدهم كتاب « صقر قريش - ط » في سيرته (١) .

(١) البيان المغرب ٢ : ٤٩ والكمال لابن الأثير ٥ : ١٨٢ ثم ٦ : ٣٧ ونفح الطيب ١ : ١٥٥ ثم ٢ : ٧٠١ والاستقصا ١ : ٥٣ و ٥٤ وأخبار مجموعة ٤٦ والحلة



عبد الرحمن بن مصطفى العبدروس

ومعه آخران . عن مخطوطة في دار الكتب المصرية ١٤٥ بلاغة ، تيمور .

و « العرف العاطر في معرفة الخواطر » منظومة ، و « إتحاف الخليل - خ » رسالة في طريقة النقشبندية ، و « النفحات المدنية - خ » في الأذكار ، و « فتح الرحمن بشرح صلاة أبي الفتيان » وغير ذلك ، وهو كثير (١) .

التَّجِيبي

(١١٣٥ - ١١٩٢ هـ = ٧١٤ - ٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن معاوية بن حديج الكندي التجيبي : قاضي مصر ، وأحد كبار علمائها . جمع له القضاء وخلافة السلطان فيها . وكان ثقة في الحديث (٢) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ الدَّاخِلِ

(١١٣ - ١٧٢ هـ = ٧٣١ - ٧٨٨ م)

عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان ، الملقب بصقر قريش ، ويعرف بالداخل ، الأموي : مؤسس الدولة الأموية في الأندلس ، وأحد عظماء العالم . ولد في دمشق ، ونشأ يتيماً

(١) سلك الدرر ٢ : ٣٢٨ وخطط مبارك ٥ : ١١ وتاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ١٨٩ وثبت ابن عابدين ٤٧ والجبرتي ٢ : ٢٧ - ٣٤ والكنيخانة ٢ : ١١٨ و ١٤٢ وفي نشر العرف ٢ : ٥٤ وفاته في ١٢ محرم ١١٩٣ . (٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٧١ والوالة والقضاء ٣٢٤ - ٣٢٦ .

العَبْدُرُّوس

(١١٣٥ - ١١٩٢ هـ = ١٧٢٣ - ١٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن مصطفى العبدروس الحسيني : فاضل ، من أهل حضرموت . ولد بها في « تريم » وتوفي بمصر . له « لطائف الجود في مسألة وحدة الوجود - خ » رسالة ، و « تنميق الأسفار - ط » جمع فيه ما جرى له مع بعض الأدباء في أسفاره ، و « تنميق السفر - ط » فيما جرى عليه وله بمصر و « ديوان ترويح البال وتهييج اللبال - ط »

(١) ابن خلكان ١ : ٢٨٠ وابن الأثير ٥ : ١٧٥ والطبري ٩ : ١٥٩ والروض المطار - خ . والبلد والتاريخ ٦ : ٧٨ - ٩٥ وميزان الاعتدال ٢ : ١١٧ ولسان الميزان ٣ : ٤٣٦ وتاريخ بغداد ١٠ : ٢٠٧ والذريعة ١ : ٣١٨ وفي المعارف لابن قتيبة ١٨٥ اختلوا في اسمه اختلافاً كثيراً « وفي أنساب الأشراف - خ . : الجزء الرابع ، ص ٦٣١ قال له رؤية بن العجاج : إني أرى لساناً عضياً وكلاماً فصيحاً فأين نشأت أيها الأمير ؟ قال : بالكوفة والشام . قال رؤية : بلغني أنك لا ترحم ؟ قال : كذبوا ، إني لأرحم . قال : فما هذا القتل ؟ قال أبو مسلم : إنما أقتل من يريد قتلي .

الشَّارِعِي

(٠٠٠ - بعد ٨٣٨ هـ = ٠٠٠ - بعد
(١٤٣٤ م)

عبد الرحمن بن مكي بن عثمان ،
أبو محمد ، موفق الدين ابن أبي الحرم
الشارعي : عارف بالآثار ، مصري . له
« الدر المنظم في زيارة الجبل المقطم - خ »
ويسمى « مرشد الزوار إلى قبور الأبرار
- خ » كلاهما بخطه سنة ٨٣٨ (١) .

ابن مُلْجَم

(٠٠٠ - ٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٦٠ م)

عبد الرحمن بن ملجم المرادي التدولي
الحميري : فاتك ثائر ، من أشداء الفرسان .
أدرك الجاهلية ، وهاجر في خلافة عمر ،
وقرأ على معاذ بن جبل فكان من القراء
وأهل الفقه والعبادة . ثم شهد فتح مصر
وسكنها فكان فيها فارس بني تدول . وكان
من شيعة علي بن أبي طالب (رض) وشهد
معه صفين . ثم خرج عليه ، فانفق مع
« البرك » و « عمرو بن بكر » على قتل
عليّ ، ومعاوية ، وعمرو بن العاص ،
في ليلة واحدة (١٧ رمضان) وتهدد البرك
بقتل معاوية ، وعمرو بن بكر بقتل عمرو
ابن العاص ، وتهدد ابن ملجم بقتل علي ،
فقصد الكوفة واستعان برجل يدعى شيبا
الأشجعي ، فلما كانت ليلة ١٧ رمضان كمنّا
خلف الباب الذي يخرج منه عليّ لصلاة
الفجر ، فلما خرج ضربه شيب فأخطاه ،
فضربه ابن ملجم فأصاب مقدم رأسه ،
فنهض من في المسجد ، فحمل عليهم
بسيفه فأفرجوا له ، وتلقاه المغيرة بن
نوفل بقطيفة رمى بها عليه وحمله وضرب
به الأرض وقعد على صدره . وفر شيب .
وتوفي عليّ (رض) من أثر الجرح . وفي

السيرة ٣٢ وابن خلدون ٤ : ١٢٠ وغزوات العرب
١١٢ وفيه : والإفرنج يكتبون اسمه Ebn-Moavia
وكان الإفرنج الأقدمون من كثرة تحريفهم لأسماء
العرب يسمونه Benemauguis وأظههم قد خلطوا
بينه وبين ابن مغيث الذي كان من أمراء دولته .
(١) الأزهري ٥ : ٤٣٥ . ٦٠٦ .

آخر اليوم الثالث لوفاته أحضر ابن ملجم
بين يدي الحسن فقال له : والله لأضربنك
ضربة تؤدبك إلى النار . فقال ابن ملجم :
لو علمت أن هذا في يديك ما اتخذت إلهاً
غيرك ! ثم قطعوا يديه ورجليه ، وهو لا
ينفك عن ذكر الله . فلما عمدوا إلى لسانه
شق ذلك عليه ، وقال : وددت أن لا يزال
فمي بذكر الله رطباً . فأجهزوا عليه ،
وذلك في الكوفة . وقيل : أحرق بعد
قتله (١) .

اللُّؤْلُؤِي

(١٣٥ - ١٩٨ هـ = ٧٥٢ - ٨١٤ م)

عبد الرحمن بن مهدي بن حسان
العنبري البصري اللؤلؤي ، أبو سعيد :
من كبار حفاظ الحديث . وله فيه
« تصانيف » حدّث ببغداد . ومولده ووفاته
في البصرة . قال الشافعي : لا أعرف
له نظيراً في الدنيا (٢) .

أَبُو تَاشِفِينِ الْعَبْدِ الْوَادِي

(٦٩٢ - ٧٣٧ هـ = ١٢٩٣ - ١٣٣٧ م)

عبد الرحمن بن موسى الأول (أبي
حمو) بن أبي سعيد عثمان بن يغمراسن ،
أبو تاشفين ، من بني عبد الواد : من
سلاطين تلمسان وأطرافها ، في المغرب
الأوسط . قتل أباه وحلّ في الملك محله
(سنة ٧١٨ هـ) وانصرف إلى عمران
بلادته . وكان فيه ميل إلى النعيم واللهو ،

(١) المبرد ٢ : ١٣٦ وابن سعد ٣ : ٢٣ والسمعاني ١٠٤
وابن الأثير : مقتل علي . وغربال الزمان - خ . ولسان
الميزان ٣ : ٤٢٩ وفي النجوم الزاهرة ١ : ١٢٠
« كان - قبحة الله ولعنه - أسمر ، حسن الوجه - أفليج ،
في جبهته أثر السجود . وفي الانتصار ، لابن دقماق ،
ص ٦ ذكر داره في مصر ، وكانت تسمى « دار مانك
الصغرى » ثم عرفت بالقرقوني ، وقال : هي خطبة
عبد الرحمن بن ملجم المرادي ، وكان عمر بن الخطاب
قد كتب إلى عمرو بن العاص ، يأمره بمثل عبد الرحمن
ابن ملجم بقرب المسجد ، ليعلم الناس القرآن . وكان
قد قرأ على معاذ بن جبل باليمن . ثم انتقل إلى مذهب
الخوارج .
(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٧٩ وحلية الأولياء ٩ : ٣
وتاريخ بغداد ١٠ : ٢٤٠ واللباب ٣ : ٧٢ .

فجمع آلافاً من أهل الصناعات ، من
أسرى الروم ، فبنوا له مصانع وقصوراً ،
وغرس حدائق ومنتزهات ، فكان أكثر
سلاطين هذه الدولة آثاراً . وغزا القبائل
المجاورة له ، على عادة أسلافه ، فهابه
الناس . ووجّه بعض قواده لإزعاج
« الموحدون » أصحاب المغرب الأقصى ،
فبلغوا قسنطينة وأغاروا على بجاية ،
سنة ٧٢٢ هـ . وأمر ببناء بعض المدن وأرسل
إليها الزروع والأقوات . واستمرّ عزيز
الجانب ، رضي العيش ، إلى أن اشتد ما بينه
وبين السلطان أبي الحسن المريني (صاحب
مراكش) وزحف هذا على تلمسان ،
فأطاعته بلادها الشرقية ، وحصر تلمسان
وبنى في غربيها مدينة « المتصورة » ثم
دخلها عنوة . وثبت له السلطان أبو
تاشفين ، بخاصة رجاله ، يقاتلون دون
الحرم والأموال ، بعد أن تفرق عنهم
الجنود والأنصار ، فقتلوا جميعاً على باب
القصر ، وزال ملك بني عبد الواد إلى
حين (١) .

ابن أَبِي حَمُو

(٧٥٠ - ٧٩٥ هـ = ١٣٥٠ - ١٣٩٣ م)

عبد الرحمن بن موسى الثاني (أبي
حمو) بن يوسف بن عبد الرحمن بن
يعحى بن يغمراسن الزباني ، أبو تاشفين :
من ملوك بني عبد الواد ، أصحاب
تلمسان . ملكها بعد قتل أبيه سنة ٧٩١ هـ ،
واستمر إلى أن توفي . قال ابن الأحمر في
روضة النسرين : رأيت أبا تاشفين هذا
في فاس ، وهو لابس « تشامير » من ثياب
« الرحويين » - الطحانيين - ورأسه فيه
قريعة ، وهو يحمل على رأسه الدقيق
لديار الناس ، ورفعته الأيام ، حتى

(١) بنية الرواد ١ : ١٣٢ - ١٤٢ وابن خلدون ٧ :
١٠٤ - ١١١ وشذرات الذهب ٦ : ١١٥ وفي روضة
النسرين لابن الأحمر : « كان فاسقاً منغمساً في اللذات
خليعاً لا يصحو من شرب الخمر ، وكان فيه تخنث
حتى سمي بزهرية » انظر
Journal Asiatique
T. CCIII, P. 244

سُلم عليه بالإمارة ، والله يؤتي ملكه من يشاء (١) .

ابن سَعْدِي

(١٣٠٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٦ م)

عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي التميمي : مفسر ، من علماء الحنابلة ، من أهل نجد . مولده ووفاته في عينة (بالقصيم) وهو أول من أنشأ مكتبة فيها (سنة ١٣٥٨) له نحو ٣٠ كتاباً ، منها الكتب المطبوعة الآتية : « تيسير الكريم المنان في تفسير القرآن » ثلاثة أجزاء منه ، وهو في ثمانية ، و « تيسير اللطيف المنان في خلاصة مقاصد القرآن » في مجلد ، و « القواعد الحسان في تفسير القرآن » و « طريق الوصول إلى العلم المأمول من الأصول » و « الأدلة القواطع والبراهين في إبطال أصول الملحدين » رسالة ، و « القواعد والأصول الجامعة » في أصول الفقه ، و « التوضيح والبيان لشجرة الإيمان » رسالة ، و « الدررة البهية » شرح للقصيدة الثائية لابن تيمية ، و « الخطب المنبرية » مجموعة من خطبه ، و « الوسائل المفيدة للحياة السعيدة » مختصر ، و « توضيح الكافية الشافية لابن القيم » شرح لها . وصدر بعد وفاته كتاب « سيرة العلامة الشيخ عبد الرحمن الناصر السعدي » لبعض مريديه (٢) .

النَّاصِحُ ابْنُ الْحَنْبَلِيِّ

(٥٥٤ - ٦٣٤ هـ = ١١٥٩ - ١٢٣٦ م)

عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب

(١) تاريخ ابن الفرات ٩ : ٣٥٤ و Journal Asia-tique T. CCIII, P. 252

(٢) مجلة المنهل ١٧ : ٣٧٣ ومجلة الحج ١٢ : ٩٥ وجريدة الإمامة ١٣/٢/١٣٧٧ وفيها انه طبع من كتبه ٢٣ مؤلفاً ، وبقي قسم آخر لا يزال مخطوطاً . ونشرة دار الكتب ٤٩ ص ١٣ وصالح العليبي . في جريدة البلاد بمدة ١٣٧٨/٧/٢٤ ومجلة العرب ٦ : ٨٦٩ و ٧ : ٦٩٠ ومحرر ١٣٩٤ ص ٥٥ ومشاهير علماء نجد ٣٩٧ - ٣٩٢ .

الجزري السعدي العُبَّادي ، أبو الفرج ، ناصح الدين ابن الحنبلي : عالم بفقهِ الحنابلة ، مؤرخ . أصله من شيراز ، ومولده ووفاته بدمشق . رحل إلى العراق ومصر والحجاز وفلسطين . وكانت له حرمة عند الملوك والسلاطين ، خصوصاً ملوك الشام بني أيوب . وحضر فتح القدس مع صلاح الدين . له كتب ، منها « أسباب الحديث » عدة مجلدات ، و « الاستسعاد ، بمن لقيت من صالححي العباد ، في البلاد » و « الإنجاد في الجهاد » و « تاريخ الوعاظ » و « أقيسة النبي المصطفى - خ » في الأزهر . وله « خطب » و « مقامات » . وكان حلو الكلام مهيباً شهماً (١)

النَّحْرَاوِي

(١٢١٠ - ١٢٩٥ هـ = ١٧٩٥ - ١٨٧٥ م)

عبد الرحمن النحراوي الأجهوري : مقرر مصر ، أظن نسبته إلى « النحارية » على غير قياس ، وهي قرية بمصر من أعمال الغربية . له « النكات الحسان على شرح شيخ الإسلام لمقدمة تجويد القرآن - خ » في التيمورية . وهو حاشية على شرح زكريا لمقدمة الجزرية (٢) .

الشَّيْزَرِي

(٥٩٠ - ٦٠٠ هـ = ١١٩٠ - ١٢٠٠ م)

(١٠٩٤ م)

عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله ، أبو النجيب ، جلال الدين العدوي الشيزري : قاضي طبريا . شافعي . نسبته إلى قلعة شيزر (قرب المعرة) سكن حلب . له كتب ، منها « النهج المسلوب في سياسة الملوك - ط » ^{ألفه} للملك الناصر ، صلاح الدين الأيوبي ، ^و « نهاية الرتبة في طلب الحسبة - ط » و « خلاصة الكلام في

(١) مرآة الزمان ٨ : ٧٠٠ وشذرات الذهب ٥ : ١٦٤ والنهج الأحمد - خ . وذيل الروضتين ١٦٤ والقلائد الجوهريه ١٥٨ والأزهريه ١ : ٤١٠ .
(٢) الخزانة التيمورية ٣ : ٣٠٢ .

تأويل الأحلام - ط » (١) .

ابن نُفَيْعٍ

(١٤ - ٩٦ هـ = ٦٣٥ - ٧١٥ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر نفيح بن الحارث الثقفي البصري ، أبو بحر : أول مولود ولد في الإسلام بالبصرة . تابعي ، من رجال الحديث الثقات . ولاء عليّ ابن أبي طالب ، على بيت المال ، ثم ولاء ذلك زياد بن أبيه (٢) .

ابن رِفَاعَةَ

(٥٩٣ - ٦٠٠ هـ = ١١٩٧ - ١٢٠٠ م)

عبد الرحمن بن هبة الله بن حسن ، أبو القاسم ابن رفاعة : أديب مصري كان يُنعت بالسديد « علّم الرؤساء » ويعرف بكتاب الأمير ناصر الدولة . قال القاضي الفاضل (عبد الرحيم بن علي) : كان أفضل من بمصر نظماً ونثراً . وجمع من رسائله عشر مجلدات . وقال صاحب حلّي القاهرة : إن في رسائله من تكلف الصنعة ما يتقل (٣)

الأَعْرَج

(١١٧ - ١١٧ هـ = ٧٣٥ - ٧٣٥ م)

عبد الرحمن بن هرمز ، أبو داود ، من موالي بني هاشم ، عُرف بالأعرج : حافظ ، قارىء ، من أهل المدينة . أدرك أبا هريرة وأخذ عنه . وهو أول من برز في القرآن والسنة . وكان خبيراً بأنساب العرب ، وافر العلم ، ثقة . رابط بشعر الإسكندرية مدة ، ومات بها . وفي اسم أبيه خلاف (٤) .

(١) شسترتي ٤٨٨٨ و Brock. S. I: 822 وكشف الظنون ١٩٨٧ وهدية ١ : ٥٢٨ ومجلة الكتاب ٢ :

٦٥٩ وسركيس ١١٧٥ ، ١٢٧٧ والرسائل المتبادلة ١٤١ .
(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ١٤٨ .

(٣) خريدة القصر ، شعراء مصر ١ : ٥٦ وحلّي القاهرة ٢٦٦ .

(٤) نزهة الألبا ١٨ وتذكرة الحفاظ ١ : ٩١ والبيان - خ .

واللباب ١ : ٦٠ والجمع بين رجال الصحيحين ١ :

٢٨٨ وتهذيب الأسماء ١ : ٣٠٥ وطبقات القراء ١ :

٣٨١ ومرآة الجنان ١ : ٣٥٠ .

بينه وبين الإنكليز (سنة ١٢٧٣ هـ) بتنظيم التجارة وشمول الأمن لرعيتي الجانبين . وتوفي بمكناسة . ومن آثاره إصلاح ميناء طنجة ، وبرجان عظيمان في سلا ، ومارستان كبير ، ومساجد^(١) .

الأنسي

(١١٦٨ - ١٢٥٠ هـ = ١٧٥٥ - ١٨٣٥ م)

عبد الرحمن بن يحيى بن أحمد الأنسي ثم الصنعاني : قاض ، من شعراء اليمن . من أهل صنعاء . تعلم بها وولي القضاء في بلاد حجة ، وتوفي بصنعاء . له نظم في ديوان مرتب على الحروف ، سمي « الأنموذج الفائق الجامع للنظم الرائق - خ » في خزانة الرباط (٥٠٩ كتاني) . وكان مكثراً من الشعر الملحون المسمى بالحميني ، وهو قريب الشبه بالزجل المصري ، وله فيه ديوان كبير سمي « ترجيع الأطيوار بمرقص الأشعار - ط »^(٢) .

قرة العين في فرح الزين

• بن نظم الفقير إلى رب الفتح

• عبد الرحمن بن يحيى الملاح

• نخره عالي له

• وللمسلمين

خط عبد الرحمن بن يحيى الملاح

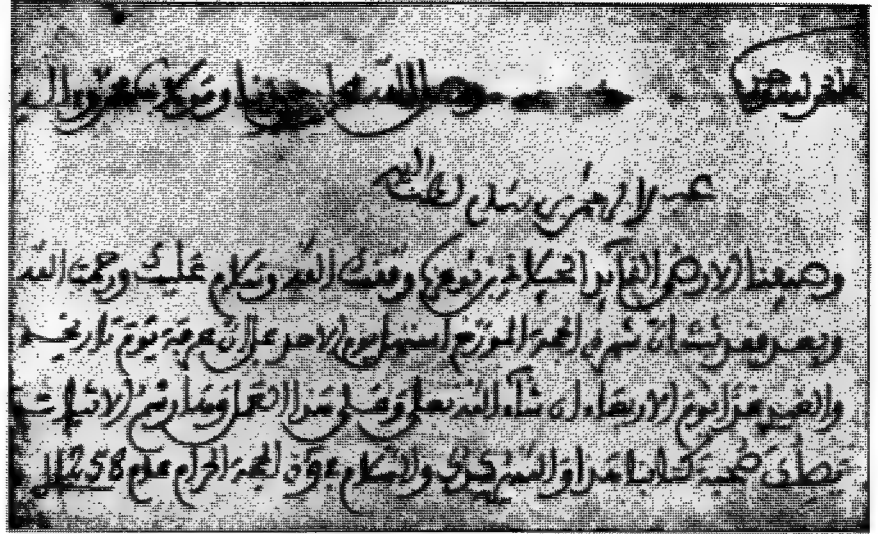
الملاح

(٥٠٠ - ١٠٤٤ هـ = ٥٠٠ - ١٦٣٥ م)

عبد الرحمن بن يحيى بن محمد

(١) الاستقصا ٤ : ١٧٢ - ٢١١ والدرر الفاخرة ٧ وإتحاف أعلام الناس ٤ : ١ - ٢٧٤ قلت : ولأبي القاسم بن أحمد الزياني ، رسالة في سيرته سماها « تكميل الترجمان في خلافة مولانا عبد الرحمن - خ » عندي ، في نهاية كتابه « الترجمان العرب » بلغ فيها الى نهاية سنة ١٢٤٤ هـ .

(٢) البدر الطالع ١ : ٣٤٠ - ٣٥٢ ونيل الوطر ٢ : ٤٣ وترجيع الأطيوار : مقدمته . و BrockS.2:817 .



عبد الرحمن بن هشام الحسني

وخطه بين الحمدلة والصلاة والخطاب . عن الدرر الفاخرة ٧٩ .

عمه (سليمان بن محمد) ثغر « الصويرة » وأعمالها ، فحسنت سيرته ، فولاه مدينة « فاس » وقدمه على أبنائه ، وعهد إليه بالخلافة من بعده ؛ فبوع بفاس بعد وفاة عمه (سنة ١٢٣٨ هـ) وقام برحلة طويلة في المغرب ، وانتهى إلى مراكش فمكث بها . وأمر بإنشاء الأساطيل لحماية الشواطئ . وكان عادلا ، رفيقاً برعيته ، كثير العناية بنشر العلم وترقية الزراعة والصناعة . وفي أيامه (سنة ١٢٤٦ هـ - ١٨٣٠ م) استولى الفرنسيين على الجزائر ، وكانت في أيدي الترك العثمانيين ، وظهر الحاج (الأمير) عبد القادر بن محيي الدين المختاري (الجزائري) مجاهداً في الفرنسيين^(١) فاحتلوا « وجدة » بدعوى أن المولى عبد الرحمن أمدّ الحاج عبد القادر بالخيول والسلاح والمال ، فساق المولى عبد الرحمن جيشاً ضخماً لاسترداد « وجدة » فكانت المعركة سنة ١٢٦٠ هـ ، وتغلب الفرنسيين . فتهدان الفريقان على أن ينفي عبد القادر من تلك البلاد . وطورد عبد القادر ، فلجأ إلى الفرنسيين . وعقد عبد الرحمن اتفاقية

(١) قال السلاوي في الاستقصا ٤ : ١٩٣ : كان الحاج عبد القادر في أول أمره على ما ينبغي من الثابرة على الجهاد والدرء في نحر العدو . لولا أنه انعكس حاله في آخر الأمر وخلصت الأرض للفرنسيين .

المستظهر الأموي

(٣٩٢ - ٤١٤ هـ = ١٠٠٢ - ١٠٢٤ م)

عبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار ابن عبد الرحمن الناصر ، أبو المطرف ، المستظهر بالله : أحد من ولي إمارة قرطبة في أيام ضعف الدولة الأموية بالأندلس . بوع بالخلافة سنة ٤١٤ هـ ، وثار عليه محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد الرحمن الناصر ، مع طائفة من الغوغاء ، فقتلوه بعد ٤٧ يوماً من ولايته لم ينتظم له فيها أمر ولا تجاوزت دعوته قرطبة . قال مؤرخوه : كان عفيفاً ، رقيق النفس ، حسن الفهم والعلم ، أديباً يجيد الشعر ، ختم به فضلاء أهل بيته^(١) .

المولى عبد الرحمن

(١٢٠٤ - ١٢٧٦ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٥٩ م)

عبد الرحمن بن هشام بن محمد الحسني : من ملوك الدولة السجلماسية العلوية في المغرب . كان في أول أمره مقيماً بتافيلالت . وعُرف بالصلاح ، فولاه

(١) المعجب ٣٥ وجنوة المقتبس ٢٤ والبيان المغرب ٣ : ١٣٥ و ١٣٩ والنخيرة ، الجزء الأول من القسم الأول ٣٤ .

الأزدي : من أمراء هذا البيت وشجاعانه .
كان موالياً لبني أمية ، فلما ظهر العباسيون
قتل بالموصل بعد أن كتب له الأمان ^(١) .

البجائي

(٥٥٩٩ = ٥٥٠٠ - بعد ١٢٠٢ م)

عبد الرحمن بن يوسف بن عبد
الرحمن ، أبو القاسم البجائي : متصوف ،
من العلماء . نسبته إلى بجاية (بين إفريقية
والمغرب) له تصانيف ، منها « تبصير
القلوب - خ » في دار الكتب ، مصور
عن جامع الشيخ (الرقم ١٤) و « شمس
القلوب - خ » في البلدية (١/١٠٠٠ ، ب)
فرغ من تأليفه سنة ٥٩٩ هـ و « قطب العارفين
ومقامات الأبرار والأصفياء والصدّيقين
- خ » في خزنة الرباط (٢٩٣ د) والمكتبة
الوطنية بتونس (٦٠٦ م) و « محجة
السعادة - خ » في الإسكندرية ^(٢) .

الأصفوني

(٦٧٧ - ٥٧٥٠ = ١٢٧٨ - ١٣٥٠ م)

عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم
ابن علي ، أبو القاسم نجم الدين الأصفوني :
فرضي ، عالم بالحساب ، من فقهاء
الشافعية . من أهل أصفون (في صعيد
مصر) سكن قوص . وحج مراراً ،
وجاور ، فمات في منى ثالث عشر ذي
الحجة . له كتب منها « المسائل الجبرية
في إيضاح المسائل الدورية - خ » في
الجبر والمقابلة ، بمكتبة أوقاف بغداد
(٤٢٧٢) و « اختصار الروضة - خ »
جزآن ، في فروع الشافعية ، قال ابن

- خ « مجلد كبير ، ورسائل في تحقيق بعض
المسائل ، ما زالت مخطوطة ، بينها « ديوان
شعره » وحقق كثيراً من كتب الأمهات ،
منها أربع مجلدات من كتاب « الإكمال »
لابن ماكولا ، وأربع مجلدات من
« الأنساب » للسمعاني ^(١) .

ابن يَخْلَقْتَن

(٦٢٧ - ٥٠٠ = ١٢٣٠ م)

عبد الرحمن بن يَخْلَقْتَن بن أحمد ،
أبو زيد الفازازي القرطبي ، تزيل تلمسان :
شاعر . له اشتغال بعلم الكلام والفقه .
كان شديداً على المتدعة . استكتبه بعض
أمراء وقته . ولد بقرطبة ، ومات بمراكش .
له « العشرات - خ » في المدايح النبوية ،
و « الوسائل المتقبلة - خ » في شسترتي
(١٣/٤٨٢٥) ^(٢) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ يَزِيدَ

(٥٩٨ - ٥٠٠ = ٧١٦ م)

عبد الرحمن بن يزيد بن جارية
الأنصاري المدني ، أبو محمد : تابعي ،
من رجال الحديث الثقات . ولد في
حياة رسول الله ﷺ وولي القضاء لعمر
ابن عبد العزيز . قال الأعرج : ما رأيت
رجلاً بعد الصحابة أفضل منه وهو أخو
عاصم بن عمر بن الخطاب لأمه . مات
بالمدينة ^(٣) .

الأزدي

(١٣٣ - ٥٠٠ = ٧٥٠ م)

عبد الرحمن بن يزيد بن المهلب
(١) مادة الترجمة استندنا من المترجم له في إحدى زيارتي
لمكتبة الحرم بمكة . وانظر مجلة العرب ١ : ٢٤٥ ومجلة
المجمع العلمي العربي ٤٢ : ٥٧٤ ومجلة الحج : ١٦
ربيع الثاني و ١١ جمادى الأولى ١٣٨٦ بقلم أحد
أقربائه .

(٢) نيل الانتهاج . طبعة هامش الديباج ١٦٣ والإعلام ،
لابن قاضي شهبة - خ . في وفيات سنة ٦٢٧ وبغية
الوعاءة ٣٠٤ ونفح الطيب ٢ : ١٢٣٦ وفيه : وفاته
سنة ٦٣٧ وتحنة القادم . وفيه : وفاته سنة ٦٢٤ وانظر
Brock. S. I : 482 . وشعر الظاهرية ٣٨٠ .

(٣) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٩٨ .

الملاح الحنفي المصري : أديب ظريف ،
له شعر . كان كاتب يد الشيخ زين
العابدين بن محمد البكري ، فأخيه أبي
المواهب ، فأحمد بن زين العابدين .
رأيت له منظومة في ٢٣ ورقة ، بخطه
سماها « قرّة العين في فرح الزين »
وصف بها بعض عادات مصر في أيامه ،
وصفاً بديعاً ، على أبواب : في الكسوة ،
والبهلوان ، والمصاييح ، والحراقة ،
والسمع ، والحلاوة ، والأشربة ،
والأسمطة والطعام ، والإصرافة ، وزفة
الليل ، وزفة الطهور . توفي بالقاهرة ^(١) .

المعلمي

(١٣١٣ - ١٣٨٦ = ١٨٩٥ - ١٩٦٦ م)

عبد الرحمن بن يحيى بن علي بن
محمد المعلمي العُتَمي : فقيه من العلماء .
نسبته إلى « بني المعلم » من بلاد عُتَمَة ،
باليمن . ولد ونشأ في عُتَمَة ، وتردد إلى
بلاد الحُجَريّة (وراء تعز) وتعلم بها .
وسافر إلى جيزان (سنة ١٣٢٩) في إمارة
محمد بن علي الإدريسي ، بعسير ، وتولى
رئاسة القضاة ولقب بشيخ الإسلام . وبعد
موت الإدريسي (١٣٤١ هـ) سافر إلى
الهند وعمل في دائرة المعارف العثمانية
ببجدر آباد ، مصححاً كتب الحديث
والتاريخ (حوالي سنة ١٣٤٥) زهاء ربع
قرن ، وعاد إلى مكة (١٣٧١) فَعَمِنَ أمينا
لمكتبة الحرم المكي (١٣٧٢) إلى أن
شوهدها فيها منكباً على بعض الكتب وقد
فارق الحياة . وقيل : بل توفي على
سريه . ودفن بمكة . له تصانيف منها
« طليعة التنكيل - ط » وهو مقدمة كتابه
« التنكيل بما في تأنيب الكوثري من
الأباطيل - ط » في مجلدين و « الأنوار
الكاشفة - ط » في الرد على كتاب « أضواء
على السنة » لمحمود أبي رية ، و « محاضرة
- ط » في كتب الرجال ، وكتاب « العبادة

(١) قرّة العين - خ : أطلني عليها السيد أحمد عبيد بلمشق .
ثم انتقلت منه إلى الظاهرية الرقم ٩٢٥٨ وانظر
خلاصة الأثر ٢ : ٤٠٤ .

(١) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٦٨ .

(٢) المخطوطات المصورة ١ : ١٥٠ . ١٧١ ومعهد
المخطوطات ١٢ : ٢٦ ومخطوطات الرباط (١) الرقم
٥١٩ و (436) Broc. I : 563 قلت : علق عبد
الحي الكتاني على مخطوطته من شمس القلوب (في
الرباط ١١٨٦ لك) بقوله : « صواب عبد الرحمن
ابن يوسف بن عبد الرحمن اللجائي - كذا - محمد بن
عبد الرحمن اللجائي » ولم يذكر مصدره ، فليلاحظ .

حجر : مختصر جيد نفيس (١)

في خزانة الرباط (١٣٠٦ د) (١)

بتهامه (كما في التاج) (١)

ابن الصائغ

(٧٦٩ - ٥٨٤٥ = ١٣٦٧ - ١٤٤٢ م)

عبد الرحمن بن يوسف ، زين الدين القاهري ، ابن الصائغ : شيخ الخطاطين في عصره . من أهل القاهرة . والصائغ صناعة أبيه . نسخ كثيراً من المصاحف والكتب والقصائد . وكان يحفظ شعراً كثيراً . له « تحفة أولي الأبواب في صناعة الخط والكتاب - ط » (٢) .

الأجهوري

(١٠٠٠ - ٩٦١ هـ = ١٥٥٤ - م)

عبد الرحمن بن يوسف ، أبو الفيض زين الدين الأجهوري المالكي : فقيه مصري ، وفاته بالقاهرة . درّس وأفتى . من كتبه « القول المصان عن البهتان - ط » في غرق فرعون ، و « شرح مختصر خليل » (٣) .

ابن البارزي

(٦٠٨ - ٥٦٨٣ هـ = ١٢١١ - ١٢٨٤ م)

عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله الجهني ، أبو محمد ، نجم الدين المعروف بابن البارزي : قاضي حماة وابن قاضيها وأبو قاضيها . ولد بها . وتوفي في طريقه إلى الحج ، بقرب المدينة فحمل إليها ، ودفن في البقيع . قال ابن تغري بردي : « صنف في كثير من العلوم » وقال ابن شاکر : درّس وأفتى وصنّف وخرّج الأصحاب في المذهب ؛ وكان شافعياً . وله شعر ومن كتبه « المجتبي في أحاديث المصطفى - خ » « مبتور الآخر ، رأيتهُ

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٣٥٠ والشذرات ٦ : ١٦٧ وذخائر الأوقاف ٢١١ وفيه وفاته ٧٤٢ خطأ . وكشف الظنون ٩٣٠ وعرقه بالأصبهاني . تحريف . ومخطوطات الظاهرية : فقه الشافعي ٢٥٥ .
(٢) الضوء اللامع ٤ : ١٦١ ولم يذكر كتابه . وإيضاح المكتون ١ : ٢٤٣ والمكتبة : العدد ٦١ .
(٣) شذرات ٨ : ٣٢٩ وسركيس ٣٦٤ .

ابن الإخوة

(١١٥٣ - ٥٤٨ هـ = ١١٥٣ - م)

عبد الرحيم بن أحمد بن محمد الشيباني ، أبو الفضل ابن الإخوة : ناسخ . من فقهاء الشافعية من أهل بغداد . سافر إلى خراسان ونيسابور وطبرستان في طلب الحديث . وأقام ٤٠ سنة بأصفهان . كان سريع القراءة والكتابة ، قال ابن شاکر : نسخ ما لا يدخل تحت الحصر . وكان يقول : كتبت بخطي ألف مجلدة . وله شعر (٢) .

القنائي

(١١٩٦ - ٥٩٢ هـ = ١١٩٦ - م)

عبد الرحيم بن أحمد بن حجّون بن محمد القنائي : صالح ، من كبار النساك ، مغربي الأصل . مولده في إحدى قرى سبتة (Ceuta) أقام بمكة سبع سنين واستقر في قنا (بصعيد مصر الأعلى) وقبره فيها . له مقالات في التوحيد وأحوال غريبة (٣) .

البرعي

(١٤٠٠ - ٨٠٣ هـ = ١٤٠٠ - م)

عبد الرحيم بن أحمد بن علي البرعي اليمني : شاعر متصوف ، من سكان « النيابتين » في اليمن . أفتى ودرّس . له « ديوان شعر - ط » أكثره في المدائح النبوية . نسبته إلى برع (كعمر) جبل

(١) النجوم الزاهرة ٧ : ٣٦٢ وشذرات الذهب ٥ : ٣٨٢ وفوات الوفيات ١ : ٢٦٦ وهو فيه « عبد الرحمن بن ابراهيم » .
(٢) فوات ، تحقيق عباس ٢ : ٣٠٩ وخريدة القصر ، القسم العراقي ١ : ١٢٦ .
(٣) ابن قاضي شعبة ، في الإعلام - خ . وخطط مبارك ١٤ : ١٢٢ قلت : وأخبرني احد علماء « قنا » أن للسيد القنائي موسماً سنوياً من أول شعبان إلى منتصفه ، يتبارى فيه ما لا يقل عن ثلاثين شاعراً في إلقاء قصائدهم عند ضريحه على طريقة النجف وكربلاء . ما زال ذلك إلى الآن .

ابن أبي اللطف

(١١٠٤ - ٥٠٠ هـ = ١٦٩٢ - م)

عبد الرحيم بن إسحاق بن محمد الحسيني ، ابن أبي اللطف : فقيه حنفي من أهل القدس . مات في أدرنة ودفن على قارعة الطريق . له « الفتاوى الرحيمية في واقعات السادة الحنفية - خ » في الأزهرية ، وفي أوقاف بغداد ، جمعها ابنه محمد بن عبد الرحيم (٢) .

الأماسي

(١١٧٧ - ١٢٣٢ هـ = ١٧٦٣ - ١٨١٧ م)

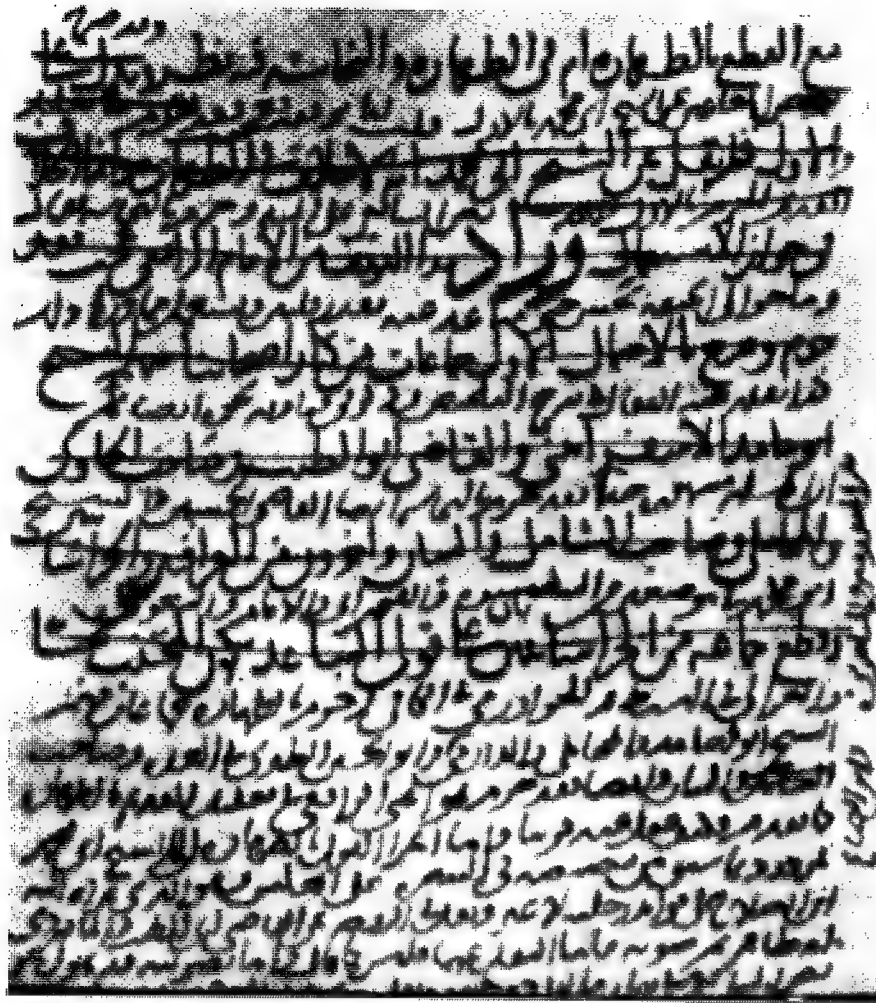
عبد الرحيم بن إسماعيل بن مصطفى عاكف ابن بايرام المرزيفوني ثم الأماسي : فقيه حنفي ، له اشتغال بالتراجم . من أهل أماسية (بتركيا) من كتبه « المجموع ، في المشهود والمسموع » في تراجم العلماء ، و « مهمات الصوفية » و « شعلة اليقين » و « عنوان المشايخ الصوفية - خ » في الأزهر (٣) .

ولي العهد

(١٠٢١ - ٥٠٠ هـ = ١٠٢١ - م)

عبد الرحيم (ابو القاسم) بن الياس ابن أحمد بن المهدي العبيدي : ولي عهد الحاكم بأمر الله ، من أمراء العبيدين بمصر . أقامه الحاكم ولياً لعهد سنة ٤٠٤ ثم أرسله والياً على دمشق (٤١٠) فرخص للناس فيما كان الحاكم ينهاهم عنه ، والتف حول أحداث البلد ، وكرهه الجند فكتبوا إلى الحاكم فدعاه إليه ثم أعاده بعد أربعة أشهر (٤١١) فأخذ في المصادرة وبالغ في الإساءة ، وجاء موت الحاكم في

(١) ملحق الدر الطالع ١٢٠ وهدية العارفين ١ : ٥٥٩ ومعجم المطبوعات ٥٥٠ ومجلة الرسالة ١٩ : ٣٧٤ وانظر Brock. S. I : 459 والتاج ٥ : ٢٧٣ .
(٢) سلك الدرر ٣ : ٢ - ٥ والأزهرية ٢ : ٢١٨ والكشاف لطلس ٧٢ وفيه وفاته « ١٠١٤ » من خطأ الطبع .
(٣) هدية العارفين ١ : ٥٦٥ والأزهرية ٣ : ٦٠٤ .



عبد الرحيم بن الحسن - جمال الدين الإسني

مسودة ، تصحيحاتها بخطه . في دار الكتب المصرية ، ٥٠٢ هـ شافعي .

السنه نفسها وقيام ابنه (الظاهر) وورد على
الأمرء في دمشق كتاب من الظاهر بالقبض
على عبد الرحيم ، فقيده ، وسجن فمات .
وقيل : قتل نفسه بسكين في الحبس (١) .

المروغيناني

(٥٠٠ - نحو ٦٧٠ هـ = ٥٠٠ - نحو
١٢٧٢ م)

عبد الرحيم بن أبي بكر بن علي ،
أبو الفتح زين الدين الفرغاني السمرقندي
المروغيناني : فقيه حنفي ، من أعيان المفتين .
له « فصول الإحكام في أصول الأحكام
- ط » (٢) .

الإسنوي

(٧٠٤ - ٧٧٢ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٧٠ م)

عبد الرحيم بن الحسن بن علي الإسني
الشافعي ، أبو محمد ، جمال الدين : فقيه
أصولي ، من علماء العربية . ولد بإسنا ،
وقدم القاهرة سنة ٧٢١ هـ ، فانتهد إليه
رياسة الشافعية . وولي الحسبة ووكالة بيت
المال ، ثم اعتزل الحسبة . من كتبه « المبهمات
على الروضة - خ » فقه ، و « الهداية إلى
أوهام الكفاية - خ » و « الأشباه والنظائر »
و « جواهر البحرين - خ » و « طراز
المحافل - خ » فقه ، و « مطالع الدقائق -
خ » فقه ، و « الكوكب الدرّي - خ » في
استخراج المسائل الشرعية من القواعد
النحوية ، و « نهاية السؤل شرح منهاج
الأصول - ط » و « التمهيد - ط » في
تخريج الفروع على الأصول ، فقه ،
و « الجواهر المضية في شرح المقدمة الرحبية
- خ » فرائض و « الكلمات المهمة في
مباشرة أهل الذمة - ط » و « نهاية الراغب
- خ » في العروض وله « طبقات الفقهاء
الشافعية - خ » رأيته في خزانة الأوقاف

(١) « الإعلام - خ » لابن قاضي شهبة . في حوادث سنة
٤١١ وأشار الى ترجمة له في تاريخ دمشق (ابن
عساكر ٨) .

(٢) شسرتي ٣٤٧٦ ومعجم المطبوعات ١٧٤٠ والمخطوطات
المصورة ١ : ٢٦٩ وفيه ما يختلف من نسبه هنا .

بحلب ، مقروءاً عليه ، كثر على بعض
حواشيه قوله : بلغ سماعاً عليّ ومقابلة
كتبه مؤلفه » (١) .

الحافظ العراقي

(٧٢٥ - ٨٠٦ هـ = ١٣٢٥ - ١٤٠٤ م)

عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ،
أبو الفضل ، زين الدين ، المعروف
بالحافظ العراقي : بجائته ، من كبار حفاظ
الحديث . أصله من الكرد ، ومولده في

(١) بنية الرواة ٣٠٤ والبدر الطالع ١ : ٣٥٢ وخطط
مبارك ٨ : ٦٣ والدرر الكامنة ٢ : ٣٥٤ وفهرست
الكتبخانة ٤ : ١٩٧ ثم ٧ : ٣٩٨ . وفي كشف الظنون
٢ : ١١٠١ ذكر لكتابه طبقات الفقهاء ، في الكلام
على طبقات الشافعية ، جاء فيه : « فرغ من تأليفه
سنة ٧٦٩ ورتب على حروف الاشتهار ، ذكر في كل
حرف فضلين ، أوله في رجال الشرح الكبير والروضة ،
والثاني في الزائد عليهما » .

رازيان (من أعمال إربل) تحوّل صغيراً
مع ابيه إلى مصر ، فتعلم ونبغ فيها . وقام
برحلة إلى الحجاز والشام وفلسطين ،
وعاد إلى مصر ، فتوفي في القاهرة . من كتبه
« المغني عن حمل الأسفار في الأسفار - ط »
في تخريج أحاديث الإحياء ، و « نكت
على الميزان » و « الألفية - ط » في مصطلح
الحديث ، وشرحها « فتح المغيث - ط »
و « التحرير - خ » في أصول الفقه ، و « نظم
الدرر السنية - خ » منظومة في
السيرة النبوية ، و « الألفية - ط » في غريب
القرآن ، و « القرب في محبة العرب - ط »
رسالة ، و « تقريب الأسانيد وترتيب
المسانيد - ط » و « ذيل على ذيل العبر للذهبي »
و « معجم » ترجم به جماعة من أهل القرن

الثورة السورية (١٩٢٥) وتوفي على أثر
حادث سيارة في طريقه من حماة الى
دمشق (١).

العَبَّاسِي

(٨٦٧ - ٩٦٣ = ١٠٥٦ م)

عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد ،
أبو الفتح العبَّاسي : عالم بالأدب ، من
المشتغلين بالحديث . ولد ونشأ بمصر ،
وذهب إلى القسطنطينية مع رسول من قبل
السلطان الغوري إلى السلطان بايزيد ،



المفلاق . وَتَمَّتْ الأملان . وَنُجِ بِضِيَا

ألفوا رُطْبُ الأَحْلَاكِ نُجُومًا . وَصَلَّ اللهُ

عَلَى تَمِيْزِهِ وَأَبْنَاءِ أَهْلِ بَيْتِهِ وَفَرَحَ بِزَيْنَبِ

مُنْشِيهِ وَنُوشِيهِ عِدَّ الرَّحْمَنِ الْعَبَّاسِيِّ . عَزَّ وَجَلَّ

عبد الرحيم بن عبد الرحمن العبَّاسي

عن المخطوطة « ٣٩١٢ أدب » في دار الكتب المصرية .

وانظر فهرس دار الكتب ٣ : ٢٨ « أفصح الوسائل » .

الخط رقم - ٢ - .

نهاية كتابه « أفصح الوسائل » في دار الكتب المصرية

« ٣٩١٢ أدب » .

فعرض عليه بايزيد تدريس الحديث في
عاصمته ، فاعتذر ، وعاد إلى مصر . فلما
انقرضت دولة الغوري انتقل إلى القسطنطينية
وأقام إلى أن توفي بها . من كتبه « معاهد
التنصيص في شرح شواهد التلخيص - ط »
أربعة أجزاء ، و « فيض الباري بشرح
غريب صحيح البخاري - خ » و « نظم
الشواحي على شواهد تلخيص المفتاح » (٢).

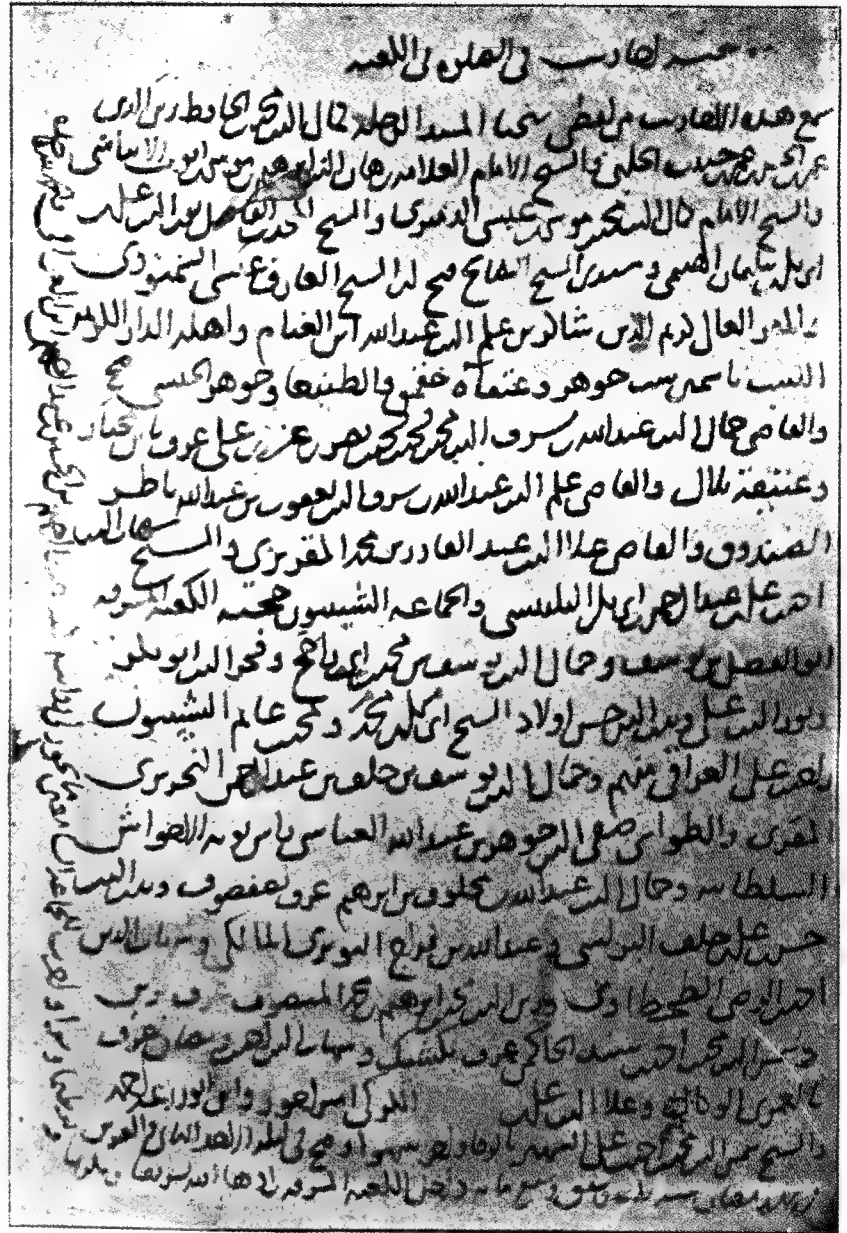
(١) محافظة حماة ٢١٦ . وانظر أعلام الأدب والفن ٢ :

٥٢ .

(٢) الشقائق الثمانية ١ : ٤٥٩ ومعاهد التنصيص ٤ :

٢٧٤ وفيه نسيه ، كما كتبه هو . وكشف الظنون ١ :

٤٧٧ وفهرست الكبخانة ١ : ٢٨٣ وهدية العارفين =



الحافظ العراقي ، عبد الرحيم بن الحسين .

الغَزِّي

(١٣١٠ - ١٣٦٥ = ١٨٩٣ - ١٩٤٦ م)

عبد الرحيم بن رشيد بن محمود
الغزي الحموي : أديب ، له شعر . ولد
بحماة وتعلم بها وبدمشق وأتقن التركية
والفارسية وقام بإدارة مدرسة وملجأ .
واشتهر بجودة الإلقاء . وأخرج عدة

« روايات » تمثيلية ، منها « ثورة قريش »

و « طارق بن زياد » و « عمرو بن العاص »

و « الرشيد والبرامكة » وشكّل فرقة موسيقية

وأخرى كشفية . واعتقل في حوادث

الثامن للهجرة ، و « التقييد والإيضاح -

ط » في مصطلح الحديث ، و « طرح

التشريب في شرح التقریب - ط » و « شرح

الترمذي - خ » الثامن منه ، في خزانة

الرباط (٧ أوقاف) وغير ذلك ، وهو

كثير (١) .

(١) الضوء اللامع ٤ : ١٧١ وذيل طبقات الحفاظ .

ولحظ الألفاظ . وغاية النهاية ١ : ٢٨٢ والبيان -

خ . وهو فيه « ابن العراقي » . والعبدية ٣١١ ومعجم

المطبوعات ١٣١٧ وحسن المحاضرة ١ : ٢٠٤ وفيه :

« ولد بمنشأة المهراني بالقاهرة .

الجرجاوي

(١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م - ١٠٠٠ هـ = ١٢٥٧ هـ = ١٨٤١ م)

عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد السيوطي الجرجاوي : فقيه مالكي واعظ : أديب من أهل جرجا ، بمصر . عاش في القاهرة . له كتب ، منها « بغية السالك - ط » في فقه المالكية ، و « الفتح القريب الوافي - ط » شرح لمنظومة محمد حفني ناصف ، في العروض ، و « بغية المستفيد في علم التوحيد - ط » ومنه مخطوطة بخطه سنة ١٣٢٥ وهو من أواخر كتبه تأليفاً . و « فوائد الطارف والتالد - ط » على شرح الأجرومية للشيخ خالد ، و « عوائد الصلات - ط » في شرح الأجرومية ، و « فتح الخلاق في أحكام الطلاق - ط » و « غنية السالك على ألفية ابن مالك - خ » بخطه ، في الأزهرية و « سلم القواعد الفرضية لإيضاح متن الرحبية - ط » (١) .

القشيري

(٥١٤ هـ = ١١٢٠ م - ١٠٠٠ هـ = ١٣٩٦ هـ = ١٨٠٦ م)

عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هوازن القشيري ، أبو نصر : واعظ ، من علماء نيسابور ، من بني قشير . علت له شهرة كأبيه . زار بغداد في طريقة إلى الحج ، ووعظ بها ، فوعدت بسببه فتنة بين الحنابلة والشافعية ، فاستدعاه نظام الملك إلى أصبهان (إطفاءً للفتنة ببغداد) فذهب إليه ولقي منه إكراماً . وعاد إلى نيسابور ، فلأزم الوعظ والتدريس إلى أن فجع . وتوفي بها . كان ذكياً حاضر الخاطر ، فصيحاً ، جريئاً ، يحفظ كثيراً من الشعر والحكايات . له « المقامات والآداب - خ » تصوف ووعظ (٢) .

١ = ٥٦٣ والكواكب السائرة ٢ : ١٦١ - ١٦٥ وهو فيه « عبد الرحيم بن أحمد » وأحمد جده .

(١) الأزهرية ٣ : ١٠٨ ، ٤ : ٢٧٨ ودار الكتب ٢ : ١٤١ ، ١٤٧ ، ٢٣٨ .

(٢) مرآة الجنان ٣ : ٢١٠ وتبين كذب المقرئ ٣٠٨ - ٣١٧ والبداية والنهاية ١٢ : ١٨٧ ووقع فيه اسم أبيه عبد الكبير « خطأ » Brock. S. I : 772 والفهرس التمهيدي ١٤٦ .

ابن عبد الكريم

(١٢٥٧ هـ = ١٨٤١ م - ١٠٠٠ هـ = ١٣٩٦ هـ = ١٨٠٦ م)

عبد الرحيم بن عبد الكريم الهندي : متأدب بالعربية . صنف « منتهى الأرب في لغة العرب - خ » القسم الثاني منه (١) .

الأوتوزيماي

(١٢٥١ هـ = ١٨٣٥ م - ١٠٠٠ هـ = ١٣٩٦ هـ = ١٨٠٦ م)

عبد الرحيم بن عثمان الأوتوزيماي : فقيه ، من قرية « أوتوزيماي » في قران . تفقه في بخارى ، وتنقل بينها وبين سمرقند وكابل ، واشتغل بالتدريس . وكان يفتي باجتهاده في كثير من الأمور . له ثمانية كتب أكثرها بالعربية وبعضها بالفارسية . فمن العربية « كشف اللغات - خ » و « شرح مراد العارفين » و « تحفة الأجاب » و « الرسالة الخمرية » و « نصائح الغرباء » وفي عبارته لحن . توفي بقرية « تيماش » من تلك البلاد (٢) .

المزباني

(٣٩٦ هـ = ١٠٠٦ م - ١٠٠٠ هـ = ١٣٩٦ هـ = ١٨٠٦ م)

عبد الرحيم بن علي بن المرزبان ، أبو أحمد : طبيب ، عالم بالشريعة والطبيعة ، من أهل أصبهان . تقدم في الدولة البويهية ، وكان قاضياً بتستر وخوزستان ، وولي أمر اليمارستان بمدينة السلام وتوفي بتستر (٣) .

ابن أبي الوفاء

(٥٦٦ هـ = ١١٧١ م - ١٠٠٠ هـ = ١٣٩٦ هـ = ١٨٠٦ م)

عبد الرحيم بن علي بن أحمد الأصهباني ، أبو مسعود الحاجي ابن أبي الوفاء : من حفاظ الحديث ، من أهل أصبهان . رحل إلى نيسابور وبغداد ،

(١) طوبقو ٤ : ٤٣ .

(٢) تليق الأخبار ٢ : ٤٣٤ .

(٣) أخبار الحكماء ١٥٤ وهو في الكامل لابن الأثير ٩ : ٦٦ « قاضي خراسان . وكان إليه أمر اليمارستان ببغداد » .

وترجم لنحو ٢٠٠ من مشايخه في رسالة سماها « وفيات جماعة من المحدثين - خ » ٦ ورقات في الظاهرية . عاش قرابة ٨٠ عاماً (١) .

القاضي الفاضل

(٥٢٩ هـ = ١١٣٥ م - ١٢٠٠ م - ١٠٠٠ هـ = ١٣٩٦ هـ = ١٨٠٦ م)

عبد الرحيم بن علي بن السعيد اللخمي ، المعروف بالقاضي الفاضل : وزير ، من أئمة الكتاب . ولد بعسقلان (بفلسطين) وانتقل إلى الإسكندرية ، ثم إلى القاهرة وتوفي فيها . كان من وزراء السلطان صلاح الدين ، ومن مقربيه ، ولم يخدم بعده أحداً ، قال بعض مترجميه : « كانت الدولة بأسرها تأتي إلى خدمته » وكان السلطان صلاح الدين يقول : « لا تظنوا أنني ملكت البلاد بسيوفكم بل بقلم الفاضل ! » وكان سريع الخاطر في الإنشاء ، كثير الرسائل ، قيل : لو جمعت رسائله وتعليقاته لم تقصر عن مئة مجلد ، وهو مجيد في أكثرها . وقد بقي من رسائله مجموعات ، منها « ترسل القاضي الفاضل - خ » و « رسائل إنشاء القاضي الفاضل - خ » و « الدر العظيم في ترسل عبد الرحيم - خ » ولابن سناء الملك كتاب « فصوص الفصول وعقود العقول - خ » أكثره من إنشاء القاضي الفاضل . وله « ديوان شعر - ط » (٢) .

(١) شذرات الذهب ٤ : ٢١٧ ومخطوطات الظاهرية ٢٢٦ والعبر ٤ : ١٩٣ .

(٢) النجوم الزاهرة ٦ : ١٥٦ وابن خلكان ١ : ٢٨٤ وخطط مبارك ٦ : ١٢ وكتاب الروضتين ٢ : ٢٤١ والكنة ٤ : ٢٩٠ و Brock. S. I : 549

والنعمي ١ : ٩٠ والنوري ٨ : ١ - ٥١ والسبكي ٤ : ٥٣٣ وخريدة القصر : قسم شعراء مصر ١ : ٣٥ وهو فيه « عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن الحسن بن أحمد البيساني » وفي هامش الصفحة نفسها : كان أبوه يلي قضاء بيسان في فلسطين فنسب إليها . وفي كشف الظنون ٢ : ١٠١٦ « سيرة الملك المنصور قلاوون للقاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني » وهو خطأ ، فالقاضي الفاضل توفي قبل مولد قلاوون بربع قرن . وإنما الكتاب من تأليف شافع بن علي العسقلاني ، انظر ترجمته .

الإِسْنَائِي

(٥٥٠ - ٥٦٥ = ١١٥٥ - ١٢٢٨ م)

عبد الرحيم بن علي بن الحسين بن إسحاق بن شيبث الأموي الإسناي القوسي ، أبو القاسم جمال الدين : صاحب ديوان الإنشاء للملك المعظم عيسى . ولد بإسنا ، ونشأ بقوص . وولي ديوان الإنشاء بقوص ثم بالإسكندرية ، ثم بالقدس . ثم وليه للملك المعظم عيسى ، ووزر له . وتوفي بدمشق . له كتب ، منها « معالم الكتابة ومغانم الإصابة - ط » في فن الإنشاء وآداب كتاب الملوك . وله شعر جيد (١) .

مُهَدَّبُ الدِّينِ الدُّخْوَارِ

(٥٦٥ - ٥٦٨ = ١١٧٠ - ١٢٣٠ م)

عبد الرحيم بن علي بن حامد ، المعروف بالدخوار : طبيب ، انتهت إليه رئاسة صناعته في عصره . ولد ونشأ في دمشق ، واتصل بالملك العادل (أبي بكر ابن أيوب) سنة ٦٠٤ هـ ، فارتفعت منزلته عنده حتى جعله في جلسائه وأصحاب مشورته ، وأغدق عليه إنعامه . ولما توفي العادل (سنة ٦١٥ هـ) وولي الملك المعظم بالشام ، ولاه النظر في البيمارستان (المستشفى) الكبير الذي أنشأه نور الدين بن زنكي ، فأقام يصنف كتبه ويعلم الناس الطب إلى أن ملك دمشق الملك الأشرف (سنة ٦٢٦ هـ) فولاه رئاسة الطب ، فظل على ذلك إلى أن توفي بدمشق ووقف داره « مدرسة للأطباء » وهي بناوحي الصاغة العتيقة . من كتبه « الجينية » في الطب ، و « شرح مقدمة المعرفة - خ » في الطب ، و « مختصر الأغاني ، للأصفهاني » في الأدب ، و « مختصر الحاوي ، للرازي » في

الطب . وله رسائل وتعليقات كثيرة (١)

شَيْخُ زَادِهِ

(٥٠٠ - ٥٩٤٤ = ٠٠٠ - ١٥٣٧ م)

عبد الرحيم بن علي بن المؤيد الأماسي ، المعروف بشيخ زاده : باحث متصوف ، من أحناف الدولة العثمانية . صنف « نظم الفرائد وجمع الفوائد - ط » في أربعين مسألة بين الماتريدية والأشاعرة (٢) .

النَّجَفُ أَبَادِي

(٥٠٠ - بعد ١٢٨٦ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٨٦٩ م)

عبد الرحيم بن علي الأصفهاني النجف آبادي : فقيه إمامي ، من أهل نجف آباد (من أعمال أصفهان) له كتب ، منها « حقائق الأصول - ط » في أصول الشيعة ، طبع في حياته ، سنة ١٢٨٦ هـ (٣) .

ابن عَسْكَرٍ

(٥٠٠ - ٥٨٠ = ١١٠٦ - ١١٨٤ م)

عبد الرحيم بن عمر بن عبد الرحيم الحضرمي الفاسي ، أبو القاسم ابن عسكر : فقيه ، من أهل فاس . دخل الأندلس ، وسمع بقرطبة وإشبيلية . قال ابن القاضي : كان فقيهاً مشاركاً ، حافظاً للخلاف ، له « تأليف » في ذلك (٤) .

الثَّرَجُمَانِي

(٥٠٠ - ٦٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١٢٤٧ م)

عبد الرحيم بن عمر بن عبد الله ،

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٢٣٩ - ٢٤٦ والقلائد الجهرية ٢٣١ والفهرس التمهدي ٥٢٢ وذيل الروضتين ١٥٩ والدارس ٢ : ١٢٧ والنجوم الزاهرة ٦ : ٢٧٧ و Brock. S. 1: 896

(٢) هدية ١ : ٥٦٣ .

(٣) أحسن الودعة ٥٨ ومعجم المطبوعات ٧٣٤ وفهرس دار الكتب ١ : ٥٦٧ والنزيرة ٧ : ٣٠ وسماه Brock. S. 2: 831 « عبد الرحيم بن أحمد » وقال : توفي سنة ١٢٨٦ هـ .

(٤) جنوة الاقتباس ٢ من الكراس ٣٤ .

علاء الدين الترجماني : فقيه حنفي . له « بتيمة الدهر في فتاوى أهل العصر - خ » في مكتبة الأزهر (١) .

الطَّهَطَاوِي

(٥٠٠ - ١٣٦٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٦ م)

عبد الرحيم بن عنبر الطهطاوي : عالم بالحديث . مصري . من أهل طهطا (وصوابها طهطى ، كسكرى ، من أعمال أسبوط) من كتبه « هداية الباري إلى ترتيب أحاديث البخاري - ط » جزآن في مجلد (٢) .

ابن الخِيَّاطِ

(٥٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩١٢ م)

عبد الرحيم بن محمد بن عثمان ، أبو الحسين ابن الخياط : شيخ المعتزلة ببغداد . تنسب إليه فرقة منهم تدعى « الخياطية » ذكره الذهبي : في الطبقة السابعة عشرة ، وقال : لا أعرف وفاته . وفي اللباب : هو أستاذ الكعبي (المتوفى سنة ٣١٩ هـ) . له كتب ، منها « الانتصار - ط » في الرد على ابن الراوندي ، و « الاستدلال » و « نقض نعت الحكمة » (٣)

ابن نُبَاتَةَ الخَطِيبِ

(٣٣٥ - ٣٧٤ هـ = ٩٤٦ - ٩٨٤ م)

عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل ابن نباتة الفارقي ، أبو يحيى : صاحب الخطب المنبرية . كان مقدماً في علوم الأدب ، وأجمعوا على أن خطبه لم يعمل مثلها في موضوعها . ولد في ميفارقين (بديار بكر) ونسبته إليها ، وسكن حلب . فكان خطيبها . واجتمع بالمتني في خدمة

(١) هدية ١ : ٥٦٠ والأزهرية ٢ : ٣٠٠ .

(٢) التيمورية ٢ : ١٥٢ وسركيس ١٢٤٧ .

(٣) سير النبلاء - خ . الطبقة ١٧ ولسان الميزان ٤ : ٨

وتاريخ بغداد ١١ : ٨٧ واللباب ١ : ٣٩٨ و Brock. S. 1: 341

(١) القلائد الجهرية ٢١٧ والطالع السعيد ١٦٠ وفوات الوفيات ١ : ٢٦٩ وسماه « عبد الرحمن » وخطط مبارك ٨ : ٦١ ومجلة العرفان ٦ : ٢٥٨ وصبح الأعشى ٦ : ٣٥٢ وهو فيه « عبد الرحيم بن شيبث » ومجلة المجموع العلمي ١٨ : ٣٧٨ .

سيف الدولة الحمداني. وكان سيف الدولة كثير الغزوات، فأكثر ابن نباتة من خطب الجهاد والحث عليه. وكان تقياً صالحاً. توفي بجلب. له «ديوان خطب - ط»^(١).

ابن يونس

(٥٩٨ - ٥٦٧١ = ١٢٠٢ - ١٢٧٣ م)

عبد الرحيم (تاج الدين) بن محمد (رضي الدين) بن محمد (عماد الدين) أبو القاسم ابن يونس: قاض من فقهاء الشافعية. ولد وتعلم بالموصل. ودخل بغداد، بعد استيلاء التتار عليها (في رمضان ٦٧٠) وولي قضاء الجانب الغربي منها إلى أن توفي. صنف كتاب «التعجيز في اختصار الوجيز - خ» بمعهد المخطوطات، في فروع الشافعية، بأوله سماع على المؤلف، بخطه. وشرحه بكتاب «التطريز في شرح التعجيز - خ» في البلدية (ن ١٢٩٦ - ب) نسخة جيدة، و«النبية» اختصر به كتاب التنبيه في الفروع، لابراهيم بن علي الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦^(٢).

ابن الفرات

(٧٥٩ - ٨٥١ = ١٣٥٨ - ١٤٤٨ م)

عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحيم، عز الدين المعروف بابن الفرات: فاضل مصري. مولده ووفاته بالقاهرة. له «تذكرة الأنام في النهي عن القيام» ومجاميع ومختصرات. منها «نخبة الفوائد - خ» في فقه الحنفية، لخصه من كتاب «عقد القلائد في حل قيد الشرائد - خ» لابن وهبان. وهو ابن المورخ «محمد بن عبد الرحيم» المعروف بابن الفرات،

أيضاً^(١).

الطواقي

(١٠٨٥ - ١١٢٣ = ١٦٧٤ - ١٧١١ م)

عبد الرحيم بن محمد الطواقي الدمشقي: فاضل. ولد في دمشق، ورحل إلى الديار الرومية، فتوفي في القسطنطينية. له «مسوغات الابتداء بالنكرة» أرجوزة، و«شرحها» وحاشية على شرح التنوير للحصكفي وغير ذلك^(٢).

السويدي

(١١٧٥ - ١٢٣٧ = ١٧٦١ - ١٨٢٢ م)

عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحمن ابن عبد الله بن حسين السويدي العباسي: فقيه له اشتغال بالأدب. مولده ووفاته ببغداد. من كتبه «حاشية على شرح القطر - ط» في النحو، و«شرح العمدة» في فقه الشافعية، ورسالة في «علم الكلام»^(٣).

النجفي

(١٢٦٢ - ١٣١٣ = ١٨٤٦ - ١٨٩٥ م)

عبد الرحيم بن محمد حسين بن عبد الكريم التستري النجفي: فاضل إمامي. وفاته بالنجف. له «أصول الفقه - خ» ستة مجلدات، و«إيقاظ الراقدين - خ» مواعظ؛ ومنظومات، منها «محاسن الآداب - خ» في نظم كتاب «منية المريد - ط» للشهيد الثاني^(٤).

عبد الرحيم محمود

(١٣٣١ - ١٣٦٧ = ١٩١٣ - ١٩٤٨ م)

عبد الرحيم بن محمود بن عبد

الرحيم، أبو الطيب العنتاوي: شاعر نائر شهيد. من أهل فلسطين. ولد ونشأ في «عنتا» من قرى طولكرم. وتعلم بها وبكلية النجاح في نابلس. وعين مدرساً في النجاح إلى سنة ١٩٣٦ ونشبت الثورة على الإنكليز فخاضها. وما زال يرث في أذني قوله من قصيدة ألقاها بين يدي سعود بن عبد العزيز. يوم زار فلسطين (١٩٣٥) وهو ولي للعهد:

المسجد الأقصى أجنحت تزوره
أم جثته قبل الضياع تودعه؟
وطارده البريطانيون فذهب إلى العراق
والتحق بكلية بغداد العسكرية وعين مدرساً في البصرة وعمل في ثورة رشيد عالي الكيلاني (١٩٤١) ثم عاد إلى بلده، مدرساً في النجاح سنة (١٩٤٨) وقامت المعركة في فلسطين، فدخل في جيش «الإنقاذ» برتبة «ملازم» وخاض حروباً، وأصيب بشظية مدفع في معركة «عين الشجرة» بمنطقة الناصرة. فحملة رفاقه في سيارة جيب، يريدون به المستشفى في الناصرة، ولكن السيارة هوت في واد سحيق، ففاضت روحه. وجمع ما وجد من شعره بعد وفاته في «ديوان - ط» وكتب الدكتور كامل السوافيري «عبد الرحيم محمود، حياته وشعره - ط»^(١).

ابن شقدة

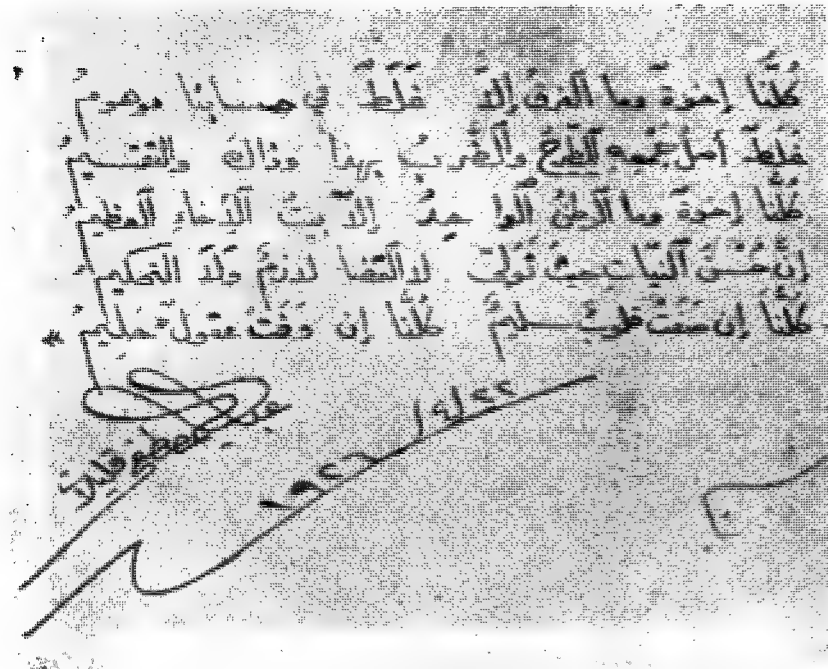
(١١٦٠ - ١١٦٠ = ١٧٤٧ - ١٧٤٧ م)

عبد الرحيم بن مصطفى بن أحمد الدمشقي الصالحى: فاضل، ممن عتوا بالتاريخ والتراجم. ولد ونشأ ومات في صالحية دمشق. وكان واعظاً. توفي عن نحو ٩٠ سنة. له «المنتخب - خ» اختصر بن شذرات الذهب لابن العماد

(١) من مقال عنه، لآحمد القريع، في جريدة «أخبار الظهران» ١٣، ٢٠ جمادى الثانية ١٣٨١ وفيها نماذج من شعره. وجريدة الجزيرة (بدمشق) ٢٢ جمادى الأولى ١٣٥٤ ومحاضرات في الشعر الحديث ١٧١-١٧٧ ومقال للبدوي الملم (بمقنن العويدات) في مجلة الأدب: فبراير ١٩٧٣. ومذكرات المؤلف.

(١) التبر المسبوك ١٩٣ والضوء اللامع ٤: ١٨٦. وطريقبو ٢: ٥٤٠ قلت: وابن وهبان، تأتي ترجمته.
(٢) مسلك الدرر ٣: ١٠.
(٣) المسلك الأذفر ٨١ و 785 Brock. S. 2:
(٤) مجلة العرفان: جزء تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٢٨ والنزيرة ٢: ٢٠٦ و ٥٠٣.

(١) ابن خلكان ١: ٢٨٣ و Brock. S. 1: 149
(٢) طبقات الإسني ٢: ٥٧٤ وشذرات ٥: ٣٣٢ وكشف ٤٧١، ٤٩٢ والبلدية: فقه الشافعي ١٢ والمخطوطات المصورة ١: ٢٩٥ وهو فيه عبد الرحمن، خطأ. و«أخبار التراث العربي» السنة الثالثة، العدد ٦٠ ص ٢٤.



عبد الرحيم قليلات

من أبيات له . بخطه ، الذي كان معيّر الوضوح والرواء .



عبد الرحيم بن مصطفى . ابن شقدة
عن مخطوطة في « مكتبة عيد » بدمشق .

العكري ، في التاريخ (١)

قَلِيلَات

(١٣٠١ - ١٣٦١ = ١٨٨٤ - ١٩٤٢ م)

عبد الرحيم بن مصطفى بن محمد
قليلات : متأدب كثير النظم ، عارف
بعدة لغات . أصله من طرابلس الغرب .
ومولده ووفاته بيروت . تعلم بها وبمصر .



عبد الرحيم قليلات

بالتجارة . وقام (سنة ٣٣) برحلات إلى
الهند وأندونيسيا وأوروبا وأقام في اليابان
حوالي أربع سنوات زار في خلالها أميركا
 وإفريقية الغربية ، واستقر في بيروت سنة
(٣٨) فكان بها مديراً للشرطة . وجمع
نظمه في ديوان سماه « الهيام - ط » الجزء
الأول منه (١) .

ابن عبد الرزاق = عبد الرحمن بن إبراهيم
١١٣٨

ابن الفوطي

(٦٤٢ - ٥٧٢٣ = ١٢٤٤ - ١٣٢٣ م)

عبد الرزاق بن أحمد بن محمد
الصابوني المعروف بابن الفوطي ، المروزي
الأصل ، الشيباني البغدادي أبو الفضل ،
كمال الدين : مؤرخ ، يعدّ من الفلاسفة . ولد
من ولد معن بن زائدة الشيباني . ولد
ببغداد وأسر في واقعها مع التتار ،

فخلصه نصير الدين الطوسي . وقرأ
على الطوسي الحكمة والآداب . وباشر
خزانة الرصد بمراغة زهاء عشرة أعوام .
وعاد إلى بغداد سنة ٦٧٩ هـ ، فصار خازن
كتب « المستنصرية » زمناً . وأقام مدة
طويلة في تبريز ، عند الوزير رشيد
الدين الهمداني ، وقتل رشيد الدين (سنة
٥٧١٨ هـ) وأحرقت كتبه وكتب ابن الفوطي .
فعاد إلى بغداد ، فاستقر إلى أن توفي فيها .
له « مجمع الآداب في معجم الأسماء
والألقاب - ط » المجلد الرابع منه ، في
أربعة أقسام وهو كبير جداً ، قيل : في
خمسین مجلداً ، و « درر الأصداف في
غرر الأوصاف » كبير ، و « تلقيح
الأفهام » تاريخ ، من نشأة العالم إلى
خراب بغداد على يد التتار ، و « نظم
الدرر الناصعة في شعراء المئة السابعة »
عدة مجلدات ، و « الحوادث الجامعة ،
والتجارب النافعة ، في المائة السابعة - ط »
جزء منه . طبع على أنه من تأليفه ، ولم تصحّ
نسبته إليه . وله نظم جيد . وكان يقنّ
الفارسية وله بها شعر . والفوطي جدّه لأمه ،
نسبته إلى بيع الفوط . ولمحمد رضا الشيبسي
محاضرة سماها « مؤرخ العراق ابن الفوطي

وعمل في حكومة السودان ، وأصدر بها
جريدة « رائد السودان » سنة (١٩١١-
١٤) وعاد إلى بيروت ، وفي بدء الحرب
العامة الأولى سافر منها يريد طرابلس
الغرب ، فاعتقله الإنكليز (١٩١٥ - ١٩)
ورجع إلى بيروت (١٩٢٠) واشتغل

(١) مجلة العرفان ١١ : ٦١٤ ومجمع المؤلفين ٥ : ٢١٤
والثالث والثاني ١ : ٩٠ وانظر أعلام الأدب والفن
٢ : ٣٩٠ وفي جريدة الأهرام ٢٧/٧/٧٣ أن جريدة
« رائد السودان » كانت تصدرها جمعية الكفاح السوري .

(١) سلك الدرر ٣ : ٥ والتذكرة الكمالية - خ . وهو فيه :
« الشهير بشقدة » . قلت : سبق أن رأيت مخطوطة
كتابه في الظاهرية بدمشق ثم ضاعت ، ووجدت -
هي أو نسخة أخرى ٩ - في شترتبي ٣٧٠٦ .

على جائزة الدولة التقديرية في العلوم الاجتماعية. وتوفي بالقاهرة. من كتبه المطبوعة «أصول القانون» و«نظرية العقد في الفقه الإسلامي» ستة أجزاء و«الوسيط» عشرة أجزاء، في التشريع الإسلامي، و«شرح القانون المدني في العقود» و«مصادر الحق في الفقه الإسلامي» ستة أجزاء^(١).

كرباكة

(١٣١٩ - ١٣٦٣هـ = ١٩٠١ - ١٩٤٤م)

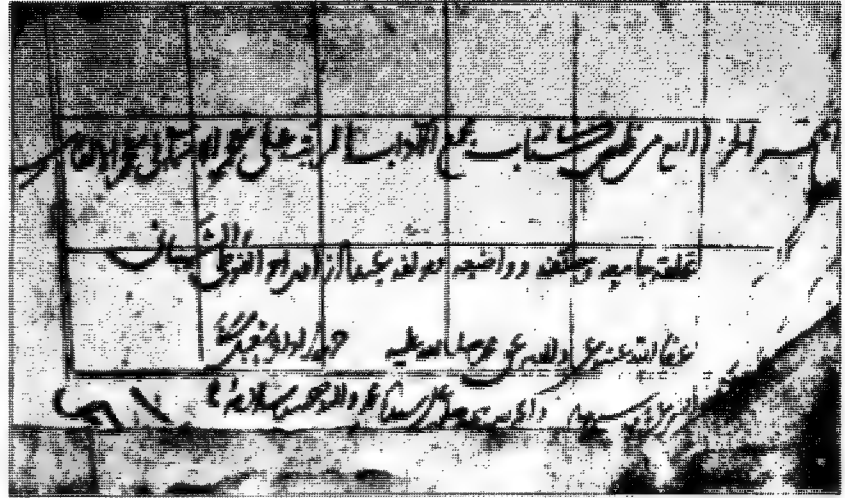
عبد الرزاق بن البشير بن الطاهر كرباكة الشريف العبّادي : مؤلف مسرحي، صحافي، له شعر وزجل. تونسي المولد



عبد الرزاق كرباكة

والوفاة. أصله من «كرباكة» بالأندلس - في الشمال الغربي من مرسية - كان العرب يسمونها «قاراباكة» نزع عنها أسلافه إلى تونس سنة ١٠١٧ هـ واحتفظوا بنسبتهم إليها. ويقال: إتهم من نسل المعتمد بن عباد. تعلم عبد الرزاق في المدرسة القرآنية والجامعة الزيتونية

(١) المجمعون ١٠٠ والعربي : العدد ١٥٨ والاهرام ٢١ يونيو ١٩٧١ ومحمد سعيد العمودي. في عكاظ، مجلة ٩٠/٦/٢٣ هـ.



عبد الرزاق بن أحمد الفوطي

عن مخطوطة الجزء الرابع من كتابه «تلخيص مجمع الآداب» في الظاهرية بدمشق ٢٦٧ تاريخ، التبت مصوره.

القرآن - خ «الأول منه، في الرياض (الرقم ٢٤٣٧) ورسالة «في القضاء والقدر - ط» و«شرح الزلال في شرح الألفاظ المتداولة بين أرباب الأذواق والأحوال»^(١).

السنهوري

(١٣١٢ - ١٣٩١هـ = ١٨٩٥ - ١٩٧١م)

عبد الرزاق بن أحمد السنهوري، الدكتور: كبير علماء القانون المدني في عصره. مصري. ولد في الإسكندرية وابتدأ حياته موظفاً في جمرتها. وتخرج بالحقوق في القاهرة (١٩١٧) واختير في بعثة إلى فرنسا (١٩٢١) فحصل على «الدكتوراه» في القانون والاقتصاد والسياسة (١٩٢٦) وتولى وزارة المعارف بمصر عدة مرات، ومنح لقب «باشا» واختير عضواً بمجمع اللغة العربية (١٩٤٦) وعين رئيساً لمجلس الدولة بمصر (١٩٤٩ - ٥٤) واضطهد مدة، فصر. ووضع قوانين مدنية كثيرة لمصر والعراق وسورية وليبيا والكويت. وحصل (سنة ١٩٧٠)

(١) دار الكتب ٦ : ١٦٢ و ٧ : ٢٠٠ ونشرة ٢ : ١٤ وجامعة الرياض ٧ : ٩ وهدية العارفين ٢ : ٥٦٧ وكشف الظنون ٢٦٦ و ٣٣٦ ومجمع المطبوعات - ١٤٨٦ وقيل في وفاته : ٧٢٠ و ٧٣٥.

ط - « في ترجمته^(١) .

الكاشي

(٥٠٠ - ٥٧٣٠هـ = ٥٠٠ - ١٣٣٠م)

عبد الرزاق (جمال الدين) بن أحمد (كمال الدين) ابن أبي الغنائم محمد الكاشي (أو الكاشاني أو القاشاني) : صوفي مفسر، من العلماء. له كتب، منها «كشف الوجوه الغر - ط» في شرح تائية ابن الفارض، و«اصطلاحات الصوفية - خ» فيلم عنه في دمشق، يسمى «لطائف الإعلام في إشارات أهل الأفهام» وله «شرح منازل السائرين - ط» للهروري الحنبلي، و«السراج الوهاج» في تفسير القرآن، و«شرح فصوص الحكم لابن عربي - ط» و«تأويلات

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٧٢ والمتهج الأحمد - خ. والمقصد الأرشد - خ. ومجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٨٠ والتبيان - خ. وتاريخ العراق ١ : ٤٨١ وشنرات الذهب ٦ : ٦٠ والدرر الكامنة ٢ : ٣٦٤ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٦٠ والبداية والنهاية ١٤ : ١٠٦ وفيه : «من كتبه تاريخ في ٥٥ مجلداً، وآخر في نحو عشرين» والفهرس التنهيدي ٣٧٠ والشببي في «مؤرخ العراق». وفي لسان الميزان ٤ : ١٠ «أكثر من الشيوخ حتى بلغ نحو الخمسمائة، وصفه التصانيف الكثيرة. قال الذهبي : لم يكن باليت فيما يترجمه، وكانت في دينه رقة. وفي ذيل العبر : له هنات ويواتق».



الشيخ عبد الرزاق البيطار

علمي الكتاب والسنة. وكان وقوراً، حسن المفاهمة، طيب النفس، من دعاة الإصلاح في الإسلام، سلفي العقيدة. ولقي في سبيل ذلك عنتاً من الجامدين. من كتبه «حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر - ط» ترجم به معاصريه، و«الرحلة» اشتمل على عدة رحلات إحداهما القدسية والثانية المبعلية. وله بضع عشرة رسالة في الأدب والتاريخ لم يطبع منها شيء (١).

كمونة

(١٣٢٤ - ١٣٩٠ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٧٠ م)

عبد الرزاق بن حسن كمونة الحسيني النجفي: مؤرخ نسابة عراقي إمامي، من أهل النجف. له كتب، منها «مشاهد العترة الطاهرة وأعيان الصحابة والتابعين - ط» و«موارد الإنحاف في نقباء الأشراف - ط» و«جزآن»، و«خلاصة الذهب في مشجرات النسب - خ» عدة أجزاء، و«عقود التمام في أنساب بني هاشم - خ» عدة أجزاء، و«نجوم السحر في أنساب البشر - خ» أجزاء، و«طبقات

(١) نفحة البشام ١٤٥ ومجمع الشيوخ ٢: ٦٩ ومحمد كرد علي، في جريدة الشرق - بدمشق - ١٥ ربيع الأول ١٣٣٥ ومنتخبات التواريخ ٧٦٠ و٨٥٨ وفيه: قيل: أصل بني البيطار من الغرب.

وكان الفراغ من كتابة هذه الحاشية الميمونة المنسوبة لاهل بيتنا
واللوزعي العالم العامل قطب دائرة الادب وسبر الصناعة وكخب
الأرب فلك دائرة العلوم ومنهج فقه المنطوق والمفهوم المنكف
على مضات ربه والمتواجد المشغوف بحبه من هو من كل مخالف
برى سيدنا الشيخ محمد الحفزي ادام الله تعالى وجهه واخذق
عليه انعامه وفضله وجوده وذلك على شرح السرفنديه في
ايمان لو صيد العصر والاوان سيدى الملوى الصغير قدس الله
سرم ايين على يد العبد اللليل والمنكر للإفضل ربه الجليل كبر
الاونزار عبد كرمنا في المصوم الشيخ محمد البطار كان الله مولوداً
واحسن اليها واليه في ناسخ شوال المباركة الذي هو من شهر
سنة الف ومانين واهدى وثمانين من الاعم

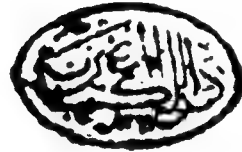
والحمد لله اولاً واخراً وصلى الله على

سيدنا محمد وعلى اله وصحبه

سالم والحمد لله رب

العالمين

م



عبد الرزاق بن حسن البيطار

عن «حاشية الحفزي» في دار الكتب المصرية «٦٣٥ بلاغة».

في مدى ست سنين (١).

البيطار

(١٢٥٣ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٣٧ - ١٩١٦ م)

عبد الرزاق بن حسن بن إبراهيم البيطار الميداني الدمشقي: عالم بالدين، ضليع في الأدب والتاريخ، عارف بالموسيقى. مولده ووفاته في دمشق. حفظ القرآن في صباه، وتمهر في علومه. وكان حسن الصوت، وله نظم. واشتغل بالأدب مدة، واقتصر في آخر أمره على

(١) مجلة «التراب» التونسية: جمادى الأولى ١٣٦٤ عدد خاص. والأدب التونسي في القرن الرابع عشر ٢: ٢٥٧.

(بتونس) وشغف بالتمثيل فأدار «فرقة» ووضع روايات عرضتها مسارح تونس، منها «ولادة وابن زيدون» و«عائشة القادرة» و«أميرة المهدي» ونشر في الصحف فصلاً تحت عنوان «حديث الثلاثاء» وقام بتحرير جريدة «الزمان» سنة ١٩٣٢ ودعا إلى تأليف نقابات للصناعات والحرف، وآلفها، وقاومتها سلطة «الحماية» فدافع عنها. وعاش دائم الحركة، عاملاً براهيه وقلمه. نظمه كثير، أجوده شعره الملحون (الزجل) له فيه أغان وموشحات، رفع بها مستوى الغناء في بلاده. وظل نحو ١٥ عاماً يغذي الصحف التونسية بمنظومه ومنتوره. وأذاع كثيراً في محطة الإذاعة التونسية،

النسابين - ط « (١) .

الطَّرَابُلْسِي

(١٠٠٠ - بعد ٥٨٦٠ = ١٠٠٠ - بعد ١٤٥٦ م)

عبد الرزاق بن حمزة بن علي ، أبو الصفاء ، زين الدين الطرابلسي : عالم بالقرآت ، من المعينين بالتراجم . حنفي . طرابلسي المولد والشهرة . من شمالي (لبنان) . انتقل إلى القاهرة وكان ينوب بها في خزن كتب الأشرفية . ولعل وفاته بها . له « نهاية الغاية في بعض أسماء رجال القرآت أولي الرواية - خ » في أوقاف بغداد (٩٦٤) أنجزه بخطه في القاهرة سنة ٨٥٧ قال السخاوي : عاش إلى بعد الستين (٢) .

عَبْدُ الرَّزَّاقِ دَرَوِيْش

(١٠٠٠ - نحو ١٣٢٣ هـ = ١٠٠٠ - نحو

(١٩٠٥ م)

عبد الرزاق درويش : طبيب مصري ، تعلم في إيدنبورج (بانجلترا) وعاد إلى القاهرة سنة ١٨٥٦ م . وعين وكيلاً للمدرسة البحرية بالإسكندرية سنة ١٨٧٥ - ١٨٧٩ م . ولما كانت ثورة عرابي باشا اتجهت إليه الريبة في الاشتراك بها . واتهم سنة ١٨٨٣ بتأليف عصابة سرية للثورة على الحكومة . له كتاب « المشكاة السنينة في الكرة الأرضية - ط » توفي بالقاهرة (٣) .

عَبْدُ الرَّزَّاقِ الْحَصَّان

(١٣١٣ - ١٣٨٤ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٤ م)

عبد الرزاق بن رشيد بن حميد الحصان البغدادي الكرخي : مؤرخ

(١) إسماعيل العبايجي ، في مجلة اللسان العربي ٩ : ٤٤٤ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٦٤ .

(٢) الضوء اللامع ٤ : ١٩٣ وخزائن الأوقاف ٢٣٣ ومكتبة الأوقاف ١٩٤ . والمخطوطات المصورة : التاريخ ٢ القسم الرابع ٤٦٢ .

(٣) معجم الأطباء ٢٦٦ ومعجم المطبوعات ١٢٨٢ وفهرس دار الكتب ٦ : ٥٧ والبحاث العلمية ٤٤٩ وهو فيه « عبد الرزاق » .

للقومية العربية ، أثار بعض كتبه نقداً شديداً في بغداد ، ولد بها وألم باللغتين التركية والفرنسية . وعاش في شبه بؤس ، إلى أن عمل في مكتبة الأوقاف العامة (سنة ١٩٤٨ - ١٩٦١) ورحل إلى الكويت وإلى السعودية . ووقف مكتبته على مكتبة الحرم النبوي في المدينة . وتوفي غريباً في فندق بالكويت . من كتبه المطبوعة « ريعة العراق » و« عربي المستقبل » و« العروبة في الميزان » قامت بسببه تظاهرات احتجاج وسجن مؤلفه أربعة أشهر ، و« الحسبة » في نظام الحياة الاجتماعية عند العرب ، و« نظرة عابرة في شمالي العراق » و« المهدي والمهدوية في الإسلام » (١) .

عبد الرزاق بن رزق الله = انظر عبد الرازق بن رزق الله

الطُّوسِي

(١٠٠٠ - ٥١٥ هـ = ١١٢٢ - ١٠٠٠ م)

عبد الرزاق بن عبد الله بن علي بن إسحاق ، أبو المحاسن ، شهاب الدين الطوسي : وزير السلطان سنجرشاه السلجوقي . كان فاضلاً ، تفقه على إمام الحرمين الجويني ، وأفتى وناظر . وهو ابن أخي نظام الملك . توفي بنيسابور (٢) .

اللاهجي

(١٠٠٠ - ١٠٥١ هـ = ١٦٤١ - ١٠٠٠ م)

عبد الرزاق بن علي بن الحسين اللاهجي : من علماء « الكلام » إمامي ، كان مدرساً بقم . وتوفي بها . من كتبه « شوارق الإلهام - ط » حاشية على شرح « تجريد الكلام » للسعد التفتازاني ،

و « شوارق الأنوار و بوارق الأسرار »

في الحكمة ، و « ديوان شعر » فارسي ،

(١) مكتبة الأوقاف العامة ١١٩ ومعجم المؤلفين العراقيين

٢ : ٢٥٩ .

(٢) النجوم الزاهرة ٥ : ٢٢٢ والكمال لابن الأثير :

حوادث سنة ٥١٥ .

و « الكلمات الطيبة في المحاكمة بين الصدر والداماد » (١) .

ابن حَمْدُوش

(١١٠٧ - نحو ١١٩٥ هـ = ١٦٩٥ - نحو

(١٧٨٠ م)

عبد الرزاق بن محمد بن حمدوش : عشاب فقيه رحالة . من أهل الجزائر . كانت حرفة أسرته الدباغة وعرف أبوه بالدباغ . حج حجته الأولى (سنة ١١٣٠) ماراً بتونس . وقام برحلات إلى المغرب (١١٥٦) قرأ فيها على جماعة ، منهم محمد بن عبد السلام البناني الفاسي . وأشار في رحلة أخرى إلى أنه زار بلاد العرب والعجم وترك . وروى في مدينة رشيد بمصر (سنة ١١٦١) وصنف كتباً ، منها « كشف الرموز في بيان الأعشاب - ط » نفيس ، و « رحلة » سماها « لسان المقال ، في النبأ عن النسب والحسب والآل - خ » الجزء الثاني منه في الرباط (٤٦٣ ك) في آخره نقص ، وفي الجزائر نسخة تامة من هذا الجزء تُهياً للنشر . وله « تعديل المزاج بسبب قوانين العلاج » (٢) .

ابن سَلُوم

(١٠٠٠ - ١٢٥٤ هـ = ١٨٣٨ - ١٠٠٠ م)

عبد الرزاق بن محمد بن علي بن سلوم التميمي : أديب عارف بالهندسة . ولد في بلد الزبير (بقرب البصرة بالعراق) ورحل إلى بغداد فمهر في الفرائض والحساب والجبر والمقابلة والهيئة والهندسة . وكان شديد الذكاء . له « مرآة

(١) شترتي ٤٣٧٥ ونموذج ٢٧٧ والكشاف لطللس ١١٤ وهديّة ١ : ٥٦٧ .

(٢) تعريف الخلف ٤٧١ والمخطوطات المصورة ، التاريخ ٢ القسم الرابع ٣٥٥ والدكتور أبو القاسم سعد الله ، في مجلة العرب ٧ : ٧١٥ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٤٠٥

وجملة مجمع اللغة بدمشق ٥٠ : ٣٢٢ وانظر كشف الرموز المطبوع في الدار البيضاء ١٩٥٣ قلت :

و حمدوش ، مشتق من « محمد » .

السلم « شرح به سلم العروج في المنازل والبروج ، لابن عفالق الأحسائي . وكان ينظم الشعر وسود مسودات كثيرة في فنون مختلفة . وتولي قضاء سوق الشيوخ إلى أن توفي فيها ^(١) .

الصنعاني

(١٢٦ - ٥٢١١ = ٧٤٤ - ٨٢٧ م)
عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري ، مولاهم ، أبو بكر الصنعاني : من حفاظ الحديث الثقات ، من أهل صنعاء . كان يحفظ نحواً من سبعة عشر ألف حديث . له « الجامع الكبير » في الحديث ، قال الذهبي : وهو خزانة علم ، وكتاب في « تفسير القرآن - خ » و « المصنف في الحديث - ط » ويقال له الجامع الكبير ، حققه حبيب الرحمن الأعظمي الباكستاني المعاصر ، ونشره المجلس العلمي الباكستاني في ١١ جزءاً ^(٢) .

الطعنة

(١٣١٢ - ١٣٧٨ = ١٨٩٥ - ١٩٥٨ م)
عبد الرزاق الوهاب ، من بني الطعنة : مؤرخ ، من أهل كربلاء . له « كربلاء في التاريخ - ط » ثلاثة أجزاء ^(٣) .

الولوالجي

(٤٦٧ - بعد ٥٤٠ = ١٠٧٤ - بعد ١١٤٥ م)
عبد الرشيد بن أبي حنيفة بن عبد الرزاق ، أبو الفتح ، ظهر الدين ، الولوالجي : فقيه حنفي . ولد ومات في ولوالج (بيدخشان) وتفقه ببلخ . له « الفتاوى الولوالجية - خ » مجلدان ، في

قونية ^(١) .

الغزنوي

(٥٤٤٤ - ٥٠٠ = ١٠٥٢ م)
عبد الرشيد بن محمود بن سبكتكين : من ملوك الدولة الغزنوية . كان ابن أخيه ، السلطان مودود ، قد حبسه في قلعة « ميدين » بطريق « بست » وتوفي مودود (سنة ٥٤٤١ هـ) وخلفه ولد له فتي خمسة أيام ، وقصد بعض الناس القلعة فأخرجوا « عبد الرشيد » وباعوه ، ودخلوا معه غزنة ولقب « شمس دين الله ، سيف الدولة » أو « جمال الدولة » وكان ضعيفاً قليل الحيلة فلم يطل عهده ، قتله رئيس حجاباه ^(٢) .

الجونفوري

(١٠٨٣ - ٥٠٠ = ١٦٧٢ م)
عبد الرشيد بن مصطفى شمس الحق الجونفوري : فاضل حنفي هندي . له « الرشيدية - ط » شرح لرسالة الشريف الجرجاني في آداب البحث ^(٣) .

الطفيلي

(١٣١٥ - ٥٠٠ = ١٨٩٧ م)
عبد الرضى بن شويرد الطفيلي : فقيه إمامي ، من أهل النجف . من كتبه « شرح الاستبصار - خ » بخطه ، خمس مجلدات ، و « شرح شرائع الإسلام - خ » المجلد الأخير منه ، كتب سنة ١٣٠٥ ، قال صاحب معارف الرجال : كانت آثاره عند الشيخ ابن نجف في النجف ^(٤) .

كاشف الغطاء

(١٣١٤ - ١٣٨٨ = ١٨٩٦ - ١٩٦٨ م)
عبد الرضا بن عبد الحسين كاشف الغطاء ، الملقب بشيخ العراقيين : أديب نجفي أصدر مجلة الغري (سنة ١٣٥٨) وله كتب مطبوعة ، منها « الأنوار الحسينية والشعائر الإسلامية » جزآن ، و « المرأة والحجاب » بالعربية والإنكليزية و « نصائح الشيخ للشباب الشرقي » و « نظرات في معارف العراق » و « حياة الوصي الأمير عبد الإله وتاريخ البيعت المالك » ^(١) .

عبد الرؤوف المناوي = محمد عبد الرؤوف

فتى الجبل

(١٣٢٣ - ١٣٩٠ = ١٩٠٥ - ١٩٧٠ م)
عبد الرؤوف بن علي بن محمود ، من بني الأمين ، عُرف بفتى الجبل : شاعر من بلدة الصوانة ، بقضاء مرجعيون في لبنان . كان أستاذاً للأدب العربي في العراق ، فمفتشاً عاماً بوزارة الشؤون الاجتماعية ببلدان . له « العواطف الثائرة - ط » و « صقور قرش - ط » ديوانان ، وديوان ثالث هُيبء للطبع . توفي ببيروت ودفن في بلدته ^(٢) .

البحراني

(٥٠٠ - ١١١٣ = ١٧٠١ م)
عبد الرؤوف ، أبو المعالي ، جلال الدين البحراني : شاعر . نسبته إلى البحرين . له « ديوان - خ » في مكتبة اللوات في العليا ببغداد ^(٣) .

العبدري = عامر بن عمرو ١٣٨

العبدري = رزين بن معاوية ٥٣٥

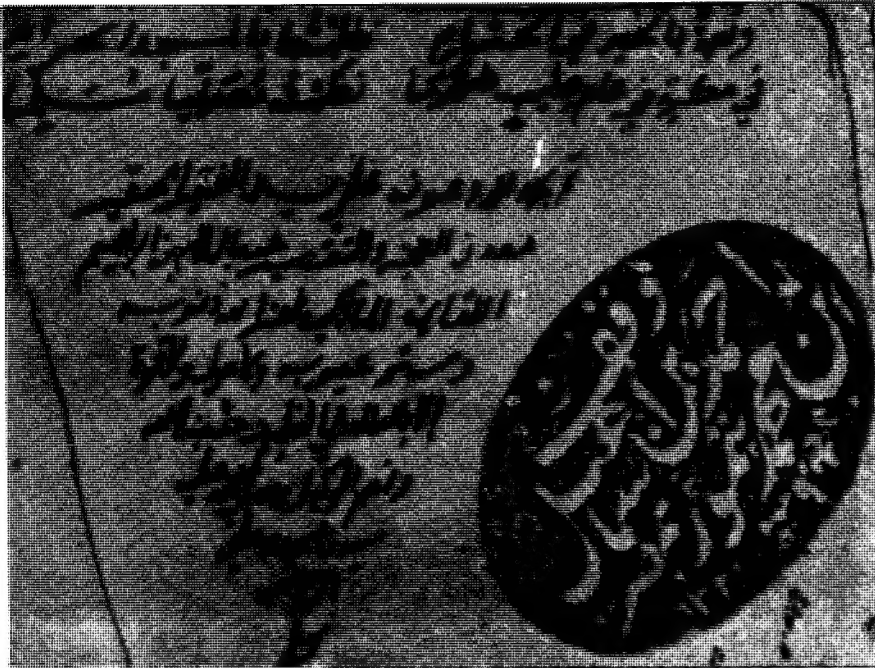
العبدري = بيش بن محمد ٥٨٢

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٠٤ ، ٢٧٢ ورجال الفكر ٣٦٤ .
(٢) جريدة الحياة ١٠ تشرين الثاني ١٩٧٠ ومجلة الأديب : ديسمبر ١٩٧٠ وهكذا عرفتهم ٣ : ٢٥٥ .
(٣) مخطوطات الدراسات ، الرقم ١٤٥ .

(١) الفوائد البهية ٩٤ والجواهر المضية ١ : ٣١٣ ومعجم البلدان ٨ : ٤٣٣ . ومولانا موزه سي ١ : ١٥٣ وهو فيه « ظهر الدين ، أبو الكارم ، اسحاق بن أبي بكر الحنفي الولوالجي » وليحقق .
(٢) ابن الأثير ٩ : ١٩٣ - ٢٠٢ .
(٣) هدية ١ : ٥٦٨ والأزهرية ٧ : ٣٥٥ .
(٤) معارف الرجال ٢ : ٥٤ ورجال الفكر ٢٩٣ .

(١) السحب الوابلة - خ .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٣١٠ وابن خلكان ١ : ٣٠٣ وطبقات الحنابلة ١٥٢ وميزان الاعتدال ٢ : ١٢٦ ونكت الهميان ١٩١ والرسالة المستطرفة ٣١ . وتذكرة النوادر ٣٣ - ٣٤ وأخبار التراث : العدد ٤٦ .
(٣) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٥٥ .



عبد السلام بن إبراهيم اللقاني

عن مخطوطة في « التيمورية » بمصر .

العبدري = أحمد بن علي ٦٧٨

العبدري = محمد بن محمد ، بعد ٦٨٨

العبدرية = سيدة بنت عبد الغني ٦٤٧

الدّهلوي

(١٢٨٦ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٣٦ م)

عبد الستار بن عبد الوهاب بن خديار بن عظيم حسين يار بن أحمد يار المبارك شاهوي البكري الصديقي الحنفي الدهلوي ، أبو الفيض وأبو الإسعاد : عالم بالترجم . مولده ووفاته بمكة . كان من المدرسين بالحرم المكي . له تأليف ،

عن سبيل و...
 للكتاب المسمى بالجامع للطيب بن فضل
 مكة واصلها وبناء البيت الشريف
 تأليف الشيخ العلامة الفهامة جمال الدين
 محمد جار الله بن محمد نور الدين بن أبي بكر بن
 علي بن ظهيرة القزويني الحضرمي المكي
 في سنة ١٠٠٠ هـ
 العبد الغريب في جاسر الذنوب المحتاج الى
 مغفرة ستار العيوب احقر العبيد
 واخقر الورى ١٠ حكايا في ام القري
 لرؤس بلوغ المراد ابو الفيض وابوالاسعاد
 عبد الستار الصديقي الحنفي ابن الرحوم الشيخ
 عبد الوهاب الكلبتي المكي غفر الله له ولوالديه
 ولجميعه ومن احسن اليه آمين

عبد الستار بن عبد الوهاب (الدهلوي)

عن مخطوطة في الخزانة التيمورية . بمصر .

منها « فيض الملك المتعالي ، بأبناء أوائل القرن الثالث عشر والتوالي - خ » و « أعذب الموارد ، في برنامج كتب الأسانيد - خ » و « سرد القول في تراجم الفحول - خ » : و « ولاية مكة بعد الفاسي - ط » صغير ، جعله ذيلاً لشفاء الغرام بأخبار البلد الحرام للثقي الفاسي ، وطبع ملحقاً به ، فكملت فيه سلسلة من تولوا مكة من سنة ٨٤٥ (وهي السنة التي عزل فيها بركات بن حسن) إلى سنة ١٣٧٣ هـ ، التي ولي فيها الملك سعود بن عبد العزيز . و « الأزهار الطيبة النشر في ذكر الأعيان من

كل عصر - خ » مرتب على الطبقات ، و « بغية الأديب الماهر - خ » ثبته ، و « نثر المآثر فيمن أدركته من الأكابر » وغير ذلك . وكان قد جعل مكتبته وفقاً قبل وفاته ، ثم نقلت مع مؤلفاته إلى مكتبة الحرم بمكة . ورأيت في صدر كتاب له سماه « أزهار البستان في طبقات الأعيان - خ » وهو جزء من كتابه « الأزهار الطيبة النشر » قوله بخطه : « لجامعه - فلان - المكي وطناً وإقامة وإن شاء الله المدني موتاً ! » ولكنه توفي بمكة (١)

القرغولي

(١٣٢٤ - ١٣٨١ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٦١ م)

عبد الستار القرغولي : متأدب بغدادي ، له نظم . من كتبه المطبوعة « مسرحيات الأحداث » ديوان ، و « الألعاب الشعبية لفتيان العراق » و « روايات من تاريخ العرب » و « المثني

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة الحج ٦ : ٧٨٧ وأخذت

نسخه عما جاء في صدر كتابه « فيض الملك المتعالي » .

وانظر الخزانة التيمورية ٣ : ١٩٣ .

ابن حارثة الشيباني » و « أبو عبد الله الصغير » مسرحية (١) .

عبد سعد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عبد سعد بن جشم بن قيس ، من نبي بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . لبعض بنيه شهرة (٢) .

ابن عبد السلام = عبد العزيز بن عبد السلام ٦٦٠

ابن عبد السلام = محمد بن عبد السلام ٧٤٩

ابن عبد السلام = أحمد بن محمد ٩٣١

ابن عبد السلام - محمد بن محمد ٩٩٥

ابن عبد السلام = محمد بن عبد السلام ١٢١٤

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٧٨ والفولكلور ٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٧٩ .

عبد السلام البغدادي

(٧٧٦ - ٥٨٥٩ = ١٣٧٤ - ١٤٥٥ م)

عبد السلام بن أحمد بن عبد المنعم البغدادي ثم القاهري ، الحنبلي ثم الحنفي : فاضل مشارك ، بغدادي . قام برحلات كثيرة . واستقر في القاهرة . وطال عمره حتى كان أكثر فضلاء الديار المصرية من تلاميذه . وكان سريع النظم . بدأ بجمع منظوماته في « ديوان » على حروف المعجم ، وكتب قطعة منه . وله « تعاليق » على إساغوجي والشمسية والألفية والتوضيح مما أملاه على الطلبة . أسهب السخاوي في ترجمته (١) .

سُكَيْرِج

(١١٤٥ - ٥١٢٥٠ = ١٧٣٢ - ١٨٣٤ م)

عبد السلام بن أحمد سكيرج ، أبو محمد : مؤرخ ، فقيه مالكي . مولده ووفاته في تطوان . تعلم بها وبالقرويين بفاس . وعمر طويل . كان يحترف « العدالة » وقال مؤرخ تطوان : « كانت فيه دعابة واستهزاء بالدنيا وما فيها » وصنف تاريخاً لبلده سماه « نزهة الإخوان » وسلوة الأحران ، في الأخبار الواردة في بناء تطوان ، ومن حكم فيها أو تقرر من الأعيان - خ » نحو ٨٠ صفحة منه ، يعوزها التحقيق (٢) .

المَلَّانِي

(٩١ - ١٨٧ هـ = ٧١٠ - ٨٠٣ م)

عبد السلام بن حرب النهدي المَلَّانِي ، أبو بكر البصري ثم الكوفي : من حفاظ الحديث . ثقة عند أهل الكوفة ، واستنكر البغداديون بعض حديثه . كان يجلس في السنة مرة ، مجلساً عاماً (٣) .

قوله هذا الكرّاس فصّح واجزت لصاحبه الواضع بخطه
لعلاه اعتره لسموا علاه لزي بروي عن جميع ما اشتم عليه
من الكتب والجزاء بالاسانيد المذكورة فيه ولربروي
عني جميع ما يكون لي وعني دولته ولمن ادركها في زمن السلطان
على ذلك سطره الفقير عبد السلام لزيد محمد بن عبد المنعم
البغدادي الكوفي نزيل القاهرة في السادس والعشرين من
ذي قعدة الحرام سنة ثمان و٧٠ ومولدي سنة ثمان و٧٠
وسعد بن وسبعائه بمدينة السلام بغداد اذ حياها الله تعالى

عبد السلام بن أحمد . البغدادي .

عني جميع ما يكون لي وعني دولته ولمن ادركها في زمن السلطان
على ذلك سطره الفقير عبد السلام لزيد محمد بن عبد المنعم
البغدادي الكوفي نزيل القاهرة في السادس والعشرين من
ذي قعدة الحرام سنة ثمان و٧٠ ومولدي سنة ثمان و٧٠
وسعد بن وسبعائه بمدينة السلام بغداد اذ حياها الله تعالى

عبد السلام بن أحمد . البغدادي

نموذج آخر من خطه .

اللَّقَّانِي

(٩٧١ - ٥١٠٧٨ = ١٥٦٣ - ١٦٦٨ م)

عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم اللقاني المصري : شيخ المالكية في وقته بالقاهرة . له « شرح المنظومة الجزائرية - ط » في العقائد ، و « إتحاف المرید شرح جوهرة التوحيد - ط » أما الجوهرة فمن تصنيف والده ، و « السراج الوهاج في الكلام على الإسراء والمعراج - خ » (١) .

ابن غَانِم

(٥٠٠ - ٦٧٨ هـ = ١٢٨٠ - م)

عبد السلام بن أحمد بن غانم

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٤١٦ واليوافق الثمينة ٢٠١ والخزانة التيمورية ٣ : ٢٦٤ و Brock. S. 2 : 419 ومعجم المطبوعات ١٥٩٢ وانظر فهرست الكتبخانة ٢ : ٣٥

المقدسي ، عز الدين : واعظ ، له نظم ونثر . توفي بالقاهرة . من كتبه « تفليس إبليس - ط » مناظرات له مع الشيطان ! ، و « حل الرموز - ط » تصوف ، و « الروض الأنيق » مواعظ ، و « كشف الأسرار عن حكم الطيور والأزهار - ط » و « أفراد الأحد عن أفراد العدد - خ » في جزء لطيف اقتنيت نسخة منه كتبت سنة ٧٧٨ هـ واسمه عليها « عز الدين عبد السلام المقدسي » وهذا يدفع رواية من سماه « محمد بن عبد السلام » و « ديوان شعر - خ » في ٦٢ ورقة (كما في النشرة) (١)

(١) شذرات الذهب ٥ : ٣٦٢ و امرأة الجنان ٤ : ١٩٠ والديانة والنهاية ١٣ : ٢٨٩ وكشف الظنون ٤٦٣ وفهرست الكتبخانة ٢ : ٧٦ و ٨٠ ثم ٧٦٨ والخزانة التيمورية ٣ : ٢١٧ وهو في هدية العارفين ١ : ٥٧١ عبد السلام بن محمد بن أحمد وفي معجم المطبوعات ١٩٦ محمد بن عبد السلام . . ونشرة ٢ : ٣٣ .

(١) الضوء : ٤ : ١٩٨ - ٢٠٣ ومولده عن خطه .
(٢) تاريخ تطوان ١ : ٤٨ ومختصره ٣٠٥ ودليل مؤرخ المغرب الطبعة الثانية ١ : ٦٢ .
(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٤٩ والتبيان - خ . واللباب ١٩٦ : ٦ تهذيب التهذيب ٦ : ٣١٦ .